

重訂解體新書

卷一名義解上

卷之五



491.1  
K2-12  
5

No. 2436  
19 K 17-1



富士川文庫

2528

新編  
翻譯

刀口義  
肉解

# 讀本編者每篇

宜與斯編參考

卷一本編翻譯新定名義解上

玄澤 大槻茂質 述

凡本編所載其物其名皆由解體實測而  
所創定也故我邦及漢土古今未說及  
者居多雖則有說及者形狀主用大差者  
亦不鮮矣於是不能以其物爲其物以其  
名爲其名遂私立種種譯例以從事所謂  
直譯義譯對譯是也卽譯惕盧僧曰腦譯  
法盧多曰心之類謂之直譯譯泄奴曰神



經譯吉離盧曰濾胞之類謂之義譯直曰  
刲業盧曰蛤蠻杌之類謂之對譯又謂之  
茂質固昧於音學其下字填音者  
恐多不妥當者伏待後之識者耳三譯者  
効浮屠氏譯經舊例矣今所傳譯務欲名  
義之妥當於原稱不能以不私造語新製  
字以譯定所謂肫腔攝護或解體神經濾  
胞之類皆是也因作翻譯名義解附之本  
編使覽者知有其名義所由本矣獨憾吾  
黨學識疎淺所釋定名義恐多不妥帖者。

後之識者須細考原稱以改正則幸甚。  
解體總括篇第一

### 解體科

新定義譯

空納多密亞

羅甸

翁多儂鐸

工牒

和蘭按

翁多儂鐸

者解剖肢體之義

工牒

術也科也即謂

支分節解全軀熟觀內象

之科之義也蓋泰西振古以來以此術爲

醫法之宗源治疾之基本矣

註證一本編原

註文也以下皆効此

曰在昔有醫聖名曰依卜蛤蠟

書所載

得斯革烏斯生於地中海內哥阿斯島專

事格物窮理學尤就人身躬解其體以格知内外諸物究盡形器實理而建道設教垂統創業以貽惠於後世矣誠是我歐邏巴洲中醫道之開基解體家之祖師也茂質嘗閱其小傳以推其捐館之年曆汎今茲寬政八年丙辰二千二百二十有八年實當

皇朝孝照天皇四十九年周考王十四年也自時厥後醫家皆法其遺訓奉其創立賢

哲似續互相祖述愈極其精微益竭其蘊奧以至于今世云竊惟醫道之妙治術之精恐天下無出其右者職是解體術開其宗源窮理學立其基本之由矣乃醫聖依卜蛤蠟得斯之遺惠洪勲也豈可以不感戴乎

獸屍 註證曰解剖人體難屢得之故須常解獸屍辨物究理以推之人體自是同十生類爲不大戾矣且欲生解以實驗其活

動之機。運行之用。非此則絕無由施之。若

夫渾脈及乳糜管循環諸腸蠕動機或肺之縮脹心之鼓動相應於動脈與肺或血液運行橫鬲低昂之動機皆可以一目瞭然焉故古來有解獸科其書甚多其科一名之曰類證解剖科蓋謂解剖獸屍比較之人身以對照類證也蓋我本洲有國典不聽妄解人屍間有篤志之士懇請於官始聽之然不得數焉故以獸類代之非特

蠟線燃子

每條下記某譯下條亦同則

蘭不復錄一直至換他譯而記之

襪斯

臨時易得又便於生解也

蠟線燃子

每條下記某譯下條亦同則

蘭不復錄一直至換他譯而記之

襪斯

力古多

蘭按叢束綿線數條作燃子以蠟

黏合者是也解剖家用之探索諸器空管

又外科探試潰瘍漏管之淺深每用之云

海綿

直譯邦名

斯洪疑

斯洪斯

斯洪疑烏斯

並蘭

此物漢名未詳我邦呼曰海綿若呷水

產於海濱形狀頗似木綿絮色淡黃質輕軟裏面虛疎鍼眼無數西洋地方以此物

供拭淨之用。猶

我邦用綿絮楮紙。本編

中所載諸象衆器。以此物形容其狀質者。

頗多有取其狀者。諸骨空疎爲

或有取其質者。諸骨空疎爲

質者。肺臟及男莖。或有取其質者。諸骨空疎爲

或有取其質者。諸骨空疎爲

是也。凡謂海綿樣者。皆傍此。

顯微鏡

註證

密哥魯斯革弼空

羅

弗盧愕羅多

羅

多瓦拉斯

蘭

按弗盧愕羅多

羅

弗盧愕羅

巴拉斯者鏡也。漢既謂之顯微鏡。蓋義譯也。余竊譯曰廓象鏡。爾雅疏廓者方言云。

張テ小使大謂之廊。詩經毛傳義云物之小者。張之使大。卽張大物象之眼鏡也。雖不雅馴。恐是切原名然。今襲用漢名者。使人易曉耳。註證曰。此器有大小精粗數種。凡臨解剖之時。用之。照察諸般纖密微毫肉眼難視者。能令粲然著明矣。本編所舉諸器十三種。外此物解剖科必需之一要具也。

按彼邦諸圖極盡精緻。雖細微纖密者。能致分曉易察者。皆所用此器以寫真也。剖解

諸器並以上所舉三具見  
於首編開卷標題圖中

**補**桂嶼桂子所譯述。惕乙斯<sub>ス</sub>跕盧<sub>ル</sub>人名。剖散

撮要解剖器械篇曰。解剖屍體任用諸器。吾畧記其十二於前四章中。此再陳其全。使學者知解剖得其彰明者全係此諸器之能。世間解剖科製作種種器械新奇百出。吾止用數科。他無所取也。方下手之時。逐順應用分之三次。闡列具左。

第一次曰大卓也。是爲載屍也。曰机案也。

是爲載活獸也。且宜備徽索縛定之也。曰直刀及剃刀也。俱要偏刃。自註兩邊芒利此術沒應用者矣。而要大小粗細數枚。皆極剛利者。曰剪刀也。曰鉗也。曰鑷也。曰鈎也。曰消息子粗細數種。曰猪毫刷也。都來六種。俱爲明察肢體中諸管也。曰曲直諸鍼與強勁麻線也。其用甚多。曰粗大鉤鍼也。第二次曰鋸也。曰屠刀也。曰鑿子有機轉者也。曰槌也。曰掀骨篦也。都來五種。爲剝

閑腦蓋也。曰大小管也。是爲吹脈管膀胱  
胃諸腸及肺臟也。曰橐籥也。接之其管令

諸臟胞脹最爲省力便用之物。

第三次曰顯微鏡也。是索眡其極纖細部  
分之要具。定不許闕也。曰最大水銃也。即  
少必備。二且宜添濶大之管數種。就中取  
一供注蠟自餘諸管總爲射入諸液之用。  
別宜具一鐵管以備注輸汞於脈管。曰私  
奔私也是爲拭乾水濕揩除汚物也。曰砥

與革也是爲磨淨諸刀也。曰錐也是爲穿  
透諸骨也。加更可具鑽骨之便用者幾種  
也。曰銅線也。曰鉗也是爲令骨骸立起也。  
曰氣機也是令氣充脹脈絡中。且清掃諸  
部其他應用。最居多焉。右件諸器皆爲解  
剖之要具。而剖手衣上別宜披襪襠及祫  
以防血膏污穢也。若他壺缸盤盂之類。則  
任隨各人所好。臨時擇選便用家伙而可  
也。

## 外形部分篇第二

**軀幹** 直譯多崙古斯

羅

**洛模不斯荅模**

並蘭

**按三**

按

**牒力**

蘭

**按牒力**

並蘭

**按牒力**

並蘭

**按牒力**

並蘭

名皆體幹之義也。

**三腔**

義譯牒力乙

**牒力**

蘭

**按牒力**

並蘭

**乙**者三也。**福鹿力** 福鹿力 **杭協乙鐸** 者空穀也。蓋頭之於腦髓。胸之於心肺。腹之於諸臟。猶一箇殼子。包藏諸器。故有此名也。字書。腔枯江切圍也。內空也。與**福鹿力** 福鹿力 **杭協乙鐸**

之義相似。因譯用腔字。後藤椿庵曰人之包着下府藏似音 註證曰。上腔名之曰元神舍。中腔名之曰資生機。下腔名之曰運化府。是因腔內所藏諸物之主用而稱之也。又曰。凡內外醫科。須以先知身體表部區分之名稱爲要矣。何也。外面者卽內面之標也。故知其內面所藏有諸物諸器。外與某部分相應。則見其外候而察其內因。以貫通内外相應。則

之理亦治術之下要也。按本編以此篇置之內象諸篇之首者。蓋有以也。

領

直迦更

蘭

顧下口側含氣膨脹之處是也。

按譯字書領戶感切音舍顎領也

頤

京涅拔古

蘭

下脣之下也。

按頤延知切音夷釋名頤

髦

刲涅乙歇鹿斯

蘭

水溝之兩邊也。

按漢口上

日髦卽生髮之處

項窩

奴蛤

羅

項中之窩也。

按頸窩外科啓玄腦疽一名項

結喉

卜繆模空達密

羅

空達模斯空百鹿

蘭按

空達模者西洋太古闢闢神之名也

也

彼邦荒濛之世有陰陽兩神陰曰厄襪陽

曰亞當共漢人所音譯也蓋亞當者卽空

達模也

斯者助語空百鹿者果也猶曰空

達模神之遺果傳云上古空達模神適喫

一果誤哽於喉內不出不下留在吭嚙外遂作堆起其狀宛若果子自此以來其子

重丁罕豐所書 卷之二 名義解上

其孫生生不息。皆爲相肖。各存一堆起於頷下云。蓋古來寓言。遂爲通稱而已。卽漢所謂結喉。亦因喉外爲結起之狀而名耳。其實則甲狀軟骨等堆起。見於外面者也。詳見肺篇。

胸殼

義多拉古斯

羅

胸

直譯百古吞斯

羅

按二名共和蘭統稱曰勃

盧斯多

勃盧斯多

此譯胸細釋羅甸二名

則多拉古斯

者胸背外圍爲空殼部分之

名而泛指中腔也。百古吞斯者。唯指胸臆之名。而直譯可云胸者也。今據羅甸二名私分譯爾。

心窩

合盧多彪低

蘭

按合盧多者心膈也。

彪低者小窩也。卽漢所謂心窩。一名心坎。是也。

肌

義應的盧革斯低力空

羅

按肋骨間多肉

之處也。字書肌於力切。胸肉也。姑假借之。

上腹部

直譯

爸分勃乙古斯業物斯多

羅

按爸

蘭

按

直譯

丁罕豐所書

卷之二

名義解上

十

十一

十二

分者上也。

勃ヒ古者腹也。

斯者助語。

業物

斯多者部分也。故譯曰上腹部是漢所謂

肚若大腹也。今因原稱。

眇

しト工鐸力空

羅季脇下空軟處也。按

漢所謂眇。一名眇中者。蓋是也。

又作秒。

臍廓

納歇盧業物斯多

蘭按納歇盧者臍

也。業物斯多者部分也。

臍上下二指橫徑以內圍廊之謂也。

下腹部

翁牒盧勃ヒ古斯業物斯多

蘭按翁牒盧勃ヒ古斯業物斯多

翁牒盧者下也。餘如上腹部所既說。

按漢直以

臍

乙力空

羅

如本說。按臍魚兼切。腰左右

虛肉處卽是也。

隱處

悉迦模的

蘭

按悉迦模者耻也。卽謂

耻羞而隱蔽處之義也。

屏翳

弼鹿納鐸

蘭

按尻縫之義。漢所謂屏

翳或會陰又篡皆是也。

腰

冷鄧

蘭

卽背椎下五椎之部分是也。按

漢所謂腰者。泛併腰椎下薦骨部分以稱之。故有腰牒腰監腰腧腰眼等之諸名。與和蘭所謂冷鄧也。腰義差異也。本編譯曰腰者効此。

臑

空盧模

蘭

臂

航鄧

蘭按膕音腰。臂音嬖。正字通云。自肩至肘曰膕。自肘至腕曰臂。

腕後

訶盧方鐸

蘭

手也。卽手前之義。漢所謂腕後是也。

腕前

納盧方鐸

蘭

按納盧者後也。卽手後

之義。漢所謂腕前也。前云後云與漢相反而今從漢者。以古來所通稱。難卒改易也。

示指

物乙斯軒業盧

蘭

卽示指之義。漢所

謂食指也。按我邦呼曰指他指暗與原名相符。中指小指之名。彼亦與和漢通稱相同。

環指

鄰杌軒業盧

蘭

按漢所謂無名指。而

我邦曰嘗藥指若點紅指者是也。按嘗聞遠貴賤男女皆恒穿小環於左手。無名指若遭凶服則移之右手。云蓋風俗也。環指之

名出  
於此

耳指 一名小指。

阿 阿盧 軒業盧

蘭

按 阿 阿

盧者耳也。名義如本說。刲列乙涅。軒業盧。  
蘭 即小指也。又兵吉小指特名。漢猶有季指之名。

拇指

鐸 乙模

蘭

即拇指之義也。

跗

納盧夫多

蘭

即後足之義。是亦漢所謂脚腕。前是也。前後相反。與手之腕前腕後同。

足背

留杌牒斯夫咄

蘭

即足背之義。跗前

也。按漢別無跗前之名。唯字書註。跗曰足背而已。

身體元質篇第三

按西哲究盡人身內景之理。先大別形體元質諸物。以爲凝定流動二類。一名曰凝定諸器。一名曰流动諸液。凡人身内外上下。自彼頭顱胸腹。以

至四肢百骸毛髮。其所具有之諸物。雖夥且碎瑣。要不出此二類而已。故西洋醫家振古以來。以此爲解體究理之大綱矣。本編亦以此篇置之。編首第三篇。蓋欲使學者先領會內景之大體大要也。若夫概舉略說。皆不及其詳者。因各各有本篇以審記之也。又若本篇不別立篇目者。亦唯略記其名狀耳。蓋以多諸篇併言之者。記其名狀耳。蓋以多諸篇併言之者。

之故也。予今不論篇目有無詳略。逐本條次第悉略附其譯義。其如尤爲概說者。則別就他書以補其體質官能等之闕略也。是其名物諸種。以皆創見于此。要使初學易記誦也。但二類名物。以多干涉全體。學者必先宜一讀了通編。而後就此解。以反復玩味。則庶幾乎易得其要領矣。

凝定諸器

義譯

八盧跔斯索力達

羅

合斯跔牒

乙冷

蘭

按凝定而不解散諸器之義也。卽

脈骨筋膜等皆是也。

流動諸液

八盧

跔

斯

弗留

乙達

羅

弗

鹿

乙

拔空列牒

乙冷

蘭

按流動而不滯留諸液

之義也詳于下篇中間有或單稱凝體流

所譯定也與此二類差異其物然其義則同故襲用之耳。

纖

虛勃拉

羅

歇

泄

冷

蘭

按是所以修織聚

成人身内外諸器形質者而其狀細長纖毫如絲如綫者是也漢所未會說者以故

無正名可以當者蓋歇泄冷原毛絨襟絲之稱也故一爲法乙盧低乙之義卽纖毛也又爲達攬儕之義卽細絲也又呼草木根鬚若竹木解散破碎者曰歇泄冷皆纖細絲條之義也因姑假借纖字以譯之字書纖思廉切音纖毛也乃取義於纖細毛革而已夫人身之諸器諸物以歇泄冷組織之猶細絲纖縷經織緯組一匹布帛既成而後有所謂皮肉筋骨若心肝胃腸等

之名稱而已。試取皮肉心肝等一物分解之，則悉皆擦分鬆解。如絲如毛。猶割碎乾腊肉片也。雖他諸骨堅實者亦復爾。而此理不獨人身如是。凡含生諸族。作箇形質者。無不皆以此物織成者。因讐其原。亦皆出於血脈神經及筋腱等細脈纖經之分支別派之所致。而非復它物。以故雖至微至細。悉皆作空管。以通流諸液。進發活機。而其色之各各不同者。由管中所通流之

液色而然也。其狀有毛樣膜樣肉樣腱樣骨樣等之別。其形有曲直枉斜彎曲委蛇之分。其質有堅硬軟弱之差。多少會聚縱橫組織。內外諸器。從其適宜。以造成一箇好身體。於是目視耳聽口語鼻鶗手舞足蹈。悉得縮張卷舒之宜。自發運動自在之機矣。故西醫之術。以熟知此物之性質。爲一大緊要。蓋此物者。身體造成之元質。諸器結構之原資。萬病起因之根本也。細究

其所由。凡萬病之起因。悉皆由此物之性質。淤塞壅遏。弛緩緊急。以失其常。而寒熱痛痒虛實順逆之諸候從焉者也。故欲診察諸病衆症者。苟不辨明之。則於其險易逆順死生安危之間。安能中其肯綮哉。是乃西哲之所以特盡其精深。究其理。以使學者領會。諸器結構之所原。萬病變動之所本也。凡諸家解體書。皆以此物載之。閱卷第一者。爲使學者先知。以下所列巨細。

諸物。一切皆出於此物之造成也。

### 神經

涅<sub>子</sub>盧<sub>ル</sub>盧<sub>ト</sub>

羅<sub>ニ</sub>泄<sub>ヌ</sub>奴<sub>ト</sub>

按是靈液。

靈液原名泄奴

詞古多詳載本條下。通流之經隧也。白色筋條宛若繫撲麻絲。故其質組修無數線條。至微至細者。以造成卽從厚薄二腦膜而延展。一皆作細管。其中空鬆。僅可通鍼線而已。而中充白髓。白髓卽所謂靈液也。外包以膜。此膜亦資始於腦矣。夫神經之原。起於腦及脊椎。乃自腦出者。左右各十條。爲十

對。自脊椎出者。左右各三十條。爲三十對。  
合爲八十條。幹生枝。枝分梢。絲分縷。拆彌  
綸。周身蔓延諸器。三腔四肢。內外表裏。無  
物不通。無處不届。以發神識之妙用。生活  
之玄機。故在臟腑則壯順。精氣在筋脈。則  
健運。流動在骨髓。則充實。髓液五知應。於  
外視聽言動。嗅味觸三識。守於內。喜怒愛  
惡悲羞之類。莫不皆出此物。舍神舍靈之  
妙矣。按此物漢人未說者。故無正名。可以

充者。雖然彼所謂神。若靈。若精。若元氣等。  
皆謂此物之用也。唯不知其形質如何耳。  
因今譯曰神經。宜照鑒腦及神經頭晉諸  
篇。以辨識焉。按漢土輓近方王二氏。所謂  
在筋乃名之曰筋絡者。元神之舍。散其氣者。爲  
蓋指此物也。詳於後。

膜

譯直迷模勃蠟那

羅

弗力乙斯

蘭

按此物專

以神經織而組織造成。故知覺痛痒寒熱也。其形質者。廣狹厚薄。不一定。或被包全身諸器。或統繫連結。是以身中大小諸物。

區別閒隔。次序不錯。又有特以此物成諸器形質者。食道。胃。腸。膽。膀胱。動靜二血脈管等是也。其爲被包者。則脂膜。肋膜。腹膜。骨膜。腦蓋膜。軟骨膜。腦膜等是也。

衣膜

義譯

袴溺蛤

羅

更

羅

白奴

列乙

鐸

泄鹿

並蘭

按和蘭二名共衣被之義。卽諸脈之爲囊若管者。皆是此膜衣被圍繞。以爲其形者也。其質稍薄。須照脈管圖說以辨焉。

繫帶

力  
タ  
孟  
答

羅

抒鐸

蘭

按

抒鐸

紐帶

也

其形匾條帶條。繫鎖保護身體諸部之物也。其質如膜而強韌。其狀如腱而白色。以腱及神經之纖條所組織造成也。故能有寒熱痛痒之觸知。其形狀廣狹厚薄。隨在不一。其用有二。一則緊束繫固諸骨關節。故雖有強壓突撞之轉戾。使之容易無支解。臼脫之患。且使其所係着之諸筋。各逞健動之力矣。一則或連繫。或鎖定。或舉提。使諸器諸物。位置整列。不失其所。卽舌帶。

齦帶。

繫一帶見於外面者是也。人

肝。畢丸。子

宮。濶圓。二帶等是也。

凡發關節弛緩脫退

不遂之症者。不特外因外物損害等而閃挫轉捩此物之所致。內有汚液侵入此物

齧留不散。濕霑弛縱以致如是症者亦爲

不鮮矣。○凡屍體經日既久者。皮肉筋膜

悉皆腐朽敗爛。諸骨關節不復整齊。但經

日未久者。頭胸腹背四肢尚猶繫屬不失全骸位置者。卽此物緊着保固。未至潰亂

## 骨

譯直

阿鞍

羅

奉牒冷

蘭

按

質堅剛也是骨鐵

者。鐵之一種勁硬者而微細管條

者。也是結束以爲骨故名曰骨鐵叢束固結所以造成也。外表密緻滑澤。內裏粗糙

虛鬆也。血脈神經纏繞之外有一膜被包

名曰骨膜。

和蘭呼曰

弗力乙斯

奉

蓋骨固無知覺。以

無神經統繫者也。其若知覺疼痛者是骨

膜觸知之也。但如關節骨端及齒牙無有

骨膜。此爲其相磨相軋之際。令無損傷疼

痛之患也。

聽骨種子骨亦無有此膜

凡爲機關之骨端。

有軟骨相接屬以便運動。以要滑利矣。如

其精詳。余別有釋骨譯史不贅於此。

軟骨

義譯

蛤鹿低拉愕

羅

蛤龜迦摹

蘭

按

蛤龜

迦者卽謂齶細脆軟者之聲轉爲脆軟之

義

按邦言謂蛤龜蛤龜華力者頗似與西語相類

摹

者

摹牒

冷

之下略卽骨也。因譯曰軟骨色白而滑澤質軟而柔撓。恰如海鷦魚骨亦無知覺。

按海

鷦魚

邦言呼

日噎

乙

蓋

取

義

於脆軟

呼

各地

相去

數

萬里共取義於脆軟互相吻合者亦可謂一奇而已。○內經曰橫骨卽喉上軟骨也。軟骨字面取之於此。但指舌骨以爲軟骨者固非也。蓋軟骨者雖軟柔然比之繫帶則頗爲強勁矣。凡特以軟骨造成全形者卽鼻耳及氣管是也。按在則爲雖爲外物所抵觸軟弱柔撓不分令受損傷也。在氣管則爲屈伸縮脹令調和適宜呼吸聲音也。又軟骨者多在大骨端頭若爲溝陷之處若爲機關接屬之處皆爲便其回轉運動屈伸俯仰之樞機也。卽若肋骨着臆中骨處或脊椎接合處或胯骨頭及肩

骨端是也。蓋以此防禦其兩骨相磨抵之患也。而其質滑澤滋潤者有小濾胞。每分利滑液於血中。以令不乾澁故也。故若此液匱乏。則軟骨乾涸變爲硬勁。於是非特屈伸不利。回轉不便。其相磨軋之際。致憂然有響矣。若老人。大抵皆然是。血液乾燥。此液自然缺乏故也。又此骨隨其所在部分。而硬軟不一。在脛骨頭及肩骨端者。甚厚且硬。在氣管者。甚薄且軟之類是也。又

若小兒。諸骨盡軟脆。隨長爲剛也。而其爲長育也。皆由骨端爲機關之處。以輸其養液也。此以此部軟脆。永久不變之故也。夫諸骨漸爲長大者。旣有養液以榮之也。而至長大旣極。剛固全成。則養液不復輸送。榮育自然息矣。如彼海鷗魚骨。始終軟脆。遂無變爲剛。故彼魚長大無復極限云。又諸骨隨其部分。而不爲至堅者。蓋不得不然。而然者也。胸膛鼻梁之類是也。宜就各

部撿之。又小兒於初生。身幹軟弱者。至乳哺日積。養孚月累。乃初爲匍匐。次爲起立。次爲行步。是諸骨漸漸變爲剛固也。然尚未能健步疾行。如大人者。養毓孳息之氣未絕。堅固長大之化未全也。太氐至二十歲左右。而養毓初絕。堅固全成。於是身體長大亦極矣。可見人體之長育也。初軟弱者。漸漸變作強勁之理。全因諸骨之成立而然矣。

筋

譯直

模斯鳩

留斯

羅

斯牟盧

蘭

按此物遍纏

繞布列於全身皮下骨上。且繫着於諸器諸物。專供屈伸緩急開闔捉摸行步起居縮脹之作用。之一大要具也。一條筋分爲三部。曰筋頭。曰筋肚。曰筋尾。是也。漢人唯認頭尾二部。名之曰筋。蓋所摸索皮表以認。唯是頭尾二部。其狀細長如箸者而已。遂因其所摸認。而命名製字也。筋字說文。也从肉从力。从竹。竹物之多筋者。埤雅曰。肉之力。竹物之有筋節者也。故倉史製字筋節皆

而未及筋肚者以未曾就實測而究之。之故也。今按所謂筋肚者卽漢人指以爲肉者是也。其狀匾平廣濶乃隨屈伸能爲展縮與所謂頭尾漢人所謂筋也。同一條之物也。雖隨其部分稍異其形質作用固非可以別命名者故總譯之曰筋也。

### 腱

遜鐸

羅

莉斯

蘭

按筋分爲赤白二種。前

條所謂筋肚卽赤者而漢人指爲赤肉者是也。其所謂頭尾者卽白者而漢人指爲

筋者此所舉腱是也。質勁強而白色。神經閒錯殊多。此物間錯筋肚漢人所謂肉也。者亦多。唯若筋尾筋頭則全是此物也。說文。腱筋之本也。廣韻筋頭集韻筋之大者。義與莉斯相吻合。因譯以腱字。

### 濾胞

義譯

瓦郎就拉

空

鄧

羅

吉離盧

蘭

按此物

一種小泡子。全身皮裏中外無所不有。是動靜二血脈支別末梢至微至細者相接相會處悉皆結成焉。其造爲也。細脈之

纖微而如抽緒者。卷纏修組。疎密濶狹。安

排整列。宛然若一箇繡毬然。形質柔軟。各

自爲小胞。外包以一膜。薄而襲名。每胞有

無數鍼眼。宛如海綿穿蛀窠者。又如蒸餅

剝外皮者。又猶摘抽剥剝白膜者。名之曰

吉離盧。按吉離盧細胞累津液充滿者。

原稱然。有嫌此物。獨存原名。異於他物。因以<sub>其</sub>官能作用。定如用篩羅過水漿者。義譯曰。濾胞耳。竊顧未必切當。姑期他日之再考云。或以<sub>其</sub>胞充焉。然內經中胞者。肉塊者也。則固不可取焉也。凡二血脉末梢

細絡。莫悉不化成此物。故二脈所底止。皆莫不<sub>此</sub>物矣。乃受其動血脉中之血。於每胞以滲篩其水液。泌別不潔。輸諸各部。乃送水囊及水脈連繫。每胞更輸諸全身諸部。各供其滋潤稀釋融解滑利之用矣。神經細線亦連係其中。分輸靈液。以逞<sub>其</sub>別之機轉。助健導之功力。使無閉塞遲澁之患也。而其餘血。則傳送諸靜血脉。竟歸納於心臟焉。又此物隨所在。而有大小踈

密單複之異。故官能作用亦稍有異同。乃分之爲二種。單純者名曰單濾胞。粒粒顆。散布各部。別成小毬。又稱曰毬樣濾胞。和蘭呼曰弗列乙斯者。卽肉也。稱肉者。是微細筋脈及毬樣濾胞相錯綜以所成也。故概言之。則濾胞亦肉也。二、重複者名曰複濾胞。數顆重複會簇爲一大毬。包以膜囊。又稱曰囊樣濾胞。膜囊肉樣纖所成也。而重複會簇之狀宛若一網囊盛許多球子。又一名攢簇濾胞者是也。卽在口頸喉管及項頸腋腹脇合縫等者是也。在腹脇間者名曰松子。又樣濾胞漢所謂鼠蹊者。

是也。粵攷濾胞主用官能。其在頭腦則製造靈液。在皮下則蒸發汗液。在口舌咽喉則生出津唾。在眼耳鼻則分泌涕淚及耵聍。在氣管食道胃腸則滲出稀液。釋黏解稠。調音聲。和飲食。導大便。在乳房則生乳液。在子宮則分利月經。在骨端則滑利關節。又若肝脾腸隔。膀胱等雖各異其形狀。其造質多是濾胞也。以故在肝分利膽液。在脾。脾化胞汁。在腸隔分泌乳糜。腸隔所在者尤夥。其

中有甚大者。又有極細小難見者。

在肫純粹酸汁。在腎泌別小水。如是主用。不追枚陳。統之周身各部。一切諸液。無不皆由濾胞而分利泌。別者。而諸液或白色。或黃色。或赤色。或淡色。種種不同者。因血中所含有之諸液。其性質各各不同故也。○夫此物適有變故。而失其滲出之職。則其部硬強不利。是滋液缺乏。故也。病人及老人。每有此症也。可見此液減耗。各部乾澀矣。又有爲閉塞壅滯。

者。其部發腫結核矣。在項頸鼠蹊等者。每有此症。西醫通稱濾胞腫瘍。漢人所謂瘰癧。便毒之類是也。蓋以此物散見於諸篇。不別立本篇說。其體質主用。故今爰略詳其體用云。

直譯

法鞶

羅

法登

空牒盧斯

並

按此血液運

行通流之道路。彌滿於身體。蔓延於內外。無器不至。無物不通。從內往於外。從外還於內。會爲二大幹。分爲千萬支。順逆升降。

橫斜廻轉。雖難得而究詰。要之不出於動靜二血脉。統之名曰空牒盧斯。卽脈也。分說之。則其從內往於外者曰動血脉。從外還於內者曰靜血脉。漢所謂經絡血脉。皆是也。雖則名與物稍同。其體質起止循行主用。皆與西說迥異也。詳列次條。

## 動血脉

過盧的力空

羅

斯拉孤空牒盧

蘭

按斯拉孤者。搏動也。空牒盧者。脈也。故直譯曰動血脉。起幹於心左室。幹生枝。枝生

梢千枝萬梢。一身内外諸器諸物。無所不至。無物不通。始受血於心之左室。搏動順行周流於全身。終從其末梢傳之。靜血脉。以還於心右室。謂之血。一周。蓋動血脉。從幹往支。從澗迫狹。原泉滾滾。順流奔湧。所以擊搏有動也。靜血脉。反於此。從支還幹。從狹入澗。殘溜滴滴。逆流遲緩。所以穩靜無動也。漢人所謂動脈者。唯診氣口人迎寸口趺陽等動應皮表者而已。不復知其體質主用。起止循行如何。

靜血脉

遇那

羅

空牒盧斯

蘭

又稱何鹿空

牒盧斯

本篇或稱

何鹿列

本

上同

按

空牒盧斯

牒盧斯

上

按

牒盧斯者脈也。何鹿及何鹿列者共廣濶之義。蓋此脈幹本岐行於上下處合爲一幹。其口頗廣濶。且其全幹亦比之動血脉幹爲稍太而濶廣濶之義。取於此以稱焉。乃宜譯曰濶脈。然濶脈字面頗不雅馴。因按本條說此脈性。曰惲革羅兵杌惲者無也。革羅兵杌者鼓動也。卽動之反而穩靜。

之義也。因今譯曰靜血脉。以對動血脉。不特於義不妨。亦爲一對。名云夫此脈連接動血脉末梢微細處。稍爲枝。枝爲幹。幹連心右室。而其幹距心右耳。二指橫徑分岐爲上下二幹。二幹本合爲一。口廣濶可容二指。且全幹亦稍太。於動血脉幹是所以有所謂何鹿列空牒盧之名稱也。蓋此脈主用受血於動血脉末梢。從支還幹。從狹入濶。且其間有障膜者。以障遮其反流退。

行順次遞送，節節不亂。是以緩流遲行，絕無急疾激動之勢。是所以得靜血脈之名。而全反動血脈之從幹往支，從濶迫狹擊搏鼓動也。蓋空牒盧者，血脈之統名，似不可獨指此脈以言者。然本條及他解體諸書，亦皆指此脈單稱空牒盧，以爲一名者何也？今竊攷之，古者解體術未起時，人唯觀此脈浮起於皮表，血色透見，而指以爲血液通流之道路，因直命之曰脈。或

血脈。勃盧鐸而已。後來及解體術起，諸名哲輩出，測實究理，遂明晰有動靜二血脈及諸脈而通流血水諸液，以榮養身體於是。指其擊搏鼓動者，名曰斯拉孤空牒盧。動血脈之義。指其幹口廣濶者，名曰何鹿空牒盧。濶脈之義。取其逆流穩靜之性，今譯曰靜血脈。皆是所實測窮盡辨物創名，而獨醫家窮理家解體家等所首唱也。而其單稱空牒盧，或勃盧鐸空牒盧者，蓋靜血脈之舊

稱而彼邦振古以來人人所通稱不可以遽改者也解體家欲人之易曉會故因循不改以存舊稱也是靜血脈所以單稱曰

空牒盧

脈也

或勃盧鐸

空牒盧脈

血

而 nonlinear

非復有

他義也舊本稱曰血脈者卽譯勃盧鐸

空牒盧之名也然動靜二脈共當稱曰血脈

近頃閱全西書此脈一名勃盧鐸法冷牒空牒

盧行血脈之義也因考此脈唯有下還流血

液之用而與動血脈有養榮分輸之機性者異故名之也歟

併錄以待他日再考

行血脈之義也因考此脈唯有下還流血

液之用而與動血脈有養榮分輸之機性者異故名之也歟

行血脈之義也因考此脈唯有下還流血

不可獨稱此脈因今改譯曰靜血脈矣

近頃閱全西書此脈一名勃盧鐸法冷牒空牒

盧行血脈之義也因考此脈唯有下還流血

液之用而與動血脈有養榮分輸之機性者異故名之也歟

行血脈之義也因考此脈唯有下還流血

行血脈之義也因考此脈唯有下還流血

凡刺絡瀉血術特以刺此靜血脈爲定法者此脈中之血液旣畢營養之用而還流之剩物而雖瀉出以棄之無復有害於身體故也

障膜

義譯

法鹿匪拉

羅

蛤拉

不弗力乙斯

法

鹿弗力乙斯

並

蘭按諸說

蛤拉不

者謂如懸

垂鞚口閑闔爲機者或如笙簧者弗力乙

斯者膜也凡諸器出入諸液之處多有此

物以障遮其逆退次序其順進其一閑一

闔之機猶鞴口懸舌笙中有簧以障遮風氣全其機用故取義譯之名曰障膜隨其所在形狀不同靜血脈中及腸中最多段段爲隔猶竹有節而其主用皆一也共詳各篇

水脈

直譯

法駁列乙模

勞低蛤

羅蘭

襪跔盧法登

襪跔盧

者水也

法登

襪跔盧法登

襪跔

跔盧

勃乙斯

並

襪跔盧

同義

勃乙斯

者筒管

也

細小膜管

者脈也與空牒盧

同義

勃乙斯

者筒管

也

即脈管之謂也

因譯曰水脈即細小膜管

其質甚薄透明起原於各部濾胞蔓延於一身受水液濾胞中所泌別於濾胞輸之諸血脈以爲其用水液功用其所起甚微細漸漸蔓引相分相合或爲數條或爲長大管中又有障膜以防障其逆退矣此脈體質極薄若非內充水液則諸管悉縮收窄小不可得而認視故解屍水液既脫者不可容易辨知其形狀云註證曰紀元一千六百五十一年我慶安四年有名哲篤瑪斯

拔盧多力烏斯

者考察身體中必有此物。

後經四年

我承應三年甲午

得一屍解剖之創親

驗云若人要驗之須就獸體生割之或獲其半死動脈未全斷絕者解剖之乃緊扎其與靜血脈相連處則稀水留住而水脈膨脹累累然自爲連珠狀者而本篇圖中所載即是也

脂肪

兵傑鐸

羅

歇多

蘭

按歇多

者脂肪也

遍布皮下筋上以爲滑澤肥豐溫暖軟和

滋潤滑利之諸用官能極多詳見第六篇漢人未審人身中有此物其所謂皮下黃脂若黃脂漫裹者蓋是也脂肪獸肉字面然能妥當此物因今假以譯云

骨髓

減就拉

羅

減盧杭

英牒

牒

牒冷

者髓也

英者中也

牒者語助也

牒

牒冷

者骨也

即曰骨中之髓之義也其質

全同脂肪而稍柔軟也是濾胞所泌別血

中含有之膏油黏脂者也其狀箇箇以薄

減盧杭者髓也英者中也牒者語助也牒冷者骨也即曰骨中之髓之義也其質全同脂肪而稍柔軟也是濾胞所泌別血中含有之膏油黏脂者也其狀箇箇以薄

膜小囊盛之。許多會簇外面又以一薄膜統包之。以填實於骨空中。其二膜亦血脈神經等之細支相會。以修織之。故知覺尤敏捷也。其色在大骨中者濃厚而赤。在腦骨肋骨中者如尋常髓液而稀白也。蓋此物在骨中其用有四。一常實於骨裏。以滋養保護焉。二此液精微稀薄者常滲潤骨纖中。而使諸骨剛柔得所以免乎損傷破裂之患矣。三粘滑關節骨頭以便屈伸運動。

轉也。四滋潤其附屬之筋帶以便伸縮緩急也。



