

重訂解體新書

卷之三



491.1

KR-8

3



0720

No. 1157

重訂解體新書卷之四

解剖學教室

遠西 玉函 亞聃 婁盧模斯撰述

若狹小濱 玄白杉田翼 翻譯

日本 東奧懶臺 玄澤大楓 茂質 重訂

脾篇第二十三

壹大較

夫脾者。色暗赤。而質柔軟。在於上腹左方。



後邊。胃及假肋之中間。

貳形狀

○其形如脫出狗舌示其全體長約六拇指橫徑幅三拇指橫徑厚一拇指橫徑上部圓隆下部凹窪

參附着

○其近傍所連繫之諸物則

一 胃 以短脈相連

按短脈在脾胃之中間見門脈篇

二 脾

三 左腎

四 腸網

各自以膜相連

五 橫鬲

肆本質

○古昔以爲此物專以濾胞爲其質矣。今審之其所連繫之諸種數血脈及其細支纖絡。按諸種者動靜二血脈。神經濾胞及水脈等也。與濾胞相交錯以精組密織者也。

脾動脈

送入血於脾詳見第十六

篇

脾支

使血自脾逆送於門脈者是

也詳見第十八篇

膜 包裹其表者單也。若獸類則複
也

○脾者主受血於動脈。澄清以分泌稀稠。稀水輸之。水脈稠血送之門脈以供肝臟製膽液之原醣云。

肝膽篇第二十四

壹大較

○夫肝者其色暗赭。諸臟中之大者也。在橫鬲之下。右邊假肋之內側。圍受膽於其內。左

部覆胃

貳形狀

其形上面圓隆而平滑。下部高低而披裂。
門 在內面堆起之處。門脈從此入。以彌蔓焉。故得此名。

參附著

其近傍連繫諸物較著者。卽

橫鬲 以提肝帶相連

臍

以圓形帶相連。名曰臍繫帶。按

帶起於臟囊上。固着劍尖軟骨下。附着臍。

在胎兒則名

曰臍脈。詳見第二十七篇

符

重訂角膜藥書

卷之四

靜血脈 連在後面

門脈

二條卽入而成本質者是也

以許多微細諸脈精緻密紐而爲體質薄
膜以包之分諸脈列於左

動血脈

胃動脈幹小支別也詳見

第十六篇

靜血脈

諸分支 詳見第十七篇

門脈上枝

詳見第十八篇

水脈

連繫者極夥

肆形質

膽汁諸管 數種及其表膜卽

技力速泥烏斯人膜被

人膜被

包裹膽

汁諸管及門脈所入之表其膜

資原於腹膜也

補 輸膽管

主輸送肝所製釀

之膽汁以入於膽

甲

肝管

肝別起一管通膽管以主

和注其膽汁

膽管

主受膽汁於膽以輸送於

重言角端雜書

卷之四

總管

膽汁總管 肝膽二管相合爲一

交和其二膽汁以注輸十二指腸者是也。肺管亦接於此。以注合其液云。

膽

細長小囊。其形如梨子。連着肝下

部

下部圓廣之處

上部尖狹之處

底

頸

○大經
○接着於肝。以統衣及上件所說之
諸脈並膽汁諸管焉。其質以四襲
衣而成也。四襲衣列之左。

統衣 衣膜而統包膽與肝

脈樣衣

筋樣衣

神經樣衣

伍青一

○肝者主受門脈之血而分利膽汁。古人
以爲主製血。按閻轉乙都寺諸子撰書先哲
牒木古力毛斯及列婕斯等。

日。血也者成於肝。所謂古人者。蓋是也。

○膽者主聚蓄膽汁。常常注輸十二指腸。
三
○膽汁者主與肫汁和以勑其力。克化水穀。
釀成乳糜矣。乳糜詳見第二十一篇。
中
上

腎及膀胱篇第二十五

壹大較

○夫腎者有二枚。形如蠶豆。內凹陷外灣弓。其色暗赭。分居左右。在腹內兩偏。第二下肋之上。肝與脾之下。

其附屬較著者

^甲側腎 一名黑膽液胞 此亦有二枚 形

小而扁 其色黃 而其質濾胞也 在各腎

內側之上部 相對而着 內爲小空 盛 黑

汁 但未詳 其主用 蓋在小兒 則比之 大人爲稍大矣

^乙喻引脈 兩側連於內面凹陷之處 詳見

第十六及第十七篇

^丙輸尿管 膜管也 左右各一條 太如鴞翮

貳形質

起於內面凹陷之處。彎曲斜行。下穿諸膜。俱入於膀胱後面下部之兩側。

○其質固密。此諸血脈及數小管聚合。而所成外則襲膜包裹焉。其表面白。大人者平滑。小兒者多紋理溝文。

丁
外圍散質

古人以爲無算濾胞所成也。

近來諸子所鑒定。異於此。曰許多諸血脈交錯密織而成焉。乃所以能泌別尿水也。

水也

內部數小管 此受其所分泌之尿水而
輸於腎盂者也。又有屬小管主漏泄者
名曰

穿孔小乳管 使尿由孔口滲出以會
於腎盂矣

腎盂 會尿水於此漸傳輸尿管以送入
膀胱

膀胱 在於腹之下部橢圓卵形之一空
囊宛如梨子

囊底

上部廣圓之處

囊頸

一名囊口

下部細尖之處

附着一

其所在乃臟囊複間而其爲附著者有三

上部 以膀胱帶連臍

後部 男子接直腸女子接子宮

下部 以臟囊連羞骨又與尿管相

通以連陰器

尿管

膀胱之延長而爲管者是也。女

子者短

按二指橫徑許

男子者長而巨於男

莖全體

按觀下自囊頸向屏翳部漸垂下至莖頭之全圖可以辨知

其爲長

管也。

武

○膀胱質與輸尿管同以三膜造爲之曰統
膜曰筋樣膜曰神經樣膜是也 有三竅即

兩側二竅 左右輸尿管之所通

下口一竅 通於尿管

參看一

○腎者主使血澄清而泌別其中所混之鹹
液以作尿

○輸尿管者主導尿以輸送於膀胱

○膀胱者主瀦留尿於此滿則傳送於尿管以泄除體外

壹

男女生殖諸器篇第二十六

○生殖諸器男子所具者總名曰男屬殖具其內外連係者逐次舉之左

精脈 二途爲二樣卽

精動血脈 起於大動脈兩側詳見第

精靜血脉。會其幹者。左右各異所入之管路。詳見第十七篇。符寅

乙
睪九

二箇爲卵圓狀垂於腹外。

有一種。

小囊包裹焉。

名曰睪囊。

益凡者以纖微

諸血脉爲本質。

以製精於此。

是因革盧

拚斯兮愕木力。

羅甸連結其內。

爲分泌細

煉之秘機而所造成也。

按諸說。革盧拚

體質爲白色樣而固着。

睪丸衣膜者也。

其大僅六分許。

受其爲精液者於此。

細

煉濾清以輸丸中七八個小胞子而上

輸諸帽睪也。蓋革盧拚斯者體也。兮愕

木力者人名。名下其連結爲下一體者。日夸
愕木留斯體質。其餘丸質及精液。煉成
機巧之窮理說。詳載於諸書畧。舉諸譯
定名義解中。○睂正韻古勞切。音高腎
丸也。

包裹丸以三衣

筋肉衣。名之曰舉提筋。以主使睂丸。
舉

睂莢衣。總包睂丸。

白衣。被包丸。本質。

帽睂。帽着睂丸上頭。造質同於睂丸。

丁輸精管 主使精液輸送精囊

戊精囊 在膀胱頸後際主儲精液

己雞頭

在精囊下口使精液進尿管

庚攝護

形恰如心其質濾胞而內空也

辛男莖

內通尿管開管口莖頭端

壬縣樣

謂尿管左右莖中兩邊體質柔

輞爲海縣樣之部

癸莖頭

包皮

和蘭名福
盧伏乙獨

屬於此

艮筋

主使莖舉

潤筋 主使尿管開潤

貳

下二上

○生殖諸器女子所具者總名曰女屬殖具如其內外連係者動靜二精脈アノイ符等則與

前條所說同矣但女子所別具之諸物則

女陰 潤大罅裂

按和蘭原名愕羅的斯不羅多益彼方所通稱

之別屬焉以露上而者

肉癢尖 質如男莖但短小耳按所謂

罅裂兩脣

兩肉翅 翅樣一小肉耳起尿管兩側

者是也

癢膜 セイモウ 覆在子宮之前門。其狀不一。或有全覆者。或有懸其一邊者。或爲輪形狀。或爲半月樣。此膜綻裂。則自作墨盧多樹葉狀癢積焉。

子宮 セイワ 肉質內空。在於腹下部。膀胱與直腸之間。卽胚胎定居之處。其形圓長。大如卵。其內空纔容蠶豆。妊娠則漸延展。而爲濶大。屬之者。卽

腔 自陰門至子宮之間。皴皺肉室是

也

潤帶

圓帶 二帶共固着於子宮兩側

法魯必烏斯

人名

喇叭管。曲管也。著于

宮兩側通孔。於其內管端爲捲髮狀

之處。名曰

* 祜裝

卵巢 癸 左右二枚圓長而扁。內收藏許多

小卵胞大小不一此卽爲胚胎以生殖者也

○右所列男女具有諸器皆供人類蕃殖之用也蓋以各種互修其職故能爲臨時妙合之感也

胎子篇第二十七

○夫胎子者謂兒在姪母子宮中而未產之間也其胎不滿期月而墮地謂之流產全其

定期而生。謂之兒。說其生成始末。則
○蕃殖 男女各具化育諸器。因交媾妙感。
而成也。

○滋養 兒胎之在子宮也。受養於臍焉。蓋
姪母之血先滲入胞衣。稀釋其中。以輸
臍帶之靜血脉。入兒胎之肝。肝送之心。
由心而周流一身諸部。以爲營養運行。
者無與大人異也。其餘血則傳於臍帶。
之動血脈逆流復歸於胞衣。而再入姪

母體中其往來循環兒母合同爲二流

也

參

○營血運行

胎子在子宮也

未有血由心

右室行肺之常機別有通一竅者名曰

卵圓孔

在心上部左右兩室相接之處又有下管名曰

動脈樣管

與肺動血脈及動血脈幹

相連

○分娩 謂胎兒月滿活動機轉子宮自開

肆

破裂諸膜遂經腔生出者

上

○胎子在母體中比較之成人有異其形狀者數件開列於左

頭

大也而腦蓋未全縫合開而軟弱

常有躍動名曰伏鼓泉

一曰膨起

按方

俗呼曰阿獨力或非郁滅吉共躍跳扇動之義漢所謂頤會頤門是也

聰隧

有一膜以被覆之以故聽骨之

本形鼓膜之冒被並不可得而明認

諦視矣

伍

齒 隱伏於牙床內而未外露。然若其

具有之形狀則顯然矣。

胸濾胞 較之大人甚大也

肺 未含風氣試投之水中則沈矣

臍脈 各空其內此通滋養血液也

肝 大也裏面有二物卽

門脈灣 脘靜血脈入焉

靜脈樣管 受血於門脈灣中以輸

送於靜血脈幹

兩腎外面溝文多爲條分也。側腎比之成人則大也。

諸骨軟脆而其數多於大人。蓋以每骨傍突未成全形。皆相分離也。

○挽隨

此謂分娩後隨而出者。其成之者有數種。即

胞衣形圓而濶。以數條血脈修織而成焉。外面堆處固着宮底。又內面中央凹陷處着臍帶及二膜之圍包胎。

子者

包胎膜 有表裏二膜。主包裹胎子。卽
脈膜 表膜也。其質厚。許多血脈彌
蔓焉。

羔膜 裹膜也。其質薄。內蓄黏膠液。
或謂至期月。則此液入於胎子之
口。以爲飼養云。

尿膜 特於獸類。有視之耳。

頭蓋

胎兒每每有戴以出生者。

即羔膜之一部分也

丙

臍帶 固着胞衣與胎子之臍其成之者卽

二道臍動脈

此資其原於胎兒之

腸骨動血脈

一道臍靜脈

自臍入肝

按臍帶以
往還臍動

靜血脈三條

爲纏者也。

膀胱帶

固着膀胱間有空其內者

筋篇第二十八

壹

○夫釋筋者解體家之二科乃所以剗剗身體各部肉樣者以分辨釋定其造質位置起始抵住及主用官能者也所謂肉樣者卽筋也筋之造質既略說第三篇又圖狀第八符也蓋一筋分爲三部詳列於左

頭

卽筋之所起始定居上頭不動搖以

主使下部端尾之運動作用

肚

卽筋之中腹爲肉樣之部分也常爲

潤約展縮以供屈伸運動之機用

^三尾 卽筋之下部端末也。固着關節。主使

屈伸。常挈筋頭以爲運動也。

凡筋頭與筋尾。則腱之最爲緊強者也。

又有二種頭尾共屬廣如繫帶者。名曰

潤體腱樣。卽如前後頭筋。胸筋等是也。

貳名稱

○諸筋所以因而名者不一

一因形象 兩頭筋 二肚筋

三稜筋 僧帽樣筋 尖形樣筋

圓筋 方筋等是也

二因機用 嘴筋 伸指筋 回轉筋

填塞筋等是也

三因部位 胸筋 掌筋 尺骨筋

橈骨筋 食道筋等是也

四因大小 大筋 潤背筋 狹筋等
是也

五因位置 外筋 內筋 高筋

深筋等是也

六因筋鐵布置

直筋

斜筋

橫筋

等是也

自餘亦有諸因。其因與他筋背戾。以爲機轉者。名曰戾機筋。或背逆筋。又有環孔爲輪。主閉塞者。名曰閉孔筋。之類是也。亦有名單筋。複筋者。蓋單則一筋。單純爲質。複則纖細。數筋聚會爲質也。

參看

○ 凡諸筋之爲運動機用也。每筋必由其鐵

條

按筋肚造爲之筋穢也。

連牽援引之機轉也。卽從筋

太小而筋肚蹙縮有多少而頭尾兩端相共聚會以爲撓屈之機是關節之所以能爲屈伸運轉也

筋中有常兩端一齊運動者

諸筋或有背戾一直徑欲相掣者而爲機

轉者吾輩名之曰戾機筋又背逆筋若用

兩端同等之力互掣之則關節緊急強直無復屈伸運轉也

凡諸筋之運動。各隨其意。以爲機用者也。故名之曰隨意自在機轉。又謂之活機運轉也。又有不須意而自己運動者。名之曰自意運動。又有名交錯運動者。卽謂隨意與自意相交錯。而爲運動機用者也。

釋筋表

按全身諸筋。以熟知其所名。其所起其所止。其所主。爲要矣。故撰者立四等之表。以便於學者辨識。以下每條宜橫行照覽。以記得焉。

名稱

起始

抵止

主能

第一圖 屬腦蓋之頂上及兩側諸筋第一

前頭筋

冠處縫

後頭筋

後項

全

屬耳傍諸筋第二

耳前筋

顛顛筋

耳上筋

腦蓋膜上

耳後筋

乳骨

全

屬鼻諸筋第三

尖形筋

鼻上

鼻脊

及翼

使鼻張且起

下眉

使額皺

擎其皮

角縫

於後側

上耳

前側

耳上

三筋主用甚微

耳後

墨斯樣筋

大臂側

兩翼裏面

閉鼻筋

上臂

環鼻孔

使鼻孔閉

全及第圖

屬上下脣諸筋第四

匝脣筋

脣周匝

環口如輪

頰筋

脣周匝

脣上及齒齦纏繞兩

衡骨筋

後側骨中

脣側，兩

犬筋

衡骨內面

衡骨側

舉上筋

直目窩處

沿上脣

使上脣舉

潤筋

三稜筋及

頤兩脣

使頤及脣下

掣下筋

下頬周緣

環脣兩側

使下兩脣

顎筋

顎下前

下脣上

使下壓下
脣向下

屬下頬諸筋第五

顎顎筋

顎顎及後頭骨

下頬

使

噬筋

衡骨耑

下頬角

下頬

翼狀雙筋

筆圖翼狀骨
耑側

下頬角

使

二肚筋

乳觜骨

顎內下

使

屬頭使之動搖諸筋第六

乳觜樣

臆中及骨耑

乳觜骨

使頭伏

二、內直筋

項椎側

後頭骨
裸前側

三、夾版筋

第三項椎
第五背椎

乳突骨
骨峯上

四、交錯筋

第六項椎
第三背椎

夾版筋
傍及下

五、二直後筋

初項
椎

後頭後

使頭仰

六、小斜筋

載域傍

並兩直筋

七、大斜筋

迴轉後
載域傍

使頭迴顧

屬頸使之動搖諸筋第七

八、高低頸筋

鎖骨及
第二肋

項椎側

九、長筋

第五背
椎上

項椎前

使頸伏

橫筋

棘刺筋

共屬背
長筋

使頸牽後

屬肩胛諸筋第八

耐筋

第四項椎

肩胛緣

使肩胛舉

僧帽樣筋

後頭側

胛及鎖骨

使胛隨意動

鰯筋

第三項椎

胛基

使胛牽背

前小鋸筋

第二項椎

烏喙尖

使胛牽胸

前大鋸筋

第一項椎

胛基

使胛牽下

屬胸諸筋第九

肋間內

斜從每

外筋

及餘肋

鎖骨下筋

鎖骨下

第一肋

中骨張

使肋及臆
中骨張

後上鋸筋

第二項椎
第三背椎上肋

臆中骨

後下鋸筋

第三項椎
第三背椎上肋

臆中骨

薦骨筋

第二腰椎
腰椎及

第四假

使胸縮

三稜臆
中骨筋

中骨
下內面

每肋
兩側

每肋

軟骨部

屬腹諸筋第十

斜下筋

每肋傍
鋸筋處

白條及
腸骨緣

斜上筋

與下肋
及諸肋

入白條
及中骨

直筋

羞骨

羞骨
體外

相擁包
肚腹以壓裹
出二便於

子尖形筋

羞骨前

臍下

第十九篇
調呼吸詳

橫筋

腰椎側上

入白條

屬背及腰諸筋第十一

脊長筋

薦骨及腸骨

每脊椎

薦骨筋

薦骨後

腰椎及脊椎

半棘刺筋

腰椎及腰骨後

入腰椎

方筋

腰骨後及上部

入腰與季肋

使屈脊舉股

屬上臂諸筋第十二

共

二稜筋

鎖骨及肩胛

近骨中之處

鳥喙筋

鳥喙尖

髀中部

使臂舉

胛上稜

肩胛稜

髀骨頸

道筋

道上

胛下筋

胛內

抓尻筋

腰椎及

上臂

大圓筋

脊椎下

小圓筋

肩胛下

胛稜下筋

沿肩胛

上臂

胸筋

鎖骨臆中

當上臂

使臂掣胸

使臂掣後

屬肘臂諸筋第十三

兩頭筋

胛兩處

橈骨上部

使肘屈

臑內筋

臂下三稜筋

肘上

卅七

臑外筋

上臂內

卅八

伸肘長筋

肩胛頸

聚會尺骨肘尖

卅九

伸肘短筋

上臂骨

使肘伸

四十

廻前圓筋

上臂外側

橈骨外

側中部

使肘轉

四一

廻前方筋

尺骨下

下橈骨

廻內邊

四二

廻後長筋

上臂骨外側

使肘轉

四三

廻後短筋

尺骨上

橈骨下節

使肘轉

屬腕諸筋第十四

掌筋

尺骨內筋

上臂骨
內節

橈骨內筋

內節

尺骨外筋

上臂骨
外節

橈骨外筋

外節

高筋

一名穿
通筋
上臂骨
內節

深筋

一名穿
肘上

樣筋

中深筋

手掌中

小指傍

腕後拇指

使掌陷

使腕屈

腕前

使腕伸

諸骨

四指第
二節

使四指屈

四指第
三節

使四指屈

五二 大伸筋

上臂外側下

四指上

使四指伸上

五三 腕骨間內

腕前諸骨側

每指第

使每指握上

五四 屈母筋

燒骨內

拇指上

使拇指屈上

五六 伸母筋

尺骨外

拇指上

使拇指伸上

五七 旋母筋

腕前

拇指上

使拇指伸上

五八 開母筋

腕前部

拇指上

使拇指伸上

五九 轉筋指

腕前

拇指上

使拇指伸上

六十 運筋轉示

腕前

拇指上

使拇指伸上

六十一 耳指伸筋

中骨後

指伸筋側

使小指伸上

卷之四

指伸筋側

使小指伸上

屬股諸筋第十五

六

腰筋

四腰椎

六

腸骨筋

腸骨內

六

臀大筋

薦骨

六

臀中筋

腸骨緣

六

臀小筋

胯骨

六

方筋

鍋側

六

三重筋

薦骨

六

暗筋

羞骨上

起髀起髀兩樞起髀大髀中股小髀樞
下樞側樞機樞部起樞太比太使髀屈
小太使股擎外邊使股擎內邊

三頭筋

腸骨

稜起

内閉筋

羞骨

脾樞

外閉筋

内竅

大起

屬脛諸筋第十六

兩頭筋

脛骨

腓骨後

半膜筋

股骨

脛內側

半神經筋

脛骨側

沿膝下

使脛屈

狹筋

羞骨前

膝下

直筋

腸骨

七
脛筋

股總部

八
內大筋

股內側

九
外大筋

股外側

八
分斷筋

腸骨上

八
潤帶筋

又襪筋

腸骨外緣

八
膝筋

脛內側

使脛擎

屬跗趾諸筋第十七

總部

脛下

使脛擎

內側

外側

八
脛前筋

脛上

跗內側

使跗屈

八
腓前筋

腓前

跗外側

使跗屈

八五 肱腸筋

股骨下端
二千裸

八六 跛筋

膝下向

八七 跛底筋

膝下處

八八 脛後筋

骨對向

八九 腓後筋

帶繫

九〇 高筋 又穿徹筋

腓骨上

九一 深筋 又通貫筋

跟內側

九二 四蛔樣筋

脛後深筋爲

九三 長伸筋

脛前腱，傍

上側

使四趾伸

跟中空隙
列斯腱索

使蹠伸

入舶擗

使蹠拏

蹠骨外

使內側

四側骨第

使外側

四趾第

使外側

四節第

使外側

四頭節

使外側

四趾上

使外側

九四 短

伸筋

跟骨前

九五 內外間

筋

跗諸骨傍

四趾初節

九六 八筋

牽踰筋

跟中

九七 伸

伸踰筋

腓骨內

踰內側使踰擎

九八 屈

屈踰筋

腓骨後

踰末節使踰屈

九九 四趾

牽踰筋

跟外側

第一節傍

使四趾擎

自餘係屬他部之諸筋。前篇所既說者不復贅於此。今唯摘出其名目以附記。

左方

懸壅垂諸筋

見第七篇及註證

眼及眼瞼眉諸筋 見第七篇

舌及舌骨諸筋 見第十一篇

喉頭諸筋 見第十四篇

食道咽頭及直腸諸筋 見第二十一篇

隱處諸筋 見第二十六篇

凡諸筋之極細小者。圖版狹隘。不得盡收。
之。且在初學爲未必甚緊要。姑闕之亦可
也。然今爰示其畧云。

耳內諸筋 錐骨有三筋。鎧骨有一筋。共

主使鼓膜之調得其宜。又有屬耳珠及
迎珠諸筋。詳於名哲法盧。轂鹿法所撰。
人耳精究之書。

上脣掣下筋。主使上脣舉。下脣皺縮
筋。主使下脣起且皺。

頭頸諸筋有名哲革烏百盧所考究者曰
項中有五對筋。名曰項椎間刺。又有名項
椎間橫者。共佐使項頸運轉左右。肋有十
二對筋。名曰上肋短筋。其中三對或四對。

名曰上肋長筋。其佐使胸張是名哲歇盧
暢應所精究也。且其所撰解體書中亦辨
定有繫下肋中一二筋曰是主使胸收縮
也

尾骶骨亦具二種偶筋起於跨骨堆處。主
使骶骨彎屈其內也是泄泄盧鄧及模鹿
亥杌泥二名哲所考究也

督學暢乙斯蹠盧君書載名曰 示指掣
筋者是主掣示指於餘三指使之向拇指

以運用卽資其始於腕前第一骨而抵示
指第十一節也。又曰有耳指掣筋者是主
使耳指掣外側又有耳指運轉筋又太
趾別有一筋是使大趾掣其左右前後其
一名曰大趾轉運筋其二曰橫筋此
等皆斯編銅版中所不能收入者故唯舉
其說云

所發於西洋醫學者二焉曰精曰實若夫
空而無據踈而有漏是漢說之所以少益
於治術也故沒事西學者當不安於小成
日驗其實月研其精也苟安於小成則雖
口講指畫略可觀聽至施之實用其不謬
者鮮矣則終為空踈之歸而已矣是何取
於西學哉大觀先生之不得已於重訂解

體新書抑為此耳。書係于杉田先生之草創，原編久已行于海內。凡業醫者莫不藏一本，以為真訣。而先生猶覺其有疎漏失實者，命大槐先生校之。先生乃因其先緒，加之訂正者有年于此。淳之先師大愚翁，嘗遙結交書信往來，遂東遊。主大槐先生家，親上下其論。西歸之後，唱其學于京阪。

之間 淳在其塾與聞餘教後負笈而東始

得修謁先生遂與同社諸賢周旋當時已

知先生有此舉爾來二十餘年每聞先生

涉獵羣籍校讐拮据焚膏繼晷閨寒暑而

不倦也蓋其書既成顧未得摹刻圖象之

工故不果也近阪府有中屋生者巧鏤銅

版淳因書告先生先生大喜命淳勾當刻

版

因書告先生先生大喜命淳勾當刻

淳

咸巧緻精妙十倍舊版云夫人之形骸府
藏稟之於造化結構之妙機闕之巧固不
可思議其可按而尋之者條貫脉理耳故
非有論說莫以盡其精而傳其形態之實
則全賴圖象畜象之傳于久唯銅版為然
則中屋生之見取於先生亦宜也先是吾
藩飯田亥仲與淳同門伊勢木村松石及

事杉田先生皆贊助校訂之役云且聞此
書先生本欲刻于家塾而書賈有捐貳助
費者凡此數者皆不期而至乃此書之就
雖曰先生萬志勤業之所致非天假之年
則安至乎如是大成哉此所謂精且實者
而西學之可貴也蓋在于此矣豈夫安於
小成者所能庶幾哉先生以圖刻之成于

淳手也寄示徵一言淳獨憾大愚翁之不及覩此舉也為之慨然遂書此還之

文政甲申仲春於大阪府僫居

長門齋藤淳識



江戸河三亥書



◎



