



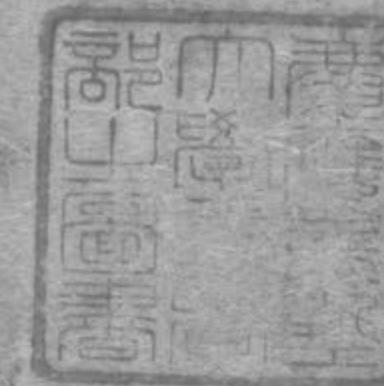
Kitasato Memorial Medical Library



17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50

4909
H.Y-4
2

No. 1974
1月 71



富士川真厚
1206



Kitasato Memorial Medical Library

馮氏錦囊勞瘵秘錄卷下

男 乾元龍田

大海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯 門人王崇志慎初仝較

勞瘵主治烈方

四君子湯 治一切陽虛氣弱，脾衰肺損，面色蒼白，飲食少思，四肢無力，體瘦面黃，皮聚毛落，脈來細數。

男 乾亨禮齋

四人參 白术 炒土 茯苓 各二錢 甘草 一錢 姜棗水煎服

脚者萬物之母也，肺者氣之母也，脾胃一虛，肺氣先絕，脾不健運，故飲食減少，則榮衛無所資養，脾主肉，故體瘦面黃，肺主皮毛，故皮聚毛落，肺腳皆虛，故脉來細軟，也是方以人參補五臟之元氣，白术補五



藏之母氣茯苓致五臟之清氣甘草調五臟之乖氣
四藥皆甘溫甘得中之味溫得中之氣猶之不偏不
倚之君子也展布德澤以行春之令經曰氣主煦之

四物湯 治一切血虛日晡發熱

當歸 炒 生地黃 錢各三 白芍藥 錢川芎一錢

水煎服

經曰血主濡之四物皆濡潤之品故爲血分主藥地黃甘寒入心腎以滋血之源當歸辛溫入心脾而壯主血攝血之本芍藥酸寒入肝家而斂泄之血海川芎陰中之陽可以上可下通足三陰而行血中之氣然吳氏曰失血太多者禁勿與之四物皆陰陰者天地閉塞之令非所以生萬物者也

八珍湯

治氣血俱虛惡寒發熱煩躁倦渴大便不實飲食不進小腹脹痛眩暉昏憤等證

人參

白朮

茯苓

甘草

當歸

川芎

地黃

白芍

姜棗水煎服

氣爲衛屬陽榮爲血屬陰此人身中之兩儀也純用四物則獨陰不長純用四君子則孤陽不生二方合用則氣血有調和之益而陰陽無偏勝之虞矣經曰氣血正平長有天命

十全大補湯

治勞傷困倦虛症蜂起發熱倦渴喉痛舌花

人參

白朮

黃耆

熟地

水煎服

當歸

一分錢白芍

川芎

甘草

八分錢肉桂

丹溪曰實火可瀉芩連之屬虛火可補參芪之屬凡入根本受傷虛火游行泄於外若誤攻其熱變成危證多致難救此方以四物補血四君子補氣又加黃芪助陽固表肉桂導火歸原薛立齋曰飲食勞倦五臟虧損一切熱證皆是無根虛火但服此湯固其根本諸證悉退金匱曰虛者十補勿一瀉之此方是

也

六味地黃丸

治腎經不足發熱，煩渴，小便淋秘，氣壅，痰

固腰膝，痿軟，自汗，盜汗，諸血失音，水泛爲痰。

熟地黃

八兩酒煮杵膏

山茱萸

酒潤去核炒

乾山藥

炒黃各四兩

澤瀉

淡鹽酒拌炒各三兩

牡丹皮

酒洗微燃

白茯苓

人乳製焙

澤瀉

淡鹽酒拌

爲末，蜜丸如桐子大，空心淡鹽湯下四錢。

按腎惡燥，脾惡濕，補陰藥中多是濕藥，只腎虛而脾胃壯實者宜。若脾腎兩虛，則不可也。惟此六味丸，八味丸及八物腎氣丸，專補腎虛，兼理脾胃，不濕不燥，於脾腎兩虛者得其宜矣。

脅者水臟也。

水衰則龍雷之火無

畏而亢上

故壯水

之主以制陽光。

地黃味厚爲陰中之陰，補腎填精以

爲君，山茱味酸歸肝，乙癸同治之義，且腎主閉藏，而

酸斂之性與之宜也。

山藥味甘歸脾，安水之仇，故用

於此。

引諸藥速達腎經，三曰有補，有瀉，無喜攻，增氣之虞，故

用爲使。此方爲益腎之聖藥，而昧者薄其功，緩其效，用

藥者有四失也。

一則地黃非懷慶，則力淺，一則地黃

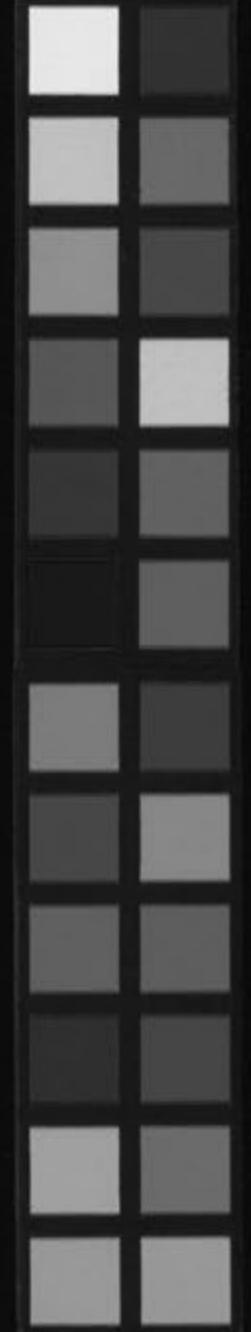
非九蒸，則不熟。

一則惡澤鴻之滲，而減之，則使者

微蹈，是四失焉。

望其藥之有功乎？

六味加黃柏知母各二兩，名知柏八味丸，治陰虛火動骨痿髓枯，王永所謂壯水之主，以制陽光，也。尺脉旺者宜之。○本方加五味三兩，名都氣丸，治勞嗽。○本方加五味二兩，麥冬三兩，名八仙長壽丸，再加紫河車一具，並治虛損勞熱。○本方加杜仲牛膝各二



兩治腎虛腰膝酸痛。○本方去澤瀉，加益智仁三兩。

治小便頻數，

七味地黃丸

治腎水不足虛火上炎發熱，渴口舌生瘡，牙齦潰爛，咽喉疼痛，或形體憔悴，夜半發熱。

即六味丸加 肉桂

一兩臨用去皮，忌火勿出氣，

腎水不足虛陽僭上必用此方以引火歸原，大志之火可以濕伏，可以直折，龍雷之火惟當從其性而伏之，肉桂性熱與火同性，雜在下焦壯水藥中能引無根虛火降而歸經，且肉桂之質在中半以下，其性專走腎經，本乎地者親下之義，况相火寄於甲乙之間，肝膽水旺則巽風動而烈火燄明，古人謂北方不能引可，瀉瀉肝，即所以瀉腎本草曰木得桂而枯，取其義也。經曰熱因熱用，此之謂也。或者畏其熱而遺之，豈建造成化升降之微乎？黃柏知母治相火，僅可施於壯實，若虛火而誤用之，則腎因瀉而愈虛，愈虛而火愈。

八味地黃丸

治命門火衰，不能生土，以致脾胃虛寒，飲食少思，大便不實，腰腹疼痛，夜多盜溺，或陰盛格陽，內真寒，而外假熱等證。

按脾腎虛寒之至者丹澤甚，非所宜減此二味，加牛膝杜仲鹿茸五味子，更佳。

即七味丸加

熟附子一兩切片，後火焙

腎有兩故皆屬於水，雖有左右之分，初無水火之別，考之內經，照然可覽，仙經曰：兩箇丁般無二樣，中間一點是真精，又曰：兩腎中間，一點明，夫真精者明也，即命門相火也，命門乃穴名，而其穴在兩腎中間，蓋一陽生於二陰之間，所以成乎坎而象天之北也，經曰：少火生氣，人無此火，生化之源幾乎息矣，非附子健悍不足以噓，既稿之陽春王太僕曰：益火之原，以消陰翳，此方是也。

按六味地黃丸，專補左腎水，八味丸既補左腎水，兼補右腎相火，少年水虧火旺，宜服六味丸，老年水

水火俱劇，宜服八味丸。况老年腎臟真水既虛邪水乘之而爲濕熱，以作腰痛足痿，痰唾消渴，小便不禁，淋閉等證。非桂附之溫散而能治乎？昧者畏其熱，殊不知所補之火乃真陽之元也。真陽之元，一得陰翳之潛消矣。

金匱腎氣丸

治脾腎太虛，腰重腳重，小便不利，肚腹腫脹，四肢浮腫，喘急，痰盛已成蠱證，其效如神。

熟地黃四兩

白茯苓三兩

山茱萸去核

乾山藥炒

川牛膝炒

酒

車前子微

牡丹皮燒

澤瀉洗

肉桂炒

去皮各

附子五錢

製熟

爲末蜜丸

桐子大空心

白湯下

土爲萬物之母，水爲萬物之源，身中所最重者也。若脾虛則土不能制水，腎虛則水不能安位，故逆行而泛濫於皮膚，妄加攻逐，禍不旋踵。八味丸，脾腎要藥，尤以車前泄太陰之水，佐以牛膝開少陰之竅，則小

八物腎氣丸 平補腎氣，堅齒駐顏

熟地八兩

山茱萸去核

山藥各四兩

澤瀉

牡丹皮

白茯苓各三兩

五味子

內桂去皮各一兩

六君子湯 治氣虛脾弱，食少痰多

人參

白朮土炒

茯苓

半夏熟製

陳皮

各二錢

甘草炙

姜棗

水煎服

半夏燥濕治痰之本，陳皮利氣泄痰之標，標本既得攻補互行，補而不滯，攻而不峻，故曰六君子。經曰：壯者升，降自如，清以奉上，濁以歸下，尚有何物可停？爲滯耶？加香附、藿香、砂仁，名香砂六君子湯，其用稍峻。

矣

甘露神膏

神治一切乾癆虛損

錦囊秘方

甘露

於草木上張布設法收之

蜂白蜜

大半鍾

人乳

一鍾

人參

自一二錢至四五錢隨症輕重煎汁一鍾

四汁併治

一處重湯煉濃溫和日服

錦囊新定癆嗽膏滋藥方

心肺脉俱洪大有力者宜之

熟地

十兩

生地

五兩

丹參

三兩

丹皮

三兩

薏苡仁

六兩

八地骨皮

二兩

紫苑

二兩

款冬花

二兩

牛膝

三兩

麥冬

四兩

姜炭

六錢

白蜜

六兩另

牛膝

兩

以上用清水煎取頭汁二汁，太滯慢火煉成膏滋，入後藥并煉蜜收入磁器中藏貯。
白茯苓

三兩研淨末

川貝母

去心二兩四錢研淨末

二味并煉蜜收，入煎膏，每食遠白湯化服五錢，日三服。

滋腎百補丸

酒浸

當歸

四兩

知母

二兩酒浸

沉香

五錢

黃柏

酒炒

山藥

菊花四兩

杜仲

炒

楮實

各二兩

青鹽

一兩炒

鬼絲子

四兩酒炒

熟地

八兩

爲末酒糊丸或蜜丸桐子

大

每服五十丸空心白湯下

玄龜固本丸

玄生地黃

酒浸

熟地黃

酒浸蒸俱不犯鐵器

天冬

去心

麥冬

去心

五味子

茯神各四

蓮肉

人參

枸杞子各二

乾山藥

三兩炒

兔絲子

一斤酒煮數沸搗爛壓半斤作餅晒乾淨秤半斤

爲末蜜丸每服五十丸加至八十九丸空心白湯或淡鹽湯下溫酒俱可

明目益腎丸

枸杞

當歸

兔絲子

生地

俱酒浸

茯神各一

知母

黃柏

酒炒各七錢

山藥

巴戟

去心

人參

天冬

去心

甘菊

五味子

各五錢

爲末蜜丸桐子大

空心鹽湯下五十丸

一方 治癆瘵

青蒿一斗五升童便三斗文武火熬約童便減至二斗大蒿并熬至一斗入猪膽汁七枚再熬數沸丹入甘草末收之每用一匙白湯調服

瓊玉膏

調養氣血駐美容顏一切虛勞乾咳並治

生地

十六兩取汁

人參

三兩取

白茯苓

取漬未五兩

右以地黃汁同蜜熬沸攪勻用絹濾過將參苓細末和勻納磁瓶中封口入砂鍋內重湯煮透每用白湯點服

乾咳者有聲無痰火來乘金極而鳴也故丹溪以地黃爲君芩水盛則火自息也損其

參乳丸 大補氣血，一切虛惱最宜。

人參 人乳粉 等分蜜丸或化或吞俱可。

製乳粉法取無病少婦乳用銀瓢或鋤瓢盛乳少許，浮滾水上頓再浮冷水上一頓立乾刮取粉用如搘粉皮法按人參大補元氣人乳乃血液所成大補陰虛服之交補氣血潤燥降火以人補人也罩飲恐濕脾胃滑腸惟製為粉且同人參則有益無損須用少婦之乳為佳乳雜又宜旋製施用久則油膩無效。

班龍丸

諸虛百損殊有奇效歌曰尾閭不禁滄海竭九轉靈丹都慢說惟有班龍頂上珠能補玉

堂關
下穴
鹿茸酒炒
酸棗仁炒
當歸酒炒
爲末酒糊丸桐子大空心酒下
鹿角膠珠燒成
肉蓯蓉酒浸去甲
黑附子炮
熟地杵膏各
辰砂五錢

腎氣虛則督脈傷而精竭鹿性熱而得天地之陽氣，最全以鼻向尾能通督脈故足於精者也。草膠霜三物同用益以陽氣在頭取其全耳。陽起蓯蓉附子取其直入少陰酸棗柏子辰砂皆安神之品仙經曰神足則氣旺氣旺則精生也。黃耆當歸和上下之氣血，酒糊丸通表裏之隧道且助藥勢。金諸品無微不達。命名曰班龍者龍配東方屬木為陽且取其雄矯此方為健陽而設故以名之。如真陰下損尤陽上乘者不宜輕投。反其火。

獺肝丸

肘後傳

人乃至滅一門，苦而無處不惡死。

獺肝

取下不爾多偽

瘧蟲丸 治五勞七傷內有乾血肌膚甲錯兩目黯黑，陰乾爲末水服二錢日三服

大黃

十兩酒蒸

黃芩

二兩炒

甘草

三兩

桃仁

去皮尖火

地黃

十兩

杏仁

去皮火炒

芍藥

各四兩炒

乾漆

一兩

蛴螬

各一兩五錢炒

瘧蟲

頭足火炒

水蛭

百枚炙黃

蟲蟲

去翅足炒

蛴螬

各一兩

瘧蟲

頭足火炒

蜜丸豆大酒服五丸日三服

勞傷之症未有無瘀血者也。瘀之日久則發而爲熱，熱涸其液則乾枯於經絡之間，愈乾愈熱，愈熱愈乾，而新血皆損，則無以潤澤肌膚，故甲錯也。日得血而能視營氣不貫於空竅，故黯黑也。仲景聖於醫者，洞見此症，補之不可，涼之無益而立此方。經曰：「得血而之，故以地黃爲君，堅者削之，故以大黃爲臣，統血者，脾也。經曰：脾欲緩急食甘以緩之，又曰：酸苦澆泄爲陰，故以甘草、桃杏、芍藥爲佐。經曰：酸走血，苦勝血，故以乾漆之苦，四蟲之鹹爲使。吳氏曰：濁陰不降，則清陽不升，瘀血不去，則新血不生。今人一遇勞證，便用丹皮名加，山梔牡丹皮名加，生新猶洗衣垢盡而加漿水也。」

逍遙散 治血虛煩熱肢體疼痛口乾盜汗嗜睡，月水不調，寒熱如瘡，痰嗽骨蒸。

白茯苓 白术 當歸 白芍 柴胡

甘草 分五 水鍾半加煨姜薄荷煎八分服

丹皮名加

味道

而補土柴胡升陽散熱合芍藥以平肝使木得條達
茯苓清熱利濕令心氣安寧煨姜煖胃祛痰能調中
解鬱薄荷搜肝鴻肺理血消風諸證自己所以有道
之

一方

治男子婦人骨蒸癆瘵增寒壯熱

青蒿春夏用葉秋冬用子子不用葉不用莖無毒大鱉甲醋炙白水

桑白皮炙粉草炙揀人參 北柴胡 地骨皮 白茯苓

爲末每服二錢姜湯調服

太上混元丹 治勞損五臟補真氣

紫河車一具用少婦首生男子者良東流水洗斷血
脉入麝香丁錢在內以線縫定用生絹包裏
酒五升慢火熬成膏沉香研硃砂研飛過
人參 肉蓴蓉浸酒乳香研安息香酒煮去沙

白茯苓兩各二

爲末入河車膏子和藥末杵千百下丸如桐子大每
服七十丸空心溫酒送下沉香湯下尤佳服之可以
輕身延年

人參養榮湯治脾肺氣虛發熱惡寒面黃
肌瘦倦怠短氣食少當歸酒炒
白芍一錢五分酒炒 人參 陳皮 黃耆蜜
大白朮土炒 甘草炙 桂心各一錢 熟地姜汁炒

茯苓

各七分半

五味子

炒

遠志

去木各五分

姜棗水煎服

陽春至而物榮，肅殺行，而物槁。脾為坤土，肺屬金經，謂水道，下輸膀胱。此天氣下降也。於象為參，肺屬金經，謂火道，上輸於肺。此地氣上升也。肺主治節，通人體則上下不交，陰陽否隔故。而黃肌瘦亦猶夫物之搗也。人參五味溫其肺，芪木甘苓溫其脾，陳皮芍藥溫其肝，地黃桂心溫其腎。當歸遠志溫其心，五臟互相灌溉，臟腑氣血自生。臟腑之邪氣難驅，溫者陽春之氣也。春氣榮而一身之中有不欣欣向榮者乎？故曰養榮湯，薛立齋曰：氣血虛而變，而現諸證，莫能名狀。勿論其病，勿論其脈，但用此湯，諸證悉退，可謂有回春之識矣。

遇仙灸

治療捷法，取癸亥日二更後六神皆聚時解

下衣，衣直，身平立，以墨點記腰上兩旁陷處，謂之腰眼穴，然後上床合面臥，每穴灸七壯。癆蟲或吐或瀉。

而出，取後用火焚之，棄於江河，恐害人故也。灸後五

服將軍丸。

將軍丸 治傳屍癆瘵，追蟲取積。

綿紋大黃

九分蒸

明煅

麝香一錢

研

貫衆

牙皂

去皮，醋炙

桃仁

去皮

大燃

檳榔

雷丸

各一

蕪荑

五錢

鱉甲

醋炙，黃

一兩

爲末，先將蒿葉二兩東邊，桃柳李桑葉各七片，水煎至七分，入蜜一大盞，再熬至成膏，入前藥末及麝香安息香，搗丸，桐子大，每服三十丸，食前棗湯下。

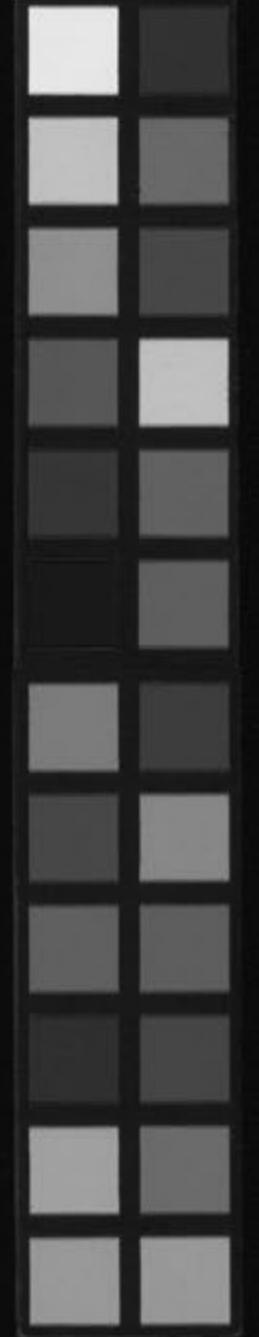
大補陰丸 降陰火，補腎水。

勞瘵必錄

卷下

七

四經解

大黃柏炒褐色知母酒浸炒熟地酒蒸龜板酥炙各六兩

爲末，猪脊髓和蜜丸，桐子大。每服七十丸，空心淡鹽

湯下

四者皆滋陰補腎之藥，補水卽所以降火。壯水之主，以制陽光是也。加脊髓者，取其能通腎命，以骨入骨也。此方惟右尺洪大，有力者宜之。

古菴心腎丸

此方補精益血，清熱潤燥，治心腎之聖

藥

熟地

生地

俱懷慶者酒浸竹刀切片

山藥

茯神各三兩龜板去裙炙山茱萸肉酒浸去核

枸杞子

甘列者酒洗

牛膝各二兩

牡丹皮

鹿茸火去毛酥炙一兩

當歸

酒洗

澤瀉

辰砂一兩五錢爲衣生甘草五錢

黃柏

一兩五錢鹽酒炒褐色

黃連

一兩酒洗

爲末，蜜丸桐子大。每服五十丸，漸加至一百丸，空心溫酒或淡鹽湯下

按年高之人有患，其無子者，有惡其白髮者，蓋無子責乎？腎髮白，責乎心何？則腎主精，精盛則孕，成心主血，血勝則髮黑。若嗜欲無窮，而虧其本然之真，憂慮太過，而損其天然之性，心君火也，腎相火也，君火動則相火翕然從之。相火動則天君亦瞀亂而不寧矣。故髮白者，古方皆責之於心，蓋以心之所藏者，神神之所附者，血也。血之所擾者，火也。心火動則血沸騰，血沸騰則神不安，神不安，則夢寐紛紛，而鬚髮漸白矣。然天地間不過陰陽五行而已。五行有相生者，有相制者。夫心火上炎，由於腎水虧乏，不能制耳。是髮白不獨由於心也。無子者，古方皆責之於腎，蓋以腎之所藏者，精也。有子精虧，則乏嗣耳。然腎精之妄

泄由乎心火之所逼或心腎之氣皆虛不能攝精所致耳是無子不獨由於腎也夫心惡熱腎惡燥是方補血生精寧神降火清熱潤燥不獨施髮白無子二無不君也

七 痞美髮丹 治氣血不足羸弱周痺腎虛無子消渴淋瀝遺精崩帶癰瘍痔脹等證 周痺者周身痺也腎冷精衰消渴淋瀝由水不足無子由心腎不交崩帶瘡痔由營血不足制火遺精由心腎不交崩帶瘡痔由營血不調

何首烏

大者赤白各一斤去皮切片黑豆拌九蒸九晒

牛膝

酒浸同首烏第七次蒸至

兎絲子

酒浸各次

甘州枸杞子

酒拌

白茯苓

乳拌當歸酒浸

酒下並忌鐵器

破故紙

黑芝麻炒四兩淨

蜜丸

鹽湯調

此足少陰厥陰藥也何首烏滋精固氣補肝堅腎爲君茯苓交心腎而滲脾濕牛膝強筋骨而益下焦當歸辛溫以養血枸杞甘寒而神水免絲子益三陰而強衛氣補腎脂助命火而煖丹田此皆固本之藥使榮衛調適水火相交則氣血太和而諸疾自己也

唐鄭相國方

治虛寒喘嗽腰脚酸痛

肺虛則痰多喘

胡桃肉

二十兩去皮研爛

蜜

調如飴

破故紙十兩酒蒸爲末

每晨酒服一大匙不能飲者熟水調忌芸薹羊血

油菜也

亦治虛寒喘嗽腰脚酸痛

此手太陰足少陰藥也破故紙屬火入心胞命門能補相火以通君火煖丹田壯元陽胡桃屬木能通命門利三焦溫肺潤腸補養氣血有木火相生之妙氣足則肺不虛寒血足則腎不枯燥久服利益甚多不

異類有情丸

獨上療喘嗽下
強腰脚而亡也

鹿角霜度將竹乃切去黑皮取白者春細爲細霜
龜板八字文具者醇酒浸七日酥炙透黃爲末
虎胫骨新而真者酥炙透爲細末

右霜板末各一兩六錢茸脛末各一兩四錢車羅極
細火煉白蜜入獐猪脊髓爲丸每空心鹽湯下五七
十九丈夫中年覺衰者便可服

此方鹿純陽也龜虎陰也血氣有情各從其類非金
石草木例也如厚味善飲之人可以猪膽汁一二合
和劑中以寓降火之義

龜鹿二仙膠 大補精髓益氣養神

鹿角血取者

十斤

龜板自敗者

五斤

枸杞子

甘州者三十兩

人參

清河者十五兩

右用鉛鑼熬膠勑服酒化一錢五分加至三錢空心

下

人有三奇精氣神生生之本也精生氣氣生神精傷無以生氣氣傷無以生神故曰天一生水水爲萬物之元精不足者補之以味故鹿角爲君龜板爲臣虎得天地之陽氣最全善通督脈足於精者故能多溫而毒龜得天地之陰氣最厚善通任脈足於氣者故能伏息而壽二物氣血之屬又得造化之玄微異類有情竹破竹補之法也人參爲陽補氣中之怯枸杞勝之憂入氣入血有和平之美由是精生而氣旺氣旺而神昌庶幾可享龜鹿之年矣故曰二仙

瑞蓮丸 定心暖腎生血化痰

蒼朮

主脾，一斤內酒浸四兩醕浸，四兩米泔浸四兩生用，四兩

枸杞子

主肝，二兩甘州

北五味子

主肺，二十兩佳者

熟地黃

主血，二十兩

蓮肉

去心皮，一斤酒浸軟猪肚內煮極

筒

主脾腎，二十兩炒

爲末，煮豬肚膏同酒糊丸，桐子大每四十五丸

空心溫酒下

是齋雙補丸 平補氣血，不燥不熱

熟地

八兩補血

鬼絳子

八兩補氣

爲末，酒糊丸如桐子大

天王補心丸

寧心保神，益血，固精，壯氣力，強志，令人不忘，清三焦，化痰涎，去煩熱，除驚悸，療

每服七十九人參湯下

丹參

根，一錢，炒

棗仁

一錢，炒研去油

柏子仁

一錢，炒研去油

遠志

五錢，錢

當歸

二錢，酒洗一兩炒

杜仲

一斤，姜汁浸，火煅斷絲，百部

炙甘草

一錢，炒

百部

當歸

二錢，酒洗一兩炒

一方

治心氣虛損

用猪腰子一枚水二碗，煮至一碗

半將腰子細切，入人參五錢，當歸身五錢，同煎至八

分，取腰子喫以汁送下，久服爲妙。

杜仲

姜汁浸，火煅斷絲，百部

炙甘草

一錢，炒

百部

當歸

二錢，酒洗一兩炒

一方

治心氣虛損

用猪腰子一枚水二碗，煮至一碗

半將腰子細切，入人參五錢，當歸身五錢，同煎至八

分，取腰子喫以汁送下，久服爲妙。

杜仲

姜汁浸，火煅斷絲，百部

炙甘草

一錢，炒

百部

當歸

二錢，酒洗一兩炒

一方

治心氣虛損

用猪腰子一枚水二碗，煮至一碗

半將腰子細切，入人參五錢，當歸身五錢，同煎至八

分，取腰子喫以汁送下，久服爲妙。

杜仲

姜汁浸，火煅斷絲，百部

炙甘草

一錢，炒

百部

當歸

二錢，酒洗一兩炒

一方

治心氣虛損

用猪腰子一枚水二碗，煮至一碗

半將腰子細切，入人參五錢，當歸身五錢，同煎至八

分，取腰子喫以汁送下，久服爲妙。

杜仲

姜汁浸，火煅斷絲，百部

炙甘草

一錢，炒

百部

當歸

二錢，酒洗一兩炒

一方

治心氣虛損

用猪腰子一枚水二碗，煮至一碗

半將腰子細切，入人參五錢，當歸身五錢，同煎至八

分，取腰子喫以汁送下，久服爲妙。

杜仲

姜汁浸，火煅斷絲，百部

炙甘草

一錢，炒

百部

當歸

二錢，酒洗一兩炒

一方

治心氣虛損

用猪腰子一枚水二碗，煮至一碗

半將腰子細切，入人參五錢，當歸身五錢，同煎至八

分，取腰子喫以汁送下，久服爲妙。

杜仲

姜汁浸，火煅斷絲，百部

炙甘草

一錢，炒

百部

當歸

二錢，酒洗一兩炒

一方

治心氣虛損

用猪腰子一枚水二碗，煮至一碗

半將腰子細切，入人參五錢，當歸身五錢，同煎至八

分，取腰子喫以汁送下，久服爲妙。

杜仲

姜汁浸，火煅斷絲，百部

炙甘草

一錢，炒

百部

當歸

二錢，酒洗一兩炒

一方

治心氣虛損

用猪腰子一枚水二碗，煮至一碗

半將腰子細切，入人參五錢，當歸身五錢，同煎至八

分，取腰子喫以汁送下，久服爲妙。

杜仲

姜汁浸，火煅斷絲，百部

炙甘草

一錢，炒

百部

當歸

二錢，酒洗一兩炒

一方

治心氣虛損

用猪腰子一枚水二碗，煮至一碗

半將腰子細切，入人參五錢，當歸身五錢，同煎至八

分，取腰子喫以汁送下，久服爲妙。

杜仲

姜汁浸，火煅斷絲，百部

炙甘草

一錢，炒

百部

當歸

二錢，酒洗一兩炒

一方

治心氣虛損

用猪腰子一枚水二碗，煮至一碗

半將腰子細切，入人參五錢，當歸身五錢，同煎至八

分，取腰子喫以汁送下，久服爲妙。

杜仲

姜汁浸，火煅斷絲，百部

炙甘草

一錢，炒

百部

當歸

二錢，酒洗一兩炒

一方

治心氣虛損

用猪腰子一枚水二碗，煮至一碗

半將腰子細切，入人參五錢，當歸身五錢，同煎至八

分，取腰子喫以汁送下，久服爲妙。

杜仲

姜汁浸，火煅斷絲，百部

炙甘草

一錢，炒

百部

當歸

二錢，酒洗一兩炒

一方

治心氣虛損

用猪腰子一枚水二碗，煮至一碗

半將腰子細切，入人參五錢，當歸身五錢，同煎至八分，取腰子喫以汁送下，久服爲妙。

杜仲

姜汁浸，火煅斷絲，百部

炙甘草

一錢，炒各

補心神效丸 一方加辰砂

黃耆

蜜炙

茯神 人參

生乾地黃 遠志

志心各四兩

柏子仁

酸棗仁 泡七次去殼

爲末蜜丸桐子大每服五十丸米飲溫酒任下

地黃飲子

治腎氣虛弱語言蹇澁足膝痺厥

熟地

巴戟去

山茱 肉蓴蓉

去甲附子炮

遠志

去

五味子 石斛

白茯苓 石菖蒲

遠志

去

肉桂

麥門冬

去心

右各一錢薄荷少許薑棗水煎服

腎之脉出然谷循內踝上端及股故虛則足痺不能行其直者挾舌本故虛則舌蹇不能言地黃巴戟茱萸強而機關利矣蹇一

蔓荳蓉精不足者補之以味也附子辛桂陽不足者溫之以氣也遠志菖蒲使心氣下交也麥冬五味壯水之上源也茯苓石斛走水穀之府化菜衛而潤宗筋者也不及肝者腎府同治也諸臟各得其職則筋骨強而機關利矣蹇一

還少丹

治脾腎虛寒血氣羸乏不思飲食發熱盜汗遺精白濁肌體瘦弱牙齒浮痛等症

腎為先天之根本本二十本有傷則見上煩諸症故未老而先衰二本既固則老可還少矣

茯苓

乳搘

熟地黃

酒浸

山藥

牛膝酒浸

枸杞子

酒浸兩半

楮實

蒸酒

肉蓴蓉

酒浸一兩

小茴香

炒

巴戟天

酒浸

石菖蒲

五錢

加棗肉蜜丸鹽湯或酒下

一方茯苓換茯神加川續斷名打老兒丸因婦人年

過百歲行其老兒子不肯服此丸故名

此手足少陰太陰藥也兩腎中間有命火乃先天之真陽人之日用云爲皆此火也此火衰微則無以熏蒸脾胃飲食減少而精氣日衰矣從蓉巴戟能入腎經血分茴香能入腎經氣分同補命門之不足火旺則土強而脾能健運矣熟地狗杞補水之藥水足則有以濟火而不尤不害矣杜仲牛膝補腰膝以助腎茯苓山藥滲濕熱以助脾山茱五味生肺液而固精遠志菖蒲通心氣以交腎太聚補氣益血潤肺強脾楮實助陽補虛充肌壯骨此本火平調脾胃交補之劑也

二至丸 补腰膝壯筋骨強腎陰烏髭髮

冬青子

即女貞實冬至日採不拘多少陰乾蜜酒拌蒸過一夜粗袋擣去皮晒乾爲末尾瓶收貯

或先熬早蓮膏施配用

早蓮草

夏至日採不拘多少搗汁熬膏和前藥爲丸

一方加桑椹乾爲丸或桑椹熬膏和入○臨臥酒服

此足少陰藥也女貞甘平少陰之精隆冬不凋其色青黑益肝補腎早蓮甘寒汁黑入腎補精故能益下而榮上強陰而黑髮也

李時珍曰女貞上品妙藥古方罕用何哉

扶桑丸 除風濕起尪羸駐容顏烏髭髮卻病延年

嫩桑葉

去蒂洗淨曬乾一斤爲末

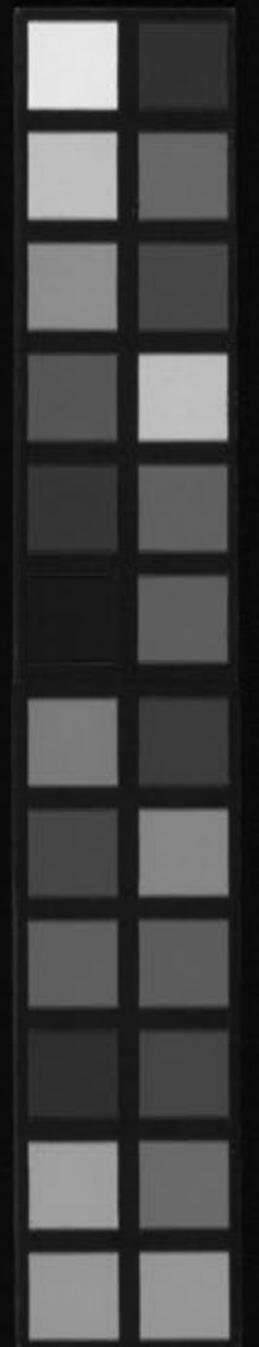
巨勝子

即黑芝麻淘洗四兩

白蜜

將脂麻搗碎熬濃汁和蜜煉至滴水成珠入桑葉末爲丸一方桑葉爲末用脂麻蒸搗等分蜜丸早鹽湯晚酒下

此足少陰手足陽明藥也桑乃箕星之精其木利關



以調之則百病不攻而自退蓋人之軀殼猶屋之墻垣也人之腸胃猶屋之內房也人之氣血猶屋中之家人也倘墻垣不固盜賊乘虛而入自宜謹守房戶廣集家人則盜賊焉能爲患自當潛踪遠遁矣若不知所重妄行祛逐故用大汗藥以耗其表者如自破其墻垣者也用迅下藥以竭其裏者如自毀其房戶者也用消尅藥以傷其氣血者如自殺屋中之家人也非關外邪實由自敗致邪失正絕人長命可深嘆也况有勞倦內傷中氣而不能按納下焦陰火以發熱者悞用發散之藥汗之則益耗其陽而愈竭其陰

如中氣不能建運而不思飲食者悞用尅伐之藥消之則愈傷中氣益增痞悶耗其陰而發熱不已者加發散寒涼中氣虛而痞悶不食者再加消導尅削則已傷已弱之元氣何當無據無義之妄攻正微不能主宰勢必隨藥力而變生別症名治病而實做病似救生而實傷生也張以養榮歸脾之意合成了方名養榮歸脾湯滋陰卽所以發汗導火卽所以除熱固清肺卽所以納氣降濁卽所以升清五臟既調百骸俱健自能神清思食而愈矣



錦囊新定養榮歸脾湯

治一切勞傷發熱咳嗽吐血似痘非瘧癲食倦怠寸洪尺弱諸症

熟地錢八

白芍苓一錢

牛膝二錢

麥冬二錢

白芍錢一

酸棗仁二錢

鷄腿白朮三錢

炒黃

五味子六分

上肉桂八分

加燈心蓮子水煎食前

溫服

錦囊加減地黃丸十方

天地而無水火何以展造化之功人身而無水火何以濟化生之道六味地黃補陰陽之小劑八味地黃救陰陽之大藥水中尋火其明不熄火中求水其精不竭補中有瀉久服而無偏勝之害瀉少補多邪去而補愈見其效相和相濟五臟俱宜根本既榮枝葉自茂神功異匪莫能外焉欲出範圍反圖蛇添足矣

今人多擇補藥任意加入客倍於主責任不專本方之功反退處於虛位或嫌地黃之滯而減之則君主弱或嫌澤瀉之瀉而減之則使力微或以首烏並用爲君則下藥二君安所適從或有配入人參黃芪則補腎之藥達陰經補氣之藥走陽分而兩持勿得其所反擾浮動之虛陽無所引而歸經矣更有入棗仁當歸白朮以兼心脾三用殊不知熟地之補精血尤賴山茱之復滋以固之至於當歸味辛而走乃血分而非精分藥也酸收辛散大有不同血與陰精尚有區別且六味八味各具陰陽使水火熏蒸釀成精血茯苓澤瀉世人尚嫌滯入之則反耗蒸釀之熱真陰何日而生至於秦仁乃心脾上焦氣分之藥全非腎家精血之宜况上下一下勢勿可以並周食遠食前服法自當有異設變通或佐助可以入隊之藥十二則本方之力量既存而轉翊發生之功愈見倘專以心脾氣血爲事者則本門各有專方何必借此混加雜亂徒負虛名而損實效張據管見謹附合後幸高明鑒諸加減十方於後幸高明鑒諸

二妙地黃丸

治濕熱內鬱而便濁

取二妙散以配六味故名之

熟地黃

八兩微火

山茱萸

去核四兩酒拌炒

牡丹皮

四兩燒水

白茯苓

三兩焙

懷山藥

四兩炒黃酒拌炒

漢澤瀉

三兩淡鹽水拌晒乾炒

川黃柏七錢熟附子五錢

茅山蒼术

二兩切大塊米泔水透切片黑脂麻拌炒黃如濕多熱少

附子

七錢黃柏五錢如濕少熱多附子五錢黃柏七錢同浸

各製度共爲細末用金石斛四兩煎濃汁入白蜜二十兩同煉爲丸每早晚食前白湯各服三錢忌食酒

麵雞魚濕熱炙燙之物

育脾固腎地黃丸

治腎虛晨瀉

熟地黃

八兩薑酒煨

山茱萸

去核五兩酒拌蒸酒乾炒

白茯苓

四兩搗爛入藥

懷山藥

六兩炒黃

澤瀉

三兩淡鹽酒拌晒乾炒

五味子

二兩末六兩即入藥丸

補骨脂

四兩鹽酒浸宿炒香

菟絲子

酒洗酒乾炒另磨淨

爲末用熟地搗爛入藥如乾加飴糖漿爲丸每早米飲湯送下四錢臨晚食前白湯送下三錢戒酒麵以杜濕熱

雙補地黃丸

取熟地山茱萸以補腎精蓮肉兔絲以固腎氣故名雙補

熟地黃

八兩微火

牡丹皮

三兩拌炒

山茱萸

去核四兩酒拌蒸酒乾炒

白茯苓

三兩
燒

懷山藥

四兩

澤瀉

三兩淡鹽酒
炒黃
拌酒
乾炒

建蓮肉

去心六兩
燒

兔絲子

四兩

酒淨晒乾炒另磨細末
入藥勿使出氣

爲末煉蜜丸

每早空心白湯送下四錢

清心滋腎地黃丸

熟地黃

八兩
清酒
蒸
搗爛入藥

牡丹皮

三兩
燒

山茱萸

去核四兩

懷山藥

四兩
炒黃
淡鹽水拌

遠志肉

二兩
甘草濃汁
煮透晒乾焙

茯苓

三兩人乳
拌酒
乾焙

麥門冬

去心三兩
燒

澤瀉

兩
炒黃
拌酒
乾炒

爲末用熟地搗爛入藥加蜜杵好爲丸

每早空心蓮子去心煎湯送下四錢

懷山藥

四兩
炒黃
淡鹽水拌

蜜丸

二十片蜜

煮透晒乾焙

五味子

一兩
每箇

牡丹皮

八兩
清酒
蒸
搗爛入藥

熟地膏

用熟地一斤將八兩煮汁去渣入八兩汁內煮爛成膏

山茱萸

六兩去核酒

搗爛成膏

懷山藥

四兩
炒黃
淡鹽水拌

蜜丸

三十個人乳拌

白茯苓

三兩
透酒
乾焙

熟地黃

用三斤煮汁去渣

搗成膏

十二兩

山茱萸

六兩去核酒

搗成蜜丸

牡丹皮

四兩
燒
搗成膏

蜜丸

三十個人乳拌

懷山藥

四兩
炒黃
淡鹽水拌

蜜丸

三十個人乳拌

懷山藥

四兩
炒黃
淡鹽水拌

蜜丸

三十個人乳拌

真阿膠

三兩切塊蛤

蜜丸

三十個人乳拌

牡丹皮

四兩
燒
搗成膏

蜜丸

三十個人乳拌

滋金壯水地黃丸

養陰配陽滋金壯水

熟地黃

用三斤煮汁去渣

搗成膏

十二兩

山茱萸

六兩

去核酒

搗成蜜丸

滋金壯水地黃丸

熟地黃

用三斤煮汁去渣

搗成膏

十二兩

山茱萸

六兩去核酒

澤鴻二兩淡鹽水拌炒

麥門冬三兩炒

五味子一兩每箇銅刀切，餘

蒸鴨乾炒二片蜜酒拌

內桂一兩不見火臨磨刮去粗皮

製附子二兩切片，用火燒

如腎家偏於氣分不足者，本麥冬、五味加牛膝三兩杜仲三兩，但用鹽酒拌炒爲末用。熟地搗爛入藥，加煉蜜杵好爲丸。每早空心送下四錢。如肺氣不足者，生脉飲送服。有浮火未歸源者，淡鹽湯送服。如偏於陽虛者，獨參湯送服或白湯送服。

壯陽固本地黃丸

治元陽衰憊已極

熟地黃二斤酒煮去渣

山茱萸去核六兩酒

澤鴻二兩淡鹽水拌炒

山藥六兩炒黃

白茯苓四兩人乳拌

鹿角膠四兩用酒

鹿茸去毛骨酥酒

補骨脂四兩鹽酒浸

五味子二兩蜜酒伴蒸炒

枸杞八兩另熬

紫河車丁具用銀針挑破血筋，用長

流水淨再酒淨酒，搗爛

化，內桂臨磨刮去粗皮，一兩五錢不見火

製附子切片，用火燒

鹿角膠四兩用酒

爲末用。熟地、河車、枸杞、鹿角四膏，入藥杵好爲丸。每早空心參湯送服四五錢。臨晚食前溫酒送服三四錢。

補火丸

治冷勞氣血枯竭肉瘠齒落，肢倦言微

吳鶴草白丸

凡人之身有真火焉，寄於右腎，行於三焦，出入於甲膽，聽命於天君。所以溫百骸，養臟腑，充九竅者，皆此火也。萬物之父，故曰天非此火不能生物。人非此火，不能有生。此火一息，萬物無父。故其肉衰而瘠。

血衰而枯骨衰而齒落筋衰而肢倦氣衰而言微矣

硫黃一
猪大腸二

將硫黃末實猪腸中煮二時取出去腸蒸餅九桐子大每服十九日漸加之食諸禽獸血此足少陰命門藥也硫黃火之精也亦號將軍故用之以補火以其太熱有毒故用猪臢爛煮以解之庸俗之人忌而罕用蓋不知其有破邪歸正返滯還清消陰回陽化魄生魂之力也戴元禮曰諸涼藥皆滯惟黃連寒而不陽虛衰桂附所不能補者非硫黃不能補之本草稱爲救危妙藥道家以之服食尊之爲金液丹固人所可常服者且硝與黃一陰一陽皆同類之物今人惟知用芒硝而不敢用硫黃可見今人之不遠古人矣

石膏散 治勞勢骨蒸四肢微瘦有汗脉長者勞熱之症不盡屬陰虛亦有陽邪入裏傳爲骨蒸令人先寒後熱漸成羸瘦者有汗胃實也脈長陽明證也

石膏研

每夕新汲水調服方寸匕

七取熱退爲度此

足陽明藥也石膏大寒質重能入裏降火味辛氣輕能透表解肌雖寒而甘能緩脾益氣火勞有實熱者非此不爲功故外臺秘要名醫錄載之玄珠曰五行木氣水特其一耳一水既虧豈能勝五火哉醫不知邪氣未除便用補劑邪氣得補遂入經絡至死不悟夫涼劑能清火養水熱劑能補火燥水理易明也勞爲熱症明矣尚可補乎惟無熱無積之人脉微無力

方可補之必察其胃中及右腎下火果虧後用補劑可也

夫癆瘵爲害由於氣血之虧損血不足則火熱爲殃氣不足則陰寒爲害惟爲調補氣血則寒熱自平然草木無情故太寒太熱之藥先哲尚諱諱戒况石藥燥悍豈可常試耶存此太寒太熱石藥一方以廣識見耳

芎歸血餘散

治傳屍癆瘵

全兔殺蟲

出醫宗

室女頑門生髮

一小團皂角湯洗淨醋浸宿鴨乾紙燃火燒存性

川芎

錢五

當歸

錢三

木香

桃仁

去皮炒各二錢

安息香

雄黃

各一錢

全蝎

一枚

江上大鯉魚

生取頭醃炙

右爲末分四服每服井水一大碗淨室中煎七分入紅硬降真香末五分燒北斗符入藥月初五更空心向北仰天咒曰療神療神害我生人吾奉帝勅服藥保身急急如律令咒五遍面北服藥畢南面吸生氣入口腹中燒降香置床下午時又如前服藥

北斗

符勅

用黃紙一方新筆淨水研透明硃砂書此符書時念前北斗咒

錦囊十補丸方按

經曰濁中濁者堅強骨髓又曰精不足者補之以味非地黃性稟地道之至陰重濁味厚者其能補陰乎但色黃而得土之正氣故走心脾蒸晒至黑則減寒性而專溫補肝腎矣但腎陰既虧則木失所養而肝血定難有餘故虛則補其母使母能生子即熟地是也更虛則復補其子恐子虛而竊母氣故用山茱以益肝且精欲固而畏脫茱味酸澁夏可爲收固精髓之用以助腎家閑藏之職也山藥甘鹹既補脾而入腎從化源也茯苓淡滲搬運下趨精華既可入腎而無

澤瀉久服傷陰之弊但腎最居下非牛膝之猛力下行者其能達之乎况同杜仲則堅強筋骨以爲熟地之佐使然萬物生於陽而不生於陰如春夏發生長養而秋冬肅殺閉藏故用地茱一錢陰藥夏兼肉桂之甘辛以補命門之真火附子之健悍以噓既槁之陽和使陰從陽長蓋無陽則陰無以生也但慮草木無情更借異類與精血有情之品其鹿茸乎鹿稟純陽之質茸含生發之氣助草木而峻補冷無情而俱變有情然補此火也得安其位則水也便得歸其源乃成一陽陷於二陰之坎象萬病俱無長生之兆奈

人在氣交之中多動少靜動則化火誠恐辛溫之藥乘勢僭越於上再入酸以斂之鹹以降之五味子乎况斂肺金而滋水生津液而強陰功專納氣藏源之用經曰五臟者神明之臟故臟無瀉法至於腎者藏精之所至陰之處有虛無實有補無瀉書曰十補勿一瀉之此方之謂歟張常用無鹿茸者以治大人小兒腎元不足脾胃虛弱者

固本十補丸方

熟地各半煮爛搗爛入藥
八兩金砂炒山茱萸肉蒸酒乾炒
懷山藥六兩炒黃白茯苓四兩拌酒人乳
雄牛膝四兩淡鹽酒拌

山茱萸肉

肉
蒸酒乾炒
雄牛膝
鹽酒拌
四兩淡

切塊搗爛入藥

雄肉

厚杜仲	三兩 淡鹽酒
鹿茄茸	一具揀飽滿 紫潤者去毛 蒸乾炒
北五味子	一兩二錢每箇打扁
上肉桂	蜜酒拌蒸晒乾炒
製附子	一兩五錢臨磨刮去皮不見火不

鹿茄茸一具揀飽滿
紫潤者去毛
蜜酒拌蒸晒乾炒
一兩二錢每箇打扁
桂一兩五錢臨磨刮
盡粗皮不見火不

淡鹽酒
乾炒

鹿茄茸一具揀飽滿
紫潤者去毛
蜜酒拌蒸晒乾炒
一兩二錢每箇打扁
桂一兩五錢臨磨刮
盡粗皮不見火不

右各製度共爲細末用熟地搗爛入藥加煉蜜杵好爲丸每早空心淡鹽湯送服五六錢隨進飲食壓之養榮益衛補心清肺育脾和肝滋腎膏子丸方錦囊新製

人參三兩切片隔紙焙

當歸身二兩酒拌晒乾炒

熟地八兩切塊焙

白芍二兩蜜酒拌晒乾炒

雞腿白术四兩人乳拌晒乾炒

白茯神二兩四錢焙

遠志肉去心甘草汁煮

右各製度共爲細末入後膏子爲丸每晚食遠圓眼
湯送服四錢

煎膏子方

熟地六兩切塊、酸棗仁三兩炒熟搗碎、當歸身二兩酒拌、
鷄腿白朮四兩人乳拌、白芍一兩五錢蜜炒、
白茯神二兩炒黃、遠志肉去心甘草煮透酒拌、
懷牛膝二兩酒拌、五味子一兩搗碎、麥門冬去心二兩
肉桂粗皮八錢

右先用建蓮子去心二筋入清水煎取頭汁二斤大
蓮子入前藥煎取頭汁二斤濾去渣慢火煉成極濃
膏滋入前藥細末爲丸此方上補君火以生陽明胃
土下補相火以補太陰脾土既補火以生土復補水
以滋土則土自得化育之功蓋土爲濕潤之土此土
有用若成燥裂之土則爲無用之土在人爲病即燥
滯膈噎是也况心氣既能下降則腎陰自能上升肺
得清肅下輸金水相生不竭肝血既充腎陰愈足木
既向榮土不受尅臟腑相生精神自長龍火既已下
藏陰精自能上奉矣

却病十法

心如木石觀四大假合一也煩惱現前以死譬之二也常將不如我者巧自寬慰三也造物勞我以生遇病却間反生慶幸四也痛苦不適宿業難逃惟歡喜領受五也室家和睦無交譖之言六也衆生各有病根常自觀察克治七也風露嚴防嗜慾淡薄八也飲食寧節母多起居務適母強九也高人良友講開懷出世之談十也

病有十不治

恣縱惛濛不自珍重驕恣背理不遵醫戒一也窘苦

囚無瀟灑趣輕聽佞言過求速效二也怨天尤人廣生懊惱憂思想慕處事乖戾三也今日預愁明日一年常計百年四也室家聒躁動成荆棘但索藥方妄爲加減藥材濫惡五也聽信禱賽廣行殺戮奉侍匪入煎丸失法六也寢興不適飲食無度診視不勤藥不對病七也諱疾忌醫攻補妄投不明藥理且暮更醫八也過服湯藥蕩滌腸胃九也以死爲苦難割難捨十也

淳于意曰病有六不治驕恣不論於理一不治輕身重財二不治衣食不適三不治陰陽臟氣不定四不治

形羸不能服藥五不治信巫不信醫六不治六者有一則難治也又有六失失於不審失於不信失於過時失於不擇醫失於不識病六失有一卽爲難治夫飲食失節損傷脾胃勞役過度耗散元氣思慮無窮損傷心血房慾過度耗傷腎水此四者人常犯之雖智者慎之亦難免無一傷也傷之甚者則內成癆瘵諸虛百病生焉良工未遇峻劑復攻則輕病變重重病變危可勝歎哉預爲調攝者晚服保合太和丸以培元氣脾胃之虧可以壯氣而增力任勞而用事助困而不倦禦寒而耐饑早服坎離既濟丸以補心血

腎水之損由是添精而養神升水而降火却病而除根延年而益壽王道平和之劑能收萬全之功衛生君子稟賦薄弱者不可一日無此也

保合太和丸

白术
炒黃
當歸
酒洗各
四兩
人參
山藥
陳皮
帶
神曲
炒
麥芽
炒
黃連
姜汁
龍眼
取肉各
一兩
山楂肉
香附子
姜
炒
枳實
炒
甘草
錢五
錢三
錢
爲細末荷葉煎湯入大米煮稀粥爲丸桐子大每服
六七十丸食後臨臥米湯送下

坎離既濟丸

熟地黃酒蒸姜汁浸熑四兩 生地黃酒浸 天冬去心 麥冬去心
懷山藥山茱萸酒蒸去核各一兩 甘枸杞肉蓯蓉酒洗蒸
黃柏酒炒去心各一兩 知母酒炒去心各一兩 當歸酒洗 白芍藥酒炒各二兩
白茯苓丹皮各一兩 澤鴻五味子 捣參

遠志甘草水泡去心各一兩

右忌鐵器爲細末蜜丸如桐子大每服百丸空心鹽湯黃酒任下忌三日凡人年過四十以後氣血漸衰可加斑龍膠四兩

製斑龍膠法

此膠能生精養血益腎寧神暢三焦培五臟補心腎美顏色却病延年虛損中之聖

鹿角連腦蓋骨者佳太蓋淨五十兩不用解有裁治三寸段新汲井泉水浸洗太垢及角內血腥穢水同人參天門冬去麥門冬去川牛膝各五甘枸杞子八兩五品藥同鹿角入淨鐸內注水至鐸肩用箬殼油紙封固鐸口太鍋內注水太瓶蒸之文武火蜜煮三晝夜時常加入沸湯於鍋內以補乾耗取出濾去渣將汁復入砂鍋內熬成膠聽用和藥其角鹿渣名鹿角霜也

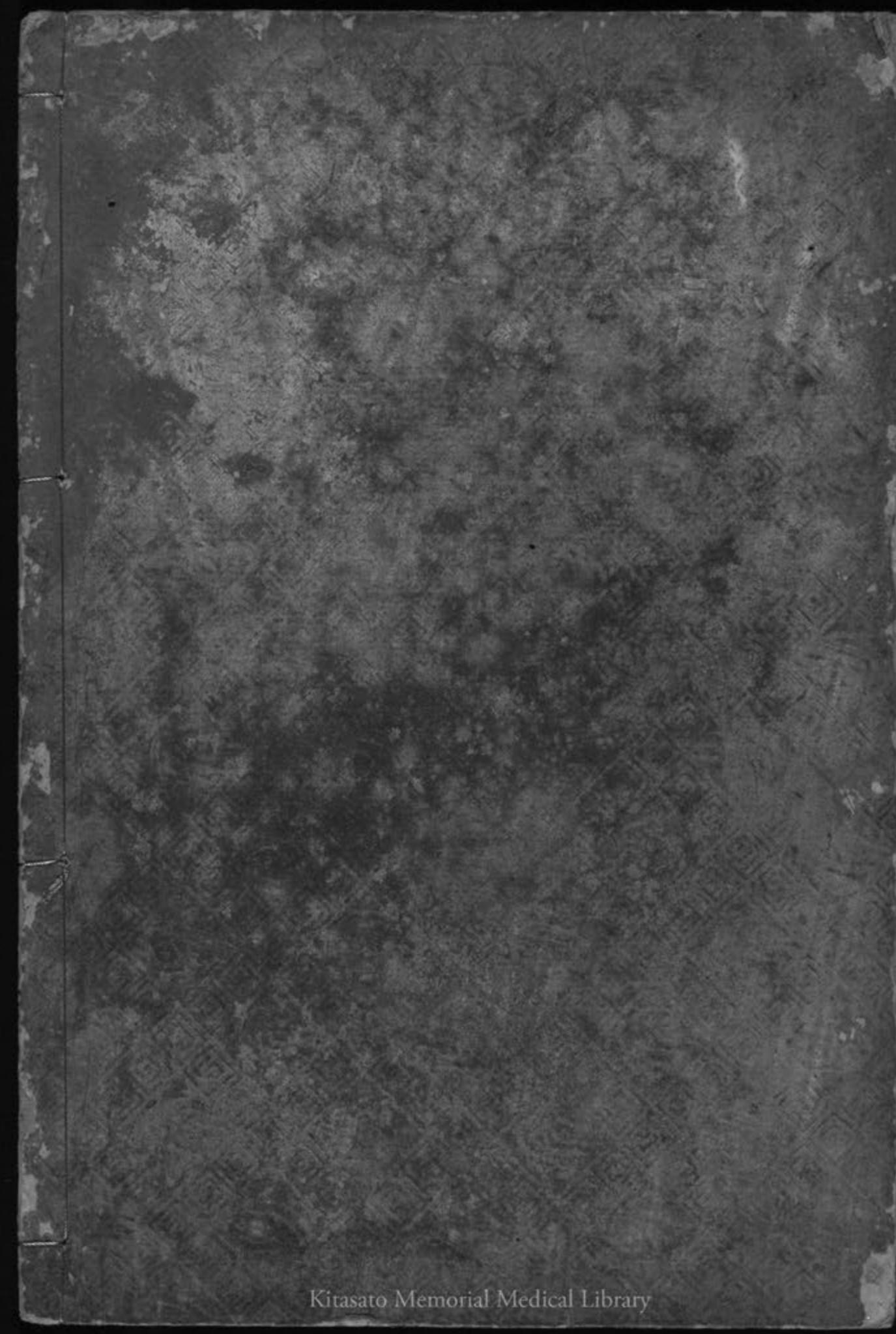
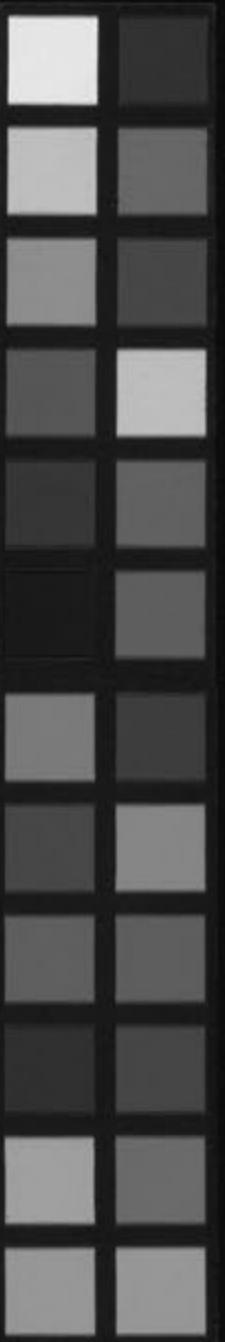
張按以上二方立意甚佳蓋晨補先天暮調後天但太和丸中消補居半而半夏枳實麥芽山楂黃連香



附草蔻陳皮荳基長餅既濟九中生地天冬黃柏知母寧可久需何如朝用地黃丸晚用歸脾湯料併九極矣

真人經驗口瘡方細嚼用味藥去酒鹽水煎服
治常人患口瘡內以麻片搗爛出熱水溫服
固難口太躁內生火太躁熱本火氣火實者
晶藥同前或入半瓶內封水至輪眼孔、鼻通鼻
塞水槽各起來門令其因半瓶各五枚研末于
火燭頭焰火不甚不著火在紙上燒之內半瓶
真氣口瘡者亦可治口瘡者亦可治口瘡者亦

馮氏錦囊勞瘵秘錄卷下 終



Kitasato Memorial Medical Library