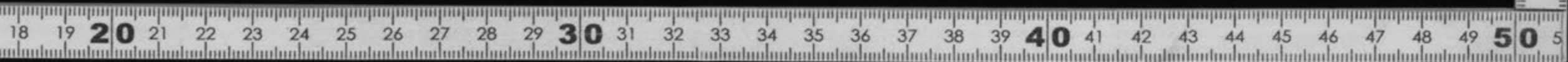




h 49

F 27
水-47

Kitasato Memorial Medical Library





Handwritten Japanese text in cursive (sōsho) style, covering the right page and extending into the gutter. The text is dense and appears to be a list or a detailed record, possibly related to medical or pharmaceutical studies. The characters are dark and clearly legible against the lighter background of the paper.



499.9

Ho-5
27

No. 1868

149



富士川文庫
3437
40

本草綱目木部目錄第三十七卷

木之四 寓木類一十二種

茯苓 本經 琥珀 別錄

璧 嘉祐

豬苓 本經 雷丸 本經

桑上寄生 本經

松蘿 本經 楓柳 唐本

桃寄生 綱目

柳寄生 綱目 占斯 別錄

石刺木 拾遺

右附方舊十五新四十

木之五 苞木類四種

竹 本經 天竹黃 開寶 仙人杖 嘉祐

本草綱目木部 卷三十七 目錄

尾張淺井氏記

鬼齒 拾遺

右附方舊十七新二十

木之六 襍木類七種 附錄一十九種

淮木 本經 城東腐木 別錄 東家雞栖木 拾遺

古厠木 拾遺 古觀板 拾遺 震燒木 拾遺

河邊木 拾遺

右附方新一

附錄 別錄八種海藥二種拾遺九種

新雉木 合新木 非蒲木 遂陽木
學木核 梅核 木核 荻皮

柵木皮 乾陀木皮 馬瘍木根皮 角落木皮
芙樹 白馬骨 慈母根枝葉 黃屑
那耆悉 帝休 大木皮

本草綱目木部第三十七卷

木之四 寓木類一十二種

茯苓 本經上品

釋名 伏靈 伏兔 松腴 不死麩 抱根者

名伏神 別錄宗奭曰多年樵斫之松根之氣味抑鬱未絕精英未淪其精氣盛者發泄于外

結為茯苓故不抱根離其本體有零之義也津氣不盛止能附結本根既不離本故曰伏神時珍曰

茯苓史記龜策傳作伏靈蓋松之神靈之氣伏結而成故謂之伏靈伏神也仙經言伏靈大如拳者

佩之令百鬼消滅則神靈之氣亦可徵矣俗作苓者傳寫之訛爾下有伏靈上有兔絲故又名伏兔

或云其形如兔故名亦通

本草綱目木部 卷三十七

集解

別錄曰伏苓伏神生大山山谷大松下二月
升器外皮黑而細皺內堅白形如鳥獸龜鱉者良
虛赤者不佳性無朽蛀埋地中三十年猶色理無
異也恭曰今泰山亦有茯苓實而理小不復採用
第一出華山形極粗大雍州南山亦有不如華山
保昇曰所在大松處皆有惟華山最多生枯松樹
下形塊無定以似龜鳥形者為佳禹錫曰范子計
然言茯苓出高山及三輔淮南子言千年之松下
有茯苓上有兔絲典術言松脂入地千歲為茯苓
望松樹赤者有之廣志言伏神乃松汁所作勝於
茯苓或云即茯苓貫着松根者生朱提濮陽縣頌
曰今大華嵩山皆有之出大松下附根而生無苗
葉花實作塊如拳在土底大者至數斤有赤白二
種或云松脂變成或云假松氣而生今東人見山
中古松久為人斬伐其枯折槎枿枝葉不復上生
者謂之茯苓撥即于四面丈餘地內以鐵頭錐刺
地如有茯苓則錐固不可拔乃掘取之其撥大者

單本書作燭

在壽群書一作

茯苓亦大皆自作塊不附着根其包根而輕虛者
為伏神則假氣生者其說勝矣龜策傳云茯苓在
兔絲之下狀如飛鳥之形新雨已霽天靜無風以
火夜燒兔絲去之即篝燭此地即之火滅即記其
處明乃掘取入地四尺或七尺得矣此類今不聞
有之宗奭曰上有兔絲之說甚為輕信時珍曰下
有茯苓則上有靈氣如絲之狀山人亦時見之非
兔絲子之兔絲也注淮南子者以兔絲子及女羅
為說誤矣茯苓有大如斗者有堅如石者絕勝其
輕虛者不佳蓋年淺未堅故爾劉宋王徽茯苓贊
云皓苓下居形絲上蒼中狀雞鳧其容龜蔡神伴
少司保延幼艾終志不移柔紅可佩觀此形絲即
兔絲之證矣寇
氏未解此義

修治

敷曰凡用皮去心搗細于水盆中攪濁浮者
并黑睛點小兼盲目弘景曰作丸
散者先煮二三沸乃切暴乾用

氣味甘平無毒

元素曰性溫味甘而淡氣味俱薄浮而升陽也之才曰馬問為之使

得甘草防風芍藥紫石英麥門冬共療五臟惡白
欬畏牡蒙地榆雄黃秦艽龜甲忌米醋及酸物弘
景曰藥無馬問或是馬莖也恭曰李氏本草馬刀
為決苓使問字草書似刀字傳訛爾志曰二注恐
皆非也當是

主治胸脇逆氣憂恚驚邪恐悸心下

結痛寒熱煩滿欬逆口焦舌乾利小便久服安魂
養神不饑延年本經止消渴好睡大腹淋瀝膈中痰

水水腫淋結開胸腑調臟氣伐腎邪長陰益氣力

保神氣別錄開胃止嘔逆善安心神主肺痿痰壅心

腹脹滿小兒驚癇女人熱淋甄權補五勞七傷開心

益志止健忘煖腰膝安胎大明止渴利小便除濕益

燥和中益氣利腰膈間血元素逐水緩脾生津導氣

平火止泄除虛熱開腠理李杲瀉膀胱益脾胃治腎

積奔豚好古

赤茯苓主治破結氣甄權瀉心小腸膀胱濕熱利竅

行水時珍

茯苓皮主治水腫膚脹開水道開腠理時珍

發明弘景曰茯苓白色者補赤色者利俗用甚多
仙方服食亦為至要云其通神而致靈和魄
而鍊魄利竅而益肌厚腸而開心調營而理衛上
品仙藥也善能斷穀不飢宗奭曰茯苓行水之功

多益心脾不可缺也元素曰伏苓赤瀉白補上古
 無此說氣味俱薄性浮而升其用有五利小便也
 開腠理也生津液也除虛熱也止瀉也如小便利
 或數者多服則損人目汗多人服之亦損元氣天
 人為其淡而滲也又云淡為天之陽陽當上行何
 以利水而瀉下氣薄者陽中之陰所以伏苓利水
 瀉下不離陽之體故入手太陽臬曰白者入壬癸
 赤者入丙丁味甘而淡降也陽中陰也其用有六
 利竅而除濕益氣而和中治驚悸生津液小便多
 者能止小便結者能通又云濕淫所勝小便不利
 淡以利竅甘以助湯溫平能益脾逐水乃除濕之
 聖藥也好古曰白者入手太陽臬曰白者入壬癸
 者入足太陰手少陰太陽氣分伐腎邪小便多能
 止之小便瀉能利之與車前子相似雖利小便而
 不走氣酒浸與光明朱砂同用能秘童元味甘而
 平如何是利小便耶震亨曰伏苓得松之餘氣而
 成蜀金仲景利小便多用之此暴新病之要藥也
 若陰虛者恐未為宜此物有行水之功久服損人

陽

真和

八味丸用之者亦不過接引他藥歸就腎經去胞
 中久陳積垢為搬運之功爾時珍曰伏苓本草又
 言利小便伐腎邪至李東垣王海藏乃言小便多
 者能止瀉者能通同朱砂能秘真元而朱丹溪又
 言陰虛者不宜用義似相反何哉伏苓氣味淡而
 滲其性上行生津液開腠理滋水之原而降利
 小便故張潔古謂其屬陽浮而升言其性也東垣
 謂其為陽中之陰降而下言其功也素問云飲食
 入胃遊溢精氣上輸于肺通調水道下輸膀胱觀
 此則知淡滲之藥俱皆上行而後下降非直下行
 也小便多其源亦異素問云肺氣盛則便數而欠
 遺溺胞移熱于膀胱則遺溺膀胱不利為瘧不約
 為遺尿陰病則遺溺閉瘧所謂肺氣盛者實熱也
 其人必氣壯脈強宜用茯苓甘淡以滲其熱故曰
 小便多者能止也若夫肺虛心虛胞熱厥陰病者
 皆虛熱也人必上熱下寒脈虛而弱法當用
 陽之藥以升水降火膀胱不約下焦虛者乃火投

于水水泉不藏脫陽之証其人必肢冷脉遲法當用溫熱之藥峻補其下交濟坎離二証皆非伏苓輩淡滲之藥所可治故曰陰虛者不宜用也仙家雖有服食之法亦當因人而用焉

伏神氣味甘平無毒

主治辟不祥療風眩風虛五勞口乾止驚悸多恚

怒善忘開心益智安魂魄養精神別錄補勞乏主心

下急痛堅滿人虛而小腸不利者加而用之甄權

神木即伏神心内木也又名黃松節主治偏風口面喎斜毒風筋

攣不語心神驚掣虛而健忘甄權治脚氣痺痛諸筋

牽縮時珍

發明弘景曰仙方止云伏苓而無伏神為療既同用應無嫌時珍曰神農本草止言伏苓名醫

別錄始添伏神而主治皆同後人治心病必用伏神故潔古張氏云風眩心虛非伏神不能除然伏

苓亦未嘗不治心病也陶弘景始言伏苓赤瀉白補李杲復分赤入丙丁白入壬癸此其發前人之

秘者時珍則謂伏苓伏神只當云赤入血分白入氣分各從其類如牡丹芍藥之義不當以丙丁壬

癸分也若以丙丁壬癸分則白伏神不能治心病赤伏苓不能入膀胱矣張元素不分赤白之說于

理欠通聖濟錄松節散用伏神心中木一兩乳香一錢石器炒研為末每服二錢木瓜酒下治風寒

冷濕搏于筋骨足筋攣痛行步艱難但是諸筋攣縮疼痛並主之

附方舊五新服茯苓法頌曰集仙方多單餌伏苓其法取白伏苓五斤去黑

皮擣篩以熟絹囊盛于二斗米下蒸之米熟即止暴乾又蒸如此三遍乃取牛乳二斗和合着銅器

中微火煮如膏收之每食以竹刀割隨性飽食辟
穀不飢也如欲食穀先煮葵汁飲之○又伏苓酥
法白伏苓三十斤山之陽者甘美山之陰者味苦
去皮薄切暴乾蒸之以湯淋去苦味淋之不止其
汁當甜乃暴乾篩末用酒三石蜜三升相和置大
甕中攪之百匝密封勿洩氣冬五十日夏二十五
日酥自浮出酒上掠取其味極甘美作掌大塊空
室中陰乾色赤如棗飢時食一枚酒送之終日不
食名神仙度世之法○又服食法以伏苓合白菊
花或合桂心或合木為散丸自任皆可常服補益
殊勝○儒門事親方用伏苓四兩頭白麩二兩水
調作餅以黃蠟三兩煎熟飽食一頓便絕食辟穀
至三日覺難受以後氣力漸生也○經驗後方服
法用華山挺子伏苓削如棗大方塊安新甕內好
酒浸之紙封一重白日乃開其色當如飴糖可日
食一塊至百日肌體潤澤一年可夜視物久久腸
化為筋延年耐老面若童顏○嵩高記用伏苓松
脂各二斤淳酒浸之和以白蜜日三服之久久通

靈○又法白伏苓去皮酒浸十五日漉出為散每
服三錢水調下日三服○孫真人枕中記云伏苓
久服百日病除二百日晝夜不眠二年役使鬼神
四年後玉女來侍○葛洪抱朴子云王子季服伏
苓十八年玉女從之能隱能彰不食穀炙癥滅面
體玉澤又黃初起服伏苓五萬日能坐在立亡日
中無影
交感丸方見草部
吳仙丹方見果部
胸脇
氣逆脹滿伏苓一兩人參半兩每服三錢水煎服日三
養心安神朱
九治心神不定恍惚健忘不樂火不下降水不上
升時復振跳常服消陰養火全心氣伏神二兩去
皮沉香半兩為末煉蜜丸小豆大每服
三十丸食後人參湯下百一選方
血虚心汗
別處無汗獨心孔有汗思慮多則汗亦多宜養心
心血以艾湯調伏苓末日服一錢證治要訣
虛夢洩或白濁白伏苓末二錢米湯調下
虛滑遺
直指方

精 白茯苓二兩縮砂仁一兩為末入鹽二錢精
羊肉批片參藥炙食以酒送下 普濟方

精白濁 方見萊部 **濁遺帶下** 威喜丸治丈夫元陽
下濁餘瀝常流夢寐多驚頻頻遺洩婦人白淫白
帶並治之白茯苓去皮四兩作匱以豬苓四錢半
入內煮二十餘沸取出日乾擇去豬苓為末化黃
蠟棗和丸彈子大每嚼一丸空心津下以小便清
為度忌米醋○李時珍曰抱朴子言伏苓千萬歲
其生小木狀似蓮花名曰木威喜芝夜視有光
燒之不焦帶之辟兵服之長生和 **小便頻多** 白伏
劑局方威喜丸之名蓋取諸此 **小便不禁** 白伏
皮乾山藥去皮以白礬水淪過焙等分 **小便不禁**
為末每米飲服二錢 儒門事親方 **小便不禁**
伏苓丸治心腎俱虛神志不守小便淋瀝不禁用
白伏苓赤伏苓等分為末以新汲水授洗去筋控
乾以酒煮地黃汁搗膏搜和丸彈子 **小便淋濁** 由
大每嚼一丸空心鹽酒下 三因方

腎氣虛神舍不守或夢遺白濁赤白伏苓等分為
末新汲水飛去沫控乾以地黃汁同搗酒熬作膏
和丸彈子大空心鹽湯 **下虛消渴** 土盛下虛心火
嚼下一丸 三因方 **下虛消渴** 炎燠腎水枯涸
不能交濟而成渴証白伏苓一斤黃連一斤為末
熬天花粉作糊丸梧子大每溫湯下五十九丸 德
生堂經 **下部諸疾** 龍液膏用堅實白伏苓去皮焙
驗方 研取清溪流入銅釜內重湯桑柴灰
焙入瓷瓶內以好蜜和勻入銅釜內重湯桑柴灰
煮一日取出收之每空心白湯下二三匙解煩鬱
躁渴一切下部疾皆 **殮泄滑痢** 木香煨半兩為末
可除 積善堂方 **殮泄滑痢** 木香煨半兩為末
紫蘆木瓜湯下二 **妊娠水腫** 小便不利惡寒赤伏
錢 百一選方 **妊娠水腫** 小去皮葵子各半兩
為末每服二錢新汲 **卒然耳聾** 黃蠟不拘多少和
水下 禹講師方 **卒然耳聾** 伏苓末細嚼茶湯
下 普 **面野雀斑** 白伏苓末蜜和夜夜傳之二 **豬**
濟方 七日愈 姚僧坦集驗方

本堂編目下 卷三十一 七

雞骨燻

五月五日取楮子晒乾白伏苓等分爲末每服二錢乳香湯下一方不用楮子以所

哽骨煎湯下

痔漏神方

赤白伏苓去皮沒藥各二兩破故紙四兩石白搗成

一塊春秋酒浸三日夏二日冬五日取出木籠蒸

熟晒乾爲末酒糊丸梧子大每酒服二十九漸加

血餘怪病

無節肉虫出如燈心長數寸遍身綠毛卷名曰血餘以伏苓胡

黃連煎湯飲之愈

水腫尿瀦

伏苓

皮椒目等分煎湯日

琥珀

別錄上品

釋名江珠

時珍曰虎死則精魄入地化爲石此物狀似之故謂之虎魄俗文從玉以其類

玉也梵書謂之阿濕摩揭婆

集解

別錄曰琥珀生永昌弘景曰舊說松脂滲入地千年所化今燒之亦作松氣亦有中有一

蜂形色如生者傳物志乃云燒蜂巢所作恐非實也此或蜂爲松脂所沾因墜地淪沒爾亦有煮

雞子及青魚鮑作者並非真惟以手心摩熱拾芥爲真今並從外國來而出伏苓處並無不知出琥珀

初若挑膠後乃凝結復有琥珀不及船土來者保昇曰楓脂入地千年變爲琥珀不獨松脂變也大

抵木脂入地千年皆化但不及楓松有脂而多經年歲爾蜂巢既燒安有蜂形尚在其間宗奭曰今

西戎亦有其色差淡而明澈南方者色深而重濁彼土人多碾爲物形若謂千年伏苓所化則其粘

著蜂蟻宛然具在極不然也地理志云海南林邑多出琥珀松脂淪入地所化有琥珀則旁無草木

入土淺者五尺深者八九尺大者如斛削去皮乃成此說爲勝但土地有所宜不宜故有能化不化

燒蜂之說不知何據承曰諸家所說伏苓琥珀雖

暇

有小異同皆云松脂所化但伏苓伏神乃大松摧折或斫伐而根癩不朽津液下流而結成故治心腎通津液也若琥珀乃是松樹枝節榮盛時為炎日所灼流脂出樹身外日漸厚大因墮土中津潤歲久為土所滲泄而光瑩之體獨存今可拾芥尚有粘性故其重蟻之類乃未入土時所粘者二物皆自松出而所稟各異伏苓生于陰而成于陽琥珀生于陽而成于陰故皆治營安心而利水也數曰凡用須分紅松脂石珀水珀花珀物象珀璧珀琥珀其紅松脂如琥珀只是濁大脆文橫水珀多無紅色如淺黃多皺文石珀如石重色黃不堪用花珀文似新馬尾松心文一路赤一路黃物象珀其內自有物命入用神妙璧珀是象珀之長琥珀如血色以布拭熱吸得芥子者真也時珍曰琥珀拾芥乃草芥即禾草也雷氏言拾芥子誤矣唐書載西域康千河松木入水一二年化為石正與松楓諸木灌入土化琥珀同一理也今金齒麗江亦有之其伏苓千年化琥珀之說亦誤傳也按曹昭格

古論云琥珀出西番南番乃楓木津液多年所化色黃而明瑩者名蠟珀色若松香紅而且黃者名明珀有香者名香珀出高麗倭國

修治 數曰入藥用水調側栢子末安瓷鍋中置琥珀于內煮之從已至申當有異光搗粉篩用

氣味甘平無毒

主治安五臟定魂魄殺精魅邪鬼消瘀血通五淋

別錄壯心明目磨翳止心痛顛邪療蠱毒破結瘕治

產後血枕痛 大**止血生肌合金瘡** 藏**清肺利小腸**

元素

發明 震亨曰古方用為利小便以燥脾土有功效能運化肺氣下降故小便可通若血少不利

者反致其燥急之苦弘景曰俗中多帶之辟惡刮
削服療瘀血至驗仙經無正用藏器曰和大黃鯨
甲作散酒下方寸七下惡血婦人腹內血盡即止
宋高祖時寧州貢琥珀枕碎以賜軍士傳金瘡

附方 新舊四琥珀散 止血生肌鎮心明目破癥瘕氣
腫此方琥珀一兩鱉甲一兩京三稜一兩延胡索
半兩沒藥半兩天黃六銖熬搗為散空心酒服三

錢七日再服神驗莫及產 **小兒胎驚** 琥珀防風各
後即減大黃海藥本草 **小兒胎癩** 琥珀朱砂各少

錢為末豬乳調一字入 **小兒胎癩** 琥珀朱砂各少
口中匙妙直指方 **小便轉胞** 真琥珀一兩為末用

末麥門冬湯調一 **小便轉胞** 水四升葱白十莖煮
字服 直指方 **小便淋瀝** 琥珀為末

汁三升入珀末二錢溫服沙 **小便淋瀝** 二錢麝香
石諸淋三服皆効 聖惠方

少許白湯服之或萱草煎湯服老人虛人以人
參湯下亦可蜜丸以赤伏苓湯下 普濟方

便尿血 琥珀為末每服二錢 從高墜下 有瘀血在
燈心湯下 直指方

屑酒服方寸匕或入蒲黃三二 **金瘡悶絕** 不識人
七日服四五次 外臺秘要

粉童子小便調一錢 **魚骨哽咽** 六七日不出用琥珀
三服瘥 鬼遺方 珀珠一串推入哽

所牽引之即出 外臺秘要

鑿 音熬 宋嘉祐

釋名 鑿珀 數曰鑿是眾珀之長故號鑿珀
時珍曰亦作鑿其色鑿黑故名

集解 恭曰古來相傳松脂千年為伏苓又千年為
琥珀又千年為鑿二物燒之皆有松氣狀似

玄玉而輕出西戎而有伏苓處無此物今西州南
三百黑磧中得者大則方尺黑潤而輕燒之腥臭

高昌人名為木鑿謂玄玉為石鑿共州土石間得
者燒作松氣功同琥珀見風拆破不堪為器恐此

二種及琥珀或非松脂所為也慎微曰梁公子傳
柰公云交河之間平磧中掘深一丈下有璧珀黑
逾純漆或大如車輪木服攻婦人小腸癥瘕諸疾
時珍曰璧即琥珀之黑色者或因土色薰染或是
一種木滓結成未必是千年琥珀復化也玉策經
言松脂千年作伏苓伏苓千年作琥珀琥珀千年
作石膽石膽千年作威喜大抵皆是神異之
說末可深憑雷斅琥珀下所說諸珀可據

氣味甘平無毒 **主治** 補心安神破血生肌治婦人

癥瘕 唐本 小兒帶之辟惡磨滴目翳赤障 藏器

豬苓 本經中品

釋名 豨豬屎 本經 豨橐 莊子 地烏桃 圖經 弘景曰其塊

之司馬彪註莊子云豨橐一名苓其根似豬矢是也時珍曰馬屎曰通豬屎曰蹄即苓字其塊零落

而下故也

集解 別錄曰豬苓生衡山山谷及濟陰冤句二月

白而實者佳削去皮用頌曰今蜀州郫州亦有之生土底不必楓根下始有也時珍曰豬苓亦是木

之餘氣所結如松之餘氣結伏苓之義他木皆有楓木為多耳

修治 斲曰采得銅刀削去粗皮薄切以東流水浸

葉燉乾用時珍曰豬苓取其行濕生用更佳

氣味甘平無毒 普曰神農甘雷公苦無毒權曰微

而斲降與伏苓同果曰淡甘平降也陽中陰也

好古曰甘重于苦陽也入足太陽足少陰經

主治 痰瘧解毒蠱症不祥利水道久服輕身耐老

眉三十面會

本經 解傷寒溫疫大熱發汗主腫脹滿腹急痛甄權治

渴除濕去心中懊懣元素瀉膀胱好古開腠理治淋腫

脚氣白濁帶下妊娠子淋胎腫小便不利時珍

發明頌曰張仲景治消渴脉浮小便不利微熱者

冬時寒嗽如瘧狀者亦與猪苓此即五苓散也猪

苓伏苓木各三兩澤瀉五分桂二分細瀉篩水服

方寸七日三多飲暖水汗出即愈利水道諸湯劑

無若此賦今人皆用之果曰若以泄滯甘以助陽

淡以利竅故能除濕利小便宗奭曰猪苓引水之

功多久服必損腎氣昏人目久服者宜詳審之元

素曰猪苓淡滲大燥亡津液無濕證者勿服之時

珍曰猪苓淡滲氣升而又能降故能開腠理利小

便與伏苓同功但入補藥不如伏苓也

附方舊五傷寒口渴邪在臟也猪苓湯主之猪苓

以水四升煮取二升每服七合日三服伏苓澤瀉滑石阿膠各一兩

服嘔而思水者亦主之張仲景方小兒秘結猪

一兩以水少許煮雞屎白張仲景方通身腫滿小便不利

錢調服立通外臺秘要妊娠腫渴從脚至腹小便不

為末熟水服方寸匕楊氏產乳妊娠子淋利微渴引飲方同

上法子妊娠子淋方同上法日三夜二壯年遺

母秘錄子消渴白濁方見

溺方見草部雷丸本經

雷丸本品釋名雷實別錄雷矢同竹苓時珍曰雷斧雷楔皆霹

生土中無苗葉而殺虫逐邪猶雷之丸也竹之餘

氣所結故曰竹苓亦屎也古者屎苓字通用

本草綱目卷三十七

集解

別錄曰雷丸生石城山谷及漢中土中八月采根暴乾弘景曰今出建平宜都間纍纍相連如丸恭曰雷丸竹之苓也無有苗蔓皆零無相連者今出房州金州時珍曰雷丸大小如栗狀如肉白甚堅實

修治

數曰凡使用甘草水浸一夜銅刀刮去黑皮破作四五片以甘草水再浸一宿蒸之從已至未日乾酒拌再蒸日乾用大明曰入藥炮用

氣味苦寒有小毒

別錄曰鹹微寒有小毒赤者殺人白者善普曰神農苦黃帝岐伯桐君甘有毒扁鵲甘無毒李當之大寒權曰苦有小毒時珍曰甘微苦平之才曰蕩實厚朴蓄根使惡葛根

利女子

本經作摩膏除小兒百病逐邪氣惡風汗出

除皮中熱結積蠱毒白蟲寸白自出不止久服令人陰痿

人陰痿

別錄逐風主癩癩狂走

發明

弘景曰本經云利丈夫別錄曰久服陰痿于男子元氣不疎利女子臟氣故曰久服令人陰痿也時珍曰按陳正敏遜齊閑覽云楊勛中年得異疾每發語腹中有小聲應之久漸聲大有道士見之曰此應聲虫也但讀本草取不應者治之讀至雷丸不應遂頓服數粒而愈

附方

舊一 小兒出汗 有熱雷丸四兩粉半斤下寸

白蟲

雷丸水浸去皮切焙為末五更初食炙肉少許以稀粥飲服一錢匕須上半月服虫乃下

驗方 經 筋肉化蟲

方見石部 雄黃下

桑上寄生

本品經上品

釋名寄屑

本經

寓木

本經

宛童

本經

蔦

鳥吊二產時珍曰

此物寄寓他木而生如鳥立于上故曰寄生寓木蔦木俗呼為寄

集解

別錄曰桑上寄生生弘農川谷桑樹上三月三日采莖葉陰乾弘景曰寄生松上楊上楓

上皆有形類一般但根津所因處為異則各隨其樹名之生樹枝間根在枝節之內葉圓青赤厚澤易折旁自生枝節冬夏生四月花白五月實赤大如小豆處處皆有以出彭城者為勝俗呼為續斷用之而本經續斷別在上品主療不同市人混雜無識者茶曰此多生楓樹柳水楊等樹上葉無陰陽如細柳葉而厚脆莖粗短子黃色大如小棗惟號州有桑上者子汁甚黏核大似小豆九月始熟黃色陶言五月實赤大如小豆蓋未見也江南人相承用其莖為續斷殊不相關保昇曰諸樹多

有寄生莖葉並相似云是鳥鳥食一物子糞落樹上感氣而生葉如橘而厚軟莖如櫛而肥脆處處雖有須桑上者佳然非自采即難以別可斷莖視之色深黃者為驗又圖經云葉似龍膽而厚潤莖短似雞脚作樹形三月四月花黃白色六月七月結子黃綠色如小豆以汁稠粘者良也大明曰人多收釋樹上者為桑寄生桑上極少縱有與釋上者亦不同次即楓樹上者力與釋樹上者相同黃色七月六月采宗奩曰桑寄生皆言處處有之從官南北處處難得豈歲歲斫踐之苦不能生耶抑方宜不同耶若以為鳥食物子落枝節間感氣而生則麥當生麥穀當生穀不當生此一物也自是感造化之氣別是一物古人惟取桑上者是假其氣爾第以難得真者真者下咽必驗如神向有求此于吳中諸邑者予遍搜不可得遂以實告之鄰邑以他木寄生送上服之逾月而死可不慎哉震亨曰桑寄生藥之要品而人不諳其的惜哉近海州邑及海外之境其地爰而不蠶桑無採將之

苦氣厚意濃自然生出也何嘗節間可容他子耶
時珍曰寄生高者二三尺其葉圓而微尖厚而柔
面青而光澤背淡紫而有茸人言川蜀桑多時有
生者他處鮮得須自采或連桑采者乃可用世俗
多以襍樹上者克之氣性不同恐反有害也按鄭
樵通志云寄生有兩種一種大者葉如石榴葉一
種小者葉如麻黃葉其子皆相似大者曰蔦小者
曰女蘿今觀蜀本韓氏所說亦是兩種與鄭說同
修治 數日采得銅刀和根枝莖
葉細剉陰乾用勿見火

氣味 苦平無毒 別錄曰 主治 腰痛小兒背強癰腫
充肌膚堅髮齒長鬚眉安胎 經本 去女子崩中內傷
不足產後餘疾下乳汁主金瘡去痺 別錄 助筋骨益
血脉 大 主懷妊漏血不止令胎牢固 甄權

實氣味甘平無毒 主治 明目輕身通神 經本

附方 新 膈氣 生桑寄生搗汁一 胎動腹痛 桑寄生
阿膠炒半兩艾葉半兩水一盞半煎 聖惠方 毒痢膿血 六

一盞去滓溫服或去艾葉 聖惠方 毒痢膿血 六
微小並無寒熱宜以桑寄生二兩防風大芍二錢
半炙甘草三錢為末每服二錢水一盞煎八分

滓服 楊子 下血後虛 下血止後但覺丹田元氣
建護命方 湯點服 楊子建護命方

生為末每服一錢非時自 湯點服 楊子建護命方

松蘿 本經 湯點服 楊子建護命方

釋名 女蘿 別錄 松上寄生 時珍曰名 義未詳

集解 別錄曰松蘿生熊耳山谷松樹上五月采陰
乾弘景曰山東甚多生襍樹上而以松上者

為真詩云鳥與女蘿施于松上為是寄生以桑上者為真不用松上者互有異同爾時珍曰按毛萇詩注云女蘿兔絲也吳晉本草兔絲一名松蘿陽弘景謂為是桑上寄生松蘿是松上寄生陸佃雅言為是松柏上寄生女蘿是松上浮蔓又言在木為女蘿在草為兔絲鄭樵通志言寄生有二種太曰為小曰女蘿陸機詩疏言兔絲蔓生草上黃赤如金非松蘿也松蘿蔓延松上生枝正青與兔絲殊異羅願爾雅翼云女蘿色青而細長無襍蔓故山鬼云被薜荔兮帶女蘿謂青長如帶也兔絲黃赤不相類然二者附物而生有時相結故古樂府云南山霧縠兔絲花非陵青青女蘿樹由來花葉同心今日枝條分兩處唐樂府云兔絲故無情隨風任顛倒誰使女蘿枝而來強縈抱兩草猶一心人心不如草據此諸說則女蘿之為松上蔓當以二陸羅氏之說為的其曰兔絲者誤矣

氣味甘平無毒主治瞋怒邪氣止虛汗頭風女

子陰寒腫痛

本經

療痰熱溫瘧可為吐湯利水道

別錄

治寒熱胸中

熱痰涎去頭瘡頂上瘤瘰令人得眠

甄權

發明

時珍曰松蘿能平肝邪去寒熱同瓜蒂諸藥則能吐痰非松蘿能吐人也葛洪肘後方治

胸中有痰頭痛不欲食氣壯者用松蘿牡蘄三兩瓜蒂三十枚酒一升二合漬再宿旦飲一合取吐不吐晚再服一合孫思邈千金方治胸膈痰辟積熱斷腸湯用松蘿甘草各一兩恒山三兩瓜蒂二枚取一升分三服取吐

楓柳 唐本草

集解

恭曰楓柳出原州葉似槐莖赤根黃子六月熟綠色而細剝取莖皮用時珍曰蘇恭言楓

柳有毒出原州陳藏器駁之以為楓柳皮即今風樹皮性瀉能吐水痲按斗門方言即今楓樹上寄生其葉亦可制粉霜此說是也若是楓樹則處處甚多何必專出原州耶陳說誤矣楓皮見前楓香

皮氣味辛大熱有毒唐本主治風齩齒痛積年痛風

不可忍久治無效者細剉焙不限多少入腦麝浸

酒常服以醉為度斗門方

桃寄生綱目

氣味苦辛無毒王治小兒中蠱毒腹內堅痛面目

青黃淋露骨立取一二兩為末如茶點服日四五服

時珍○
聖惠方

柳寄生綱目

時珍曰此即寄生之生柳上者

氣味苦平無毒王治膈氣刺痛搗汁服一盃時珍

占斯別錄

釋名炭皮別錄良無極綱目時珍曰占斯范注方謂

之木占斯盛稱其功而別錄一名炭皮殊不可曉無干小

集解別錄曰占斯生太山山谷采無時弘景曰李

人皆以胡桃皮為之非是真也按桐君采藥錄云生上洛是木皮狀如厚朴色似桂白其理一縱一

橫今市人皆削乃似厚朴而無正縱
橫理不知此復是何物莫測真假也

氣味苦溫無毒

權曰辛平無毒
茱萸為之使

主治邪氣濕痺寒

熱疽瘡除水堅積血癥月閉無子小兒疔不能行

諸惡瘡癰腫止腹痛令女人有子

別錄

主脾熱洗手

足水爛傷

甄權

解狼毒毒

藏器

附方

一新木占斯散

治發背腸癰疽痔婦人乳癰諸
產癥瘕無有不療服之腫去痛
止膿消已潰者便早愈也木占斯甘
細辛栝樓防風乾薑人參栝樓敗醬各一兩為散
酒服方寸匕晝七夜四以多為善此藥入咽當覺
流人瘡中令化為水也癰疽灸不發敗壞者尤可
服之內癰在上者當吐膿血在下者當下膿血其
瘡未壞及長服者去敗醬一方加桂心劉涓子

石刺木

拾遺

集解

藏器曰石刺木乃木上寄生也生南方林藎
間其樹江西人呼為斬刺亦種為籬院樹似
棘而大枝
上有逆鈎

根皮氣味苦平無毒主治破血產後餘血結瘕煮

汁服神驗不可言

藏器

○木之五

苞木類四種

竹

本經中品

釋名

時珍曰竹字象形許慎說文云竹冬生艸也
故字從倒艸戴凱之竹譜云植物之中有各

篁 本書作篁
挂作篁
篁

本草綱目卷三十一

曰竹不剛不柔非草非木小異實虛大同節目

集解 弘景曰竹類甚多入藥用篁竹次用淡苦竹

類甚多而以筍為佳于藥無用頌曰竹處處有之其能盡別按竹譜篁竹堅而促節體圓而質勁皮白如霜大者宜刺船細者可為笛苦竹有白有紫甘竹似篁而茂即淡竹也然今之刺船者多用桂竹作笛自有一種亦不名篁竹苦竹亦有二種一出江西閩中本極粗大笋味殊苦不可噉一出江浙肉厚而葉長濶笋微有苦味俗呼甜苦笋是也今南人入藥燒瀝惟用淡竹一品肉薄節間有粉者時珍曰竹惟江河之南甚多故曰九河鮮有五嶺寔繁大抵皆土中苞芽各以時而出旬日落籜而成竹也筍有節節有枝枝有節節有葉葉必三之枝必兩之根下之枝一為雄二為雌雌者生笋其根鞭喜行東南而宜死猫畏皂刺油麻以五月十

苗

篁 筍

本草綱目卷三十一

三曰為醉日六十年一花花結實其竹則枯竹枯曰筍竹實曰復小曰篠大曰蕩其中皆虛而有實心竹出滇廣其外皆圓而有方竹出川蜀其節或暴或無或促或疎暴節竹出蜀中高節磔何節竹也無節竹出漆州空心直上即通竹也筍竹一尺數節出荆南節竹一節尺餘出吳楚筍竹一節近丈出南廣其幹或長或短或巨或細交廣由其肉厚可為梁棟永昌漢竹可為榻筍竹可為舟船嚴州越王竹高止尺餘辰州龍絲竹細僅如鍼高不盈尺其葉或細或大鳳尾竹葉細三分龍公竹葉若芭蕉百葉竹一枝百葉其性或柔或勁或滑或濇濇者可以錯甲謂之篋勞滑者可以為席謂之桃枝勁者可以為繩索謂之蔓竹弓竹苦竹竹筋竹石麻柔者可為繩索謂之蔓竹弓竹苦竹把髮其色有青有黃有白有赤有烏有紫有斑斑者駁文點染紫者黝然烏者黑而害母赤者厚而直白者薄而曲黃者如金青者如玉其別種

有棘竹一名勞竹其棘森然大者圍二尺可禦盜賊攖竹一名實竹其葉似櫻可為柱杖慈竹一名義竹叢生不散人裁為玩廣天以筋竹絲為竹布甚脆

箠竹葉氣味苦平無毒別錄曰夫寒主治欬逆上氣溢

筋急惡瘍殺小蟲本經除煩熱風痙喉痺嘔吐別錄煎

湯熨霍亂轉筋時珍

淡竹葉氣味辛平大寒無毒權曰夫寒主治胸中痰熱

欬逆上氣別錄吐血熱毒風止消渴壓丹石毒甄權消

痰治熱狂煩悶中風失音不語壯熱頭痛頭風止

驚悸溫疫迷悶妊婦頭旋倒地小兒驚癇天吊大明

喉痺鬼疰惡氣煩熱殺小蟲孟詵涼心經益元氣除

熱緩脾元素煎濃汁漱齒中出血洗脫肛不收時珍

苦竹葉氣味苦冷無毒主治口瘡目痛明目利九

竅別錄治不睡止消渴解酒毒除煩熱發汗療中風

瘡瘻大明殺蟲燒末和豬膽塗小兒頭瘡耳瘡疥癬

和雞子白塗一切惡瘡頻用取效時珍

發明弘景曰甘竹葉最勝說曰竹葉莖苦淡甘之

外餘皆不堪入藥不宜人淡竹為上甘竹次

之宗輿曰諸竹筍性皆寒故知其葉一致也張仲

景竹葉湯惟用淡竹元素曰竹葉苦平陰中微陽

杲曰竹葉辛苦寒可升可降陽中陰也其用有

二除新久風邪之煩熱止喘促氣勝之上衝

附方 新 上氣發熱 因奔趨走馬後飲冷水所致者

竹葉三斤 橘皮三兩 水一斗 煎

五升 細服三日 時行發黃 竹葉五升 切小麥七升 石膏三兩 水一斗半 煮

一劑 肘後方 取七升 細服盡 肘後方

箠竹根 主治 作湯益氣止渴補虛下氣 經本 消毒 別

淡竹根 主治 除煩熱解丹石發熱渴煮汁服 器藏 消

痰去風熱驚悸迷悶小兒驚癇 明大 同葉煎湯洗婦

人子宮下脫 珍時

甘竹根 主治 煮汁服安胎止產後煩熱 珍時

苦竹根 主治 下心肺五臟熱毒氣剉一斤水五升

煮汁一升分三服 誦

附方 新 產後煩熱 逆氣用甘草根切一斗五升 煮

二十枚 煮三四沸 入甘草一兩 麥門冬一

升再煎至二升 每服五合 婦人良方

淡竹茹 氣味甘微寒無毒 主治 嘔哕溫氣寒熱吐

血崩中 別 止肺痿唾血鼻衄治五痔 甄 噎膈 誦 孟 傷

寒勞復小兒熱癩婦人胎動 珍時

苦竹茹 主治 下熱壅 誦 孟 水煎服止尿血 珍時

箠竹茹 主治 勞熱 明大

附方 舊五 傷寒勞復 傷寒後交接勞復卵腫股痛 竹皮一升 水三升 煮五沸 服

本草綱目 卷三十一 竹

汁 朱肱南 婦人勞復 病初愈有所勞動致熱氣

陽活人書 風狀淡竹青茹半斤 栝樓二兩水 產後煩熱 內虛

二升煎一升分二服 活人書 甘竹茹湯用甘竹茹一升人參伏苓甘草各二兩

黃芩二兩水六升煎二升分服日三服 婦人良 方 婦人損胎 孕八九月或墜傷牛馬驚傷心痛用

母秘 月水不斷 青竹茹微炙為末每服三 小兒熱

痛 煎一升服一合 錢水一盞煎服 齒血不止 生竹

浸令人含之喫其背 子母秘錄 齒宣露 黃竹葉當歸

過以茗汁漱之 千金方 牙齒宣露 尾研末煎湯

入盥含漱 飲酒頭痛 竹茹三兩水五升煮三升納

金 傷損內痛 兵杖所加木石所進血在胸背脅下

煎為末酒一升煮三沸 服之三服愈 千金方

淡竹瀝修治 機日將竹截作二尺長劈開以磚兩

盤承取時珍日一法以竹截長五六寸以甌盛倒

懸下用一器承之周圍以炭火逼之其油瀝于器

也 氣味甘大寒無毒 時珍日薑 王治暴中風風痺胸

中大熱止煩悶消渴勞復 別錄 中風失音不語養血

清痰風痰虛痰在胸膈使人癲狂痰在經絡四肢

及皮裏膜外非此不達不行 震 治子冒風瘞解射

罔毒 時 珍

大 珍

三 珍

箠竹瀝主治風痙別錄

苦竹瀝主治口瘡目痛明目利九竅別錄同功淡竹

明大治牙疼時珍

慈竹瀝主治療熱風和粥飲服孟詵

發明弘景曰凡取竹瀝惟用淡苦箠竹者雷曰久

蓋汁不能行諸方治胎產金瘡口瘡與血虛自汗
消渴小便多皆是陰虛之病無不用之產後不得
虛胎前不損子本草言其大寒似與石膏黃芩同
類而世俗因大寒二字棄而不用經云陰虛則發
熱竹瀝味甘性緩能除陰虛之有大熱者寒而能
補與薯蕷寒補義同大寒言其功非獨言其氣也
世人食笋自幼至老未有因其寒而病者瀝即筍
之液也又假於火而成何寒如此之甚耶但能食

者用荆瀝不能食者用竹瀝時珍曰竹瀝性寒而
滑大抵因風火燥熱而有痰者宜之苦寒濕胃虛
腸滑之人服之則反傷腸胃笋性滑利多食瀉人
僧家謂之刮腸筍即此義也丹溪朱氏謂大寒言
其功不言其氣殊悖于理謂大寒為氣何害于功
淮南子云槁竹有火不鑽不然今猶獠人以乾竹
片相戛取火則竹性雖寒亦未必大寒也神仙傳
云姜公服竹汁餌桂得長生蓋竹汁性寒以桂
濟之亦與用薑汁佐竹瀝之意相同淡竹今人呼
為水竹有大小二種此竹汁多而甘沈存中言苦
竹之外皆為淡竹誤矣

附方舊十二新九中風口噤竹瀝薑汁等分日小兒口

噤體熱用竹瀝二合煖飲產後中風口噤身直面

竹瀝飲一二升兵部手集破傷中風凡閃脫折骨諸瘡慎不

症口噤項急殺人急飲竹瀝二三升忌冷飲食及酒竹瀝卒難得可合十許束併燒取之外臺秘

要金瘡中風口噤欲死竹瀝半升大人喉風油頻

飲之○小兒重舌竹瀝漬黃藥時小兒傷寒淡

集簡方瀝葛根汁各六合細小兒狂語夜後便發竹瀝夜

細與服千金方至寶婦人胎動瀝飲一升立愈孕婦子

煩竹瀝頻頻飲之○梅師方伏苓二兩竹瀝時氣

煩燥五六日不解青竹瀝半盞煎熱消渴尿多竹

恣飲數日愈欬嗽肺痿大人小兒欬逆短氣胸中

用淡竹瀝一合服之日三五次產後虛汗淡竹瀝

以愈為度李絳兵部手集

○管股產寶小兒吻瘡竹瀝和黃連黃藥黃小兒

赤目淡竹瀝點之或入赤目背痛不得開者肝經

障翳用苦竹瀝五合黃連二分綿裹卒牙齒痛苦

浸一宿頻點之令熱淚出梅師方

燒一頭其一頭汗出熱丹石毒發頭眩耳鳴恐懼

措之姚僧坦集驗方服二三升○

竹筍見菜部慈竹籜主治小兒頭身惡瘡燒散和油塗之或入

輕粉少許時珍

竹實主治通神明輕身益氣經本

發明

別錄曰竹實出益州弘景曰竹實出藍田江東乃有花而無實頃來斑斑有實狀如小麥可為飯食承曰舊有竹實鸞鳳所食今近道竹間時見開花小白如棗花亦結實如小麥子無氣味而瀋江浙人號為竹米以為荒年之兆其竹即死必非鸞鳳所食者近有餘干人言竹實大如雞子竹葉層層包裹味甘勝蜜食之令人心膈清涼生深竹林茂盛蒙密處頃因得之但日久汁枯乾而味尚存爾乃知鸞鳳所食非常物也時珍曰按陳藏器本草云竹肉一名竹實生苦竹枝上大如雞子似肉嚼有大毒須以灰汁煮二度煉訖乃依常菜茹食煉不熟則戟人喉出血手爪盡脫也此說與陳承所說竹實相似恐即一物但苦竹上者有毒爾與竹米之竹實不同

山白竹

即山間小白竹也

主治

燒灰入腐爛癰疽藥時

爆竹主治辟妖氣山魃

慎微曰李昉該聞集云仲叟者家為山魃所祟擲石

天竹黃

竹黃

宋開寶

開戶敗令且夜于庭中爆竹數十竿若除夕然其祟遂止

釋名竹膏

志曰天竺黃生天竺國今諸竹內往往得之人多燒諸骨及葛粉等雜之大明

曰此是南海邊竹內塵沙結成者宗奭曰此是竹內所生如黃土着竹成片者時珍曰按吳僧贊寧云竹黃生南海鏞竹中此竹極大又名天竹其內有黃可以療疾本草作天竺者非矣箐竹亦有黃此說

得之

氣味甘寒無毒

大明且平伏粉霜

主治

小兒驚風天弔去

諸風熱鎮心明目療金瘡滋養五臟

開寶

治中風痰

壅卒失音不語小兒客忤癰疾

大明

制藥毒發熱昇保

發明

宗奭曰天竹黃涼心經去風熱作小兒藥木宜和緩故也時珍曰竹黃出于大竹之津氣

附方

新 小兒驚熱 天竹黃二錢雄黃牽牛末各一錢研勻麩糊丸粟米大每服三

仙人杖

宋嘉細目出菜部

集解

藏器曰此是筍欲成竹時立死者色黑如漆五六月收之苦竹桂竹多生此別有仙人杖草見草部又枸杞亦名仙人杖與此同名

氣味

鹹平無毒 大明 主治 噦氣嘔逆小兒吐乳大人吐食反胃辟疝並水煮服之 藏器 小兒驚癇及夜

啼置身伴睡良又燒為末水服方寸匕主痔病忌

牛肉

大明 煮汁服下魚骨硬 時珍

鬼齒

拾遺 釋名 鬼鍼 藏器曰此腐竹根先入地者為其賊惡故隱其名草部亦有鬼鍼

氣味

苦平無毒 主治 中惡注忤心腹痛煮汁服之 藏器 煮汁服下骨硬燒存性入輕粉少許油調塗小

兒頭瘡

時珍 附方 新 魚骨硬咽 籬脚朽竹去泥研末蜜丸艾子

附方

新 小便尿血 籬下竹根入土多年者不拘多

選方 少洗淨煎湯併服數盞立止

救急良方

○水之六

雜木類七種附錄二十種

淮木

本經下品

校正

併入別錄有名未用城裏赤柱

釋名百歲城中木

本經

城裏赤柱

別錄曰淮水生晉陽平澤又云城裏

赤柱生晉平陽時珍曰按吳晉本草淮水生晉平陽河東平澤與別錄城裏赤柱出處及主治相同乃一物也即古城中之木晉人用之故云生晉平陽及河東今併為一但淮木字恐有差譌耳

氣味苦平無毒

別錄曰辛平日神農雷公無毒

主治久欬上氣傷

中虛羸

本經

女子陰蝕漏下赤白沃○城裏赤柱療

婦人漏血白沃陰蝕濕痺邪氣補中益氣

並別錄

湯服主難產

杜正論

城東腐木

別錄有名未用

校正

併入拾遺腐木地正二條

釋名地主

藏器曰城東腐木即城東古木在土中腐爛者一名地主城東者猶東牆土之

義也杜正倫方用古城柱木煮湯服治難產即其類也

氣味鹹溫無毒

藏器曰平

主治心腹痛止洩便膿血

別錄

主鬼氣心痛酒煮一合服蜈蚣咬者取腐木漬汁

塗之亦可研末和醋傅之

藏器

凡手足掣痛不仁不

隨者朽木煮湯熱漬痛處甚良

時珍

東家雞棲木

拾遺

釋名時珍曰西陽雜俎作東門雞棲木

主治無毒王失音不語燒灰水服盡一升效藏器

古廁水拾遺廁籌附

主治鬼魅傳尸溫疫魍魎神崇以太歲所在日時當戶燒熏又熏杖瘡令冷風不入藏器

附錄廁籌主難產及霍亂身冷轉筋中惡鬼氣並於牀下燒取熱氣微上此物雖微其功可錄藏器

古觀板拾遺

集解藏器曰此古塚中棺木也彌古者佳杉材昆良十歲者通神宜作琴底爾雅注云杉木作

棺埋之不腐

主治無毒主鬼氣注忤中惡心腹痛背急氣喘惡夢悸常為鬼神所祟撓者水及酒和東引桃枝煎

服當得吐下藏器附方新小兒夜啼新棺木燒明照之即止聖惠

震燒木拾遺

釋名霹靂木時珍曰此雷所擊之木也方士取刻符印以召鬼神周日用注傳物志云

用擊鳥影其鳥必自墮也

主治火驚失心煮汁服之又掛門戶大厭火災藏器

河邊木拾遺

主治令人飲酒不醉五月五日取七寸投酒中二
遍飲之必能飲也

附錄諸木一十九種

新雉木 別錄曰味苦香溫無毒主風眩痛

合新木 別錄曰味辛平無毒解

俳蒲木 別錄曰味甘平無毒主少氣此

遂陽木 別錄曰味甘無毒主益氣生山中如

學木核 別錄曰味甘寒無毒主脇下留飲胃

梅 別錄曰味苦療水腫

木核 別錄曰療腸澼花療不足子療傷

荻皮 別錄曰味苦止消渴白虫益氣生江

柵木皮 別錄曰味苦溫無毒主霍亂吐瀉小兒吐乳

乾陀木皮 別錄曰按西域記云生西國彼人用染僧

馬瘍木根皮 別錄曰有小毒主惡瘡疥癬有虫為

角落木皮 別錄曰味苦溫無毒主赤白痢瘡汁

芙樹 別錄曰有大毒主風痺偏枯筋骨攣縮癱瘓

本草綱目卷三十七

牀上卧之冷更易骨節間風盡出當得大汗用補藥及羹粥食之慎風冷勞復生江南深山葉長厚冬月不凋山人識之

白馬骨 藏器曰無毒主惡瘡和黃連細辛白調牛膝雞桑皮黃荆等燒末淋汁取治瘰癧惡

瘡蝕息肉白癩風措破塗之又單取莖葉煮汁服止水痢生江東似石榴而短小對節

慈母枝葉 藏器曰炙香作飯下氣止渴令人不睡樹高丈餘山人並識之

黃屑 藏器曰味苦寒無毒主心腹痛霍亂破血酒煎服之酒疸目黃及野鷄病熱痢下血並水

煮服之從西南來者並作屑染黃用之樹如檀

那耆悉 藏器曰味苦寒無毒主結熱熱黃大小便瀉赤丹毒諸熱明目取汁洗目主赤爛熱

本經生西南諸國一名龍花部目錄第三十八卷

帝休 藏器曰主帶之愁自銷生少室山嵩高山山海經云少室山有木名帝休其枝五衢黃花

黑實服之不愁今嵩山應有此木人小識固宜求之亦如萱草之忘憂也危無微賤也

大木皮 頌曰生施州四時有葉無花樹之大小定其皮味苦澁性溫無毒采無時土人與苦

桃皮櫻桃皮三皮刮洗淨焙乾等分搗羅酒服一錢治一切熱毒氣服食無忌魚人部今

集其可備醫用者凡七十九種為服器部分為二部

曰服帛曰器物 草部十六種 木部十九種 玉部二種 魚部五種

人部一種 共 四十三種

白馬骨 藥性曰無毒主惡瘡和黃連細辛白調牛
 蘇新風一錢許一吐熱毒氣無惡令人不腫
 其文與此丸主丸散散毒無惡令人不腫
 大木丸 其文和苦散散毒無惡令人不腫
 木瀝固宜來之亦破散毒無惡令人不腫
 黑寶珠丸 不寒今嵩山燕木其文正嵩黃蘇
 帝林 嵩山燕木其文正嵩黃蘇
 西商精 其文正嵩黃蘇

本草綱目服器部目錄第三十八卷

李時珍曰敝帷敝蓋聖人不遺木屑竹頭賢者注意
 無棄物也中流之壺拯溺雪窖之蘊救危無微賤也
 服帛器物雖屬尾瑣而倉猝值用亦奏奇功豈可藐
 眛而漫不經神耶舊本散見草木玉石蟲魚人部今
 集其可備醫用者凡七十九種為服器部分為二部

日服帛日器物 草部十六種 玉石部二種 木部十九種 魚部五種

人部一種共四十三種

名醫別錄三種 梁陶弘景註 唐本草 唐蘓恭

本草拾遺三十五種 唐陳藏器 藥性本草一種 唐甄權

開寶本草一種 宋馬志 嘉祐本草一種 宋掌禹錫

本草綱目三十五種 明李時珍

附註 魏吳普本草 蜀韓保昇重註 宋唐慎微證類 宋李珣海藥 宋蘇頌圖經 宋蘇頌圖經 寇宗奭衍義

服器之一 服帛類二十五種

錦 拾遺 絹 綱目 帛 拾遺

布 拾遺 綿 拾遺 禪襠 拾遺 月經衣附

汗衫 綱目 孝子衫 拾遺 病人衣 綱目

衣帶 拾遺 頭巾 綱目 幘頭 綱目

皮巾子 綱目 皮腰袋 綱目 繳脚布 拾遺

敗天公 拾遺 故蓑衣 拾遺 氈屨 綱目

皮鞞 綱目 麻鞋 唐本 草鞋 拾遺

履屨鼻繩 唐本 自經死繩 拾遺

靈牀鞋 拾遺 死人枕席 拾遺

右附方舊七新六十三

服器之二 器物類五十四種

紙 綱目 青紙 綱目 印紙 拾遺

紙 綱目

綱目

綱目

綱目

別錄

履

桐油繖紙

網目 曆日

鍾馗

網目

桃符

藥性

桃檝

拾遺

救月杖

拾遺

撥火杖

拾遺

吹火筒

網目

鑿柄木

拾遺

鐵椎柄

拾遺

銃檝

網目

馬鞞

拾遺

馬鞭

網目

箭筈及鏃

拾遺

弓弩絃

別錄

紡車絃

網目

梭頭

拾遺

連枷關

網目

棉擔尖

網目

梳篦

拾遺

鍼線袋

拾遺

蒲扇

拾遺

蒲席

別錄

篔簹

網目

簾箔

嘉祐

漆器

網目

研硃石槌

拾遺

燈盞

網目

燈盞油

網目

車脂

開寶

敗船茹

別錄

故木砧

拾遺

杓

拾遺

筋

拾遺

甌

唐本

鍋蓋

網目

飯籬

拾遺

蒸籠

網目

炊單布

網目

故炊帚

拾遺

弊帚

網目

簸箕舌

網目

竹籃

拾遺

魚筍

網目

魚網

拾遺

草麻繩索

網目

馬絆繩

網目

縛豬繩

網目

牛拳

網目

厠籌

拾遺

尿桶

網目

右附方舊十六新六十六

本草綱目服器部第三十八卷

服器之一 服帛類二十五種

錦 拾遺

釋名

時珍曰錦以五色絲織成文章故字從帛從金諧聲且貴之也禹貢兗州厥篚織文是也

主治故錦煮汁服療蠱毒燒灰傅小兒口中熱瘡

藏器燒灰主失血下血血崩金瘡出血小兒臍瘡濕

腫 時珍

附方

新吐血不止 紅錦三寸燒灰 上氣喘急 故錦一寸

燒灰茶服神效 普濟方

釋名

時珍曰絹疏帛也生日絹熟曰練入藥用黃絲絹乃蚕吐黃絲所織非染色也

主治黃絲絹煮汁服止消渴產婦肝損洗痘瘡潰

爛燒灰止血痢下血吐血血崩時珍

緋絹燒灰入瘡藥時珍

附方

新婦人血崩黃絹灰五分棕桐灰一錢貫衆灰京墨灰荷葉灰各五分水酒

調服即止產婦肝損

小便淋瀝不斷黃絲絹三尺以炭灰淋汁煮至極爛清水

洗淨入黃蠟半兩蜜一兩茅根二錢馬勃末二錢水一升煎一錢空心頓服服時勿作聲作聲即不効名固肝散○又方產時傷肝終日小便只淋濕不斷用生絲黃絹一尺白牡丹根皮末白及末

帛

各一錢水二盞煮至絹爛如腸服之不宜作聲 婦人良方拾遺

釋名

時珍曰素絲所織長狹如巾故字從白巾厚者曰繒雙絲者曰縑後人以染絲造之有五

色帛

主治緋帛燒研傳初生兒臍未落時腫痛又療惡

瘡丁腫諸瘡有根者入膏用為上仍以掌大一片

同露蜂房棘刺鈎爛草節亂髮等分燒研空腹服

方寸七藏器主墜馬及一切筋骨損好古燒研療血崩

金瘡出血白駁風時珍

五色帛主盜汗拭乾訖棄道頭藏器

附方新肥脉癰癧曹姓帛拭之愈千金方

布拾遺

釋名時珍曰布有麻布絲布木綿布字從手從巾會意也

主治新麻布能逐淤血婦人血閉腹痛產後血痛以數重包白鹽一合煨研溫酒服之○舊麻布同旱蓮草等分瓶內泥固煨研日用揩齒能固牙烏

鬚時珍

白布治口唇緊小不能開合飲食不治殺人作大

炷安刀斧上燒令汗出拭塗之日三五度仍以青

布燒灰酒服時珍

青布解諸物毒天行煩毒小兒寒熱丹毒并水漬取汁飲之浸汁和生薑汁服止霍亂燒灰傳惡瘡經年不瘥者及炙瘡止血令不傷風水燒烟熏嗽殺蟲熏虎狼咬瘡能出水毒入諸膏藥療丁腫狐尿等惡瘡藏器燒灰酒服主唇裂生瘡口臭仍和脂塗之與藍靛同功時珍

附方舊二新六惡瘡防水青布和蠟燒烟筒中熏之入水不爛陳藏器本草瘡

傷風水

青布燒烟于器中以器口熏瘡得臙瘡潰

爛

陳艾五錢雄黃二錢青布卷作大炷點火交接

違禮

女人血出不止青布同髮霍亂轉筋入腹無

者以酢煮青布捺之

傷寒陽毒狂亂甚者青布一

冷則易

千金方

後目赤

有方同上○千金方用

綿拾遺

人書活目痛疹瀼不得眠用青布炙熱以時熨病

集解

時珍曰古之綿絮乃繭絲纏延不可紡織

主治新綿燒灰治五野雞病每服酒二錢○衣中

故綿絮主下血及金瘡出血不止以一握煮汁服

藏器綿灰主吐血衄血下血崩中赤白帶下瘕瘡臍

瘡疔耳

時珍

附方

新霍亂轉筋腹瀉以苦酒煮絮吐血咯血新

一兩燒灰白膠切片炙黃一兩

吐血衄血好綿燒

每服一錢米飲下

普濟方

糊入清酒調服

腸風瀉血破絮燒灰枳殼炒等

一錢米飲下

血崩不止好綿及婦人頭髮共燒存

聖惠方

三錢溫酒下或加棕灰○東垣方用白綿子蓮花

心當歸茅花紅花各一兩以白紙裹定黃泥固濟

燒存性為末每服一錢入麝香少許食前好酒服

○乾坤祕鑑用舊綿絮去灰土一斤新蚕絲一斤

陳蓮房十箇舊炊單一枚各燒存性各取一錢空心熱酒下日三服不過五日愈

病 不通用好綿四兩燒灰麝香半分每服二錢溫葱酒連進三服

綿子燒灰傅之 傳氏活嬰方 疔耳出汁 故綿燒灰綿裹塞之 聖惠方

禱襦

釋名 袴 綱 犢鼻 綱 觸衣 綱 小衣 時珍曰禱亦作襦之故曰禱其當隱處者為襠縫合者為袴短者為犢鼻犢鼻穴名也在膝下

主治 洗禱汁解毒箭并女勞復 陰陽易病燒灰

服之并取所交女人衣裳覆之 主女勞疸及中

惡鬼忤 時 珍

發明 時珍曰按張仲景云陰陽易病身體重少氣舉眼中生花膝脛拘急者燒襦散主之

隱處燒灰水服方寸七日三服小便即利陰頭微腫則愈男用女女用男成無已解

云此以導陰氣也童女者尤良

附方 新 金瘡傷重 被驚者以女人中衣舊者灸

衣不下 以本婦裙覆井上或以所 房勞黃病 體重

眼赤如珠心下塊起若瘕十死一生宜烙舌下灸

心俞關元二七壯以婦人內衣燒灰酒服二錢

三十六 中鬼昏厥 四肢拳冷口鼻出血用艾汚溺

黃方 女女用男 趙原 陽真人濟急方

附錄 月經衣 見人部 天癸下

汗衫 綱目

釋名 中單 綱目 襦褙 羞袒 時珍曰古者短襦為衫今謂長衣亦曰衫矣王

敏炙穀子云漢王與項羽戰汗透中單改名汗衫劉熙釋名云汗衣詩謂之澤衣或曰鄙袒或曰羞袒用六尺裁足覆胸背言羞鄙于袒故衣此尔又前當胸後當背故曰襦褙

主治 卒中忤惡鬼氣卒倒不知人逆冷口鼻出清

血或胸脇腹內絞急切痛如鬼擊之狀不可按摩

或吐血衄血用久垢汗衫燒灰百沸湯或酒服二

錢男用女女用男中觀衣亦可 時珍

附方 新 小兒夜啼 用本兒初穿毛衫兒放瓶內自不哭也 生生編

白象

孝子衫 拾遺

釋名 時珍曰藁麻布所為者

主治 面黥燒灰傅之 藏器

帽主鼻上生瘡私竊拭之勿令人知 時珍

病人衣 綱目

主治 天行疫瘟取初病人衣服于甑上蒸過則一

家不染 時珍

衣帶 拾遺

主治 婦人難產及日月未至而產臨時取夫衣帶

五寸燒為末酒服之視帶最佳藏器療小兒下痢客

忤妊婦下痢難產時珍

附方新小兒客忤卒中者燒母衣帶三寸并髮灰少許乳汁灌之外臺秘要

小兒下痢腹大且堅用多垢故衣帶切一升水五升煮一升分三服千金方妊娠

下痢中衣帶三寸燒研水服千金金瘡犯內血出不止取所交婦人中衣帶三寸

燒末水服千金方令病不復取女中下裳帶一尺燒研米飲服即免勞復肘後方

頭巾綱目

釋名時珍曰古以尺布裹頭為巾後世以紗羅布葛縫合方者曰巾圓者曰帽加以漆製曰冠又束髮之帛曰帶覆髮之巾曰

續單髮之絡曰網巾近制也

主治故頭巾治天行勞復後渴取多膩者浸汁時

服一升時珍○千金方

附方新霍亂吐利偷本人頭繒以百沸湯泡汁服一呷勿令知之集玄方卒

忽心痛三年頭帶沸湯淋汁飲之以益覆帶于閑地周時即愈聖惠方惡氣心

痛破網巾燒灰一錢貓屎燒灰五分溫酒服馬氏方下蝕疔瘡破絲網燒存性孩兒

茶各等分研末以濃茶洗淨攤之三五次效忌生冷房事發物集簡方

幘頭綱目

釋名時珍曰幘頭朝服也北周武帝始用漆紗製之至唐又有紗帽之製逮今用之

主治燒烟熏產後血連燒灰水服治血崩及婦人

交腸病

時珍

時珍曰按陳總領方治暴崩下血琥珀散用漆紗帽灰云取陽氣冲上之義又夏子益奇疾方云婦人因生產陰陽易位前陰出糞名曰交腸病取舊幞頭燒灰酒服仍間服五苓散分利之如無幞頭凡舊漆紗帽皆可代之此皆取漆能行敗血之義耳

皮巾子

綱目

主治下血及大風癩瘡燒灰入藥

時珍

附方

新

積年腸風

瀉血百藥不瘥敗皮巾子燒灰白礬燒各一兩人指甲燒焦麝

香各一分乾薑炮三兩為末每服一錢米飲下 聖惠方

皮腰袋

綱目

主治大風癩瘡燒灰入藥

時珍

繳脚布

拾遺

釋名

時珍曰即裹脚布也李斯書云天下之士裹足不入秦是矣古名行滕

主治無毒主天行勞復馬駿風黑汗出者洗汁服

之多垢者佳藏器婦人欲回乳用男子裹足布勒住

經宿即止

時珍

敗天公

別錄下品

釋名

弘景曰此乃人所戴竹笠之敗者取竹燒灰用時珍曰笠乃賤者禦雨之具以竹為

胎以箬葉夾之穹天論云天形如笠而骨地之表則天公之名蓋取于此近代又以牛馬尾櫻毛皂

羅漆製以蔽日者亦名笠子乃古所謂能蔽子者也

主治平主鬼疰精魅燒灰酒服別錄

故蓑衣遺

釋名襍襖音溼適時珍曰蓑草結衣禦雨之具管子云農夫首戴茅蒲身服襍襖即此也

主治蠮螋溺瘡取故蓑衣結燒灰油和傳之藏器

氈履音替

釋名履音燮時珍曰凡履中薦襪替下氈皆曰履可以代替也

主治療癩燒灰五七酒一升和平旦向日服取吐

良思

附方新疔瘡初起瘡痛不止用氈襪烘熱熨之冷又易集玄方一切心

痛氈襪後跟一對燒灰酒服男用女用男壽域方斷酒不飲以酒漬氈一宿平

旦飲得吐即止也千金方

皮鞞綱目

釋名靴時珍曰鞞皮鞋也所以華足故字從革華劉熙釋名云鞞跨也便於跨馬也本胡服

趙武靈王好着短鞞鞞後世乃作長鞞鞞入藥當用牛皮者

主治癬瘡取舊鞞底燒灰同皂礬末搽之先以葱

椒湯洗淨時珍

附方新牛皮癬瘡舊皮鞋底燒灰入輕粉少許麻油調抹直指方小兒

頭瘡 聖惠方用皮鞋底洗淨煮爛洗訖傳之○又方舊皮鞋面燒灰入輕粉少許生油調傳

療癰已潰 牛皮油鞋底燒灰集玄方 **身項粉瘤** 舊皮鞋底洗淨

煮爛成凍子常食之瘰癧自破如豆腐極臭直指方 **腸風下血** 皮鞋底蚕蠶

雞冠花等分燒灰每酒服一錢 聖惠方

麻鞋 唐本草

釋名屨 綱目 **扉** 音費 **鞞** 音先立切時珍曰鞋古作鞞卽

周人以麻爲鞋劉熙釋名云鞋者解也縮其上易舒解也屨者禮也飾足爲禮也鞞者屨也屨頭深龔覆足也皮底曰扉扉者皮也木底曰爲乾腊不畏濕也入藥當用黃麻苧麻緒者

主治舊底洗淨煮汁服止霍亂吐下不止及食牛

馬肉毒腹脹吐利不止又解紫石英發毒 蘇恭煮汁

服止消渴 時珍

附方 舊五 **霍亂轉筋** 故麻鞋底燒赤投酒中煮取汁服 陳藏器本草 **瘡**

疾不止 故鞋底去兩頭燒灰并 **鼻塞不通** 麻鞋燒

立通 **鼻中衄血** 鞋韃燒灰吹之立 **小便遺牀** 鞋

經驗方 **尖頭二七枚燒灰歲朝并 **大腸脫肛** 炙麻鞋底頻**

華水服之 近効方 **子死腹中** 取本婦鞋

麻鞋底蠶頭各一枚燒研傳 **夜卧禁魘** 凡卧時

之按入卽不出也 千金方 **折傷接骨** 市上乞兒破鞋底一

腹上下二七次 **胎衣不下** 方同 **夜卧禁魘** 以鞋一

卽下 集玄方 **折傷接骨** 市上乞兒破鞋底一

仰一覆則無魘及 **折傷接骨** 市上乞兒破鞋底一

惡夢 起居雜忌 **折傷接骨** 市上乞兒破鞋底一

惡夢 起居雜忌 **折傷接骨** 市上乞兒破鞋底一

醋調成糊敷患處以絹束之杉片夾定須白駁癩

更痛止骨節有聲為效 楊誠經驗方 麻履底炙熟措之 卽安 外臺秘要

草鞋

拾遺 釋名草履 綱目 屨音 不借 綱目 千里馬 時珍口世本言 黃帝之臣始作

履卽今草鞋也劉熙釋名云屨者拘也所以拘足 也屨者躡也着之躡便也不借者賤而易得不假

借人也

主治破草鞋和人亂髮燒灰醋調傳小兒熱毒遊

腫藏 催生治霍亂 時珍

附方 新產婦催生 路旁破草鞋一隻洗淨燒灰酒 服二錢如得左足生男右足生

女覆者兒死側者有驚 胎產方 霍亂吐瀉 出路在家應急 自然之理也 胎產方 渾身骨痛 破草鞋 燒灰香

鞋去兩頭洗三四次水煎湯一 盆滾服之卽愈 事海文山 渾身骨痛 破草鞋 燒灰香

油和貼痛處卽 行路足腫 被石墊傷者草鞋浸尿 缸內半日以磚一塊燒

紅置鞋于上將足踏之令熱 臙瘡潰爛 海上方詩 氣入皮裏卽消 救急方 臙瘡潰爛 云左腳草

鞋將棒挑水中洗淨火中燒細研 爲末加輕粉洗以盪湯傳卽消

屨屨鼻繩

唐本 釋名木屨 時珍曰屨乃木屨之下有齒者其施鐵 者曰屨音局劉熙釋名云屨者支也支

以踏泥也志曰別本注云屨屨江南以銅木爲底 用蒲爲鞣麻穿其鼻注北不識也久着斷爛者乃

堪入 藥

相樺

主治 噁咽心痛胸滿燒灰水服唐本

附方 新婦人難產路旁破草鞋鼻子燒 睡中尿牀集玄方

麻鞋網帶及鼻根等惟不用底七量以外臺秘要 戶咽痛痒

水七升煮二升分再服木履尾塘火中

水服之葛洪肘後方 燕口吻瘡煨熟取柱兩吻

各二七遍千金方 小兒頭瘡草鞋鼻子燒灰香油 手足癢

瘡故履系燒灰傳 狐尿刺瘡麻鞋網繩如棗大婦

脂調傳當有虫出 陳藏器本草

自經死繩拾遺 主治 卒發狂顛燒末水服三指撮陳蒲煮汁服亦

佳藏器 發明時珍曰按張來明道志云斬水一富家子遊

安常取絞死囚繩燒灰和藥與服遂愈觀此則古

善所載冷僻之物無不可用者在遇圓機之士耳

靈牀下鞋拾遺

原缺

死人枕席拾遺

主治 尸症石蛇又治瘡目以枕及席拭之二七遍

令爛去疣藏器 療自汗盜汗死人席緣燒灰煮汁浴

身自愈時珍○聖惠方

發明

藏器曰有嫗人患冷滯積年不瘥宋徐嗣伯
診之曰此尸症也當以死人枕煮服之乃愈
于是往古塚中取枕枕已一邊腐缺嫗服之即瘥
張景聲十五歲患腹脹面黃衆藥不能治以問嗣
伯嗣伯曰此石疝爾極難療當取死人枕煮服之
得大疝疝頭堅如石者五六升病即瘥沈僧翼患
眼痛又多見鬼物嗣伯曰邪氣入肝可覓死人枕
煮服之竟可埋枕于故處如其言又愈王晏問曰
三病不同皆用死人枕而俱瘥何也答曰尸症者
鬼氣也伏而未起故令人沉滯得死人枕治之魂
氣飛越不附體故尸疝自瘥石疝者醫療既僻蛇
虫轉堅世間藥不能遣須以鬼物驅之然後乃散
故用死人枕煮服之邪氣入肝則使人眼痛而見
魘魘須邪物以鉤之故用死人枕之氣因不去之
故令埋于故處也時珍曰按謝士泰剛繁方治尸
症或見尸或聞哭声者取死人席斬棺內餘棄路
上者一虎口長三寸水三升煮一升服
立效此卽用死人枕之意也故附之

服器之二

器物類五十四種

紙

釋名

時珍曰古者編竹炙青書字謂之汗青故簡
策字皆從竹至秦漢間以繒帛書事謂之幡
紙故紙字從系或從巾也從氏諧聲也劉熙釋名
云紙者砥也其平如砥也東漢和帝時耒陽蔡倫
始采樹皮故帛魚網麻繒者爛造紙天下乃通用
之蘇易簡紙譜云蜀人以麻閩人以嫩竹北人以
桑皮剡溪以藤海人以苔浙人以麥麩稻稈吳人
以蘭楚人以楮爲紙又云凡燒藥以墨塗紙裹藥
最能拒火藥品中有閃刀紙乃摺紙之際一角疊
在紙中匠人不知漏裁者醫人取入藥用今方中
未見用
此何歟

氣味諸紙甘平無毒主治楮紙燒灰止吐血衄血

血崩金瘡出血時珍

竹紙包犬毛燒末酒服止瘡聖惠

藤紙燒灰傳破傷出血及大人小兒內熱衄血不

止用故藤紙瓶中燒存性二錢入麝香少許酒服

仍以紙撚包麝香燒烟熏鼻時珍

草紙作撚紅癰疽最拔膿蘸油燃燈照諸惡瘡浸

淫濕爛者出黃水數次取效時珍

麻紙止諸失血燒灰用時珍

紙錢至癰疽將潰以筒燒之乘熱吸患處其灰止

血其烟久嗅損人肺氣時珍

附方新入吐血不止白薄紙五張燒灰水服衄血不

止屏風上故紙燒灰酒服皮膚血濺出者以煮酒

一錢即止普濟方

如楊花攤在出血處按之血痢不止白紙三張裹

即止王璆百一選方來無時者案紙三十張

研末分三服月經不絕燒灰清酒半升和服頓

飲下聖惠方產後血運上方服之立驗已

定冬月用煖酒服之產後血運上方服之立驗已

齒灌之諸蟲入耳以紙塞耳鼻留垂入之耳不塞

亦活諸蟲入耳閉口勿言少頃重當出也集

方支

老少尿牀白紙一張鋪席下待遺于上

取紙晒燒酒服集簡方

老

青紙

綱目

〔主治〕妬精瘡以嚙粘貼數日即愈且護痛也彌久者良上有青黛殺蟲解毒時珍

印紙

拾遺

〔主治〕婦人斷產無子剪有印處燒灰水服一錢七

效

藏器

桐油繳紙

綱目

〔主治〕蛀幹陰瘡燒灰出火毒一夜傳之便結痂珍袖

附方

新

丁瘡發汗

千年石灰炒十分舊黑傘紙燒灰一分每用一小匙先以薑水

此少次傾香油些少入末攪勻沸湯一盞調下厚被蓋之一時大汗出也醫方捷徑

曆日

綱目

集解

時珍曰太昊始作曆日是有書禮記十二月天子頒朔于諸侯

〔主治〕邪瘧用隔年全曆端午午時燒灰糊丸梧子

大發日早用無根水下五十九

衛生易簡方

鍾馗

綱目

集解

時珍曰逸史云唐高祖時鍾馗應舉不第觸階而死後明皇夢有小鬼盜玉笛一大鬼破

帽藍袍捉鬼啖之上問之對曰臣終南山進士鍾馗也蒙賜袍帶之葵誓除天下虛耗之鬼乃命吳道子圖象傳之天下時珍謹按爾雅云鍾馗菌名也考工記注云終葵椎名也菌似椎形椎似菌形

故得同稱俗盡神執一推擊鬼故亦名鍾馗好事者因作鍾馗傳言是未第進士能啖鬼遂成故事不知其訛矣

主治 辟邪止瘧

時珍

附方

新婦人難產

鍾馗左腳燒灰水楊起簡便方

鬼瘧來去

盡

瘧紙燒灰二錢阿魏砒霜丹砂各一皂子大為末寒食麩和丸小豆大每服一丸發時冷水下正月十五日五月初五日修合聖濟錄

桃符

藥性

集解

時珍曰風俗通云東海度朔山有大桃蟠屈千里其北有鬼門二神守之曰神荼鬱壘至領衆鬼黃帝因立桃板于門畫二神以禦凶鬼與術云桃乃西方之木五木之精仙木也味辛氣惡

故能厭伏邪氣制百鬼今人門上用桃符辟邪以此也

主治 中惡精魅邪氣煮汁服

權

發明

時珍曰錢乙小兒方有桃符圓疎取積熱及結胸用巴豆霜黃蘗大黃各一錢一字輕粉

納砂各半錢為末麩糊丸粟米大量大小用桃符湯下無則以桃枝代之蓋桃性快利大腸兼取厭伏邪惡之義耳

桃楸

拾遺

釋名 桃杙

時珍曰楸音厥卽杙也人多削杙木釘于地上以鎮家宅三載者尤良許慎云

昇死於桃楸楸杖也故鬼畏桃而今人以桃梗作杙楸以辟鬼也禮記云王弼則巫祝以桃菊前引以辟不祥菊者桃枝作帚也博物志云桃根為印可以召鬼甄異錄云鬼但畏東南桃枝爾觀諸說

則桃之辟鬼祟症
作其來有由矣

主治卒心腹痛鬼疰破血辟邪惡氣腹滿煮汁服

之與桃符同功藏器風蟲牙痛燒取汁少少納孔中

以蠟錮之時珍

救月杖拾遺

集解藏器曰即月食時蓋時月杖也

主治月蝕瘡及月割耳燒為灰油和傳之藏器乃治

醫之神藥思邈

撥火杖拾遺

釋名火槽頭拾遺火柴頭時珍曰撥火之杖燒殘之柴同一理

主治蠍螫以橫井上立愈其上立炭刮傳金瘡止

血生肉帶之辟邪惡鬼帶火納水底取得水銀着

出藏器止小兒驚忤夜啼時珍

附方新客忤夜啼用本家厨下燒殘火柴頭一箇削平焦處向上硃砂書云撥火

杖撥火杖天上五雷公差來作神將捉住夜啼鬼

打殺不要放急急如律令書畢勿令人知安立床

前脚下男女

右响唼神書

吹火筒綱目

主治小兒陰被蚯蚓呵腫令婦人以筒吹其腫處

卽消時珍

鑿柄木拾遺

釋名千椎草綱目

主治難產取入鐵孔中木燒末酒服藏器刺在肉中

燒末酒服二方寸七思邈

發明時珍曰女科有千椎草散用鑿柄承斧處打卷者燒灰淋汁飲李魁甫言其有驗此亦取

下往之義耳

附方一新反胃吐食千槌花一枚燒研酒服衛生易簡方

鐵椎柄拾遺

主治鬼打及強鬼排突人中惡者和桃奴鬼箭等

作丸服之藏器時珍曰務成子治瘟疾鬼病螢火丸中亦用之

銃楔綱目

主治難產燒灰酒服又辟忤惡邪氣時珍

刀鞘拾遺

主治鬼打卒得取二三寸燒末水服腰刀者彌佳

器義

馬鞭綱目

釋名馬策時珍曰竹柄編革為之故鞭從革便策從竹束會意

主治馬汗氣入瘡或馬毛入瘡腫毒煩熱入腹殺

人燒鞭皮末和膏傳之又治狐尿刺瘡腫痛取鞭

稍二寸鼠屎二七枚燒研和膏傳之時珍

箭筈及鏃拾遺

釋名時珍曰楊雄方言云自關而東謂之矢自關而西謂之箭江淮之間謂之鏃劉熙釋名云

矢又謂之鏃本日足末日栝體日幹旁日羽

主治婦人產後腹中痒密安所卧席下勿令婦知

藏器刺傷風水刮箭下漆塗之又主疔瘡惡腫刮箭

筈茹作炷灸二七壯時珍

附方新婦人難產

外臺祕要用箭幹三寸弓弦三寸燒末酒服方出崔氏○小品

弓弩弦別錄

釋名時珍曰黃帝時始作弓有臂者曰弩以木為幹以絲為弦

氣味平無毒權曰微寒**主治**難產胞不出別錄鼻衄及口

鼻大衄不止取折弓弦燒灰同栝礬等分吹之即

止時珍

發明

弘景曰產難取弓弩弦以縛腰及燒弩牙納酒中飲之皆取發放快速之義時珍曰弓弩弦催生取其速離也折弓弦止血取其斷絕也禮云男子生以桑弧蓬矢射天地四方示男子之事

也巢元方論胎教云妊娠三月欲生男宜操弓矢乘牡馬孫思邈千金方云婦人始覺有孕取弓弩弦一枚縫袋盛帶左臂上則轉女為男房室經云凡覺有娠取弓弩弦縛婦人腰下滿百日解却此乃紫宮玉女秘傳方也

附方 新胎動上逼 弩弦繫帶之立胎滑易產 弓弩弦燒

未酒服二錢胞衣不出 水煮弓弩弦飲汁五合耳

續十全方中有物 不出用弓弩弦長三寸打散一頭塗好膠柱着耳中徐徐粘引出 聖惠方

紡車絃 綱

主治坐馬癱燒灰傳之 時凡人逃走取其髮於緯

車上逆轉之則迷亂不知所適 藏

梭頭 拾

主治失音不語病吃者刺手心令痛即語男左女

右 藏

連枷關 綱

主治轉胞小便不通燒灰水服 時珍

櫛檐尖 綱

主治腸癰已成取少許燒灰酒服當作孔出膿 思

梳篦 拾

釋名櫛 時珍曰劉熙釋名云梳其齒疏通也篦其齒細密相比也櫛其齒連節也赫連氏始

主洽風病煮汁服之及活虱入腹為病成癥瘕者

器藏 主小便淋瀝乳汁不通霍亂轉筋噎塞

附方 新 醫虱成癥 山野人好醫虱在腹生長為虱

兩分以一分燒研以一分用水五升 霍亂轉筋

煮取一升調服即下出 千金方 噎塞不通

痛用敗木梳一枚燒灰 噎塞不通 寡婦木梳一枚

調下二錢 小便淋痛 多年木梳燒存性空心冷水

髮哽咽中 舊木梳燒灰酒 乳汁不行 內服通乳藥

乳周回百餘通即 獅犬咬傷 故梳非根各二枚水

外臺 秘要 蜂蠶叮螫 泚木梳炙熱熨

鍼線袋 拾遺

主治痔瘡用二十年者取袋口燒灰水服又婦人

產中腸痒不可忍密安所卧褥下勿令知之○凡

人在牢獄日經赦得出就於囚枷上取線為囚縫

衣令人犯罪經恩也 器藏

蒲扇 拾遺

釋名 篔 時珍曰上古以羽為扇故字從羽後人以

而東謂之篔自關而西謂之扇東 人多以蒲為之嶺南以蒲葵為之

本草綱目卷之八 卷三十一 三

主治敗蒲扇灰和粉粉身止汗彌敗者佳新造屋

柱下四隅埋之蚊永不入

藏器

燒灰酒服一錢止盜

蒲席 別錄

汗及婦人血崩月水不斷

珍時

釋名薦 弘景曰蒲席惟船家用之狀如蒲帆人家所用席皆是菅草而薦多是蒲也方家燒也青齊間人謂蒲薦為蒲席亦曰蒲蓋音合謂藁作者為薦山南注在機上織者為席席下重厚者為薦時珍曰席薦皆以蒲及稻藁為之有精粗之異吳人以龍鬚草為席

主治敗蒲席平主筋溢惡瘡 別錄 單用破血從高墜

下損瘵在腹刺痛取久卧者燒灰酒服二錢或以

蒲黃當歸大黃赤芍藥朴硝煎湯調服血當下

編薦索燒研酒服二指撮治霍亂轉筋入腹

寡婦薦治小兒吐利霍亂取二七莖煮汁服

附方 舊三 霍亂轉筋 垂死者敗蒲席一握切漿水

小便不利 新三 服蒲席方寸七分滑石二分為散飲

奔 舊敗蒲席燒灰酒 五色丹遊 多致殺人蒲席燒

癰疽不合 破蒲席燒灰臘月猪脂 夜卧尿

金方 癰疽不合 和納孔中 千金方

牀 本人薦草燒灰水

簞
綱

釋名 籩條

符箓

筍席

時珍曰：籩可延長，故字從竹。單單，延長也。

主治 蜘蛛尿、蠅虻尿、瘡取舊者燒灰傳之。

時珍

附方 一、小兒初生吐。

不止者用籩條少許同人乳二合，鹽二粟許煎沸入牛黃。

粟許與服此劉五娘方也。

簾箔

宋嘉祐

釋名

時珍曰：其形方廉而薄，故曰簾。曰箔以竹及葦芒編成，其帛幕曰簾。藏器曰：今東人多以

芒草為箔入藥用，彌久着烟者佳。

敗芒箔 主治 無毒主產婦血滿腹脹痛血渴惡露

不盡月閉下惡血止好血去鬼氣症痛癥結酒煮

服之亦燒末酒服

藏器

箔經繩 主治 癰疽有膿不潰

燒研和臘豬脂傳下畔即潰不須鍼炙

時珍○千金方

廁屋戶薰 主治 小兒霍亂燒灰飲服一錢

時珍外臺秘要

漆器

綱目

主治 產後血運燒烟熏之即甦又殺諸蟲

時珍

附方 三、血崩不止

漆器灰、機灰各一錢，柏葉煎湯下。

白禿頭

瘡 破硃紅漆器剝取漆硃燒

蠍螫傷

以木盥合螫處神驗

不傳 今錄驗方

本草綱目卷之八

卷之八

二五三

研硃石鎚拾遺

主治妬乳煮熟熨乳上以二鎚更互用之數十遍

熱徹取瘥藏器

燈盞綱目

釋名缸勇言作缸

主治上元盜取富家燈盞置牀下令人有子時珍韻府

燈盞油綱目

釋名燈窩油

氣味辛苦有毒主治一切急病中風喉痺痰厥用

鷲翎掃入喉內取吐即效又塗一切惡瘡疥癬時珍

附方新乳上生癰脂麻炒焦搗爛以燈盞內走馬集玄方

喉痺詩云急喉腫痺最堪憂急取盛燈盞內

車脂宋開寶校正併入缸中膏

釋名車轂脂綱目軸脂綱目轄脂綱目缸膏音公時珍曰轂即軸也轄

氣味辛無毒主治卒心痛中惡氣以熱酒服之中即缸也乃裹軸頭之鐵頻塗以油則滑而不濇史記齊人嘲淳于髡為炙轂輓即此今云油滑是矣

風發狂取膏如雞子大熱醋攪消服又主婦人妬

乳乳癰取熬熱塗之併和熱酒服開寶去鬼氣溫酒

乳乳癰取熬熱塗之併和熱酒服開寶去鬼氣溫酒

焯熱服器藏治霍亂中蠱妊娠諸腹痛催生定驚除

瘧消腫毒諸瘡時珍

附方舊七中惡蠱毒車缸脂如雞子大蟹蟻蠱病

及蟬斗蠱心腹脹滿痛口乾思水不能食悶亂大

喘用車轄脂半斤漸漸服之其蠱即出聖惠方

霍亂轉筋入腹痛車轂中脂少小腹脹和輪下土

如彈丸吞之立妊婦腹痛燒車缸脂末納酒中妊

婦熱病車轄脂隨意酒服婦人難產三日不出車

許二九婦人逆產即止開寶本草產後陰脫車燒

缸頭脂納酒中小兒驚啼及臍中良千金方

兒臍不合車轄脂燒灰傳瘧疾不止不拘久近車

麩和丸彈子大作燒餅未發時瘰疽已潰和梁上

食一枚發時又食一枚聖惠方瘰疽已潰和梁上

塵傳之外灸瘡不瘥良車缸脂塗之疔耳膿血綿裹

脂塞之外諸蟲入耳自出梅師方鍼刺入肉車轄

攤紙上如錢大貼上二日集玄方

敗船茹音如○別

集解弘景曰此是大編輪刮竹茹以補漏處者時

主治平療婦人崩中吐血痢血不止別錄治金瘡刮

敗船茹灰傳之功同牛膽石灰

蘓頌

附方 舊一 婦人遺尿

船故茹為末酒服

月水不斷

船茹一斤淨洗河水四升半

方同上

故木砧

拾遺

釋名 百味

枴几 拾遺

几上屑主治吻上噉瘡燒末傳之

藏器

砧上垢主治卒心腹痛又凡人病後食勞復取當

時來參病人行止脚下土一錢許男左女右和垢

及鼠頭一枚或鼠屎三七煮服神效 藏器 乾霍亂不

吐不利煩脹欲死或轉筋入腹取屠兒几垢一雞

子大溫酒調服得吐即愈又主唇瘡耳瘡蟲牙 時珍

附方

新 唇緊瘡裂 屠兒几垢燒存性

小兒耳瘡 屠兒几垢

傳之

杓 千金方

釋名

時珍曰木曰杓瓢曰瓢杓者勺也瓢者漂也

主治人身上結筋打之三下自散

藏器

瓢瓢 見菜部

筋 拾遺

本草綱目卷之八

卷之八

三六

釋名箸時珍曰古箸以竹故字從竹近人兼用諸木及象牙為之矣

主治吻上噤口瘡取筋頭燒灰傅之又狂狗咬者

乞取百家筋煎汁飲藏器咽喉痺塞取漆筋燒烟含

噤烟氣入腹發欬即破時珍

甌唐本草

校正併入拾遺瓦甌故甌藏

集解時珍曰黃帝始作甌釜北人用瓦甌南人用木甌夷人用竹甌術家云凡甌鳴釜鳴者不得驚怖但男作女拜女作男拜即止亦無殃咎類從相感志云瓦甌之契投梟自止注云取甌書契字置牆上有梟鳴時投之自止也

瓦甌主治魘寐不寤取覆人面疾打破之藏器

甌垢一名陰膠主治口舌生瘡刮傅之時珍

發明時珍曰雷氏炮炙論序云知瘡所在口點陰膠注云取甌中氣垢少許於口中即知臟腑所起直徹至患處知痛所在可醫也

甌帶氣味辛溫無毒主治煮汁服除腹脹痛脫肛

胃反小便失禁不通及淋中惡尸注燒灰封金瘡

止血止痛出刃蘇恭至大小便不通瘧疾婦人帶下

小兒臍瘡重舌夜啼癩風白駁時珍

發明志曰江南以蒲為甌帶取久用敗爛者用之取其久被蒸氣故能散氣也

附方舊五小便不通以水四升洗甌帶取汁煮葵子二升半分三服聖惠方

大小便閉

七服帶煮汁和蒲灰末方寸

五色帶下

帶

煮汁温服一盞日

二服千金方

小兒下血

之

外臺秘要

小

兒夜啼

止 齏帶懸戶上即

小兒重舌

下 齏帶燒灰傳舌

小兒鵝口

上方同

小兒臍瘡

子母秘錄

五色丹

毒

齏帶燒灰鷄子白和

沙朮明目

錢 齏帶灰水服一

草石在咽

不出方

故齏蔽

拾遺或

主治無毒主石淋燒研水服三指

撮又主盜汗

器藏

燒灰水服三撮治喉閉咽痛及食

復下死胎

時珍

發明

時珍曰齏蔽通氣理似優於齏帶雷氏炮炙論序云弊筆淡鹵注云常使舊齏中單能淡

益味此物理之相感也

附方

新胎死腹中

及衣不下者取炊蔽戶前

骨疽

出骨

愈而復發骨從孔中出宜瘡上灸之以烏雞

砧木刮屑各一兩皆燒存性和導

瘡中碎骨當出盡而愈 千金方

鍋蓋

綱目

主治牙疳陰疳取黑垢同雞腔黃皮灰蠶繭灰

枯礬等分爲末米泔洗後頻傳之

時珍

飯籬

拾遺

釋名筐

藏器曰以竹為之南方人謂之筐

主治時行病後食勞復燒取方寸七水服

藏器

蒸籠

拾遺

主治取年久竹片同弊帚紮縛草舊麻鞋底繫及

蛇蛻皮燒灰擦白癩風

時珍○聖惠方

炊單布

綱目

主治墜馬及一切筋骨傷損張仲景方中用之

時珍

發明

時珍曰按王珍百一選方云一人因開甌熱氣蒸面即浮腫眼閉一醫以意取久用炊布為末隨傳隨消蓋此物受湯上之氣多故用此引出湯毒亦酒鹽水取鹹味以類相感也

故炊帚

拾遺

主治人面生白駁以月食夜和諸藥燒灰苦酒調

傳之

藏器

弊帚

綱目

釋名篲

時珍曰許慎說文云帚從手持巾以掃除也竹帚曰篲凡竹枝荆若黍稷麥蒲芒草

落帚之類皆可為帚也

主治白駁癩風燒灰入藥

時珍

附方

新白駁風 弊帚弊帛履底甌帶脯腊蟬頸蛇皮等分以月食時合燒為末酒服

方寸七日三服仍以醇醋和塗之忌食發風物此乃徐玉方也

身面疣目

每月望子時以禿帚掃流
目上三七遍 聖惠方

簸箕舌

時珍曰簸揚之箕也南人
用作北人用杷柳為之

主治重舌出涎燒研酒服一錢又主月水不斷

聖惠方

附方 新催生 簸箕淋水一盞飲
數口 集玄方

竹籃

藏器曰竹器也

主治取耳燒灰傳狗咬瘡

魚笱

時珍曰歐陽詢初學記云取魚之器曰笱音
苟日籬音留日戾音孤日篲音單日篋音抄

主治舊笱鬚療魚骨哽燒灰粥飲服方寸七

後方

魚網

時珍曰易云庖犧氏結繩而
為網罟以田以漁蓋取諸離

主治魚骨哽者以網覆頸或者煮汁飲之當自下

亦可燒灰水服或乳香湯服甚者併進三服

草麻繩索

釋名 時珍曰小日索大日繩

主治大腹水病取三十枚去皮研水三合旦服日中當吐下水汁結囊若不盡三日後再作未盡更

作瘥後禁水飲鹹物 時珍

附方 新 斷瘟不染 以繩度所住戶中壁屈繩結之即不染也 肘後方 消渴

煩躁 取七家井索近餅口結處燒灰新汲水服二錢不過三五服效 聖惠方

馬絆繩 綱目

主治煎水洗小兒癩 恭 燒灰搽鼻中瘡 時珍

縛豬繩 綱目

主治小兒驚啼發歇不定用臘月者燒灰水服少

許 藏

牛鼻拳 音卷 綱目

釋名 時珍曰穿牛鼻繩木也

主治木拳主小兒癩草拳燒研傳小兒鼻下瘡 別錄

草拳灰吹喉風有效木拳煮汁或燒灰酒服治消

渴 時珍

附方 新 消渴飲水 牛鼻木二筒男用牝牛女用牡牛者洗剉人參甘草半兩大白

梅一箇水四盞煎三盞 冬月皸裂 牛鼻繩末和五倍子末填入薄

本草綱目卷之八

紙貼之
救急方
廁籌拾遺

主治難產及霍亂身冷轉筋於牀下燒取熱氣徹
上亦主中惡鬼氣此物最微其功可錄藏器

附方新

小兒驚竄

兩眼看地不上者皂角燒灰以童尿浸刮屎柴竹用火烘乾為

未貼其顛門即甦

小兒齒遲

正且取尿坑中竹木刮塗之即生

尿桶綱目

舊板主治霍亂吐利煎水服山村宜之

時珍○如宜方

舊籬主治脚縫搔痒或瘡有竅出血不止燒灰傳

之年久者佳

時珍

本草綱目服器部第三十八卷終

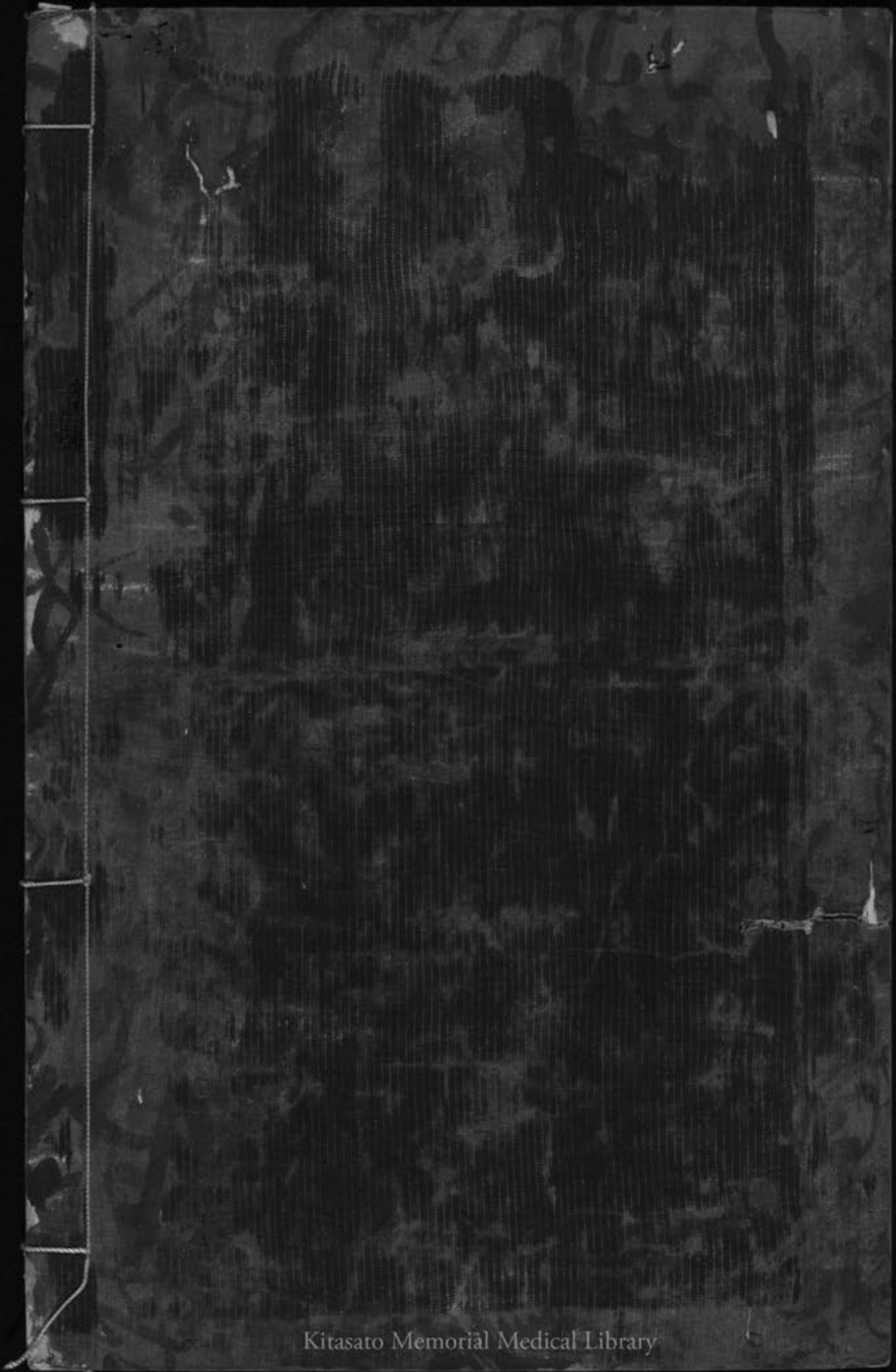
本草綱目服器部

三二

本草綱目卷三十八

三十一

本草綱目



Kitasato Memorial Medical Library

