

✕
r 22

4冊

490.9

Iy-4

No

3283

18722



富士川文庫

1438

宋陳無擇氏嘗以方技之書視于四部而四部之外有



張季明俞子容之書是已醫賸三卷余戊申冬所筆錄未

及脫藁投鹿中者十四年不復厝意今年從夏徂秋臥病

五閱月時^偶取而為之編刻及門見而喜遂高上梓顧是書

不論方術之大體而抉瑣末不及理療之切要而搜迂僻將何

所裨益然竹頭木屑或以備庸峭物固有不可棄捐者此亦

存以為說部之一則幸也丹波元簡康夫書于清慎堂

或不亦可乎

拔萃治芳方

濟生拔萃

力之載 高綬
 通俗列國本醫後姓高初疑其出何書
又神仙通鑑痛鵲首稱高後後長桑
 謂之曰即以高人自許更解以謙和始可免
 禍我即以高和名之後閱鄭夾際通志
 醫後即醫和聲之訛小說戲筆亦
 所由圖
酒本各醱酥 未和後傳
更請屠蘇 文

叙

葵肥橘黃刀圭頗閒因編
 刻舊抄廁以臆見目曰醫臚
 釘餌蒼蕞極知不免大方
 之譏或以為說部之一亦

幸也凡八卷無復筌次云

天明戊申南至日

丹波元簡廉夫

蘇東君漢美發髻一曰內燕上顧回

日御髯甚美夜向將覆之衾下字

將道之於外乎君漢謝不知及歸就寢思上該以
髻置之內外香不為遂一夕不能寐蓋無心與有心
異也 鐵園山叢談

及後

劉青田醫說

則曰天地闢
而人生蠱之為聖人出而
後異於物於是垂衣
裳造書契作為舟車
網罟弧矢杵臼之器載
在易經不可誣也凡可以
前民用者聖人無不為
之而况於醫乎辨陰
陽於毫毛決死生於分
寸其用心之難又豈直舟
車網罟弧矢杵臼而已
哉吾固有以知其作於
神農黃帝無疑也此
言極是

軒氏曰

孟子為神農事許行而不言及醫藥

標窗醫賸卷之一

神農嘗百草

東都

丹波元簡廉夫著

醫藥之始

神農嘗百草製醫藥世多引淮南子為證余嘗攷淮
南之文殊不然矣曰古者民茹草飲水采樹木之實
食羸蠃之肉時多疾病毒傷之害於是神農乃教民
播種五穀相土地宜燥濕肥境高下嘗百草之滋味
水泉之甘苦令民知所辟就當此之時一日而遇七
十毒此其嘗百草為分民之可食者而非定醫藥也

乃神農之所以稱農也陸賈新語曰民人食肉飲血
 衣皮毛至神農以為行虫走獸難以養民乃求可食
 之物嘗百草之實察酸苦之味教民食五穀亦可以
 證焉而其云神農定百藥者昉見世本太平御覽引而鄭
 玄周禮注神農子儀之術蓋其說之來尚矣而孔叢
 子云伏羲嘗味百藥乃在神農之前楊朱云五帝之
 車若覺若夢矧於三皇之車要之不可知亦不可窮
 而已芒窓私志云神農聞獸語而知藥乃怪誕極矣

先天後天

紫桃軒雜綴



三大極之理

李君君實云太極之理人知本於易而參明於周元公茂叔以為元公之說與伏羲畫卦同功然考
 東漢張遐則已先之矣遐字子遠餘干人常侍其師徐穉過陳蕃時郭泰吳炳在坐穉曰此
 張遐也知易義著問
 遐對曰易世定體
 強名曰大極太者至大之
 謂極者至要之謂蓋
 言其理至大至要在混
 沌之中一動而生陰陽
 陰陽者氣也所謂理生
 氣而氣寓夫理者是
 也著顧炳曰若何炳良
 久曰遐得之矣觀遐之
 言甚精切且不曰動生
 陽靜生陰而云一動而
 生陰陽更自有理會
 處宋人好抹徽前古
 而申其所宗若此類者

先天後天在易則不過論大人之德矣而于寶周禮
 註云伏羲之易小成爲先天神農之易中成爲中天
 黃帝之易大成爲後天似無謂焉迨至宋儒以伏羲
 之易爲先天以文王之易爲後天遂作之圖最無謂
 也元明以來醫家亦立元氣先後天之目牽強殊甚
 然其理則固有焉經云真氣者所受於天與穀氣并
 而充身也

呂元膺論醫

呂元膺復論歷代諸醫倣梁袁昂書評體譬喻切當

不能不為指出清陳公緒引君實之言云攷范蔚宗徐輝傳竟未及附載張遜姓字惟饒州府志有之君實想亦據郡乘指出者他無可考也大極之理宋儒矜為不傳之秘豈知東漢高士已有部摘奧義如張遜者出類古堂藏事集按明清醫書多開卷載大極圖說故表而出焉以明其所淵源云故舉二氏之說使學者知其所淵源云

為後學之楷則其言曰扁鵲醫如秦鑑燭物妍媸不隱又如奕秋遇敵着着可法觀者不能測其神機倉公醫如輪扁斲輪得心應手自不能以巧思語人張長沙鑿如湯武之師無非王道其攻守奇正不以敵之大小皆可制勝華元化醫如庖丁解牛揮刀而肯綮無礙其造詣自當有神雖欲師之而不可得孫思邈醫如康成註書詳於制度訓詁其自得之妙未易以示人味其膏腴可以無饑矣龐安常醫能啓扁鵲之所秘法元化之可法使天假其年其所就當不在

靜復堂

機

陽

古人下錢仲陽醫如李靖用兵度越縱舍卒與法會其始以顧顛方著名于時蓋因扁鵲之因時所重而為之變爾陳無擇醫如老吏斷案深於鞠讞未免移情就法自當其任則有餘使人代治則繁劇許叙微醫如顧愷寫神神氣有餘持不出形似之外可摸而不可及張易水醫如濂溪之圖太極分陰分陽而包括理氣其以古方新病自為家法或者失察剛欲指圖為極則近乎畫蛇添足矣劉河澗醫如橐駝種樹所在全活但假冰雲以為春利於松栢而不利於蒲

為

柏

爭食

識

易

易

橐

柳張子和醫如老將敵對或陳兵背水或濟河焚舟
置之死地而後生不善效之非潰則北矣其六門三
法蓋長沙之緒餘也李東垣醫如獅弦新絃一鼓而
竿籟並熄膠柱和之七均由是而不諧矣無他希聲
之妙非閑指所能知也嚴子禮醫如歐陽詢寫字善
守法度而不尚飄逸學者易於摹倣終乏漢晉風張
公度醫專法仲景如簡齋賦詩每有武陵氣旨王德
膚醫如虞人張羅廣絡原野而脫兔殊多詭遇獲禽
無足算者見戴九靈滄州翁傳

所

內經之文似諸書

余嘗著素問解題一書論其為漢人之作證以前修
之數說頃乃圭之暇繙繹子史文間有與此相似古
人雖不必剽襲然足觀時世之所以合然茲舉其一
二以證非典謨以前之筆矣上古天真論云養其食
任其服樂其俗老子八十章云甘其食美其服安其
居樂其俗又云以酒為漿漢書鮑宣傳漿酒藿肉四
氣調神大論云渴而穿井戰而鑄兵晏氏春秋云臨
難而遽鑄兵噓而遽掘井陰陽應象大論云因其輕

揚

減

靜候堂

而揚之因其重而減之因其衰而彰之呂氏春秋盡
 數篇云精氣之來也因輕而揚之因走而行之因美
 而良之陰陽別論云一陰一陽結謂之喉痺春秋繁
 露云陰陽之動使人足病喉痺六節藏象論云立端
 於始表正於中推餘於終而天度畢矣文元年左傳
 云先王之正時也履端於始舉正於中歸餘于終又
 云阜生五色五色之變不可勝視阜生五味五味之
 美不可勝極孫子兵勢篇云聲不過五五聲之變不
 可勝聽也色不過五五色之變不可勝觀也味不過

聽



蒼

二

嘗



五五味之變不可勝嘗也此語又脈要精微論云陰
 盛則夢涉大水恐懼陽盛則夢大火燔灼陰陽俱盛
 則夢相殺毀傷上盛則夢飛下盛則夢墮甚飽則夢
 予甚饑則夢取孫子穆王篇云陰氣壯則夢涉大水
 而恐懼陽氣壯則夢涉大火而燔灼陰陽俱盛則夢
 生殺甚飽則夢與甚飢則夢取氣穴論云發蒙解惑
 未足以論也枚乘七發云發蒙解惑未足以言也營
 衛生會篇云黃帝曰余聞上焦如霧中焦如漚下焦
 如瀆此之謂也白虎通列禮運記云故上焦如竅中

爭金堂

斷



焦若編下焦如瀆本神篇云生之來謂之精而精相搏謂之神隨神往來者謂之魂並精而出入者謂之魄所以任物者謂之心心有所憶謂之意意之所存謂之志因志而存變謂之思因思而遠慕謂之慮因慮而處物謂之智此一節全見子華子其他文勢語氣類淮南者多耳聶吉甫云既非三代以前文又非東都以後語斷然以為淮南王之作豈其然與

扁鵲墓

酉陽雜俎云盧城之東有扁鵲冢云魏時鍼藥之士

攬

畝

從

以厄腊禱之所謂盧醫也范成大攬轡錄云伏道有扁鵲墓墓上有蟠筭人傳云四傍土可以為藥或於

土中得小圓黑褐色石可以治病徐燦筆精云可療饑餓傳聞之訛

石湖集載其詩云活人絕技古今無名下從教世俗

趨墳上尚堪充藥餌莫嘆醫者例多虛王北雲揮塵

新譚云扁鵲墓在河間任丘縣其祠名藥王祠前有

地數畝病者禱神乃以琰卜之許則之從其方取藥

如言掘土果得藥服之無弗愈者其色味不一四方

來者日掘千窟越宿俱平壤矣文安王公守蘇為陸

神仙通鑑云扁鵲死於商都之陰時年九十七湯厲趨至死所哀哭殮葬於路旁有病者至墓禱求振土煎湯服之即愈或得小丸如丹雖危証可救墓旁多生艾草能灸百病後人為之立廟

給車子俞言如此朱國禎湧幢小品云鄭州土城無門扉相對如闕中有樂王廟王即扁鵲州人也封神應神廟玉體違和慈聖皇天后禱之立奏康寧為新廟建三皇殿於中以歷代之能醫者附焉周石匏宋東京考云扁鵲墓在閭闔門外西北菩提東原在子城內唐元和十五年宣武軍節度使張弘靖徙葬於此相傳四傍土可以為藥禱而求之或得丸如丹劑吳震芳述異記云山西潞城縣民病不服藥亦無醫縣南十餘里有盧醫山上有盧醫廟皆石壁石柱石

靜候堂

近沈孺士德潛有題扁鵲墓詩云湯之陰里荒扁鵲墓積此終古恨草生不復青當年活人多到處留名各活人轉見殺忘者爭相頌母性後世醫庸公保其生見歸愚餘鈔又陶西圃鐘詩云一坏尚起膏肓疾九死難醫嫉妒心出隨園詩話

瓦遠近病者持香燭楮錢請廟通籍貫述病緣用黃紙空包壓香爐下禱畢紙包角動開視得紅丸者入口病即愈白丸者淹纏數日可愈病不起者無藥再四瀆焉即與黑丸服之亦死無益也廟門夜有二黑虎守之傍晚即相戒不敢上山矣按諸書所載若此雖是理之渺茫者大抵不得死于當時而其遺靈赫赫于千載之後者關壯穆岳武忠之儔皆是若我扁鵲其技實曠古一人而遂為醜被殺其遺靈亦宜如此不可深怪也元好問扁鵲廟記詳論此事今不贅引

當作

爭命堂

脈

經 陽 針灸聚英云北人以毛皮裹之今之護風領南人怯弱者亦以帛護其領今護領乃云蔽垢膩實存名亡矣

護項 人之惹風必自風府項間眩然噴嚏隨出次之以惡寒發熱寒日宜護而避之資生經曰岐伯對黃帝之問曰巨陽者諸陽之屬也其脈連於風府故為諸陽主氣也然則風府者固傷寒所自起也北人皆以毛裘之南人怯弱者亦以帛護其項俗謂三角是也予少怯弱春冬須數次感風自用物護後無此患矣凡怯弱者須護項後可也按宋朱輔溪蠻叢笑云朱漆牛皮以護頭頸各固項蓋固項即護項不啻北人為

靜修堂

嘗解

脈

風

然按道書以腦後為風窩亦由此

賊風

醫壘元戎俗云賊風者牕牖之風非也予按以窓牖之風解經之賊風固非也然此攝生家之所最可避也嘗閱明陳龍正幾亭外書云孔隙風谷為賊風何也曰平面風如開口之呵簷下風如撮口之吹呵温而吹冷吹已不可不避况孔隙乎鐵之為物方圓平厚可坐可凭惟刀錐不可近薄與尖故縫風如刀隙風如錐可謂能近取譬矣

傷寒論序

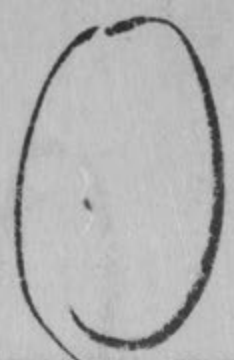
元吳文正公澄序戴同父活人書辨云漢末張仲景著傷寒論予嘗嘆東漢之文氣無復能如西都獨醫家此書淵奧典雅煥然三代之文心一恠之及觀仲景於序卑弱殊甚然後知序乃仲景所自作而傷寒論即古湯液論蓋上世遺書仲景特編纂之爾非其自撰也文正公一代儒宗此論實千古所未發若夫局乎醫者豈能有此等見地世講傷寒論者極多未見言及此者故表而出焉

用

傷寒論如聚訟

予嘗語人曰傷寒論如聚訟後世而有張仲景則傷寒論之後出者必勝後世如無張仲景則傷寒論當求叔和以前本不見叔和以前本正是不必論傷寒論也此語原于古人論蘭亭又嘗讀林億校正序云開寶中節度使高繼冲曾編錄進上曰撰次曰編錄其至改易原文則一也今世醫者動輒目叔和為仲景之罪人而無一言及繼冲者不知繼冲為何等陰德得之於後世子

用



素問逸句

陰陽應象大論膀胱為水注之氣諸家注解終不了然予嘗謂水注之氣四字不成語必有缺誤疑之者數年矣昨偶讀隋蕭吉五行大義始得補正之喜不自堪質諸一二耆宿則皆嘉稱予讀書之不浮焉五行大義云素問曰六經為川腸胃為海九竅為水法天之紀用地之理則災禍去矣茲知注乃法之論氣乃紀之誤而之上脫天字且法天之紀用地之理則災禍去矣三句應下文故不法天之紀不用地之理

解

應

嘗

得

稱

義

為

應

蕭

痰

痰

則災禍至矣三句尤為貫穿蕭引他書文極精覈焉的是古文必如此大義之書佚于中華而僅存我東方所以宋臣不校及而後今得予載遺文於此者殆幸中之幸哉

干

痰五飲之一王氏脉經作淡飲宋黃伯思法帖刊誤載初月帖中云淡悶嘔淡方淡液之淡千古干濕之干今人以淡作痰以干作乾非也乙巳季夏追涼郊北城官寺時方大暍梵筴偶閱大般若經初分願

犬

有藏

斷

總

我藏義

△此細注ヤリ
大ウキ本ウキニ
云クベシ

厥



品中云身病者四一者風病二者熱病三者痰病四者風等種種雜病後又讀唐慧琳藏經音義云痰癘肯高中氣病也津液因氣凝結不散如筋膠引挽不斷名為痰癘四病根本之中此一能生百病皆上焦之疾也又義楚六帖云四百四病百一痰病等茲知後世以痰飲為諸飲之總稱以為十病九痰或百病生于痰之類皆原于內典也

痰癘

而從方義云淡飲徒甘反下於禁反謂因上液也疑亦有此陰也又云淡陰徒甘反謂因上液也疑亦有此

痰癘二字在我醫方昉見時後即痰飲字藏經音義

黃下全

△蓋



云癘者痰病之類大同而小異而聖濟總錄三十六黃中有癘黃一證此乃病源所載陰黃唯从之者與痰癘之癘自異療痔病經有癘痔亦陰痔已

方遜志醫原

諺曰山川而能語葬師食無所臟腑而能語醫師色如土見方遜志醫原

三陰三陽

木少陰陽原是四時之稱董仲舒云春者少陽之選也夏者太陽之選也秋者少陰之選也冬者太陰之

稱



解鑿

稱盡

蓋

強

鑿

著

陽

義

盡

度

青何堂

選也乾鑿度云易始於太極太極分而為二故生天
 地天地有春秋冬夏之節故生四時虞翻解易則云
 四象四時也而後世說易者專用此論者策之數矣
 以陽明厥陰合稱三陰三陽者醫家之言也靈樞云
 兩陰交盡故曰厥陰王冰注素問云厥盡也按厥蹇
 又按晏子云陰水厥陽水厚五寸厥字蓋與此同義兩陽合於前故曰陽明扁
 鵲云蹶陰之絡結小腹倉公曰陽明脈傷當狂走之
 類是也而後世運氣家強以此說天氣之運矣

中風

傷下全靈

師

稱惟

貌貌

稱

購

傷寒論中風乃是傷寒中之一證宋以後呼為傷風
 者是而金匱中風乃靈素所謂偏枯後世中風之稱
 權輿于斯夫傷寒論金匱元是一書而同成仲景氏
 之手理宜無以一中風之名互稱兩種之疾然魏志
 注引曹瞞傳云魏太祖陽敗面喘口叔父性而問其
 故太祖曰卒中惡風叔父以告嵩嵩驚愕呼太祖太
 祖口貌如故嵩問曰叔父言汝中風已差乎太祖曰
 初不中風魏武與仲景氏同漢末人知當時有此語
 又按後漢朱浮與彭寵書伯通獨中風狂走此以狂

爭僉堂

等編 靜候堂

善
為中風後世狂風風狂心風等之稱蓋有所由均之
東漢語所指遍殊不可不知也若夫後世紫白癩風
落架風食迷風等之類風字竟不可窮詰焉蓋風能
行而數變凡病變動移易不定者以風呼之邪錄以
後識者

王叔和

程應旆後條辨詆王叔和書其字媿媿數百言頃者
閱鄭漁仲氏族畧王叔姬姓周襄王之子王叔虎之
後也然則王叔和其名亦不可知也清儲大文六

樓

亮

舊

獲

試

秋

○後改名漢官
字與子生

雅存研樓集云今王叔和墓在峴山下一統志諸書
所未載並錄以亮異聞

辟穀丹

甲辰初冬予於舊書肆中見古本脉經乃購歸而檢
之此乃熙寧三年官刊小字原本與屠隆書箋所論
如合符節矣會望墩吉資坦客見過乃二人反覆展
覽之際忽獲夾紙一幅疏辟穀丹方甚詳不知何人
書小行草如髮資坦曰此書態度清逸在于董玄宰
陳仲醇伯仲之間足下宜寶惜之未知誠之於今驗

爭僉堂

服
下全

汞

蠟
為

否如何而其方甚奇姑錄于此曰此方圓者服之終
 歲無饑寒之迫病者服之七日有回生之功更宜修
 真者行之侶為入山了道之助夙緣秘授妄泄遭懲
 凡修製須用黃道天德吉日忌孝服婦人鷄犬見之
 砂裏汞七厘生明硃砂二分七厘半乳香二分五厘
 茯神五分茯苓五分木香二分飛管仲七分麝粉二
 分八分龍骨五分黃丹飛過二分五厘雄黃二分黃
 蠟三分松香三分冰片二分五厘上好者白木五分
 太金箔十五張存二張為衣金箔汞丹雄五味細藥

蠟 薩

菩

鐵 餓

另配研極細不見星片又另細研餘八味共末候松
 香黃蠟溶化先入攪勻次下細藥速攪隨提離火下
 片搗千餘下搗一下念一聲救苦觀世音菩薩如凝
 硬倍軟再搗分作六丸金箔衣之磁合陰乾仍蠟固
 為丸服此先淡齋數日臨時食白水淡麪一飽然後
 用乳香湯乘熱送下一丸入室靜養扞心減言不得
 勞動如覺微饑進梨汁三五口或井花水一小杯七
 日外方可行走說話時常冷水不忌或一月一季以
 至半年一年並不饑餓身體轉健精神倍加要飲食

靜修堂

爭命堂

老

嘗

置

劉

為

服青菜湯一碗原藥餌下稀粥補之兼用老湯梨汁
獨參湯更好七日内忌鹽醬酸辛以後不忌矣服藥
呪曰這靈丹不可言名山洞府聚神仙遺在世內常
救苦保國安家性命全吾奉大上耆君急急如律令

劉救 經諸者微

福建通志曰劉救者邑諸生也因善病成醫醫多奇
中嘗自言負病時獨居一室設木案置瓦瓶食器雞
飛其上器展轉欲墜地不為動色於是療者曰病可
治故其為醫也亦以此法愈人於本草丹谿肘後諸

經

方多所發明於貧者不受謝人以此益歸之經曰精
神進志意定故病可愈宜守其病愈為而及之於人
也

艾師

楊鐵崖艾師贈黃中子古樂府云艾師艾師古中黃

時有補注明堂方龍有岐伯神鍼之海草岐伯遺鍼於海島岸

生艾草他艾艾草篋有軒轅洪轅之燧光灼艾禁木大火佳

鍼窠數穴能起死一百七十銅人孔竅徒紛華他

數處三椎之下穴一雙二堅據穴名膏育百醫精兵

推能

鐵

所



佳

湯 豎 揚 藏 倚

又呼灸師曰醫引
甲志云汝前世為灸師
誤灸損人眼

攻不得火攻一策之受降金湯之固正擣穴快矢急
落如飛鷁梅花道人鐵石腸昨日二豎猶強梁明朝
道人步食強風雨晦明知陰陽老師藥券不受償何
以報之心空藏施藥勝施羊公漿會有仙人報汝玉
子成斗量按灸師乃以灼艾為業者今斯邦多有焉
素問稱岐伯為天師或以為天師之師起于後漢張
道陵按莊子徐無鬼篇黃帝再拜稽首稱天師而退
後漢襄楷傳注引太平經天師指神人言必不始于

天師

靜仁堂

蛾賊也

真牙

真牙諸註欠詳予按真與齧同儀禮既夕禮有齧左
齧陸氏釋文齧丁千反賈公彥疏云齧謂牙兩畔最
長者又南齊書徐之才傳武成生齧牙之才待賀曰
此是智牙生智牙者聰明長壽並可以證

一週

今俗病之劇愈藥之驗不皆預期以七日謂之一週
按即仁寶七修續藁云天之所以為天不過二氣五

為劇



行化生萬物名曰七政人之所以為生亦不過陰陽
 五常之氣行於六脉見之名曰七情天之道惟七而
 氣至六日有餘氣盈朔虛推算時刻則為一候故天道七日來
 復人身之氣惟七六日而行十二經一日行兩經有餘故
 人之疾至七日而輕重判焉

醫學

晉代以上無醫學之設及劉宋元嘉二十年大醫令
 秦承祖奏置醫學以廣教授而其制至於元始備焉
 吳澄亘黃縣三皇廟記云醫有學學有廟廟以祀三

皇肇自皇元前所未有也夫上古聖人經天心立民
 命開物創法以為天下利至于今賴之者莫如三皇
 也然歷代以來未聞立廟以祀唐天寶間制立三皇
 廟與五帝廟同置命有司以時祭享蓋曰祠古聖云
 爾非如今曰醫學之專廟特祭也當今路州府縣儒
 學者孔子廟皆因其舊醫學立三皇廟與儒學孔子
 廟等則新制也又元史祭祀志云元貞元年初令郡
 縣通祀三皇如宣聖釋奠禮大皞伏羲氏以勿芒氏
 之神配炎帝神農氏以祝融氏之神配軒轅黃帝氏

刪

刪

以風后氏力牧氏之神配黃帝臣俞跗以下十人姓名載于醫書從祀兩廡有司歲春秋二季行事而以醫師主之

贈張子和詩

金元遺山中州集載李夷贈張子和詩禁籟喧喧以字行粗工徃徃笑狂生天將借手開金匱雲本無心致玉京歌嘯動成千日醉留連翻厭五候鯖祝君莫觸曹瞞怒世上青藜要指名此可以補子和傳也

香火太氣湯

朝鮮崔溥漂海錄云知治元年二月在北京玉河館自是月得疾首之證十七日向愈至是日卒得心痛胸膈相戾手足不仁冷汗遍身喘息危在喉咽問程保等咒之無效帶率人等圍知收措李禎莫金在傍哭泣有一人不知姓名頗知醫病見臣危殆以大鍼鍼臣十指端黑血逆湧其人曰殆哉殆哉金重程保奔告于禮部主客司會同館之報又至禮部即差大醫院士朱曼來救臣病是診臣脉曰此証本緣七情所傷重之以感寒因得此疾用心調理程保問曰治

所

脈下

參養

三連二敗見脈法
當剛

染



以何藥是日用香火大氣湯治之是疾走太醫院賁
 藥來乃加減七氣湯也午自調煎以飲臣是告去夜
 二更臣嘔所飲之藥明日詰朝朱是又來點臣脈曰
 昨日看得三連二敗之脈今日脈氣有回生之理專
 要調治又煎人參養胃湯以飲之臣服藥以後體漸
 平和香火大氣湯三連二敗之脈并奇甚

福醫醫案

壬寅歲大坂船商十數人飄泛到福州地留月餘其
 內一人染時疾縣司差整日就客館診醫不自調藥

攪

得藥

芍

唯疏其方而去衙卒乃買之藥舖雲林回春云南方醫至診視後止索一方令人搗藥于市正與此言符矣而其煎藥將鐵蕉十餘

本搗根收土投諸桶水中攪澄用之曰鐵蕉從日本得來株猶帶其地土今用此水猶用其土水必無不服水土之患也蓋其用心至矣予嚮得其案案一紙紅箋縱九寸橫五寸字廁行草曰治即十五日診脈弱舌苔未退飲食未進擬養正扶胃法細石斛一
 冬茯苓一冬新會皮一冬炒藜分二冬丹皮一冬白
 芍炒一冬甘草二冬加砂仁六分炒碎所謂會是

後因清商所撰
乃其補皮及
會編

刪

解得

愈

解

知何物後因清商所撰補皮及出皮東新會者年新會

文潞公藥準

文潞公藥準予訪搜數年無能得焉頃借公集于友人越元德恒久因渴其序而讀之足以窺其書崖略聊錄左曰余曾苦頭眩治之多方彌歲不解會國醫龔世昌診脈問狀乃云高有寒痰久之使然非它苦也授余香芎散并其方服未半劑而逾遂不復發余既神其效又觀其立方有法不與常類方用丸物物別為之解凡藥性之溫寒味之甘辛并其主療略具

靜仁堂

祖

於左雖簡而備使觀之者有據服之者無疑無疑即有效猶夫任人各知其才之所長用無疑事罔不濟乃知古之良醫治病必考於本草而立方方藥既精厥病必瘳班固云經方者本草石之寒溫原疾病之深淺陶隱居云道經載扁鵲數法其用藥猶是本草家意張仲景最為衆方之祖悉依本草近世庸醫鮮通本草求其方藥之驗固亦難矣余嘉龔醫之方專用本草之意因采仲景并外臺千金及諸家經驗方共若干輒加註傳于門內以備處療謂之藥準以其

淨愈堂

依本草立法則用之有準云

用本土中焦米

商陽雜俎乾陀國昔尸毗王倉庫為火所燒其中粳米焦者于今尚存服一粒永不患瘡周減齋因樹屋書影云去汀州八十里名藍田石城邑所屬地有山彌蠟蠟峰圓秀異常山腰環轉一路如帶路產糯米雜砂礫中色若火微煨而文理劃然鄉人病心者拾噉之即愈余曾遊此命小奚數人拾各盈匊幾殆盡矣旋踵視之又累累如貫珠真異事也又吳震芳述



掬 斗 盡

△王穡秋燈叢話亦載武昌里米治腸症事

重修郡學疏濬泮池池底積米甚夥色似漆而堅治病効如神人罕取之太守王公廷棟恐後人鎮壓物禁而掩之

後園房總志料云上總美濼郡萬木城址中於州間往往得焦米患瘡人水服一粒立愈

詹



異記云楚武昌府漢陽門內舊有陳友諒廣積倉基今皆為民居康熙甲子年有地中掘得黑米者黑如漆堅如石炒之鬆研為末治腸症如神價比兼金臨海教諭吳牖丹在楚親見言之按斯邦奧州二本松地有各長者倉土中出焦米先師金峩井先生東游之時採得而歸詳其所著考槃堂漫錄中

詹 詹王論脈

詹東圖云醫者之審病曰望曰聞曰問曰切蓋以切脈驗之望聞問也先審之有形聲以終審之無形聲

青 仙 堂

爭 命 堂

斷 我 斷

內外本末具知之矣脉之有浮沈弦數固矣然浮沈弦數之中其端各又至煩苟非問以證聞聞以証望原始要終以求其是既參又伍以求其當脉之所指冥冥雖求必失之矣古人置切脉于望問之終非謂其症斷盡于脉耶而脉之不可無望聞問審矣又云切脉而斷之不差者所恃先有望也聞也問也予謂問尤急焉欲得其身之所疾病與疾之所自始詳在問也今之醫者自負其明故不問而切脉一以脉斷即病者欲以其故告訑訑然曰我切得之矣無煩言

在遠處百里外... 亦在遠處百里外... 亦在遠處百里外...

且 為 試 惑 藏

也如斯而得一當且不克為倖中萬一失之如病者何故醫而自負恃不求細詳最為大病人命生死在茲可以輕試而漫投也王兆雲曰脉理吾感焉蓋自太史公作史記已言扁鵲飲上池水三十日能隔垣視見人五藏特以診脉為名則其意固可見矣今以兩指按人之三部遂定其為某府某藏之受病分折七表八裏九道毫毛無爽此不但世少其人雖古亦難也世不過彼此相欺耳二氏之術宜者診脈三上脈

診脉

初學診脈之際心以為弦則如弦既又以為緊則如
緊除浮沈小大滑瀉等外皆為爾譬之靜坐聞鶉鴿
聲心認脫布袴而聽之則莫聞而不脫布袴認德不
孤而聽之則莫聞而不德不孤蓋心預有所期也王
叔和曰心中易明指下難晰方此除洗盡胸次所蓄
寓孔神于三指頭自然得矣

余幸百冬被擯退公事頗閑茲日者病家有事而走不暇寧
處唯每燈火可親之候時或取舊時所筆錄為編刻題曰醫

賸柳清桂詳錄並之類

亦消遣之自一適耳 標蔭拙者

初學於脈之際心以為弦則如弦既又以為
脈除流流亦大滑滑亦外皆為爾譬之靜坐
琴心認脈有絳而聽之則美聞而不脫有絳
孤而聽之則其聞而不德不執益心預有所期也王
叔和曰心中易明指下難晰方以除流蓋胎次所蓄
寓孔神亦三指頰自然得矣

余年齒中初接是公事頗困近日為病家所累而是不暇
爰唯每燈下可親之候時或取書時以筆錄為編刻題曰著
發而

亦消遣之一途耳

醫

