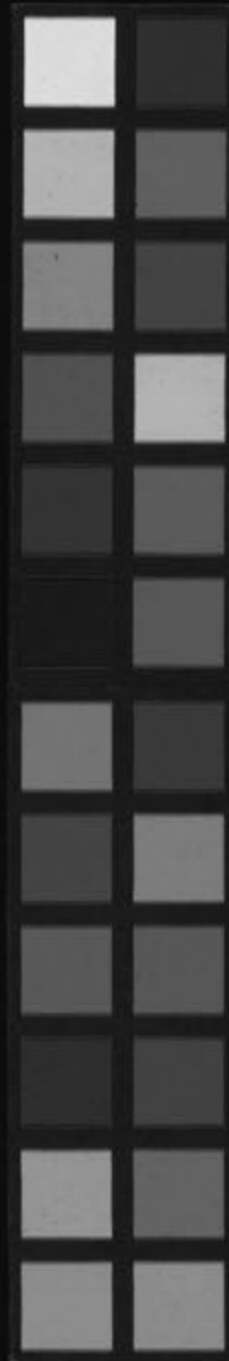


✕
h 49

Kitasato Memorial Medical Library

F 24
水-47



499,9
40-5
24

No. 1865

49



富士川文庫
343號

本草綱目果部目錄第三十三卷

○果之五 瓜類九種

甜瓜 嘉祐瓜帶

西瓜 日用

葡萄 本經

蓼真 綱目即野葡萄

獼猴桃 開寶即藤梨

甘蔗 別錄

沙糖 唐本

石蜜 唐本

刺蜜 拾遺補齊附

右附方舊十二新四十

○果之六 水果類六種 附錄二十三種

蓮藕 本經

紅白蓮花 拾遺

芡實 別錄即菱

芡實 本經即雞頭

烏芋 別錄即蒟蒻

慈姑 日華

本草綱目果部目錄第三十三卷

尾張淺井氏記

○附錄諸果 綱目二十一種拾遺一種

津符子 必思荅 甘劍子 楊搖子

海梧子 木竹子 櫓咭子 羅晃子

樅子 夫編子 白緣子 繫彌子

人面子 黃皮果 四味果 千歲子

侯騷子 酒杯藤子 藺子 山棗

隈支 靈牀上果子

諸果有毒 拾遺

右附方舊十五新六十三

○互考 果部第三十三卷

楮實之五 梧桐子 枸杞子 金櫻子

山茱萸 桑椹正 木半夏 胡頹子

松花 名甘瓜 桂花 櫟實 已上果部

黃精 歲甦 已上 蒲黃

菰首 菟醬 豆蔻 益智子

使君子 燕覆子 蓬蘽 覆盆子

黃豆 黃豆 黃豆

黃豆 黃豆 黃豆

黃豆 黃豆 黃豆

黃豆 黃豆 黃豆

黃豆 黃豆 黃豆

黃豆 黃豆 黃豆

○豆 舊十五新六十三

本草綱目果部第三十三卷

果之五 瓜類九種

甜瓜 宋嘉祐 校正 自菜部移入此

釋名 甘瓜 唐 果瓜 時珍曰 瓜字篆文象瓜 在鬚蔓

獨得甘甜之稱 舊列菜部 誤矣 按王禎云 瓜類不

同 其用有二 供果者為果瓜 甜瓜 西瓜是也 供菜

者為菜瓜 胡瓜 越瓜是也 在木曰果 在地曰瓜 大

曰瓜 小曰瓠 其子曰瓠 其肉曰瓠 其跗曰環 謂脫

花處也 其蒂曰薹 謂繫蔓處也 禮記為天子剖瓜

及瓜祭 皆指果瓜也 本草瓜薹亦此瓜之薹也

集解 別錄曰 瓜薹生高高平澤 七月七日采陰乾

有青白二種 子色皆黃 入藥當用早青瓜薹為良

時珍曰 甜瓜 北土中州種蒔甚多 二三月下種 延

乾
浙中一種以
下重出南
瓜條

蔓而生葉大數寸五六月花開黃色六七月瓜熟其類最繁有團有長有尖有扁大或徑尺小或一捻其稜或有或無其色或青或綠或黃斑疹斑或白路黃路其瓢或白或紅其子或黃或赤或白或黑按王禎農書云瓜品甚多不可枚舉以狀得名則有龍肝虎掌兔頭狸首羊髓蜜筒之稱以色得名則有烏瓜白團黃瓠白瓠小青大斑之別然其味不出乎甘香而已廣志惟以遼東嫩煌廬江之瓜為勝然瓜州之大瓜陽城之御瓜西蜀之温瓜永嘉之寒瓜未可以優劣論也甘肅甜瓜皮瓢皆甘勝饒蜜其皮暴甘猶美浙中一種陰瓜種于陰處熟則色黃如金膚皮稍厚藏之至春食之如新此皆種藝之功不必拘以土地也甜瓜子曝裂取仁可充果食凡瓜最畏麝氣觸之甚至一蒂不收

瓜瓢氣味甘寒滑有小毒
大明曰無毒思邈曰多食發黃疸令人虛羸多忘解藥力病後食多或反胃脚氣人食之患永不除也說曰多食令人陰下濕痒生瘡動宿令癢癖

病破腹發虛熱令人嘔噁氣弱脚手無力少食則可龍魚河圖云凡瓜有兩鼻兩蒂者殺人五月瓜沉水者食之得冷病終身不瘥九月被霜者食之冬病寒熱與油餅同食發病○多食瓜作脹者食塩花即化弘景曰食瓜多即入水自漬便消時珍曰張華博物志言人以冷水漬至膝可頓啖瓜至數十枚漬至項其啖轉多水皆作瓜氣也則水浸消瓜亦物性也瓜最忌麝與酒凡食瓜過多但飲酒及水服麝香尤勝於食塩漬水也

主治止渴除煩熱利小便通三焦間壅塞氣治口鼻瘡暑月食之永不中暑

發明宗奭曰甜瓜雖解暑氣而性冷消損陽氣多食未有不下降利者夏月多食深秋作痢最為難治惟以皮蜜浸收之良皮亦可作羹食弘景曰元瓜皆冷利早青者尤甚熟瓜除瓢食之不害人時珍曰瓜性最寒曝而食之尤冷故稽聖賦云瓜寒於曝油冷於煎此物性之異也王冀洛都賦云

本草綱目卷之三十三

瓜則消暑蕩滯解渴療飢又奇効良方云昔有男子病膿血惡痢痛不可忍以水浸甜瓜食數枚即愈此亦消暑之驗也

瓜子仁修治 教曰凡收得曝乾杵細馬尾篩篩過其力短也西成粉以紙三重裹壓去油用不去油

氣味甘寒無毒主治 腹內納聚破潰

膿血最爲腸胃脾內壅要藥 別錄 止月經太過研末

去油水調服 藏器○炮炙論序曰瓜子炒食補中宜人

清肺潤腸和中止渴 孟詵 孟詵 孟詵

附方 舊一 口臭 用甜瓜子杵末蜜和爲丸每旦漱

腰腿疼痛 甜瓜子三兩酒浸十日爲末每服 腸癰

已成 小腹痛腫小便似淋或大便難澀下膿用甜瓜

服四錢水一盞半煎一盞食 前服利下惡物爲妙 聖惠

瓜蒂 本經 釋名瓜丁 苦丁香 修治 教曰凡使

蒂要取青綠色瓜氣足時其蒂自然落在蔓上采

得繫屋東有風處吹乾用宗奭曰此甜瓜蒂也去

瓜皮用蒂約半寸許曝極乾臨時研用時珍曰按

唐璠云甜瓜蒂以團而短瓜團瓜者良若香甜瓜

及長如瓠子者皆供菜 氣味苦寒有毒 大明曰主

治大水身面四肢浮腫下水殺蠱毒欬逆上氣及

食諸果病在胸腹中皆吐下之 去鼻中瘻肉療

黃疸 別錄 治腦寒熱鼈眼昏吐痰 吐風熱痰涎治

明吐風熱痰涎治

本草綱目果下 卷三十三

風眩頭痛癩癩喉痺頭目有濕氣時得麝香細辛

治鼻不聞香臭好

發明張機曰病如桂枝證頭不痛項不强寸脉微

中有寒也當吐之太陽中暈身熱頭痛而脉微弱此夏月傷冷水水行皮中也宜吐之少陽病頭痛發寒熱脉緊不大是膈上有痰也宜吐之病胸上諸實鬱鬱而痛不能食欲人按之而反有濁唾下利日十餘行寸口脉微者當吐之懊憹煩躁不得眠未經汗下者謂之實煩當吐之宿食在上皖者當吐之並宜以瓜蒂散主之惟諸亡血虛家不可與瓜蒂散也成無已曰高者越之在上者涌之故越以瓜蒂香豉之苦涌以赤小豆之酸酸苦涌泄為陰也呆曰難經云上部有脉下部無脉其人畜吐不吐者死此飲食內傷填塞胸中食傷太陰風木生發之氣伏于下宜瓜蒂散吐之素問所謂

木鬱則達之也吐去上焦有形之物則木得舒暢

天地交而萬物通矣若尺脉絕者不宜用此恐損

真元令人胃氣不復也宗奭曰此物吐涎甚不損

人全勝石綠礪砂葶也震亨曰瓜蒂性急能損胃

氣胃弱者宜以他藥代之病後產後尤宜深戒時

珍曰瓜蒂乃陽明經除濕熱之藥故能引去胸皖

痰涎頭目濕氣皮膚水氣黃疸濕熱諸證凡胃弱

人及病後產後用吐藥者宜加慎何獨瓜蒂為然

附方售七新瓜蒂散治證見上其方用瓜蒂二錢

每用一錢以香豉一合熱湯七合煮糜去滓太陽

和服少少加之快吐乃止仲景傷寒論

中暈身熱頭痛而脉微弱此夏月傷冷水水行皮

吐金風涎暴作氣寒倒仆用瓜蒂為末每用一

匱要畧風涎暴作二錢賦粉一錢七以水半合調

灌良久涎自出不出含沙糖一諸風諸癩

塊下咽即涎出也寇氏衍義

本意獨下果下

涎涌用瓜蒂炒黃為末量人以酸薑水一盞調下
取吐風癩加蠟稍半錢濕氣腫滿加赤小豆末一
錢有虫加狗油五七點雄黃一錢甚則加

風 欬嗽及遍身風疹急中涎潮等證不拘大人小
兒此藥不大吐逆只出涎水瓜蒂為末壯年服
一字老少半字早晨井華水下一食頃含沙糖一
塊良久涎如水出年深者出墨涎有塊布水上也
涎盡食粥一兩日如吐多人因甚即以急黃喘息

心堅硬欲得水喫者瓜蒂二小合赤小豆一合
研末暖漿水五合服方寸七一吹久當吐不吐再
服吹鼻取水亦

遍身如金 瓜蒂四十九枚丁香四
可傷寒類要 遍身如金 瓜蒂四十九枚丁香四
為未每用一字吹鼻取黃熱癩發黃瓜蒂為未
水亦可指牙起涎經驗方熱癩發黃瓜蒂為未
吹鼻中輕則半日重則一日黃癩癩黃並取瓜蒂
流取黃水乃愈千金翼一日黃癩癩黃丁香赤小

豆各七枚為末吹豆許入鼻少時黃水
流出隔日一用差乃止孟詵食療 身面浮腫

方同 十種蠱氣 苦丁香為末棗肉和丸梧子大每
服三十丸棗湯下甚効 瑞竹堂

方 濕家頭痛 瓜蒂末一字啗入鼻中口含
瓜蒂二枚水半盞浸一 發狂欲走 瓜蒂末井水
熱宿頓服取吐愈 瓜蒂七枚研末綿裹塞
即愈 大便不通 瓜蒂七枚研末綿裹塞
聖惠方 大便不通 瓜蒂七枚研末綿裹塞

肉 聖惠用陳瓜蒂末吹之日三次瘥乃已○又方
瓜蒂末白礬末各半錢綿裹塞之或以猪脂和
挺子塞之日一換○又方青甜瓜蒂二枚雄黃麝

香半分為末先抓破後貼之日三次○湯液用瓜
蒂十四箇丁香一箇黍米四十九 風熱牙痛 瓜蒂
粒研末口中含水啗鼻取下乃止 雞屎白禿 甜瓜蔓連蒂
炒研麝香少許和之綿裹 咬定流涎 聖濟總錄

雞屎白禿 甜瓜蔓連蒂
不拘多少以

水浸一夜砂鍋熬取苦汁去滓再熬如錫盛收每
劑去痲花洗淨以膏一盞加半夏末二錢薑汁一
匙狗膽汁一枚和勻塗之不過三
上忌食動風之物 儒門事親
箇為末水調服吐痰
即止 朱氏集驗方

蔓 乾 治 女人月經斷絕同使君子各半兩甘草
六錢為末每酒服二錢

花 治 心痛欬逆 別錄

葉 治 人無髮擣汁塗之即生 嘉補中治小兒疳
及打傷損折為末酒服去瘀血 孟詵

附方 新 面上靨子 七月七日午時取瓜葉七枚
直入北堂中向南北立逐枚拭靨

卽破去也 淮南萬畢術

西瓜 用 日

釋名 寒瓜 見

集解 瑞日 熟丹破 回紇始得此種以牛糞覆而種
之結實如斗大而圓如匏色如青玉子如金
色或黑麻色北地多有之 時珍曰按胡峤陷廬記
言嶠征回紇得此種歸名曰西瓜則西瓜自五代
時始入中國今則南北皆有而南方者味稍不及
亦甜瓜之類也 二月下種蔓生花葉皆如甜瓜七
八月實熟有圍及徑尺者長至二尺者其稜或有
或無其色或青或綠其瓢或白或紅紅者味尤勝
其子或黃或紅或黑或白白者味更劣其味有甘
有淡有酸酸者為下 陶弘景註瓜蒂言永嘉有寒
瓜甚大可藏至春者即此也 蓋五代之先瓜種已
入浙東但無西瓜之名未遍中國爾其瓜子爆裂

瓜 瓜仁生食炒熟俱佳皮不堪啖亦可蜜煎醬藏頤
曰一種楊溪瓜秋生冬熟形畧長扁而大瓢色如
臘脂味勝可留至次年
云是異人所遺之種也

瓜 瓜瓢氣味甘淡寒無毒瑞曰有小毒多食作吐利
損脾時珍曰按延壽書云北人稟厚食之猶慣南
人稟薄多食易至霍亂冷病終身也○又按相感
志云食西瓜後食其子即不噫瓜氣以瓜割破曝
日中少頃食即冷如水也得酒氣近糯米即易爛
貓踏之即易沙

瓜 瓜瓢氣味甘淡寒無毒瑞曰有小毒多食作吐利
損脾時珍曰按延壽書云北人稟厚食之猶慣南
人稟薄多食易至霍亂冷病終身也○又按相感
志云食西瓜後食其子即不噫瓜氣以瓜割破曝
日中少頃食即冷如水也得酒氣近糯米即易爛
貓踏之即易沙

瓜 瓜瓢氣味甘淡寒無毒瑞曰有小毒多食作吐利
損脾時珍曰按延壽書云北人稟厚食之猶慣南
人稟薄多食易至霍亂冷病終身也○又按相感
志云食西瓜後食其子即不噫瓜氣以瓜割破曝
日中少頃食即冷如水也得酒氣近糯米即易爛
貓踏之即易沙

瓜 瓜瓢氣味甘淡寒無毒瑞曰有小毒多食作吐利
損脾時珍曰按延壽書云北人稟厚食之猶慣南
人稟薄多食易至霍亂冷病終身也○又按相感
志云食西瓜後食其子即不噫瓜氣以瓜割破曝
日中少頃食即冷如水也得酒氣近糯米即易爛
貓踏之即易沙

瓜 瓜瓢氣味甘淡寒無毒瑞曰有小毒多食作吐利
損脾時珍曰按延壽書云北人稟厚食之猶慣南
人稟薄多食易至霍亂冷病終身也○又按相感
志云食西瓜後食其子即不噫瓜氣以瓜割破曝
日中少頃食即冷如水也得酒氣近糯米即易爛
貓踏之即易沙

宜少殮免致秋來成瘧痢是矣又李廷飛延壽書
云防州太守陳逢原避暑食瓜過多至秋忽腰膝
痛不能舉動遇商助教療之乃愈此皆食瓜之患
也故集書于此以為鑑戒云又洪忠宣松漠紀聞
言有人若日病或令以西瓜切片暴乾
日日服之遂愈由其性冷降火故也

皮氣味甘涼無毒主治口舌唇内生瘡燒研噙之

震亨

附方 新 閃挫腰痛 西瓜青皮陰乾為末鹽酒 撮生眾妙方 食瓜

過傷 瓜皮煎湯解之諸瓜 皆同 事林廣記

瓜子仁氣味甘寒無毒主治與甜瓜仁同時珍

葡萄 本經 上品

本草綱目果部 卷三十三

釋名蒲桃古草龍珠時珍曰葡萄漢書作蒲桃可

醉故有是名其圓者名草龍珠長者名馬乳葡萄

白者名水晶葡萄黑者名紫葡萄漢書言張騫使

西域還始得此種而神農本草已布

葡萄則漢前隴西舊有但未入關耳

集解別錄曰葡萄生隴西五原燉煌山谷弘景曰

魏國使人多賫來南方狀如五味子而甘美

可作酒云用藤汁殊美北人多肥健耐寒蓋食斯

乎不植淮南亦如橘之變于河北也人說即是此

間葉相似亦堪作酒葡萄耶恭曰莫莫即山葡萄

苗葉相似亦堪作酒葡萄耶恭曰莫莫即山葡萄

汁謬矣頌曰今河東及近汴州郡皆有之苗作藤

蔓而極長太盛者一二本綿被山谷間花極細而

黃白色其實有紫白二色有圓如珠者有長似馬

乳者有無核者皆七月八月熟取汁可釀酒按史

記云大宛以葡萄釀酒富人藏酒萬餘石久者十

數年不敗張騫使西域得其種還中國始有蓋此

果之最珍者今太原尚作此酒奇遠也其根莖中

空相通暮溉其根而晨朝水浸子中矣故俗呼

苗為木通以利小腸江東出一種實細而酸者名

莫莫子宗奭曰段成式言葡萄有黃白黑三種唐

書言波斯所出者大如雞卵此物最難乾不乾不

可收不問土地但收皆可釀酒時珍曰葡萄拆藤

壓之最易生春月萌苞生葉頗似梧樓葉而有五

尖生鬚延蔓引數十丈三月開小花成穗黃白色

仍連着實星編珠聚七八月熟有紫白二色西人

及太原平陽皆作葡萄乾貨之四方蜀中有練葡

萄熟時色綠雲南所出者大如棗味尤長西邊有

瑣瑣葡萄大如五味子而無核按物類相感志云

甘草作釘鍼葡萄立死以麝香入葡萄皮內則葡

萄盡作香氣其愛憎異于他草如此又言其藤穿

過棗樹則實味更美也三元延壽書

言葡萄架下不可飲酒恐垂尿傷人

實氣味甘平瀼無毒說曰甘酸溫多食

令人卒煩悶眼暗

主治筋骨

本草綱目果部

卷三十三

濕痺益氣倍力强志令人肥健耐饑忍風寒久食

輕身不老延年可作酒逐水利小便別錄除腸間

水調中治淋既時氣痘瘡不出食之或研酒飲甚

効蘇頌

發明頌曰按魏文帝詔羣臣曰蒲桃當夏末涉秋尚有餘暑醉酒宿醒掩露而食甘而不節酸

而不醉冷而不寒味長汁多除煩解渴又釀為酒

甘于麴藥善醉而易醒他方之果寧有匹之者乎震亨曰葡萄屬土有水與木火東南人食之多病

熱西北人食之無恙蓋能下走滲道西北人稟氣厚故

附方新除煩止渴生葡萄搗濾取汁以瓦器熬稠入熟蜜少許同收點湯飲甚良

居家必用熱淋澀痛葡萄搗取自然汁生藕搗取自然汁生地黃搗取自然汁白沙

蜜各五合每服一盞石器溫服胎上衝心葡萄煎湯飲之

根及藤葉氣味實同主治煮濃汁細飲止嘔噦及霍

亂後惡心孕婦子上衝心飲之即下胎安孟詵治腰

脚肢腿痛煎湯淋洗之良又飲其汁利小便通小

腸消腫滿時珍

附方新水腫葡萄嫩心十四箇螻蛄七箇去頭尾同研露七日曝乾為末每服半錢淡

酒調下暑月尤佳熱古保命集

嬰奠音嬰郁校正原附葡萄

綱目

本草綱目果部 卷三十三 六
釋名 燕蕒 毛 嬰舌 廣 山葡萄 唐 野葡萄 俗 藤名木

龍 時珍曰名 義未詳

集解 恭曰 蔓蕒蔓生苗葉與葡萄相似而小亦有 莖大如椀者冬月惟葉凋而藤不死藤汁味

似葡萄細而味酸亦堪為酒時珍曰 蔓蕒子生江東實 聖間亦可挿植蔓葉花實與葡萄無異其實小而 圓色不甚紫也詩云六月食蕒即此其莖吹之氣 出有汁如 通草也

正誤 藏器曰 蘇恭註千歲蕒即是蔓蕒妄言也千 歲蕒藤如葛而葉背白子赤可食蔓蕒藤所 斷通氣更無甘汁詳見草部千歲蕒下時珍曰蘇 恭所說蔓蕒形狀甚是但以爲千歲蕒則非矣

實氣味甘酸平無毒主治止渴悅色益氣 蕒 恭

藤氣味甘平無毒主治噦逆傷寒後嘔噦搗汁飲

之良 恭 止渴利小便 時 珍

附方 新 嘔噦厥逆 蔓蕒藤煎汁呷 附後方 目中障翳 蔓蕒 藤以

水浸過吹氣取汁滴入目中 五淋血淋 木龍湯用 去熱翳赤白障 拾遺本草 木龍即野 葡萄藤也竹園萎淡竹葉麥門冬連根苗紅棗肉 燈心草烏梅當歸各等分煎湯代茶飲 百一選

根氣味 同 王治 下焦熱痛淋闕消腫毒 時 珍

附方 新 男婦熱淋 野葡萄根七錢葛根三錢水一 鍾煎七分入童子小便三分空

心溫服 乾坤秘韞 女人腹痛 方同 一切腫毒 赤遊風腫 忽然腫痒不治則 殺人用野葡萄根 爲末水調塗之即消 也 儒門事親方

壽如泥塗之即
消 通變要法

彌猴桃 宋開寶

釋名 彌猴梨 開寶 藤梨 同上 陽桃 日 木子 時珍曰其形如梨其色如

桃而彌猴喜食故有諸名閩人呼為陽桃

集解 志曰 生山谷中藤着樹生葉圓有毛其實形似雞卵大其皮褐色經霜始甘美可食皮堪

作紙宗奭曰今陝西永興軍南山甚多枝條柔弱高二三丈多附木而生其子十月爛熟色淡綠生

則極酸子繁細其色如芥子淺山傍道則有子者深山則多為猴所食矣

實氣味 酸甘寒無毒 藏器曰鹹酸無毒多食冷脾

宜食之太過則令人臟寒作洩 **主治** 止暴渴解煩熱壓丹石下淋

石熱壅 開寶曰並宜 調中下氣主骨節風癱

緩不隨長年白髮野雞內痔病 藏器

藤中汁氣味甘滑寒無毒 主治 反胃和生薑汁服

之又下石淋 藏器

枝葉 主治 殺蟲煮汁飼狗療癩疥 開寶

甘蔗 音柘 別錄中品

釋名 竿蔗 草木 諸 音遮 時珍曰按野史云呂惠

種根上度出故字從蔗也 稽含作竿蔗謂其莖如竹竿也 離騷漢書皆作柘字通用也 諸字出許慎

說文蓋蔗音之轉也

集解

弘景曰蔗出江東為勝廬陵亦有好事者廣州
甚益人又有蔗蔗節疎而細亦可噉也頌曰今江
浙閩廣湖南蜀川所生大者亦高丈許其葉似蔗
有二種蔗莖粗而長可竿汁為沙糖泉福吉廣諸州
糖竹蔗莖細而長可竿汁為沙糖惟蜀州作之南人
多作之鍊沙糖和牛乳為乳糖也說曰蔗有赤色
販至北地者蔗多而竹蔗少也說曰蔗有赤色
者名崑崙蔗白色者名荻蔗竹蔗以蜀及嶺南者
為勝江東雖有而劣于蜀產會稽所作乳糖殆勝
于蜀時珍曰蔗皆畦種叢生最困地力莖似竹而
內實大者圍數寸長六七尺根下節密以漸而疎
抽葉如蘆葉而大長三四尺扶疎四垂八九月收
莖可留過春充果食按王灼糖霜譜云蔗有四色
曰杜蔗即竹蔗也綠嫩薄皮味極醇厚專用作霜
曰西蔗作霜色淺曰芳蔗亦名蠟蔗即荻蔗也亦
可作沙糖曰紅蔗亦名紫蔗即崑崙蔗也止可生
啖不堪作糖凡蔗榨漿飲固佳又不若咀嚼之味

雋永也

蔗氣味甘平瀆無毒

大明曰冷說曰共酒食發痰
瑞曰多食發虛熱動血

相感志云同樞
子食則渣軟

主治下氣和中助脾氣利大腸
別錄

利大小腸消痰止渴除心胸煩熱解酒毒
大止嘔

噦反胃寬胸膈
時珍

發明

時珍曰蔗脾之果也其漿甘寒能瀉火熱素
問所謂甘溫除大熱之意煎鍊成糖則甘溫
而助濕熱所謂積溫成熱也蔗漿消渴解酒自古
稱之故漢書郊祀歌云百味甘酒布蘭生泰尊柘
漿析朝醴唐王維櫻桃詩云飽食不須愁內熱大
官還有蔗漿寒是矣而孟詵乃謂共酒食發痰者
豈不知其有解酒除熱之功耶日華子大明又謂
沙糖能解酒毒則不知既經煎鍊便能助酒為熱

與生漿之性異矣按晁氏客語云甘草遇火則熱麻油遇火則冷甘蔗煎餈則熱水成湯則冷此物性之異醫者不可不知乎又野史云盧絳中病痞疾疲瘵忽夢白衣婦人云食蔗可愈及旦買蔗數挺食之翌日疾愈此亦助脾和中之驗與

附方 舊三發熱口乾 小便赤澀取甘蔗去皮嚼汁新五 嘔之飲漿亦可 外臺秘要

痰喘氣急 方見山藥 反胃吐食 朝食暮吐暮食朝吐旋吐者用甘蔗汁七升

生薑汁一升和勻日 乾嘔不息 蔗汁溫服半升日

後方 疔瘡疲瘵 前見眼暴赤腫 疹澀疼痛甘蔗汁二

內慢火養濃去 虛熱欬嗽 口乾涕唾用甘蔗汁一

日食二次極潤 小兒口疳 蔗皮燒研參

心肺 董氏方 簡便方

滓 主治燒存性研末烏柏油調塗小兒頭瘡白禿

頻塗 取瘡燒烟勿令入人目能使暗明 時珍

沙糖 唐本

集解 恭曰波糖出蜀地西戎江東並有之竿甘蔗

如沙透明白者為糖餅者為糖餅沙糖中凝結如石破之

西域唐太宗始遣人傳其法入中國以蔗汁過樟

木槽取而煎成清者為蔗餈凝結有沙者為沙糖

漆甕造成如石如霜如冰者為石蜜為糖霜為水

獻今之貨者又多雜以 米錫諸物不可不知

氣味甘寒無毒 恭曰冷利過于石蜜說曰性溫不

本草綱目卷之三十一

損齒發疔蠱與鯽魚同食成疔虫與葵同食
生流澀與笋同食不消成癥身重不能行 **主治**

心腹熱脹口乾渴 唐本潤心肺大小腸熱解酒毒臘

月瓶封窖糞坑中患天行熱狂者絞汁服甚良 大明

和中助脾緩肝氣 時珍

發明 宗奭曰蔗汁清故費煎鍊致紫黑色今醫家
治暴熱多用為先導兼啖駝馬解熱小兒多

食則損齒生虫者土制水保虫属土得甘即生也
震亨曰饒生胃火乃濕土生熱故能損齒生虫與

食棗病齲同意井上制水也 時珍曰沙糖性溫殊
於蔗漿故不宜多食與魚筍之類同食皆不益人

令人每用為調和徒取其適口而不言陰受其害
也但其性能脾緩肝故治脾胃及瀉肝藥用為

先導本草言其性寒蕪
恭謂其冷利皆昧此理

附方 舊一下痢禁口 沙糖半斤烏梅一筒水二梳

腹中緊脹 白糖以酒三升煮服之痘不落痂 沙糖

汲水一盃服之白湯調亦 虎傷人瘡 水化沙糖一

可日二服 劉提點方 梳服并塗之

摘 上氣喘嗽 煩熱食即吐逆用沙糖薑汁等分

食韭口臭 沙糖解之

石蜜 唐本

釋名白沙糖 恭曰石蜜即乳糖也與虫部石蜜同

蜜非石類假石之名也實乃甘蔗汁煎而

曝之則凝如石而體甚輕故謂之石蜜也

集解 志約曰石蜜出益州及西戎煎鍊沙糖為之
可作餅塊黃白色 恭曰石蜜用水牛乳米粉

和煎成塊作餅堅重西戎來者佳江左亦有殆勝于蜀〔詵曰〕自蜀中波斯來者良東吳亦有不及兩處者皆煎蔗汁牛乳則易細白耳〔宗奭曰〕石蜜川浙者最佳其味厚他處皆次之煎鍊以銅象物達京師至夏月及久陰雨多自消化土人先以竹葉及紙裹包外用石夾埋之不得見風遂可免今人謂之乳糖其作餅黃白色者謂之捻糖易消化入藥至少時珍曰石蜜即白沙糖也疑結作餅塊如石者為石蜜輕白如霜者為糖霜堅白如冰者為水糖皆一物有精粗之異也以白糖煎化模印成人物獅象之形者為饗糖後漢書註所謂餺飩是也以石蜜和諸果仁及橙橘皮縮砂薄荷之類作成餅塊者為乳糖皆一物數變也唐本草明言石蜜煎沙糖為之而諸註皆以乳糖即為石蜜殊欠分明按王灼糖霜譜云古者惟飲蔗漿其後煎為蔗餹又曝為石蜜唐初以蔗為酒而糖霜則自大曆間有鄒和尚者來住蜀之遂寧織山始傳造法故甘蔗

○僧為文珠 現身獨無 一庵惟以白 驢自隨每 用錢懸驢 耳驢則入 市易薪 蔬人亦知為 庵僧也 還 交相貿易 或與不足則 不去也 一 誤入隣者 蕙園詩 佛蕙隣人 白僧僧日 不難考也 信惠乃傳

所在植之獨有福建四明番禺廣漢遂寧有水糖他處皆類碎色淺味薄惟竹蔗綠嫩味厚作霜最佳西蔗次之凡霜一甕其中品色亦自不同惟疊如假山者為上團枝次之甕鑑次之小顆塊又次之沙脚為下紫色及如水晶色者為上深琥珀色次之淺黃又次之淺白為下
氣味甘寒冷利無毒 **主治** 心腹熱脹口乾渴唐本治
目中熱膜明目和棗肉巨勝末為丸噙之潤肺氣
助五臟生津孟詵潤心肺燥熱治嗽消痰解酒和中
助脾氣緩肝氣時珍
發明 〔震亨曰〕石蜜甘喜入脾食多則害必生于脾之未有病者亦兼氣之厚薄不同耳〔時珍曰〕石蜜糖霜水糖比之紫沙糖性稍平功用相同入藥

勝之然不冷利若久食則助熱損齒生虫之害同也

刺蜜

拾遺

校正

自草部移入此

釋名草蜜

拾遺

給敦羅

集解

藏器曰交河沙中有草頭上有毛毛中生蜜胡人名為給敦羅時珍曰按李延壽北史云高昌有草名羊刺其上生蜜味甚甘美又梁四公子記云高昌貢刺蜜杰公云南平城羊刺無葉其蜜色白而味甘益城羊刺葉大其蜜色青而味薄也高昌即交河在西番今為火州又段成式酉陽雜俎云北天竺國有蜜草蔓生大葉秋冬不死因受霜露遂成蜜也又大明一統志云西番撒馬兒罕地有小草叢生葉細如藍秋露凝其上味甘如蜜可熬為餳土人呼為達即古質蓋甘露也按此二說皆草蜜也但不知其草即羊刺否也又有補齊樹亦出蜜云可入藥而不得其詳今附于左

附錄補齊

音別

○按段成式云補齊出波斯國拂林國亦有之名頃敦梨佗頃音奪樹長丈餘皮色青薄光淨葉似阿魏生于枝端一枝三葉八月伐之臘月更抽新條七月斷其枝有黃汁如蜜微香可以入藥療病也

氣味甘平無毒主治骨蒸發熱痰嗽暴痢下血開

胃止渴除煩

藏器

○果之六

水果類六種

蓮藕

本經上品

釋名其根藕

爾雅

其實蓮

同上

其莖葉荷

韓保昇曰藕生水中其葉

名荷按爾雅云荷芙蓉其莖茄其葉蓮其本密其華菡萏其實蓮其根藕其中葍葍中葍那昂註云

芙蓉總名也。別名芙蓉。江東人呼為荷。菡萏蓮花也。菡萏實也。菡萏中青心也。郭璞註云：菡萏乃莖下白莖在泥中者。蓮乃房也。菡萏乃子也。菡萏乃中心苦菡也。江東人呼荷花為芙蓉。北人以藕為荷。亦以蓮為荷。蜀人以藕為茄。此皆習俗傳誤也。陸機詩：疏云：其莖為荷。其花未發為菡萏。已發為芙蓉。其實蓮。蓮之皮青裏白。其子菡萏之殼青肉白。菡萏內青心二三分為苦菡也。時珍曰：爾雅以荷為根名。韓氏以荷為葉名。陸機以荷為莖名。按莖乃負葉者也。有負荷之義。當從陸說。菡萏乃嫩莖如竹之行鞭者。節生二莖。一為葉。一為花。盡處乃生藕。為花葉根實之本。顯仁藏用。功成不居。可謂退藏于密矣。故謂之菡萏。花葉常偶生。不偶不生。故根曰藕。或云藕善耕泥。故字從耦。耦者耕也。茄音加。加于密上也。遺音遐遠。于密也。菡萏函合未發之意。芙蓉敷布容艷之意。蓮者連也。花實相連而出也。菡萏的也。子在房中。點點如的也。的乃凡物點注之名。意猶意也。含苦在內也。古詩云：食子心無棄苦心。

生意存

是矣

集解

別錄曰：藕實莖生汝南池澤。八月采當之。曰。所在池澤皆有。豫章汝南者良。苗高五六尺。葉團青大如扇。其花赤子黑如羊矢。時珍曰：蓮藕荆揚豫益諸處湖澤��池皆有之。以蓮子種者生遲。藕芽種者最易發。其芽穿泥成白藕。即菡萏也。長者至丈餘。五六月嫩時沒水取之。可作蔬茹。俗呼藕絲菜。節生二莖。一為藕荷。其葉貼水。其下旁行生藕也。一為菱荷。其葉出水。其旁莖生花也。其葉清明後生。六七月開花。花有紅白粉紅三色。花心有黃鬚。莖長寸餘。鬚內即蓮也。花褪蓮房成荷。荷在房如蜂子在窠之狀。六七月采嫩者生食脆美。至秋房枯子黑其堅如石。謂之石蓮子。八九月收之。所去黑殼貨之。四方謂之蓮肉。冬月至春掘藕食之。藕白有孔有絲。大者如肱臂。長六七尺。凡五六節。大抵野生。及紅花者。蓮多藕劣。種植及白花者。蓮少藕佳也。其花白者香紅者艷。千葉者不結。

實別有合歡並頭者有夜舒荷夜布畫卷睡蓮花
夜入金蓮花黃碧蓮花碧繡蓮花如繡者是異
種故不述相感志云荷梗塞穴鼠
自去煎湯洗鐵垢自新物性然也

蓮實釋名藕實本經 菡爾雅 蔞音吸 石蓮子別錄 水芝本經

澤芝古今注

修治弘景曰藕實即蓮子八九月采黑堅如石者
乾漚破之頌曰其菡至秋黑而沉水為石蓮
子可磨為飯食時珍曰石蓮到去黑殼謂之蓮肉
以水浸去赤皮青心生食甚佳入藥須蒸熟去心
或晒或焙乾用亦有每一斤用豬肚一箇盛貯
煮熟鴉焙用者今藥肆一種石蓮子狀如土石而
味苦不知

氣味甘平澆無毒別錄曰寒天明日蓮
可物也
曰嫩菡性平石蓮性溫得茯苓山藥白朮枸杞子
良說曰生食過多微動冷氣脹人蒸食甚良大便

燥澆者不可食 主治補中養神益氣力除百疾久服輕身
耐老不饑延年本經 至五臟不足傷中益十二經脉

血氣孟詵 止渴去熱安心止痢治腰痛及泄精多食

令人歡喜大明 交心腎厚腸胃固精氣強筋骨補虛

損利耳目除寒濕止脾泄久痢赤白濁女人帶下

崩中諸血病時珍 擣碎和米作粥飯食輕身益氣令

人強健蘇頌 安靖上下君相火邪嘉謨

發明時珍曰蓮產于淤泥而不為泥染居于水中
而不為水浸根莖花實凡品難同清淨濟用
羣美兼得自藕蓉而節節生莖生葉生花生藕由
齒蒼而生蓋生蓮生菡生薏其蓮菡則始而黃黃

而青青而綠綠而黑中含白肉內隱青心石蓮堅
 剛可歷永久蒼藏生意藉復萌芽展轉生生造化
 不息故釋氏用為引譬妙理具存醫家取為服食
 百病可却蓋蓮之味甘氣溫而性膏稟清芳之氣
 得稼穡之味乃脾之果也脾者黃宮所以交媾水
 火會合木金者也土為元氣之母母氣既和津液
 相成神乃自生又視耐老此其權輿也昔人治心
 腎不交勞傷白濁有清心蓮子飲補心腎益精血
 有瑞蓮丸皆得此理藏器曰經秋正黑石蓮子入
 水必沉惟煎熟能浮之此物居山海間經百年
 不壞人得食之令髮黑不老說曰諸鳥猿猴取得
 又雁食之糞于田野山巖之中不逢陰雨經久不
 壞人得之每旦空腹食十枚身輕能登高涉遠也

附方 舊四 新十 **服食不饑** 說曰石蓮肉蒸熟去心為末
 煉蜜丸梧子大日服三十九
 此仙家 **清心寧神** 宗奭曰用蓮蓬中乾石蓮子肉
 於砂盆中擦去赤皮留心同為

末入龍腦 **補中強志** 益耳目聰明用蓮實半兩去
 點湯服之 **補虛益損** 水芝丹用蓮實半升酒
 合作粥入木欖 **補虛益損** 浸二宿以牙豬肚一箇
 勻食 聖惠方 **補虛益損** 洗淨入蓮在內縫定煮熟取出曬乾為末酒煮米
 糊丸梧子大每服五十九食前溫酒送下 醫學
 發 **小便頻數** 下焦真氣虛弱者 **白精遺精** 石蓮肉
 明 智仁等分為末每服二錢空心米飲下 ○ **心虛赤**
 普濟用蓮肉白茯苓等分為末白湯調服 **心虛赤**
 濁 蓮子六一湯用石蓮肉六兩炙甘草一 **久痢禁**
 口 石蓮肉炒為末每服二錢陳倉米調下便覺 **脾**
 思食甚妙加入香連丸尤妙 丹溪心法 **泄腸滑**
 泄腸滑 上方同 **噓逆不止** 石蓮肉六枚炒赤黃色研
 蘇頌 產後欬逆 嘔吐心忡目運用石蓮子兩半
 圖經 白茯苓一兩丁香五錢為末每

米飲服二錢 眼赤作痛 蓮實去皮研末一盞梗米半升以水煮熟常食 普

濟 小兒熱渴 蓮實二十枚炒浮萍二錢半生薑反方許水煎分三服 聖濟總錄

胃吐食 石蓮肉為末入少肉豆蔻末米湯調服之 直指方

藕氣味甘平無毒 大明日溫時珍曰相感志云藕以鹽水供食則不損口同油燻

麩米果食則無 渣煮忌鐵器 主治熱渴散留血生肌久服令人

心懽 別錄 止怒止洩消食解酒毒及病後乾渴 藏器 擣

汁服止悶除煩開胃治霍亂破產後血悶擣膏罽

金瘡并傷折止暴痛蒸煮食之大能開胃 大生食明

治霍亂後虛渴蒸食甚補五臟實下焦同蜜食令

人腹臃肥不生諸蟲亦可休糧 讀 汁解射毒蟹

毒 徐之才 擣浸澄粉服食輕身益年 仙

發明 弘景曰根入神仙家宋時太官作血餈音勸

用以破血多効也 餈者血羹也 洗曰產後忌生冷

大而孔扁者生食味甘煮食不美紅花及野藕生

食味澀煮蒸則佳夫藕生于卑汚而潔白自若質

柔而穿堅居下而有節孔窠玲瓏絲綸內隱生于

嫩弱而發為莖葉花實又復生芽以續生生之脉

四時可食令人心懽可謂靈根矣故其所主

者皆心脾血分之疾與蓮之功稍不同云

附方 舊四 時氣煩渴 生藕汁一盞生蜜一 傷寒口

乾 生藕汁生地黃汁童子小便各半 霍亂煩渴 藕

盞煎溫服之 龐安時傷寒論

本草綱目身部卷三十三

一鍾薑汁半鍾和霍亂吐利生藕搗汁服聖惠上焦痰熱

藕汁梨汁各半產後悶亂血氣上衝口乾腹痛梅

之○麗安時用藕汁生地小便熱淋生藕汁三升飲

黃汁童子小便等分煎服積在胸腹唾血無數者

各等分每服半墜馬血瘀乾藕根為末酒服方寸

盞入蜜溫服七日二次食蟹中毒生藕汁飲凍脚裂坼蒸熟藕

之千金方塵芒入目大藕洗搗綿裹滴汁入聖惠

藕菹釋名藕絲菜五六月嫩時采為蔬茹氣味甘

平無毒主治生食主霍亂後虛渴煩悶不能食解

酒食毒蘇頌功與藕同時珍解煩毒下瘀血汪頌

藕節氣味澀平無毒大明曰冷主治搗汁飲主吐

血不止及口鼻出血甄權消瘀血解熱毒產後血悶

和地黃研汁入熱酒小便飲大明能止欬血唾血血

淋瀝血下血血痢血崩時珍

發明時珍曰一男子病血淋痛脹祈死予以藕汁

一晉養病謾筆云宋孝宗患痢眾醫不効高宗偶見

所致遂診脉曰此冷痢也乃用新采藕節搗爛熱

酒調下數服即愈高宗大喜就以搗藥金杵白賜

之人遂稱為金杵曰嚴防禦家可謂不世之遇也

大抵藕能消瘀血解熱開胃而又解蟹毒故也

附方新鼻衄不止藕節搗汁飲卒暴吐血雙荷散

并滴鼻中

用藕節

荷葉各七箇以蜜少許搗爛用水二鍾煎大便下

八分去滓溫服或為末丸服亦可聖惠遺精白濁心虛

血藕節晒乾研末人參白蜜煎湯全切心鑑遺精白濁不寧

金鎖玉關丸用藕節蓮花鬚蓮子肉芡實肉山藥

白茯苓白伏神各二兩為末用金櫻子二斤搥碎

以水一斗熬八分去滓再熬成膏入少鼻淵腦瀉

麩和藥丸梧子大每服七十九米飲下

藕節芎藭焙研為末每服二錢米飲下普濟

蓮薏即蓮子中釋名苦薏氣味苦寒無毒藏器曰食蓮子

不去心令人作吐霍亂大清心去熱時珍出統旨

〔主治〕血渴產後渴生研末米飲服二錢立愈士止

〔附方〕新勞心吐血蓮子心七箇糯米二十一粒為末酒服此臨安張上舍方也

是齋百一方小便遺精蓮子心一握為末入辰砂一分每服一錢白湯下日二醫林

蓮蕊鬚釋名佛座鬚花開時采取陰氣味甘澁溫

無毒大明曰忌地黃慈蒜〔主治〕清心通腎固精氣烏鬚髮悅

顏色益血止血崩吐血時珍

發明時珍曰蓮鬚本草不收而三因諸方固真丸巨勝子丸各補益方中往往用之其功大抵

與蓮子同也

〔附方〕新久近痔漏三十年者三服除根用蓮花蕊黑牽牛頭末各一兩半當歸五

本草綱目卷三十三

錢為末每空心酒服二錢忌熱物五日見効 孫氏集効方

蓮花釋名芙蓉古今注芙蓉同水華氣味苦甘溫無

毒忌地黃葱蒜

主治鎮心益色駐顏身輕大明弘景曰花入神仙家用入香尤妙

附方舊二服食駐顏七月七日采根八分九月九日采實九分陰乾搗篩每服方寸天泡濕瘡荷花貼之簡便方

難產催生蓮花一葉書人字吞肘後方墜損嘔血墜跌積血心胃

嘔血不止用乾荷花為末每酒服方寸七其效如神 楊拱鑿方摘要

蓮房釋名蓮蓬殼陳良氣味苦澇溫無毒主治破

血孟詵治血脹腹痛及產後胎衣不下酒煮服之水

煮服之解野菌毒藏器止血崩下血時珍

發明時珍曰蓮房入厥陰血分消瘀散血與荷葉同功亦急則治標之意也

附方新經血不止瑞連散用陳蓮蓬殼燒存性研末每服二錢熱酒下婦人經

驗血崩不止不拘冷熱用蓮蓬殼煎芥穗各燒存性等分為末每服二錢米飲下聖

惠產後血崩蓮蓬殼五箇香附二兩各燒存性為末每服二錢米飲下日二婦人方

方漏胎下血蓮房燒研麩糊丸梧子大每服百丸湯酒任下日二朱氏集驗方

便血淋蓮房燒存性為末入麝香少許每服二錢半米飲調下日二天泡

濕瘡蓮蓬殼燒存性研末井泥調塗神効海上方

本草綱目卷之三十三 蓮花 二七三

荷葉釋名嫩者荷錢形象貼水者藕荷生藕者出水者

菱荷生花者

蒂名荷鼻修治大明曰入藥並灸用氣味苦平無毒時珍曰畏桐油

伏白銀伏硫黃主治止渴落胞破血治產後口乾心肺躁

煩大明治血脹腹痛產後胎衣不下酒煮服之荷鼻

安胎去惡血留好血止血痢殺菌蕈毒並煮水服

藏器生發元氣裨助脾胃澀精滑散瘀血消水腫癰

腫發痘瘡治吐血咯血衄血下血溺血血淋崩中

產後惡血損傷敗血時珍

發明

果曰潔古張先生工授枳朮丸方用荷葉燒

者動也人感之生足少陽甲膽是屬風水為生化

萬物之根蒂人之飲食入胃營氣上行即少陽甲

膽之氣與手少陽三焦元氣同為生發之氣素問

云履端于始序則不愆荷葉生于水土之下汗穢

之中挺然獨立其色青其形仰其中空象震卦之

體食藥感此氣之化胃氣何由不升乎用此為引

可謂遠識合道矣更以燒飯和藥與白米協力滋

養補令胃厚不致內傷其利廣矣大矣世之用巴

豆牽牛者豈足語此時珍曰燒飯見穀部飯下按

東垣試効方云雷頭風證頭面疔瘡腫痛憎寒發

熱狀如傷寒病在三陽不可過用寒藥重劑誅伐

无過一人病此諸藥不効余處清震湯治之而愈

用荷葉一枚升麻五錢蒼朮五錢水煎溫服蓋震

為雷而荷葉之形象震體其色又青乃涉類象形

之義也又案聞人規痘疹八十一論云痘瘡已出

復為風寒外襲則竅閉血凝其點不長或變黑色

此為創蟹必身痛四肢微厥但溫肌散邪則熱氣復行而斑自出也宜紫背荷葉散治之蓋荷葉能升發陽氣散瘀血留好血僵蓋能解結滯之氣故也此藥易得而活人甚多勝于人牙龍腦也又戴原禮證治要訣云荷葉服之令人瘦

劣故單服可以消陽水浮腫之氣

附方 舊西新 **陽水浮腫** 敗荷葉燒存性研末每服二錢米飲調下日三服

證治 **脚膝浮腫** 荷葉心蒙本等分煎湯淋洗之 永類方 **痘瘡倒靨** 荷葉散又名南金散治風寒外襲倒靨勢危者萬無一失用霜后荷葉貼水紫背者炙乾白僵蠶直者妙去絲等分為末每服半錢用胡荽湯或溫酒調下 聞人規痘疹論 **諸般癰腫** 拔毒止痛荷葉中心蒂如錢者不拘多少煎湯淋洗拭乾以飛過寒水石同臘猪脂塗之又治癰腫作木飲方中亦用 **打撲損傷** 惡血攻心悶亂疼痛者以之 本事方 乾荷葉五片燒存性為末

每服錢童子熱尿一盞食前調下 **產後心痛** 惡血

日三服利下惡物為度 聖惠方 也荷葉炒香為末每服方寸匕沸湯或童子 **胎衣**

小便調下或燒灰或煎汁皆可 救急方 不下 上方同 **傷寒產後** 血運欲死用荷葉紅花薑黃

二錢 麗安 **孕婦傷寒** 大熱煩渴恐傷胎氣用嫩常傷寒論 半為末每服三錢新汲水入蜜調

服并塗腹上名單胎散 鄭氏方 **妊娠胎動** 黃水

者乾荷蒂一枚炙研為末糯米淘 **吐血不止** 嫩荷

汁一鍾調服即安 唐氏經驗方 筒播水服之甚佳 又方乾荷葉生蒲黃等分為

末每服三錢桑白皮煎湯調下 肘后方用經霜

敗荷燒存性研 **吐血咯血** 荷葉賠乾為末米湯調

末新水服二錢 為度 〇聖濟總錄用敗荷葉蒲黃各 **吐血衄血** 乘

一兩為末每服二錢麥門冬湯下

于陰血熱妄行宜服四生丸陳日華云屢用得効
 用生荷葉生艾葉生柏葉生地黃等分搗爛丸雞
 子大每服一九水三盞煎
 一盞去滓服 濟生方
 崩中下血 荷葉燒研半
 各一兩為末每 血痢不止 荷葉蒂水煮汁 下痢赤
 空心酒服三錢 服之 普濟方
 白 荷葉燒研每服二錢紅 脫肛不收 貼水荷葉焙
 痢蜜白痢沙糖湯下 脫肛不收 研酒服二錢
 仍以荷葉盛末坐 牙齒疼痛 青荷葉剪取錢蒂七
 之 經驗良方 赤遊火丹 新入生荷葉搗爛
 半盞去滓熬成膏時時 赤遊火丹 入鹽塗之 搗
 拚之妙 唐氏經驗方 偏身風癘 荷葉三十
 玄 漆瘡作痒 乾荷葉煎湯洗 偏身風癘 荷葉三十
 斗淋汁合煮漬之半日乃 偏頭風痛 升麻蒼木各
 出數日一作良 聖惠方 刀斧傷瘡 荷
 筒水二鍾煎一鍾食後溫服 或燒荷 葉
 葉一筒為末以煎汁調服 簡便方

燒研搽之 陰腫痛痒 荷葉浮萍蛇狀等分煎
 集簡方 水日洗之 醫壘元戎

紅白蓮花 拾遺 校正 自草部 移入此

集解 藏器曰紅蓮花白蓮花生西國胡人將來也
 時珍曰此不知即蓮花否而功與蓮同以類

相從姑 移入此

氣味甘平無毒 主治 久服令人好顏色變白却老

藏器 移入此

芟實 音妓 錄上品 別

釋名 菱 水栗 風俗 沙角 時珍曰其葉支散故字
 菱而俗呼為菱角也昔人多不分別惟王安貧武

陵記以三角四角者為菱兩角者為菱左傳屈到

嗜菱卽此物也爾雅謂之厥櫛音眉又許慎說文云菱楚謂之菱秦謂之薜若楊氏丹鉛錄以菱爲雞頭引離騷緝菱荷以爲衣言菱葉不可緝衣皆誤矣案爾雅薜若乃决明之名非厥櫛也又埤雅菱荷乃藕上出水生花之莖非雞頭也與菱同名異物許楊二氏失于詳攷故正之

集解

弘景曰菱實廬江間最多皆取火燔以爲米充糧今多蒸暴食之頌曰菱處處有之葉浮水上花黃白色花落而實生漸向水中乃熟實有二種一種四角一種兩角兩角中又有嫩皮而紫色者謂之浮菱食之尤美江淮及山東人暴其實以爲米代糧時珍曰菱菱有湖澤處則有之菱落泥中最易生發有野菱家菱皆三月生蔓延引葉浮水上扁而有尖光面如鏡葉下之莖有股如蝦股一莖一葉兩兩相差如蝶翅狀五六月開小白花背日而生晝合宵恍隨月轉移其實有數種或三角四角或兩角無角野菱自生湖中葉實俱小其角硬直刺人其色嫩青老黑嫩時剥食甘美老

則蒸煮食之野人暴乾剥米爲餅爲粥爲饌爲果皆可代糧其莖亦可暴收和米作餅以度荒歉蓋萍農有利之物也家菱種于陂塘葉實俱大角更而脆亦有兩角彎卷如弓形者其色有青有紅有紫嫩時剥食皮脆肉美蓋佳果也老則殼黑而硬墜入江中謂之烏菱冬月取之風乾爲果生熟皆佳夏月以糞水澆其葉則實更肥美案段成式西陽雜俎云蘓州折腰菱多兩角荆州郢城菱三角無刺可以按莎漢武帝昆明池有浮根菱亦曰青水菱葉沒水下菱出水上或云玄都有雞翔菱碧色狀如雞飛仙人鳧伯子常食之

氣味甘平無毒

說曰生食性冷利多食傷人臟腑損陽氣痿莖生蠓虫水族中此物

最不治病若過食腹脹者可暖薑酒服之卽消亦可含吳茱萸咽津時珍曰仇池筆記言菱花開背日芡花開向日故菱寒而芡暖別錄言菱實性平豈生者性冷而乾者則性平與

主治安中補五臟不饑輕身別錄蒸暴和蜜餌之斷

穀長生景弘解丹石毒蘇頌解暑解傷寒積熱止消渴

解酒毒射菌毒時珍擣爛澄粉食補中延年龐

芫花氣味瀼時珍入染鬢髮方時珍

烏淺殼時珍入染鬢髮方亦止泄痢時珍

次實音儉本經上品

釋名雞頭本經鴈喙阿鴈頭古今注鴻頭韓退之雞雍莊子

卯菱管子為子音唯水流黃弘景曰此即今為子也莖上花似雞冠故名雞頭頰

曰其苞形類雞鴈頭故有諸名時珍曰芫可濟儉歎故謂之芫雞雍見莊子无鬼篇卯菱見管子五

行篇楊雄方言云南楚謂之雞頭幽燕謂之鴈頭徐青淮泗謂之芫子其莖謂之為亦曰葎鄭樵通志以鉤芫為芫誤矣鉤芫陸生草也其莖可食水流黃見下

集解別錄曰雞頭實生雷池池澤八月采之保昇

大形作雞頭實若石榴其皮青黑肉白如淺米也

頰曰處處有之生水澤中其葉俗名雞頭盤花下

結實其莖嫩者名葎敢亦名葎菜人采為蔬茹宗

輿曰天下皆有之臨水居人采于去皮擣仁為粉

蒸煉作餅可以代糧時珍曰芫莖三月生葉貼水

大子荷葉皺文如殺鱗如沸面青背紫莖葉皆

有刺其莖長至丈餘中亦有孔有絲嫩者剥皮可

食五六月生紫花開向日結苞外有青刺如蠟

刺及栗毬之形花在苞頂亦如雞喙及蝟喙剥開

肉有斑駁軟肉裏子累累如珠機殼內白米狀如

魚目深秋老時澤農廣收爛取芫子藏至

困石以備歉荒其根狀如三稜煮食如芋

本草綱目果部

卷三十三

二五

修治

說曰凡用蒸熟烈日晒裂取仁亦可春取粉用時珍曰新者煮食良入澀精藥連殼用亦可案陳彥和可日記云芡實一斗以

氣味甘平瀆無毒

弘景曰小兒多食令不長說曰生食多動風冷氣宗奭曰食多

不益脾胃兼難消化

主治濕痺腰脊膝痛補中除暴疾益精氣強志令

耳目聰明久服輕身不饑耐老神仙木經開胃助氣

止渴益腎治小便不禁遺精白濁帶下時珍

發明

弘景曰仙方取此合蓮實餌之甚益人恭曰作粉食益人勝于菱也頌曰取其實及中子檇爛暴乾再擣篩末熬金櫻子煎和丸服之云補下益人謂之水陸丹時珍曰案孫升談圃云芡小

不益人而俗謂之水流黃何也蓋人之食芡必咀嚼之終日嚼嚼而芡味甘平瘦而不泥食之者能使華液流通轉相灌溉其功勝于乳石也淮南子云狸頭愈瘋雞頭已瘦註者云即芡實也

附方

舊一雞頭粥 益精氣強志意利耳目雞頭實三合煮熟去殼糲米一合煮粥

日日空心

玉鎖丹

治精氣虛滑用芡實蓮莖方見藕節下

慮色慾過度損傷心氣小便數遺精用秋石白芡

分淸丸

治濁病用芡實粉白芡苓粉黃蠟化蜜和丸梧

送下 永類方

分淸丸

治濁病用芡實粉白芡苓粉黃蠟化蜜和丸梧

桐子大每服百丸

分淸丸

治濁病用芡實粉白芡苓粉黃蠟化蜜和丸梧

雞頭菜即菝菜

芡莖也

氣味鹹甘平無毒 主治止煩

渴除虛熱生熟皆宜

時珍

本草綱目身部 卷三十一 三

根氣味同 主治小腹痛結氣痛煮食之良

烏芋 別錄 中品

附方新 偏墜氣塊雞頭根切片煮熟鹽醋食之 法天生意

釋名 鳧苽 音 鹿 鳧苽 音 窳 勃臍 音 衍 黑三棱 音 方 傳濟 芍 音 地

栗 鄭樵通志○時珍曰烏芋其根如芋而色烏也 為勃臍蓋切韻鳧苽同一字母音相近也三棱 地栗皆形似也瑞口小者名鳧苽大者名地栗

集解 頌曰烏芋今鳧苽也前俗龍鬚而細色正青 根如指頭大黑色皮厚有毛又有一種皮薄 無毛者亦同田中人並食之宗奭曰皮厚色黑肉 硬而白者謂之豬勃臍皮薄澤色淡紫肉軟而脆 者謂之羊勃臍正二月人采食之此二等藥中罕 用荒歲人多采以充糧時珍曰鳧苽生淺水田中

其苗三四月出土一莖直上無枝葉狀如龍鬚肥 田栽者粗近葱蒲高二三尺其根白蕪秋後結顆 大如山查栗子而臍有聚毛累累下生入泥底野 生者黑而小食之多滓種出者紫而大食之多毛 吳人以沃田種之三月下種霜后苗

正誤 別錄曰烏芋一名藉姑二月生葉如芋三月 根狀如澤瀉不正似芋其根黃似芋子而小疑有 烏者根極相侶細而美葉狀如菟草呼為鳧苽恐 卽此也恭曰烏芋一名樣中一名茨菰時珍曰烏 芋慈姑原是二物慈姑有葉其根散生烏芋有莖 無葉其根下生氣味不同主治亦異而別錄誤以 藉姑為烏芋謂其葉如芋陶蘘二氏因鳧苽慈姑 字音相近遂致混註而諸家 說者因之不明今正其誤

根氣味甘微寒滑無毒洗曰性冷先有冷氣人不 可食令人腹脹氣滿小兒

本草綱目身部 卷三十一 三

消風毒除胸中實熱氣可作粉食明耳目消黃疸

開胃下食孟作粉食厚人腸胃不饑能解毒服

金石人宜之頌療五種膈氣消宿食飯後宜食之

治誤吞銅物汪主血痢下血血崩碎蠱毒時

發明機日烏芋善毀銅合銅錢嚼之則錢化可見

宿食治誤吞銅也時珍日按王氏傳濟方治五積

冷氣攻心變為五膈諸病金鎖丸中用黑三稜註

云即鳧茛乾者則汪氏所謂消堅之說蓋本于此

又董炳集驗方云地栗晒乾為末白湯每服二錢

能碎蠱毒傳聞下蠱之家知有此物便不敢下此亦前人所未知者

附方新大便下血勃臍搗汁大半鍾好酒半鍾空

下痢赤白午日午時取完好勃臍洗淨拭乾勿令

收貯遇有患者取二枚細嚼空唐瑤經驗方

燒存性研末酒李氏方小兒口瘡用勃臍燒存性研末

吞銅錢生鳧茛研汁細細呷之自然王珍百一選方

慈姑華日校正原混烏芋下今分出仍

釋名藉姑別水萍別河鳧茛圖白地栗同苗名剪

刀草經圖箭搭草救糙草燕尾草大明○時珍

歲生十二子如慈姑之乳諸子故以名之作茨菰

者非矣河鳧茛白地栗所以別烏芋之鳧茛地栗

本草綱目卷三十三

也剪刀箭搭樣也
燕尾並象葉形也

集解

別錄曰藉姑三月三日采根暴乾弘景曰藉姑生水田中葉有極狀如澤瀉其根黃似芋子而小煮之可啖恭曰慈姑生水中葉似鐔箭之類也領曰剪刀草生江湖及汴洛近水河溝沙磧中葉如剪刀形莖餘似嫩蒲又似三稜苗甚軟其色深青綠每叢十餘莖內抽出一兩莖上分枝開小白花四瓣蕊深黃色根大者如杏小者如栗色白而瑩滑五六七月采葉正二月采根即慈姑也煮熟味甘甜時人以作果子福州別有一種小異三月開花四時采根功亦相似時珍曰慈姑生淺水中人亦種之三月生苗青莖中空其外有稜葉如燕尾前尖後岐霜後葉枯根乃練結冬及春初掘以為果須灰湯煮熟去皮食乃不麻澀戟人咽也嫩莖亦可煉食又取汁可制粉霜雌黃又有山慈姑名同實異見草部

根氣味苦甘微寒無毒

大明曰冷有毒多食發虛

瘡癰以生姜同煮佳懷孕人不可食說曰吳人常食之令人發脚氣癰緩風損齒失顏色皮肉乾燥卒食之使人乾嘔也

主治百毒產後血悶攻心欲死產難胞衣不出擣汁服一升又下石淋

大月

葉主治諸惡瘡腫小兒遊瘤丹毒擣爛塗之即便

消退甚佳

蘇頌

治蛇蟲咬擣爛封之

大明

調蚌粉塗瘡

癩

時珍

附錄諸果

綱目二十一種拾遺一種

時珍曰方冊所記諸果名品甚多不能詳其性味狀既列于果則養生者不可不知因畧采附以俟

本草綱目果部

卷三十三

三十三

津符子 時珍曰孫真人千金方云味苦平滑多食令人口爽不知五味

必思荅 又曰忽必烈飲膳正要云味甘無毒調中順氣出回回田地

甘劍子 又曰范成大桂海志云狀似巴檳子仁附肉有白靨不可食發人病北人呼為海胡

楊搖子 又曰沈瑩臨海異物志云生閩越其子生樹皮中其體有脊形甚異而味甘無奇色

海梧子 又曰稽含南方草木狀云出林邑樹似梧桐色白葉似青桐其子如大栗肥甘可食

木竹子 又曰桂海志云皮色形狀全似枇杷肉味甘美秋冬實熟出廣西

櫓罌子 又曰桂海志云大如半升盆數十房攢聚成毬每房有絳冬生青至夏紅破其瓣食

羅晃子 又曰桂海志云狀如橄欖其皮七層出廣西顧玠海槎錄云橫州出九層皮果至九

榧子 又曰徐表南州記云出九真交趾樹生子如桃實長寸餘二月開花連着子五月熟色黃

夫編子 又曰南州記云樹生交趾山谷三月開花仍連着子五六月熟入雞魚猪鴨羹中味

白綠子 又曰劉欣期交州記云出交趾樹高丈餘實味甘美如胡桃

繫彌子 又曰郭義恭廣志云狀圓而細赤如軟棗其味初苦後甘可食

之微甘 出廣西

層方見肉也 夏熟味如栗

鹽藏食之 味酸似梅

美亦可 鹽藏

三十三

人面子

又曰草木狀云出南海樹似含桃子如桃實無味以蜜漬可食其核正如人面可玩祝穆方輿勝覽云出廣中大如梅李春花夏實秋熟蜜煎甘酸可食其核兩邊似人面口目鼻皆具

黃皮果

又曰海槎錄云出廣西橫州狀如棟子及小棗而味酸

四味果

又曰段成式酉陽雜俎云出祁連山木生如棗剖以竹刀則甘鐵刀則苦木刀則酸

千歲子

又曰草木狀云出交趾蔓生子在根下鬚綠色交加如織一苞恒二百餘顆皮殼青黃色殼中有肉如栗味亦如之乾則殼肉相離滅之有聲桂海志云狀似青黃李味甘

侯騷子

又曰酉陽雜俎云蔓生子大如雞卵既甘且冷消酒輕身王太僕曾獻之

酒杯藤子

又曰崔豹古今註云出西域藤大如臂花堅硬可以酌酒皮韋映澈實大如指

蔦

味如豆蔻食之消酒張騫得其種于大宛

蔦子

音又曰買思總齊民要術云藤生交趾合浦蔦核如魚鱗生食味淡

山棗

又曰寰宇志云出廣西肇慶府葉似梅果似荔枝九月熟可食

隈支

又曰宋祁益州方物圖云生邛州山谷中樹高丈餘枝修而弱開白花實大若雀卵狀似荔枝肉黃膚甘

靈牀上果子

拾遺藏器云人夜讖語食之即止

諸果有毒

拾遺

凡果未成核者食之令人發癰癩及寒熱

凡果落地有惡蟲緣過者食之令人患九漏。

凡果雙仁者有毒殺人。

凡瓜雙蒂者有毒殺人。沉水者殺人。

凡果忽有異常者根下必有毒蛇食之殺人。

本草綱目果部第三十三卷終

本草綱目木部目錄第三十四卷

李時珍曰木乃植物五行之一性有土宜山谷原隰
 肇由氣化爰受形質喬條苞灌根葉華實堅脆美惡
 各具太極色香氣味區辨品類食備果蔬材充藥器
 寒溫毒良直有考彙多識其名奚止讀詩埤以本草
 益啟其知乃肆蒐獵萃而類之是為木部凡一百八
 十種分為六類曰香曰喬曰灌曰寓曰苞曰禱

舊本木部
 三品共二百六十三種今併入二十五種移一十四
 種入草部二十九種入蔓草三十一種入果部三種
 入菜部一十六種入器用部二種入蟲部自
 草部移入二種外類有名未用移入十一種

神農本草經四十四種 梁陶弘景註

名醫別錄二十三種 梁陶弘景註

唐本草二十二種 唐蘇恭 本草拾遺三十九種 唐陳藏器

海藥本草五種 唐李珣 蜀本草一種 蜀韓保昇

開寶本草一十五種 宋馬志 嘉祐本草六種 宋掌禹錫

圖經本草一種 宋蘇頌 日華本草一種 宋人大明

證類本草一種 宋唐慎微 本草補遺一種 元朱震亨

本草綱目二十一種 明李時珍

附註 魏李當之藥錄 吳普本草 宋雷斅炮炙 孫思邈千金 齊徐之才藥對 唐甄權藥性

唐孟詵食療 楊損之刪繁 蕭炳四聲

南唐陳士良食性 宋陳承別說 寇宗奭衍義

金張元素珍珠囊 元李杲法象 王好古湯液

元吳瑞日用 明汪穎食物 汪機會編

木之一 香水類三十五種

栢 本經 松 別錄 杉 別錄

桂 別錄 杜桂 本經 筍桂 本經 天竺桂 海藥

月桂 拾遺 木蘭 本經 辛夷 本經

沉香 別錄 蜜香 拾遺 丁香 開寶

檀香 別錄 降真香 證類 楠 別錄

樟 拾遺

釣樟 別錄

烏藥 開寶 研藥附

穰香

綱目 卽兜婁香

必栗香

拾遺

楓香脂

唐本卽白膠香

薰陸香乳香

別錄

沒藥

開寶

騏驎竭

唐本卽血竭

質汗

開寶

安息香

唐本

蘇合香

別錄

詹糖香

別錄 結殺附

篤耨香

綱目 膽入香附

龍腦香

唐本元慈勒附

樟腦

綱目

阿魏

唐本

蘆薈

開寶

胡桐淚

唐本

返魂香

海藥 卽木香附

右附方舊五十七新 一百九十八

本草綱目木部第三十四卷

木之一

香木類三十五種

柏 本經上品

釋名 榑

音 榑

側柏

李時珍曰按魏子才六書精蘊云萬木皆向陽而柏獨西指蓋陰木

而有貞德者故字從白白者西方也陸佃埤雅云柏之指西猶鍼之指南也柏有數種入藥惟取葉扁而側生者故曰側柏寇宗奭曰子官陝西登高望柏千萬株皆一一西指蓋此木至堅不畏霜雪得木之正氣他木不及所以受金之正氣所制一一西指也

集解

別錄曰柏實生太山山谷柏葉尤良四時各依方面采陰乾陶弘景曰處處有柏當以太

山爲佳爾並忌取塚墓上者其葉以秋夏采者良蘇恭曰今太山無復采子惟出陝州宜州爲勝八

月采之蘇頌曰柏實以乾州者為最三月開花九月結子成熟取采蒸曝春礪取仁用其葉名側柏密州出者尤佳雖與他柏相類而其葉皆側向而生功效殊別古柏葉尤奇益州諸葛孔明廟中有大柏木相傳是蜀世所植故人多采以作藥其味甘香異常相也雷斅曰柏葉有花柏葉叢柏葉及有子圓葉其有子圓葉成片如大片雲母葉皆側葉上有微赤毛者宜入藥用花柏葉其樹濃葉成朶無子叢柏葉其樹綠色並不入藥陳承曰陶隱居說柏忌塚墓上者而今乾州者皆是乾陵所出他處皆無大者但取其州土所宜子實氣味豐美可也其柏異于他處木之文理大者多為菩薩雲氣人物鳥獸狀極分明可觀有盜得一株徑尺者值萬錢宜其子實為貴也時珍曰史記言松柏為百木之長其樹聳直其皮薄其肌膩其花細瑣其買成球狀如小鈴霜後四裂中有數子大如麥粒芬香可愛柏葉松身者檜也其葉尖硬亦謂之栝今人名圓柏以別側柏松葉柏身者繼也松檜相

半者檜柏也蛾眉山中一種竹葉柏身者謂之竹柏

柏實修治

斅曰凡使先以酒浸一宿至明漉出熬成膏為度每煎柏子仁三兩用酒五兩浸時珍曰此法是服食家用者尋常用只蒸熟曝烈春錄取仁炒研入藥

氣味甘平無毒

甄權曰甘辛畏菊花羊蹄草徐之才曰見葉下

主治驚悸

益氣除風濕安五臟久服令人潤澤美色耳目聰明不飢不老輕身延年本經療恍惚虛損吸吸歷節腰中重痛益血止汗別錄治頭風腰腎中冷膀胱冷濃宿水與陽道益壽去百邪鬼魅小兒驚癇甄權潤

肝好養心氣潤腎燥安魂定魄益智寧神燒瀝澤

頭髮治疥癬時珍

發明王好古曰柏子仁肝經氣分藥也又潤腎古

不燥味甘而補辛而能潤其氣清香能透心腎益

脾胃蓋仙家上品藥也宜乎滋養之劑用之列仙

傳云赤松子食柏實齒落更生行及奔馬諒非虛語也

附方新舊二服柏實法八月連房取實暴收去殼研

服渴即飲水令人悅澤一方加松子仁等分以松

脂和丸一方加菊花等分蜜丸服○奇效方用柏

子仁二斤為末酒浸為膏棗肉三斤白蜜白木末

地黃末各一斤搗勻丸彈子大每嚼一九一日三

服百日百病愈老人虛秘柏子仁松子仁大麻仁

久服延年壯神等分同研溶蜜蠟丸梧

子大以少黃丹湯食前調服寇宗奭腸風下血柏子十四

二三十九日二服普濟方小兒軀啼驚癇腹滿大便青

貯浸好酒三盞煎八分服立止黃水濕瘡稠捺之如神陸氏積德

溫水調服一錢聖惠方柏葉修治數日凡用按去兩畔并心枝了用糯泔

精自然汁十二兩浸焙又浸又焙待汁乾用之時

珍曰此服食治法也常用或生或炒各從本方

氣味苦微溫無毒性寒之才曰瓜子牡蠣桂為之

使畏菊花羊蹄諸石及麩麩伏砒硝弘景曰栝之

葉實服餌所重此云惡麩而人以釀酒無妨恐酒

米相和異主治吐血衄血痢血崩中赤白輕身益

單用也

氣令人耐寒暑去濕痺生肌別錄治冷風歷節疼痛

止尿血甄權灸瘡瘡燒取汁塗頭黑潤髮髮大明傳

湯火傷止痛滅癩服之療蠱痢作湯常服殺五臟

蟲益人蘇頌

發明震亨曰柏屬陰與金善守故承其葉隨月建

多燥久得之大益脾土以滋其肺時珍曰柏性後
澗而耐久稟堅凝之質乃多壽之木所以可入
食道家以之點湯常飲元旦以之浸酒辟邪皆有
取於此麝食之而體香毛女食之而體輕亦其證
驗矣毛女者秦王宮人關東賊至驚走人山飢無
所食有一老公教喫松柏葉初時苦澀久乃相宜
遂不復飢冬不寒夏不熱至漢成帝時獵者於終
南山見一人無衣服身生黑毛跳坑越澗如飛乃

密圍獲之去秦時二百餘載

附方舊十服松柏法孫真人枕中記云嘗以三月

許并花蓋陰乾又於深山巖谷中采當年新生柏
葉長二三寸者陰乾為末白蜜丸如小豆大常以
日未出時燒香東向手持八十一丸以酒下服一
年延十年命服二年延二十年命欲得長肌肉加
大麻巨勝欲心力壯健者加伏苓人參此藥除百
病益元氣滋五臟六腑清明耳目強壯不衰老延
年益壽神驗用七月七日露水丸之更佳服時仍
祝曰神仙真藥體合自然服藥入腹天地同年祝
畢服藥忌諸神仙服餌五月五日米五方側柏葉
雜肉五辛神仙服餌五月五日米五方側柏葉
苓去皮一斤為末煉蜜和丸梧子大每以仙靈中
脾酒下三十九日再服並無所忌勿示非人
風不省便進此藥可使風退氣和不成癢人柏葉

一握去枝葱白一握連根研如泥無灰酒一升煎

楊氏時氣瘴疫社中酒分作四五服方進他藥

家藏方霍亂轉筋研末每服一錢新水調下日三

聖惠方張仲景柏葉湯用青柏葉一把乾薑二片阿膠一

挺炙三味以水二升煮一升去滓別絞馬通汁一

升合煎取一升綿濾一服盡之○聖惠方用憂恚

嘔血煩滿少氣胃中疼痛柏葉為散衄血不止葉

楷花研末吹小便尿血服三錢濟急方大腸下

血隨四時方向采側柏葉燒研每米飲服二錢王

一選酒毒下血或下痢嫩柏葉九蒸九晒二兩陳

每空心溫酒下四蠱痢下血男子婦人小兒大腹

血如淀色柏葉焙乾為末與黃小兒洞痢柏葉糞

連同煎為汁服之圖經湯火燒灼柏葉生壽

飲之月水不斷側柏葉炙芍藥等分每用三錢

經驗方葉木賊炒微焦等分為末每湯火燒灼

服二錢米飲下聖濟總錄湯火燒灼柏葉生壽

癩二三日止痛滅鼠瘦核痛未成膿以柏葉搗塗熱

僧坦集大風癘疾眉髮不生側柏葉九蒸九晒為

驗方十九日三夜一服百頭髮不生側柏葉陰乾作末

日即生聖惠方頭髮不生和麻油塗之梅

師頭髮黃赤生柏葉末一升猪膏一斤和丸彈子

方一月色黑而潤矣聖惠方

枝節主治 煮汁釀酒去風痺歷節風燒取諸油療

癩疥及蟲癩良 恭蘇

附方 霍亂轉筋 以煖物裹脚後以柏木片煮湯淋之 經驗方 齒齲

腫痛 柏枝燒熟柱孔中須聖惠 惡瘡有蟲 久不愈者以柏枝節燒瀝

取油傳之三五次無不愈亦治牛馬疥 陳承本草別說

脂主治 身面疣目同松脂研勻塗之數夕自失 聖

根白皮氣味苦平無毒主治 火灼爛瘡長毛髮 別

附方 熱油灼傷 柏白皮以臘猪脂煎油塗瘡上 肘后方

松 別錄 上品

入水內結塊復以酒煮九遍其脂如玉不苦不澀乃止為細末用十二兩入白伏苓末半斤黃芩花末半斤柏子仁去油取霜半斤鍊蜜九如梧子大每空心好酒送下七十二丸須擇吉日修合勿令婦人雞犬見之○松梅丸用松脂以長流水桑柴煮三次再以長流水煮二次色白不苦為度每一斤入九蒸地黃末十兩馬梅末六兩鍊蜜九梧子大每服七十丸空心鹽米湯下健陽補中 楷齒固強筋潤肌大能益人 曰飛霞方外奇方 牙者投冷水中不出者佳稀布盛入沸湯煮取浮水面勻日用楷齒漱口中亦可嚙之固 歷節諸風 痛不可忍松脂三十斤鍊五十遍以鍊酥三升和脂三升攪冷極稠每旦空心酒服方寸匕服數食麩粥為佳慎血腥生冷酢物果 肝虛目淚 鍊成松脂子一百日瘥 外臺秘要

二斗水七斗麩二婦人白帶松香五兩酒二升煮

斗造酒頭飲之乾木白柞細酒糊九

如梧子大每服百丸簡便方用松香五

温酒下摘玄方錢猪油一兩熬搽

一日數次數日即愈衛生寶鑑用瀝青二兩黃

蠟一兩半銅線一錢半麻油一兩半文武熬收每

攤貼之小兒緊唇松脂炙化貼風蟲牙痛刮松上

神效之聖惠方脂出也梅師方脂滾水

泡化一漱即止巴齒有孔松脂紅塞須臾蟲從

試驗集簡方齒有孔脂出也梅師方脂滾水

久聾不聽鍊松脂三兩巴豆一兩和搗成丸一切

瘦瘡鍊成松脂末填令滿一切腫毒松香八兩銅

仁五錢同搗作膏聖惠方軟節頻發翠玉膏用通明瀝

貼甚妙李樓奇方軟節頻發青入兩銅線二兩

麻油三錢雄猪膽汁三箇先溶瀝青乃下油瞻

傾入水中扯拔器盛每月緋帛攤貼不須再換小

釋名時珍曰按王安石字說云松柏為百木之

集解別錄曰松脂至太山山谷六月采頌曰松處

中原雖有不及塞上者佳好也松脂以通明如薰

陸香穎者為勝宗奭曰松黃一如蒲黃但味差淡

松子多海東來今關右亦有但細小味薄也時珍

曰松樹磔柯修聳多節其皮粗厚有鱗形其葉後

凋二三月抽蕤生花長四五寸采其花葢為松黃

結實狀如猪心疊成鱗砌狀老則子長鱗裂然葉

有二針三針五針之別三針者為栝子松五針者

為松子松其子大如栝子惟遼海及雲南者子大

如巴豆可食謂之海松子詳見果部孫思邈云松

脂以衡山者為良衡山東五百里滿谷所出者與

天下不同蘇軾云鎮定松脂亦良枹朴子云凡老

松皮內自然聚脂為第一勝于鑿取及煮成者其

根下有傷處不見日月者為陰脂尤佳老松餘氣

樹四邊枝起上杪不長如偃蓋其精化為
青牛青羊青犬青人伏龜其壽皆千歲

松脂別名松膏經本松肪同松膠目細松香同瀝青

修治弘景曰采煉松脂法並在服食方中以桑灰
汁或酒煮軟按納寒水中數十過白滑則可

用頌曰凡用松脂先須鍊治用大釜加水置甌用
白茅藉甌底又加黃砂于茅上厚寸許然後布松

脂于上炊以桑薪湯減類添熱水候松脂盡入釜
中乃出之投于冷水既凝又蒸如此二過其白如

玉然後氣味苦甘温無毒權曰甘平震亨曰主
入用

癰疽惡瘡頭瘍白禿疥癢風氣安五臟除熱久服

輕身不老延年本經除胃中伏熱咽乾消渴風痺死

肌鍊之令白其赤者主惡痺別錄煎膏生肌止痛排

膿抽風貼諸瘡膿血瘦爛塞牙孔殺蟲聖除邪下

氣潤心肺治耳聾古方多用辟穀大明強筋骨利耳

日治崩帶時珍

發明弘景曰松柏皆有脂潤凌冬不凋理為生物
或合伏苓松柏實菊花生作丸亦可單服時珍曰松

葉松實服餌所須松節松心耐久不朽松枝則又
樹之津液精華也在土不朽流脂日久變為琥珀

宜其可以辟穀延齡葛洪抱朴子云上黨趙瞿病
癩歷年垂死其家棄之送置山穴中瞿怨泣經月

有仙人見而哀之以一囊藥與之瞿服百餘日其
磨都愈顏色豐悅肌膚玉澤仙人再過之瞿謝活

命之恩乞求其方仙人曰此是松脂山中便多此
物汝鍊服之可以長生不死瞿乃歸家長服身體

轉輕氣力百倍登危涉險終日不困年百餘歲齒

本草綱目水部 卷三十四 七

不墜髮不白夜臥忽見屋間有光大如鏡久而一室盡明如晝又見面上有采女一人戲于口鼻之間後入抱犢山成地仙于時人聞瞿服此脂皆競服之車運驢負積之盈室不過一月未覺大益皆輒止焉志之不堅如此張

果醫說有服松丹之法
附方 舊七新 服食辟穀 千金方用松脂十斤以桑出冷水中旋復煮之凡十遍乃白細研為散每服一二錢粥飲調下日三服服至十兩以上不饑饉再服之一年以後夜視目明久服延年益壽○又法百鍊松脂治下篩蜜和納角中勿見風月每服一團一日三服服至百日耐寒暑二百日五臟補益五年即見西王母○伏虎禪師服法用松脂十斤鍊之五度令苦味盡每一斤入伏苓四兩每旦水服一斗圭能令不食而復延齡身輕清爽

筋補益 四聖不老丹用明松脂一斤以無灰酒沙鍋內桑柴火煮數沸竹枝攪稠乃住火頃

金絲膏

治一切瘡癩腫毒瀝青白膠香各二兩乳錢同熬至滴下不散傾入水中

入輕粉先以油塗瘡粉末在上

疥癬濕瘡 研細少

乾頭者三二度愈 劉涓子鬼遺方

陰囊濕痒

欲潰者用板兒松香為末紙卷筒每根入花椒

米泔洗過 簡便方 **金瘡出血** 瀝青末少加生銅屑末

醫成瘡 松脂鍊作餅刺入肉中

唐瑤經驗方

痛不痒不覺自安 兵部手集

松節氣味苦温無毒 主治百節久風風虛脚痺疼

痛 別釀酒主脚弱骨節風 景炒焦治筋骨間痲能

本草綱目卷三十四

燥血中之濕震亨治風蛀牙痛煎水含漱或燒灰日

措有效時珍

發明時珍曰松節松之骨也質堅氣勁久亦不朽故筋骨間風濕諸病宜之

附方新舊三歷節風痛四股如解脫松節酒用二十斤酒五斗浸三七日每服一

合日五六轉筋攣急松節一兩剉如米大乳香一服外臺轉筋攣急錢銀石器慢火炒焦存一二

分性出火毒研末每服一二錢熱木瓜酒調下一應筋病皆治之孫用和秘寶方風熱牙

病聖惠方用油松節如棗大一瓊碎切胡椒七顆三五日立瘥○又用松節二兩槐白皮地反胃吐

骨皮各一兩漿水煎湯熱漱冷吐瘥及止

食松節煎酒細飲陰毒腹痛酒二鍾熱服集簡

方顛撲傷損松節煎酒服

松瀟音請火燒松枝取液也主治瘡疥及馬牛瘡蘇恭

松葉別名松毛氣味苦溫無毒主治風濕瘡生毛

髮安五臟守中不饑延年別錄細切以水及麩飲服

之或擣屑丸服可斷穀及治惡疾弘景灸瘡凍瘡風

瘡佳大明去風痛脚痺殺米蟲時珍

附方新舊三服食松葉松葉細切更研每日食前以

食初服稍難久則自便矣令人不老身生綠毛天

行溫疫松葉細切酒服方寸七日中風口喎青

服能辟五年瘟傷寒類要

葉一斤搗汁清酒一升浸二宿近火一宿初三年

中風三升頓服汗出立瘥于金方歷節風痛

搗汁一合三服三升浸七日脚氣風痺

不能行服更生散四劑及眾療不得力服此一劑

便取四斗九升以米五斗釀如常法別煮松葉汁

以漬米并饋飯泥釀封頭七日發登飲之取醉得

此酒力者甚風牙腫痛松葉一握鹽一合酒大風

惡瘡猪肉松葉二斤麻黃去節五兩到以生絹袋

服一小盞常令醺醺陰囊濕痒松毛煎湯頻

松花別名松黃氣味甘溫無毒震亨曰多食

潤心肺益氣除風止血亦可釀酒

發明恭曰松花即松黃拂取正似蒲黃酒服令輕

人及時拂取作湯點之甚佳但不堪停久故鮮用

寄遠時珍曰今人收黃和白沙糖印為餅膏充果

餅食之且難久收恐輕身療病之功未必勝脂葉也

附方新一頭旋腦腫三月收松花並薑五六寸如

貯浸三升酒中五日空產後壯熱頭痛煩赤口乾

心暖飲五合普濟方用松花蒲黃川芎當歸石膏等分

水二合紅花二捻同煎七分細呷本草衍義

根白皮氣味苦溫無毒主治辟穀不饑補五勞

益氣大明

木皮別名赤龍皮主治癰疽瘡口不合生肌止血

治白禿杖瘡湯火瘡

附方新腸風下血松木皮去粗皮取裏白者切晒焙研為末每服一錢臘茶湯下

楊氏三十年痢赤松上蒼皮一斗為末麩粥和服一升日三不遇一斗救人

聖惠金瘡杖瘡赤龍鱗即古松皮煎存性研末搽之最止痛小兒

頭瘡浸濕名胎風瘡古松上自有皮入豆豉

經方

松實見果部

艾納見草部苔類桑花

松茸見菜部香蕈下

杉

釋名音沙木綱檜木音

集解頌曰杉材舊不著所出州土今南中深山多有之木類松而經直葉附枝生若刺針郭璞

註爾雅云結似松生江南可以為船及棺材作柱

理之不腐又人家常用作榻板甚耐水宗奭曰杉

幹端直大抵如松冬不凋但葉濶成枝也今處處

有之入藥須用油杉及臭者良時珍曰杉木葉硬

微扁如刺結實如楓實江南人以驚蟄前後取枝

種種出倭國者謂之倭木並不及蜀黔諸岫所產

者尤良其木有赤白二種赤杉實而多油白杉虛

而乾燥有斑紋如維者謂之野雞斑作棺尤貴其

木不生白蟻燒

灰最發火藥

杉材氣味辛微温無毒主治漆瘡煮湯洗之無不

瘡別錄煮水浸將脚氣腫滿服之治心腹脹痛去惡

氣蘇恭治風毒奔豚霍亂上氣並煎湯服大明

發明震亨曰杉屑屬金有火其節煮汁浸將脚氣

和十二年二月得脚氣夜半痛絕脇有塊大如石

且死困不知人搗樹上視三月家人號哭榮陽鄭

洵美傳杉木湯服半食頃大下三行氣通塊散方

用杉木節一大升橘葉切一大升無葉則以皮代

之大腹檳榔七枚連子碎之童子小便三大升共

煮一大升半分為兩服若一服得快即停後服此

乃死病會有教者乃得不死

恐人不幸病此故傳之云

附方新肺壅痰滯上焦不利卒然欬嗽杉木屑一

兩皂角去皮酥炙三兩為末蜜

丸梧子大每米飲下十小兒陰腫赤痛日夜啼叫

復作用老杉木燒灰入膩粉數日退皮愈而

清油調傳效危氏得効方肺壅失音杉木燒炭

小盃覆之用湯淋下去盃飲水入盃中以

不愈再作音出乃止集簡方臙瘡黑爛多年老

燒灰麻油調隔葉隔之帛包定數貼而愈救急方

皮主治金瘡血出及湯火傷灼取老樹皮燒存性

研傳之或入雞子清調傳一二日愈時珍

葉主治風蟲牙痛同茅翦細辛煎酒含漱時珍

子主治疝氣痛一歲一粒燒研酒服時珍

杉菌見菜部

附錄丹桂木皮

桂音直藏器曰生江南深山似杉木皮主治傷風取一握去土打碎

煎如糖漿日日塗之

桂 別錄 上品 牡桂 本經 上品

釋名

稜 音寢時珍曰按范成大桂海志云凡木葉心皆一縱理獨桂有兩道如圭形故字從圭陸佃埤雅云桂猶圭也宣導百藥為之先聘通使如執圭之使也爾雅謂之稜者能稜害他木也故呂氏春秋云桂枝之下無雜木雷公炮炙論云桂釘木根其木即死是也桂即牡桂之厚而辛烈者牡桂即桂之薄而味淡者別錄不當重出今併為一而分目于下

集解

別錄曰桂生桂陽弘景曰南海即廣州神農本草經惟月十月采皮陰乾俗用牡桂扁廣殊薄皮黃

臘肉甚少氣如木蘭味亦類桂不是知別樹是桂

炮炙論本文 難莫掉樹 立便乾枯 用狗膽塗 之即當采 誤今所引

稜

之老宿者茵桂正圓如竹三重者良俗中不見惟以嫩枝破卷成圓者用之非真茵桂也並宜研訣今俗又以半卷多脂者單名為桂入藥最多是桂而多脂肉亦好廣州始興桂陽縣者即是小桂不而多脂肉亦好廣州始興桂陽縣者即是小桂不帝時湘州送樹植芳林苑中今東山有桂皮氣粗相類而葉垂異亦能凌冬恐是牡桂人多呼為丹桂正謂皮赤爾北方重此每食輒須之蓋禮所云薑桂以為芬芳也恭曰桂惟有二種陶氏引經云似柏葉不知此言從何所出又於別錄刺出桂條為深誤也單名桂者即是牡桂乃爾雅所謂侵木桂也葉長尺許花子皆與茵桂同大小枝皮俱名牡桂但大枝皮肉理粗虛如木而肉少味薄名曰木桂亦云大桂不及小嫩枝皮肉多而半卷中必皺起其味辛美一名肉桂亦名桂枝一名桂心出融州桂州交州甚良其茵桂葉似柿葉中有縱文三道表裏無毛而光澤肌理緊薄如竹大枝小枝

皮俱是筒其大枝無肉老皮堅版不能重卷味極
淡薄不入藥用小枝薄而卷及二三重者良或名
筒桂陶云小桂是也今惟出韶州保昇曰桂有三
種菌桂葉似柿葉而尖狹光淨花白蓋黃四月開
五月結實樹皮青黃薄卷若筒亦名筒桂其厚硬
味薄者各版桂不入藥用牡桂葉似枇杷葉狹長
於菌桂葉一二倍其嫩枝皮半卷多紫而肉中緻
起肌理虛軟謂之桂枝又名肉桂削去上皮名曰
桂心其厚者名曰木桂藥中以此為善陶氏言半
卷多脂者為桂又引仙經云葉似柏葉此則桂有
三種明矣陶雖是梁武帝時人實生於宋孝武建
元三年歷齊為諸王侍讀曾見芳林苑所植之樹
蘇恭只知有二種指陶為誤何臆斷之甚也藏器
曰菌桂牡桂桂心三色同是一物桂林桂嶺因桂
得名今之所生不離此郡從嶺以南際海盡有桂
樹惟柳象州最多味既多烈皮又厚堅厚者必嫩
薄者必老采者以老薄為一色嫩厚為一色嫩既
辛烈兼又筒卷老必味淡自然版薄薄者即牡桂

卷者即菌桂也桂心即是剷除皮上甲錯取其近
理而有味者承曰者家所說幾不可考今黃交商
人所販及醫家見用惟陳藏器一說最近之頌曰
爾雅但言侵木桂一種本草載桂及牡桂菌桂三
種今嶺表所出則有筒桂肉桂桂心官桂板桂之
名而醫家用之罕有分別舊說菌桂正圓如竹有
二三重者則今之筒桂也牡桂皮薄色黃少脂肉
者則今之官桂也桂是半卷多脂者則今之板桂
也而今觀實宜韶欽諸州所圖上者種類亦各不
同然總謂之桂無復別名參考舊注謂菌桂葉似
柿中有三道文肌理緊薄如竹大小皆成筒與今
實州所出者相類牡桂葉狹於菌桂而長數倍其
嫩枝皮半卷多紫與今宜州韶州所出者相類彼
上人謂其皮為木蘭皮肉為桂心此又有黃紫兩
色益可驗也桂葉如柏葉而澤皮黃心赤與今欽
州所出者葉密而細恐是其類但不作枹葉形為
異爾蘇恭以單桂牡桂為一物亦未可據其木俱
高三四丈多生深山巒洞中人家園圃亦有種者

移植于嶺北則氣味殊少辛辣不堪入藥也三月
 四月生花全類茱萸九月結實今人多以裝綴花
 果作筵具其葉甚香可用作飲尤佳二月八月采
 皮九月采花並陰乾不可近火時珍曰桂有數種
 以今泰訪壯桂葉長如枇杷葉堅硬有毛及鋸齒
 其花白色其皮多脂菌桂葉如柿葉而尖狹光淨
 有三縱文而無鋸齒其花有黃有白其皮薄而卷
 今商人所貨皆此二桂但以卷者為菌桂半卷及
 板者為壯桂即自明白蘇恭所說正合醫家見今
 用者陳藏器陳承斷菌桂為一物者非矣陶弘景
 復以單字桂為葉似柏者亦非也柏葉之桂乃服
 食家所云非此治病之桂也蘇頌所說稍明亦不
 當以欽州者為單字之桂也按尸子云春花秋英
 曰桂猶含南方草木狀云桂生合浦交趾生必高
 山之顛冬夏常青其類自為林更無雜樹有三種
 皮赤者為用桂葉似柿者為菌桂葉似枇杷者為
 壯桂其說甚明足破諸家之辯矣又有巖桂乃菌
 桂之類詳菌桂下韓衆采藥詩云閩河之桂實大

如棗得而食之後天而老此
 又一種也閩河不知在何處

正誤 好古曰寇氏衍義言官桂不知緣何立名于
 畫多故寫作官也時珍曰此誤圖經今觀乃今視

之意嶺南無觀州曰官桂者乃上等供官之桂也
 桂別錄時珍曰此即肉桂也厚而辛烈

去粗皮用其去內外皮者即為桂心

氣味甘辛大熱有小毒 權曰桂心苦辛無毒元毒

也梟口桂辛熱有毒陽中之陽浮也氣之薄者桂
 枝也氣之厚者桂肉也氣薄則發泄桂枝上行而
 發表氣厚則發熱桂肉下行而補腎此天地親上
 親下之道也好古曰桂枝入足太陰經血分細薄者
 少陰經血分桂肉入足少陰太陰經血分細薄者
 為枝為嫩厚脂者為肉為老去其皮與裏當其中
 者為桂心別錄言有小毒又云久服神仙不老雖
 有小毒亦從類化與黃芩黃連為使小毒何施與

烏頭附子為使全取其熱性而已與巴豆礪砂乾漆穿山甲水蛭等同用則小毒化為大毒與人參麥門冬甘草同用則調中益氣便可久服也之才曰桂得人參甘草麥門冬大黃黃芩調中益氣得柴胡紫石英乾地黃療吐逆忌生葱石脂

主治利肝肺氣心腹寒熱冷痰霍亂轉筋頭痛腰痛出汗止煩止唾欬嗽鼻鼈墮胎温中堅筋骨通

血脉理疏不足宣導百藥無所畏久服神仙不老
別錄補下焦不足治沈寒痼冷之病滲泄止渴去營

衛中風寒表虛自汗春夏為禁藥秋冬下部腹痛非此不能止
元素補命門不足益火消陰
好古治寒痺

風瘡陰盛失血瀉痢驚癇
時珍

桂心 藥性論數曰用紫色厚者去上粗皮并內薄皮取心中味辛者用中土又有桂草以煮丹陽木皮偽充桂心也時珍曰按酉陽雜俎云丹陽山中有山桂葉如麻開細黃花此即雷氏所謂丹

陽木皮也氣味苦辛無毒
詳前主治九種心痛腹內冷氣痛不可忍欬逆結氣壅痺脚痺不仁止下痢殺三蟲

治鼻中息肉破血通利月閉胞衣不下
甄權治一切風氣補五勞七傷通九竅利關節益精明目暖腰

膝治風痺骨節攣縮續筋骨生肌肉消瘀血破疔

癰癥瘰癧殺草木毒明大治風僻失音喉痺陽虛失血

內托癰疽痘瘡能引血化汗化膿解蛇蝮毒時珍

牡桂本經時珍曰此即木桂也薄而味淡去粗皮用其最薄者為桂枝枝之嫩小者為柳桂

氣味辛溫無毒權曰甘辛元素曰桂枝味辛甘氣微熱氣味俱薄體輕而上行浮而

升陽也餘見前單桂下主治上氣欬逆結氣喉痺吐吸利關

節補中益氣久服通神輕身不老本經心痛脇痛脇

風溫筋通脈止煩出汗別錄去冷風疼痛甄權去傷風

頭痛開腠理解表發汗去皮膚風濕元素泄奔豚散

下焦畜血利肺氣成無已橫行手臂治痛風震亨

發明宗奭曰桂甘辛大熱非問云辛甘發散為陽

正合辛甘發散之意本草三種之桂不用牡桂茵

桂者此二種性止於溫不可以治風寒之病也然

本經止言桂仲景又言桂枝者取枝上皮也好古

曰或問本草言桂能止煩出汗而張仲景治傷寒

有當發汗凡數處皆用桂枝湯又云無汗不得服

桂枝汗家不得重發汗若用桂枝是重發其汗汗

多者用桂枝甘草湯此又用桂枝閉汗也一藥二

用與本草之義相通否乎曰本草言桂辛甘大熱

能宣導百藥通血脈止煩出汗是調其血而汗自

出也仲景云太陽中風陰弱者汗自出衛實營虛

故發熱汗出又云太陽病發熱汗出者此為營弱

衛強陰虛陽必湊之故皆用桂枝發其汗此乃調

其營氣則衛氣自和風邪無所容遂自汗而解非

桂枝能開腠理發汗其汗也汗多非桂枝者以之

調和營衛則邪從汗出而汗自止非桂枝能開汗

孔也昧者不知出汗閉汗之意遇傷寒無汗者亦

用桂枝誤之甚矣桂枝湯下發汗字當認作出字
汗自然發出非若麻黃能開腠理發出其汗也其
治虛汗亦當逆察其意可也成無已曰桂枝本為
解肌若太陽中風腠理緻密營衛邪實津液禁固
其脈浮緊發熱汗不出者不可與此必也皮膚疎
泄自汗脈浮緩風邪在於衛氣者乃可投之發散
以辛甘為佐者風淫所勝平以辛苦以甘緩之為
甘草為佐者風淫所勝平以辛苦以甘緩之為
收之也以薑棗為使者辛甘能發散而又用其行
胃之津液而和營衛不專於發散也故麻黃湯
不用薑棗專於發汗不待行其津液也承曰凡桂
之厚實氣味重者宜入治水臟及下焦藥輕薄氣
味淡者宜入治頭目發散藥故本經以茵桂養精
神壯桂利關節仲景發汗用桂枝乃枝條非身幹
也取其輕薄能發散又有一種柳桂乃桂之嫩小
枝條尤宜入上焦藥用時珍曰麻黃通徹皮毛故
專於發汗而寒邪散肺主皮毛辛走肺也桂枝透
達營衛故能解肌而風邪去脾主營肺主衛甘走

脾辛走脾也肉桂下行導火之原北東臣所謂腎
苦燥急食辛以潤之開腠理致津液通其氣者也
聖惠方言桂心入心引血化汗化膿蓋手少陰君
火厥陰相火與命門同氣者也別錄云桂通血脈
是矣曾世榮言小兒驚風及泄瀉並宜用五苓散
以瀉丙火滲土濕內有桂能抑肝風而扶脾土又
醫餘錄云有人患赤眼腫痛脾虛不能飲食肝脈
盛脾脈弱用涼藥治肝則脾愈虛用暖藥治脾則
肝愈盛但於溫平藥中倍加肉桂殺肝而益脾故
一治兩得之傳云木得桂而枯是也此皆與別錄
桂利肝肺氣壯桂治脇痛脇風之義相符人所不
知者今為拈出又桂性辛散能通子宮而破血故
別錄言其墮胎龐安時乃云炒過則不損胎也又
丁香官桂治瘧瘡灰塌能溫托化膿詳見丁香下
附方 舊二十 陰痺熨法 寒痺者留而不去時痛而
新十二 之刺夫人者以藥熨之熨法用醇酒二十斤蜀椒
一斤乾薑一斤桂心一斤凡四物爇酒中用

綿絮一斤細白布四丈并納酒中置馬矢燼中封
 塗勿使泄氣五日五夜出布絮暴乾復清以盡其
 汁每漬必挫其日乃出乾之并用滓與絮復布為
 復巾長六七尺為六七巾每用一巾生桑炭火炙
 中以熨寒痺所刺之處令熱入至病所寒則復炙
 而止起步內中無見風每刺足蹙筋急桂末白酒
 必熨如此病已矣靈樞經可轉桂心酒煮取汁故布
 日一上皇中風口喎而目相引偏僻頰急舌不
 甫謚甲乙經中風口喎可轉桂心酒煮取汁故布
 燕榻病上正即止左喎榻右右中風逆冷吐清水
 喎榻左常用大效千金方
 呼桂一兩水一升半煎中風失音桂着舌下嚥汁
 半升冷服肘后方中風失音○又方桂末三
 錢水二盞煎一盞喉痺不語上方同偏正頭風天陰
 服取汗千金方喉痺不語上方同偏正頭風天陰
 即發桂心末一兩酒調塗暑月解毒桂苓丸用肉
 傅額上及頂上聖惠方

見火茯苓去皮等分為細末煉蜜丸龍桂漿湯水
 眼大每新汲水化服一丸和劑方
 夏月飲之解煩渴益氣消痰桂末一大兩白蜜一
 升以水三斗先煎取一斗入新瓷瓶中乃下二物
 打二三百轉先以油紙一重覆上加二重封之每
 日去紙一重七日開之氣香味美格韻絕高令人
 多作之九種心痛聖惠方用桂心二錢半為末
 圖經本草九種心痛酒一盞半煎半盞飲立効○
 外臺秘要桂末酒服心腹脹痛水一升二合煮八
 方寸七須臾六七次方同上寒痼心痛四肢逆冷
 合頓服之方中惡心痛方同上寒痼心痛四肢逆冷
 桂心研末一錢熱酒產後心痛惡血冲心氣悶欲
 調下取効聖惠方產後心痛惡血冲心氣悶欲
 汁丸茨子大每熱產後痕痛桂末酒服方寸
 酒服一丸聖惠產後痕痛桂末酒服方寸
 不下桂末二錢待痛緊時童子小便溫熱調下名
 觀音救生散亦治產難橫生加麝香少許酒

下比之水銀等藥血崩不止桂心不拘多少砂鍋

不損人何氏方反腰血痛桂末和苦酒塗之

神應散婦人良方乾再上

吐血下血肘后用桂心為末水服方寸七

趙宣德暴吐血服二次而小兒久痢赤白用桂去

止其甥亦以二服而安小兒久痢皮以薑汁炙

紫黃連以茱萸炒過等分為末紫蘇木小兒遺尿

瓜煎湯服之各金鎖散全幼心鑑

桂末雄雞肝等分搗丸外臺嬰兒臍腫桂心炙熱

大溫水調下日二服外臺塗之梅師方寸七

熨之日四五次外腎偏腫桂末水調方寸七

腹脹不拘老小用桂末飯和丸綠豆大吞打撲傷

損淤血潤悶身腫疼痛辣桂乳癰腫痛桂心甘草

頭一分炮為末和苦酒塗之重舌鵝口桂末和

覆住膿化為水神效肘后方

之湯諸蛇傷毒桂心苦萋等分為末竹筒密塞

氏寶書閉口椒毒氣欲絕或出白沫身體冷急煎桂

中用也師方

葉主治搗碎浸水洗髮去垢除風

箇桂音窘。本經上品

釋名筒桂唐本小桂恭曰箇者竹名此桂嫩而易卷

字後人誤書為箇習而成俗亦復因循也時珍曰

今本草又作從草之箇愈誤矣牡桂為大桂故此

集解

別錄曰：箇桂生交趾桂林山谷巖厓間，無骨。正圓如竹，立秋采之。弘景曰：交趾屬交州，桂林屬廣州，蜀都賦云：箇桂臨巖是矣。俗中不見正圓如竹者，惟嫩枝破卷成圓，猶依桂用，非真箇桂也。仙經用箇桂云：三重者良，則明非今桂矣。別是一物，應更研訪。時珍曰：箇桂葉似柿葉者，是詳前桂下別錄所謂正圓如竹者，謂皮卷如竹筒。陶氏誤疑是木形如竹，反謂卷成圓者非真也。今人所栽巖桂亦是箇桂之類，而稍異，其葉不似柿葉，亦有鋸齒如枇杷葉而粗澀者，有無鋸齒如庵子葉而光潔者，叢生巖嶺間，謂之巖桂，俗呼為木犀。其花有白者，名銀桂，黃者名金桂，紅者名丹桂，有秋花者，春花者，四季花者，逐月花者，其皮薄而不辣，不堪入藥。惟花可收，茗浸酒盪漬，及作香茶，髮澤之類。

皮 三月七月采

氣味辛溫無毒 主治百病養精神和顏

色為諸藥先聘通使久服輕身不老面生光華媚

好常如童子

發明

見前桂下時珍曰：箇桂主治與桂心壯桂迥然不同，昔人所服食者，蓋此類耳。

正誤

弘景曰：仙經服食桂以葱稊合和雲母蒸化，為水服之。慎微曰：抱朴子云：桂可合竹瀝餌之，亦可以龜腦和服之。七年能步行水上，長生不死。趙侗子服桂二十年，足下生毛，日行五百里，力舉千斤，列仙傳云：范蠡好食桂，飲水賣藥，世人見之，又桂父象林人常服桂皮葉，以龜腦和之。時珍曰：方上謬言類多如此，唐氏收入本草，恐誤，后人故詳誌。

木犀花氣味辛溫無毒 主治同百藥煎孩兒茶作

膏餅噙生津辟臭化痰治風虫牙痛同麻油蒸熟

潤髮及作面脂時珍

天竺桂藥海

集解瓊曰天竺桂生南海山谷功用侶桂其皮薄不甚辛烈宗奭曰皮與牡桂相同但薄耳時珍曰此即今閩粵浙中山桂也而台州天竺最多故名大樹繁花結實如蓮子狀天竺僧人稱為月桂是矣詳月桂下

皮氣味辛溫無毒主治腹內諸冷血氣脹痛藏器破

產後惡血治血痢腸風補暖腰脚功與桂心同方

家少用瓊

月桂拾遺

集解藏器曰今江東諸處每至四五月后踰多下衢路間得月桂子大如狸豆破之辛香古老相傳是月中下也餘杭靈隱寺僧種得一株近代詩人多所論述洞冥記云有遠飛雞朝往夕還常

猶堪為藥况月桂乎時珍曰吳剛伐月桂之說起于隋唐小說月桂落子之說起于武后之時相傳有梵僧自天竺鷲嶺飛來故八月常有桂子落于天竺唐書亦云垂拱四年三月有月桂下降于台

州十餘日乃止宋仁宗天聖丁卯八月十五夜月明天淨杭州靈隱寺月桂子降其繁如雨其大如豆其圓如珠其色有白者黃者黑者殼如芡實味辛拾以進呈寺僧種之得二十五株慈雲式公有序記之張君房宿錢塘月輪寺亦見桂子紛如烟

霧回旋成穗墜如牽牛子黃白相間咀之無味據此則月中真若有樹矣竊謂月乃陰魄其中婆娑

者山河之影爾月既無桂則空中所墜者何物耶之觀羣史有雨塵沙土石雨金鉛錢汞雨絮帛穀

本草綱目木部 卷三十四 二十三

粟雨草木花藥雨毛而魚肉之類甚眾則桂于之
雨亦妖怪所致非月中有桂也桂生南方故惟南
方有之宋史云元豐三年六月饒州雨木子數畝
狀類山芋子味辛而香即此類也道經月桂謂之
不時花不可供獻

子氣味辛溫無毒主治小兒耳後月蝕瘡研碎傳

之藏器

木蘭 本經上品

釋名杜蘭 別錄林蘭 本經木蓮 綱目黃心 時珍曰其香如蘭其花如蓮故

名其木心黃故曰黃心

集解 別錄曰木蘭生零陵山谷及太山皮似桂而香十二月采皮陰乾弘景曰零陵諸處皆有

之狀如楠樹皮甚薄而味辛香今零陵者皮厚狀如厚朴而氣味為勝今東人皆以山桂皮當之亦相類道家用合香亦好保昇曰所在皆有樹高數仞葉似茵桂葉有三道縱文其葉辛香不及桂也皮如板桂有縱橫交三月四月采皮陰乾頌曰今湖嶺蜀川諸州皆有之此與桂全別而韶州所上乃云與桂同是一種取外皮為木蘭中肉為桂心蓋是桂中之一種爾十一月十二月采陰乾任昉述異記云木蘭洲在潯陽江中多木蘭又七里洲中有魯班刻木蘭舟至今在洲中今詩家云木蘭舟出于此時珍曰木蘭枝葉俱疎其花肉白外紫亦有四季開者深山生者尤大可以為舟按白樂天集云木蓮生巴峽山谷間民呼為廣心樹大者高五六丈涉冬不凋身如青楊有白紋葉如桂而厚大無脊花如蓮花香色豔膩皆同獨房並有異四月初始開二十日即謝不結實此說乃真木蘭也其花有紅黃白數色其木肌細而心黃梓人所重蘓頌所言韶州者是梓桂非木蘭也或云木蘭

樹雖去皮亦不死。羅願言其冬花實如小柿甘美者恐不然也。

皮氣味苦寒無毒。主治身大熱在皮膚中去面熱。

赤炮酒皴惡風癩疾陰下痒濕明耳目。本經療中風。

傷寒及癰疽水腫去臭氣。別錄治酒疸利小便療重。

舌時珍

附方 舊二 小兒重舌。木蘭皮一尺廣四寸削去粗皮入醋一升漬汗燻之。子

母秘 面上皴皴。疔黯用木蘭皮一斤細切以三年錄 酢漿漬之百日晒乾搗末每漿水

服方寸七日三服肘後用酒漬。酒疸發斑。赤黑黃之危子仁一斤。古今錄驗方。酒疸發斑。赤黑黃

燠痛足脛腫滿小便黃由大醉當風入水所致用木蘭皮一兩黃芪二兩為末酒服方寸七日三服

後方 花主治魚哽骨哽化鐵丹用之。時珍

辛夷 本經上品

釋名 辛雉 本經 侯桃 同 房木 同 木筆 拾遺 迎春 時珍曰

也其苞初生如蕞而味辛也。楊雄甘泉賦云。列辛雉于林薄。服虔注云。即辛夷。雉夷聲相近也。今本草作辛芻。傳寫之誤矣。藏器曰。辛夷花未發時苞如小桃子。有毛故名侯桃。初發如筆頭。北人呼為木筆。其花最早。南人呼為迎春。

集解 別錄曰。辛夷生漢中魏興梁州川谷。其樹似杜仲高丈餘。子似冬桃而小。九月采實暴乾去心及外毛。毛射人肺令人欬。弘景曰。今出丹陽近道。形如桃子。小時氣味辛香。恭曰。此是樹花未

本草綱目卷三十一
 開時收之。正月二月好采。云九月采實者恐誤也。保昇曰其樹大連合抱。高數仞。葉似柿葉而狹長。正月二月花似有毛小桃。色白而帶紫。花落而無子。夏秋復着花如小筆。又有一種花葉皆同。但三月花開。四月花落。子赤似相思子。二種所在山谷皆有。禹錫曰今花中有樹高三四丈。其枝繁茂。正二月花開。紫白色。花落乃生葉。夏初復生。花經伊曆冬。葉花漸大。如有毛小桃。至來年正月始開。初是與元府進來。樹纏三四尺。有花無子。經二十餘年方結實。蓋年淺者無子。非有二種也。其花開早晚各隨方土節氣。爾宗奭曰辛夷處處有之。人家園亭亦多種植。先花後葉。即木筆花也。其花未開時。苞上有毛。尖長如筆。故取象而名。花有桃紅紫色。二種。入藥當用紫者。須未開時收之。已開者不佳。時珍曰辛夷花初出枝頭。苞長半寸而尖銳。儼如筆頭。重重有青黃茸毛。順鋪長半分許。及開則似蓮花。而小如蓋。紫苞紅焰。作蓮及蘭花香。亦有白色者。人呼為玉蘭。又有千葉者。諸家言苞似

小桃者。比類欠當。

苞修治 敎曰凡用辛夷。拭去赤肉毛。了以芭蕉水浸一宿。用漿水煮之。從已至未。取出焙乾。

用若治眼目中患。即一時去皮。氣味辛溫無毒。時珍曰氣味俱薄。浮而散。陽也。入手太陰。足陽明經之

才曰芳。翳為之使。惡五石脂。畏昌蒲。蒲黃。黃連。石

膏黃。主治五臟身體寒熱。風頭腦痛。面黥。久服下

氣輕身。明目增年耐老。本經溫中解肌。利九竅。通鼻

塞涕。出治面腫。引齒痛。眩冒。身兀兀。如在車船之

上者。生鬚髮。去白蟲。別錄通關脉。治頭痛。憎寒。體噤

瘙癢。入面脂。生光澤。大明鼻淵。鼻鼽。鼻窒。鼻瘡。及痘

後鼻瘡並用研末入麝香少許葱白蘸入數次甚

良時

發明

時珍曰鼻氣通於天者頭也肺也肺開竅

府而鼻為命門之竅人之中氣不足清陽不升則

頭為之傾危竅為之不利辛夷之辛溫走氣而入

肺其體輕浮能助胃中清陽上行通於天所以能

沈香 別錄

釋名 沈水香

綱目 蜜香 時珍曰木之心節置水則沈

為饒香不沈者為黃熟香南越志言交州人稱

集解

恭曰沈香青桂雞骨馬蹄煎香同是一樹出

冬不凋夏生花白而圓秋結實似檳榔大如桑椹

紫而味辛藏器曰沈香枝葉並似桂云似橘者恐

未是也其枝節不朽沈水者為沈香其肌理有黑

脉浮者為煎香雞骨馬蹄皆是煎香並無別功止

可熏衣去臭頌曰沈香青桂等香出海南諸國及

交廣崖州沈懷遠南越志云交趾蜜香樹彼人取

之先斷其積年老木根經年其外皮幹俱朽爛木

心與枝節不壞堅黑沈水者即沈香也半浮半沈

與水面平者為雞骨香細枝緊實末爛者為青桂

香其幹為棧香其根為黃熟香其根節輕而大者

為馬蹄香此六物同出一樹有精粗之異爾並采

無時劉恂嶺表錄異云廣管羅州多棧香樹身似

我

蘆

白一作黃

香凡四十二狀出于一木木體如白楊葉如冬青而小海北竇化高雷皆出香之地比海南者優劣不侔既所稟不同復售者多而取者速其香不待稍成乃趨利伐賊之深也非同瑠管黎人非時不妄剪伐故木無天札之患必得異香焉宗奭曰嶺南諸郡悉有傍海處尤多交幹連枝岡嶺相接干里不絕葉如冬青大者數抱木性虛柔山民以構茅蘆或為橋梁為飯甑為狗槽有香者百無一二益木得水方結多在折枝枯幹中或為沈或為煎或為黃熟自枯死者謂之水盤香南息高竇等州惟產生結香蓋山民入山以刀斫曲幹斜枝成坎經年得雨水浸漬遂結成香乃鋸取之刮去白木其香結為斑點名鷓鴣斑燔之極清烈香之良者惟任瑠崖等州俗謂之角沈黃沈乃枯木得者安入藥用依木皮而結者謂之青桂氣尤清在土中歲久不待剝剔而成薄片者謂之龍鱗削之自卷咀之柔韌者謂之自蠟沈尤難得也承曰諸品之外又有龍鱗麻葉竹葉之類不止一二十品要之

入藥惟取中實沈水者或沈水而有中心空者則是雞骨謂中有朽路如雞骨中血脈也時珍曰沈香品類諸說頗詳今攷楊億談苑蔡條叢話范成大桂海志張師正倦游錄洪駒父香譜葉廷珪香錄諸書撮其未盡者補之云香之等凡三曰沈曰棧曰黃熟是也沈香入水則沈其品凡四曰熟結乃膏脈疑結自朽出者曰生結乃刀斧伐仆膏脈結聚者曰脫落乃因水朽而結者曰蟲漏乃因蠹蟻而結者生結為上熟脫次之堅黑為上黃色次之角沉黑潤黃沈黃潤蠟沈柔韌華沈紋橫皆上品也海島所出有如石柞如肘如拳如鳳雀龜蛇雲氣人物及海南馬蹄牛頭燕口蠶栗竹葉芝菌梭子附子等香皆因形命名爾其棧香入水半浮半沈即沈香之半結連木者或作煎香番名婆木香亦曰弄水香其類有蜆刺香雞骨香葉子香皆因形而名有大如竺者為蓬萊香有如山石栝槎者為光香入藥皆次於沈香其黃熟香即香之輕虛者俗說為速香是矣有生速斫伐而取者有熟

速腐朽而取者其大而可雕刻者謂之水盤頭並不堪入藥但可焚焚葉廷珪云出渤泥占城真臘者謂之番沈亦曰船沈曰藥沈醫家多用之以真臘為上蔡條云占城不若真臘真臘不若海南黎峒黎峒又以萬安黎安山東峒者冠絕天下謂之海南沈一片萬錢海北高化諸州者皆棧香爾范成大云黎峒出者泥土沈香或曰崖香雖薄如紙者入水亦沈萬安在島東鍾朝陽之氣故香尤醞藉土人亦自難得船沈香多腥烈尾烟必焦交趾海北之香聚於欽州謂之欽香氣尤焦烈南人不甚重之惟以入藥

正誤時珍曰按李珣海藥本草謂沈者為沈香浮檀節為沈花為雞舌膠為薰陸葉為霍香並誤也五香各是一種所謂五香一本者即前蘇恭所言沈棧青桂馬蹄雞骨者是矣

修治數日凡使沈香須要不枯如觚角硬重沈于水下者為上半沈者次之不可見火時珍曰欲入丸散以紙裹置懷中待燥研之或入乳鉢以水磨粉晒乾亦可若入煎劑惟磨汁臨時入之

氣味辛微溫無毒珣曰苦溫大明曰辛熱元素曰陽也有升有降時珍曰咀嚼香

甜者性平辛
辣者性熱

主治風水毒腫去惡氣別錄主心腹痛霍亂中惡邪

鬼疰氣清人神竝宜酒煮服之諸瘡腫宜入膏中

李珣調中補五臟益精壯陽暖腰膝止轉筋吐瀉冷

氣破癥癖冷風麻痺骨節不任風濕皮膚瘙癢氣

痢大補右腎命門元補脾胃及痰涎血出於脾李

本草綱目卷三十四 二十九

益氣和神劉完素治上熱下寒氣逆喘急大腸虛閉

小便氣淋男子精冷時珍

附方新諸虛寒熱冷痰虛熱冷香湯用沉香附子

空古醫壘元戒王胃冷久呃沉香紫蘇白豆蔻仁各

五七分吳心神不足火不降水不升健忘驚悸

二兩為末煉蜜和丸小豆大每食後人參腎虛目

湯服三十九丸日二服王璆百一選方腎虛目

黑煖水藏用沉香一兩蜀椒去目炒出汗四兩為

普濟末酒糊丸梧子大每服三十九空心鹽湯下

胞轉不通非小腸膀胱厥陰受病乃強忍房

愈非利藥可通也沉香木香各二錢為末大腸虛

白湯空腹服之以通為度醫壘元戎

蜜香拾遺

閉因汗多津液耗涸者沉香一兩肉蓯蓉酒浸焙

嚴子禮濟生方痘瘡黑陷沉香檀香乳香等分

薰之即起鮮于樞鉤玄

釋名木蜜內沒香綱多香木同阿嗟音

集解藏器曰蜜香生交州大樹節如沉香法華經

年乃取其香異物志云其葉如椿樹生千歲所

之四五歲乃往看已腐敗惟中節堅貞者是香

日生南海諸山中種之五六百年便有香交州記云

樹似沉香無異也時珍曰按魏王花木志云木蜜

號千歲樹根本甚大伐之四五歲取不腐者為香

成式酉陽雜俎云沒樹出波斯國佛林國人呼為阿瑛樹長丈餘皮青白色葉似槐而長花似橘花而大子黑色大如山茱萸酸甜可食廣州志云肇慶新興縣出多香木俗名蜜香辟惡氣殺鬼精晉書云太康五年大秦國獻蜜香樹皮紙微褐色有紋如魚子極香而堅韌觀此數說則蜜香亦沉香之類故形狀功用兩相彷彿南越志謂交人稱沉香為蜜香交州志謂蜜香似沉香嶺表錄言棧香皮紙似魚子尤可互證楊慎丹鉛錄言蜜樹是蜜蒙花樹者謬也又枳根木亦名木蜜不知亦同類否詳見果部

氣味辛溫無毒**主治**去臭除鬼氣辟惡去邪鬼

尸注心氣

丁香 宋開寶

校正 併入別錄 雜舌香

釋名 丁子香 嘉祐雜舌香 藏器曰雜舌香與丁香者為雞舌擊破有順理而解為兩向如雞舌故名

乃是以母丁香也再錫曰按齊民要術云雞舌香俗人以其似丁子故呼為丁子香時珍曰宋嘉祐本草重出雞舌今併為一

集解 恭曰雞舌香樹葉及皮並似栗花如梅花子實采花釀之以成香出崑崙及交州愛州以南均

曰丁香生東海及崑崙國二月三月花開紫白色至七月方始成實小者為丁香大者如巴豆為母丁香志云丁香生交廣南番按廣州圖上丁香樹高丈餘木類桂葉似欒葉花圓細黃色凌冬不凋其子出枝蕊上如釘長三四分紫色其中有粗大如山茱萸者俗呼為母丁香二月八月采子及根一云盛冬生花子至次年春采之頌曰雞舌香唐本草言其木似栗南越志言是沉香花廣志言是草花蔓生實熟貫之可以香只其說不定今人皆

本草綱目卷三十四
以乳香中棟出木實似棗核者為之堅頑枯燥絕
無氣味燒亦無香用療氣與口臭則甚乖疎不知
緣何以為雞舌也京下老醫言雞舌與丁香同種
其中最大者為雞舌即母丁香療口臭最良治氣
亦效葛維川百一方治暴氣刺心痛用雞舌香酒
服又抱朴子書以雞舌黃連乳汁煎之注目治百
疹之在目者皆愈更加精明古方治瘡癰五香連
翹湯用雞舌香而孫真入千金方無雞舌用丁香
似為一物也其采花釀成香之說絕無知者慎微
曰沈存中筆談云予集靈苑方據陳藏器拾遺以
雞舌為丁香母今考之尚不然雞舌即丁香也齊
民要術言雞舌俗名丁香香日華子言丁香治口
氣與三省故事載漢時郎官日合雞舌香欲其奏
事芬芳之說相合及千金方五香湯用丁香無雞
舌最為明驗開寶本草重出丁香香膠矣今世以乳
香中大如山茱萸者為雞舌畧無氣味治疾殊乖
承曰嘉祐補注及蘇頌圖經引諸書以雞舌為丁
香抱朴子言可注眼但丁香恐不宜入眼含之口

淡

中熱臭不可近乳香中所棟者雖無氣味却無臭
氣有痰利九竅之理諸方用治小兒驚癇亦欲其
達九竅也教曰丁香有雌雄雄者顆小雌者大如
山萸更名母丁香入藥最勝時珍曰雌為丁香雌
為雞舌諸說甚明獨陳承所言之甚為謬妄不知乳
香中所棟者乃番棗核也即無漏子之核見果部
前人不知丁香即雞舌誤以此物充之爾乾薑煨
尚尚可點眼草果何魏番人以作食料則丁香之
點眼喻口
又何害哉

雞舌香 氣味辛微溫無毒 時珍曰 主治風水毒

腫霍亂心痛去惡熱 別錄 吹鼻殺腦疔入諸香中令

人身香 權 同薑汁塗拔去白鬚孔中即生黑者異

常藏器

本草綱目卷三十四

丁香開寶氣味辛溫無毒時珍曰辛熱好古曰純陽

散曰方中多用雌者力大膏煎中若用雄須主治

溫脾胃止霍亂壅脹風毒諸腫齒疔蠱能發諸香

寶開寶風蠱骨槽勞臭殺蟲辟惡去邪治奶頭花止五

色毒痢五痔李珣治口氣冷氣冷勞反胃鬼疰蠱毒

殺酒毒消疔瘰癧腎氣奔豚氣陰痛腹痛壯陽暖

腰膝大明療嘔逆甚驗保昇去胃寒理元氣氣血盛者

勿服元素治虛噦小兒吐瀉痘瘡胃虛灰白不發時珍

發明好古曰丁香與五味子廣茂同用治奔豚之

予言丁香治口氣此正是御史所舍之香也治脾胃冷氣不和甚良母丁香氣味尤佳震亨曰口居上地氣出焉脾有鬱火溢入肺中失其清和之意而濁氣上行發為口氣若以丁香治之是揚湯止沸爾惟香薷治之甚捷時珍曰宋末太醫陳文中治小兒痘瘡不光澤不起發或脹或瀉或瀉或氣促表裏俱虛之證並用木香散異攻散倍加丁香官桂甚者丁香三五枚官桂一二錢亦有服之而愈者此丹溪朱氏所謂立方之時必運氣在寒水司天之際又值嚴冬鬱遏陽氣故用大辛熱之劑發之者也若不分氣血虛實寒熱經絡一槩驟用其殺人必矣葛洪抱朴子云凡百病在日者以雞舌香黃連乳汁煎注之皆愈此得辛散苦降養陰之妙陳承言不可點眼者蓋不知此理也

附方舊八新暴心氣痛雞舌香末酒服乾霍亂痛

不吐不下丁香十四枚研末以沸湯一小兒吐瀉

丁香橘紅等分煉蜜丸黃豆小兒嘔吐不止丁香

大米湯化下劉氏小兒方薑汁打麪糊嬰兒吐

一錢薑汁浸一夜晒乾為末薑汁打麪糊嬰兒吐

乳小兒百月時內吐乳或糞青色用年少婦人乳

二十沸細細與服小兒冷疝面黃腹大食即吐者

陳文中小兒方胃冷嘔逆氣厥不通母丁香

汁和蒸三次薑湯服胃冷嘔逆三箇陳橘皮一塊

去白焙水煎煎反胃吐食補珍方用母丁香一兩

服十便良方反胃吐食為末以鹽梅入搗和丸

炙干大每噲一丸○聖惠方用母丁香朝食暮吐

香神麴炒等分為末米飲服一錢反胃關格氣噎不道

十五箇研末甘蔗汁薑汁和反胃關格丁香木香

丸蓮子大噲嚙之橘玄方反胃關格丁香木香

各一兩每服四錢水一盞半煎一盞先以黃泥做

成益瀉藥汁于內食前服此方乃像史吳安之傳

于都事益松夫有效試之果然上傷寒呢逆及

盜取其助脾也德生堂經驗方傷寒呢逆及

定丁香一兩乾柿蒂焙一兩為末每毒腫入腹雞

脈一錢煎人參湯下簡要濟眾方食蟹致傷丁香

香青木香薰陸香麝香各一兩水食蟹致傷丁香

四升煮二升分二服時后方食蟹致傷丁香

湯服五分○婦人崩中晝夜不止丁香二兩酒二

證治要訣婦人崩中晝夜不止丁香二兩酒二

婦人產難母丁香三十六粒滴乳香三錢六分為

每服一丸好酒化下立驗名婦人陰冷紗囊盛如

如意丹願真堂經驗方婦人陰冷紗囊盛如

即已本藥術義鼻中息肉之丁香綿裹納風牙宣

露發歎口氣雞舌香射干一兩麝齧齒黑臭雞舌

升合之分為末日指聖濟錄齧齒黑臭雞舌

外臺秘要唇舌生瘡雞舌香末綿裹乳頭裂破

外臺秘要唇舌生瘡雞舌香末綿裹乳頭裂破

未傳之。○妬乳乳痛丁香末水服之癰疽惡肉丁香末蜜調

未傳之外以膏藥丁香末蜜調桑蝎螫人聖惠方香衣辟

汗丁香一兩為末川椒六十粒和之多能鄙事

丁皮時珍曰即樹皮氣味同主治齒痛李心腹冷

氣諸病方家用代丁香時珍

枝主治一切冷氣心腹脹滿惡心泄瀉虛滑水穀

不消用枝杖七斤肉豆蔻麩漿八斤白麩炒六斤

出御藥院方

根氣味辛熱有毒主治風熱毒腫不入心腹之用

檀香 寶開 別錄

釋名旃檀時珍曰檀善木也故字從真檀出

猶言離垢也番人訛為真檀雲南

集解藏器曰白檀出海南樹如檀恭曰紫真檀出

檀香有數種黃白紫之異今人盛用之江淮河朔

所生檀木即其類但不香爾時珍曰按大明一統

志云檀香出廣東雲南及占城真臘瓜哇渤泥暹

羅三佛齊回回等國今嶺南諸地亦皆有之樹葉

皆似荔枝皮青色而滑澤葉廷珪香譜云皮實而

色黃者為黃檀皮潔而色白者為白檀皮腐而色

紫者為紫檀其木竝堅重清香而白檀尤良宜以

紙封收則不洩氣王佐格古論云紫檀諸溪峒出

之性堅。新者色紅。舊者色紫。有蟹爪文。新者以水浸之。可染物。真者指壁上。色紫。故有紫檀色。黃檀最香。俱可作帶。鬱扇骨等物。

白旃檀氣味辛溫無毒

大明曰熱。元素曰陽中微陰。入手太陰。足少陰。通行

陽明經

主治消風熱腫毒

弘景

治中惡鬼氣殺蟲

藏器

煎服止

心腹痛霍亂腎氣痛水磨塗外腎并腰腎痛處

大明

散冷氣引胃氣上升進飲食

元素

噎膈吐食又面生

黑子每夜以漿水洗拭令赤磨汁塗之甚良

時珍

發明

杲曰白檀調氣引芳香之物上至極高之分最宜橙橘之屬佐以薑棗輔以葛根縮砂益

管豆蔻通行陽明之經在胸膈之上處明噬之間為理氣要藥時珍曰楞嚴經云白旃檀塗身能除一切熱惱今西南諸番酋皆用諸香塗身取此義也杜寶大業錄云隋有壽禪師妙警術作五香飲濟人沉香飲檀香飲丁香飲澤蘭飲甘松飲皆以香為主更加別藥有味而止渴兼補益人也道書檀香謂之浴香不可燒供上真

紫檀氣味鹹微寒無毒主治摩塗惡毒風毒

別錄刮

末傅金瘡止血止痛療淋

弘景

醋磨傅一切卒腫

大明

發明

時珍曰白檀辛溫氣分之藥也故能理衛氣而調脾肺利胸膈紫檀鹹寒血分之藥也故

能利營氣而消腫毒治金瘡

降真香

類證

釋名紫藤香綱目雞骨香珣曰仙傳伴和諸香燒烟

此香為第一度錄功力極驗降真之名以此時珍

曰俗呼舶上來者為番降亦名雞骨與沉香同名

集解真微曰降真香出黔南珣曰生南海山中及

香和之則特美入藥以番降紫而潤者為良時珍

曰今廣東廣西雲南漢中施州永順保靖及

占城暹羅勃泥琉球諸番皆有之朱輔山溪蠻叢

語云雞骨香即降香本出海南今溪峒僻處所出

者似是而非勁瘦不甚香周達觀真臘記云降香

生叢林中番人頗費坎斫之功乃樹心也其外白

皮厚八九寸或五六寸焚之氣勁而遠又嵇含草

木狀云紫藤香長莖細葉根極堅實重重有皮花

白子黑其莖截置烟焰中經久成紫香可降神按

嵇氏所說與前說稍異豈即朱氏所謂似是而非

者乎抑中國者與番降不同乎

氣味辛溫無毒主治燒之辟天行時氣宅舍怪異

小兒帶之辟邪惡氣李珣療拆傷金瘡止血定痛消

腫生肌時珍

發明時珍曰降香唐宋本草失收唐慎微始增入

云可代沒藥血竭按各醫錄云周密被海寇刃傷

血出不止筋如斷骨如折用花蕊不散不效軍士

李高用紫金散掩之血止痛定明日結痂如鐵遂

愈且無癢痕叩其方則用紫藤香瓷瓦刮下研末

爾云即降之最佳者曾救萬人羅天

益衛生寶鑑亦取此方云甚效也

附方新金瘡出血降真香五倍子銅花等分癰疽

惡毒番降末楓乳香等分為丸熏

之去惡氣甚妙集簡方

本草綱目卷三十四

三七

楠

別錄
下品

校正

併入海藥
楠木皮

釋名

楠與楠字同
時珍曰
南方之木
故字從南

集解

楠器曰楠
楠木高
大葉如桑
出南方
山中宗
與

居水久則當中空為白
蛾所穴
時珍曰
楠木生南
方而黔蜀諸山尤多
其樹直上
童童若幢
蓋之狀
枝葉不相礙
葉似豫章
而大如牛耳
一頭尖
經歲不凋
新陳相換
其花赤黃色
實似丁香
色青不可食
幹甚端偉
高者十餘丈
巨者數十圍
氣甚芬芳
為梁棟器
物皆佳
蓋良材也
色赤者堅
白者脆
其近根年深
向陽者結
成草木山
水之狀
俗呼為殿
柏楠宜作
器

楠材

氣味辛微溫無毒

藏器曰
苦溫無毒
大明曰
熱微毒

主治霍

亂吐下不止
煮汁服

別錄

煎湯洗轉筋及足腫枝葉

同功

明

附方

新水腫自足起

楠木桐木
煮汁漬足
并飲

心脹腹痛

未得吐下
取楠木
削三四兩
水

時耳出

膿

楠木燒研
以綿杖
入

皮氣味苦溫無毒
主治

霍亂吐瀉
小兒吐乳
暖胃

正氣竝宜煎服

樟

遺

釋名

時珍曰
其木理多
文章故謂之樟

集解

藏器曰
江東桐船
多用樟木
縣名豫章
因木

本草綱目

卷三十四

三十八

小葉似楠而尖長背有黃赤茸毛四時不凋夏開
細花結小子木大者數抱肌理細而錯縱有文宜
於雕刻氣甚芬烈豫章乃二木各
一類二種也豫卽釣樟見下條

樟材氣味辛溫無毒主治惡氣中惡心腹痛鬼疰

霍亂腹脹宿食不消常吐酸臭水酒煮服無藥處

用之煎湯浴脚氣疥癬風癢作履除脚氣

發明時珍曰霍亂及乾霍亂須吐者以樟木屑煎
濃汁吐之甚良又中惡鬼氣卒死者以樟木

燒烟熏之待甦乃用藥此物辛
烈香竄能去濕氣辟邪惡故也

附方新 **手足痛風**急冷痛如虎咬者用樟木屑一斗
安足于桶上熏之以草薦圍住勿令湯氣入目
其功甚捷此家傳經驗方也 虞博醫學正傳

瘦節主治風疰鬼邪 時珍

附方新 **三木節散** 治風勞面色青白肢節沉重脊
間痛或寒或熱或燥或噉思食
不能食被虫侵蝕證狀多端天靈蓋酥炙研二兩

牛黃人中白焙各半兩麝香二錢為末別以樟木
瘤節皂莢木瘤節棍木瘤節各為木五兩每以三

錢水一盞煎半盞去滓調前末一錢五更頓服取
下虫物為妙

聖惠方

釣樟 別錄 聖惠方 校正 併入拾遺枕材

釋名烏樟 弘景 綸 音 枕 沈 音 豫 綱目時珍曰樟有大小

之小者按鄭樵通志云釣樟亦樟之類卽爾雅所
謂檢無疵是也又相如賦云梗楠豫章顏師古注

云豫卽枕木章卽樟木二木生至七年乃可分別
截此則豫卽別錄所謂釣樟者也根似烏藥香故

又名

鳥樟

集解 弘景曰釣樟出睢陽邵陵諸處亦呼作鳥樟方家少用而俗人多識恭曰生郴州山谷樹

高丈餘葉似楠葉而尖長背有赤毛若枇杷葉上毛八月九月采根皮日乾病曰根似烏藥香藏器

日枕生南海山谷作銅船次于樟木

根皮氣味辛溫無毒主治 金瘡止血刮屑傳之甚

驗別 磨服治霍亂治奔豚脚氣水腫煎湯服亦

可浴瘡癩疥癬風瘙併研末傳之

莖葉主治 置門上辟天行時氣

烏藥 宋開寶

釋名 旁其

拾遺 鯨魼 綱目 矮樟 時珍曰鳥以色各其葉

為鯨魼樹拾遺作旁其方音訛也

集解 藏器曰烏藥生嶺南邕州容州及江南樹生

其直根者不堪用須曰今台州雷州衡州皆有之

以天台者為勝木似茶價高五七尺葉微圓而尖

面青背白有紋四五片開細花黃白色六月結實

根有極大者又似釣樟根然有二種嶺南者黑

車轂紋形如連珠者佳或云天台者香白可愛而

不及海南者力大承曰世稱天台者為勝今比之

洪州衡州者天台香味為劣入藥功效亦不及但

肉色頗赤而差細小爾時珍曰吳楚山中極多人

以為薪根葉皆有香氣但根不甚大纔如芍藥爾

嫩者肉白老者肉褐色其子如冬青子生青熟紫

核殼極薄其仁亦香而苦

根氣味辛溫無毒

好古曰氣厚於味陽也入足陽明少陰經

主治中惡

心腹痛蠱毒疰忤鬼氣宿食不消天行疫瘴膀胱

腎間冷氣攻衝背脊婦人血氣小兒腹中諸蟲

除一切冷霍亂反胃吐食瀉痢癰瘡疥癬并解冷

熱其功不可悉載猶犬百病並可磨服

好中氣脚氣疝氣氣厥頭痛腫脹喘急止小便頻

數及白濁

時珍曰烏藥性溫和來氣少走泄多但不甚剛

發明

宗奭曰烏藥性溫和來氣少走泄多但不甚剛

當時珍曰烏藥辛溫香竄能散諸氣故惠民和劑

局方治中風中氣諸證用烏藥順氣散者先疎其

氣喘急用四磨湯者降中兼升瀉中帶補也其方

以人參烏藥沈香檳榔各磨濃汁七分合煎細細

嚙之朱氏集驗方治虛寒小便頻數縮泉丸用同

益智子等分爲丸服者取其通陽

明少陰經也方見草部益智子下

附方新十烏沈湯治一切氣一切冷補五臟調中

膀胱腎間冷氣攻衝背脊腰膝去邪氣冷風麻痺

瀉轉筋癱瘓刺痛中惡心腹痛鬼氣疰忤天行瘴

疫婦人血氣痛用天台烏藥一百兩沈香五十兩

人參三兩甘草鹽四兩爲末每服半錢薑湯空

心煎服一切氣痛不拘男女冷氣血氣肥氣息

和劑局方一切氣痛不拘男女冷氣血氣肥氣息

痛冷汗喘息欲絕天台烏藥小者酒浸一夜炒荷

香炒青橘皮去白炒良薑炒等分爲末溫酒童便

調下 衛生 男婦諸病 香烏散用香附烏藥等分為

生家寶方 疾乾薑白鹽湯下腹中有虫檳榔湯下

棗湯下 虛腫茶湯下 婦人冷氣米飲下產後血攻心

脾痛童便下 婦人血海痛男子 小腸疝氣 烏藥一

疝痛 茵香湯下 乾坤秘韞 脚氣掣痛 初發時即

八錢水二鍾煎一鍾露一宿 脚氣掣痛 初發時即

空心熱服 孫天仁集效方 脚氣掣痛 初發時即

取土烏藥不犯鐵器布措去土 瓦刮唇好酒浸

一宿次早空心溫服 溲泄即愈 入麝少許尤佳痛

入腹者以烏藥同雞子瓦罐中水煮一日去 血痢

雞子切片蘸食以湯送下 甚效 永類鈴方 血痢

瀉血 烏藥燒存性研陳米飯丸 梧子 小兒慢驚 沈

或搗烏藥磨水 氣厥頭痛 不拘多少及產後頭痛

灌之 濟急方 氣厥頭痛 天台烏藥川芎藭等分

為末每服一錢臘茶清調下 產後 咽喉閉痛 生烏

鐵錘燒紅淬酒調下 濟生方 咽喉閉痛 藥即

矮樟根以酸醋二盞煎一盞先喻 孕中有癰 洪州

後嗽吐出痰涎為愈 經驗方 孕中有癰 烏藥

軟白香辣者五錢水一盞 牛皮膠 一片同煎 心腹

至七分溫服乃龔彥德方也 婦人良方 心腹

氣痛 烏藥水磨濃汁一盞入橋皮 集簡方

嫩葉 主治炙碾煎飲代茗 補中益氣 止小便滑數

藏器 發明 時珍曰烏藥下通少陰腎經上理脾胃元氣

故丹溪朱氏補陰丸藥中往往加烏藥葉也

子 主治陰毒傷寒腹痛欲死 取一合炒起黑烟投

水中煎三五沸服一大盞汗出陽回即瘥 斗門

附錄 研藥 珣曰生南海諸州小樹葉如椒根如烏

藥而圓小根味苦溫無毒 主霍亂下利

赤白中惡蠱毒腹內
不調者剉水煎服

懷香

音懷
綱目

釋名兜婁婆香

集解

時珍曰懷香江淮湖嶺山中有之木大者近
丈許小者多被樵采葉青而長有鉅齒狀如
小薊葉而香對節生其根狀如枸杞根而大根之
甚香楞嚴經云壇前安一小臚以兜婁婆香煎水
沐浴卽
此香也

根氣味苦澇平無毒主治頭癩腫毒碾末麻脂調

塗七日腐落

時珍

必粟香

拾遺

釋名花木香 詹香

集解

裁器曰必粟香生高山中葉如老椿檮置上
流魚悉暴腮而死木為書軸白魚不損書也

氣味辛溫無毒主治鬼疰心氣斷一切惡氣煮汁

服之燒為香殺蟲魚

藏器

楓香脂

唐本草

釋名白膠香

時珍曰楓樹枝弱善擺故字從風俗
呼香楓金光明經謂其香為須薩折

集解

羅婆香頌曰爾雅謂楓為攝攝言風至
則攝攝而鳴也梵書謂之薩闍羅婆香

方恭曰楓香脂所在大山中昔有之頌曰今南
岐有三角而香二月有花白色乃連着實大如鴨
卵八月九月熟時暴乾可燒南方草木狀云楓實

惟九真有用之有神乃難得之物其脂為白膠
 香五月所為次十月采之說文解字云楓木厚
 葉羽枝善擺漢宮殿中多植之至霜後葉丹可愛
 故稱楓宸任昉述異記云南中有楓子鬼木之老
 者為人形亦呼為靈楓蓋瘡癩也至今越巫有得
 之者以雕刻鬼神可致靈異保昇曰王璣軒轅本
 紀云黃帝殺蚩尤於黎山之五榭其械于大荒之
 中化為楓木之林爾雅注云其脂入地千年為琥
 珀時珍曰楓木枝幹修聳大者連數圍其木甚堅
 有赤有白自者細膩其實成毳有柔刺稽含言楓
 實惟出九真者不知即此楓否孫炎爾雅正義云
 楓子鬼乃攝木上寄生枝高三四尺天旱以泥塗
 之即雨也荀伯子臨川記云嶺南楓木歲久生瘡
 如人形遇暴雷驟雨則暗長三五尺謂之楓人宋
 齊丘化書云老楓化為羽人數說
 不同大抵癩癧之說猶有理也

香脂修治
 時珍曰凡用以蠶水煮二十沸
 入冷水中採扯數十次曬乾用

氣味辛苦平無毒 主治癰瘰風痒浮腫煮水浴之

又主齒痛 唐本一切癰疽瘡疥金瘡吐衄咯血活血

生肌止痛解毒燒過揩牙永無牙疾 時珍

發明 震亨曰楓香屬金有水與火其性疏通故木
 易有蟲穴為外科要藥近世不知誤以松脂

之清瑩者為之甚謬宗奭曰楓香松脂皆可亂乳
 香但楓香微白黃色燒之可見真偽時珍曰楓香

松脂皆可亂乳香其功雖
 次于乳香而亦彷彿不遠

附方 舊一新 吐血不止 白膠香為散每服二錢新
 十五 吐水調下 簡要濟衆

吐血衄血 白膠香蛤粉等分為末姜
 汁調服 王璠百一選方 吐血咯血 澹

方用白膠香銅青各一錢為末入乾柿內紙包煨
 熟食之○聖惠方用白膠香切片炙黃一兩新綿

一兩燒灰為末每服一錢米飲下金瘡斷筋 楓香末傳之便癰膿

血白膠香一兩為末入麝香小兒奶疽 生面上用

難貼之瘰癧軟癬 白膠香一兩化開以篋麻子

活勿全書諸瘡不合 白膠香輕粉各二錢一切惡瘡

事親諸瘡不合 猪脂和塗直指方

水沉金絲膏用白膠香瀝青各一兩以麻油黃蠟

各二錢半同溶化入冷水中扯干遍攤貼之儒

門事惡瘡疼痛 洗淨貼之壽親養老書 久近脛

瘡白膠香為末以酒瓶上箬小兒疥癬 白膠香黃

分爲末羊骨髓和大便不通 白膠香半棗大鼠糞

傳之儒門事親 年久牙疼 楓香脂為末以香爐內

納入肛門良久普濟方 年久牙疼 灰和勻每旦揩擦危

自通普濟方 年久牙疼 灰和勻每旦揩擦危

氏得效方魚骨哽咽 白膠香細細吞

木皮氣味辛平有小毒蘇恭 主治水腫下水氣煮汁

用之蘇恭 煎飲止水痢為最藏器 止霍亂刺風冷風煎

湯浴之大明

正誤藏器 曰楓皮性溫能止水痢蘇云下水腫

附方新 大風瘡 楓子木燒存性研輕粉等分麻油

道人傳方 遂愈 經驗良方

根葉主治癰疽已成搗酒飲以滓貼之時珍

菌氣味有毒食之令人笑不止地漿解之景弘

熏陸香乳香

別錄上品

釋名馬尾香

藥海

天澤香

內典

摩勒香

綱目

多伽羅香

宗

曰薰陸卽乳香爲其垂滴如乳頭也鎔場在地者爲塌香皆一也時珍曰佛書謂之天澤香言其潤澤也又謂之多伽羅香又曰杜嚕香李珣言薰陸是樹皮乳是樹脂陳藏器言乳是薰陸之類寇宗奭言是一物陳承言薰陸是總名乳是薰陸之乳頭也今攷言譜言乳有十餘品則乳乃薰陸中似乳頭之一品爾陳承之說爲近理二物原附沉香下宋嘉祐本草分出二條今據諸說合併爲一

集解恭曰薰陸香形似白膠香出天竺者色白出陸香是樹皮鱗甲采之復生乳頭香生南海是波斯松樹脂也紫赤如櫻桃透明者爲上藏器曰乳香卽薰陸之類也禹錫曰按南方異物志云薰陸出大秦國在海邊有大樹枝葉正如古松生于沙

中盛夏木膠流出沙上狀如桃膠夷人采取賣與商賈無賈則自食之宗奭曰薰陸木葉類棠梨南印度界呵叱釐國出之謂之西香南番者更佳卽乳香也承曰西出天竺南出波斯等國西者色黃白南者色紫赤日久重疊者不成乳頭雜以沙石其成乳者乃新出未雜沙石者也薰陸是總名乳是薰陸之乳頭也今松脂楓脂中亦有此狀者甚多時珍曰乳香今人多以楓香雜之惟燒之可辨南番諸國皆有宋史言乳香有一十三等按葉廷珪香錄云乳香一名薰陸香出大食國南其樹類松以斤斫樹脂溢於外結而成香聚而成塊上品爲棟香圓大如乳頭透明俗呼滴乳又曰明乳次爲瓶香以瓶收者次爲乳塌雜沙石者次爲黑塌色黑次爲水濕塌水漬色敗氣變者次爲斫削雜碎不堪次爲纏末播揚爲塵者觀此則乳有自流出者有斫樹溢出者諸說皆言其樹類古松寇氏言類棠梨恐亦傳聞當從前說道書

乳香檀香謂之浴香不可燒祀上真

修治

頌曰乳性至粘難碾用時以繒袋掛於窓隙

殺毒

則不粘時珍曰或言乳香入丸藥以少酒研

如泥以水飛過晒乾用或言以燈心同研則易細

或言以糯米數粒同研或言以人指甲二三片同

研或言以乳鉢坐熱水中乳之皆易細外丹本草

云乳香以韭實葱蒜煨伏成汁最

柔五金丹房鑑源云乳香啞銅

氣味微溫無毒大明曰乳香辛熱微毒元素曰苦

辛純陽震亨曰善竄入手少陰經

主治薰陸王風水毒腫去惡氣伏尸癰瘰癧毒乳

香同功別錄乳香治耳聾中風口噤不語婦人血氣

止大腸洩瀉療諸瘡令內消能發酒理風冷藏下

氣益精補腰膝治腎氣止霍亂衝惡中邪氣心腹

痛疰氣煎膏止痛長肉大治不眠之才補腎定諸經

之痛元素仙方用以辟穀李消癰疽諸毒托裏護心

活血定痛伸筋治婦人產難折傷時珍

發明時珍曰乳香香竄能入心經活血定痛故為

皆屬心火是矣產科諸方多用之亦取其活血之

功爾陳自明婦人良方云知蘄州施少卿得神寢

丸方于蘄州徐太丞云婦人臨產月服之令胎滑

易生極有效驗用通明乳香半兩枳殼一兩為末

煉案丸梧子大每空心酒服三十九李嗣立治癰

疽初起內托護心散云香徹瘡孔中能使毒氣外

出不致內攻也方見殼部綠豆下按葛洪抱朴子

云浮炎洲在南海中出薰陸香乃樹有傷穿木膠

流墮夷人采之恒患狢獸啖之此獸斫刺不死

以杖打之皮不傷而骨碎乃死觀此則乳香之治

折傷雖能活血止痛亦其性然也楊清叟云
凡人筋不伸者敷藥宜加乳香其性能伸筋

附方 二舊五新口目喎斜 其乳香燒烟熏之以順祛風

益顏 煎真乳香二斤白蜜三斤瓷器合 急慢驚風 乳香

半兩甘遂半兩同研末每服半錢用 小兒內釣 腹痛

乳香湯下小便亦可 王氏博濟方 小兒夜啼 乳香一錢燈

煎服之 阮氏小兒方 小兒夜啼 花七枚為末

每服半字乳汁 心氣疼痛 不可忍用乳香三兩真

下 聖惠方 心氣疼痛 茶四兩為末以臘月鹿

血和丸彈子大每溫醋化一 冷心氣痛 胡椒四十粒

丸服之 瑞竹堂經驗方 陰證呃逆 乳香同硫黃燒烟

調服 潘氏經驗方 陰證呃逆 乳香同硫黃燒烟

辟穰瘟疫 每臘月二十四日五更取第一汲井水

人以乳一塊飲水三呷則一年無時災孔平

仲云此乃宜聖之方孔氏七十餘代用之也 夢寐

遺精 乳香一塊搗指大臥時細嚼含至三 淋瘡溺

血 取乳香中夾舌者研細米 難產催生 簡要濟眾

乳香五錢為末母宿血和九梧子大每酒服五丸

○經驗方用乳香以五月五日午時令一人在壁

內奉乳鉢一童子坐在壁外以筆管自壁縫中逐粒

遞過用鉢內研細水丸茨子大每服一丸無灰酒

下○聖惠方用明乳香一豆大為末新汲水一盞

入醋少許令產婦兩手捉石燕念慮藥三遍乃飲

之畧行數步即下○海上方用乳香珠 咽喉骨哽

砂等分為末麝香酒服一錢良久自下 咽喉骨哽

乳香一錢水研服 香口辟臭 滴乳喻之 風蟲牙痛

不可恐者梅師方用薰陸香嚼嚙其汁立瘥○朱

易簡

本草綱目卷三十四 四十一

○又方乳香川椒末各一錢為末化蠟和作丸塞孔中○直指方用乳香巴豆等分研和蠟丸塞之

○聖惠方用乳香枯大風癘疾頭內光明者細研磬等分蠟丸塞之

入牛乳五升甘草末四兩瓷盒盛之安卓子上置中庭安劬一口夜於北極下祝禱去盒子蓋露一夜次日入甌中蒸炊三斗米熟即止夜間依前祝露又蒸如此三次乃止每服一茶匙空心及晚食前溫酒調服服後當有惡物出

至三日三夜乃愈也
蠟粉一錢為末雪糕九麻子大漏瘡膿血二錢杜每薑湯服三十九直指方斑豆不快乳香研血和丸灸子大每溫水化癰疽寒顫乳香半兩熟

干脾乳香能入脾故甲疽努肉濃血疼痛不愈用也仁齋直指方玉莖作腫乳香葱白等分搗野研等分傳之內消靈苑方

火丹毒自兩足起乳香末羊癩瘍風駁薰陸香白日指之并作末杖瘡潰爛乳香煎油搽瘡水服千金方杖瘡潰爛口永類鈴方

沒藥

宋開寶釋名末藥時珍曰沒末皆梵言

集解志曰沒藥生波斯國其塊大小不定黑色似之根株皆如橄欖葉青而密歲久者則有脂液流

滴在地下凝結成塊或大或小亦類安息香采無時珣曰按徐表南州記云是波斯松脂也狀如神香赤黑色時珍曰按一統志云沒藥樹高大如松

皮厚一二寸采時楸樹下為坎用斧伐其皮脂流於坎旬餘方取之李珣言乳香是波斯松脂此又言沒藥亦是松脂蓋出傳聞之誤爾所謂神香者不知何物也

修治

同乳香

氣味苦平無毒主治破血止痛療金瘡杖瘡諸惡

瘡痔漏卒下血目中翳暈痛膚赤開寶破癥瘕宿血

損傷瘀血消腫痛大明心膽虛肝血不足好古墮胎及

產後心腹血氣痛竝入丸散服李珣散血消腫定痛

生肌時珍

發明

權曰凡金刀所傷打損跌墜馬筋骨疼痛

心腹血瘀者竝宜研爛熱酒調服推陳致新

能生好血宗奭曰沒藥大槩通滯血血滯則氣壅

撲跌跌皆傷經絡氣血不行瘀壅作腫痛也時珍

藥每每相兼而用

附方

舊二歷節諸風骨節疼痛晝夜不止沒藥末

每服二錢溫酒調筋骨損傷米粉四兩炒黃入沒

調成膏攤貼之金刃所傷未透膜者乳香沒藥各

御藥院方小兒盤腸氣痛沒藥乳香等

酒半盞溫化服之為婦人腹痛內傷疔刺沒藥末

末亦可婦人血運內傷疔刺沒藥末

水煎沸調一錢服立血氣心痛沒藥末二錢水一

效婦人血運沒藥末一錢童子小便溫

醫林產後惡血沒藥末各一錢童子小便溫

集要產後惡血沒藥末各一錢童子小便溫

自下更不生痛女人異疾女人月事退出皆作禽

婦人良方女人異疾獸之形欲來傷人先將

錦塞陰戶乃頓服沒藥末一兩白湯調下即愈危氏方

騏驎竭唐本草

釋名血竭時珍曰騏驎亦馬名也此物如乾血故謂之血竭日騏驎者隱之也舊與紫釧

同條紫釧乃此樹上蟲所造成今分入蟲部

集解恭曰騏驎竭樹名渴留紫釧樹名渴稟二物赤而黑其葉大如盤釧從葉上出騏驎竭色黃而赤從木中出如松脂

琇曰按南越志云騏驎竭是紫釧樹之脂也欲驗真偽但嚼之不爛如蠟者為上頌曰今南番諸國及廣州皆出之木高數丈姿

姿可愛葉似櫻桃而有三角其脂液從木中流出滴下如膠節狀久而堅凝乃成竭赤作血色采無

時舊說與紫釧大都相類而別是一物功力亦殊數日凡使勿用海母血真相似只是味鹹并腥氣

騏驎竭味微鹹甘似卮子氣也時珍曰騏驎竭是樹脂紫釧是蟲造按一統志云血竭樹畧如沒藥樹其肌赤色采法亦於樹下掘坎斧伐其樹脂流於坎旬日取之多出大食諸國今人試之以透指甲者為真獨孤沿丹房鑑源云此物出於西胡稟炎惑之氣而結以火燒之有赤汗涌出久而灰不變本色者為真也

修治數日凡使先研作粉篩過入丸散中用若同衆藥搗則化作塵飛也

氣味甘鹹平無毒大明曰得蜜化僧良

主治心腹卒痛金瘡

血出破積血止痛生肉去五臟邪氣唐本

傷折打損

一切疼痛血氣攪刺內傷血聚補虛並安酒服李

補心包絡肝血不足好古

益陽精消陰滯氣太清修鍊法

傳一切惡瘡疥癬久不合性急不可多使却引膿

大散滯血諸痛婦人血氣小兒瘰癧時珍

發明 時珍曰騏驎竭木之脂液如人之膏血其味甘鹹而走血益手足厥陰藥也肝與心包皆

主血故爾河間劉氏云血結除血痛為和血之聖藥是矣乳香沒藥雖主血病而兼入氣分此則專

於血分者也

附方 舊一新 白虎風痛 走注兩膝熱腫用騏驎竭

一錢 聖惠方 新久脚氣 血竭乳香等分同研以木瓜

鍋煮爛連麩搗丸梧子大每溫 慢驚瘰癧 定魄安

酒服三十丸忌生冷 奇效方 用血竭半兩乳香二錢半同搗成劑火炙溶丸梧

子大每服一九薄荷煎湯化下夏月用人參湯

御藥 院方 鼻出衄血 血竭 滿黃等分為末 血痔腸風 血

末傳之 金瘡出血 立止 騏驎竭末傳之 產後血衝 胸

直指方 滿喘命在須臾用血竭沒藥各一錢 產後血運 不

研細童便和酒調服 醫林集要 收斂瘡口 血竭

人及狂語用騏驎竭 一兩研末每 收斂瘡口 血竭

服二錢溫酒調下 太平聖惠方 收斂瘡口 血竭

字麝香少許大棗燒 究原方 臙瘡不合 血竭末傳

同研津調塗之 醫林集要 腹中血塊 血竭末

急仙方 嵌甲疼痛 血竭末傳之 腹中血塊 藥各一

兩滑石牡丹皮同煮過一兩為末 醋糊丸梧子大服之 摘玄方

質汗 寶宋開

釋名 時珍曰汗音 寒番語也

本草綱目卷三十四

集解

藏器曰質汗出西番煎裡乳於淡甘草地黃并熱血成之番人試藥以小兒斷一足以藥

氣味

甘溫無毒主治金瘡傷折瘀血內損補肌肉

消惡血下血氣婦人產後諸血結腹痛內冷不下

食竝以酒消服之亦傳病處

附方

新室女經閉血結成塊心腹攻痛質汗薑黃川大黃炒各半兩為末每服一

安息香

釋名

時珍曰此香辟惡安息諸邪故名或云安息國名也梵書謂之拙貝羅香

集解

恭曰安息香出西戎狀如松脂黃黑色為塊狀若桃膠秋月采之禹錫曰按段成式酉陽雜俎云安息香樹出波斯國呼為辟邪樹長二三丈皮

氣味

辛苦平無毒主治心腹惡氣鬼疰唐本邪氣魘

魘鬼胎血邪辟蠱毒霍亂風痛男子遺精暖腎氣

婦人血噤并產後血運

明大婦人夜夢鬼交同臭黃

燒熏丹穴永斷李珣燒之去鬼來神蕭炳治中惡魔寐

勞瘵傳尸時珍

附方新卒然心痛或經年頻發安息香研末沸危氏得效方小

兒肚痛曲脚而啼安息香九用安息香酒蒸成膏沈香木香丁香藿香八角茴香各三錢香

附子硝砂仁炙甘草各五錢為末以膏和煉蜜小

兒驚邪安息香一豆許燒之歷節風痛用精猪肉

裹安息香二兩以瓶盛灰大火上着一銅版片隔之安香于上燒之以瓶口對痛處熏之勿令透氣

惠方聖

蘇合香別錄
上品

釋名時珍曰按郭義恭廣志云此香出蘇合國因以名之梵書謂之咄魯瑟劍

集解別錄曰蘇合香出中臺川峇蘇曰今從西域及崑崙來紫赤色與紫真檀相似堅實極芳

香性重如石燒之灰白者好頌曰今廣州雖有蘇合香但類蘇木無香氣藥中只用如膏油者極芬

烈洵隱居以為獅子矢者亦是指此膏油者言之爾梁書云中天竺國出蘇合香是諸香汁煎成非

自然一物也又云大秦國人采得蘇合香先煎其汁以為香膏乃賣其滓與諸國賈人是以畏轉來

達中國者不大香也然則廣南貨者其經煎煮之餘乎今用如膏油者乃合治成者爾時珍曰按寰

宇志云蘇合油出安南三佛齊諸番國樹生膏可為藥以濃而無滓者為上葉廷珪香譜云蘇合香

油出大食國氣味皆類鴛鴦蘇合油如鷓膠人多用

蘇合香赤色如堅木又有蘇合香多薄葉子如金色之而劉夢得傳信方言蘇合香多薄葉子如金色

按之即少放之即起良久不定如蟲動氣烈者佳

清

本草綱目卷三十四

如此則全非今所用者左精攷之竊

按沈氏所說亦是油也不必致疑

正誤弘景曰蘇合香俗傳是獅子屎外國說不爾

○恭曰此是胡人誑言陶不悟也藏器曰蘇合香

色黃白獅子尿色赤黑二物相似而不同獅子屎

極臭或云獅子屎是西國草木皮汁所

為胡人將來極貴重之故飾其各爾

氣味甘温無毒主治辟惡殺鬼精物温瘧蠱毒癩

瘞去三蟲除邪令人無夢魘久服通神明輕身長

牟別發明時珍曰蘇合香氣竄能通諸竅臟腑故其功

能辟一切不正之氣按沈括筆談云太尉王

文正公氣羸多病宋真宗商賜藥酒一銚令空腹

飲之可以氣血辟外邪公飲之大覺安健次日

稱謝上曰此蘇合香酒也每酒一斗入蘇合香丸

一兩同煮極能調和五臟却腹中諸疾每肩寒風

與則宜飲一盃自此臣庶之家皆做為之此方盛

行於時其方本出唐玄宗開元廣濟方謂之白木

丸後人亦編入千金外臺治疾有殊效

附方蘇合香丸治傳尸骨蒸殭瘳肺痿症忤鬼

瘳瘳赤白暴痢瘀血月閉痲痺丁腫小兒驚癇容

忤大人中風中氣狐狸等病用蘇合油一兩安息

香末二兩以無灰酒熬成膏入蘇合油內白木香

附子青木香白檀香沉香丁香麝香畢撥訶梨勒

煨去核硃砂烏犀角鎊各二兩龍腦薰陸香各一

兩為末以香膏加煉蜜和成劑蠟紙包收每服旋

四九老人小兒一丸惠氏和劑局方水氣浮腫蘇合香白粉水銀等分搗勻蜜丸小豆大每服二丸白湯下當下水出肘后方

瘵

詹糖香 別錄上品

釋名 時珍曰詹言其粘糖言其狀也

集解 弘景曰出晉安岑州上真淳者難得多以其皮及蠹蟲屎雜之惟軟者為佳昔合香家要用不正入藥恭曰詹糖樹似橘煎枝葉為香似沙糖而黑出交廣以南生晉安近方多用之時珍曰其花亦香如茉莉花香氣

氣味 苦微温無毒 **主治** 風水毒腫去惡氣伏尸

治惡核惡瘡 弘景和胡桃青皮搗塗髮令黑如漆

附錄 結殺 藏器曰結殺生西國樹之花也極香同胡桃仁入膏和香油塗頭去頭風白屑

篤耨香 綱目

釋名

集解 時珍曰篤耨香出真蠟國樹之脂也樹如松形其香老則溢出色白而透明者名白篤耨盛夏不融香氣清遠土人取後夏月以火炙樹令脂液再溢至冬乃凝復收之其香夏融冬結以瓢瓢盛置陰涼處乃得不融雜以樹皮者則色黑名黑篤耨為下品

附錄 膽八香 時珍曰膽八樹生交趾南番諸國樹如稚木犀葉鮮紅色類霜楓其實壓

油和諸香藥之辟惡氣

氣味 缺 **主治** 面黧野黯同白附子冬瓜子白及石

搗皮等分為末酒浸三日洗面後傳之久則面瑩

如玉 時珍

龍腦香 唐本

釋名 片腦 綱目 羯婆羅香 行 膏名婆律香 時珍曰龍腦者因其

狀加貴重之稱也。以白瑩如水及作梅花片者為良。故俗呼為冰片腦。或云梅花腦。番中又有米腦。

速腦。金脚腦。蒼龍腦等稱。皆因形色命名。不及水虎梅花者。也。清者名腦油。金光明。經謂之羯婆羅香。恭曰。龍腦是樹根中乾脂。婆律香是根下清脂。舊出婆律國。因以為名也。

集解 恭曰。龍腦香及膏。香山婆律國。樹形似杉木。日或如雀屎者。不佳。或云。子似豆蔻皮。有錯甲。即杉脂也。今江南有杉木。未經試。或方土無脂。猶甘蕉之無實也。頌曰。今惟南海番舶買客貨之。南海山中亦有之。相傳云。其木高七八丈。大可六七圍。如積。十杉木狀。旁生枝。其葉正圓而背白。結實如豆蔻。又有甲錯香。即木中脂也。膏即根下清液。謂

之婆律膏。按段成式西陽雜俎云。龍腦香樹名。因不婆律。無花實。其樹有肥有瘦。瘦者出。龍腦肥者出。婆律膏香在木心中。波斯國亦出之。斷其樹。剪取之。其膏於樹端流出。所樹作坎而承之。兩說大同小異。唐天寶中。交趾貢龍腦。皆如蟬蠶之形。彼人云。老樹根節方有之。然極難得。禁中呼為瑞龍腦。帶之衣。吟香。聞十餘步外。後不復有此。今海南龍腦。多用火煨成片。其中亦容雜偽。入藥。惟貴生者。狀若梅花片。甚佳也。頌曰。是西海波律國。波律樹中脂也。狀如白膠。香其龍腦。油本出佛誓國。從印度境。有病布羅香。幹如松。株而葉異。花果亦異。濕時無香。木乾之後。循理折之。中有香。狀類雲母。色如水雪。即龍腦香也。時珍曰。龍腦香。南番諸國。皆有之。葉廷珪香錄云。乃深山窮谷中。千年老杉。樹其枝幹。不曾損動者。則有香。若損動。則氣洩。無腦矣。土人解作板板。縫有腦出。乃劈取之。大者成片。如花瓣。清者名腦油。江南異聞錄云。南唐保大

中貢龍腦漿云以縑囊貯龍腦懸於琉璃餅中少頃滴瀝成水香氣馥烈大補益元氣按此漿與腦油稍異蓋亦其類爾宋史熙寧九年英州雷震一山梓樹盡枯中昔化為龍腦此雖怪異可見龍腦亦有變成者也

修治

恭曰龍腦香合糯米炭相思子貯之則不耗時珍曰或言以雞毛相思子同入小瓷罐密收之佳相感志言以杉木炭養之更良不耗今人多以樟腦升打亂之不可不辨也相思子見本條

氣味辛苦微寒無毒

均曰苦辛溫無毒元素曰熱陽中之陽

主治婦

人難產研末少許新汲水服立下別錄心腹邪氣風

濕積聚耳聾明目去目赤膚翳唐本內外障眼鎮心

秘精治三蟲五痔

李珣

散心盛有熱

好古

入骨治骨痛

李杲治大腸脫

元素

療喉痺腦痛鼻癭齒痛傷寒舌出

小兒痘陷通諸竅散鬱火

時珍

蒼龍腦主治風瘡野黯入膏煎良不可點眼傷人

李珣

婆律香膏主治耳聾摩一切風

蘇恭

發明

宗奭曰此物大通利關隔熱塞大人小兒風涎閉塞及暴得驚熱甚為濟用然非常服之藥獨行則勢弱佐使則有功於茶亦相宜多則掩茶氣味甚清香為百藥之先萬物中香無出其右者震亨曰龍腦屬火世知其寒而通利然未達其熟而輕浮飛越喜其香而貴細動輒與麝同為桂附之助然人之陽易動陰易虧不可不思杲曰龍腦入骨風病在骨髓者宜用之若風在血脉肌肉

輒用腦麝反引風入骨髓如油入麪莫之能出也
王綸曰龍腦太辛善走故能散熱通利結氣目痛
喉痺下疳諸方多用之者取其辛散也人欲死者
吞之為氣散盡也世人誤以為寒不知其辛散之
性似乎涼爾諸香皆屬陽豈有香之至者而性反
寒乎時珍曰古方眼科小兒科皆言龍腦辛涼能
入心經故治目病驚風方多用之痘瘡心熱血瘀
倒靨者用引猪血直入心竅使毒氣宣散於外則
血活痘發其說皆似是而實未當也目病驚病痘
病皆火病也火鬱則發之從治之法辛主發散故
爾其氣先入肺傳於心痺能走能散使壅塞通利
則經絡條達而驚熱自平瘡毒能出用猪心血能
引龍腦入心經非龍腦能入心也沈存中良方云
痘瘡周密盛則變黑者用生猪猪血一椀斗龍腦
半分温酒和服潘氏云一女病發熱腰痛手足厥
逆目如昏悶形證極惡疑是痘候時暑月急取屠
家敗血倍用龍腦和服得睡須臾一身瘡出而安
若非此方則橫天矣又宋文天祥買似道皆服腦

子求死不得惟廖瑩中以熱酒服數握九竅流血
而死此非腦子有毒乃熱酒引其辛香散溢經絡
氣血沸亂而然爾

附方 舊二新 目生膚翳 龍腦末 一兩 日點三 聖濟總錄 目赤

目膜 龍腦雄雀屎各八分 為末 以人乳汁一合 頭

目風熱 上攻用龍腦末半兩 南蓬砂末 御藥院方 頭腦疼痛

龍腦一錢 紙卷作燃燒烟熏 風熱喉痺 燈心一錢

鼻吐痰涎即愈 壽域方 風熱喉痺 黃藥五分

並燒存性白礬七分 煨過水 龍腦三分 為末 每以

一二分吹患處 此陸一峯家傳絕妙方也 瀕湖

集簡 鼻中息肉 垂下者用 龍腦點 傷寒舌出 過寸

花片腦半分 為末 摻之 隨 中風牙噤 無門下藥者

手即愈 洪邁夷堅志 龍腦點 傷寒舌出 者梅

本草綱目卷三十四 五十九

五月五日午時用龍腦天南星等分爲牙齒疼痛

未每以一字措齒二三十遍其口自開

梅花腦珠砂末各少許

集簡方痘瘡狂躁或見鬼神瘡色

赤未透者經驗方用龍腦一錢細研旋以猪心血

左茨子大每服一丸紫草湯下少時心神便定得

睡瘡發○總徵論用猪猪第二番血清半盞酒半

孟和勻入龍腦一分溫服良久利下瘀血一二行

瘡卽紅活此治痘瘡黑靨候內外痔瘡

惡醫所不治者百發百中

搽之○酒皸鼻赤腦子真酥頰

簡便方○酒皸鼻赤搽入普濟方

蜀恍惚口瘡烟燥龍腦三錢黃蘗三兩爲末

蜜丸梧子大每麥門冬湯下十九

子氣味辛溫氣似龍腦

主治下惡氣消食散脹滿

香人口

附錄元慈勒

藏器曰出波斯國狀似龍腦香乃樹

金瘡去腹內惡血痢下血婦

人帶下明日去翳障風淚努肉

樟腦

釋名韶腦

集解時珍曰樟腦出韶州漳州狀似龍腦白色如

雪樟樹脂膏也胡演升鍊方云煎樟腦法用

樟木新者切片以井水浸三日三夜入鍋煎之柳

木頻攪待汁減半柳上有白霜卽濾去滓傾汁入

瓦盆內經宿自然結成塊也他處雖有樟木不解

取腦又鍊樟腦法用銅盆以陳壁土爲粉糝之却

糝樟腦一重又糝壁土如此四五重以薄荷安土

上再用一盆覆之黃泥封固於火上款款炙之須

修治

時珍曰凡用每一兩以二盞合任濕紙糊口文武火煨之半時許取出冷定用又法每一兩用黃連薄荷六錢白芷細辛四錢荆芥密蒙花二錢當歸槐花一錢以新土益鋪杉木片於底安藥在上入水半盞酒腦于上再以一盞合住糊口安火煨之待水乾取開其腦自升于上以翎掃下形似松脂可入風熱眼藥人亦多以亂片腦不可不辨

氣味辛熱無毒主治通關竅利滯氣治中惡邪氣

霍亂心腹痛寒濕脚氣疥癬風瘙齩齒殺蟲辟蠹

着鞵中去脚氣時珍

發明

時珍曰樟腦純陽與硝磺同性水中生火其焰益熾今丹爐及烟火家多用之辛熱香竄稟龍火之氣夫濕殺虫此其所長故燒烟熏衣筐席簾能辟壁虱虫蠅李石續博物志云脚弱病人

用杉木為桶濯足排樟腦于兩股間用帛綁定月餘甚妙王璽醫林集要方治脚氣腫痛用樟腦二兩烏頭三兩為末醋糊丸彈子大每置一丸于足心踏之下以微火烘之衣被圍覆汗出如涎為効

附方

新小兒禿瘡韶腦一錢花椒二錢脂麻二兩為末以退猪湯洗後搽之簡

便牙齒蟲痛

普濟方用韶腦硃砂等分擦之神效
○余居士選奇方用樟腦黃丹肥皂去皮核等分研勻蜜丸塞孔中

阿魏唐本

校正自草部移入此

釋名

阿虞綱目**薰渠**唐本**哈昔泥**時珍曰夷人自稱曰阿此物極臭阿之所

畏也波斯國呼為阿虞天竺國呼為形虞涅槃經謂之央匱蒙古人謂之哈昔泥元時食用以和料其根名穩展云淹羊肉甚香美功同阿魏見飲膳正要

集解

恭曰阿魏生西番及崑崙苗葉根莖酷似白芷搗根汁日煎作餅者為上截根穿暴乾者為次體性極臭而能止臭亦為奇物也又婆羅門云薰渠即是阿魏取根汁暴之如膠或載根日乾並極臭西國持呪人禁食之常食用之云去臭氣戎人重此猶俗中貴胡椒巴人重負蟻也珣曰按廣志云生崑崙國是木津液如桃膠狀其色黑者不堪其狀黃散者為上雲南長河中亦有如船上來者滋味相似一般只無黃色頌曰今惟廣州有成式西陽雜俎云阿魏木生波斯國及伽闍那國即北天竺也木長八九尺皮色青黃三月生葉似鼠耳無花實其枝汁出如飴久乃堅凝名阿魏摩伽陀僧言取其汁和米豆屑合釀而成其說與廣州所上者相近承曰阿魏合在木部今二浙人家亦種之枝葉香氣皆同而差淡薄但無汁膏爾時珍曰阿魏有草木二種草者出西域可晒可煎蘇恭所說是也木者出南番取其脂汁李珣蘇頌陳

承所說是也按一統志所載有此二種云出火州及沙鹿海牙國者草高尺許根株獨立枝葉如蓋臭氣逼人其汁熬作膏名阿魏出三佛齊及暹羅國者樹不甚高土人納竹筒于樹內脂滿其中冬月破筒取之或云其脂最毒人不敢近每采時以羊繫於樹下自遠射之脂之毒着羊羊斃即為阿魏觀此則其有二種明矣蓋其樹底小如枸杞壯劑之類西南風土不同故或如草如木也繫羊射脂之說俗亦相傳但無實據諺云黃芩無假阿魏無真以其多偽也劉純詩云阿魏無真却有真臭而止臭乃為珍炳曰人多言煎蒜白為假者數曰驗法有三第一以半銖安熟銅器中一宿至明沾阿魏處白如銀永無赤色第二將一銖置於五斗草自然汁中一夜至明如鮮血色第三將一銖安於柚樹上樹立乾便是真者凡用乳鉢研細熱酒器上裛過入藥

氣味辛平無毒主治殺諸小蟲去臭氣破癥積下

惡氣除邪鬼蠱毒唐本治風邪鬼疰心腹中冷李傳

尸冷氣辟瘟治瘧疰霍亂心腹痛腎氣瘟瘴禦一

切葦菜毒大明解自死牛羊馬肉諸毒汪機消肉積震亨

發明 痲目阿魏下細蟲極效時珍曰阿魏消肉積

痛諸證按玉璆百一選方云夔州潭遠病瘧半年

故人實藏叟授方用真阿魏好丹砂各一兩研勻

米糊和光皂子大每空心人參湯化服一丸即愈

世人治瘧惟用常山砒霜毒物多有所損此方平

易人所不知草窓周密云此方治瘧亦多起於積滯故爾

治痢以黃連木香湯下瘧痢亦多起於積滯故爾

附方 新辟鬼除邪阿魏棗許為末以牛乳或肉汁

息香棗許久者不過十日忘一切菜惡疰腹痛不可

孫侍郎用之有效唐崔行功纂要

恐者阿魏末熱酒服一尸疰中惡近死尸惡氣入

二錢立止永類鈴方阿魏三兩每用二錢拌麩暴作餛飩十餘枚煮熟

食之日三服至三七日永除忌五辛油物聖惠

方 癩疰疼痛 敗精惡血結在陰囊所至用阿魏二

柳二枚鑽孔溶乳香填滿亦以薺麩暴之煨熟大楨

酒下三十九錢赤芍藥末一兩糊丸梧子大每食前

危氏得效方 小兒盤腸 為末大蒜半兩炮熟研

爛和丸麻子大每艾脾積結塊鷄子五箇阿魏五

湯服五丸總微論 脾積結塊 分黃蠟一兩同煎

化分作十服每空心細嚼流水送下諸物保壽堂

痛無妨十日後大便下血乃積化也 諸物保壽堂

經驗 痞塊有積 阿魏五錢五靈脂炒烟盡五錢為

心唾津送下三十九忌 五噎膈氣 上方同 痰瘧寒熱

本草綱目卷三十四

阿魏臘脂各一豆大研勻以蒜膏和
聖濟總錄牙齒蟲痛魏
覆虎口上男左女右
臭黃等分爲末糊丸綠豆大每綿裹一
丸隨左右插入耳中立效
聖惠方

盧會
宋開寶

校正
白草部移入此

釋名奴會
開寶訥會
拾遺象膽
時珍曰名義未詳藏器
俗呼爲象膽以其味

苦如膽也

集解
珂口盧會生波斯國狀似黑錫乃樹脂也須
日今惟廣州有來者其木生山野中滴脂淚
而成采之不拘時月時珍曰盧會原在草部藥譜
及圖經所狀皆言是木脂而一統志云瓜哇三佛
齊諸國所出者乃草屬狀如蠶尾采之以玉器
搗成膏與前說不同何哉豈亦木質草形乎

氣味苦寒無毒
主治熱風煩悶胸膈間熱氣明目

鎮心小兒癩癩驚風療五疳殺三蟲及痔病瘡癩

解巴豆毒
開寶王
小兒諸疳熱
李單用殺疳虵吹鼻

殺腦疳除鼻癢
甄權
研末傅鬚齒甚妙治濕癬出黃

汁蘇頌

發明
時珍曰盧會乃厥陰經藥也其功專於殺蟲
清熱已上諸病皆熱與蟲所生故也頌曰唐

劉禹錫傳信方云予少年曾患癬初在頸頂間後
延上左耳遂成濕瘡浸淫用斑蝥狗膽桃根諸藥
徒令蝥蠱其瘡轉盛偶于楚州賣藥人教用盧會
一兩炙甘草半兩研末先以溫漿水洗癬拭淨傳
之正乾便瘥
真神奇也

附方
新小兒脾疳
盧會使君子等分爲末每米
飲服一二錢
衛生易簡方

胡桐淚 唐本草

校正 自草部移入此

釋名 胡桐鹼 綱目 胡桐律 珣曰胡桐淚是胡桐樹脂也故名淚作律字者非也

律淚聲訛爾時珍曰西域傳云車師國多胡桐顏師古注云胡桐似桐不似桑故名胡桐蟲食其樹而汁出下流者俗名胡桐淚言似眼淚也其入土石成塊如鹼者為梧桐鹼音減或云律當作瀝非訛也猶松脂名瀝青之義亦通

集解 恭曰胡桐淚出肅州以西平澤及山谷中形似黃礬而堅實有夾爛木者云是胡桐樹脂淪入土石鹼鹵地者其樹高大皮葉似白楊青桐桑葦故名胡桐木堪器用保昇曰涼州以西有之初生似柳大則似桑桐其津下入地與土石相染狀如薑石極鹹苦得水便消若礬石消石之類冬月采之大明曰此有二般木律不中入藥惟用石律石采之形如小石片子黃土色者為上頌曰

今西番亦有商人貨之時珍曰木淚乃樹脂流出者其狀如膏油石淚乃脂入土石間者其狀成塊以其得鹵斥之氣故入藥為勝

氣味鹹苦大寒無毒 恭曰伏砒石可為金銀錐藥 主治大毒熱

心腹煩滿水和服之取吐牛馬急黃黑汗水研三

二兩灌之立瘥 唐本 主風蟲牙齒痛殺火毒麩毒 大明

風疔蠶齒骨槽風勞能軟一切物多服令人吐 李

療癰非此不能除 元 咽喉熱痛水磨掃之取涎 時珍

發明 頌曰古方稀用今治口齒家多用為最要之物時珍曰石淚入地受鹵氣故其性寒能除

熱其味鹹能入骨堅軟

附方 新濕熱牙疼 喜吸風胡桐淚 牙疼出血 胡桐

兩研末夜夜貼之或入 聖惠方 走馬牙疳 胡桐驗黃丹等

醫林 牙疳宣露 膿血臭氣者胡桐淚一兩均配根

胡桐淚葶藶等分 牙齒蠹黑 乃腎虛也胡桐淚一

分爲末搽之 聖濟總錄 聖惠方 牙齒蠹黑 兩丹砂半兩麝香一

返魂香

集解 珣曰安漢書云武帝時西國進返魂香內傳

聞百里采其根於釜中水煮取汁鍊之如漆乃香

成也其名有六曰返魂驚精回生振靈馬精却死

凡有疫死者燒豆許熏之再活故曰返魂時珍曰

張華博物志云武帝時西域月氏國度弱水貢此

香三枚大如燕卵黑如桑椹值長安大疫西使請

燒一枚辟之官中病者聞之即起香聞百里數日

不歇疫死未三日者熏之皆活乃返生神藥也此

說雖涉詭怪然理外之事容或有之未可便指爲

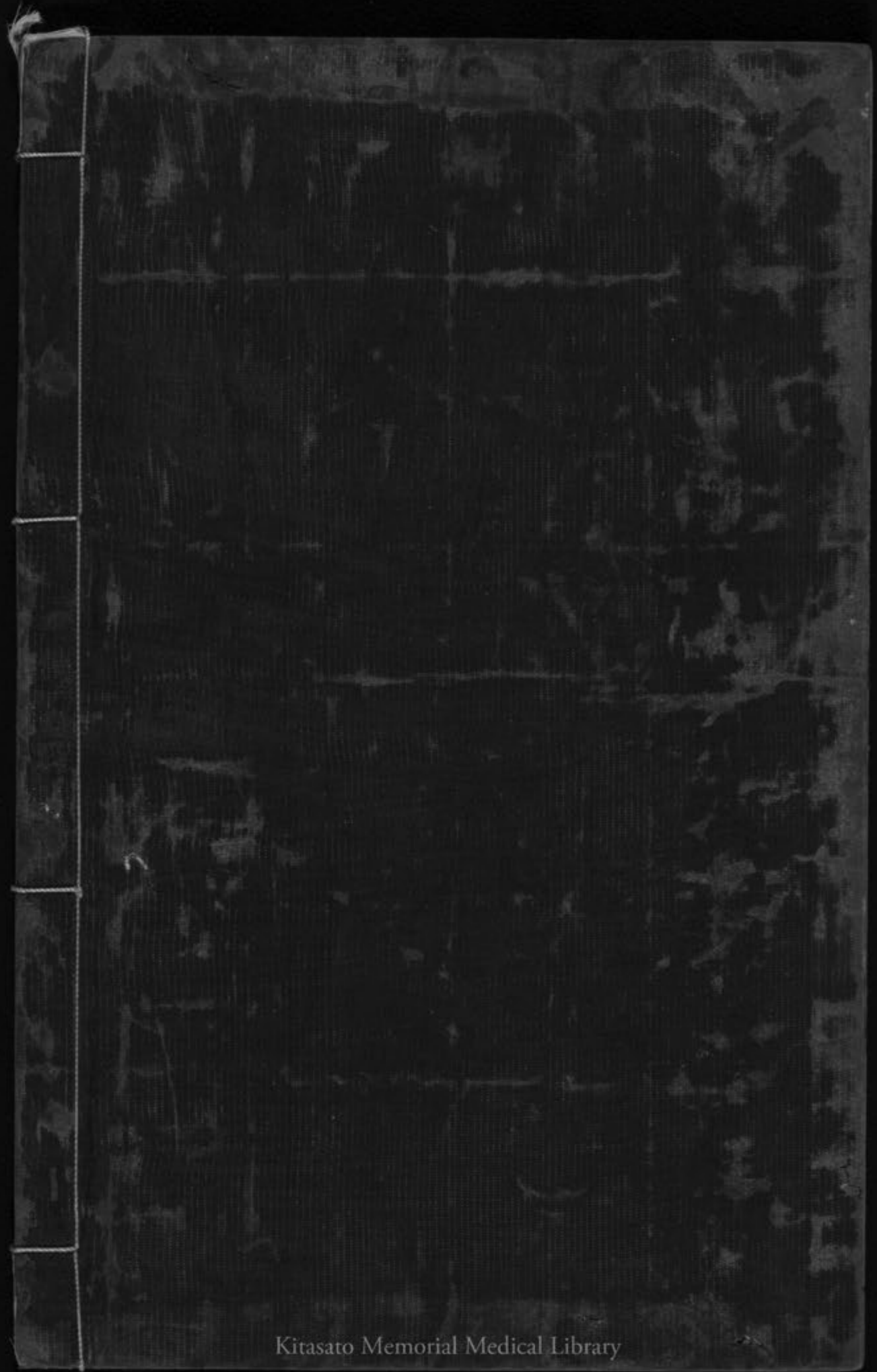
也 附錄 兜木香 藏器曰漢武故事云西王母降燒兜

木香末乃兜木國所進如大豆塗宮

門香聞百里關中大疫死者相枕聞此香

疫皆止死者皆起此乃靈香非常物也

本草綱目木部第三十四卷終



Kitasato Memorial Medical Library

