

✂  
i 68

富士山文庫  
✂  
490.15  
Ik-3

490.15  
No. 2162 181.68  
多紀永壽院法印著

# 醫酉家初訓



天保癸巳之春  
存誠藥室重刊

萬笈堂製本

## 醫家初訓序

雲林龔子才撰暇筆石頑張路玉著十戒可謂醫家之龜鏡矣  
然而時異域殊以  
我邦之今日觀之猶有未悉者予今茲花申適周唯懼後生輩  
墜廢箕裘之業而不免尸素之罪也因不量蕪陋作斯編以示  
子侄宋楊文公曰童穉之學不止記誦養其良知良能當以先  
入之言為主此乃初訓之意耳予子十有一月二十有七日雪  
中書法印侍醫永壽院丹波元惠

二十  
五世

丹波  
元惠

醫家初訓

醫家初訓

此書顏以初訓者乃所以啓發學童而立其志也故不顧言俚辭鄙綴以國字婆心叮囑無復餘蘊宜虛心澄思欸欸熟讀以體認其指趣而已勿未有訖一葉半簡即便拋棄目爲淺陋冊子焉

醫家初訓

多紀永壽院法印述

虞溥

王陽明

一昔晉ノ虞溥ト云モノ諸生ニ諭テ曰學者ハ材ノ不及ヲ患ヘズ志ノ立ザルヲ患ヘヨト又明ノ王陽明ガ曰ク志立ザレバ天下成ルベキノ一ナシト殊更醫ノ徒ハ初學ノ片ヨリ志ヲ立ル一堅固ニスベシ醫ノ志ヲ立ルトハ忠孝仁慈ヲ本トシ治學兼備ノ良工トナリ上ハ君父ノ身ヲ安ジ下ハ衆庶ノ疾ヲ救ハント心ヲ專ラニシ意ヲ一ニスルヲ云ナリ如此ニ志ヲ立テ學術精覈ニスベク病家ニ對シ貴賤貧富ノ論ナク診視處劑ノ際ニ於テ分

毫毛忽略セザルコト己ガ心ノ癖トナレバ煩勞ヲ覺工  
 ズ孔子云ク少成ハ天性ノ若クシラ習慣ハ自然ノ如シト是  
 ナリ能クコノ域ニ至ラバ其材ノ長短利鈍ニヨラス各  
 自上達シテ良醫タラムコト必セリ此業ハ君父ノ性命  
 ニ關係シテ重任此上ナシ且ツ病ノ變化測リカタク醫  
 ノ道幽深ナレバ練熟ノ上ニモシラ戰兢ヲ加ヘ老後ニ至ル  
 凡新知ヲ開キ異聞ヲ廣クシ妙理奇術ヲ精究セント身  
 ヲ畢ルマデ念ヒ念テ怠ルコトナキ片ハ自己一人ノ益ノ  
 ミナラズ子孫ノ遺風ヲ承テ永ク其徳ヲ保チ世々芳  
 名ヲ傳ヘ家道隆盛ナルコト疑ヒナシ古人云明醫ノ後嗣

必ス昌大ナリト寔ニ虚語ニアラス

一醫ヲ仁術ト稱シ又司命ノ職トス其義如何トナレバ仁  
 人君子モ其術ナキ片ハ其仁ヲ行フコトアタハズ是故ニ  
 古先聖王醫師ノ職ヲ設ケ民瘼ヲ救ヒホ天橫ヲ免レシメ  
 給ヘリ此ニ依テ死生ノ命ヲ司ル職ト云フニテ司命ノ  
 職トイヒ又仁術ト稱セシナリ意フニ人ハ萬物ノ靈ニ  
 シテ人ハ命ヨリ重キハナシ其重キ命ヲ司ル任ナレバ  
 凡百技藝ノ中ニ於テ醫業ホド重キハナカルヘシ又其  
 中ニ君父ノ疾ニ施治センハ殊更ナリ醫家輩ヨク此義  
 ヲ會得シ醫タルモノ、君父ニ事ヘ奉ルニハ如何セバ

商仁

忠ナルベキ如何セバ孝ナルベキト自ラ省シニ醫家ノ  
 忠孝トセンハ其業ヲ精專スルヨリ外ナシ若此ニ暗キ  
 片ハ必ス思ハズシテ大罪ニ陷ル<sup>ル</sup>アリ最恐懼スベキ  
 一ノ至ナルベシ往歲或國ニ五穀不登ノ<sup>キ</sup>アリテ餓<sup>シ</sup>乎  
 途ニ滿チ或ハ匍匐<sup>ホ</sup>シ或ハ倒レ卧テ居タリシヲ行客ノ  
 中ニ富商<sup>ト</sup>アリテ惻隱ノ心切ナル<sup>ト</sup>、費ヲ出シ搏<sup>タシ</sup>飯ヲ  
 多クト、ノへ與ヘタルニ饑人<sup>ト</sup>ノ飯ヲ喫スルトヒト  
 シク命終リテ一人モ活タルモノナシ其故如何ト尋ヌ  
 ルニ凡饑人ヲ救ハントナラバ先粥<sup>モ</sup>清等ノ物ヲ與ヘノ  
 マシメ漸クシテ稀粥<sup>ト</sup>ヲ喫シ數日ノ後軟飯ヲ食セシム

ル<sup>ト</sup>饑人ヲ救フ術ナルニ此ヲ知ザリシ故仁心却テ不  
 仁ノ術トナリシ也醫ヲ以テ業トスルモノ口頭ニ忠孝  
 ヲ唱ヘ身端ク心誠ニシテ行状ニ於テ聊モ議スベキモ  
 ノナシト云凡肝要ノ學術ニ暗片ハ不思シテ失診誤藥  
 アリテ不忠不孝不仁不慈ノ罪ニ陷ル<sup>ル</sup>商ガ仁ヲ施タ  
 ルガ如キモノアリ醫家輩深ク思フベシ  
 一世或ハ云醫ハ專ラ病ヲ治スルニ用アリテ其他異論ア  
 ルベカラズ利慾ヲ本トスル心ヨリ此術ヲ業トスルト  
 モ何ノ妨カコレアラム所詮忠孝仁慈ヲ本志トシテ醫  
 ヲ業トスル者ノナキ<sup>ト</sup>菩提<sup>ボダイ</sup>心ヲ發シテ釋門ニ入衆生

濟度セン為ニ出家スルモノ無カ如シ此説固ニ左モアルベシ去ナガラ醫名ヲ以テ祿仕スル者ノ用心ニハアラズ是皆商賈工匠ノ屬ヒ總テ卑賤ナル者ノ本志ナルベシ往昔都下一名穩婆アリ其術頗ル妙ニ入自ラ其伎ニ誇レルカ偶ガイ産サンヲ視テ死胎ナリト家人ニ告ク己ニ分娩ノ際ニ至リテ探リ候フニ活胎ナリケレバ人知ラス己ガ膝ニテ壓殺シ其言ノ違ハザルヲ自負セリ是其名ヲ失ヘバ其利ヲ失フ故如此殘忍慘刻ノ振舞ヲナシタル也若名利ヲ捨テ仁慈ノ心ヲ本トシテ斯術ヲ業トセムニ假令一旦其診ヲ誤ル凡膝ヲ以テ壓殺スニ至ルマジキナリ凡醫ヲ以テ生活ヲ計ル者ニシテ名利ヲ覓ンコトヲ本トスル者ハ假令其術神ノコトクナリ凡藥費ノ多少ヲ論シ貧賤ヤウ養ヤウ廝ノコトキハ診視ヲ忽略シテ意ヲ留ズ權貴富豪ニハ節ヲ屈レ意ヲ盡シテ診視處劑スル輩少カラズ甚シキニ至リテハ一旦効驗ヲ取ベキ藥ヲ施シテ後日ノ害ヲ省ニス變證蜂起スルニ及デハ他ノ病證ニ云ナシ他人ノ能ヲ蔽セ我ガ不能ヲ飾リ商賈ノ利ヲ逐テ親疎ヲ辟ケザルガ如クニシテ其極リ彼ノ穩婆ガ所為ニ等シキ者アルマジキニアラス此故ニ醫ヲ以テ祿ヲ世々ニスルモノハ忠孝ヲ本基ト

至ルマジキナリ凡醫ヲ以テ生活ヲ計ル者ニシテ名利ヲ覓ンコトヲ本トスル者ハ假令其術神ノコトクナリ凡藥費ノ多少ヲ論シ貧賤ヤウ養ヤウ廝ノコトキハ診視ヲ忽略シテ意ヲ留ズ權貴富豪ニハ節ヲ屈レ意ヲ盡シテ診視處劑スル輩少カラズ甚シキニ至リテハ一旦効驗ヲ取ベキ藥ヲ施シテ後日ノ害ヲ省ニス變證蜂起スルニ及デハ他ノ病證ニ云ナシ他人ノ能ヲ蔽セ我ガ不能ヲ飾リ商賈ノ利ヲ逐テ親疎ヲ辟ケザルガ如クニシテ其極リ彼ノ穩婆ガ所為ニ等シキ者アルマジキニアラス此故ニ醫ヲ以テ祿ヲ世々ニスルモノハ忠孝ヲ本基ト

ナシ毫末モ名利ニ馳ルコト勿レ揚泉ガ物理論ニモ醫  
ハ廉潔淳良ニ非レバ信スベカラズト云レモ此ガ為人  
故ナリ

一凡人ニ耻ベキト耻マシキトアリ醫家耻ベキ人最ト  
スル所ハ本業ニ拙ヨリ外ハナシ如何トナレバ忠孝仁  
慈ノ四ヲ闕ユヘテリ凡人ノ世ニ居ル各自營ム所アリ  
テ士農工商ノ四民ハ勿論俳優侏儒ノ賤キスラ俗樂或  
ハ滑稽ヲ以テ人ノ歡ヲ助ルニ勞動シテ口ヲ糊セザル  
者一人モアルヲナシ朋友ヨリ聊ノ贈物ヲ得タルニモ  
相應ノ報酬ナクテハ叶フマシ然ルニ歲凶ナレバ饑ル

トナク歲寒スレバ凍ユルトナク妻子眷屬マデ安逸ニ  
養フ俸祿ヲ累代賜ル君ニ對シ奉リテハ莫大ノ洪恩ヲ  
報ゼントスル心ナク嘗テ家業ヲ勤メス年中逸豫レテ  
日ヲ曠クシ夏日ノ長キニハ日ノ暮ヲ待テ寢ニ就キ明  
暮逸樂ノ餘リイツカ奢侈ノ心增長シ家貲給セザレバ  
遂ニハ連誹茶香園碁鞦韆其他ノ雜伎ヲ以テ本業ト取  
タガヘ身ノ本分ヲ忘レ弄臣ノ振舞ヲ勤ト心得慙ル氣  
色毫髮モナキハ淺間シキトノ至リナラスヤ其中ニ一  
等アリテ素餐ヲ恐レ徒ニ平士ノ如ク朝夕ノ直番ヲ勤  
メ左ナガラ有司ノ態ヲナシ卒ニ昏倒ノ病人アルニ臨

デハ周章狼狽<sup>シウセウロウタイ</sup>シテ病人ト共ニ面土色ノ如ナルヲ傍人  
 捧腹<sup>ホウフク</sup>シテ笑柄トスルヲモ知ス數年ノ勤功ヲ自慢スル  
 ハ何ノ勤ヲ勤ト心得タルヤ又一等アリテ是亦素餐ト  
 イハンマジキガタメ且利慾ノ心ヲ加ヘ藥籠ヲ持セ東  
 西ニ奔走スレ凡素ヨリ不學無術ナレバ入門回春中ヨ  
 リ平和ノ藥方抄録シテ秘書ト號シ大醫ノ體ニテ弟子  
 ヲ養ヒ病家多ケレ凡皆人ヲシテ不死不生ノ間ニヲカ  
 シムルノ手段ニテコレヲ官醫ノ治法ト唱ヘ其實僧形  
 ニ似テ刀ヲ帶タルマデニテ醫ノ工拙ハ論スルニ及ハ  
 ス此等皆耻ベキノ甚シキナラスヤ然ルニ特リ衣服居  
 宅ノ美ナラズ從<sup>シカ</sup>驕<sup>カウ</sup>ノ盛ナラサルヲ耻トスルハ婦女子  
 ノ耻トスル所ニテ丈夫ノアルマジキヲト知ベシハ  
 一醫名ヲ以テ祿仕スル輩弱年ニシテ自ラ印可ヲ出シ位  
 ヲ進ニ祿ヲ増シテヲ求ルハ大ニ道ニ背ケシヲナリ若  
 其志ヲ遂ナハ程伊川ノ所謂少年ニシテ高科ニ登ルト同  
 ク不幸ト云ヘシ其故如何トナレハ醫ハ司命ノ職ニテ  
 君ノ安危ニ關係スル大任ナルヲ弱齡ニシテ其任ニ當  
 ラムトスルハ其君ノ身命ヲ輕ンズルニ當レバナリ老  
 輩スラ自ラ許テ大醫ノ班ニ列センヲ希ハ有識人士  
 ノ嘲<sup>ウチ</sup>ル所ナルヲ弱齡ノ輩ニシテ醫經數千言ヲ誦シ治

宅ノ美ナラズ從<sup>シカ</sup>驕<sup>カウ</sup>ノ盛ナラサルヲ耻トスルハ婦女子  
 ノ耻トスル所ニテ丈夫ノアルマジキヲト知ベシハ  
 一醫名ヲ以テ祿仕スル輩弱年ニシテ自ラ印可ヲ出シ位  
 ヲ進ニ祿ヲ増シテヲ求ルハ大ニ道ニ背ケシヲナリ若  
 其志ヲ遂ナハ程伊川ノ所謂少年ニシテ高科ニ登ルト同  
 ク不幸ト云ヘシ其故如何トナレハ醫ハ司命ノ職ニテ  
 君ノ安危ニ關係スル大任ナルヲ弱齡ニシテ其任ニ當  
 ラムトスルハ其君ノ身命ヲ輕ンズルニ當レバナリ老  
 輩スラ自ラ許テ大醫ノ班ニ列センヲ希ハ有識人士  
 ノ嘲<sup>ウチ</sup>ル所ナルヲ弱齡ノ輩ニシテ醫經數千言ヲ誦シ治



術ニ於テモ稍得ル所アリトモ積年ノ功ヲ積ザレバ圓  
 熟スルヲアタハズ左ナクメ万一事ヲ誤ラバ如何スベ  
 キ宜ク深ク思ヒ遠ク慮ルベキノ至ナリ且少年ニシテ  
 顯位ニ處スル片ハ中人以下ニ治ヲ請モノ少シ總テ治  
 術ノ習業ヲ實意ヲ以テ習熟セントナラバ貧賤養廩ノ  
 病人ヲ多ク治療スルニ如クハ莫カルベシ貧賤ノ者ハ  
 病發ヨリ快復又ハ命終ルマデ一醫ニ委ルモノ多ケレ  
 バ病情病變初中未ヲ診視シ不惻ノ妙理ヲ識悟スル  
 アリ顯位ノ醫ニハ貧賤ノ者ハ憚リ恐レテ治ヲ請ハズ  
 中人以上ハ顯位タレハ弱輩ノ醫ニハ請フモノ鮮シ多

クハ陽ニ治ヲ請受テ陰ニ他醫ノ藥ヲ服シ其藥ハ積置  
 テ夏月蚊遣ノ料トナルヲ知ズ如此證ハ如此藥ニテ愈  
 エ又ハ不治ト心得テ活セシモ死セシモ他醫ノ所為ニ  
 心付ズ其活セシ片ハ昂顔ニ自負シ死セシ片ハ赧顔カモアタハシ慚  
 愧シ此ヲ以テ他ノ病人ニ律トスルニ竟ニ治術ノ真  
 的ヲ得ルヲナクシテ君ノ實用ニ害ヲナスニ至ル最謹  
 慎スベキノ至ナリ且弱冠ニシテ立身セント謀ル程ノ  
 胸中ナレバ所詮醫治ノ真理ヲ得ントスルニ心ナシ然  
 ルニ其意ヲ得テ志願已ニタレリト安心決定スルヨリ  
 シテ激勵スルヲナク漸ニ學術荒廢ニ及ヒ世務ノ三專

一ニナリテ君ノ為ヲ謀ル心ハ忘レ果ルニ至ル立身ノ  
 文字ハ孝經ニ出テ君父ニ事ルノ道全シテ身ヲ忠孝ニ  
 立ルヲイヘリ然ルニ未ダ習業ノ熟不熟ノ沙汰ニ及サ  
 ル年來ニシテ自ラ良醫ノ席ニ列シ君ノ身命ヲ輕ニス  
 ル不忠ヲ以テ吾身一己ノ榮利ヲ得ルヲ立身ト稱シテ  
 可ナラシヤ此義ヲ自ラ省我心ニ問テ知ヘシ弱齡ノ輩  
 他事ナク學術ノ習業ヲ專精ニ勤メ數年ノ功ヲ積タル  
 ニハ必其名聲四方ニ發シ君ノ撰ニ舉ラレ吾才ノ程ニ  
 出身シ忠孝ノ道立テ世榮ヲ獲ンコトヲ願フヘシ大器晚  
 成ト古人モ云リ必ス弱冠ニシテ仕進ヲ覓ルニ志ス

勿レ又世ニ或ハ其業ヲ勤メ學術漸クニ進ニ出身稍遲  
 キトキハ君ヲ恨ミ人ヲ尤テ遂ニ放逸ニ至ルモノアリ  
 此最謬ノ甚キナリ君ニ奉リシ此身ナレバ撰擢ニ邁ス  
 凡益勉勵ノ愈謹恪ナルベキニ左ナクノ憤悶スルハ其  
 本志忠實ヨリ出スレテ初學ヨリ仕進ヲ希フ心專ナル  
 ヨリ起レル故ナリ

一福醫ノ有様ヲ羨ミ其行ヲ學ブベカラズ福醫トハ醫ノ  
 名ヲ以テ榮利ヲ貪リ寛濶ニ暮ス醫賊ノ一ヲ云ナリ此  
 徒ハ學術ノ勤ルト不勤トヲ知ズ專ラ世事ノ務ヲノミ  
 勤ト心會學術ノ修行ハ同職ノ者又ハ病家ノ人ト相應

ニ挨拶ダニ出來ヌレハ事足レリトシ醫事ノ真理ハ置テ  
論ナク居宅キヨタク麗宏ニ構ヘテ外飾ヲ第一トシ相識多カラ  
ザレバ藥乞フ人多カラス故ニ相識多クセン玉夫ヲ一  
大事業トシ詐リ欺キテ親切モノ、名ヲ取り四方ニ奔  
走シテ人ニ思ヒ付レントヲ謀ルハ疎遠ナル醫者ノ上  
エヨリ下エニテモ親シキ醫者ニ先ツ藥乞フハ世中ノ  
習ナルヲ解了シテノ計策ナリ輕證ノ棄置テモ愈ル病  
ヲ我効トスルハ勿論危險ナルベキ病人ト見ユレハヨ  
キ程ニ見計ヒテ他醫へ譲リテ我罪ヲ免レ他醫ノ施治  
スル病人ニ吉候徴シク見ユレバ口給ヲ以テ我方へ引

受我が處方ニテ快カラザレバ前醫處方ノ不當ヲ指シ  
忤リ我投劑ノ病人他醫ノ療治ニテ効ヲ奏スレハ我投  
劑ノ効今アラハレシナド云ノ類ニテ年中病人受取ワ  
タレノ間ニ智ヲ振ヒ我罪ノ追シ様ニ巧ミナレバ醫術  
ニ巧ミナリト世ニモテハヤシ高名トナリ實功サラニ  
ナケレ尺夥シク藥ヲ撒チラス中ニハヨキ處へ藥ヲ投  
シ當テコボレ幸ニ効ヲ得ル者アリ或ハ病ノ方ヨリ痊  
タルヲ己カ功トシ或ハ他醫ノ功ナルヲ我功トシ或ハ  
一二ノ妙藥ニテ稀ニ効アルヲモアリテ百人中ニ十人  
千人中ニ八百人信用スルモノアレバ病家モ多クナリ

時節ノ酬賽モ亦多キヲ樂ニ夜ヲ日ニ繼テ奔走シサウシキ相識オウシキ多ケレバ吉凶ノイタヘズ其間ニハ寒暑ノ問尋花月ノ宴ニ歡ヲ助ケ贈リ物攜ヘ物ニ種々ノ奇巧ヲメグラシ明暮是等ノイニ神思ヲ勞シ遑ナケレバ醫事ノ上ニ就テ見聞ヲ廣メ意智ヲ益ストナシ元來根底ナケレバ益ベキ智モナク伸スベキ才モナク徒ニ病家ニ到リテ投藥スルノミニニテ仲景ノ所謂相對スルノ斯須ニシテ湯藥ヲ處シ速ニ肩輿ニ打乘リ一家モ多ク省ルヲ勤ト心會是ヲ一大要務トシ人迎跗陽明堂闕庭ナニモノナルヲ知ラス年ヲ累子老ニ至ル程醫治ノ道ハ誰々モケ様

ノイニテ宇宙ノ間ニ處セラルト安堵シ藥資ノ收納多ケレバ抗顏ニシテ倨傲ナル體ヲヨキト心會終身我行ノ道ニ乖シヲ知ズ我ガ非ヲ知ザルハ是非ナシ是ヲ子孫隨從ノ子弟ニ傳ヘ類族尽ク其風ニ化シ亦復終身其弊ヲ免レズ司命ノ職ハ斯アルマジキヲ疑フ者一人モナキニ至ル且此黨ノミナラス外飾華麗ニ口給ヲ以テ虛名高ク居宅ハ諸侯ノ第ノ如ク家族奴婢等大勢寬濶ニ暮ス模様ヲ見聞シ人情ノ習ナレバ自ラ羨ム心ヲ生ジ初ハ實學ナル人モ如此セザレバ榮利ヲ獲ガタシト心得自然ト彼ノ風ニ化シ思ハズ邪路ニ陥リ藥賣

ノ所行ヲ學ビ遂ニ右ノ醫賊トナリ果テ真ノ醫事ヲ棄  
 置テ人ヲ欺クヲ業トシ人モ欺カルヲ覺ヘズ夢中ニ  
 夢ヲ語ルガ如ク滔々トシテカヘラズ可嘆ノ至リナリ  
 特リ奈何セン君父ノ病ルニ於テハ夢中ニ夢ヲ説クガ  
 如クニテ可ナルベキヤ凡有司ノ人其職ヲ謬ルコトアレ  
 バ腹ヲ割シ喉ヲ刺テ其罪ヲ謝スルハ古今ノ通義ニシ  
 テ其君ノ身命ニ妨ナシ其後名臣良吏出テ其政ヲ改ム  
 レバ更ニ舊政ニ優ルコトアリ醫ノ一事ニ於テ一ト夕ビ  
 其治ヲ謬リテハ再ヒ蘇生スルコト無ニ極レルナレハ其  
 醫タトヒ腹ヲ割シ喉ヲ刺ス凡何ノ益カアルベキ故ニ

非義

此伎ヲ以テ祿仕スル者ハ他事ナク戰兢ヲ加ヘ粉骨碎  
 身シテ醫道ノ間奧ニ至リ其真理ヲ得テ無涯ノ君恩ヲ  
 報シ奉ルベシ左ナクシテ福醫ノ所業ヲ羨ミ君ヲ欺キ  
 人ヲ欺キ徒ニ榮利ヲ貪ラバ其罪竊盜ヨリ大ニ縱令マヒ  
 陽戮ナク凡陰譴免レガダシ太上感應篇ニ云非義ノ財  
 ヲ取ル者ハ鳩酒ニ渴ヲ止ムルガ如シ暫ク飽カザルニ  
 非レ凡死コレニ及ブト云ヘリ恐ルベシ恐ルベシハ  
 一世或ハ云庸醫モ病ヲ治シ良工モ病ヲ治セザルコトアリ  
 病ノ治ト不治トハ醫ノ精麁ニ預カラスト此説庸醫ノ  
 吾伎ノ麁ナルヲ飾ルニ資テ口實トスルヲ弱冠ノ醫輩

竊ニ此説ヲ侍ニスル心ヨリシテ自ラ勵ム心ユルニ怠  
テ遂荒廢スルニ至ルモノアリカク嘸嘆スルニ餘レリ夫良  
工ハ心眼明ニシテ離婁カ如シカク鹿工ハ心眼暗クシテ瞽  
者ノ如シ病ノ人ノク軀内ニアルヲ其表ヨリ視見スルハ  
明目ノ人ト雖モ辨ズベカラザル證アリ況ヤ心眼昏暗  
ノ人ノワカチ識ベキニアラザルヲ漫ニ施治スルコト  
實ニ危キコト氷谷ノゴトクナリ然ルニ右ノ妄説起ル  
其譯如何トナレバ總テ疾病一樣ナラス其中ニ見證ハ  
險難ノ病ナレバ淺邪ナレバ服藥セズシテ自ラ愈ル者  
アリ左ハアレバ病初ヨリ中頃マデハ病勢劇シク中頃

ヨリシテ漸々ニ諸證フタマ穩ニナリテ遂ニ平復スルナレバ

素人ハ病因ノ輕重ヲ辨スルコトナキ故ニ初發ニ投劑ノ

醫ハ良工ニテモ下工ニ見エ中頃ニ更タル醫ハ下工ニ

テモ良工トスル類ヨリシテ玉石混淆ノ謬説起レリ良

工ノ施治スルハ豁カク然タル眼目ヲ以テ古人ノ規矩ヲ用

テ盡ク其理ヲ委シ其理ヲ究メテ治スルハ効ヲ奏シ不

治ニシテ死スルハ天數ノ盡ルナリ醫ノ罪ニハ非ズ疑

似ノ證ニ至リ若謬テ其治ヲ失スル者ハ明目ノ人ノ跌カク

仆レテ怪我スルガ如クニメ是非ナシ然レバ良工ノ失

治ハ非命ニ命ヲ隕スニ至ラズ庸醫ハ眼中ニ定見ナク

胸裏ニ準繩ナレ是故ニ病人ヲ診スル初ヨリ瞽者ノ暗  
 夜ニ土礫ヲ擲ウツガ如ク中ルモ偶中オウチウ又中ラザルモ偶  
 中ナレバ縦令病ヲ治シタリ凡妄治ニシテ其醫ノ功ニ  
 アラス且學術未熟ナレバ人ヲ藥殺シ精熟ナル上工ハ  
 病ヲ痊スヲ必然ノ道理ナリ然ラハ幾重ニモ苦學數年  
 ノ功ヲ積テ稍得ル所アルヲ覺タリ凡猶モ切磋琢磨シ  
 テ誤リ尠カラムヲ願ヒ人ヲ殺スマジキ上工ト成リ  
 テ君父ニ事ヘ奉ルベシト堅固ニ志ヲ立ルコソ醫ヲ以  
 テ業トスル者ノ用心ナレ凡人ヲ殺セシ者ハ必ス死刑  
 ニ行ル、一古今ノ定律ナルニ醫ノ人ヲ藥殺セシハ其

刑ヲ免ル其故如何トナレバ人ヲ殺サンコト心トセズ  
 シテ殺セル故ニ異國ノ律ニモ過失ヲ以テ人ヲ殺スニ  
 比シタリ然ルニ習業ヲ忽セニシテ偶中ノ幸ヲコヒ子  
 カヒ人ヲ殺スコトヲ本分ト定メタル薄技ヲ業トシ君ニ  
 事ヘ奉ラムト欲スルハ泰平ノ代ノ罪人此上ヤアルベ  
 キ能々此義ヲ自省テ庸妄ノ説ニ從フベカラス

一凡醫家習業ハ學ト術ト相須テナルコトナリ學術ノ習業  
 ハ寫字ヲ學ブ者ノ法帖ホウゼキニヨリテ手倣シテ漸々ニ我有  
 トナルガ如シ醫經本草ノ類ハ法帖ナリ病人ヲ手掛ル  
 ハ手倣スルナリ醫經本草等ノ軌範キパンヲ以テ病人ニ施シ

又病人ヨリシテ醫經本草ノ説ニ照シ病證變化ノ機ト  
 藥劑ノ當否ヲ參伍シ彼是熟案シ數年ノ間歷試經驗ス  
 ル<sup>ト</sup>潭心精思<sup>ヲ</sup>九折<sup>ノ</sup>功ヲ積テ遂ニ良工タルベキナリ  
 然ルヲ或云醫ノ業ハ專ラ書ヲ讀ニ在ト此最モ僻論ナ  
 リ若如此ナル片ハ終身治術ノ真理ヲ得ル<sup>ト</sup>アタハス  
 寫字ヲ學ントシテ徒ニ諸法帖ヲ玩弄シ自ラ手<sup>テ</sup>倣セザ  
 ルガ如シ醫經經方ノミニ耽ル者ハ文義章句ノ間ニ拘  
 泥シ諸家註釈ノ得失ニ心カヲ竭シ又本草ニ溺ル<sup>ル</sup>者  
 ハ專ラ廣博ニ驚テ徒ニ物産ノ探<sup>タシ</sup>索<sup>ス</sup>ニ精神ヲ勞シ治術  
 ニ心ヲ潜メズ紙上ノ空言ノミナレバ事ノ上ニ就タル

妙用ヲ曉サズ故ニ年長シテ病人治ヲ請フ者アルニ遭  
 片ハ常ニ胸中ニ覺タル古説ニ符合セシ病證ノミアラ  
 ザレバ此説ニヤ從ハン彼論ニヤ依ベキト猶豫<sup>コト</sup>狐疑<sup>シ</sup>  
 テ胸中惑亂シ自身ニモ安心セザル藥ヲ投スル<sup>ト</sup>ナレ  
 バ病ニ適スベキ筈ナク効ノアルベキヤウモナシ其中  
 ニ思ガケナク瞑眩<sup>スル</sup>トアレバ益疑惑シテ益誤リ此  
 ニ懲リ彼コニ怖レ遂ニ學ト術ト相離レ治術ハ只平穩  
 ヲ專ラトシテ生活ヲ計ルマデノ<sup>ト</sup>ニテ生涯醫法ノ真  
 地ヲ踏ム<sup>ト</sup>ナク朽果ル者アリ此輩ニ治術運用ノ機ヲ  
 悟ラシメバ明哲ノ醫タルベキニ其非ヲ顧ミザルユヘ



ニ一生ヲ誤ルニ至ル誠ニ悲ムベシ梁ノ簡文帝勸醫ノ  
 文ニ本ト素習セザレバ卒ニ改變ニ難シトハ此等ノ輩  
 ヲ云ナルベシ學術相頌テ成ルハ猶ヲ寫字ヲ學ブ者  
 ノ法帖ニ臨テ數々手倣シテ上達スルガ如ク理ノ邇チカキ  
 所ニシテ言ヲマタス然ルヲ書籍ヲ玩フ人ハ是ヲ論サ  
 ザルハ師ノ教誨ノ方ヲ得ザル故カ將タ忠孝ノ心ヨ  
 リ此伎ヲ學バザル故カ忠孝ニ志篤カラム人ハ能其非  
 ヲ省テ改ムベシ又似テ非ナル者ニシテ遊民ニ等シキ  
 者アリ其徒虛文浮詞ニ耽ヲリ文章タニ結撰ケツセンスルカアレ  
 バ醫書ヲ讀ムハ破竹ノゴトクニシテ治術ハ其中ニ在

別ニ學ブニ足ズト此等ノ言ヲ聞キ隨從ノ弟子凡師ノ  
 說ヲ實事トシテ曠ク年月ヲ送り年ノ長シタルマテニ  
 テ醫術ハ毫髮モ會得セスシテ一生ヲ畢ル者アリ文章  
 詩賦ニテ醫治手ニ得ルモノナラバ古今ノ文人騷客又  
 ハ通儒ト呼レタラム人ハ悉ク明醫ナルベケレ凡左ニ  
 ハアラズ別ニ習業ノ法アルヲ知ベシ凡醫書ハ漢文ニ  
 テ認メタル者ナレバ文章ノ句法字法又ハ虛字助字ノ  
 意味ヲ合点セザレバ性命ノ文ナル書ヲ讀アヤマリテ  
 一差千里ヲ誤ルノ恐アレバ文章ヲ學ブモ亦醫ヲ學  
 ノ一端ニテ自身ニ結撰セザレバ鞭ツヲ隔テ、痒ヲ搔ガ

如クナレバ學ズベキニハ極マレ凡浮辞ニ溺可ニアラ  
 ス初學ノ士醫名ヲ以テ君ニ事ヘ奉ラムニハ如何セバ  
 正道ニ邇ラン如何セバ邪路ニ陷ラント尋思スベレ何  
 事モ此所ヨリ工夫ヲ着バ幡然トメ覺悟スルニアラン  
 大抵醫書ヲ讀ニハ醫經經方ノ中一部ノ書ヲ熟讀シ大  
 意ニ融通シテ此ヲ本基トナシ其後數卷ノ書ヲ讀ム片  
 ハ諸家ノ長短得失粲然トメ明ニ事ニ臨テ益辨ス其博  
 ニシテ約スル所ヲ知ルユヘナリ若徒ニ廣博ニ驚テ限  
 リナク群籍ヲ流覽スル片ハ事ニ臨テ洋ヲ望ムガ如ク  
 其津涯ヲ求ムルニアタハズ不學無術ノ庸醫ニ劣ル  
 一詩經ニモ物アレバ則アリトアリテ凡天地ノ間物アル

約傳

アリ故ニ醫家ノ學ハ能博ニメ能約ナルニアリト知ル  
 へシ

一詩經ニモ物アレバ則アリトアリテ凡天地ノ間物アル  
 ホドナレバ則ナキモノヤアルヘキ况ヤ人命ニ關係ス  
 ル醫業ニ於テ法則ナキニアアルマシ故ニ醫經經方本  
 草ノ三種ヲ大法トナシ此ヲ術ニ驗テ學フ一亘古ノ軌  
 範ナリ然ルニ世或ハ云學問ハ治術ニ益ナシ初學先治  
 術ヲ學ヒ多ク病人ヲ手掛ベシト此説庸醫ノ無學ヲ飾  
 レルナリ學問ナクテ徒ニ治術ヲ施スヲバ目ナクノ夜  
 行スルニ孫真人モ譬ヘ置リ其理如何トナレハ假令バ

書ヲ學ブ者ノ法帖ナク徒ニ手倣スルガ如シ何ニヨリ  
 テカ運筆ノ法ヲ識ベキ醫モ亦學問セズレテ療治セン  
 トセバ何ニ據テ脈理診法藥性方意ヲ識得スルヲ得  
 ム手倣セズレテ拾ヒ書ニテ事ヲ辨スルモノアリト云  
 說アルニ運筆ノ法モ知ズ字體ノ結構ヲ知ザレバ書體  
 醜惡ニシテ見ニ足ズ醫ノ學問セズ療治ノミニテ一ス  
 ムト云モ右ノ拾ガキスルモノ、如ク俗人ヲ欺キ一己  
 ノ口腹ヲ充シムルノ用ハ足ベケレニ醫理ノ真地ヲ知  
 ザレバ大病ニ臨テ人ヲ害スル一アリ且胸中ニ法則ナ  
 ケレバ幾百ノ病人ヲ視ルニ梁ノ簡文帝ノ日ニ百方ヲ

處シテ其藥性ヲ輕シ其死生ニ任スト云如クニテ習  
 業ノ益ナシ昔一鄙人ノ京師ニ遊テ歸タリシニ京師ノ  
 風土ヲ問ハ猫ノ少キ所ナリト答フ五十三驛ハ如何ト  
 尋ヌルニ松ノ並樹ニテ退屈セシト答テ名勝舊趾ノ一  
 語ニ及バザリキ數百里ノ山水ヲ經歷セシモ遊觀セザ  
 ルニ同ジケレバ何ノ益アルベキ醫ノ胸中空虛ニシテ  
 ハ數千人ノ病者ヲ視タリニ習業ニ益ナキ一鄙人ノ西  
 遊ニ均シ尚其上ニ何ホド聰明ノ士タリニ初學ノ時ヨ  
 リ良工ニテハアルマジキナレバ習業精熟ニ至ルマデ  
 ハ間ニ人ヲ藥殺センハ必然ナリ然ラバ仁術ノ習業ニ

テハナク不仁ノ習業ト云フベシ此故ニ初學ノ子先醫  
 經經方ノ書ヲ讀テ明師ノ口授ヲ受テ稍法方ヲ會得シ  
 タル後ニ病者ニ照シ多ク治療ヲ施シ學ト術トノ間ヨ  
 リ醫ノ真理ヲ覺悟シテ業トスルコソ本意ナルベケレ  
 本意立タルウヘノ工拙ハ是非ナシ古今ノ法則ヲ蔑如  
 シ私臆ヲ專ニシテ人ヲ誤ラバ其罪遁ルニ地ナカラ  
 ムユヘニ深ク思ヒ篤ク志テ庸妄ノ説ニ註誤セラル、  
 一凡人ノ才氣ニ長短アリト信ヘ凡長ナル故ニ好キニモ  
 アラズ短ナル故ニアズシキニモアラス只學術ノ熟ト不

熟トハ勵ムト勵マザルト精ト麁トニアリ其故如何ト  
 ナレハ才ノ長シタル人ハ何事モ速ニ知覺スルユヘ未  
 熟ノ時ヨリ早ク大成スル心アリテ其才ヲ恃ニシテ志  
 薄ク其業成就セザル者多シ才短ナル人ノ出精スルニ  
 ハ劣レルモノナリ若才ノ長シタルウヘニ志篤カラシ  
 ニ於テハ必ズ拔群ナルヲ疑ナシ才ノ短ナル人ハ何事  
 モ解シ兼テ治術モ識得ルヲ遲シ其間ニ怠惰ノ心ヲ生  
 シ志ヲ遂ザル者多シ自ラ我才ノ長短ヲ省テ其短ナル  
 ヲ知ラバ益志ヲ篤シ捨テ措テ專精ニ勉勵スル片ハ遂  
 ニ大成スルト是亦疑ナシ古人モ不為不成ト云又業ハ

蚯蚓病

勤ニ成テ怠ニ毀ル凡云リ總テ職役ノ家ニ生レ父祖箕  
 裘ノ業ヲ繼者ハ是非其業ヲ業トシテ修メザレバ身ヲ  
 立ルコトヲ得ザルニ極レ凡好マザルコトヲ強テ脩行スレ  
 ハ質性好マザルコト故其業ニ熟シ難シ此故ニ先伎藝ノ  
 家ノ子ハ其好マザルヲ好ムニ至リ好ムヨリ樂シムニ  
 至ルベシ此ヲ自強ノ道ト古人モ云リ。一士人蚯蚓ヲ惡  
 ムモノアリ一見スル片ハ乍面色變ズ其友コレニ言テ  
 云武夫何ソ小物ヲ畏ルコト如此ナルト其人コレヲ愧  
 テ<sup>蚯蚓</sup>數十條ヲ掘得テ掌中ニ弄スルコト數日遂ニ畏レ  
 ザルニ至ル故ニ聖人モ習ヒ性ト成トノ玉ヘリ假令治

療ノ稽古モ初ノ内ハ怠惰ノ心生ズレ凡忍ビコラヘテ  
 療治スル内ニ風度覺悟スルコトアリテ治術ノ意味ヲ得  
 ルコトアルヨリ漸々ニ樂クナリテ病人毎ニ種々工夫ヲ  
 運ラレ書ニ索メ師ニ問友ニ助ラレ篤病沈痾愈ルニ至  
 リテハ誠ニ手ノ舞ヒ足ノ踏ムコトヲ知ザルベシ又不治  
 ナレバ遺憾ニテ寢食ヲ忘レテ思維シ其案ニテ効ヲ奏  
 スレバ外ニ樂ヲ設ズシテ娛ミ足ルニ至ル者ナレハ初  
 ノ内ニ怠惰セズ輟ス措ス研究シテ己ニ克テ習業セハ  
 明師哲匠タラシク疑ナシ

一凡世祿ノ醫家本邦當今ノ御時ニ處シタル輩ハ父祖ヨ

リ承タル業ヲ繼ギテ君恩ヲ報シ奉ルヨリ外ニ謝スベ  
 キヤフナシ能ク篤ク此ニ志ヲ立ル者ハ道ヲシレル人  
 凡云ベシ然ルニ世祿ノ醫家ノ子ニシテ書生ノ席ニ出  
 テ僅ニ經史子集ノ端ヲ讀ミ少ク得ル所アレバ高ク自  
 ラ處シ醫ハ醫才アリ我ハ醫才ナシ故ニ典籍ノ間ニ志  
 ヲ願フニ異國ニハ科第アリテ其才ノ長ズル所ヲ撰舉  
 アルヲナルニ本邦ニ此制度ナキコソ恨ミナレナド云  
 テ自分ノ便宜ノミニ志シ本業ヲ忽ニシ彼ノ譴誹茶香  
 ニ耽ル輩ヲ見テハ文盲ナリ鄙俗ナリト罵ル徒アリ皆  
 是放蕩不羈ナル惡書生ニ惑ハサル、モ人ニテ自ラ多

病又ハ世ニ不遇ナド儒者ノ口聲ヲ學ベ凡其儒者一人  
 ノ用ヲ為ス程ノ學カニモアテズ不遇ハ自ラ求テ不遇  
 ナルナリ若又多病ニ違ヒナクバ其才アル人ヲ撰ヒ其  
 業ヲ紹シメ其身ハ祿ヲ辭シ仕ヲ致シ山林ヘモ引籠リ  
 ナハ書ヲ讀ミ道ノ一斑ヲモ明メタル甲斐アルベキニ  
 左ハ無シテ私ノ理ヲ立テ飽マデ君ノ祿ヲ貪リ渥恩ヲ  
 謝スベキ心モ無ク父祖累代ノ業ヲ廢シユレテ天命ニ  
 委シテ悔ルヲ聊モナク不忠不孝ナルヲ自省セズ詩賦  
 作文ハ李杜元白韓柳歐蘇ガ髓ヲ得經藝ヲ精クシテ古  
 先王ノ道ヲ明メ宋朝諸儒ノ書ヲ讀テ格物窮理ノ旨ヲ

悟リ群籍ヲ涉獵シテ博聞多識ナルモ果シテ何ノ用ル  
 トコロアリヤ主人アリ兩人ノ僕ニ命シテ羊ヲ守ラシ  
 メケルニ一人ハ博夾シ一人ハ書ヲ讀テ遂ニ羊ヲ失ヒ  
 タリト云ハ莊子ガ寓言ナリ今茶香誦誹ノ類ニテ本業  
 ヲ忘ルト儒者ノ為ル所ヲ學ヒテ本業ヲ廢スルト尸  
 位素餐ノ大罪ヲ犯ス一ハ猶羊ヲ失ヒタル兩人ノ僕ノ  
 同罪タルガ如シ故ニ初學ノ士謹テ此等ノ輩ニ狐惑セ  
 ラル、一無ラン一心ヲ用ユベキノ第一義ナリ  
 一弱年初學ノ輩治療ヲ學ンニモ病人請ヒ來ラズ此方ヨ  
 リ強テ藥ヲ與フベキヤウモナク兎ヤ角スル中ニ年長

シ其期ヲ失ヒ遂ニ其志ヲ得ズト云エルハ最モ左モア  
 ルベシ古人モ學書紙費工學醫人費ト云リ大切ナル命  
 ヲ委ル一ナレバ倣書冊子ナラム一ヲ求ムル者ハアル  
 マシ去ナガラ昔ヨリ明醫良工ト呼レ多ク病人ヲ救フ  
 人モ初ヨリ多ク施治セシニハアルマシ然レバ心ヲ用  
 ルノ厚薄ニヨル一明ケシ真誠ニ篤志ノ人ハ弱齡ノ時  
 ヨリ宗族親戚ハ勿論知音相識奴婢僮僕ヨリ卑賤養廝  
 ノ屬ト云凡病人タル者アラバ心思ヲ盡シテ診視處劑  
 シ其疑シキハ明師ノ指揮ヲ受ケ或ハ益友ニ尋問シ實  
 意ヲ以テ治ヲ施ス片ハ治ヲ受ル病人モ亦必ズ其實意

ヲ感<sub>レ</sub>テ其實ヲ以テ傳ヘ語ル片ハ聲聞漸ニ遠境ニモ  
 及ビ治ヲ請者多ニ至ル<sub>ト</sub>必然ナルベシ然レ<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>人ノ  
 性質ニテ俗間ニ云ル人ツキ宜ク信仰ニ預ル者アリ又  
 人ツキ惡シキアリテ一樣ナラズ然レ<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>藥ヲ與タル病  
 人ノ多少ニヨラズ親切ニ誠ヲ盡シテ施治スル片ハ習  
 業ニナルベキ程ハ治ヲ請者來ルナリ如此術ヲ盡シ法  
 ニ依テ診療セハ假令兩三人ヲ治スル<sub>レ</sub>等閑ニ診過ス  
 ル病人ノ十人ニモ當ル故益ヲ得ル<sub>ト</sub>極テ多シ如此ナ  
 レバ人ヅキノ好惡ニ拘ハラズ後ニハ彼惡キ者モ人ヅ  
 キ宜シキモノニ勝リテ病人夥クナル者ナレバ實心ヲ

盡スヲ習業第一ノ專要トスベシ只管ニ貧賤養廝ヲ多  
 ク診療スルニ如クハナシ證候ノ始末ヲ識得シ藥ノ對  
 不對治法ノ得失遺ル所ナク自得スル故ニ其後病人ニ  
 對シ此證ハ後々ハ其ノ證ニ變セン又劇キニ似タル<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>  
 愈ベク又生ニ似タル死證ト心ニ定見アル故恐懼スル  
 トナク方藥ヲ處置スルニ<sub>ト</sub>滯碍スル所ナキ故ニ醫按モ  
 亦一段ノ妙理ヲ發明スルニ至ル<sub>ト</sub>アリ惟其病勢ヲ恐  
 ル、心アリテハ明案良考モ出ス然レ<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>貴賤ノ習同カ  
 ラザレバ此ニ意ヲ用テ其習其實如何ト慮ルノ差別アリ  
 レ<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>病證ノ輕重虛實寒熱變化ノ機ニ至リテハ造化ノ



自然ナルユヘニ致ナシ去バ先貧民ヲ施治スルヲヨシトス然レモ貧賤ヲ以テ輕視シ等閑ニ療治ヲセバ幾百人施治シタリモ習業ニ益ナシ故ニ貴賤貧富ヲ問ズ病人輕重緩急ヲ以テ志意ヲ用ユベシ然レモ輕病モ忽略ニシテ治ヲ失ヘバ重病ニ至リ緩病モ由豫<sup>ユウ</sup>シテ倏忽ノ間ニ急證發スル<sup>ト</sup>アレバ必ズ輕易ニ看過シ施治スベカラズ丁寧反覆心意ヲ盡シテ治療ヲナシ覺ユレバ日後ニ尊貴人人ノ治療スル助トナル<sup>ト</sup>極テ多シ尊貴ヲ治療センハ君父ノ治ヲ誤ルマジキ為ナリ故ニ初ヨリ志ヲ立置キ實心ヲ以テ習業ヲ勵ムベシ宓子賤<sup>ソクシケン</sup>モ此ニ誠アルモノハ彼ニ形ハルト云リ又一念ノ誠ハ天地ヲモ動スベシト古語ニミユレバ只誠ヲタニ盡シナバ治術ノ真理ヲ得ン<sup>ト</sup>疑ヒナシ

一凡家ヲ起ス先祖ハ苦學數年ニシテ經驗ノ<sup>ト</sup>モ多ケレハ最推尊スベシト云モ人々所得ノ同ジカラザル<sup>ト</sup>ハ其面ノ如ク萬殊ニノ一樣ナラス此ヲ用ユルニ其所長ヲ以テスル<sup>ト</sup>ナレバ其家ニ生タラン人ハ能ク其家技ニ練熟シ其成說ヲ奉シ恪テ守ルベシ然レモ所長アル<sup>レ</sup>ハ短ナル所アルハ必然ノ理ナリ醫事ハ君父ノ安危ニ關係スル<sup>ト</sup>ナレバ其家說家技改ムルニハアラ子モ其

醫家初言

二十

齊壽官載

説ノ長短ハ辨フベキナリ乍去家門ノ是非長短ハ辨  
 へガタタ見エガタキモノナレバ能々自ラ省ミルベ  
 シ古人ノ詩ニ不識廬山真面目只緣身在此山中ト云ル  
 句ノ如ク我が住ム山ノ形ハ見ザル故へ却テ識ラス佗  
 山ニ登リテ眺望スレバ始テ其山ノ高低險易ノ勢瞭然  
 トメ目ニアリ此故ニ他家ノ説ヲモ旁求博索シテ家説  
 ノ罅ヲ補ヒ遺セルヲ拾ヒテ用ニ供へバ家學全備シテ  
 忠孝ニツナガラ立ベキナリ總テ學問ノ道ハ齊王ノ鶏  
 ヲ食スルガ如クスベシ齊王ハ一度ノ食ニ鶏數十ヲ用  
 ヒ其蹠<sup>セキ</sup>ノウマキ所ノミヲ食シタリシ我が醫ノ學ニ於  
 テモ亦然リ偏執ノ弊ハ異國ノ名醫モ免レザル所ニテ  
 石藏用ガ熱藥ヲ多ク用ヒ陳承ガ寒藥ヲ多ク用ヒ三斛  
 ノ火一盤ノ氷ノ諺<sup>ル</sup>ニ至ル又朱彦修ガ陽有餘陰不  
 足張介賓ガ陰有餘陽不足ノ類是ナリ故ニ古人モ人ノ  
 病ハ藥ヲ輕スルヲ病ニ醫ノ病ハ偏執ヲ病ト云リ本邦  
 近來偏執ヲ以テ家ヲナシ紳<sup>シ</sup>廩大夫ノ間ヲ奔走スル者  
 アリ病家ニモ何ノ誰ガ石膏何ノ某ガ附子又此病ハ誰  
 ニ宜ク彼病ハ誰レ然ルベシナド病家ヨリ其醫ヲ擇ヒ  
 用ルユヘ十ニ一失ナレトスルハ醫事ヲ識ヌ人ノ見ニ  
 ノ大義ヲ任トスル者ノ識ニアラズ偏執ヲ以テ名ヲ顯

斗子  
鶏食

醫家初言

二十

齊壽官載

シ術ヲ嚮クハ一分ノ生活ヲ計ルニハ足ルベケレ臣君  
 父ノ病ヲ治スルニ至リ熱因ノ病ニ我ガ偏ナル真武四  
 逆ヲ進メ又寒因ノ病ニ我ガ癖ノ白虎承氣ヲ用ナバ大  
 罪ニ陷ル一必然ノ理ナリ人ノ身中陰陽平等ナル片ハ  
 平人ニシテ異論ナシ偏勝ナル故ニ疾病起ル偏勝トハ  
 偏寒偏熱偏虛偏實ナルヲ云且陰ヨリ陽ニ之キ陽ヨリ  
 陰ニ變シ又ハ實中ノ虛アリ虚中ノ實アリ寒ニ似タル  
 熱々ニ似タル寒至虚ニ盛候アリ至盛ニ虚候アリ故ニ  
 古人モ病ノ變狀一槩ニ言ベカラズ醫方千卷ナヲ其理  
 ヲ盡サスト云リ然ルヲ一偏ノ見ヲ以テ萬變ノ病ヲ治  
 セントスルハ其誤リ辭ヲ費ヤサズシテ知ルベシ其偏

執ノ初ハ一二効ヲ附子ニ獲ル一アレバ萬病盡ク寒因  
 トナシ又其初一二驗ヲ石膏ニ取片ハ萬病皆ナ熱因ト  
 ナシ爾後診スルホドノ病者幾人ニテモ胸中ニ執固ス  
 ルガ如クニ見ユルハ必然ノ理ナリ其甚シキニ至リテ  
 ハ此ヲ書ニ筆シ帝ニ自ラ誤リ子孫ヲ誤ルノミナラズ  
 後世ノ醫ヲ誤ル一多シ誠ニ嘆スベキノ至ナリ故ニ我  
 任山ヲ他家ヨリ眺望スルガ如ク他家ノ説ヲモ探索シ  
 テ偏執ナキヤウニ心ヲ用ユベシ去ナガラ醫治脩行ノ  
 間ニハ効ヲ取タビゴトニ其藥ヲ用ヒタキモノニテ以

前治シタル症ノヤウニ見ユルモノナレバ自ラ省テ自  
 ラ矯ムベシ若シ自省スルトヲ知ザレハ遂ニ偏見偏執  
 ノ弊增長シテ改ムルコト無ニイタル故ニ只ヒタスラニ  
 醫治ノ全體ヲ明カニシテ病萬變ナレバ藥モ亦萬變ニ  
 シ伏テハ衆人ヲ救ヒ仰テハ君父ニ事ヘ萬全ノ功ヲ奏  
 セント願フベキナリ

一凡早ク父ニ離レ幼ニシテ家ヲ繼タルノミニシテ明師  
 モナク益友モナク獨學セレニモ家祕ノ傳書僅ニ存ス  
 ルハミニテ口授ヲ受ベキ人モナク心一ツニ身ヲ憂ル  
 マデニメ日回リ月遷リ空ク年齒長ジ一旦勉勵ノ心生

ズレドモ醫治ノ逕路ヲ得ズ偶病人來テ治ヲ請者了レ  
 バ心中ニ喜悦スレハ臆裏ニ準的ナク胡亂ニ方ヲ處シ  
 藥ヲ與レハ素ヨリ不對ノ藥ナレバ効驗モナク病者遂  
 ニ斃ルレハ病家怨恨ヲ含ムノ色アリテ面目ヲ失ヒ再  
 ビ治療ハセマジキモノヲト覺悟レ又外ヨリ請來ルコト

アレハ病ニ託シテ往ズ大罪ダニ犯サバ秩祿ニ離  
 ル、トアルマヅト安堵ノ思ヒヲナシ匙ハ袋ニ納メ藥  
 籠ハ蛀蟲ノ窠窟トナシ尺位素餐ト云フハ忘却シタル  
 輩少ナカラズ又一等此徒ト初メハ同クシテ俄ニ心ツ  
 寺醫書講叙會讀等ノ席ニ出レハ此程ノコトハ聞レマジ

問ナバ笑レムト耻入テ口ヲ閉テ席ノ散スルマデ嘿々  
 トノ雲霧ニ坐スルガ如ク益ヲ請ヒ疑ヲ質ス<sub>ナキモ</sub>  
 ノアリ此果シテ何ノ心ゾヤ名ノニ醫者ニテ一方一藥  
 ヲ知ズ朽果ル輩ナキニアラス徒ニ年長シタルハ是非  
 ナシ幡然トメ自ヲ新ムルノ心ヲ生シ前非ヲ悔ルコソ  
 好ケレ速ニ良師友ヲ求メ旦夕接談<sub>セツタン</sub>シテ學術ニウチ浸  
 リ他事ナク習業シ病人治ヲ請モノアラバ師ニ謀リ友  
 ニ尋テ一藥一劑只丁寧反覆シテ處置スベシ假令誤治  
 アリ<sub>ト</sub>凡畏縮スル<sub>コト</sub>ナク再ビ其證アラバ改メテ如此セ  
 ンナド工夫ヲ運ラサバ嚮ノ誤治ヨリシテ大ニ眼目ヲ

開キ一段ノ新知ヲ啓キ大効ヲ奏スル<sub>コト</sub>アリ常ニ如此  
 シテ學術ノ間ニ在バ觀ル所彌博ク習フトコロ彌多ク  
 心モ開キ意モ朗ニ業ヲ敬ニ群ヲ樂ニテ心專一ニ他ヲ  
 カヘリミザル故ニ問フ<sub>コト</sub>ヲ耻ス習業セバ晚學タリ凡  
 大成ノ日ナキニアラス只一倍ノ勤ムルニアリ昔王壽  
 許叔微朱丹溪ガ輩皆中年ヨリ醫ニ志シ遂ニ無比ノ名  
 醫タルニ至ル日暮テ道ノ遠キヲ患ヘズ只下聞ヲ耻ス  
 師友ニ益ヲ請テ怠ルベカラス衆人ノ譏笑<sub>ソリハコソ</sub>ヲカヘリニ  
 ズ學術上達シテ君父無極ノ洪恩ヲ報シ奉ラム<sub>コト</sub>ヲ冀  
 フベキヨリ外ハアルマシキナリ

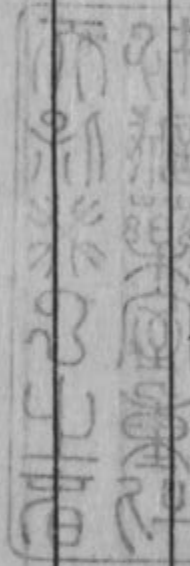
一其初ノ志ヲ立ル<sub>一</sub>正シクノ學術精專ニ習業セシモイ  
 ツカ中途ヨリノ廢棄シ遂ニ事成就セザル人アリ然ル  
 所以ハ立志堅固ナラザルヲ以テナリ此故ニ惟堅固ナ  
 ラン<sub>一</sub>ヲ欲スレ<sub>レ</sub>凡常ニ交ル所ノ人又ハ世ノ動靜ニ心  
 移ルハ人情ノ常ナレバ鐵心漢ナラズシテハ尋常ノ人  
 多クハ磷<sup>ウスコ</sup>ギ易ク涅<sup>クネ</sup>リヤスシ此故ニ友ヲ擇ヒテ交リヲ結  
 フ<sub>一</sub>ヲ要トス常ニ良友ニ接談シ醫事ニ益アル<sub>一</sub>ヲ得  
 タル人ニ交レバ醫事ニ心離ザル故念々タエズ年ヲ積  
 ハ<sub>一</sub>尤ナキ人ニ交リテモ他ノ物語ノ中ニ吾道ヲ助クル  
<sub>一</sub>アルニ至ル此故ニ常ニ良師益友總テ醫事ニ益アル

事ニノミ打浸リ年月ヲ累レバ潜ニ移リ暗ニ化シテ醫  
 ノ妙境ニ至リ熟スル<sub>一</sub>古人ニ耻ザルベシ所謂芝蘭<sup>シラン</sup>  
 室ニ久シク居ル片ハ吾身ノ香キヲ覺ヘザルガ如シ若  
 アシキ人ノミ親ク常ニ交ル<sub>一</sub>久片ハ是亦其風ニ化セ  
 ラレ悪キ<sub>一</sub>凡思ハズメ惡ヲナスガ如ク醫事ヲ廢スル  
 心ハナシトイヘ<sub>レ</sub>凡見聞狹ク益ヲ獲ル<sub>一</sub>ナク常ニ平士  
 ノミ多ク交レバ平士ノ如ク茶香連誹ノ友人多ケレバ  
 遂ニ其徒ノ行状ニヒトシクナリテイツカ醫業ヲ荒廢  
 シ初ノ志ヲ遂ザルニ至ル鮑魚<sup>ホウギョ</sup>ノ肆ニ居ル<sub>一</sub>久ケレバ  
 吾身ニ惡臭ノ移リタルヲ覺ザルカ如シ其初ノ志ヲ忘

レタルニハアラスノ吾知ズ其風ニ化ノ本志ヲイツカ  
廢セシナリ此故ニ專ラ常々親ク交ル友ヲ擇ヒテ益ア  
ル人ニノミ交ル片ハ本志ヲ遂ル下疑ナシ故ニ古人モ  
君子必ス交遊ヲ慎ムト云リ

一凡醫家業成リト思フ凡猶タラズトノ初學ノ時ノ心ヲ  
忘レズ手卷ヲ釋ズ老至ル凡怠ルベカラズ讀ハ讀ホド  
疑フベキヲアリ實ニ熟シタリトハ定ガタキ事多ケレ  
バタニ死スル朝マデモ此念ヲ廢スベカラズ一老宿頗  
學術ノ聞アリテ縉紳ノ間ヲ奔走スルモノアリ其診視  
ノ様處劑ノ方ヲ見ルニ孟浪不對ニメ不學無術ノ庸工  
ニ全ジクノ其治ヲ受ル者失治ニ斃スル者多シ其所以  
ヲ尋ヌルニ其醫常ニ云吾弱カリシ片學既勤テ名聞四  
方ニ達ス今老ニ垂トス故ニ人信ゼザル者ナシ何ソ診  
治ノ際ニ於テ深ク意ヲ用ユルヲカセント自ラタレリ  
トメ吾ヲ恃ミユルス心ヨリメコハニ至ルナリ若如斯  
ナリタラシニハ中年マデ苦學研究シテ肝要ノ療治ガ  
カリノ年輩ニナリ實用ニ益ナク不學無術ノ下工ニヒ  
トシキハ何ノ為ニ苦學セシ是レモ又實ヲ以テセスノ  
其志意ノ置所ヲ乖戾セシ故ナルベシ新進ノ士ト云凡  
一タビ君臣トナリタル上ハ忠ノ一字ニ輕重ハアルマ

シ況ヤ世祿ノ醫ハ初ノ立志ヲ堅固ニシテ老境ニ至ラバ  
 益勉勵シテ心ヲ逞メ怠惰スベカラズ此齊ノ顔之推モ  
 老テ學モノハ燭ヲ秉テ夜行ガ如シ目ヲ瞑シテ見ルコト  
 無キニ賢レリト云リ且ツ吾一人ノ所業ヨリ風ヲ子孫  
 へ遺スモノナレバ景桑榆ニ迫ル所終身不措不棄吾勤  
 ムル所ヲ楷則トメ子侄童穉ニモ示シ觀ゼシムル片ハ  
 皆其風ニ化スル故強テ勸スノ其風ニ移リ學バザルヲ  
 耻テ勤メザル者ナキニ至ル曾子ノ家兒不識鬪トアル  
 モ習ノ致ストコロナリ如此遺風子孫ニ迨片ハ後嗣盡  
 ク忠孝ヲ本トメ家業ヲ勉勵シ道ノ本真ヲ以テ君父ニ  
 仕奉リ永ク祿位ヲ保ツコト必セリ是我一己初學立志ノ  
 堅固ナルヨリ興ルコトナレバ世祿ノ醫家子深クコレヲ  
 思フベキナリ



不肖思 云蘭姑齋

此書... 醫家初訓... 齊壽官...

醫家初訓



右醫家初訓一十有六則嚴君所撰小子簡受而卒業乃喟然而嘆曰至哉訓也奉之於一家不如與衆俱焉遂捐俸鏤棗以授同人云

不肖男 元簡敬識

不係恭心山高  
秘誠藥室重刊

醫學館御藏板 萬世堂英平吉

衛生彙編初集

黃帝蝦蟇經一卷

此經ハ針灸ノ書ニシテ漢代ノ物タルヲ疑ベキナキモ本也唐以來彼土ニ絶タルガ幸ニシテ此方ノ今ニ存シタル奇古人珍編ナリ且シテ世ニ益マシムルハ快ハイニシテ本草衍義二十卷存

此書モ彼邦ニ流傳少ク李東璧モソノ原本ヲ見ス故ニ漏載スルモノアリ今刻スルトコロハ宋板ヲ祖トシ

抄スルニ元板及び諸家所引ヲ以テスルモノ也實ニ發  
明スルヲ多ク治療ニ助アルノ書ナリ

嚴氏濟生續方十卷

嚴氏ノ書ハ明約ニメ世ニ益アルヲ人ノ知ルトコロナリ  
此續方ハ前方ノ未逮ヲ補タルニメ篤論良方亦少  
カラズ世ニ久ク傳本ナカリシカ近來金澤文庫ノ  
古鈔本出タリシニ因テ朝鮮ノ醫方類聚ヲ以テ  
校補ナセシモノナリ

醫學館御用御書物師

萬笈堂英平吉

江戸本石町十軒店萬笈堂英平吉郎藏版醫書目錄

金匱要略輯義

全十冊 大本

東都醫官桂山多紀先生歷朝諸家ノ說ヲ集メ及千金外臺等ノ書ニ引  
トヨマデノ異同ヲ考校シ且先生ノ按ヲ各條ノ下ニ附ス金匱ノ諸說コノ書ニ  
モル、夏ナシ實ニ註家ノ大成ニ

古方丸散方

全一冊 小本

東洞吉益先生著ス所ニ此書往年田信菴先生校正上本ス是歲マダ  
東洞家ノ分量考ヲ附シ重訂補刻ス

丸散方機

全一冊 小本

此書ハ東洞先生作ニテ金匱傷寒ノ方ニ機變妙用アルヲ記シ東洞  
翁常用ノ方ニ臨病ノ機變コノ書ニツキタリ且丸散兼用方書ニ  
一本堂醫事說約 全二冊 小本

此書ハ香川先生常ニ坐右ニ於テ驗セシ方ヲ集録ス往ニ藥選行餘  
醫言等ノ書既ニ行ルトイヘ氏藥論病論ノミニテ方ヲカク今コノ書ヲ  
合テ全備タリ香川家ノ四劑ヨリ始メ先生ノ定方漏スコナシ

上池祕録

小本一冊 西川國華先生輯

同續編

全一冊 同作

同三編

全一冊 同作

同四編

全一冊 同作

此書ハ古今丸散方ヲ集ム先大人家ニハ奇應丸一粒金丹婦人家ニ龍  
王湯安神散小兒家ニハ萬金丹龍角圓古方家ニハ紫圓備急圓ノ  
類ヨリ始メ各家ヲ部類シテ且諸家經驗ノ奇方ヲ卷末ニ附ス

外科上池祕録

小本一冊 同作

此書ハ外科ニ用ル所ノ丸散并ニ膏藥ノ方ヲ集ム外科方書最第一ニ

傷寒方

一冊 小本 東都医官 多紀法眼 中澤養亨作

此書ハ傷寒發病ノ初日ヨリ五日迄又五日ヨリ十二日迄ト初メヨリ廿日餘  
ノ間ヲ分ク藥方ヲ著シ其間ニハ或ハ下利後發汗後ナド色々ノ證ヲ著シ  
各條ノ下ニ某方ヲ著ス附録ニハ山田心珍先生ノ温疫辨又ハ辟温方ナド  
委ク出ス傷寒ノ方此書ニモルコナシ

救急選方

二冊 小本

東都醫官多紀先生輯ル所ニ先生ノ博覽廣才世ノ知トコロニ此書古今ノ  
医籍中ヨリ救急ノ奇方輯ム實ニ先生ニアラズシテ此書ヲ作ル事能ハズ  
四方ノ医家必ズ茶籠中ニカクベカラス

醫略抄

一冊 丹波雅忠著 多紀操憲先生校

此書ハ今ヲ去ルテ殆ド七百年前ノ物ニ晉唐医書卅四部ノ中ヨリ單捷ノ  
方ヲアツタ急病ヲ治スルタメニ撰レタル書ニ其方ニナ奇驗ノ方ニ且所引ノ  
書多クハ今ニ傳ガル本ニ千金外臺ヲ讀ノ大ナル助トナリ古方ヲ講スルノ人必  
讀ノ書ナリ雅忠ハ日本扁鵲トイハレシ人ニ

廣惠濟急方 藏板

三冊 多紀藍溪先生著

此書ハ專ラ窮郷僻壤或ハ旅中ナド医者ニ乏キ処ニテ急卒ノ病アルハ坐ニテ斃ルコトヲ憂ヘ作ラレシ書ニテ平假名ニテコレヲ書シ一二味ニテ奇効アル方ヲエラビ尤手近ナル草木蟲魚ノ茶ヲ專ラトシ其形状ヲ因シ又蝨死溺死等ハ其手術ヲエガキ又灸点ノ方モ委ク其區ヲ出シ大人小兒急ナル大病ハ言ニ及バズ諸ノ毒ニアテラレ犬ノ咬ミ蟲ノサシタルド或ハ火燒ナドマテモ如何ヤツ俗人ニテモ此書ヲミルハ其療治カタ一目ノシルベク誠ニ医者ヲ待ズノ命ヲ救ヒ苦ヲ免ルコトヲ得ルニ故ニ人々不時ノ用意ニ一部ツ所持セズバアルベカラザルノ書ニ而ソノ方ハ勿論古今ノ方書ヨリエラビ出シ一々試験ノ良法ナレバ医家ト云ヒ豈コレヲ缺ベケンヤ

傷寒論輯義

七卷 十冊 多紀標窓先生著

古來 傷寒ヲ注スルモノ多ハ古書ヲ讀ムノ法 医書ヲ講スル式ヲシラズ多意ヲ用テ恣ニ改竄ヲ加ヘ或ハ紙上ノ空談ノミニテ實用ニ益アラズ先生ノ

此書ハ四十餘部ノ注家ノ内ニヲイテ其長ヲエラビ短ヲサリ又古書ニヨリテ異同ヲ正シ其疑シキ者姑ク諸説ヲ引テ敢テ臆改セズ專ラ文理確當ニシテ義理正平ヲ要トシ又古來 医書ノ中ニヲイテ仲景ノ義ヲ敷衍シ仲景ノ意ニヨリテ巧ナル療治ノハナシ或ハ仲景ノ方ヲ好ク活用シタルコト又仲景方ニ加減タル方又仲景ノ遺意ヲ發明シタルコト凡 傷寒論ニアツカリ治療ノ助ニナルコトハ一々毎條ニ附録ノ臨證處方ノ使トナス實ニ傷寒論ヲ解シ傷寒論ヲ活用スルノ第一ノ書ニシテ古來 注家ノ企及ベキニアラザルトコロニ

脉學輯要

三卷 二冊 同前

此書ハ寸関尺三部ノ位ヨリ跌陽人迎ノ診法平人ノ脉病ノ深淺生死ヲ決スル法二十四脉ノ形状婦人小兒ノ脉及ヒハ怪脉ニ至ルマデ古來 脉書ノ精英ヲエラビノセ又コレヲ古經ニ徵シ實驗ニタシ以テ按語ヲクハ凡 脉ニアツカルコト此書ニノセザルト云フナク古來ヨリノ脉書此書ホト切正ナルハナシ實ニ医家第一必用ノ書ニ

醫積三卷附錄一卷 三冊 同前 藏板

此書ハ先生ノ隨筆ニシテ神農嘗藥醫學醫科ナドヨリ何ト云フナクホ  
品ナドニ至リ附錄ニハ募原屠蘇ナドノ詳攷ヲアゲ醫書古來ヨリ疑義ヲ  
辨明シ人ノコレマデ知及サヌコトヲ見イダシ一攷證ヲナシ醫學ノ助トナス是  
先生久年ノ積ハトコロニシテ一時ニナルモノニアラズ又何レモ醫者知ラスニハアル  
ベカラザルコトニ無益ノコトナシ世ノ好テ著述ヲナシ博ヲ貪テ雜駁ニナル  
モノト同日ニ論ズベカラズ誠ニ古今未曾有ノ書ニテ持リ醫學ノミナラズ凡  
學者此書ヲミバ益ヲ得ルコト少カラザルニ

素問識 八卷 同前

靈樞識 六卷 同前

内經ハ先生ノ家學ヲ此書ノ精密ナルコト世人ノ能知トコロニ况ヤ今刻スルモノハ先生  
晩年ノ定本ヲ攷證詳密マタ餘溢アルヲレ醫道ノ大本ヲ明ニト欲ルモノ豈此書ニ  
據ラザルベケンヤ

醫方挈領

此書ハ方ノ祖ヲアゲ四君子湯四物湯ノ類ノ如キ是ナリツレニ加減ナレル類方ヲ集タルモノニ出典治  
證ヲアゲ王良璣ノ小青囊施沛然ノ祖劑ナドニ比セソノ精博數倍ノ実ニ系籠  
中缺ヘカラザル書ニ

麻疹心得 麻疹輯要方 麻疹纂類 各一卷 合刻二冊 同前

心得ハ先生數次經驗ノ治術ヲ詳ニ國字モテ録シタル書ナリ輯要方ハ諸家ノ  
名方ヲ集メ纂類ハ諸説ノ要ヲ摘タルモノニテ三書アリテ治疹ノ事拾芥ヨリ  
易レトイフベシ

標窓類鈔 八十卷 同前

此書ハ儒書ノ中ヨリ醫ニアツカリタルコトヲ摘出し類ヲ以テ纂録シタルモノニ  
醫ノ政令ヲ始トシ證治方藥ノコトハイフニ及ズ書目醫博並ニ詩文ノ類マデモ  
悉ク採入セズトイフコトナシ先生ノ博覽古來醫家ヲ自比ナク此書亦天下  
所未曾有ク盛舉ヲ其益甚廣シ誠ニ不可無ノ鴻寶ナリ

標蔭先生文集

五卷

先生ノ文ハ敢テ巧ヲ求ルニ意ナシトイヘ能俗習ヲ脱ノ自ラ雅麗ナリ且醫書ノ攷證證治ノ論說等發明スルトコロ多ク其中ニアリ

醫籍考

百卷

多紀柳沂先生著

此書ハ朱竹垞經義考ニ倣テ古來醫書ノ目錄ヲ類列シタルモノヲ歴代ノ史志及ビ百家ノ書ニ就テ卷帙序跋ヲ萃ゲ並ニ作者ノ履歷ヲ訂シ存佚未見ヲ表シ書ノ佳否道ノ源流燦然トノ明ナリ

疾雅

三十卷

同前

醫ノ事ハ病名ヨリ繁雜ナルナシト先生博ク攷覈ヲナレテ正俗ヲ訂シ異同ヲ辨シテ以テコレヲ約ニ歸セシムルノ書ニ

名醫公案

五十卷

同前

此書ハ諸家治驗ノ巧妙ナルヲ纂錄シタルモノ古人臨證處治ノ曲折ヲ會得レコレヲ今日ニ運用セントスル此書ヨリ善キハナシ

難經疏證

一卷

同前

難經ノ注ハ頗多ケレモ大抵迂遠ニシ且舊古ニ疎シ今先生諸注ノ的切ナルヲ擇ビ更ニ攷證ヲ加ヘタル書ヲ標窓先生ノ醫經諸解ト並セ讀セズハアラザルモノニ

名醫彙論

八十卷

多紀蔭庭先生著

古人ノ病論異同ノ說悉ク載ストイフヲナクニ病就テ名義脉法源因證候治法ヲ析タル大成ノ書ニ

傷寒論述義

一卷

同前

此書ハ輯義ノ餘意ヲ發明ノ三陽三陰ノ大義變壞ノ諸候ニ至ルマテ類論辨列ヲナシ仲景ノ條理ヲレテ一目了然タラシメ治術ニツイテ明切ナル書ヲ敢テ立言ニ急ナルモノニテラズ

傷寒廣要

十二卷

同前

此書ハ古人傷寒ノ治術ニツイテ切正ナル論方ヲ類録シタル書ナリ輯義

ヲ羽翼ノ經意ヲ擴充シ事實ニ大有用ノモノ

證治通義

二十卷 同前

此書ハ病因診察辨證ノ要領用某治病ノ法則方劑某物ノ理蓋マテ諸家ノ精況ヲ摘出シク攷証ヲ加ヘ醫ヲ學ブモノヲ早ク正路ニ入ル秘訣ニ

傷寒六經志

一卷 加藤猶龍先生著

三陰三陽ヲ以テ更ニ細分ヲナシ一百十三方ヲ配列シ方ゴトニ因證脈治ヲ揭

產科指南

二卷 多紀藍庭先生閱 大牧周西先生著

此書ハ賀川氏ニ本キテ國字モテ其手術証候治法等ヲ演說ナシタルモノニ先生ハ產術ニ妙ヲ得タル人ニノ數十年間經驗スルトコロヨリメ賀川氏ノ未逮ヲ幾スルコトマタ多シ且其論說至テ深切ニメイカナル初學トイヘ凡曉ヤスルヲシム誠ニ良師ニヨラスメ產術ノ秘訣ヲ得ルノ鴻寶ナリ

三都

發行

書林

京都三條通外屋町

出雲寺文次郎

大坂心齋橋筋北久太郎町

河内屋喜兵衛

同 安堂寺町

秋田屋太右衛門

江戸芝神明前

岡田屋嘉七

同 日本橋通二町目

山城屋佐兵衛

同 壹町目

須原屋茂兵衛

同 淺草茅町二町目

須原屋伊八

同 本石町十軒店

英大助板

書林  
 三  
 卷  
 一  
 二  
 三  
 四  
 五  
 六  
 七  
 八  
 九  
 十  
 十一  
 十二  
 十三  
 十四  
 十五  
 十六  
 十七  
 十八  
 十九  
 二十

漫遊雜記序

癸未之夏獨嘯菴先生所撰漫遊  
 雜記成矣魯謹閱覽其書請梓之  
 先生乃曰已矣已矣天下有一定  
 之法而無一定之病危哉岷岷乎  
 女將以有定之法待無定之病歟

序



魯應之曰匪道弘人人能弘道斯  
人而斯道存斯道而斯言出斯言  
出而不朽則豈亦知來者之不可  
追乎先生可廼為之序曰古人有  
言云古人之糟魄已矣嗟嗟否歟  
味哉彼其言道可謂盡矣夫天地

之廣品類之顯四民百伎之繁滋  
有物有則物待則以行則待人以  
成則成於一從物於萬綜之謂之  
道道之於物小而無內大而無外  
有數存于不存有機動于不動於  
是乎文字之不可以形言語之不

可以傳固矣故人之志道要先體  
其真要之有方要不得方毫髮千  
里其真耗焉其真既耗古先之籍  
百家之言一無不救經引足者若  
夫得方則藹蕪之言尚可擇焉耳  
之聞目之見左右皆真左右皆真

而後曰古曰今渾然二而一  
一而後未始有法之可體亦未始  
不有法之可體也此之謂道之真  
鳴虜真乎難知必也在向方之始  
焉矣醫亦道之分也乃方乃真乃  
存於其人知醫之有真而從其難

乎方者即其人也。湯遊雜記言方之書而真之隨存。景響爰刊。公世世讀此書。眩真者必曰是神。其言耳內省則疚未足。盡先生惑方者必曰言方則是醫。豈必方未足盡先生學方不圖思真不危。徵諸事

實反求諸已而後能知其方。猶真真猶方。方之與真不可岐而為二者。其庶幾耶。非耶。

門人北筑龜井魯拜撰于洛北僑居



漫遊雜記  
赤馬關  
獨嘯菴著

漫遊雜記

赤馬關 獨嘯菴著

凡欲學古醫方者當先熟讀傷寒論而後撰良師友  
事之親試之事實若五年若十年沈研感刻不休則  
自然圓熟也而後取漢唐以下之鑿書讀之則猶懸  
明鏡而辨妍媸也不然則雖讀盡億萬卷之書無益  
爲方技也唐明皇使画士韓幹觀御府所藏馬幹曰  
不必觀也陛下厩馬萬匹皆臣之師也又宋魯無疑  
工画艸蟲年邁逾精羅大經問其有所傳乎無疑笑  
曰旣豈有法可傳哉某自少時取草蟲籠而觀之究

晝夜不厭又恐其神之不完也復就草地之間觀之於是始得其天此一人之言可爲學醫之元龜何謂古醫方通本也故其方約而中何謂通本有病者于此醫望其色問其症候審其經歷診其脈脈是知氣疾而後須能鑒可黃連可芍藥可甘艸可石膏可附子可太劑可小劑機宜僅失則其病不愈神遇妙契不可言而諭也不可筆而傳也近世任古鑿方者率巧利小人殊無老實之態所言所行皆悖逆古義探討其意之所存不過張大門戶欽慕勢利也或曰論症不論因或曰藥無寒熱聞之則明明明行之則

潰潰遂使世人謂古鑿方有害於世豈不悲乎

治療之道二端曰逐機曰持重所謂逐機者病移則輒隨非迷惑而轉方也所謂持重者病深則治一非迂遠而過日也持重者常也逐機者變也能逐機則失持重能持重則失逐機難矣哉爲古鑿方

今世爲古鑿方之徒事師不過一二年其中未有所得飛翻歸家鄉偶遭遇順境痊得痼疾數人則振拔自豪以爲人無復我加矣遂侮弄甘遂巴豆誤治誤人軀隨地遭則遽若老狗貓兒垂首搖尾乞憐於朝市之人從前集毒之藥裹翻爲養榮益氣之棲宅可

悲矣

凡百技始於巧終於拙出於思入於不思故巧思極則神妙神妙則自然自然者不可以巧思得不可以歲月到不可離巧思而得不可遺歲月而到

夫爲古鑿方者運思於傷寒論以病爲師曲盡其變態則天下之病現於目中夫而後應微未萌治未病今之鑿者則不然巧思不熟經歷不預病者至前始摸索焉

從事於古鑿方者其人勢利不集於心則亦未必多讀書枕一傷寒論足矣

世鑿動謂傷寒論治外邪天下無加焉至于雜病未必然噫呼卑卑哉夫傷寒有萬病萬病有傷寒迺互參究始可治傷寒始可治萬病况一握驪珠於古鑿方中則千金外臺宋元遼明之瓊言家說皆爲我使用猶正統一歸則九夷八蠻悉受其正朔也

冷齋夜話曰太平有日者爲市井凡庸之人課無不奇中至爲達官貴人課則皆無驗或問之答曰我無德量凡見尋常人則據術而言無所緣飾見貴人則畏怖徃徃置術之實而務爲諛詞其不驗要不足恠噫呼彼挾奇譎幻恠欺世誣人者尚知非如此况於

司人之夭壽安危者乎今世之鑿其心多不潔而欲其技之精妙猶向西見東矣

扁鵲曰越人能知可起者起之夫諸不治之病雖攻之百端終無益故余以能知死者與不治者爲鑿流第一義諦能知不治者而後能知治者能知不死者而後能知死者能事畢矣

英雄隱于鑿卜固有故矣夫鑿卜者無素封者之素封也不任王侯自如可以行意苟無素封有父母且老則雖剛明之賢者高臥養志豈可得乎不擇祿而仕自古有斯言而較之出處進退必以其時者斲然

有間矣余多觀當世聰辨之士或老于講官或因于舌耕鬱鬱不樂者無它不慮諸其初也

外邪輕症以桂枝湯可也以柴胡湯亦可也至于重困之症則大不然余觀外症未去服柴胡湯承氣湯過經爲壞症者不尠豈可不慎乎

痢病初發尤可鄭重發汗諦視毒氣集胃中而後可與大小承氣也

傷寒二三日脉沈數巨里如奔馬或心下痞鞭者皆爲大患

赤關一鑿生病疫惡寒發熱頸項強頭痛如割脈洪

數心下痞塞請余余曰是疫兼氣數日之後大便秘  
通須先吐鑿生心不服於葛根湯方加枳實五分日  
服五貼汗出如流不解脈數痞塞愈甚完穀不下日  
夜煩躁不能睡余曰脈數痞塞益甚大便秘不通經數  
日雖以大承氣湯無益今雖屎不定鞭須先其時下  
之鑿生可迺作大承氣湯與之鑿生以爲余言如此  
恐難起呼親故屬後事苦思萬端氣鬱結故經數刻  
藥氣不行鑿生心又以爲雖行大承氣湯便不下病  
危甚以白茶盞服新汲水五盞卒然而厥家人狂躁  
頻來呼余余方食吐飯行既到其家則厥浸愈宅醫

生先到者三四輩圍繞而坐醫生視予心寫承氣湯  
與新汲水并行大便秘下三行最後見血少許鑿生病  
數日視聽不正以少許爲許多又以爲血下如此決  
不得起恐懼發狂宅醫生皆以爲疫毒轉傳入裏余  
曰疫已解狂自狂而已雖然狂依疫發愈必勿驚待  
數日之後腹氣復津液調治之可也而傍議紛紜不  
止別延一鑿生來生曰是非疫狂也以大劑白虎湯  
則一擲可治加石膏十二錢進之予曰腹候不正攻  
之過峻則恐變生請待三五日進一醫生心不服余  
辭去其翌黎明急來叩門曰服白虎湯二貼卒厥而



海濱雜錄  
三  
死請來急診余直到診則四肢冷厥機轉悉斷只心  
下一寸有微暖一塊逼鳩尾它醫先生先到者執熊膽  
漑之數次益不可余曰是九臟失位置開闔將絕不  
堪熊膽之慘苦乃以手摩塊氣息微宛々迺煎朝鮮  
人參五分漑之頃刻甦再作人參湯進二貼每貼參  
五分日暮省人事數十日而全愈

余年廿一之越前見奧村翁受吐方翁年六十日我  
二十而爲醫知有子和氏試汗吐下技拙人不信欲  
休三不能休年迨六十始見允於越南北人今又八  
年吾子千里來見我事畢我少見竹林生萃其翌年

枯我得吾子猶竹林生萃我死期不遠矣噫呼可謂  
窮而益堅老而益盛也余歸於越前采瓜蒂於四方  
悉不中用唯越州所產可共吐方耳翁而生其地豈  
不天乎

凡醫生無師授憲章之事親試病者多年自然發已  
見者徃徃有之較之徒守師法不經事之徒則不可  
同日而論也李公論醫家論醫家論醫家論醫家  
後藤良山幼而寒窶慨然歎曰我爲儒耶難上伊仁  
齋我歸釋耶難見隱元無已則醫耶無豪傑逸才之  
先著鞭者乃謀其親舊贄青錢壹貫文執謁於名護

屋玄鑿玄鑿以其贄薄不合家規不見良山激憤填  
膺將出門曰玄鑿鼠輩不知人乃振死力勤勉遂爲  
古鑿方之開祖矣

輟耕錄曰宋季參政相公鉉翁於杭將求容貌才藝  
兼全之妾經旬餘未能愜意忽有以奚奴者至姿色  
固美問其藝則曰能溫酒左右皆失笑公漫爾留試  
之及執事初甚熱次略寒二次微溫公方飲既而每  
日並如初之第三次公喜遂納焉終公之身未嘗有  
過不及之時歸附後公携入京公歿囊橐皆爲所有  
因而巨富人稱曰奚娘子者是也吁彼女流賤隸耳

一事精至，僂能動人，亦其專心致志而然。余竊悲吾  
人從事於古醫方，不能研精於經脈藥石之事者，無  
它分志於勢利之途也。較之奚娘子專心於一溫酒，  
以致巨富間矣。

有一婦人，每年一產，悉不育，或歿于母胎，或產畢，  
乞治於余。余按其腹，有巨塊中，腕築築，乃與寫心之  
方，寬其中。每月二次，灸七八輪，及十八九輪，五十壯。  
堅制房事，日佐薪炊。如此十月，臨產腹痛，一日無他  
故。唯新產兒，面色青黃，呱呱不發。於是急取太黃甘  
艸黃連三味，下黑僂，一日夜，面色變赤，啼聲徹四壁。

遂爲好男子矣

佐嘉侯家臣某年二十五左臂痺諸醫不知其故經三年不愈迺往于長崎就外科某以阿蘭法治之又  
不愈余偶西游到長崎某者來乞治余望其容姿輕  
健如常而徐察之則其面過赤其脈洪數其腹堅滿  
大便秘結舌乾氣促喜怒無常好淨潔陰雨暮夜安  
靜而晴日晝間暴熱躁煩而渴余以瓜蒂散一錢吐  
膠痰升許臭穢物升餘吐了取大黃黃連黃芩三味  
下之峻瀉六七行至晡時昏眩乃進糜粥養之熟眠  
一夜其翌診之則脈數腹滿大減迺作黃連白虎湯

進之兼用濕漆丸居二十日病減半先余歸于佐嘉  
城後六十日余亦東歸道佐嘉宿某者家再診之病  
漸除其七八而左臂未全快作一百日劑而愈矣  
長門府一男子患下疳脩治不順如愈如不愈荏苒  
經數日秋間浴溫泉二十日毒氣大發骨節如刺遍  
身腫脹不能起作遠遯而還家過十餘旬經三醫師  
之手不治其兄移居在赤關就余謀於是舟楫一日  
往訪其居男子不出一室百餘日脈數氣促夜夜不  
睡目眊瑩然常懷悲愁髮亂面腫潰爛如桃花新發  
診其腹脈則膿汁塗手迺作再造散六十錢三黃湯

二十貼與之日後十日間須服盡十日後一力來乞藥且日穢物下日六七行又經十日往再診病形半退寤寐徐靜謂余曰今茲七月十六日爲父太祥忌距已不遠得躬辨供養之事非分之幸也豈莫有速治之術乎余曰有迺作五寶丹如法服之二劑而得愈既而至祭期拜僧對賓陳佛餉供香火一一無缺事竣延余喜甚余曰吾子勿太甚悅乎五寶丹可散毒不可盡毒今之得愈非全愈散而已徧身猶有多毒不日而再發不信脩養有間居二十日果然再發於是遽服前方從秋至冬連延越春夏漸得尅平

而瘡根堅凝者未散余曰是餘毒未盡也宜益服前方服又一年已上三十餘月而全愈噫呼溼毒浸潤之毒急急難除如此

一男子患氣疾左右脉洪數心下痞堅大便燥結寐寤不安語言失理禰王禰帝余以三聖散吐之二回與參連白虎湯二十餘日而全愈  
有一男子病時疫經汗下十餘日諸症不減譫語摸牀不食時時直視如視鬼狀一日厥逆而脉斷諸醫束手其戚家某狂走而來請余余到診則瞑目閉口機轉悉絕唯心下有暖氣一塊橫斷上下乃取熊胆

貳分以レ小刀開牙關灌入頃刻而蘇息レ迺作小菝胡湯進之語言既出未省人事其明又與熊膽暨小菝胡湯如前如此七日病徐徐而退日啖薄粥一大椀經數日得愈斯兒病非重困危篤之症諸醫不知其小腹裏少小有痼癖使邪氣不發舒徒攻致率暴之變也

一男子侵暑耕率然衄血レ一日夜昏眩不能起家人急來請余余乃到診血益迸出冷汗如灌巨里如奔馬脈如怒濤迺浸杉原紙三枚於冷水以蓋其百會貯烈火於熨斗中自溼紙上熨之三五次血休不出

雖然暈眩存發不能食飲於是作大黃黃連寫心湯レ日服三貼經七日兩脛大腫與瀉心湯自若三十日而全愈

阿波賈人泊舶於尾道食章魚中毒累日不解經二旬到赤馬關易醫三病勢益猛烈命在旦夕客舍主人某造余廬請治余到診滿腔如盛石自心下至少腹絞痛不可觸藥食并吐不留些子其脈緊數唇舌焦黑余呼主人問曰斯人平生無苦積塊乎曰有余日レ是滯食激發積痛也先下其滯食隨調其積痛則猶或可解唯連延經數日焉爾迺作大劑大承氣湯

下之數十行腹脹悉除絞痛益劇當其心下有一巨塊如活動者狀於是與附子粳米湯調之二三日腹痛減半舌胎皆去日啖薄粥二盞與粳米湯一百日荏苒得愈船王之滯食不吐以瓜蒂者知其聲氣有不堪瓜蒂之毒也既下後不進以芩連者腹氣竭乏以苦寒攻則痛益激也

奧村翁曰癰癩服吐方痊余西歸之後試之不啻數十人僅愈一二人鑿生之妄誕雖耆宿如此可恐

病勢緩者外生易審勞瘵膈噎鼓脹之類是也病勢急者外生難預傷寒麻疹痘瘡之類是也醫人須勤

瘁感刺明決診候之機

余小少多客氣施治方於不治之病取凶暴之名不少今錄其一二廣陵一女子病咳晡時潮熱淡紅上頰肌肉脫落脈數氣急而食飲不減平生千里需醫乞治先師時適余歸於越前勸先師吐之快吐數升安寢一夜諸症悉去三日而歿又有一男子病噎年紀五十餘食飲一切不通日飲醇酒三四盞容恣枯燥但坐吐白沫精彩瑩徹夜夜不睡余與二聖散快吐數刺吐後一日食飲復常晝間忽然而殞又有一女子病鼓脹腹皮光彩射人竭力推之空洞無物大

小僂不利飲啖頗健余調二聖散一錢於薑汁進吐穢物數升又以雙紫圓三分下之數十行其明太僂泄利小僂斷不下腹脹減不足言不日如故經數旬而死又長門一鄉胥病喘數年身體枯渴腹皮迫急氣息奄奄語言蹇澁余調二仙散五分於薑汁進之飲之一口至吭不下不吐手足微冷額上生汗脈斷欲歿急與麝香末三分徐徐得解又有一賈豎形狀類鄉胥之病唯腹氣頗堅實以二仙散一錢和白湯進之藥被褥取汗余坐枕上時時進白湯以雞翎探之自旦至夕不吐勺飲日暮啖薄粥三椀氣韻如常

余羞赧而歸斯五人者其一者虛羸不堪藥氣其一者病深不屑藥其三者攻之促命期施治方無益一也嘗觀一婦人病乳岩者漫然不爲意經十五年而歿蓋諸不治之病未必即歿或躬自懷悲懼或鑿生誤治方以短促其命期不若棄置待盡

有一女子疫後數日困悶不能食眼睛不和懶動作時時惡寒如將再病者按其腹當心下有畜水連胸腹苦滿其脈沈遲而欲斷迺與苦瓠穰貳分吐之五次湧黃水數升其翌日氣宇豁然飲啖復故有一歌姬患腫毒左肘腫起如傅餒頭徧身無肉脈

數氣急咳嗽潮熱一與傳屍符審問其病狀比年來骨節疼痛腰背冷月事不下蓋得之濕毒壅於經脈乾血攻中也廼與濕漆丸壹錢十餘日大便下臭穢物徧身發紫疹陰門突出疼痛不可堪而脈數氣急減半於是作瀉心湯與濕漆丸併進三十日覺膚革生肉咳嗽潮熱徐徐而退約二月許而愈

有兒五六歲病天行痢二日而發驚癇直視攣急身冷脈絕醫將用三黃湯余止之日癇以痢初頭發其腹氣堅實雖危不至歿今外症未散而用三黃湯則恐痢毒鬱凝而延數十日數十日後腹氣虛竭癇再

發則不可救今日之政唯須發散乃以葛根湯發之兼少用熊膽經五日而痢愈癇不再發

有一青女日日卒厥而歿約日數十次不能食五穀易醫十二人不治時鑿莫得其解者請余余往診之其脈沈遲其腹如張幕心下不痞臍左右無癥結余日是氣疾也格在胸中病減則病形現腹廼以鷓鴣菜湯下虫十余頭畢作大黃黃連瀉心湯與之居數日灸十五節之脊際十五壯無它異其明十六節壯數一倍其翌十七節壯數二倍經數日卒厥不過日一二發益進瀉心湯灸脊際自第二節至十八節數



十日而全愈

有一婦人經水五十余而不斷其至也每月十四五日血下三倍尋常之人面目黎黑肌膚甲錯暈眩日發四五次不能數步徹夜不眠呻吟聲聞于四隣其脈沈細其腹空脹心下暨肚腹各有一塊堅如石蓋敗血凝結震蕩鮮血也余一診曰腹力虛竭積塊不可攻與滋潤之方觀其動靜而已家有二子懇請不罷乃作當歸建中湯日服一貼經五十余日無它異唯覺暈眩僅減又數日其左足發毒腫一日三五次暴發來太家人驚請它醫它醫診爲氣疾與二黃湯

二日許暈眩大發卒厥欲死於是遑遽再請余余曰病不可攻而攻故有斯變斯人斯病除當歸建中湯無別一方可進也服建中湯數百日身覺滋潤徐徐可艾炷於是再作建中湯與之居半年暈眩不發日行數百步血來減前於是灸脊際日三四穴漸增至五六穴無慮三十七穴每月爲輪次終則始與建中湯自若一年許而血來減半面目肌膚生津液經又一年徒步涉山河詣後筑善導寺

有一贅婿新婚後數月病暈眩隔日衄血咳嗽潮熱其脈弦數家人悉謂腎勞余一診曰其腹氣堅實也

决非腎勞也。審問其病因，平生嗜飲酒，過象比年來，  
爲舅姑見制絕，盃酒故致氣火鬱蒸，迺與大黃黃連  
瀉心湯，三十日而全愈。

喘息輕症，暨將發者吐之，隨宜施灸藥，則可治。但腹  
氣不堅實者，謹不可吐。香川氏藥撰有服蛞蝓法，余  
試之，往往有效。

山東洋嘗治河漏停滯者，益進河漏，以吐之，是當吐  
方未講之時，其胸間既有吐方。

傷寒論曰：嘔家不可用建中湯。山東洋以建中湯治  
嘔，蓋懸斷其人別無一方可進也。

癩癩不治固矣，但男子情想未發者，女子天癸未至  
者，灸藥得所，則十可治四五。至受之於母胎者，决然  
不治。

乳岩不治自古然，而紅毛書中有言曰：其初發如梅  
核之時，以快刀割之，後從金瘡之法治之，斯言有味。  
雖余未試之書，以待後世。

并河天民氏曰：本艸毒艸部可熟讀。

學醫方之人，其中既有得則心通百技之會，故對絕  
藝之人，則雖琴棋歌倡之末，隱然知懼也。承鯛操舟  
旨矣，蒙叟之言。

或有言容水於瓶微則其鳴淅瀝半則囂然滿則闕乎無聲凡才德技藝之士學未熟則多言強聒自視甚高涵養既極則神閒意定湛乎若空

身處五民之外或可貴或可賤上陪王皇不為榮下伍乞兒不為辱可優游以卒歲者唯我技為然而自非有確乎不拔之操難矣其不為油滑佞諛之人

家豬膽通壅滯療逆氣功不讓熊膽熊膽多疑似物非精於鑒賞者不能辨也

朝鮮人參潤枯渴下氣其功過諸藥近世主張古醫方者漫謂朝鮮參制焙之餘其力不過芳楚之產可

謂冤矣至下補益延年之說今古之腐套鼠輩之口實不足掛諸齒牙也

南蠻人試肺癰疑似者法貯水於器皿中使病者唾其中膿沈唾浮有膿者為肺癰

淋病諸疾便道壅塞小便一滴不通者灸陰莖頭中

央與陰莖根極處正中七壯有奇効南蠻人能審癰疽之分癰為易治疽為不治今世人以癰為太甚危篤之病者不知其別也夫癰者濕疽

者乾癰者張疽者陷癰者紅潤疽者紫黑余受其法試之事實果然無差矣

漫游雜記  
有一男子病傷寒發熱惡寒穀肉不失味下痢日數十行其舌無胎不好飲醫以葛根湯發汗三日下痢不休與小前胡湯下利徐多於是作桂枝附子湯盡三劑下利益多醫來詢余余往診其脈推之無力其腹如堅實而中氣不充因審問其平生言頻年病癩毒長服下劑余顧醫生曰此証極宜附子與附子利不止余惑之不知吾子與附子約幾個醫曰每貼或六分或七分余曰是過用不耐其毒於是再作桂枝附子湯附子每貼一分或增至二分一日而利斷數日而復故

一男子病疥癬以散藥摩擦數日而愈後作藥湯浴浴後中風發寒熱毒氣內攻滿身暴脹兩便斷不下氣急脈數不能移一步請余余謂家人曰斯症死不可回踵非峻攻之藥則難爭鋒與備急圓五分快利三行其明作東洋先生赤小豆湯服三太盞又利一行其明又與備急圓利十餘行毒氣漸減瘡痕發膿續與赤小豆湯二十餘日而全愈

有一男子常日我眼睛吐絲使家人取來一環就其目下轉旋日日如此二年時醫不得其解悉言魔魅所爲請余余到審問其病形飲啖過常太便秘夜夜

不睡蓋得之數年來失經紀蕩家產中心鬱結而不  
宣也廼以瓜蒂末取快吐五次於白虎湯方內加直  
根三分黃連二分與之續服六十餘日而全愈又有  
一女子日言我面今日加長數寸我面今日加短數  
寸蓋得之其性多妬其夫多情常懷鬱悶也長服三  
黃湯愈矣諸氣疾現恠狀者大概皆如此  
一婦人三十餘歲月事斷不來年年肥大腰帶數圍  
一月一二次發大頭痛藥食併吐余診之其腹脹堅  
實唯心下鞞塞推之難徹底鑿與抵當丸漆濕丸數  
百貼血不來乃以瓜蒂末壹錢大吐今日其翬按心

下鞞塞減半又作抵當湯與之數日大便唐瀉日五  
六次後十日而再與瓜蒂五分又與抵當湯如前肚  
腹劇痛代用以丸日三五分三十餘日而經水來如  
常頭痛荏苒而退  
我醫方之書除仲景傷寒論不詐偽妄誕者千古幾  
希非明眼之士則不能辨其端的也頃視艮山氏之  
病因考絕無矯飾之言可謂人豪矣至于香川修菴  
見識爲障牽強附會不少其人與著書下艮山一等  
凡腫物以掌按之有氣築者不治也  
傷寒論曰傷寒六七日不大便者急下之宜承氣湯

是與用小承氣湯覘屎之鞭否之章相表裏而徵之事實則傷寒六七日不大便可急下之者十中有一而已其它下之甚早後為壞症者不少鑿豈可不明鑑乎

傷寒論曰凡病若發汗若吐若下若吐津液陰陽自和者必自愈為斯言者千古唯一家而醫下治方之日所以先鑑其病者吐下後其陰陽血脈可和與不和不可不慎也  
癩病古稱天刑其不可治必矣雖然謹喜怒遠房室蔬食菜羹則可掩醜終身者十中有一四黑白癩暨

手足指梢拘攣腋削者皆不治矣眉鬚墮落面身或隱起或腫脹或如紅醉或班點如楊梅瘡者施治方可也  
中河豚魚毒者少覺懊惱須直探吐急服藍汁一盞若穢物少許若瓜蒂末一錢須臾吐盡則十治八九策前柏浦南北其民小有傷則煮鯨油塗之若納外來之邪氣則毒氣率厥而死者年年相望至其暴急者雖以太陷胸丸備急圓之類有難拯者蓋痙病之一種而後世相傳曰破傷風者也  
梅毒初發服輕粉者積年再發則決難除病根須長

服解毒之方以漸尅平至于積年之痼疾非輕粉則不能取効也

余漫游之日多閱諸家之禁方未擇符于古鑿方者錄于左

東洋先生赤小豆湯方治諸濕瘡肉攻者

赤小豆五錢 商陸一錢 麻黃七分 連翹五分 桂枝三分

大黃五分 生姜一錢

右水二茶盞煎取一茶盞

東洋先生琥珀湯方治產後腫

琥珀一錢半 商陸一錢 桂枝一錢 猪苓八分

反鼻五分

右水二茶盞煎取一茶盞

東洋先生再造散方治太風及癩毒不擇新痼服之

可也

鬱金五錢 皂角刺一錢 大黃十錢 白牽牛六錢

反鼻六錢

右爲末溫酒送下

治狂犬毒方山 大黃 燒甲

華產斑猫五枚

鹽爲衣炒以鹽色變爲度以二茶盞水煎至一茶

盞服如此七日除盡宿毒

治瘡後塊物方

反鼻 常山 大黃 鱉甲 各一

右末用 煎取

治產後冷熱痢方

黃連 乾姜 烏梅

右末用

治疥瘡疼痛方

水蛭霜 烏梅

右二味傳瘡上

治一切疔癰毒方

烏賊 一分 大黃 五分 反鼻 五分

右末用

紅夷人治小水不利方

白燭 焯 麥 半合 煎取

又右水一盞半煎取一盞

治齒痛方

服山椒煎汁

又方 取蚯蚓腸置痛齒凹處

治咳方



地骨皮 鱉甲 各貳錢半 五味子 一錢

右細末煉蜜丸梧子大每服五分一日三次服

治衄血方

反鼻霜白湯送下

又方

衄血輕症土龍霜塗鼻頭劇者紙包實鼻中

治咽喉腫痛方

蠶鼠霜白湯送下

治痘瘡暴惡者方

刺尺澤委中取血紅夷人法

金屑丸方解諸毒停食

金礞石 百草霜 各十五錢 硫黃 二十錢 真砂 一

錢半 金箔 十二枚

右細末糊丸

吹喉癰方

丹礬 烏頭 皂角 各等分 煨爛土艾麻熅口中

以竹管吹之約壹分五釐

鷄鳴散治打撲折傷

大黃 杏仁 各二錢

右以水一合煮取一合臥時服後飲好酒醉為度

至鷄鳴歿血盡下一合煎服每服五分一日三次

治血淋方

海金砂末白砂糖送下

產後腹痛

貯陳艾於瓦器中焙熟帛包熨臍上艾氣徹口中

則止

治乳不出者

括蕁根九錢青黛六錢

右末白湯送下

治產后百日間不乳者方

木通葉六錢

牡蠣四錢

麥門二錢

右末糊丸大豆大蒲黃為衣一服四十五九日夜

三服忌五葶青菜他煎湯

治乳腫方

蛇紫丁子

右末好酒解之烏羽塗乳房

二氣丸治一切吐逆急迫者

硫黃二錢水銀一分

右摺合以生姜湯送下

治鼠毒方

打碎生蟹敷之患處灸五七壯以解毒之方下其  
宿毒知則患處四邊發紫斑

治癩毒痼疾鼻梁欲絕輕粉諸藥不効者方

百艸霜二合 兪明丹二錢

右二味細末攪勻厚紙作袋如烟管大約長二三  
寸取藥末實袋中舂千下緘定其口臨服置香爐  
中焚以竹管嚥之作蓋被爐使烟氣不洩七日而  
服盡以口內爛穢物下為知

癩毒痼疾若面部若胸腹若腰背若四肢窅陷見肉  
四邊隱起若奇石恠崑其色紫黑者尤為難治後方

主之但腹氣不堅實則不可服

大黃末五錢 辰砂二錢 天蓋末五錢 麵粉五錢

別貯鉛五錢於土器中安火上待鉛融去屑再加  
水銀三錢鎔化下火待凝定末之合勻諸藥煎出  
歸來拾錢取其汁每朝以一茶盞服散藥若五分  
若一錢後自旦至臥時吞盡所餘煎汁若受毒於  
母胎者雖壯實之人不治假令治復發慎不可與  
治大人小兒頭瘡方

天花粉四錢 輕粉二錢 地龍霜四錢

右細末和胡麻油傳

治中烏頭附子毒者方

冷服味噌汁和邦一盞

治濕家頭痛方

口含水半盞瓜蒂末少許貯小竹管中吹入鼻中

黑豆湯 治脚氣上冲

黑豆 五錢 大黃 八分 樛榔 八分

右以水三合先煮黑豆取二合去滓入諸藥再煮

取一合服

治下血方

地榆 大 宿砂 大 甘草 小

右以水二盞煮取一盞服

治大人小兒喘息方

灸巨里動脈上若十五壯若二十壯

乾牛丸

乾牛 十錢 合歡皮霜 六錢 桂枝 一錢

右三味為丸用

療蝮蛇咬傷

採藜葉與青葙若手裏揉和傳患處

又方

牽牛花 或子 蠅頭 十箇 蒲黃

右末傳紙糊帖患處

治<sup>スル</sup>頑癬方

輕紛壹錢 綠豆 白附子 硫黃 牡蠣 各一錢

右為末以唾傳

獨嘯日濕瘡頑癬傳藥愈之毒氣內攻者不少故

外傳藥則內必下之

白丸子 治久痢

白朮 礬石 各等分

右粳米丸梧桐子大

浮石丸 治血塊

桃仁末 大黃 浮石 各等分

右糊丸

雄黃解毒丸 治纏喉急癩

雄黃一兩 鬱金一錢 巴豆十四粒

右酢糊丸津嚥下

治乳癰暨乳不出方

鯉魚頭黑燒

右一味白湯送下

吹喉癰藥

礬石五錢 巴豆五粒

右三味土器中煨過細末用

治癰癥結核方

絲瓜黑燒

酒送壹錢日三度

治瘰癧方

大黃 枯礬 木鱉子 穿山甲 巴豆

右糊丸酒送

治胞衣不下方

及鼻 角石霜 麝香

右爲末酒送

療病犬咬傷方

人糞傳患處少間洗之灸其上

理中圓 治小兒諸疳

萬年青 乾漆 蕎麥粉

右爲小丸每服十粒若二十粒

治黃胖方

鐵粉 黃連 蕎麥

右爲丸白湯送下明年又發則再用凡經三三許

則全愈

治河漏停滯方

漫遊雜記

〇二十七

延胡索一味爲末用

治痘瘡有虫癖者方

山椒小黃連大烏梅小

右末丸欲吐則以苦物瓜蒂湯送之欲下則小承氣送之

紅夷人治率厥方

炷烟梢於足心

紅夷人治吐血方

赤后脂馬柘榴皮

右末用

又方其煎末煎水豆坐豆後豆黃水大出

赤后脂三分五釐阿片五釐

又方

赤后脂三分五釐於久利加字幾利同上鹿角霜

同上阿片五釐柘榴皮三分五釐

右爲末取新汲水一盞內酢少許送下其症劇者刺尺澤筋推之與動脈若取血

治蝮蛇毒方

塗蛭蟪於患處

治痔瘡經年者方

蝸牛四五十箇以胡麻油煮以

備中鬼好菴味嚼藥方沸味嚼汁於土鍋中入黑

緋知宇肝八目鰻鱺乾柿肉經三年者

赤蝦蟇雞膽各五分

右小兒疳眼眼睛見絢紋者用之有奇功

治小兒不利方

茯苓大白朮大沈香中乾薑中

又煎用

療疔瘡方

又針其頂末熊膽水蛭巴豆塗針口則黃水大出

治中蝎毒方

綱俗日登利毛知

右即時傳痛處

今世患梅毒者多兼氣疾故處方不兼療氣之藥則

毒氣凝而不散

痿躄初發其人無濕毒暨瘀血之諸症而其心下痞

鞭弦急者是為氣疾服吐法後須長服瀉心之方

勞瘵不可治似勞瘵者可治膈噎不可治似膈噎者

可治世豎動謂治勞瘵膈噎蓋似者也

奔豚氣未必用奔豚湯

以上諸方不擇和漢語記之欲其不失傳來之舊也



瘧病須服恒山吐之大法以五發爲期寒少熱多者  
不宜常出可服紫陽花末一錢也服備急圓壹分亦  
可  
吐血因酒發者易治因氣發者難治一發尚可也再  
發多死  
吐血後見腫者危矣

產後三五日惡露不下腹滿不減者須急下之數日  
後爲瘵難治

有一婦人產後八九十日飲食不甘味膚革無肉胸  
腹痞滿時時甯鳴太便易瀉下其脈沈微平日晝間  
無故悲愁經數鑿之手不愈請余余與參連湯兼用  
抵當丸灸脊際每日二穴自項門至腰眼無慮二十  
餘日而復舊

有一田夫病痔漏肛門傍一寸有小穴出膿汁又左  
耳下一寸有黑痣時時震蕩如與肝門傍小穴脈應  
者遍身發戰慄脈數氣促肌肉日脫落乞治於余余  
思索數日不得其解堅辭不療以爲其終爲勞矣爾  
後二年再過其地呼田夫問其經歷則曰棄置不治  
療無故快復至今十餘年不得其解  
有一壯夫病積一年三四發發則太便秘夜夜不眠

飲食悉吐余以苦瓠穰二分吐之一日夜其豈再不  
吐急灸章門腰眼痞根數千壯與葠連湯三十日許  
爾後再不發  
有一鑿生每冬初微喘按其腹部諸藏逼上余日是  
喘息之候也可急吐唯臍上一寸有動氣吐後胃中  
空虛則上逆冲心不可大吐迺與瓜蒂末五分自旦  
至晡時吐數十回晡後吐黑血三四合困眩不可堪  
額上冷汗如洗急與冷粥一盞止吐服三黃湯二大  
盞其豈增進三黃湯經三日灸項門暨七九穴各百  
壯數日後不聞喘聲

有一男兒十一歲左右足痿如無骨人語言蹇澁目  
脈赤無故悲愁經數醫不治請余余到診其脈滑數  
腹位遍胸脇臍下如空審問其平生氣稟猛烈過群  
兒方其怒罵之時眼赤爛爛血氣如湧蓋氣疾之一  
種而全與偏枯相類唯老嫩異而已與參連湯兼用  
熊膽貳分十四日病稍輕續服參連湯六十餘日而  
全愈

山東洋能運用三承氣對檢之傷寒論馳驅不差範  
真二千年來一人

山東洋聞其門下醫生無故轉處方則嘲日鑿自易

凡百技造其極地則意思必入毫髮機緘之所存難  
爲耳食吠聲之徒說必也待受而不疑者技之而已  
五雜組載金陵人有拾鈔於道者歸而視之荷葉也  
棄之門外逡巡一荷擔者俛而拾焉故鈔也嗚呼不  
以古道爲荷葉者幾希

奧村翁年過六十其技大行于越南北人人相爭邀  
致而富室勢貴屈之則不肯輒往貧氓村夫請之則  
一請輒到其意蓋在于矯世醫趨勢利者也

余嘗問山東洋曰我事君三年技不進其故如何洋  
子曰吾子須多讀古書與古人晤言以蕩除胸間之

污穢余當時汎瀾聞之未甚得其意爾後十餘年周  
游海內試斯技始知榮辱悲歡之心妨診察吐下之  
機因想先輩任誕橫逸不屑世紛者蓋有故今錄其  
三四焉中古有隱士德本者甲斐人也常驅使峻攻  
之藥未嘗誤人頸掛一囊周流諸州應病者賣藥取  
償每貼十八錢台廟有病徵治得痊臨去乞償於  
政府又中古洛醫之巨擘爲有馬丹山曾應福井候  
之召至越前侯病劇數鑿皆束手丹山旣診出就客  
位其士大夫來坐者數人丹山開藥裹匙白末如雪  
者沈吟良久忽日殺之耳士大夫退竊議日彼言狂

妄其藥不可進一老臣曰疾非常不有奇術則不  
愈豈可不進乎遂進徐徐而退久而全癒丹山將歸  
游二國倡家有一殊色將隨太爲侍婢妓曰倡家有  
法無乞身錢則不能丹山日本自有旨廼啟越前侯  
取償云又洛醫村上東川者治安執疾沈痾得愈侯  
喜無限迨川將東歸謂曰積年之患一旦除太我何  
以謝德川曰鄙人無他嗜好唯臺下前庭巨石奇巧  
亦勝願得賜侯曰可后方數步役擔夫數百人拖拽  
而隨後行至播州漸生厭心棄之海濱歸云又小倉  
侯鑿官有西一鷗者其技超出時輩性卓犖而輕人

豐邑長某者有危篤之病迎取一鷗家兒出曰貴客  
幸遠來寒鄉僻陋無珍膳可慰客况鷗曰我嗜雞羹  
田家多雞幸供其佗無以旣而診病者出曰無佗故  
少間室內狂躁親故悲咽家兒出曰病者死客幸歸  
鷗色不動曰不暗平生肌誤鑿甚整衣出顧家兒曰  
向所請雞想旣殺爾家無所用鼻我其或陵駕權賢  
或不屑順逆皆如此

半產後敗血不下者慘毒尤甚數日後心下鞞滿如  
石爲難治須先其時下之宜雞鳴紫圓  
療癰服瀉心湯兼服再造散可也灸肩井膏肓曲池

身柱數十壯

香川氏曰溫泉不熱者無益于病者可謂夏虫之見矣藝州佐伯郡有泉曰水內治腰脚不隨者有奇効其泉頗冷秋冬難浴

狂犬毒隔日發則大概不治凡覺中犬毒須先其時煎服番木鱉子貳錢甘艸貳分以發之後右方中加大黃下盡宿毒

夫人多思慮火易動火動則津液涸加旃忒慾則因為腎勞腎勞亦多氣疾

氣疾為痿躄者其陰多先消縮及其將愈其陰先暢

動

中腹蛇及諸虫毒者服雄黃龍腦麝香之類為可有

一狂夫性馴虫蛇曾遊一叢祠傍有腹蛇匹遊攫取

袖之見嚙左肘須臾暈倒輿而歸耳日日鼻悉飛黑

血舌上核起為星點每點出血急取鐵漿水一盞服

血不休又與備急圓貳分下之數行血不休昏眩將

歿於是末雞冠雄黃一錢龍腦五分以白湯一服食

頃血止徐徐而復故

一府史天資勁悍過人能斗食能斗飲腹與繡佛類

一日造余點灸穴余望其腹消縮異常臍下如削驚

問曰左右足得莫不癢緩乎曰然左右趾梢若麻難著屐余曰是病不淺得之勞神太過須急辭官處閑將養延生不肯越五月發疽而歿

有一男子病時疫外症未除鑿以太柴胡湯下之數日後昏憤不知人事耳目之用悉廢索空狂吼一夜煩燥頻發五更而來叩余門余到診其脈細數與勞瘵相似蓋下之太早虛氣上衝而然余曰是壞症也家人懇請不休迺以朝鮮參壹匁黃連五分作湯服之至黎明脈變芤遲家人大喜余曰是未可知明朝五更再診其翌夜診其脈如朝診時迺坐枕上待日

頃刻而發煩燥西溪傳五更鐘再診見細數如初乃堅辭而歸時醫與四逆湯人浸湯數日皆無効如治如不治經二旬而歿

一室女有私夫娠焉隨胎焉敗血兼鮮血下如覆盆暈倒數四家人不知故周章相拯其家戚族寔繁來訪者絡繹不絕女天資伶利懊惱中或恐它日事發露墜家聲氣鬱結而上衝頭痛嘔吐不能食不能眠腰背疼痛下利清穀四肢如挾冰經七日而請余余到診其脈動數胸間如春心下痞鞭頭髮振動額上有冷汗虛悸煩燥脇不能着席迺以桃仁承氣湯二

貼下其餘血又一日手足痲家奴追遠來告往診腰  
不痛不下利煩燥稍定脈數微減余謂痲屬氣不屬  
血乃與大黃黃連瀉心湯二日手足痲復足不復而不  
小僂一日夜余知其日日當利居然與寫心湯其立  
果快利利而又一日復閉余意益堅居然與寫心湯  
病少間數日事發露臭聲外聞女覺之病復大發虛  
悸燥煩益不能眠眠則如驚癇四肢搖擗自日合睫  
則見鬼按其心下巨塊連胸腹築々余以手壓塊摸  
稜曰余在傍鬼不得來可少安枕壓塊益嚴塊欲動  
不得動眠數刻覺後眼充倍常余呼家人曰是應發

狂而斯女伶利氣易困狂則忌情忌則生不忌則死  
狂數日食進胃調而後療狂不亦可乎唯連延經百  
日耳家人曰病得不死年所猶可况百日乎既而狂  
果發與寫心湯自若後二日食穀頗多十日後飲啖  
復常唯頭眩不能起於是作白虎湯石膏十錢知母  
三分甘艸二分  
復舊

有一窵衲三十餘歲來宿浪速寓居率然感外邪寒  
熱往來頭痛如割腰背疼痛四肢困倦脈洪數食飲  
不進全與傷寒相類急作大劑葛根湯一日夜進五

貼襲被褥取汗如此三日惡寒僅減餘症如前余呼  
塾生日此疫後為太患謹勿輕蔑其夜五更起診其  
脈如轉索來太不自由余意以為受邪不淺恐不起  
自如進葛根湯益增銖兩既經五日塾生來告紅痘  
熨滿面余抵掌曰有是哉無他故其明熱太食進脈  
如平生經二十日復故可知年邁患痘者難發達而  
葛根桂枝誤拯其死

赤關賈家兒病痢下利日十餘行羸瘦如視乾灰蛙  
其腹特脹大其脈沈遲食飲則悉吐以手按其腹即  
腸轉鳴如雷徐而望之則起伏如有動物急取雙紫

圓一分以白湯漑之不吐少許滿腹絞痛下腐穢物  
一合餘虬虫三頭午後進薄粥一盞亦不吐其豈作  
鷓鴣菜湯二貼進之其夜下虬虫三百五十頭其豈  
再進二貼又下二百餘頭吐已下斷食飲不梗而困  
憊亦極矣余呼其父曰雖病已太中氣難接續不治  
固辭而去爾後數十日兩脛見腫咳滿而歿  
五雜俎載松滋令姜愚勿病不識字又有入得病視  
物皆曲弓弦界尺之類視皆如鈎蓋皆氣疾也  
傷寒論瘕溼暍條載病身熱足寒頸項強急惡寒頭  
熱面赤目脈赤獨頭面搖卒日噤背反張者瘕病也



蓋與今所謂卒癩全相似而徵之事實則斷然自別也。血虛家及氣疾家其易火逆者不可過用桂枝一轉爲勞。溼毒受于母胎者決不治假令一旦得痊後必發爲人父母者豈思諸交精之初乎。傷寒論簡易的切無論爲鑿流正典活人元龜而爲叔和見撰壞踐駁贅亂非一非深造超詣之士不能明辨焉。傷寒例及脈法皆成叔和之手。今以瘰濕腸之條爲開卷第一章陰陽易而下斷不采。

因幡侯有疾徵洛鑿飯田玄仙使者造請玄仙出對。可其請乃入室中執質錢帖數十枚來日我好衣服悉貫盡使者幸償之其氣宇恢廓不屑阨窳如此它日鑿名振天下有故矣當世醫務美衣服如賤倡濫婦塗汚爲俗非一日有志之士可愧死。村山東川治人誤機用則癢治療數日出宿妓院有人促歸則掉頭日我悔恨未除診候難詳恐重誤人不肯歸。奧村翁躬有微恙則不診人日我心不了了診察何以審。

我邦三都之俗儂巧習於俯仰視四方人以爲素樸可笑百虛一實左右賣人延及医流臭態百端盛輿徒美衣服佞給遷就苟且而求售不能極思於藥石經脈之事四方之子弟負笈來學者不知不識化其俗以爲粧點不如此則難爲医及其還家斷然爲油滑佞諛之人而後不良不美之俗靡然數于海內吾技之衰可勝歎乎

長門村夫家世傳小册子余偶宿其家閱之其書中有苦瓠穰吐食傷之方余試之數人悉有效於是無瓜蒂則代用之爾後讀千金方有苦瓠穰圓之方可

知我邦中古講漢唐之古方書其流風遺言猶存於邊裔也

近世唱古醫方者輒謂諸瘡痼疾未必事禁忌在驅除毒氣而已嗚呼危矣哉余少小患濕毒長服再造散得愈後食餽猪鴨雞飲酒復發者三次是余親以身試之較著也豈可不戒乎且凡服峻攻之藥者不遠房室則腹氣易竭血脈易亂難以得効也

山東洋之於三承氣奧村氏之於吐方皆數十年枯髯嘔血之所得今世粗工俗手遽然試之傷人者不貲遂舉科歸古医方甚矣哉末世人亂道

有一男子病下疳瘡服水銀愈後三年骨節無故疼痛肢體有時腫滿喜怒無常百爾業悉癡請余余診之心下鞭塞脈絃而澁蓋得之驅毒甚急餘毒不全盡以閉其表使神氣鬱冒乃作再造散數十劑兼服大黃黃連瀉心湯徐徐而得瘳

有一鼓工項門腫起不能顧左右無他症脈沈微而心下弦急蓋其資性脆弱勉強而就業神氣結腹位逼上而然與桂枝枳實湯數十日使癡其業不作灸七八九十一脊際數百壯全痊別有一男子病症粗相似但脈浮洪心下不痞小便有黃色與桂枝烏

頭湯數十日而瘳

有一賈豎四十餘歲率爾而來請診其面青而無澤脈五七動一代心下有一塊蒙皮突出狀如大附子其臍下空洞無物余曰是腹裡從來有此物勞神甚多御內甚過中氣虛竭上衝逼心以藥石難治癡業遠室逍遙而過日則猶可經年所既而太公余語其親故曰彼命期不遠後數十日而殞

一僧十六歲病痘序變三日食冷麵爲傷腹痛一夜醫以小承氣湯下之下後吐逆數四語言不出食飲不下四肢變急不全歿不全生經五日請余余到診

脈沈微腹皮弦急不省人事不辨五色牙關堅閉執湯漑之到咽而還余呼寺主問曰此僧平生無有癩瘕乎曰有曰是下之甚多癩瘕驚動入胸腹勢不治也寺主頻請不休迺取家猪膽一分塗牙關徐而咽喉有聲如唾沫下者再取白湯漑之白湯悉下乃作參連湯一盞以蛤殼漑之午後少服米湯其夜服完穀一七其明語言少聞益服參連湯至于十日二次食飯一少盞三日而痘色悉見余再診癩瘕見臍上而腹裏空洞無物謂寺主曰此僧平生爲癩瘕見困腹氣全竭加旃以痘精液外運內必不支不日

而歿固辭而還後五日果然而殞

有一賈豎病太瘦燥結平生十餘日而一行下後肝門刺痛不可堪經數年不愈請余余診之其脈沈勁臍左右積塊結連心下余曰此病在腹不在肝門不持久則不愈賈豎日諾迺作半夏瀉心湯加大黃三分與之日一貼數日後便利肝門不痛賈豎來日病瘳休藥余按其腹連結者未解日未解試休藥居數日又如舊於是再服前方凡經三月腹候漸穩灸背數百壯遂全治

南郭服子之於詩雪山道人之於書芭蕉之於諧歌

漫海雜言  
皆一世之逸品晚失巧執之蹊逕雖小技不可忽諸  
吾人從事古醫方精謹十數年終不能到于絕倫之  
地者無它榮辱非譽之心動于中也余每詠服子之  
詩對道人之書誦芭蕉之諧歌未嘗不赧汗浹背矣  
長崎有一女子曰龜娘其父業鑄香爐無男子傳技  
龜娘其有絕妙之名龜娘爲人豪放使酒常與丈夫  
游其家單乏然未肯鑄香爐急治生也偶有好事者  
先納數十金請之則乃買酒殺招隣里酣飲數日而  
即工長崎總管承執政之意使製之命下半年漫漶  
不爲總管任將滿使鄉吏促之稍稍而成猶未肯獻

鄉吏遣卒數人守其家龜娘不錙銖夾意放誕益甚  
一日置所作於案上踞一牀持太管吹煙熟視頃刻  
風致不愜意攜來一大斧打碎其明總管東上香爐  
遂不隨矣達執之人不可以勢位奪其守如此矣與  
夫萬物之多唯蠅翼之視者斷然無間矣吾人從事  
於古鑿方奔趨名利之途汲汲求售其操行不如賤  
女子豈不悲乎  
紅夷之俗能汗吐下寶曆壬午春余西游到長崎就  
譯師吉雄氏得通彼邦之語雖其治術剛愎難遽用  
此邦人至于汗吐下之機用一一與我古鑿方符矣

夫中華聖人之邦失其道三千年特於蠻貊得之者不亦異乎且其國政不禁剝人戾其民亦不屑屠腸絕筋之慘是以人病歿病源不明則剝剝之視以爲後圖如此數千年其書鬱然而存有志之士考證玩索有可獎助志業者也

良山子謂百年以來游惰之人腹裡結癥痕余徵之都邑市朝之人比比皆然蓋太平日久五民蕃息金錢虛耗奢佚日盛則知巧之民不免病氣勢也医人施治之日從這處下工夫則有大裨益矣

凡百技有知之者有得之者知之者不若得之者而

知之易得之難夫得之者勿爲順逆所拘勿爲寵辱所惑勿爲毀譽所移勿爲貧富所阻夫而後謂之真得也

宇宙鮮矣得之之人其長壽血中氣血充足和華今古之儒流譚及我技者不爲少夫未試之事實而言者皆空濶迂僻之論何知其機緘之所存適足以視其腐臭之態而已

傷寒論曰太陽病不解熱結膀胱其人如狂血自下者愈其外不解者尚未可攻當先解外外解已但少腹急結者乃可攻之宜桃核承氣湯按疫中或有因氣逆血下者或有下之甚早虛氣上衝血下者其證

候粗相類但少腹不急結今以桃核承氣攻之則其害益甚鑿詳其契結膀胱與少腹急結之狀可無誤之

一婦人產後六七日腹滿絞痛大便祕結時<sub>レ</sub>振寒其脈沈遲余與桃核承氣湯三日便下腹不減痛不休一日寒慄大發項強反張直視須臾而歿既歿一日斂之棺中見虵虫四五十頭始知向之腹痛不瘳血也爾後遇如此之症極意搜討瘵血虫癖之分

一小兒遺尿至十餘歲不休與鷓鴣菜湯下虫灸章門腰眼數千壯全愈又有一小兒病形相似治之如

前法不愈後游藝州受一方於惠美三白者日以白湯服華渡蟬日五分約六十日若八十日許而全愈服之十日若十日餘病荐發者其得効益全余試之或有効

大原村女子戴薪過洛下忽如覺不快者坐道側產一子躬自洗拭入一室請冷水一盞而去行侶觀之者相傳爲笑談可知勞動形軀者無難產也因想巨室富豪之婦侍婢穩婆遶左右重茵而坐撰米而食肩不舉步不搖心常懷恐懼以取大患者不少可不鑑乎

一老夫過經十餘日不解手足冷心下滿口不能食  
舌上焦黃晝間微煩頭汗出脈細沈無力余一診與  
調胃承氣湯得燥屎八九枚脈變洪遲乃與竹葉石  
膏湯數十日而解

脚氣急發者慘酷尤甚辛巳七月南紀賈舩海運到  
于赤馬關闔舩悉病水腫乞治于一鑿生鑿生不審  
其疾延余診余到診左右脈滑數胸腹動氣如怒瀉  
自腰背迨臍下悉麻痺兩脛刺痛不可堪問其病因  
言先是連日泊熊野浦飲雨水余日是急脚氣也不  
可救矣其翌一人歿其翌亦一人歿如此數日闔舩

悉歿

有一女子四十餘歲下利腰痛膝脛有時微腫脈沈  
而欲絕微喘潮熱食穀一日一二盞腹底有癥瘕搖  
動則不省人事余日此下利自癥瘕腰間兼有積冷  
與附子粳米湯囑日不可酒色不可思慮酒色而發  
思慮而發我不知非藥之罪也服五十餘日病除入  
丸偶其夫婿愛侍婢女子覺之妬忌忿恚數日諸症  
悉發遑遽招余余日病因忿恚忿恚不散則難藥使  
逐侍婢二日而再與粳米湯服百餘日復舊  
一男子病癥毒愈後十歲膝下腐爛透骨有時出骨



片如枳者動作悉癢又三年按其腹脈堅實而無它異迺與輕粉丸一劑七日而服盡咽喉腫滿日吐涎沫三四合齒齦斷續出黑血九日後隔日進備急圓三分或五分取峻瀉每與數十行經二十日腐肉復舊曳杖步行經三十餘日飲啖倍常就耕稼如十餘年前

一男子病腹痛苦楚不可堪四肢厥冷額上生汗脈沈遲食飲則吐按其腹痛連胸脇遠臍入陰筋鞭滿難近手諸醫畏縮而歸余日是寒疝應不灸作附子瀉心湯與之夜灸余不知其故沈思數日偶讀傷寒

論其所謂藏結也余當時汎然不精思誤鑿如此噫呼讀傷寒論十五年甚哉事實難周

有一男子病氣疾發則向壁而坐食飲如常大便五七日一行懶語言動作諸醫悉爲勞余日是非勞疝癖也以瓜蒂散吐膠痰數升後與蘆薈丸每日五分每月輪次灸十三四五六七輪數百壯經三月不復發

有一男子膝脛刺痛腹脈無它異經三四歲而不愈請余余日是濕氣也後或爲脚氣與大黃附子細辛湯一百日而愈附子代烏頭日服壹錢八分

瘕病有太陽症其手足拘攣癱瘓者以葛根湯發汗  
表証既去拘攣癱瘓不休者與大柴胡湯四五十日  
而愈

中暍吐瀉手足厥冷者一種其一宜四逆湯其一宜  
白虎湯鑿應潛思鑿之

有一壯夫病癩毒七年兩脚拘攣不起易鑿三十餘  
人不愈漫爾廢湯藥余偶至其地親故來請就診氣  
韻食飲如常其脈遲緩腹無它病唯其臍下有一癧  
築ヒ余曰是疝也攻濕頻年爲藥所脅沈結而不解  
與附子粳米湯三十日徐ヒ脚伸時余將太書方與

之日服之無怠爾後一年復疝言經二百日而復舊

一男子病轉胞余往診病因疝發其勢不甚急余意  
以爲病往而還不至死作太黃附子湯與之而歸晝  
間偶檢閱囊中見漫遊中所得轉胞奇方四五意又  
漫以爲有許多奇方未必待病勢開闔一舉而可得  
効乃作一方與之不治又與一方不治又與一日而  
奇方用盡而不治病者不信易鑿後三日小便復果然  
而快利余因奇方忽ヒ誤機用禪家有言日金屑雖  
美入眼則作翳信矣哉

有一男子病濕毒兩脛攣痛不可行步頷下腫起如

梅核大，中氣鬱結，飲食不進，虛羸日甚。於一日，鑿與滋補之藥，數百日益不可其脈沈微，其腹皮通脊只熟按其心下，則到底痞，鞭蓋其肚裏固有痼癖，爲濕氣見脅上通入胸，迺與家方解毒用大黃僅二分微利日二行數日，後心下見動物，腹氣漸復，飲食有味。於是增大黃，每日四五分快利日三四行，益利而益健，經四十餘日，頷下核消，肌膚生肉，日行一二里，經百餘日復舊。

大阪一賈豎感暑泄利，其妻少而姣，時醫皆以爲虛火上衝，與益氣湯三十餘日，下既斷，心下絞痛三日，夜無間斷，四肢拘攣，口不能言，服附子理中湯數貼，不治欲歿，請余。余日是邪毒結上攻，可下，醫生暨傍人皆不可，賈豎特日雖下，死歿則一也不如服之無遺憾，於是與備急圓二十粒，服後悶懣，食頃絞痛不發，而便未肯來，余診其腹臍下隱然怒脹，日是雖心下既解，藥氣爲痼，見閉迺作黃連瀉心二貼進之，其夜二更而便下，家人來報，余日意者五六行無它故，至明下六行，神氣輕健，而可行步，與半夏寫心加大黃湯二十日而全痊。

大阪赤石家家僮病疫，經十五日不解，請予診之，面

赤微喘時，七潮熱舌強狂吼脈數急胸腹鞞滿有時  
微利豎與麻黃杏仁甘艸石膏湯數日病益劇予日  
是受病之初發汗不徹邪氣鬱凝入裏欲爲結胸可  
下作大前胡湯與之其翌太僕一行胸滿浸減下痢  
斷作小前胡加枳實湯與之日進二貼服三日太僕  
祕不通與大前胡湯又祕又與如此三十日而得愈  
余平常多病虛羸過人寒暑易侵肌癸未之七月病  
暈時方乞治者不少強往來閭里數日八月五日食  
蝦魚鷄卵并煮其夜半覺腹痛服家猪膽三分四逆  
湯一盞不解到明益甚心下溫結不徹於是服瓜

蒂二分居頃刻益劇脈斷四肢冷舌舉不下予以爲  
一快吐則僥倖万一而不能揚頭吐又以爲余死則  
端坐強扶而坐七則吐尋探吐者二次胸間微利而  
後自旦及午時探吐十餘心下結散自起行則昏睡  
半日一夜其翌依病謝治療集偕士談笑

大黃黃連寫心湯半夏寫心湯生薑寫心湯甘艸瀉  
心湯其症候大同少異仲景論其區別周悉懇到學  
者須徵之事實審其機緘之所存

傳尸病咳嗽潮熱脈數急者一切灸藥悉無益五尺  
之童子能辨之或無熱或脈不數者非超詣之士難

詳其治不治矣至其或得之氣疾或得之瘀血或得之梅毒者其証候全與傳尸相類而待治得活者十中有一二  
勞瘵無咳無熱脈不數形軀枯燥而聲啞者不治  
梅毒痼疾外候不見或鼻孔裡或咽喉裡肉瘦聲澀者難治  
梅毒家長服土茯苓津液乾燥者火動發咳甚者率厥鑿須慮諸其初  
淋疾痔漏因氣發者不爲少攻之兼療氣之藥可也  
梅毒手足骨隱起者難治

有黃疸者有似黃疸者須辨

金匱要略於胸痺心痛用附子桂枝不爲少澆薄之世人黠而多思慮以鬱蒸氣火可苓連者多可桂附者少鑿詳其証候可無誤之

越前賈舶海運到赤馬關其舶王其晝間檢閱賈物過市忽然卒倒直視搖擗不省人事行侶驚視相集有入走報其舶舶中人相逐而至內一人以鍼刺舌黑血霏而飛須臾而蘇息蓋所謂痧病也越前人往傳其方余北遊受之野人用之於海濱徒跣之民間有効矣

先是十餘年有一壯夫遇時氣惡寒發熱頭痛如刺  
 四肢昏惰小便赤如血食不能盡半盃余以葛根湯  
 取汗數日外証既退與小柴胡湯五六日待屎鞮與  
 調胃承氣湯不復更作大承氣湯二倍常法與之終  
 不復而歿余衡慮數日不得其解漸覺其初發脈沈  
 緊而心下痞塞爾後一年之越前受吐方復視一鑿  
 生病疫者形狀頗相肖待外症既退以瓜蒂赤小豆  
 末二分吐之二次脈變心下達雖然數日後大便果  
 然而祕與大承氣湯二貼艱澁而得全  
 五十已上病偏古之人四肢不如意語言蹇澁常流

涎者其腹候堅實而大便祕者可以大黃黃連寫心  
 湯以參連湯可也參連湯不可與者為難治也凡病  
 斯症機轉如木偶人則可為既愈斷然不全愈  
 鼓脹多得之於天蓋受體之初胎穢結為癖潛存腹  
 裏壯年後勞動心志甚則因發為鼓脹決為不治故  
 往世父子兄弟連發亦有  
 產後血氣易涸尋勞傷精神則因舌乾泄利發咳為  
 勞又新產之時惡露不全下凝結上衝舌傷泄利發  
 熱發咳為勞  
 劫人於山野養其性命者謂之賊而通計之於生涯

雖其多者不過五十人若百人方今之鑿術拙而行於時不知不識賊人通計之於日日三五人者蓋不爲少生涯則幾千人乎以是觀之鑿之陰惡過賊遠矣所以學鑿者豈可忽諸醫雖才氣秀出於人者試治方於危篤之病不過千人則知見不明得處難生

余生於長門之西鄙長於猷畝之中慕古人之節好聖賢之書而苦寒鄉無師友年甫十一東遊於京師無所遭遇西歸之後爲養子於赤馬關永富氏家君師事前豐香月牛山翁修東垣氏之方余得與聞年

十三遊於都下師事于井上氏井上氏修丹溪氏之方余得與聞年十四太遊江都徧參攻時師而見時鑿一顛冥利欲佞給遷次取容悅無益於人之性命悶然有厭弃醫方之心年十七有家君之命西歸於赤關性狂狷爲鄉曲不容太再遊于都下學于周南先生益有厭之心開講肆講六經有同僚安達某者歸自京師見余謂日子鑿生而講六經所爲異于所學我私疑之余日余修鑿方之書五年徧參攻時師知其無益於人之性命故有厭弃之心某者笑日子徒知無益於人之鑿不知有益於人之鑿予日有益

於人之鑿如何日有香川秀庵山脇東洋者皆在於  
輦轂之下開門待四方之士久矣子盍一見諸子曰  
諾於是再東入洛有同僚栗山文仲者先在東洋先  
生之門下引余見於先生先生容貌雄偉神彩射人  
謂余曰漢唐以下數千年中華無寧謐之日割據試  
舉可逞豪傑之爪牙誰拘ヒ乎爲方技之徒宜哉其  
無離倫之才幸有長沙氏之書雖其人不可知周漢  
之遺術備存和華今古之鑿無知其條理而施之者  
生民歿于養榮益氣之說非一日也吾子豈冠漢高  
溲溺之餘快於心乎寧依吾志開二千年來之沈滯

乎唯子之所擇也夫子貢貨殖子路負米何必講書  
授句而後爲士乎學道志也行醫業也何相妨之有  
其言未畢予舌舉不下汗流浹背生涯之趣向始定  
矣留居塾中一年與聞其道傍視先生之決歿生推  
沈痼大異平昔之所學以爲古鑿方之妙至矣盡矣  
天下無不可治之病其明年西歸赤關遂遊浪荖鄉  
曲之人來乞治者日數十人待之以所聞於先生汗  
下之方巴豆甘遂輕粉烏頭無所不至或忽治忽發  
或初快後危或長服無益於病或經久罹其禍於是  
始知爲醫有開闔離合之機與雖扁倉有不可治之



病雖然此時血氣之慾未定好貨好色學醫之志不  
精汎然過日二年歲二十一聞北越有奧邨翁者能  
吐方與山仲陶同往而見受其法翁方面大耳鬚髮  
如銀其爲入厚重不可移余留學六十日與翁討論  
數次臨將歸謂余曰吾子學東洋氏非一日其論非  
不高其旨非不遠而高論遠旨自非聖賢則施爲多  
違自此以往歷事多年志業始習熟而已矣歸於京  
師授受奧邨翁者於東洋先生再西歸赤關而後汗  
吐下之三法始備焉予在赤關以汗吐下之三法試  
諸難治之病垂二年始知爲醫之難也就中遇時不

利害急具至一切絕飲博以賴之交雉髮浮沈閭里  
爲鑿之志始一也爾後又二三年能知不可治之病  
能知可治之病所謂不可治者非時鑿之所謂不可  
治也所謂可治者非時鑿之所謂可治也而深識所  
謂古鑿方者非用汗吐下之古方之謂在所以用汗  
吐下之古方之謂也年二十九因病離家漫游西經  
一二筑東過藝備來客大阪其間診沈固滯癢之病無  
慮一千人診病年多爲技年拙益知窮理易應事難  
也

漫游雜記終

明和元年甲申九月吉日

剗刷 藤村善右衛門

書林 柳原喜兵衛梓

大坂心齋橋通北久太郎町

跋



余天資薄脆恒漫游將養於是  
作漫游雜記夫鑿雖小技事涉  
機用至其實要須斷毫髮於心  
手不可筆而舌而傳也如斯書  
特其標準而已讀之者無拘迹

跋

失<sup>スル</sup>真<sup>ラ</sup>則<sup>ナリ</sup>可<sup>ク</sup>矣<sup>カ</sup>

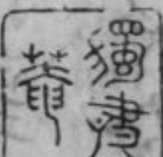
明和元年秋八月 獨嘯菴誌

對以至其實要

卦曼花華信夫

余天資

天資



大阪心齋橋筋北久太郎町北五八

攝陽書林柳原積玉圃醫書版目錄 河内屋喜兵衛

醫宗金鑑 清乾隆帝御纂金鑑之仲  
系全書傷寒論之正本より 八冊

漫遊禱記 獨嘯庵著 一冊

先生、シカラニ医術ヲ以テ四方ニ漫遊シテ汗吐下ノ三法  
ニテ捷効ヲトリシ故ニ医家ノ心得ニナルキヲヲシルス

吐方考 同人著 一冊

癩瘡口訣 同人著 一冊

傷寒方規 傷寒感冒濕疫ノ療治ノ  
仕カタ并ニ藥方ヲトハシテ 一冊

傷寒譯通 鈴木旭山著 小本 一冊

金匱傷寒ニ書ノ方ヲ和寒濕汗吐下ノ六經ヲ以テ區別  
シカテ吉益先生ノ説ヲ折中シテ傷寒療治ノ優劣ヲ示シテ

長沙證彙 田中榮信著 小本 一冊

仲系全書ニ出タルコロノ傷寒、オモクニ雜病ノ藥方ヲ  
シラス病門ニ分チテツメ藥竹龍ノ重寶トス

古方便覽 六角重任華記 附錄腹候圖 二冊

吉益東同先生ノ口授ニシテ古方ノ藥方ヲ集各方下ニ其方  
ヲ施キ病瘳ニシテ并ニ圖ヲ加テ病人ノ用ニ試シ證驗ヲ示ス

古方翼 野間悛齊著 五冊

病症ヲワカチテオクノ療治ノシカタヲアラス仲系ヲ  
王ニ孫思邈マデ古方ヲツケテ医療ノ手引トス

病名彙解 桂洲先生著 六冊

諸病名ヲ以呂波ニ分チ病源病因ヲ片カナニテ  
シルニ書ヲ引テ示ス

痘疹手引草 小本 一冊

小兒科痘疹ノ療治ニ受毒ノ源ヲ探リ傳變ノ効ヲ究メ片カクテ述藥方ヲシルス

十三科古方選註 王晉三著 三冊

千金要方 清周岐來先生日本長崎來テ治療ヲ施シタル医按ナリ 二冊

食療正要 松岡玄達著 四冊  
日用食品ニ至能氣味ヲシルス

日用食性大全 馬場函開著 一冊  
能毒ノ書ナリ

醫療歌配劑 歌ヲモツテ療治藥方ヲオホユル様ニ 二冊

奇疾便覽 常ノ医書ニキ奇病性疾ヲ多ク療治藥方ヲ以テ 五冊

産家達生編 不兼其改ニ校 一冊  
産家調護ノ法

大同類聚方 同 校 一冊  
本朝上代ノ医書リ

東垣十書 木子東垣先生著

脉訣 局方發揮  
脾胃論 辨惑論  
格致餘論 湯液本草  
此事難知 蘭室秘藏  
滌洞集 外科精義

医家七部書

十四經 大成論  
難經本義 本草序例  
正傳或問 格致餘論  
運氣論 局方發揮  
原病式 外科精義

世三類板アリ一巻ニナ善本ナラズ其家ニ制スル處ハ別テ版紙トシ精細ニシテ七部摺ト号シテ素讀書入レテスニ便ナリ

天 淵 士 氣 操 餘

# 醫藥

大正十一年三月

大正十一年三月

天保壬辰新鑄

石廬中川先生著

醫方  
輟

大年堂藏版

自題醫轍首



膽欲大心欲小擔不大則不及  
遠心不小則無所積無所積不  
及遠何事能濟何業能成然  
擔與心之大小固稟之於天如  
若如之何者矣而慣習之漸  
古人已有麻蓬之譬人安可不  
少後其乞顧人老死桑柘終不

有自之與夫莽草委腐在相  
距又有幾余生南海之濱性愚  
且欠德切唯遠矢之志不可似  
已也如長壽之東江戶之西山  
河跋涉幾及天<sub>之</sub>半然其胃  
拊<sub>之</sub>悵於一方者注<sub>之</sub>賦詩論文  
喋<sub>之</sub>嘖<sub>之</sub>儒術自飾<sub>之</sub>閭<sub>之</sub>刀圭  
身顧左右乃言他否則或眩

唱蘭之理鑿或混濛土之耳  
斷一出入又何<sub>之</sub>取<sub>之</sub>遍從於是  
翫狀一歸<sub>之</sub>栖息<sub>之</sub>猷<sub>之</sub>救<sub>之</sub>係<sub>之</sub>潛  
審<sub>之</sub>研<sub>之</sub>窮<sub>之</sub>或<sub>之</sub>驗<sub>之</sub>於<sub>之</sub>施<sub>之</sub>治<sub>之</sub>或<sub>之</sub>徵  
之<sub>之</sub>傳<sub>之</sub>說<sub>之</sub>異<sub>之</sub>同<sub>之</sub>揣<sub>之</sub>摩<sub>之</sub>剖<sub>之</sub>与<sub>之</sub>析<sub>之</sub>錯  
而<sub>之</sub>綜<sub>之</sub>之<sub>之</sub>迓<sub>之</sub>來<sub>之</sub>始<sub>之</sub>如有<sub>之</sub>少<sub>之</sub>取<sub>之</sub>見<sub>之</sub>在  
因<sub>之</sub>著<sub>之</sub>一<sub>之</sub>書<sub>之</sub>名<sub>之</sub>曰<sub>之</sub>醫<sub>之</sub>徽<sub>之</sub>之<sub>之</sub>跡<sub>之</sub>也<sub>之</sub>著  
先<sub>之</sub>哲<sub>之</sub>之<sub>之</sub>跡<sub>之</sub>也<sub>之</sub>舉<sub>之</sub>先<sub>之</sub>哲<sub>之</sub>之<sub>之</sub>跡<sub>之</sub>与<sub>之</sub>不

能若是非取舍於其百者即  
知新亦溫存之餘也而為是  
死取舍之間不害於舉先哲  
之跡洗孝跡之要在乎以為  
後人之教若轍之可以為教也  
亦新之効後在或譏別於新  
轍亦取不辭也蘧伯玉五十  
而知四十九年之死余也年未

滿五十知愚又霄壤於伯玉縱  
之六十而七十為八十為九十以  
至百之必有九十九之非且不  
能自去其死寧舍九十九不能  
苟知之死姑舉今日自去以為  
是在此余之取以失其體而有  
此述也今日是為述之明日死而  
改之即小心之知孰以改之為



非如徒慮其死併舍之是終  
默之無為則取謂萬物之靈  
何以別之夫妻為之或殺青  
既就將示諸同志乃書其意以  
為三引

文政十三之春石鹿世量書於  
大阪大年堂



谷清好刻

醫輟

豫州外中川量平源世量著

總論

天之高地之厚不可得而端倪矣天之高也日月  
星辰繫焉地之厚也山嶽江海載焉而蠢動殖立  
於其間者人獸禽蟲魚鼈草木也區以相別類以  
相序煦溫滋化曾不識帝力之在於我嗟夫德之  
盛豈啻高與厚哉物既成其形則必有其用有其  
用則必有其理矣然主理而外物則畫夢捉影終



不能質物之實數分度、又主物而外理、則膠柱坐  
枘、終不能窺理之幽運玄妙、二者雖俱不得其全、  
今且就下手者言之、則與失之於其理、寧失之於  
其物、夫花遇春必發、水至冬必凍、人之器液亦猶  
然、筋肉弛緩、血液渙稀、春夏之體也、筋肉收蓄、血  
液濃稠、秋冬之體也、是無他、時氣斡旋使之然也、  
由是觀之、則物理之要在乎推類、何必屑屑前人  
之遺言乎哉、詩云、伐柯伐柯、其則不遠、蓋據物推  
類之謂也、我國從來泥拘古書、株守前哲、而不知

有其非、間有出於類、拔乎萃者、亦未能蟬脫舊染、  
而出新知見、是猶栖息賃屋、僅補修罅戶、而不能  
別創構一家者、及近世西洋之學出、頗救其弊、一  
變醫世界、其益不少、雖然、以七尺之微軀、窺天地  
萬物之理、鈞玄極精、又歸之螻螟之末、人喜其新、  
驚其奇、而遂不覺陷其大澤焉、今退格之實物、不  
如其所說者夥矣、要之彼亦頗襲先民鑿空之弊、  
習徒盡智力於無用之死理耳、顏子曰、舜何人、我  
何人、夫經世治人之道、尚且然、况醫之小技、吾

何畏扁鵲及匹不各刺的私之徒乎苟能治病吾  
即扁鵲矣吾即匹不各刺的私矣有為者皆如此  
奚踐扁鵲匹不各刺的私之轍之為蓋上古民皆  
穴居不勝禽獸蟲蛇而有巢氏出焉然民食果菹  
蟀蛤腥臊傷害腸胃而燧人氏出焉中古天下大  
水鯨禹決瀆近古桀紂暴亂湯武征之設使有構  
木鑽燧於夏后之世者必為鯨禹笑矣設使有決  
瀆於殷周之世者必為湯武笑矣今之珍膳玉羞  
易以古之汙尊抔飲庸愚尚且笑之况俊傑乎蓋

物至後世而細密精緻此不我

皇國獨然漢土喁蘭其外大小夷蠻亦皆然臺榭  
宮觀之盛宗彝黼黻之美駸駸乎斯興泐泐焉其  
熾世態物情歲改緻一歲功業技術日校覈一日  
故仲尼曰周監二代郁郁乎文矣哉然則軌近之  
與上古昨非今是又必不能無之故雖古聖前王  
之事豈可盡守之乎且夫覆載之間日月交代山  
河向背不能無寒暄濕燥之異則物亦隨其方而  
變其形或無於彼而有於此者有之或多於彼而

寡於此者有之、籍使彼致其所無者、風土之變、猶有橘枳之化、况人習之不似、加有飲食嗜好之異、是以疾病之來、固不能無同異也、蓋漢土唱蘭之俗、多肉寡穀、我

皇國寡肉多穀、彼夫泥拘株守之徒、曾不存意於此、而以彼國之術、直施諸我國人、所謂行西周於東魯者也、且吾觀其所賴者、唯翻譯一篇、方書一技、已、譬之瞽者持一枝杖、不審身之向背者、跬足則蹶、然卒陷溝污耳、縱繼讀數萬書、恐不能得其

正軌、終身役役、均之圖書肉籠、竟與蠹魚相伍而已、吁、數千年來、人之無見識、何至此、余夙有慨于斯、是以不必蹈先民之陳轍、不必守前人之舊株、苟有可用之實、雖五大州外之術、我舉以爲吾用、將以發揮真面目、一新醫世界、而爲司命氏之忠臣、是吾所以慨然奮發之也、仲尼不言乎、知我者其惟春秋乎、罪我者其惟春秋乎、蒼天之杳、大塊之莫、若有與我同志者、實千載之一知己也、彼憤憤焉、不知我者之誦、亦所不辭也、

○  
學尚博覽、不博覽則固陋不免為鄉人、苟欲免為鄉人、莫修學如子思曰、學所以益才也、礪所以致刃也、雖然學欲知要、學不知要則臨事無其功、終身勞力終亦何為、古語曰、知其要者一言而覺、不知其要者流散而無極、豈虛言哉、故欲讀書者務要先得其書之主意、主意既得則章句逆及而解、事理無所滯礙、事理無所滯礙則知新之妙成、學始活於此乎、可謂善讀者已、蠶食桑而所吐者絲、非桑也、蜂啄花而所釀者蜜、非花也、能讀其書而

不別出新意、則糟粕而已、將何吐、何釀、故能得其新意、則其術可活、其術之活也、猶輪扁斲輪之術、口不能以言、書不可以傳、書而可傳、傳而可守者、則古人糟粕已、嗟世之工其學而八面無敵、不得其實、則反拙於無文、凡醫、今使人日示某圖、不及令一見其實、故以書御者、不知馬之情、趙括之談兵、毋猶且知債事、此非其書之為過、不致思於其實之過也、語曰、學而不思則罔、思而不學則殆、彼其偏頭之士、或主張漢土、或尤祖啗蘭、執其一二

書曰疾醫之術盡乎斯喜其同於己惡其異於己  
嗷嗷與人爭衡猶不過蝸角之戰而已其術雖固  
有漢蘭之別而其志於治也一矣况知者千慮必  
有一失愚者千慮必有一得庸法俗書亦或有其  
用何必求備於一書哉富嶽海內之一名山也然  
徒登富嶽而不知其他者即富嶽之一樵夫琵琶  
海內之一名水也然泛琵琶湖而不知其他者即琵  
湖一舵翁而已其外尚有松嶼嚴嶋天柱錦橋之  
奇况海內之廣山水之多未盡於此乎其勝各有

句可考

其絕豈以一勝景掩千萬景耶學之爲事亦如此  
雖然吾所謂博者非別治他技之謂各就其術而  
博盡其類耳若以他技相擾則其術終不專而不  
能握其肯綮也夫草木之生尚能專其用怡顏者  
花給食者果材則備宮室器械以利人民也是以  
橐駝之於樹佝僂之於蟬蓑爾曲技猶且無以他  
技相擾焉當今之士舍己之所學以他技飾其拙  
其所以飾者槩碁書畫或詩賦文學有所少得則  
以之相重以衡其術嗟使其槩如伯牙碁如奕秋

詩如杜氏文如司馬於刀圭何益韓愈所謂有儒名而墨行者不其然乎効夫南郭濫吹之拙以他技飾其軀僂軀權門獻媚求售何其陋哉懸牛首鬻馬肉其誰欺乎亦自欺耳竟與草木同朽豈不可慙之甚乎於夫日月不吾與少而不學老而悔無驗其誰之過也逝者如水可不勉矣哉  
○  
余也末學層受性且樗散雖未足用以窺豹一斑亦不能雷同於世所以然者前論既盡之抑我所安於斯小技者蓋有以也若彼西土唐虞夏商之

事欲考其信文獻實不足徵也周王繼殷周公斟酌古禮以制一代之彝典三百三千勃勃乎其興矣當是時學有學塾庠序之別職有師儒司成之官周官所載二戴所記章章著於今日也呂政始郡縣海內既有愚黔之政挾書之禁猶且不廢課試之法漢氏承以對射之策隋唐從設科舉之場降及朱明韃滿以四子明經選用士類西土之於文章可謂盛且至矣士之居世皆駸駸於文事故其視醫如巫覡樂工周官所載疾瘍醫秩亦尚不

及大卜大師也。韓愈曰：巫醫百工之人，君子陋之，豈其然乎？如此則豪桀之士，誰甘爲醫，其甘之者，碌碌恒庸，固非有識見者也。其所著而傳於今日者，素靈小冊，雖曰幸免秦火之厄，其實全爲西漢之贗手。想當時爲醫者，無有文者，則其事師弟授受，必不過面諭口訣已。彼土驅虛競華，以遺其實，醫之有實效，而爲功利，却爲世所賤。夫文者弱國之具，歷代動爲外國所侵，亦有所由。故曰：儒以文亂法，彼且旣悔之，亦不宜哉。如我

皇國天統一緒，機不易杼，雄烈淳篤，不尚虛華，非彼訓詁玄談，專以爲務，浮夸柔輒，習以成性，之比加之自錄倉氏，設閩外之政，遠繼

磐余天尊之神武，一切大小之政，盡取之於皇國之舊式，以故儒生文士，則供膺祚野王之查點，以爲大平之修飾，吟哦頌述，終與閩寺優倡伍，笑語歌舞，空老死乎杯酒之間。嗚呼！皇朝儒生文士，卑且無用，可以見矣。所以然者，借有教化萬民之德，耕歷山，釣雷澤者，不舉用之於



朝庭借其君不肖臣賢事之我  
神聖前王之遺風也彼已為太平之修飾則我於  
斯技縱為世所賤亦何憂乎迺所安于斯小技者  
亦唯是也已

性質

玉石之頑猶有精麤之異人亦不能無此異矣今  
試言其異之最顯者其質也二等就筋膜毛曰強  
剛曰軟脆其性也三品就胆液血液曰多膽曰多  
血曰多脾夫人有種種氣象以有此性質差等故

也然則疾病之異其狀態亦由有此性質之異矣  
故五者臨治之至要不可不察也蓋質之強剛者  
筋肉堅硬毛髮麤大脈實而緊又其軟脆者筋肉  
緩柔毛髮細纖脈漫而遲謂之二等質也雖然又  
有偏合有平合其偏合有內外偏合有外部偏合  
有內部偏合矣或外形強剛而內象軟脆或內象  
強剛而外形軟脆此內外偏合也或手有力而足  
無力或腰有力而首無力此外部偏合也或胃強  
盛者病寡發呃噦嘔吐或肺弱虛者易招短氣咳

嗽此内部偏合也其併内外不偏者此则平合也  
盖性之多膽者輕健削拔好事不肯逸豫脈絃而  
數多飲少食又多血者肥博寬壯安安能與物和  
脈洪而數多汗多尿又多脾者彭浮薄弱沈靜而  
事斷遲脈軟而漫少飲多眠謂之三品之性也性  
亦有種種之異或有多血而多膽或有多膽而少  
血或有多血而多脾或有三液相齊者故辨其性  
質固所難也雖然以此三性二質爲本而推其類  
則所謂種種性質或如視諸掌焉世之論性者多

膽多血之外配黑膽粘稠二種以爲四品蓋論膽  
者言其多少及稀粘耳以黑稱則似言其色黑卽  
黃之變則病也膽液以黃爲常也沉粘稠多多脾之所致  
俱不可指以配諸其性中也夫以人已有此性質  
之分病毒來于體軀各隨其性質而異其狀態今  
就疫癘一毒而論之強剛而多血者比之輕脆而  
少血者則發焮熱最多輕脆而少膽者比之強剛  
而多膽者發壯熱殊少譬之點火於物各隨其燥  
濕膏否而有微熾少長是物之所使然而非火之

所使然也苟不辨此性質而徒索方法猶不導水源而防浚下流日盡數萬人之力終無有其功然則辨別性質醫家之第一急務也故性質之辨叙之於病毒之前

病毒

氣之在體猶氣之在天天有種種之氣而成種種之形蓋氣之在天磅礴軋運有陰陽老少之變而物類凝成從異其形象是以物有禽獸有昆虫有草木有土石氣之在體感應拂觸又有寒熱旺虛

之變而疾之合成從異其證候是以疾有微疥狂疫等之不同故雖微或兼疥狂或罹疫乎微自微疥自疥狂自狂疫自疫其毒固不相混也今徵諸酒與醋雖同資稻米以水穀合成之不同乃異其味既異其味則其性亦復不同也  
酒甘而溫暖凡酢酸而清涼凡毒之蠱形軀也先受容之於液  
神液血液脾液膽液類凡為流動者而又傳輸之於諸器  
腦肺心腸胃腎子宮膀胱筋膜類凡有形質者遂蓋鬱化釀以為種種變狀其變化不可得而究焉意者其為毒隨其人之性質而為深淺已非毒有深

淺也。其理又以飲酒者徵焉。有善飲者，有不善飲者。又有一飲即醕者，有數飲尚不醕者。其醕亦或哭，或啼，或怒，或笑，或眠，或否，各異其狀者，是則性之所使然，而非酒所使然也。迺毒之無淺淺，誰能問此理乎？或曰：脫疽其初屬乎拇頭，直斷之，則不及他部而愈。如否則浸蝕他部，是不毒之淺乎？曰：否，是唯滋蔓耳。一星之火，燎原之火，其為火一也。各着其物，而為淺淺已，不可謂火有淺淺也。而時言其淺淺者，以彼毒比此毒之謂，非就一毒而言。

也。世之言淺淺者，就一毒言之，無誓妄說，斷乎不可取矣。

病因

國之傾亂，或生於外寇，或出於內變，然其亡社稷也一矣。人之病苦，或成於外感，或釀於內傷，然其殘肢體也一矣。其外感者，蒸氣壅塞，厲氣感觸，其內傷者，迭居靜坐，飲食妄肆，是則生病之大別也。其外感內傷，有種種之異，而為種種之狀態，已為種種之狀態，則不能無種種之因。雖然不能曲盡。

其因由且以其類推其類而已世醫曰苟不知其  
 因由假致其效所謂偶中暗的恐不能百發得一  
 中果然則如夫痘疹疫虐微疥之類誰究其玄理  
 而為治者也或曰主其證候不求其因亦能治焉  
 求之亦何益果然則凡病見同證則不問異因一  
 投同方乎其不求之者固無論其強欲求之者愚  
 亦甚矣故以其類推其類而至其義之盡而止縱  
 求之不止人智之所不及也將為彼不求者所嘲  
 矣顧有異其因而同其方法者又有同其因而異

其方法者疣痣鷄眼之異用同腐藥治黃胖雀目

俱酸液及感冒痛風之同俱蒸氣壅用異方法治

故問其故施其治皆在經實驗之後實驗者楷梯

也今由其楷梯而照此於彼照彼於此以求其不

遠已誰有明究之曲盡之者哉蓋因亦有因之因

者為夫疥癬內攻發胸滿浮腫喘急咳逆者今以

疥為之因疥又有其因今不問其因也又由經閉

而耳鳴頭痛腰腿攣痛則今以經閉為之因又微

毒之漸偶有陷喘急勞瘵水腫痲瘋者若拘執其

本因而以微救之則終無得其治也治之在變勢  
時機如何耳又爰有一種之因今以外物喻之如  
夫髮之拳髮口之兔唇指之枝駢肉之贅瘤世人  
偶有之者有之今以有之而推之內亦得不然乎  
藏若府有若拳髮兔唇枝駢贅瘤之類而障礙生  
疾病則天稟之所爲而非藥石之所及及百方盡之  
而不得分毫之効者豈不若之類乎然無洞視之  
之術則不能見其實且備諸參考之一具而已凡  
百般之因由固不外於外感內傷各隨其地方而

有多寡有無凡僻遠陋巷之士殊生蛔病黃胖等  
證津川沼澤之邑喜招虐疾脚腫等證通邑都會  
之地多來腦病痞積等證是地之所使然而非攝  
生不得其宜己也故可先存意於此而及其他矣  
我東奧哈馬逸達質西洋失啓胡兒佩屈此謂非  
其地勢之所使然也哉

診察

察病之基原以四診之外又無察之之術已世醫  
曰腹有生之本百病根于斯候腹第一之診也果

如其言則四診特醫之外飾已且其所以爲第一之候腹未嘗知藏府之位置諸器之連續徒按撫探擦安能識彼毒之所在乎是猶不入其門而說宗廟闕庭之美也其次所診之脈但以浮沈遲數分熱之有無且識體之實虛耳浮數有熱沈遲無熱數則實遲則虛脈但浮沈遲數而識熱之有無與體之虛實已則誰須刀圭之人乎切之一診如此麤鹵他亦可推知而已蓋脈之搏動各其人而異其狀各由有其器液之異也其管剛強而血之

粘稠者其脈絃而緩其管軟柔而血之稀薄者其脈漫而急故其病也剛而粘者脈易澁濇軟而稀者脈多駛數此浮沈遲數之所以不可證也是以脈不繫諸器液切之亦何益顧四診中最難而最有益者望聞之二診也今徵其一二黃胖脫血之於望肺痿喘哮之於聞無工無拙皆無不識之者若能潛心以其所識推之則他病亦無由此二診而識之理乎越人望齊侯之色治長通黃雀之語敢爲虛言乎蓋技之妙在潛心致思之深而不在

讀書之博、療人之多、狐之通天、馬之知路、勞力之  
久、遂通其神、夫人有其靈、而不得通其神、則何若  
禽獸乎、嗚呼難矣、技之至斯、

治法

治病在驅毒、驅毒在假藥、假藥亦不賴液、則不能  
出諸體外也、姑取其義於舟、舟非水則不浮、浮非  
楫、柁若百丈則不行、楫、柁百丈、即針石藥丹也、汗  
唾、尿、膿、血、即水也、故察汗、唾、尿、膿、血之便、假  
針石藥丹之力、以驅其毒、此刀圭之利用也、然驅

其毒之術、又無一不轉治、其為轉治也、三曰自然、  
曰過失、曰人工、自然者、痛風轉變疥癬、而瘰、或哮  
喘、轉換癰疽、而治之類是也、過失者、狂癩、自刺、肚  
腹、而全瘳、或辟囊中河豚毒、而根治之類是也、人  
工者、大黃轉泄瀉、刺砭轉刀創、莞青轉腫瘍之類  
是也、故曰、百治無一不轉換、其轉換互察、諸汗、唾  
尿、尿、膿、血之便、而先自然、過失之二治、此之謂真  
活手段也、世醫曰、醫者自然、臣僕也、故其於治、可  
隨自然而治、其故何也、蒸氣壅塞、則鬱滯發熱、頭



痛項強、廼開之、通之、以助自然之力、或皮肉生敗液、則結爲腫瘍、焮衝疼痛、廼膿之潰之、以助自然之力、此所謂臣僕而隨自然之治也、吁是何言、果如其言、則崩血、脫汗、亦聽其自然而促之乎、枝指、兔唇、寧添且劈之乎、斷之接之、則非逆自然而何也、其說至此而窮矣、或又曰、藥皆毒、以毒攻毒、其術在攻治、一無助之之方、潮熱譫語、與承氣心腹卒痛、與備急之類、此即攻治、而所謂以毒攻毒之治也、果然則下利膿血、與桃花咽喉急痛、與桔梗

之類、謂之攻治可乎、其說至此亦窮矣、驅毒固不外自然攻治之二術、以病毒有異、終不得一其治、攻助順逆、又各應其宜耳、但守其一而不通其二、則何能爲刀圭之靈乎哉、

藥能

凡辨知藥物之能毒固以現効爲要、然徒要現効而不知其理、猶學草書而不知楷法者、不能隨其字體、而盡點畫捺拂之妙、且施諸一患、終不能運用諸他患也、遠西之醫既有見於此、辨之以性質

醫藥  
氣味尚質之以分離配合至微至精吾黨之所未  
及也然至其牽強附會之極尚與漢人以五行相  
誣者其距又幾矣故至微至精亦有不可從者其  
不可從者今言之於尤膽者其色黃其味苦其性  
悍烈能克殺飲食而百藥有苦味者皆能強健腸  
胃而蟾酥阿片之純苦曾無現其效用又曰甘味  
緩和酸味清涼而西瓜甜瓜甘且清涼如此等將  
何以成其說乎抑以現効要以質味辨亦未足以  
窺其用夫藥之爲幽運玄機固非人智所能及也

今姑欲窺其用不得不由現効質味然徒事現効  
質味而不知其要則生弊如前所云若欲去其弊  
莫如得要得要非他在知藥物之用其用既得則  
其弊必脫矣蓋凡百藥物各有其能各異其効要  
之其用一皆發泄也但以所發泄之異又從別其  
名口之名吐劑肛之名下劑膚之名汗劑勢之名  
尿劑且大黃下劑亦僅通小便瓜蒂吐劑亦少爲  
溏瀉桂枝汗劑亦傷利小水而或名之汗劑或名  
之吐劑或名之下劑各以其所出之大且異其稱

呼實皆排驅發泄也。或曰：然則緩和劑謂之發泄可乎？曰：可。蜀葵膠飴、緩和苛毒，其毒又何所出乎？各尋其路之所近而去，然則百藥併謂之發泄，固所不誣也。又觀世醫之論物味，尚且守前人遺妄而不問其實。執漢之徒信夫鹹酸苦辛甘五味，泥蘭之徒加諸澁蒼淡旨而為九味，以淡為味，則凡無味諸屬謂之何乎？又以旨為味乎？旨則人而異之，故淡旨不可以配諸味中。意者澁蒼二味配之鹹酸苦辛甘為七味，則所謂斷鶴脰而補鳧脰於

物味，庶幾無有所遺。夫人無不飲食者，食不知其味如此，又安能知藥之效用乎？徒嘗前人之咳唾而自甘者，吾黨之所滋慙也。

### 方劑

方也者，本無法也。可應其機變而設，不可設以應其機變。若設以應，則所謂刻舟求劍之類也。蓋昔人之設方，皆出於時措之宜，非設之以為不易也。何則？人有性質之別，代有沿革之差，地有風習之異，故以一定方，可為諸歷代歷國之通方哉！我國

豪傑之出，未有致意於此者。徒取上古之方而施諸當今之民，或以外國之方用諸我國之人，方鑿圓柄，終恐不得以中其窾矣。代變時移，疾病亦或變，其變卽痘疹梅毒之類是也。既有此變，則又不得不變其方也。又雖通國所有之病，各從其地之風習，而各殊其方，意者欲以一定中其窾，所謂方鑿圓柄也。兵家者流之言曰：方畧無前定，由敵而變化，吁信乎哉！且夫古今方書，汗牛充棟，皆之舊衣改染，不有一出新染衣者，偶其舊染衣之得其

宜，僅存十一於京垓，已譬之猶求故衣而適諸其身者，欲強得其宜，不及新造而得分寸之宜也。吾恒言拾前人遺方而不能自成一方，若夫百舌鳥善作百鳥之聲，不能自鳴，悲夫！抑守方之愚，亦有甚焉者，世所謂奇方是也。蓋百方無一不奇方，然施而或不見其奇者，有三大異，而方藥不應其變也。欲知方藥之應變，莫察三大異，如苟能察此三大異，則方藥之應，猶秤權之量輕重，所謂三大異，非他，前論所說性質沿革風習之三是也。既有此

醫 翰  
三大異則不得不變其方。矧欲守一方而求其應，  
蓋守株待兔之類乎？何在其爲奇？且夫方者非法，  
法者古今通國之法也。法者固不可變，可變者方  
也。其可變者，今先以性質論。某方施某病而不奇  
者，非其方之不奇，性質使之然。有人于此，其病可  
汗，其質多液而肥膨者，要可與慄悍氣發劑。何者  
不假他液，液多而易汗也。如少液而瘦削者，其劑  
中必可加多液之品。何者不假他液，則液少不易  
汗也。此方所以不得不變也。又以沿革論。古之方

用之於今而不奇者，固非方之不奇，時勢即使之  
然。想仲景之方，在其當時，悉爲奇方。其筆之於書  
也，非傳其方於後人，欲使後人知其方之機軸，機  
軸之所在，卽法之所存。後人不問其法，而守其方，  
仲景如有靈，應泣于地下。其幸未及哭者，六朝隋  
唐五代宋元明清之間，名師哲匠，代出時興，各立  
一家論，各成一家方。然不有一人之排毀仲景者，  
又無一人之不奉遵傷寒論者，卽取其法而遺其  
方。此所以一傷寒論不爲足也。而今之人守一方

將何爲又以風習論彼國奏其奇此國或不奏其奇非其方不奇地方之使然也彼漢土噶蘭不翅其地寒暖之異其俗毛衣獸食王公尚且食大牢於飲食也殆與我國屠夫相類故方可從其方而設其方此一方所以不奇一方也所謂方者可變法者不可變蓋此謂也

### 分量製法

上世邈兮不可得而攷焉慶元之際弱宋胡元之方書海舶來貢比比不絕自是以降滔滔皆丹溪

東垣之奴隸也而德本吁于前艮山喁于後唱古泝源固持仲景之說爾來主張其說者輩出蜂起辨駁陰陽擯斥五行惟輔頰舌是務以驚駭人耳目乃曰分量不可輕忽一品不得其正則良方無利於其病其說果是則彼所主傷寒論方則石膏鷄子大附子三枚厚朴一尺枳實七枚等類此皆大畧之語謂之分量之正乎夫分量在人而不在方其故何也天之所賦人各異其器液器液既異病亦安得不異其狀態故分量也者舉其大畧耳

且夫世醫之所爲，或差用其方，我未見其死生悉如反掌者。況分量之正不正，其害豈如所言哉？又曰：藥經製，則力竭性脫，而不能效。果如之，則膠飴、鉛丹、白酒之類，非經製者何也？凡藥有宜生者，又有宜熟者，豈得一之乎？附子不煨，無利；牡蠣不煨，無効。而芭蕉、商陸，則生以全其性，或有異其製而變其性者。若夫酒與酢，均資於稻米，其製異則其性冰炭。如之妄誕，不暇枚舉。想其當時無豪傑之出，皆靡其弊風，其所靡之遺毒，遂浸徹後學之

髓。所幸者，西說稍刮其垢，然病不啻七年、三年之效，尚恐無効。今自非一有力者之出，誰能治之？於夫當今無稽之鼠輩，下之不能增減一味，上之不能創成一方，其所主傷寒論方，舉大略之旨，猶且弗之審，悲哉！

養生

養生，人身之至要也。苟能養生於平日，可以全天壽矣。至既病之後，則臨淵羨魚之爲，恐其不遑結網。意者除夫天行諸病及傳屍天刑之外，一切無

不豫防其害者養生以穀肉果菜爲最然妄用之則反害其生其理以下條示之夫水火天地之大元萬物由之而生萬事由之而達然燎屋覆舟之害皆妄用之也俚語曰火能利物又能害物水能浮舟又能覆舟人之於穀肉果菜亦如之己凡人

之生也質以異形態性以殊氣象質由動止而變性由飲食而化夭壽保折由此分此猶知愚善惡習相遠之由學術邪正也人固無貴賤之別有剛軟之二質然高貴之剛質比之卑賤之軟質卑賤之軟反剛於高貴之剛無他由靜坐之勞碌習之變質如此况其性乎故飲食之養不可不審其性質性多膽者宜要淡薄清涼多脂之品而燥厲熱性之物禁之否則膽液益稀薄遂生眩暈頭旋及放心健忘等之患性多血者宜用清涼緩和之品而多脂膏粱之物忌之否則血中油氣愈增溢以發焮腫失血及卒厥等之證性多脾者宜與慄悍熱性之品妄用生腥及多脂粘稠之物則胃氣益衰弱血之揮發塩消耗因來反胃黃胖水腫勞瘵



等之證古所謂上工治未病豈言之乎然未聞後  
人有一言及于此者故今舉其端緒以示諸海內  
同志也已

解藏

開藏之義考之醫籍無可徵者又於儒書中間見  
之亦不足以徵無徵則不信不信民不從也雖然  
使古未之有藏府經絡之名及其圖之存於今日  
者何由而識且傳之意者古果有此術而後人不  
復從事於此名圖訛傳星移物變遂失其實也必

矣是以邪說一起戶唱家稱或以眼配五輪八郭  
或以胃爲十二海之海或以心爲神之室或以腎  
爲精之藏此皆外察空想不足取信於民者反以  
爲宗祏蔡龜猶畫龍示人者虽曰此卽真也不見  
其實則誰有信之者哉我國近來喁蘭之學益盛  
其術愈精遂得見其實俾夫外察空想者今見其  
實反以疑之又猶葉公之好龍矣蓋喁蘭之於此  
術虽無空想之弊然乘其吐精之勢終不得無其  
弊神經剖之牛毛血絡拆之蠶絲或膚革則剥數

救肺囊則分數萬且欲究一切玄微之極徒耗精力於無用又若夫脰胎耳目之說其精虽精而收實功者之所不必汲汲也甚哉人之好怪唯怪之求夫其求之者將以是相銜使世之俗輩益奇已術而已又曰膽管生小石則將來黃疸因之腦中生小骨或小虫則根發顛癩因之其實固解死體之所見然於生者無察之之術則與向所謂外察空想者相距又有幾彼概弗信者固為葉公見真龍必走又信弗疑者為尾生恐竟抱柱而死故吾

則信其可信而疑其可疑若不信可信不疑可疑則與一生同為世笑蓋解屍之術以識藏府主用及諸器連續與夫神經血絡之大幹而想推其瓜葛耳物銖銖稱之至石必差寸寸度之至丈必過故舉其大者則小者自隨胡庸必剖牛毛析蠶絲之為要究其至精至妙之奧解屍不如解生之精其弊遂至如弊察劉思之剖友人胸人有病曰我度子剖我胸而以救後人之苦遂剖其人嗚呼俗之無文情之不仁修起生之術反以致之於死是夷狄之所以為夷狄

也蓋雖醫之小技本我  
神聖前王之道而後可擇漢土啗蘭其他之精義  
不然則遂至紊倫如此也我生吾  
皇國深蒙  
前王覆幬之澤者倣夫直情徑行而為禽獸相食  
之行可乎哉  
精神  
精者飲食之所資也人誰不飲食飲食既化干胃  
而送之於腸腸汰其粗而移之於腸間膜腸間膜

輸之於脈以滋養一身是則精也而神者即元氣  
之所賦物皆無不之有也蓋元氣之玄化固非人  
智測量之所能及也然竊所端倪者陰陽交錯而  
其間有氣能活潑之能運行之以施萬物生生之  
化是也  
吾所謂陰陽即水火也此物固充滿空中  
人目所以不可見也其實今微之於物鑽  
燧而光逆韞櫃而微生是也其水  
火氣三精綴玄合謂之元氣也  
然元氣之賦人  
也先受之於肺肺又傳之於心心又轉之於脈脈  
又達之於腦腦竟注之於神液以發萬變不測之  
妙機是則神也神也者無形在乎頭腦主意識在

乎肢體爲舉動精也者有形行乎心藏致溫暖行乎肢體滋筋膜故神乘神液行於神經而網羅萬軀精卽血液流於血脈而纏絡百體此二液能榮養人身精以爲養神以致令一身無一不與於此二者其二者之用今以病痲痺者徵焉舉動不能痛痒不覺者神之使令既絕也所謂神者卽元氣之所賦也而不至爛破腐敗者精之榮養尚未絕也所謂精者卽飲食之所資也是以飲食絕則元氣滿必死元氣絕則飲食足必死人之所以生活

者資此二者也凡有血氣之類雖禽獸虫魚之微亦無不與干此但其不異者精其異者神也其神所以異者由其器之精粗而其器之精粗卽稟之清濁也其清濁不翅禽獸人之賢愚亦尚由此今且喻諸天行疫氣其爲氣也一而觸之有輕重亦各由其器液之異同蓋元氣幻運無物不同又無處不至徵諸天地雲雨行施海水吐吞察諸人身耳目視聽手足蹈舞無細無天皆無非元氣至運也元氣卽神氣神氣卽元氣在天之謂元氣在人

之謂神氣其實也一矣世之謂精神者說其神而遺其精其說神或曰神潛藏頭中頭在一身之上而下政於百骸猶下令於流水之原也或曰心在身之中央猶君王位中國而施令四方神之潛藏豈在他哉嗚呼此何言也神無不之之處一身百骸皆是神之矣神之爲玄妙也以其無所不之也神而有不之則何在其爲玄妙哉或問曰我嘗觀人之所首斷不曾見一人能瞬動其目又一人能開合其口者而鰻鱧首斷猶能飲水蚯蟻兩斷各

蠢蠕物之與人將無同與曰異矣夫元氣之寓于

万物有清有濁

稱清者漢人所謂魂蘭人所謂意識神也稱濁者漢人所謂魄蘭人

所謂神也

清者其神輕敏濁者其神沈重蟻也鰻也

其沈重也是以神之去亦最遲人則輕敏神之去亦最速矣不觀夫草木乎折之而貯之於水尚能華下之於地尚能根要之草木一其清而九其濁蟲魚三其清而七其濁然而人則七其清而三其濁此皆器稟之異同從成清濁之偏合固非元氣之所致也誰又謂有異哉天之生万物各有其用

以各遂其生、嗟乎天之玄妙、可坐觀、可默識矣。

門人

備後 今井執大象

同校

土佐 宮田柔士堅

醫轍終

附錄

生二十餘年、章思讚岐、今長尾煥子章

門人

然、讚岐、谷本慶子餘

輯錄

衣食者人之所急也、人不知所以衣食、而可乎、人誰不衣食、而其不知所以衣食、而食謂之素餐、素餐游食、丈夫之所慙也、則治生之術、豈可忽之乎哉、余也自幼長於翰墨之中、目之無不典籍、耳之無不吾伊、然止慙衣撻掖、一日請家翁曰、竊觀近世儒生、坐論空言、終無所施、所謂屠龍之技、縱令

醫轍

附錄

大辨堂

大作高論堆乎案上、卽彫蟲篆刻、要爲無用之長物、與爲無用之長物、寧修有用之小技矣、家翁曰、善哉言也、良相良醫、吾人亦言之、小子能無爲庸醫乎、賦一律以示小子、其辭云、書劍年來誤此身、閑過七十有餘旬、學文未得同游夏、好說亦無似儀秦、眼目漸衰視皴臉、齒牙半落食勞唇、龍鍾何若撚鬚白、自愧東西南北人、余於此有感、遂執刀圭二十餘年、覃思研精、今而不輟、未至其蘊奧、然蠡測之見、旣述之本篇、今又因二三子之請、附雜

說若干條、以示諸四方君子、或取一二於斯、庶幾足、以免素餐之說矣

或問周禮云、邦畿千里之內、疾醫十有二人、瘍疽五人也、夫千里人衆之所止、而猶且以十七人、將無乏乎、曰在昔禹之王天下也、身執耒耜、以爲民先、脛不生毛、雖臣虜之勞、不苦之、王者猶如此、况編戶之民乎、且土曠民少、人淳朴而無役心於外物、安其居、食其產、是以生疾病殊寡、及後世、人民益衆多、風俗益奢侈、食極其味、致遠求珍、終追時

醫 轉  
而不止也。是以疾病亦隨而夥。由此觀之。圻內千里而十七人亦不乏之。今夫寒陋僻地之民。日出而耕。日入而息。蔬食菜羹。民是以輕健強壯。生疾病亦寡。通邑都會。晝寐夜飲。膩物肉羹。人是以薄弱柔懦。生疾病亦不一而足也。譬夫鮑衢之狗。毛脫膚爛。田野之狗。筋骨壯健。此卽非飲食之所爲。而何也。然則飲食動止。養生者之所不可忽也。天之生物。物各有所賦。而異其用。夫顏淵之德行。子貢之言語。冉有之政事。子夏之文學。各異其才。

離婁之明。師曠之聰。聽聲之嗅。易牙之味。人各殊其能。然世之士人。私其藝。家賴其利。欲以己之業。強傳諸其子。猶教狸司夜。教雞捕鼠也。夫雞之司夜。狸之捕鼠。卽天之所賦也。學順其所賦。不勞而成。不順其所賦之者。因而不成。縱有成。終不及不勞而成者。豈能爲人之上哉。雖然。人不學。不能發其所賦之才。譬如石有火。地有水。不鑿不井。不得火與水也。故人苟知其所賦。而從事於斯。則無事不成。又無人不至。其妙妙之至。乃父不能傳之於



子子豈能承之於父。孰之大。犁牛之驛。此皆天之  
所賦。乃知其能而用之。則無一不有其效。學者可  
不察乎。

曾聞江州一醫生。屢以奇術取效。殊長灌水刺絡  
及吐法之三術。會有一患者。與吐劑不應。二三門  
子請再與。生曰。既應。曰。既應。則何故不吐。生即以  
畚盛患者。繩結防脫。墜懸之於梁。傍人持而右旋  
之者數迴。迴極而放之。則絞薄之餘勢。畚自左旋  
旋急。則患者眩而吐。二三子及傍觀者。皆默感而

嬉。生莞爾曰。二三子不識。夫舟車乎。動俾人促。嘔  
吐。此其轉術。子等未免以書御馬之弊習矣。又浪  
花有星學一先生。其父罹某病。其一證大便難結。  
衆醫交議。數以密導利。然非絕無通氣。臨期更衣  
則止。獨先生謂。此卽外氣之所壓也。迺以驗氣管。  
測寒暖之器。原名測蓐。中寒暖。坐上別爲測。豫蓄  
太兒。僕置德爾。火於其內。使其度與蓐中寒暖相齊。乃臨期令上  
通利。果如在平日者。於是遂除難結一患。先生謂  
衆醫曰。愚慮偶中。幸救一患。餘患實仰妙劑。死生

者天胡庸咎公等冀幸聞其說衆鑿不能答余聞此事屢語之於人亦以自戒古人曰人命有限人智無限嗟夫信哉  
人之於飲食各有好否而不一然漸次用之則遂不得不為嗜好之物假不為嗜好之物亦可致以不忌之矣問諸理學一先生曰此即慣也余曰其慣必有使之者其使之者何如終無辨其故矣余乃曰天之生萬物各有種元而存焉物也得其偏而不全人也能全之而其有之不能無多寡之分

故好否從不能無淺深之異所謂同氣相求同音相應是也又若夫毒殺諸藥原不有其種元曾無求之種是則忌惡之尤甚者也若使其有此種元則何毒殺之有猶油之傳火火之不傳水也水不固有其種元也蓋聖賢以禮樂化人其從化者固有其種元也夫禽獸威以杖箠化之終不相化不固有其種元也是以飲食好否皆由種元之多寡故問其好否察病之一術也  
昔有浪花一鑿生曰秦伯玄天稟好酒不曾見充

屈隕獲之色、倨傲不屑、人寒窶裸體、家無儋石之  
儲、亦意晏如、一日豪賈、使管店子來邀、辭而不應、  
管店子問其故、劍及衣裳、昨典以賒酒債、所餘者、  
獨犢鼻禪耳、管店子乃爲探囊、出圓金數枚、曰、請  
以之贖所典、賁然一診、何幸加之、敢布衷心、但不  
知盛意如何耳、而意氣揚揚然、到其家、病夫在蓐、  
家人列侍、承接惟謹、頃之病夫自言曰、走從罹病、  
五年於此、前請某氏、次邀某氏、不痊、又要某氏、轉  
治、無慮十數輩、伎倆終不異、行氣鑿之所爲、故請

先生之治、言未畢、鑿勃然作色曰、汝病之治、否、原  
在乎天、雖扁倉、末如之何、况鑿者司命之官、古稱  
爲仁術、故士君子猶且優待之、今汝市井賈、挾  
恃富豪、蔑視耆鑿、歷歷名斥、無禮莫甚焉、禮不曰  
乎、人而無禮、雖能言、不亦禽獸之心乎、余雖駑散、  
不欲與禽獸坐、之刀之衣、乃奴所贖、我寧爲裸體、  
肯爲汝曹所污乎、遂浩浩然去云、中川子曰、此子  
狂態、儻倘、雖過詭激、亦足以羞殺夫出入豪戶、脅  
肩諂笑、六頭子鑿輩也、所謂聽伯夷之風者、頑夫

廉、懦夫有立志，此子有焉。  
 嘔吐，人之所難治也。固其因不一，則其藥不一也。  
 小兒吐乳，多是酸液之所致。然制酸之藥不下咽，  
 則不能如之何已。此方能鎮定小兒之吐乳，尚且  
 通治諸因之嘔吐。  
 連翹 大 白梅花 中 檳榔 小  
 右三味適宜水煮，徐徐與之。妙又胃中有苛液，而  
 嘔吐不止者，薄荷、大山椒、中番椒，小以若干水煮，  
 盛諸啣筒，以注射肛中，效應桴鼓。

養小兒，必須乳。乳飲食之化也。其母有無故而斷  
 乳者，出之方。

桐茹 生八錢 麥蘖 二錢

右二味以水三合煮二合，服之日六合。

治乳頭破裂神方

右二雞卵油 亞鉛華 鉛糖

右先取雞卵油一錢，和鉛華二分，鉛糖一分塗之。

無不愈者，又能治口內爛破，實無勝此方者。

世稱仙氣者，多空氣鬱滯，故漢土啗蘭之方書，其

醫藏 附錄 七 大華堂版

主藥皆是破氣之劑用此劑而無効者與下方間取効多

古夫無患子大一系瓜中

右二味煮以適宜之水日服數合虎杖根亦能治

腰腿變痛及諸因之角弓反張且治生於梅毒之

淋痛殊妙水三合煮二合服五日六合

水腫諸藥無驗百計盡此者用此丸而間有取大

効者

蛇女五分 鍊粉五分 硫黃其母 消石各一錢

右四味糊丸服量三錢用之日一二次

遺尿由膀胱下口之衰弱故治之強之外無他方

術其強之亦無過蝮蛇者即取蝮蛇十錢鍊丹三

錢以米糊丸每日服之凡一錢

理白禿瘡靈方

細理石滑粉

右一味和家猪脂塗患所不過二三次而痊

臙瘡雖微恙少驗方余亦困之近來得一方其方

楊梅皮三錢水二合煮取一合日服三合甚効

治小兒鵝口瘡妙方其方即取鷄子油一味羽燕  
以塗又小兒爲痘瘡動鼻孔閉著落痂前後豫塗  
諸鼻中可以避其害矣  
定療疽疼痛之妙方

煙草葉

右一味酒水各半煮之減半下火節其寒熱而投  
指其中其疼痛必十倍其前然從藥水之冷漸次  
減疼實如剝蕉

鹿角精施諸神經諸病人能識之而施諸毒螫咬

傷者少法蘸諸木綿花帖附咬所其疼須臾止

豆腐治頑癬之一奇藥屢施屢驗或曰此即石礮  
質之所致何奇之有余曰其質之所致余固識之  
然以若類治之曾無有其効而此物獨有此効豈  
可不以爲奇乎且夫赤豆利小水同石礮質之所  
致也迺爲其質之所致概以爲不奇代之以大豆  
終不見其應物同其質而異其妙洵非人智之所  
能測二物之異妙必有不獨其質之所致者其尚  
爲其質之所致概以爲不奇哉

產後諸證業已全治唯旋回頭首而不自覺者尤難治治之莫過荊芥者又能治兒枕痛實局中之至寶也

或引鑿水喻曰水不盈則鳴水盈則不鳴又徵諸古人之語曰知者不言言者不知以爲規述著家之言余則以爲此當爲夫妄言者發非擬以言者爲不知也顧其不言者猶鑿不蓄一滴水夫鑿不蓄一滴水則欲鳴不能鳴其不鳴固由不蓄一滴水耳若使其蓄一滴水必成一滴之鳴使其蓄十

滴水必成十滴之鳴其蓄之愈多其鳴愈大愈蓄愈盈而不鳴非不鳴蓄之之極遂無由於鳴耳若試泄之則又必鳴其不盈而鳴與其盈而不鳴其蓄水也一其盈而不鳴者非聖人而誰居其盈而不鳴舉動之重人知之人鳴之以泄其水焉戰國以來豈有不自鳴而人鳴之者乎皆自鳴者也蓋盈則人鳴之不盈則自鳴之其鳴也一其異也人自之別而已其不盈自鳴多出於不遇其不遇譬如老莊墨列荀孟韓非等其遇世者何暇著書乎

若夫蘇秦張儀商鞅李斯等然矣。雖我醫之小技，亦然。扁倉華佗之輩，無一有其書。意者多識其學，不蹈其實，而著其書，所謂塗羹塵飯，臨其事也。實爲馬服之子，今余於此舉，亦或不免此誚。又舉動之輕，無人鳴之，則不得不自鳴。天下以誰爲人鳴之者乎？皆自鳴者也。當今之世，其不鳴者，皆不蓄一滴水者也。悲夫鳴乎！

孟軻曰：待文王而後興者，凡民也。若夫豪杰之士，雖無文王，猶興。其所謂無文王而興者，今且以學

言之。聞一知十，卽其人也。聞十然後知十，則凡民也。至夫聞十而一，且不能知者，雖有文王，何以興乎？又聞一知十之質，學不得其要，則縱知百知千知，万知億，徒知之而止。夫學者筌也。筌之爲用，爲獲魚已。獲魚筌又何用？其筌不擇其所施，而施諸數罟。雖獲魚，上之庖丁，而供十有五祭者，亦鮮矣。是之謂獲小而遺大。迺謂之知十可乎？不可乎？故讀書擇其所讀，又得其要，則夫聞一知十之質全，而其興固不待文王也。抑豪傑之士，雖固不待文



王而興亦或有擇於地有人于此其人聞一知十  
之質使其生涯陋居足不嘗踐大都之地身不多  
交有德之人縱學富技長能風靡一方其所知之  
十不過一方之事况人與之語他學所長斷乎不  
信所謂夏虫說冰意者如之則雖有文王將不之  
信豈可望之以夫無文王而興者哉夫都之爲地  
閭閻數百雜沓喧嘩無晝夜之別而海內之珍無  
不輻湊於此故豪傑或出其間談文於前講武於  
後才戰名競其勢也駸駸其氣也炎炎薰陶拂觸

于耳于鼻于目與注激嚙諂吸于唱者爲之先喁  
應者爲之徒砥玉磨厲各爲世器非復一方之人  
蓋吞舟之魚不游枝流井底之蛙不知江海故人  
之居世不可不擇於地既擇於地矣又不可不擇  
於心也方今昇平之久文運漸開大小技藝何所  
置而不講而不聞一人能古其心者夫今之天地  
古之天地古之天地今之天地日月之光四時之  
變雲行雨施風吹雪霏不一異古也則鼻之從目  
之衡手之握足之蹈亦豈有異古人者乎其異者

心其心釣名於朝射利於夕欺人自欺曾不如商賈之公然貪利且出於飢寒之盜竊無他自處其心之不公也海內之曠誰能古其心者世既不能有古其心者則如吾之欲古其心而未能者縱我不能師於人人亦不能師於我惟一技之優一日之長或以資其所短耳

門人

大阪 曾根文士甫

高松 梶原敬子顯

同校

附錄終

醫國轍跋

欲立天下之大功者必吐天下之奇言吐天下之奇言者不顧天下之毀譽也既改得名又不能吐奇譽則喜毀則憂憂庸人也元祿以來大醫國勃興名張家言要傷寒之註家耳安永以來名家輩出頻出新著要

醫國跋

大平堂跋

和蘭之譯述耳。皆非為一家說者也。嗟亦陋矣。獨吾石鹿先生卓爾特立。出漢離蘭行所次行言所欲之實始。新醫之舊轍。不復顧人之毀譽如何也。自非有過人之鍊磨。何以能如此哉。先生為人不凡。常曰。方者無法也。書者糟粕也。故平素不事讀書。以

石勒自居。作文著書。皆出之於肺腑。而不取之於書編也。譬如謙信用兵。縱橫馳驅。以意匠運之。不必從孫吳之法也。昔獨嘯庵著漫遊雜記。天下爭誦之。夫雜記文雖鮮。而說則竭矣。先生是書。固欲立奇功於十歲。非美文字以求人之譽也。若以雕虫

之巧拙。上下是書之價。則非深知  
先生者也。

文政庚寅春三月

門人 大坂 邦井俊撰



吳榮書 編

石鹿先生著述目次

内科正權

未刻

外科掣要

未刻

醫輟

既刻

奇奇至大

未刻

異異至大

未刻

製藥便覽

未刻

浪華

大年堂藏板

鄭華

大羊堂蘇林

川口

異異至大春 未修

懷藥野覽 未修

醫 嬾 未修

音音至大 未修

內林五懽 未修

伏林掣要 未修

可齋去主著喪目次

Handwritten signature

書齋

幾本

遠賢屋此共齋

同心齋蘇南壹丁目

林田屋太古齋門

同心齋蘇安堂寺西

類屋此共齋

大対心齋蘇安堂寺西

類林古齋門

京寺西蘇林原下

齋屋此共齋

以日本齋蘇壹丁目

天淵三羊士氣條齋

