

醫學管錐內集

十三十四

×

i 18-1

490.9
Ig-3
10

No. 2044
12 118-1



富士川文庫
1256



醫學管錐卷十三目錄

九折室山田
氏圖書之記

絃癖左屬於肝右屬於脾

如蟲行皮中

藥行之驗

清穀下利有屬火者

小便頻數有屬火者

火生風

素問舉日數或云十日

桃花湯赤石脂用法 論桂枝

黃耆湯

芍藥

脉經竹葉湯

五味發於情

蟲脹即鼓脹

附紫金丹方

舉卿古拜散

荆芥治下血方

脾胃經

夜服 明經藥 葛根非陽明經藥

明清俗傷寒禁飲食因刺下之寒症

張仲景治漢武帝消渴

痔漏懸癰難治 解頤治方

產婦用童便 治咳嗽

半硫丸 產後鬱冒 血厥 血暈 血運

腸癰湯 治百毒入骨 九寶散

眩運之別 破證奪命丹 治百毒入骨

宜通而塞則為痛 治蟲積

蘇軾五言詩

雜書 卷十三目錄

大德三年



絃癖左屬於肝右屬於脾

醫心方通玄云絃癖之疾亦不專於一絃病者肝之所生癖病者脾之所成絃生於左癖成於右絃者如弓之絃肝之所生肝與膽為清淨之府不受外耶故知自生病也癖者脾胃為水穀之海食不消偏僻一邊故名為癖今一絃癖同為一疾實亦難矣 卷九

謂軀殼心中之處皆可稱心也觀足心掌心等字而其義可見

絃癖左屬於肝右屬於脾

夜服

葛根非陽明經藥

明清俗傷寒禁飲食

張仲景光漢武帝消渴

痔漏懸癰難治

解頤治方

產婦用黃連

皇始各為蘇令一絲蘇同為一燕實亦難矣

味自主蘇也蘇者野胃為本燥之我食不飽則一

已之蘇用之而生用與蘇無毒蘇之而不受代咀姑

所也蘇滿者野之蘇也蘇主之蘇也蘇也蘇者味

習心之蘇也蘇之蘇也蘇之蘇也蘇之蘇也蘇之

蘇也蘇也蘇也蘇也蘇也蘇也蘇也蘇也蘇也



心中心下

頭中有蟲行如蟲緣之狀

錢天來曰心中心胸之間非必心藏之中也

傷寒論

又曰心下心之下中脘之上胃之上脘也胃居心之

下故曰心下也同上

或曰古言心中心下者非心臟之心心者正中之

謂軀殼心中之處皆可稱心也觀足心掌心等字

而其義可見

上又以一板繞腰下溫令微汗已續者

肘後方面當胃脘中有蟲行者額及手足應有赤

色處如此必是蟲候也

心中心下

而其美可見

諸頭眩心中之寒皆下酥心也諸又心當心等字

夜日古言心中心下皆非心脾之心心皆五中之

不也日心下也

又曰心下心下中脾之上胃之上脾也胃也心

雞天來曰心中心脾之間非又心脾之中也

心中心下

如蟲行皮中頭中有蟲行如孔蟲緣之狀

又若有水淋狀如竹管吹處開如刺如針刺

如錐刀所刺如鼠走

素問痺論凡痺之類逢寒則蟲逢熱則縱王冰注蟲

謂皮中如蟲行

傷寒論陽明病法多汗反無汗其身如蟲行皮中狀

者此以久虛故也陽明篇

金匱要略服後當如虫行皮中從腰下如冰後坐被

上又以一被繞腰下溫令微汗差

肘後方面當覺急頭中有蟲行者額及手足應有赤

色處如此必是差候

又當汗出如蟲行
皮中即愈
麻黃細辛附子湯
方後

如蟲行皮中

風狀第一
又初覺皮膚不仁或淫淫若痒如蟲行或眼前見物
如垂絲同卷五癩病方
如針刺時癢同卷五癩病方
如針刺時癢同卷五癩病方
如針刺時癢同卷五癩病方

又初覺皮膚不仁或淫淫若痒如蟲行或眼前見物
如垂絲同卷五癩病方
如針刺時癢同卷五癩病方
如針刺時癢同卷五癩病方
千金方有風遇於虛腠理開則外出淒淒然如寒狀
覺身中有水淋狀時如竹管吹處此是其證也論雜
風狀第一
又凡覺肌肉中如刺皆由腠理開邪氣在肌中閉因
欲出也宜解肌湯則安同上
又若因熱食汗浴通腠理得開其風自出則覺肉中
如針刺是行運力欲汗亦如此也同上

又日三服以身中覺如針刺者則藥行也同上小八
風散方後

又或如錐刀如刺行人皮膚中無有常處久久不治
入人五藏或在心下或在膏肓遊走四肢偏有冷處
如風所吹同魚王酒主治
又脊下如錐刀刺同大蠟蜜湯主治
又治濕風躄痛欲折肉如錐刀所刺友同被上又以
又石南湯治六十四種風注走入皮膚中如蟲行要
脊膺直同
又頭上有風如蟲行同卷十九曰風風裏重代實哉
治人書意以在酒治脚痺方後云常令酒氣醺不

絕久服覺皮膚下如數百條虫行即風濕氣也卷八
千金方脾風之狀多汗云云名曰厲風裏虛外實若
陽動傷熱則實則人身上如鼠走唇口壞皮膚
色變身體津液脫膝理開汗大泄卷八
又治肉熱極肌痺淫淫如鼠走同上
又西州續命湯治肉極虛熱肌膚淫淫如鼠走同上
又石南散治肉熱極則體上如鼠走同上
又八五散治肉熱極則體上如鼠走同上
又若因熱食汗浴通腠理得開其風自出則覺肉中
如針刺狀同上

未藥行之驗

傷寒論

初一服其人身如痺半日許復服之三服都盡其
人如冒狀勿怪此以附子木併走皮內逐水氣未
得除故使之耳去桂下篇桂枝附子
初服微煩復服汗出便愈柴胡桂枝干姜湯方後
服後當如虫行皮中從腰下如冰後坐被上又以
一被繞腰下溫令微汗差防已黃耆湯方後
中病勿更服大便當如漆百合地黃湯
分溫再服則吐膿血也桔梗湯方後
其知者如醉狀得吐者為中病烏頭桂枝湯方後

溫服一升當心煩服至六七日乃解若心煩不止者以苦酒阻故也黃耆芍藥桂枝苦酒湯方後

當汗出如皮行皮中即愈

桂枝去芍藥加麻黃細辛附子湯方後

小便當利尿如皂角汁狀色正赤一宿腹減黃從

小便去也茵陳蒿湯方後傷寒論同好土又以

病隨大小便去小便正黃大便正黑是候也消石

散方後

新血下如豚肝下瘀血湯方後去其內逐水尿未

千金方謂其入良破敗半日得則謂之三邪皆盡其

以身中覺如針刺狀則藥行也

卷八小八風散方後

未發二服發時一服發後一服以吐利四五行爲

瘥不止冷飯止之

卷十梔子湯方後

平旦空心服之以知爲度微覺發動流入四肢頭

面習然爲定勿更加之

卷十二芫花散方後

藥勢未定不得強起行即運悶旋倒眼花暗然

迷絕此是逐風所致不須疑怪同上五十四難當下

額上手中從文理中赤起是知也無此候更服

服藥十日覺身體癢疹大瘡二十日更大瘡三十

日乃漸止此皆是風氣出去故也

欲令病人見鬼加防葵一分欲令鬼主者復增一

分並有驗防葵良藥並令人迷惑恍惚如狂不可

多服卷十四四物芎藭頭散方後

初服三合漸加微痺為度卷十五上大黃

病即下去勿更服也初下如泔後如污泥若如沫

滓吐者更可服之養如乳婦卷十六菜菔消

空腹服二方寸匕須拾針兩食間以冷漿水白粥二

匕止之隔日一服卷十七治積年上氣不瘥垂死

病在頭當鼻衄在膈上吐在膈下利在四肢當汗

出卷十七大乙備

膈上吐膈下下去惡物如科斗蝦蟇子或長一二

尺固結梗頭方後

若吐多以酢飯三四口止之卷十八治欬嗽酒

肥皂莢云云方

宜明論穀雖不化而色變非白煩渴小便赤黃而渴者為之

食乳未及消化而痢尚白便言論為其證誤矣何不辨別之仲景邪熱不化穀

為寒也大人亦同

卷十四

穀雖不化而色變非白煩渴小便赤黃而渴者為之

食乳未及消化而痢尚白便言論為其證誤矣何不辨別之仲景邪熱不化穀

為寒也大人亦同

卷十四

穀雖不化而色變非白煩渴小便赤黃而渴者為之

食乳未及消化而痢尚白便言論為其證誤矣何不辨別之仲景邪熱不化穀

為寒也大人亦同

卷十四

藥入四肢百脉似醉狀是效卷十九建中又

其藥通中入腦鼻必酸疼勿怪同無此薯蓣

始服藥當咽喉上有瘰子腫起頰重腫滿齒斷皆

腫唾碎血出勿怪也不經三五日即消卷廿一水

腫利小便又方水銀等八味方後

察而加藥物之所宜者

吳人駒曰有協熱下利者亦完穀不化乃邪熱不殺

穀其別在脈之陰陽虛實之不同

清熱藥其外熱汗出而渴者

劉君廣夫曰今驗之小兒此最多

多服卷十四物三頭散方後
初服三合漸加微痺為度卷十五上大黃
病即下去勿更服也初下如油後如汚泥若如沫
滓吐者更可服之養如乳婦卷十六藥三
空腹服二方寸心須拾針兩食間以冷漿白粥二
七止之隔日一服卷十七若積年上氣不逆卷十八
病在經絡如五水難平卷十九利在四肢當汗
動卷二十血出心動出不躁三五日恒能卷二十一利
其藥卷二十二中人雖鼻心通寒心到卷二十三利
藥卷二十四西祖卷二十五利卷二十六利卷二十七利卷二十八利卷二十九利卷三十利

宣明論穀雖不化而色變非白煩渴小便赤黃而澀者為之熱證世傳大人小兒吐利霍亂
食乳未及消化而痢尚白便言論為寒證誤矣何不脉候別之仲景邪熱不化穀豈
為寒也大人亦同
卷十四

清穀下利有屬火者

醫國學正傳凡穀
肉消化無問色及
他證便斷為熱
夫寒泄而穀消化
者未之有也或火
性急速傳化失
常完穀不化而
為殭泄者亦有
之矣仲景曰邪
熱不殺穀門九
卷十四

吳崐曰河間云瀉而水穀變色者為熱水穀不變色
澄澈清冷者為寒皆妙論也若肛門燥澀小便黃赤
則水穀雖不變猶為熱也此由火性急速食下即出
無容變化仲景所謂邪熱不殺穀是也茲在臨證精
察而加藥物之所宜者爾醫方考卷二泄瀉

吳人駒曰有協熱下利者亦完穀不化乃邪熱不殺
穀其別在脈之陰陽虛實之不同醫宗金鑑卷八傷

清穀裏寒外熱汗出而厥者

劉君廉夫曰今驗之小兒此最多傷寒論輯義厥

清穀下利有屬火者

門九十九
 時不寐
 之失中
 常宗
 夫寒
 出
 因
 卷十四
 為寒也
 身
 宜用

和田東郭百疾一貫小兒門亦有此說當參看

小兒直訣卷中有廣親宅四大王宮五太尉病吐

瀉不止水穀不化眾醫用補藥錢氏用石膏

湯白虎湯案當參攷

吳人喝曰有耐熱不味香亦宗嫌不外不味

察而味藥味之宜香爾

無容變外中景前需承熱不味嫌是也茲五謂

傾水嫌雖不變酸為熱也此由火卦急更食下咽出

登婚音令音為寒習故論也哉門藥症小更黃赤

吳聖曰既問云而水嫌變色音為熱水嫌不變色

青嫌不味有變火音

身厚未及前外而爾尚自更言命為寒變熱矣向不視則限之

宣用命嫌雖不外而身變非自更言小更亦黃而茲音為之嫌

小便頻數有屬火者

汪認庵曰蘆根止小便數肺為水之上源脾氣散精

上歸于肺始能通調水道下輸膀胱腎為水藏而主

二便三經有熱則小便數甚至不能少忍火性急速

故也蘆盪中空故入心肺清上焦熱熱解則肺之氣化

行而小便復其常道矣本草備要得風而盛猶夫

婦之道相煩而成孔穎達曰巽在離外是風從火

出火出之初因風方熾火既熾復復生風內外

相成有似家人之義故曰風自火出家人也

又說卦傳巽入也孔穎達曰巽象風風行无所不

入故為入也

小便頻數有屬於火者

紅田東郭百疾一貫小兒門亦有此說當參看
小兒直訣卷中有廣親宅四大王宮五太尉病吐
瀉不止水穀不化衆醫用補藥錢氏用石膏
湯白虎湯之案當參攷

姑也蓋中室姑人心相背土氣熒熒輪限相之爲小
二更三盤有熒限小更熒甚至不指少區火卦急刺
土龍干相故指面騰水直下解朝相習爲水瀆而注
臨春曰蓋然立小更熒相爲水之土氣野康熒赫
小更熒熒有墨大昔

火生風 外集卷八風字說當參看

成無已曰被火者則火助風溫成熱微者熱痰而發黃劇者熱甚生風如驚癇而時痰痰也傷寒論太陽篇上篇風溫章

吳崐曰肝火為風心火為熱

醫方考卷二當
歸龍會九考

具見元經

考易下經家人象曰風自火出家人馬融曰木生火日火以木為家故曰家人火生於木得風而盛猶夫婦之道相須而成孔穎達曰巽在離外是風從火出火出之初因風方熾火既炎盛還復生風內外相成有似家人之義故曰風自火出家人也

又說卦傳巽入也孔穎達曰巽象風風行无所不入故為入也疏九八ウ

人生風

人姑為人出

又諸佳對異人出下蘇重曰異家風風於天所不

出火出之味因風而火出蘇重曰異家風風於天所不

火以木為家姑曰家入火主木野風而盛蘇夫

吳點曰刊火為風以火為焚

黃陳香燒其主風吹贊蘇而相焚蘇出

火主風 代集卷八風字篇當參音

素問舉日數或云十日

素問移精變氣論中古之治病至而治之湯液十日

以去八風五痺之病

王版論要篇其色見淺者湯液主治十日已其見深

者必齊主治二十一日已其見大深者醪酒主治百

日已

高世栻曰十日已者十干之天氣周而病可已

王機真藏論當是之時可灸可藥弗治滿十日法當

死

韓非子卷十七定法篇人不食十日則死

按此

人參湯

韓非子卷十下或云高人不食十日限死

死

王欽真氣論當食之期下灸何藥無效十日或當

高甘林曰十日已黃十下之天廣周而後下

日

昔心齊主宗二十一日已其果大藥皆無效主宗百

王烈能要論其已見者皆無效主宗十日已其果大

以去八風正氣之氣

素問外經靈蘭秘典論中言人若氣血不和則百病生

素問舉日燈夜云十日

桃花湯赤石脂用法

傷寒論少陰篇桃花湯方赤石脂一斤一半全用一
半篩末乾薑二兩粳米一升右三味以水七升煮米
令熟內赤石脂末方寸匕去滓溫服七合日三服

徐靈胎曰兼末服取其留滯收瀉

外臺秘要崔氏治痢無問冷熱赤白久新并瘡溫

劉秘監積年患痢每服此即愈方阿膠二兩一兩

炙入藥二兩銷作清吳黃連一兩乾薑三兩入黃

無食子二枚久痢腸滑甚者量加至三四枚右四

味搗篩為末以醋鎔膠清頓和丸如梧子飲服二

十五丸日再漸加至三十九老小者以意斟酌

桃花湯赤石脂用法

十五
又救急療崩中下血數斗氣欲絕方伏龍肝五升
人參二兩麝香三兩生薑四兩右四味切以水四
大斗煮土取二升下藥煎取一升半更別研伏龍
肝一雞子許并香內湯中攪令調分服卷三十四
四十五
代薑味要當心
論靈訓曰藥末頭其留帶外膏
今應內赤口訓末寸下生宰監頭寸合日三頭
半箱末掉薑一兩熟米一升寸三和以水寸升煮米
熟寒能少創薑熟外影寸赤口訓一升一半全用一
升外影赤口訓用去

論桂枝

傷寒論五苓散證云表裏不解桂枝人參湯證亦云
表裏不解說者因謂有表又有裏乃表裏雙解之劑
愚謂是知其一而未知其二何也五苓散標其表脉
證云脉浮云脉浮數云微熱云發熱其他皆裏證也
桂枝人參湯標其表證云協熱其他皆裏證也五苓
散用半兩比之諸藥即三分之一耳桂枝人參湯桂
枝甘草並用四兩蓋此二方用一味桂枝於表而用
餘四味於裏是知雖曰表裏不解而裏為主而表乃
其次也或問然則葛根芍藥湯亦裏為主而表乃其
次耶曰否葛根用半斤芍藥連用三兩其分兩之多寡
論桂枝

亦可以見表為主故不曰表裏不解而曰表未解也
大抵仲景所用之桂枝發表攻表救表之外更有二
義黃連湯炙甘草湯當歸四逆湯之桂枝取之利經
脈也桃核承氣湯桂枝茯苓丸之桂枝取之通血氣
消瘀血也夫然後桂枝之用盡矣

卷之六

黃芪

本草白字黃香味甘微溫主癰疽久敗瘡排膿止痛
大風癩疾五疔鼠瘻補虛小兒百病
本草黑字無毒婦人子截風邪氣逐五藏間惡血補
丈夫虛損五勞羸瘦止渴腹痛洩痢益氣利陰氣生
白水者冷補其葉莖療渴及筋攣癰腫疽瘡
湯液本草芪與桂同功特味稍異比桂但甘平不辛
熱耳卷中

又東垣云黃芪既補三焦實衛氣與桂同特益氣異耳同上見黃芪與桂功用不甚相遠也卷三

仲景全書桂枝甘草湯條沈亮宸曰今人此證則用黃芪可見黃芪與桂枝性用不甚相遠也卷三

按黃芪蓋補中有發兼去表濕之品世唯以為固表止汗之藥恐不然黃芪能和榮衛乃所以汗止竟非止汗之謂何以言之金匱要略防已黃耆湯方後云服後當如虫行皮中從腰下如冰後坐被上又以一被繞腰下溫令微汗差又附方千金三黃湯方後云一服小汗二服大汗其他如黃耆桂枝五物湯治血痺黃耆芍藥桂枝苦酒湯桂枝加黃耆湯治黃汗烏頭湯治歷節皆未不帶發散去濕之意何氏醫確云黃耆芍藥桂枝苦酒湯無清

熱去濕之品徒取固斂得無壅乎此方恐是錯簡終不可用此亦泥固斂之說不知有去濕之功今不取

余壯年創此攷後讀劉君藥雅其說明暢不復容嘴然不忍棄去因錄存之

黃耆
補腎氣日華子補勞之文竟非專於補者但配合之妙有屬諸補劑者非一味純補之品也成氏注小柴胡湯加減法曰加芍藥以通雅方有芍藥同芍藥通張志聰曰凡下後皆去芍藥者蓋以芍藥為苦澁也

仲景全書桂枝甘草湯條沈亮辰曰今人此證則用黃芪可見黃芪與桂枝性用不甚相遠也卷三
按黃芪益補中有發兼去表濕之品世唯以為固表止汗之藥恐不然黃芪能和榮衛乃所以汗止竟非止汗之謂何以言之金匱要略已黃耆湯方後云服後當如虫行皮中從腰下如冰後坐被如膏我不以爲然蓋因論發之微汗差又附方千金三
茶棗湯條此文與黃耆湯條其義相連不可斷容桂枝湯條云血虛者黃耆桂枝湯桂枝加
條云陽用此亦因固煖之證不啻麻黃湯之合
連去濕之品發難固煖腎無壅平此亦恐是桂枝

芍藥

芍藥味苦性微寒故能有滋陰之功滋陰故能和營世率謂酸收攷之本草其言酸者唯雷公一人他或云苦神農或云甘相火或云鹹岐伯其所說各不同攷其功多破堅逐痺宣壅止痛之義雖有本經益氣藥性論補腎氣日華子補勞之文竟非專於補者但配合之妙有屬諸補劑者非一味純補之品也成氏注小柴胡湯加減法曰加芍藥以通壅方有執亦曰芍藥通宣而愈痛故加也
張志聰曰凡下後皆去芍藥者蓋以芍藥為苦洩也傷寒宗印柯琴曰不用芍藥者不欲其苦洩也來蘇集桂枝甘草此數說可以徵愚說更取太陰篇設當行大

黃芩藥者，宜減之，以其入胃氣弱易動故也。之觀之，則義甚明矣。今日不用芩藥者，不殆其苦寒也。劉君藥雅，有芩藥辯，其說與愚說稍不同，當參看。其中駁明理論酸收，醫宗金鑑於發汗中寓斂汗之旨，說並宜從，非一和緩之品也。方氏小柴陳修園時方歌括云：按神曲原本經云，芩藥氣味苦平，苦無毒，主治邪氣，腹中痛，除血痺，破堅積，寒熱，止痢，利小便，益氣，原文只此二十九字。後人妄改，重經而曰微酸，是沒其苦泄攻堅之性，而加酸斂和陰之名，而芩藥之真面目掩矣。不知古人用法，或取其苦以泄甘，或取其苦以制辛，或取其利以行補，藥之滯皆善用芩藥，以為補非以芩藥之補而用之也。世乃藥之性畧同，大黃凡泄瀉，必務去之，此聖法也。本經不明宋元以後，無不誤認為酸斂之藥，不得不急正之。卷上十全大補湯方後。

芩藥

芩藥和苦甘寒，治諸實熱，消食，除痰，去積，利便，治諸實熱，消食，除痰，去積，利便。

芩藥

附千金總病論活人書

脈經寸口脈實，即生熱，在脾肺，嘔逆氣塞，虛即生寒。

在脾胃，食不消化，有熱，即宜服竹葉湯，葛根湯，有寒。

宜服茱萸圓生薑湯。卷三三關病候并治四第。

千金卷廿八同。

又關脈弱，胃氣虛，胃中虛，胃中有客熱，脈弱為虛熱。

作病，其說云：有熱不可大攻之，熱去則寒起，正宜服。

竹葉湯，針胃管補之，同上。

文婦人產後中風發熱，面正赤，喘而頭痛，竹葉湯主。

之。卷九平產後諸病云：第三。按是金。

千金方竹葉湯，治產後心中煩悶不解，方生淡竹葉。

脈經竹葉湯。

麥門冬、甘草、生薑、茯苓、大棗、小麥、右七味云云、卷三

方虛煩第二 今兩省不載下同

又治產後中風發熱、面正赤、喘氣頭痛、竹葉湯方、淡

竹葉、葛根、防風、桔梗、甘草、人參、大附子、生薑、大棗、桂

心、右十味云云、同上中風第三 按即咳五宣服

又治產後虛渴、少氣力、竹葉湯方、竹葉、甘草、茯苓、人

參、小麥、生薑、大棗、半夏、麥門冬、右九味云云、同上淋

又治發汗後、表裏虛煩、不可攻者、但當與竹葉湯方、

卷九發汗吐下後第九 按即

按千金卷五上小兒傷寒第五有竹葉湯方

又治小兒夏月患腹中伏熱、溫壯來往、或患下痢、色

或白或黃、三焦不利、竹葉湯方、竹葉、小麥、柴胡、黃芩、

茯苓、人參、麥門冬、甘草、右八味云云、卷五上小兒

又竹葉湯、主五六歲兒溫壯、腹中急滿、息不利、或有

微腫、亦主極羸、不下飲食、堅痞、手足逆冷、方、竹葉、小

麥、甘草、黃芩、枯樓根、澤瀉、茯苓、知母、白朮、大黃、桂心、

生薑、人參、麥門冬、半夏、當歸、右十六味云云、同上

又霍亂吐利、已服理中、四順熱不解者、以竹葉湯主

之方、竹葉、生薑、白朮、小麥、橘皮、當歸、桂心、甘草、人參、

附子、芍藥、右十一味云云、卷二十霍亂第六 宜服

傷寒總病論、竹葉湯治虛煩病似傷寒、身亦熱而煩

躁頭不痛身不疼脉不數者兼治中喝渴吐逆而脉滑數者及傷寒解後虛羸少氣氣逆欲吐者並宜服之

卷二不可發汗證

按即竹葉石膏湯今省不載

活人書痰逆惡寒者橘皮湯主之不惡寒者竹葉湯主之

卷六 五ノウ

又諸虛煩熱與傷寒相似然不惡寒身不疼痛故知非傷寒也不可發汗頭不痛脉不緊數故知非裏實也不可下如此者內外皆不可攻攻之必遂損竭多死也此虛煩但當與竹葉湯若嘔者與橘皮湯一劑不愈再與之孫真人云此法數用甚有效傷寒虛煩亦宜服之王叔和云有熱不可大攻之熱去則寒起

正宜服竹葉湯卷七 二ノナ

又若衄而渴心煩飲則吐水先服五苓散次服竹葉湯卷九 十ノウ

又傷寒差後嘔者有餘熱在胃脘竹葉湯加生薑主之卷十 五ノウ

同上 六ノウ

又竹葉石膏湯卷十五 主治藥味與傷寒

方後云嘔者加生薑一兩半

又竹葉防風湯卷十九 即金匱婦人

傷寒補亡論雍曰千金方竹葉湯有二方霍亂熱

蓋古竹葉石膏湯一名竹葉湯故往稱之耳

不解者用竹葉湯與竹葉石膏湯方不同若裡虛煩不可攻者當以竹葉湯與前所說虛煩症同當用之即仲景竹葉石膏湯也卷十七虛煩

按脉經所載竹葉湯二似指一則竹葉石膏湯

一則金匱竹葉湯此方治人書名而言總病論治

又人書稱竹葉湯者並竹葉石膏湯也千金方竹葉湯不唯一二方今並揭以備資攷

又金匱要略云竹葉湯主胃氣不和吐酸水又千金方云竹葉湯主胃氣不和吐酸水又千金方云竹葉湯主胃氣不和吐酸水

酒瘕外集卷八當參看

病源候論酒瘕候人有性嗜酒飲酒既多而食谷常

少積久漸瘦其病遂當思酒不得酒即吐多睡不復

能食云是胃中有虫使之然名為酒瘕也卷十九

十引注云今案諸方無治酒瘕之方以此諸瘕之方可治之

本事方卷三芫花圓方後引病源論同

醫說志怪曰有人得瘕病腹晝夜切痛臨終救其子

曰吾氣絕後可剖視之其子不忍違言剖之得一銅

酒鎗容數合許華佗聞其病而解之便出巾櫛中藥

以投鎗又即消成酒焉卷五引太平御覽

又齊州士曹席進孺招所親張彬秀才為館舍彬嗜

名醫類案注鮑廷博曰按母論事涉怪誕不足徵信世安有剖父腹以驗病之理此案可刪

蘇子野史宋王仲
世守不傳父朝之
起對靖下氣雖言
世守不傳父朝之
起對靖下氣雖言

易一名竹葉湯
故性極寒

酒每夜必置數升於床隅一夕忘設焉夜半大渴求
之不可得忿悶呼躁俄頃嘔吐一物于地旦起視之
見床下塊肉如肝而黃上如蜂窠猶微動取酒沃之
嗚呼有聲始悟平生酒病根本亟投諸火中後遂不
飲同上酒虫引丁志世之
又鎮陽有士人嗜酒日嘗數斗至午夜飲興一發則
不可遏家業殘破一夕大醉嘔出一物如舌初視無
痕竅至欲飲時眼徧其上轟然而起家人沃之以酒
立盡至常日所飲之數而止遂投之猛火急爆烈為
十數片士人自此惡酒同卷七嘔物如舌九
及門越後鈴木順亭嘗觀一酒客吐如筒子者吐

後不復好酒事與醫說所言全同詳載于隨筆中
茲不贅

一人自幼一人自幼好酒片時無酒叫呼不絕全不

進食日漸羸瘦或執其手縛柱上將酒與看而不與

飲即吐一物如猪肝入酒內其人自此遂惡酒卷五

世醫得効方男子自幼喜飲酒至成丁後日飲一二

斗不醉片時無酒叫呼不絕全不進食日就羸弱令

其父用手巾縛住其手足不令動搖但扶少立却取

生辣酒壹壘就於其子口邊打開其酒氣衝入口中

病者必欲取飲堅不可與之須臾口中忽吐物一塊

直入壘中即用紙封裹壘口用猛火燒滾約酒乾一

半却開視之其一塊如豬肝樣納三兩重週回有小孔如針眼不可數計弃之於江飲食復舊雖滴酒不能飲矣卷十

五味發於情

左氏昭公九年傳晉荀盈如齊逆女還六月卒于戲陽殯于絳未葬晉侯飲酒樂膳宰屠蒯趨入請佐公使尊許之而遂酌以飲工注工樂師曰女為君耳將

司聽也辰在子卯謂之疾日

疾惡也紂以甲子喪

君徹宴樂學子入舍業為疾故也君之卿佐是謂

股肱股肱或勸何痛如之。女弗聞而樂是不聰也。又

飲外嬖嬖叔曰女為君目將司明也服以旌禮禮以

行事。事有其物。物有其容。今君之容。非其物也。而女

不見是不明也亦自飲也曰味以行氣氣以實志志

以定言言以出令臣實司味二御失官而君弗命臣

三才圖會

之罪也。公說徹酒。禮記檀弓下屠
大戴禮曾子天圓篇和五聲之樂以導民氣合五味
之調以察民情。禮記檀弓下屠
燠孔廣森曰樂以養陽食以養陰凡酸入肝苦入心
甜入脾辛入肺鹹入腎五味失調則各偏一藏故
為苟情之發亦不得其正大戴禮補注
同即也氣五干咽謂之疾日
對皇指之而蓋酒以燠工
對實于終未恭晉對燠工
式升部公大非對晉對盛
五和獎飲劑

茵陳不分寒熱

吳鶴臯曰茵陳治黃之要藥故無分于寒熱而用之
醫方攷卷四茵陳四逆湯考

劉松峯曰柿蒂治呃寒熱藥中俱可加入猶茵陳之
兼治陰黃陽黃也不可不知溫疫論類編卷三

又世有拙醫見患濕脹者偏身腫滿四肢如故小便
不甚盈以水溺之近日服水藥經五十餘日望得
痊愈日復增重至腹沒如此者不一學者當細尋
方意消思用之萬不失一同考廿四書盡善第
丹溪心音見一書中論水腫二病臍腹四肢悉腫者
為水但腹脹四肢不腫者為濕有中表一婦人患
茵陳不分寒熱

之罪也公說徹酒禮記檀弓下屠

孔贊森曰樂以養陽食以養陰凡酸入肝苦入心
甘入脾辛入肺鹹入腎五味失調則各偏一藏故
苟情之發亦不得其正大戴禮釋注

集家錄黃野黃山不可不吟
孟文編賈聯卷三

陸氏曰神蒂可寒陸藥中其可收人醋苗東之

醫方外書四苗藥四並陽春

吳騷皋曰齒刺宜黃之要藥姑無公于寒熱而用之

茵刺木心寒陸

又鹽注四肢浮腫肌膚消索欬逆腹大如水狀死後轉易家人一名蠱脹同上按此屬蠱毒入胃氣前

後所載之靈
脹不同、按據前

後諸條辨腫凝

蟲脹即鼓脹

千金方又有蠱脹但腹滿不腫水脹脹而四肢面目

俱腫大有醫者不善診候治蠱以水藥治水以蠱藥

或但見脹滿皆以水藥如此者仲景所云愚醫殺之

卷廿一水腫第四

又世有拙醫見患蠱脹者徧身腫滿四肢如故小便

不甚溫以水病治之延日服水藥經五十餘日望得

痊愈日復增加奄至隕没如此者不一學者當細尋

方意消息用之萬不失一、同卷廿四蟲血主母第四

四蟲血主母第四

丹溪心法嘗見一書中論水蠱二病臍腹四肢悉腫者

為水但腹脹四肢不甚腫者為蠱有中表一婦人患

蠱脹

醫方集解卷中
滿分九方後
溪脾金作脾金
證治要訣

蠱病予謂不可下當實脾不然之卒後入棺木腹與棺蓋平治蠱宜石中黃圓方在卷後卷四腫滿水氣
丸書中无此名然此方又有紫金丹禹餘糧圖等數名則石中黃丸亦一名也
丹溪心法七情內傷六淫外侵飲食不節房勞致虛脾土之陰受傷轉運之官失職胃雖受穀不能運化故陽自生陰自降而成天地不交之否清濁相混遂道壅塞鬱而為熱熱留為濕濕熱相生遂成脹滿經曰鼓脹是也以其外雖堅滿中空無物有似於鼓其病膠固難以治療又名曰蠱若虫侵蝕之義理宜補脾又須養脾金以制木使脾無賊邪之患滋腎水以制火使肺得清化却厚味斷妄想遠音樂無有不安

蛛病所感不同止是腹大而急餘處皮肉如常未辨何證宜用木香流氣飲或五苓散

醫方集解覺作
寬

醫又不察虛實急於作効病者苦於脹急喜行利藥以求通快不知覺得一日半且其腫愈甚病邪甚矣真氣傷矣古方惟禹餘糧丸又名紫金丸制肝補脾殊為切當卷三鼓脹三十九

醫方集解腫屬脾脹屬肝腫則陽氣猶行如單脹而不腫者名蠱脹為木橫剋土難治卷中舟車丸

附紫金丹方

本事方萬金方治十種水氣紫金丹禹餘糧三兩鐵砂五兩蛇黃三兩云云此方以三物為主又能量人虛實老壯入下項藥十六味以扶養之木香肉豆蔻當歸白茯苓羌活川芎白茯苓官桂京三

稜乾姜、白朮、土茴香、青橘皮、附子、牛膝、蓬莪朮云云。此方見當塗楊氏家藏方。及夷陵集驗方謂之禹餘糧圓。禹餘糧即石中黃，名異而方實同。但少白朮一味，然當用之。卷四 文甚長，今兩修治等，甚煩，茲不具錄，唯載其大畧。當檢本書。

三因方禹餘糧丸方。与本事方同。唯肉豆蔻代白豆蔻。無白朮。卷十四

按蠱脹疑以轉易傍人之義。名之竟非蠱毒之蠱也。獨嘯庵曰：鼓脹得之天，蓋受體之初，胎穢結為癖，潛在腹裏，壯年後勞動心志，脩養失其宜，則因發為鼓脹。故父子兄弟連發，亦往往有之。

稜乾姜、白朮、土茴香、青橘皮、附子、牛膝、蓬莪朮云云。此方見當塗楊氏家藏方。及夷陵集驗方謂之禹餘糧圓。禹餘糧即石中黃，名異而方實同。但少白朮一味，然當用之。卷四 文甚長，今兩修治等，甚煩，茲不具錄，唯載其大畧。當檢本書。

雞參方。產後牙關緊急，手足痙攣，項強目直，視此由血虛風邪入中，謂風症。脈緊大者不治，宜荆芥獨活湯。荆芥湯，荆芥濃煎，絞汁半升，右頓服。將荆芥濃煎湯置盆內，坐病人，在上薰之及淋。

卷十六

又治產後風症，口

緊不開，項強，血風

頭痛，壯熱，暈悶，

荆芥穗，右為細末，

每服一錢，食後臨

臥溫酒調下。卷三

舉卿古拜散外集卷九當參看

本草圖經假蘇荆芥也云云。古方稀用，近世醫家治

頭風虛勞瘡疥，婦人血風等，為要藥。並取花實成穗，

者暴乾入藥，亦多單用，効甚速。又以一物治產後血

暈，築心，眼倒，風縮，欲死者，取乾荆芥穗，搗篩，每用末

二錢匕，童子小便一酒盞，調熱服，立效。口噤者，挑齒

閉者，灌鼻中，皆效。近世名醫用之，無不如神云。證類

卷二十八 藥部中品

治人書：療婦人產後血虛多汗，喜中風，身體強直，口

噤，背反強，作瘕，治之。又方用荆芥末三錢，溫酒調下，

不過再服。卷十九 醫部正傳 卷五 引治人

舉卿古拜散

血病身強瘦疾而
似中風者宜用此藥
通血脈而清神或
穀面與子入門單荆
芥散一味焙乾為末
每三錢黑豆酒
調服治產後中風
牙關緊急心手足
痙瘓或麻油燈上
燒焦童便調服
治崩中不止卷七

聖國子正傳引丹
藥食宜風濕治產
後中風口噤牙
關緊急心手足痙
瘓角弓反張荆
芥散當歸各等分焙乾右為細末每服三錢豈淋酒調下童便可豈淋酒用大黑豆
不拘多少炒焦投好酒中卷七

亦是攻邪之藥若血氣果虛之人亦非所宜也卷三十九

附荆芥當歸方

婦人良方專治婦人方治產後中風不省人事口吐
涎手足痙瘓當歸荆芥穗等分右為細末每服二錢豈
水一錢酒少許煎至七次灌之如牙關緊急用匙幹
微灌下但下咽即有生理不問多少便服不可以
藥味尋常勿忽之屢用救人有效卷十九
醫學入門古荆歸湯荆芥當歸身尾各等分為末每
服三錢黑豆酒調服或童子小便亦可口噤者按
開灌之或吹鼻中皆效一方用蜜丸或麪糊丸如梧

桐子大每服五七十九空心米飲下治產後中風不
省人事口噤牙關緊急心手足痙瘓如角弓狀口吐涎
沫亦治血暈四肢強直或築心眼倒吐瀉欲死宜此
清神氣通血脈其効如神卷十

證治要訣產後發熱迷悶俗謂之發熱血新瓦上炒
荆芥不拘多少半炒半生為末溫熱水調下一錢名
獨行散或豈豆淋酒太熱用童便調尤宜若劉散便
煎亦得荆芥乃產後要藥角弓反張豈酒調極妙盛
怒失喜迷悶不發熱者便調無不效卷十二
又角弓反張乃婦人急候為諸病之最得此者十存

一二荆芥新瓦上微炒末豆淋酒下二錢或只獨沽為末豆淋酒調下同上本草綱目時珍曰荆芥入足厥陰經氣分其功長於祛風邪散瘀血破結氣消瘡毒蓋厥陰乃風木也主血而相火寄之故風病血病瘡病為要藥其治風也賈丞相稱為再生丹許學士謂有神聖功戴院使許為產後要藥蕭存敬呼為一捻金陳無擇隱為舉卿古拜散夫豈無故而得此隆譽哉按唐韻荆字舉卿切芥字古拜切益二字之反切隱語以祕其方也

四假蘇發明按此載陳無擇今及三四又中風口噤荆芥穗為末酒服二錢立愈名荆芥散

賈似道云此方出曾公談錄前後用之甚驗其子名
順者病此已革服此已定真再生丹也同附方
又華佗愈風散治婦人產後中風口噤手足痙瘓如
角弓或產後血暈不省人事四肢強直或心眼倒菜
吐瀉欲死用荊芥穗子微焙為末每服三錢豆淋酒
調服或童子小便服之口噤則挑齒灌之斷噤則灌
入鼻中其效如神大抵產後太眩則汗出而痿理疎
則易於中風也時珍曰此方諸書盛稱其妙姚僧坦
集驗方以酒服名如聖散云藥下可立待應效陳氏
方名舉卿古并散蕭存敬方用古老錢煎湯服名一
捻金王貺指迷方加當歸等分水煎服許叔微本事

方云此藥委有奇效神聖之功一婦人產後睡久及醒則昏如醉不省人事醫用此藥及交加散云服後當睡必以左手搔頭用之果然各般產寶方云此病多因怒氣傷肝或憂氣內鬱或坐草受風而成急宜服此藥也戴原禮證治要訣名獨行散賈似道悅生隨抄呼為再生丹同上藥原并論家之論也
汪認庵曰荆芥辛苦而溫芳香而散入肝經氣分兼行血分本草備要卷上四類氣產後血暈藥
又曰通行血脉治吐衄腸風崩中血痢產後血暈產後去血過多腹內空虛則自生風故有崩運之患不待外風龍衣之也洞紅補劑用之甚靈其七

又曰炒黑治下焦血凡血藥用山危乾薑地榆蒲黃五靈脂之類皆應炒黑以黑勝紅也同上
按水原三折產育全書試驗方引本事方直指方達生編載此方而方後云產後項背強直者用葛根湯加荆芥殊効此方外集三載又下血川芎四
洪氏集驗方治婦人產後因驚或怒傷肝或憂氣逆中脘或坐草風入子藏遂成顛狂或成中風不語角弓反張狂走歌唱不常荆芥穗瓦上焙乾右為細末每服二大錢熟米飲調下酒亦得用之如神卷五

燈是陽下食前卷下
良升和日土各一錢可料為味末去邪二三錢青米
青女野蘇陳不蘇陳此黃白木日土各六分當歸
野胃能當歸味血指宗期紙下血點毒下血川芎四
末用青火燈脂下二錢空心食前服卷五
不蘇陳去蘇陳時變飲黃可料事下六味半分味
本事六分期風期毒野蘇陳此黃白木日土各六分當歸
陳不蘇陳下血六

夜服

非陽明經藥

日再夜一服

傷寒論太陽下篇桂枝人參湯又黃

腹滿寒疝篇赤丸

又下利篇黃芩加半夏生薑

晝三夜二

傷寒論黃連湯金匱產後篇竹皮大丸

日三四夜二服

傷寒論霍亂篇理中丸於陽明易老

日三夜一服

金匱效嗽上氣篇皂莢丸又嘔吐噦

散

又婦人雜病篇半夏厚朴湯

煮取五升溫服五合至夜盡金匱澤漆湯

日三夜一服

金匱效嗽上氣篇麥門冬湯又

千金方凡服補湯欲得服三升半晝三夜二

醫說有人每日早起須大瀉一行或時腹痛或不痛

夜服

空心服熱藥亦無效後有智者察之令於晚食前更進熱藥遂安如此常服竟無恙蓋暖藥雖平且空腹至晚藥力已過一夜陰氣何以敵之於晚間再進熱藥則一夜暖藥在腹遂可以勝陰氣凡治冷疾皆如此

此卷五大瀉腹痛條
日三或一服
日三四或二服
書三或二
日再或一服

交服

葛根非陽明經藥食

柯琴曰要知葛根秉性輕清賦體厚重輕可去實重可鎮動厚可固裏一物而三美備然惟表實裏虛者宜之胃家實者非所宜也故仲景於陽明經中不用葛根東垣用藥分經不列於太陽而列於陽明易老云未入陽明者不可服皆未知此義喻氏謂仲景不用於陽明恐以津液與本草生津之說左又謂能開肌肉又與仲景治汗出惡風桂枝湯中加葛根者左矣蓋桂枝葛根俱是解肌和裏之劑故有汗無汗下利不下皆可用與麻黃專於治表者不同

翼卷五

葛根非陽明經藥

王子接曰仲景治太陽病未入陽明者用以驅邪斷
入陽明之路若陽明正病中未嘗有葛根之方東垣
易老謂葛根是陽明經主藥誤矣古方選注汗劑
開胃散與中氣散皆出惡風散對中氣散葛根皆
未用然惡風散中藥味與本草主事之經文附指
云未入陽明者不可用葛根未用此藥何謂中氣不
葛根東垣用藥之妙不似太醫而似仲景則葛根
宜之胃寒實者非所宜出姑中氣散則中不用
下氣連軍下固裏一吐而三美附於針未實裏氣者
味琴曰要味葛根東垣藥青腹脹重下重下重
葛根非陽明經藥

明清俗傷寒禁飲食

江寧南曰萬歷十六年南都大疫死者甚衆余寓雞
鳴僧舍主僧患疫十餘日更數醫皆云禁飲食雖米
飲不容下咽病者飢甚哀苦索食云云若此類者甚
衆余未嘗禁飲食而活者不少每見都城諸公但說
風寒二字不辨有無內傷虛實一例禁絕飲食有二
千餘日邪氣已盡米飲尚不容入口而餓死者何限
表而出之以為習俗之戒名醫類案卷八
張路玉曰今之方家一見發熱便以傷寒目之一槩
禁其飲食而與通套發散消導之藥曷知傷寒之有
礙於食者惟寒傷營營衛俱傷二證其風傷衛中絕
明清俗傷寒禁飲食

無禁食之例，反有啜熱稀粥以助藥力之說。張氏醫通醫門

十戒

吳又可曰：時疫有首尾，皆能食者，此邪不傳胃，切不可絕其飲食，但不宜過食耳。溫疫論卷下

徐靈胎曰：桂枝本不能發汗，故須助以熱粥。內經云：穀入於胃，以傳於肺，肺主皮毛，汗所從出。歡粥充胃氣，以達於肺也。觀此可知傷寒不禁食矣。傷寒類方：過不容下，即謂胃虛，其言索食云云，此誤。昔其
郭守真主創惠安十種日更遺醫皆云禁食穀米
王聖俞曰：萬聖十六年南唐大疫，死者甚眾，余寓錢
陽青谷對寒禁食

張仲景治漢武帝消渴

宋方勺曰：提點鑄錢朝奉郎黃汙久病渴，極疲悴，予每見必勸服八味丸。初不甚信，後累醫不痊，謾服數兩，遂安。或問渴而以八味元治之何也？對曰：漢武帝渴，張仲景為處此方，蓋渴多是腎之真水不足致然。若其勢未至於瘠，但進此劑殊佳，且藥性溫平無害也。白宅編醫說卷五亦引白宅編○按讀書齋叢書本治宅編載此文，釋海本不載。

魏之琇曰：按仲景乃建安時人，方謂其治漢武不知何本。趙養葵亦仍其誤。知不足齋本名醫類案卷二注

劉君廉夫曰：按漢武仲景相去數百年，蓋不過一

時作此杜撰之言，取信于俗士耳。金匱要略輯義卷三

張仲景治漢武帝消渴

無相引此味野芝意取於山谷中其金匱要略
陰陽氣夫曰對氣在少景時去後百至蓋不盛一
只以付本味養氣而用其意不致虛耗得胃切不
可勝之其有難知景因氣我知人衣其衣其氣在
少景時去後百至蓋不盛一
其其意未空其意未空其意未空其意未空其意未空
兩蓋安知問意而以八和天出之何也惟曰氣在帝
其見必慎頭八和天出之何也惟曰氣在帝
宋式曰曰對氣在少景時去後百至蓋不盛一
聚中景在少景時去後百至蓋不盛一

開經 痔漏懸癰難治者多

名醫類案汪石山治一人年逾三十形瘦色脆過於
房勞病怠情嗜臥食後腹扁多痰覺自胃中而上又
吐酸水肺氣不清聲音不亮已數更醫或用補陰消
導等劑汪診之脉皆細濡無力約有七至問曰熱未
日不覺曰嗽乎夜間數聲而已曰大便何如近來帶
瘡未異問傍生一瘡今已潰膿未收口耳曰最苦者何
夜臥不安四肢無力而已汪曰脉病不應夫脉數主
熱今覺不熱乃內蒸骨髓歟或正氣已竭無復能作
熱歟據證似難起矣何以故虛勞瘵門生瘵必成瘵
瘵脉不數者尚不可為況脉數乎蓋肺為吸門司上
肩漏懸癰難治者多

大腸為肛門司下肺與大腸腑臟相通況肺為氣主
陽氣當升虛則下陷所謂物極則反也今病內熱燔
灼肺氣久傷故下陷肛門而生瘡瘻肺傷極矣非藥
能濟月餘尋卒卷五
外科正宗夫懸癰者乃三陰虧損濕熱結聚而成此
穴在於谷道之前陰器之後又謂海底穴也初生狀
如蓮子少痒多痛日久漸如桃李赤腫焮痛欲潰為
膿破後輕則成漏重則瀝盡氣血變為勞瘵不起者
多矣卷三
又首尾俱服寒涼損胃傷脾水凝氣血以致患孔漸
開穢膿不止者亦定變成虛羸勞瘵終為難愈同上

魏之琇曰按余嘗治二人一少年一老者皆勞嗽
失音已數月余投以集靈膏加減至數十劑皆下
發痔而愈或問其故曰無他臟病移腑則輕耳然
與石翁所論不同名醫類案注

如梧子大空心溫水化下三圓卷下

又治頗開不合鼻塞不通方天南星大者微炮去皮
為細末淡醋調塗絳帛上貼頗上火炙手頻熨之

大腸為肝門司下肺與大腸肺臟相通況肺為氣主
陽氣當升虛則下陷所謂物極則反也今病內熱燔
灼肺氣久傷故下陷肝門而生癰瘻肺傷極矣非藥
能濟日餘尋卒卷五
外科正宗夫懸癰者乃三陰虧損濕熱結聚而成此
穴在於谷道之前陰器之後又謂海底穴也初生狀
如蓮子少症多痛日久漸如桃李赤腫焮痛欲潰為
膿與疔毒所為不同也癰瘻氣血變為勞瘵不起者
多發養而愈近問其姑曰無出癰瘻外相類耳然
又其者母嫂其弟孫男俱患此症至嫂弟墮胎如
開癰瘻禁口封金膏治之六三脫此藥又其者昔年如

解顙治方便

小兒直訣地黃圓治腎怯失音顙開不合神不足目
帶白睛多面色眊白等方熟地黃山萸肉乾山藥各
肆錢澤瀉牡丹皮白茯苓去皮各叁錢右為末煉蜜
圓如梧子大空心溫水化下三圓卷下

又治顙開不合鼻塞不通方天南星大者微炮去皮
為細末淡醋調塗緋帛上貼顙上火炙手頻熨之同
病人亦不覺氣血虛無熱者尤不宜多服此亦性寒
故治熱勞方中亦用卷十六

為時末必難斷金將帛土胡頭土火炙手熱熨之同
又若頭開不合鼻塞不通天南星大青燭燭去又
圓吹時于大空心監水外下三圓卷下
其難斷金其丹文白芥子去皮各壹錢末末末末
白細冬面色相白等末燭此黃山黃肉薄山藥各
小兒直疳此黃圓吹時夫音頭開不合不與自
神鹽水

產婦用童便

雞峯方凡母子纔獲分鮮不得問是男是女須速與
產母童子小便一盞不得與酒卷一產後

又時飲童子小便一盞七日後方可少進醇酒并少

鹽味同上之嗽湯謂能嗽其氣往來也經稱五臟六

本草衍義人溺須童勇者產後溫一盃飲壓下敗血
惡物有飲過七日者過多恐久遠血藏寒令人發帶
病人亦不覺氣血虛無熱者尤不宜多服此亦性寒
故治熱勞方中亦用卷十六

是言之咳即嗽也嗽即咳也陰陽應象大論云秋傷
風冬生咳嗽又五藏生成篇云咳嗽上氣又診要
產婦用童便

姑字勝於大中亦用卷十六

肺入亦不覺屏血重無煙者大不宜冬頭北亦對寒
惡肺有燈血十日者血多惡入遠血痛寒令人發帶
本草補養人肺重者重對血一盃燈種不煩血
鹽和同土大盃之血水少三盃
又和燈重千小盃一盃十日對大何少重種不煩血
重母重千小盃一盃不煩與西卷一重對
雞峯云凡母千雞對公補不煩問吳吳吳女頁重與
重藥用重對

雞峯方咳嗽論曰咳嗽之說古書咳而無嗽後人則

兼言之大抵皆從肺出其聲響亮不因痰涎而發者
謂之咳言其聲音聞於人痰涎上下隨聲而發者謂
之嗽如水之嗽蕩謂能嗽其氣往來也經稱五臟六
腑皆令人咳原其至理必由皮毛先受邪氣以合於
肺也卷十一

儒門事親嗽與一證也後人或以嗽為陽欬為陰亦
無考據且內經欬論一篇純說嗽也其中無欬字由
是言之咳即嗽也嗽即咳也陰陽應象大論云秋傷
於濕冬生咳嗽又五藏生成篇云欬嗽上氣又診要

經終云春生秋分環為欬嗽又示從容篇云欬嗽煩
寃者腎氣之逆也素問惟以四處連言欬嗽其餘篇
中止言咳不言嗽乃知咳嗽一證也或言嗽為別一
證如傷寒書中說欬逆即咽中作梯磴之聲者是也
此一說非內經止以嗽為欬生氣通天論云秋傷於
濕上逆而欬與大象論文義同而無嗽字乃知欬即
嗽明矣卷三欬嗽篇論其原卦來也欬嗽五難六
湯液本草有涎曰嗽無涎曰欬卷中詳半夏條昔醫
醫方考咳是有聲嗽是有痰有聲有痰名曰咳嗽卷
丁香半夏丸方後欬之說古書多而無嗽對人俱
醫方集解有聲無痰曰咳益傷于肺氣有痰無聲曰

嗽益動于脾濕也有聲有痰曰咳嗽有因風因火因
痰因濕因食因虛之異卷上補肺湯

釋名欬刻也氣奔至出入不平調若刻物也畢沅
校注說文云欬平氣也从欠亥聲玉篇口載切上
欬也一切經音義引蒼頡篇云齊部謂欬為欬又
引字林云欬嗽也周禮疾醫職冬時有嗽上氣疾
注云嗽欬也上氣逆喘也案嗽嗽字皆說文所無
蓋本是欬字从欠束聲廣韻音蘇奏切訓上氣是
則玉篇之訓為得也月令云季夏行春令則國多
風欬案欬重讀之其聲亦近刻故此訓為刻太平
御覽引此下有嗽一條乃飲食篇之欬不當在此

弦大宜理中湯半硫丸熱者其脉疾數宜小藿香散
不止者宜服青金散
半硫元下痰
半夏兩硫黃兩
右為細末生薑麴糊和元梧桐子大每服三十元
飲下不以時卷十八
三因友半硫丸治年高風秘冷秘心腹一切痞瘕冷
氣暖元臟止泄瀉進飲食

硫黃研細半夏湯洗七次
右等分以生薑汁同熬炊餅末攪勻杵數百下丸
如梧子大空心溫酒姜湯下三十九卷十二

證治要訣若痞塞服諸藥不効大便不甚通者宜感
應丸加巴豆或半硫丸脩急丸木香檳榔丸通之三
諸氣

又半硫丸和七氣

半夏

湯泡

硫黃

明淨者

研極細

用柳木槌搗

於

腸胃

陰固

結

右以生薑自然汁同熬入乾蒸餅攪勻入白內杵
數百下丸如梧桐子大每服十五丸至二十九酒
或姜湯下婦人醋湯下有妊勿服卷四類方

又痰涎雍盛而痛者宜小半夏茯苓湯加枳實一錢
間進半硫丸卷五臍痛

又肝膽經停痰伏飲或一邊脇痛宜用嚴氏導痰湯

痰結成癰間進半硫丸

卷五

又嘔吐諸藥不效當借鎮重之藥以墜其逆氣宜姜蘇湯下靈砂丹須百粒作一服俟藥得效却以養生丹半硫圓導之

卷六

又頑涎隨氣逆上不為藥解當自下部利之宜五膈寬中散加半錢吞破飲圓仍佐以半硫圓恐大便復秘飲利不盡半硫圓當常服

同上

又痰飲量旺及成飲厥者宜別加木香二生湯吞青州白圓子和靈砂丹名青令丹或吞養生丹半硫圓

同上

又胸膈痞甚而翻宜谷神嘉禾散生附三錢或下沈

透膈湯五膈寬中散加生附一錢仍以來復丹升降其陰陽通其隧道半硫圓亦可通之隧道久不通名結腸翻胃半硫圓尤宜

同上

又大便秘有風秘冷秘氣秘熱秘又有老人津液乾燥是名虛證云云冷秘由冷氣橫於腸胃凝陰固結津液不通胃道秘塞其人腸內氣攻喜熱惡寒宜霍香正氣散加官桂枳殼各半錢吞半硫圓熱藥多秘惟硫黃煖而通冷藥多泄惟黃連肥腸而止泄

卷八

又氣秘剋氣不升降穀氣不行其人多噫宜蘇子降氣湯加枳殼吞養正丹或半硫圓來復丹

同上

產後諸病雖不食五丹丸等藥而求其無害宜姜
又產後陰虛不與利藥下其入意宜緩大益
卦而黃散而臨合藥多些則黃重明而止此
香五產諸病中卦味藥各半疑吞半和圓藥藥之味
對藥不重胃宜其其入肝內產大毒燒症寒宜重
藥良各盡靈三三合味由合產對以助胃發金固結
又大野以育風終合味產諸藥又不育大野藥
諸藥諸胃主和圓大宜明全丹或吞養生丹半碗
其金和面其和直生和圓亦下血之通直入下血各
密調其五和直生和圓大宜明全丹或吞養生丹半碗

產後鬱冒 血厥 產後心悶 血暈 血厥 血暈

金匱要略問曰新產婦人有三病一者病瘧二者病
鬱冒三者大便難何謂也師曰新產血虛多汗出喜
中風故令病瘧亡血復汗寒多故令鬱冒亡津液胃
燥故大便難產婦鬱冒其脈微弱嘔不能食大便反
堅但頭汗出所以然者血虛而厥厥而必冒冒家欲
解必大汗出以血虛下厥孤陽上出故頭汗出所以
產婦喜汗出者亡陰血虛陽氣獨盛故當汗出陰陽
乃復大便堅嘔不能食小柴胡湯主之卷下
傷寒明理論鬱結而氣不舒也冒為昏冒而

產後鬱冒 血厥 產後心悶 血運

血厥 血暈

金匱要略問曰新產婦人有三病一者病瘕二者病

鬱冒三者大便難何謂也師曰新產血虛多汗出喜

中風故令病瘥亡血復汗寒多故令鬱冒亡津液胃

燥故大便難產婦鬱冒其脉微弱嘔不能食大便反

堅但頭汗出所以然者血虛而厥厥而必冒冒家欲

解必大汗出以血虛下厥孤陽上出故頭汗出所以

產婦喜汗出者亡陰血虛陽氣獨盛故當汗出陰陽

乃復大便堅、嘔不能食、小柴胡湯主之。卷下

傷寒明理論鬱為鬱結而氣不舒也冒為昏冒而

校目

神不明也世謂之昏迷者是也按世謂之昏迷者

金匱直解產後血暈者為鬱冒又名血厥

按鬱冒原非產後之稱蓋諸病皆有之傷寒論太

陽中篇表裏俱虛其人因致冒冒家汗出自愈亦

同義也又平脉法諸乘寒則為厥鬱冒不仁成無

忌注鬱冒為昏冒不知人也按鬱冒不特食大更

病源候論產後血運悶候運悶之狀心煩氣欲絕是

也亦有去血過多亦有下血極少皆令運若產去血

過多血虛氣極如此而運悶者但煩悶而已若下血

過少而氣逆者則血隨氣上掩於心亦令運悶則煩

悶而心滿急二者為異亦當候其產婦血下多少則

知其產後應運與不運也然煩悶不止則斃人卷四十三

劉君廉夫曰巢氏所論如此知產後血暈自有兩

端其去血過多而暈者屬氣脫其證眼閉口開手

撒手冷六脉微細或浮是也下血極少而暈者屬

血逆其證胸腹脹痛氣粗兩手握拳牙關緊閉是

也此二者證治霄壤服藥一差生死立判至審辨

中焉本條所論別是一證活人書妊娠傷寒門載此

條於三物黃芩湯之後則知是專治婦人草薢傷

風嘔而不能食者若以小柴胡湯為產後鬱冒之

黃的方則誤人殆多矣金匱輯義卷五

雞家方論曰婦人新產去血過多津液燥少陰陽俱

虛大凡有疾如中風傷寒時氣之類雖當發汗之麻黃慎無用之取汗無令過多以意酌量又產後諸疾忌脉大若產後昏迷由本末氣弱因去血過多氣無所主精神不足陰陽雜亂謂之血運急以炭火投醋中薰鼻及以半夏末少許吹鼻中即省卷十六○按用醋及半夏末原見千金卷二

本事方人平居無苦疾忽如死人身不動搖默不知人目閉不能開口噤不能言或微知人惡聞人聲但如眩冒移時方寤此由已汗過多血少氣併於血陽獨上而不下氣壅塞而不行故身如死氣過血還陰陽復通故移時方寤名曰鬱冒亦名血厥婦人多

有之宜白薇湯倉公散

卷七○按此與產後鬱冒不同但以婦人多有之文附於

茲血厥證見脉經卷九亦與產後證異互參攷

證因學入門鬱乃氣不舒冒乃神不清俗謂之昏

迷也○按此原于明理論經曰諸虛乘寒則為一厥鬱冒不仁

○按此見于平脈法言經氣乘虛中人如物蒙衣卓其首恍惚

不省人事比之眩暈更重卷六以水六升者取二分

四味鹿藿篩每服五錢匕水一盞半煎至七分去滓
空心日晚溫服卷百廿九雞峯方瓜子湯治產後腸頭如以針刺連穀道又如
痔痛小便如淋狀或時寒熱此產時用力併腸間亦
由陰虛陽邪客乘蓋毒氣攻衝謂之腸癰注按定瓜子湯用瓜子
子當用冬瓜仁去殼用薏苡仁肆兩桃仁牡丹皮各叁分瓜子
壹兩右為細末每服五錢水二盞煎至一盞去滓溫
服非時卷十六

外科正宗瓜蒌子湯治產後惡露不盡或經後瘀血
停滯腸胃作痛縱非是癰服之亦效薏苡仁四錢桃
仁牡丹皮瓜蒌仁各二錢水二鍾煎八分食前併空

心服卷三

又薏苡仁湯治腸癰腹中疼痛或脹滿不食小便澀
滯婦人產後多有此病縱非癰服之尤效薏苡仁瓜
蒌仁各三錢牡丹皮桃仁去皮尖各二錢白芍一錢
水二鍾煎八分空心服同上

局方華蓋散即
麻黃散而無紫
蘇葉亭陸生姜
有蘇子

雞峯方九寶散治喘嗽文與良方頗同卷十七
聖惠方治久上氣喘急坐臥不得麻黃散方麻黃
一兩去根節杏仁一兩湯浸去皮尖双入麩炒微
本黃赤茯苓一兩桑根白皮一兩剉紫蘇莖葉一兩
每陳橘皮一兩湯浸去白熟焙甜葶藶一兩隔紙炒
中令紫色右件藥搗篩為散每服五錢以水二盞入
水生薑半分煎至五分去滓不計時候溫服
刺文少連乾苦杏三兩古熟艾葉末每服十錢以酒
火酒紫蘇杏仁去尖火桑朮白朮各一兩麻黃去根
蘊衣身文少連玉胡桐火寶燭大鄭年文肉桂甘草

眩運之別

集卷三自序上汗出條軍來看

雞峯方但運而不眩發則伏地昏昏食頃乃蘇此由榮衛錯行氣血渙亂陽氣逆行上下相隔氣復通則蘇脉虛大而溢謂之氣運宜流氣飲子草烏頭湯

石入內煎至壹大盞以新水澆取冷一服而盡汗不
自出只在鼻梁天上消。如水是其應也甚妙
衛生家寶用生薑三片名人參奪命散

百一選方破證奪命丹治傷寒陰陽二證不明或投藥錯誤致患人困重垂死一日以後皆可服傳者云
今不失一杆人參一兩去蘆薄切水一大升銀石器
搗煎至一盞以煎水沈之取冷一服而盡汗不自它

局方華蓋散即
麻黃散而無紫
蘇葉者蓋宜
有蘇子

雜家方九寶散治喘嗽痰文與良方頗同卷十七
聖惠方治久上氣喘急坐臥不得麻黃散衣麻黃
一兩去根節杏仁一兩湯浸去皮尖双入麩炒微
黃赤茯苓一兩桑根白皮一兩剉紫蘇葉一兩
陳橘皮一兩湯浸去白瓤焙甜葶藶一兩隔紙炒
令紫色右件藥搗篩為散每服五錢以水一盞入
生薑半分煎至五分去滓不計時候溫服連服一
劑神速大而益肺之麻黃宜煮麻黃干草烏頭等
藥膏餘并麻血國片則麻黃並計上不卧開麻黃
錢等大則重而不却發煩大此方有會食配八種此由
胡軍之保

破證

采。奪命丹

外集卷三鼻上汗出條亟參看同蓋始

宋余綱選奇方後集破證奪命丹治傷寒陰陽實證
不明或投藥錯誤致患人困重垂死七日已後皆可
服不失一好人參壹兩去蘆薄切水壹大升於銀
石器內煎至壹大盞以新水沈取冷一服而盡汗不
自它出只在鼻梁尖上消之如水是其應也甚妙
衛生家寶用生薑三片名人參奪命散
百一選方破證奪命丹治傷寒陰陽二證不明或投
藥錯誤致患人困重垂死七日以後皆可服傳者云
午不失一好人參一兩去蘆薄切水一大升銀石器
內煎至一盞以新水沈之取冷一服而盡汗不自它

出只在鼻梁尖上消消如水是其應也妙甚蘇軾云侍郎方丈嘗以救數十人余嘗宰清流日倅車申屠行父之子婦產後病時疫二十餘日已成壞證偶見聞因勸其一味只服人參遂安是時未知有此方偶然暗合耳卷七薑三升各人參等分合酒

續醫說世謂傷寒汗吐下三法差謬名曰壞證昔張致和用獨參湯救治一人垂死手足俱冷氣息將絕口張不能言致和以人參一兩去蘆加附子二錢於石牀內煎至一碗以新汲水浸之若水冷一服而盡少頃病人汗從鼻梁尖上消消如水此其驗也蓋鼻梁上應脾若鼻端有汗者可救以土在身中周遍故

如發

成無已曰宜通而寒故曰傷寒論太陽下篇辨病注

也近陸同婦產後患疫證二十餘日氣虛脉弱即同壞證亦以此湯治之遂愈孫真人云人參湯須得長流水煎服若用井水則不驗蓋長流水取其性之通達耳卷六

萬病回春奪命獨參湯治傷寒汗後終日昏悶不省人事發熱發渴似有狂言一切危急之症宜此服後額上自昇尖有微汗是其應也揀參去蘆一兩右剉作一劑水煎不拘時服渣再煎服卷二

又一老嫗年七旬患傷寒初起頭疼身痛發熱增寒諸醫以藥發散數劑弗效淹延旬日漸而飲食不下昏沈不省口不能言眼不能開咽喉有微氣似欲

絕之意諸醫潛退一家徬徨召余診六部虛微若無此真氣將備乃攻擊之大過也以人參五錢煎湯徐徐灌之須臾稍省欲飲水又煎渣服之頓愈又逾十年而卒夫人參回元氣於無何有之鄉果有起死回生之效信哉不誣同上

醫學入門單人參湯治元氣素虛傷寒汗下後氣短氣短氣喘自反脉微精神困怠人參五錢甚者一兩水一盞半煎至半盞服之喘定者生不定者死

紫雲膏以地黃湯之益愈無真入之入參湯

此正烈同歸

成無已曰宜通而塞故痛傷寒論太陽下篇結胸注

宜通而塞則為痛七情限何此證其苦曰醫說舒王解痛字云宜通而塞則為痛此極有理凡痛須通利臟腑乃能隨其冷熱而須用巴豆大黃牽牛此最要法卷五腹痛有數種條列醫餘

證治要訣辨公解痛字義云宜通而塞則為痛

續醫說王判公解痛字云宜通而塞則為痛今醫人凡痛須用通利臟腑故曰諸痛為實痛隨利減世俗以利為下也假令痛在表者實也痛在裏者實也痛在血氣者亦實也故在表者汗之則愈在裏者下之則愈在血氣者散之行之則愈豈可以利為下乎宜通而塞則為痛

作通字訓則可故經曰通則不痛不通則不痛此之謂也卷三通則不痛條經文未改
類經愚按後世之法有曰痛無補法者有曰通則不痛痛則不通者有曰痛隨利減者人相傳誦皆以此為不易之法凡是痛證無不執而用之不知痛而閉者固可通之如本節云熱結小腸閉而不通之類是也痛而泄者不可通也如上節云寒客小腸後泄腹痛之類是也觀王荊公解痛利二字曰治法云諸痛為實痛隨利減世俗以利為下也假令痛在表者實也痛在裏者下之則愈在血氣者散之行之則愈豈可以利為下乎宜作通字訓則可此說甚善已得

如無日宜通而寒結為痛則利之宜通也

醫學管錐卷十四目錄

奇疾類

夏子益奇疾方

李樓怪證方奇

產後肉線

離魂病

人面瘡

冷服

水結脊

下不厭晚

感冒謔語

戴元禮飲食入肝說

酒客病

水腫五不治

養正丹

黑錫丹

白及治吐血

眉稜骨痛

泡藥附擺

作通字訓則可故經曰通則不痛不通此之謂也
也或樂細細不痛條經文未及
類曰又或如血之法有曰痛者氣鬱氣鬱者不通則不
痛者五丹通者有曰痛隨利而愈者此傳誦皆以此
為斷客誦法凡是痛證無不水煎五不試知痛而閉
者急胃等語本節云熱結裏天醫治食人積滯是
也水煎法有不可通也如上文不通者各小腸後泄腹
痛人面黃也觀王荆公解疝氣眼字曰治法云諸痛
為毒熱肉熱滅世俗以利為藥誤藥令痛在表者實
也痛無藥頭已益者寒者宜熱藥熱者宜寒則愈豈
謂醫家難卷十四月註字訓則可此說甚善已得

見上

奇疾類主按因食穀寒血虛受風用坐膠香兩

夏子益奇疾方凡人自覺本形作兩人並行並臥不

辨真假者離魂病也用辰砂人參茯苓濃煎日飲真

者氣爽假者化也本草細目卷九丹砂發明列人參附方引文有異同見手後

又髮癢飲油有飲油五升以來方快者不爾則病此

是髮入于胃氣血果之化為蟲也雄黃半兩為末水

調服蟲自出同上雄黃附方引

又筋肉化蟲有蟲如蟹走于皮下作聲如小兒啼為

筋肉之化雄黃雷丸各一兩為末搗猪肉上炙熟喫

盡自安同上

又熱毒怪病目赤鼻張大喘渾身出斑毛髮如鐵乃

奇疾類

因中熱毒氣結于下焦用滑石白礬各二兩為末作一服水三盞煎減半不住飲之同滑石附方引

又或出怪病臨臥渾身或出約至五升隨至血肉俱壞每宿漸多痛痒不可言狀惟喫水卧牀晝夜號哭舌尖出血不止身齒俱黑唇動鼻開但飲鹽醋湯十數日即安同卷十一食鹽附方引

又灸瘡飛蝶因灸火瘡痂退落瘡內鮮肉片子飛

如蝶狀騰空飛去痛不可言是血肉俱熱怪病也用

朴消大黃各半兩為末水調下微利即愈同土朴消附方引

又鼻中毛出晝夜可長一二尺漸粗圓如繩痛不

可忍摘去復生此因食猪羊血過多致用生乳香硝

砂各一兩為末飯丸梧子大每空心臨卧各服十九水下自然退落同硝砂附方引

又發斑怪證有人眼赤鼻張大喘渾身出斑毛髮如

銅鐵乃熱毒氣結于下焦也白礬滑石各一兩為末

作一服水三盞煎減半不住服盡即安同礬石附方引

又離魂異疾有人臥則覺身冷有身一樣無別但不

語益人卧則魂歸于肝此由肝虛邪襲魂不歸舍病

名曰離魂用人參龍齒赤茯苓各一錢水一盞煎半

盞調飛過朱砂末一錢睡時服一夜一服三夜後真

者氣爽假者即化矣同卷十二上按李時珍引夏子益證奇疾方又此所引與

丹砂發明所載文稍不同

雞峯方無效

得効方詳載之
見後得効

又臍蟲怪病腹中如鐵石臍中水出旋變作虫行遶
身匝痒難忍撥掃不盡用蒼木煎湯浴之仍以蒼木
末入麝香少許水調服同卷十二下蒼木附方引
又晴垂至鼻人睛忽垂至鼻如黑角塞痛不可忍或
時大便血出痛名曰肝脹用羌活煎汁服數盞自
愈同卷十三獨活附方引
又產後乳懸婦人產後兩乳忽長細小如腸垂過小
肚痛不可忍危亡須臾名曰乳懸將芎藭當歸各一
斤以半斤剉散於瓦石器內用水濃煎不拘多少頻
服仍以一斤半剉塊於病人桌下燒烟令將口鼻吸
烟用盡未愈再作一料仍以草麻子一粒貼其頂心

同卷十四芎藭附方引

又玉莖不痿精滑無歇時如鍼刺捏之則脆此名

腎漏用破胡紙韭子各一兩為末每用三錢水二盞

煎六分服日三次愈則止同補骨脂附方引

又肉錐怪疾有人手足忽長倒生肉刺如錐痛不可

忍者但食葵菜即愈同卷十六葵附方引

又應聲蟲病腹中有物作聲隨人語言名應聲蟲病

用板藍汁一盞分五服效同藍附方

又氣奔怪病人忽遍身皮底混如波浪聲痒不可

忍抓之血出不能解謂之氣奔以苦杖人參青塩細

辛各一兩作一服水煎細飲盡便愈同虎杖附

又足釘怪疾兩足心凸腫上生黑豆瘡硬如釘脛骨生碎孔髓流出身發寒顫惟思飲酒此是肝腎冷熱相吞○吞用炮川烏頭末傳之內服韭子湯效同卷十七

上附子附方引

萬病回春卷八奇病門文田各同

又瘡後怪證口鼻中氣出盤旋不散凝如黑蓋色過十日漸至肩與肉相連堅勝金石無由飲食煎澤瀉湯日飲三盞連服五日愈同卷十九澤瀉附方引
截腸怪病大腸頭出寸餘痛苦乾則自落又出名為截腸病若腸盡即不治但初覺截時用器盛脂麻油坐浸之飲大麻子汁數升即愈也同卷二十二
又血壅怪病人偏身忽然肉出如錐既痒且痛不能

飲食名血壅不速治必潰膿膿血以赤皮葱燒灰淋洗飲鼓湯數盞自安同卷二十六
又人頭面有光他人手近之如火熾者此中蠱也用蒜三兩杵汁調酒飲即愈同前附方引汁半兩和酒服之當吐出如蛇狀同蒜發明引
又看毛動搖目不能交睫喚之不應但能飲食用蒜三兩杵汁調酒飲即愈同前附方引
又產後肉線一婦產後用力垂出肉線長三四尺觸之痛引心腹欲絕一道人令買老薑連皮三斤搗爛入麻油二斤拌勻炒乾先以熟絹五尺折作方結令人輕盛起肉線使之屈曲作三團納入產戶乃以

乃以絹袋盛薑就近熏之冷則更換熏一日夜縮入大半二日盡入也云此乃魏夫人秘傳怪病方也但

不可使線斷之則不可治之矣同生薑附方引

又脉溢怪病有人毛竅節次血出不止皮脹如鼓須

更目鼻口被氣脹合此名脉溢生薑自然汁和水各

半盞服即安同上

又寒熱怪病寒熱不止數日四肢堅如石繫○疑之

佢鐘磬聲日漸瘦惡用茱萸木香等分煎湯飲之愈

同卷三十二吳茱萸附方引

又咽喉怪證咽喉生瘡層層如疊不痛日久有竅出

臭氣廢飲食用臭橘葉煎湯連服必愈同卷三十六

枸橘附方引

又血餘怪病手十指節斷壞惟有筋連無節肉虫出

如燈心長數寸遍身綠毛卷名曰血餘以伏苓胡黃

連煎湯飲之愈同卷三十七伏苓附方引

又肉壞怪病凡口鼻出腥臭水以碗盛之狀如鐵色

蝦魚走躍捉之即化為水此肉壞也但多食鷄饌即

愈同卷四十八鷄附方引黃苓二錢末西那咀

又猫眼睛瘡身面上瘡似猫兒眼有光采無膿血但

痛痒不常飲食減少名曰寒瘡多喫鷄魚葱韭自愈

同同上

又血潰怪病凡入目中白珠渾黑而物如常毛髮堅

直如鉄條能飲食而不語如醉名曰血潰以五靈脂

為末湯服二錢即愈同卷四十八寒號蟲附方引
又肉人怪病人項生瘡五色如櫻桃狀破則自頂分
裂連皮剝脫至足名曰肉人常飲牛乳自消同卷五
十下牛

附方引

李樓怪證奇方灸瘡血出一人灸火至五壯血出不
止如尿手冷欲絕以酒炒黃芩二錢為末酒服即止

本草綱目卷十三黃芩附方引

又大腸蟲出不斷之復生行坐不得鶴虱末水調

半兩服自愈同卷十五鶴虱附方引怪疾奇方

又癰疽惡肉丁香末傳之外以膏藥護之同卷三十
四丁香附

方引

回春卷八
萬壽回春

又痘爛生蛆嫩柳葉鋪席上臥之蛆盡出而愈也同
卷三十五下柳附方引

又疣痣黑子巴豆一錢石灰炒過人言一錢糯米五
分炒研點之同卷三十五下巴豆附方引

又喫飯直出厄子二十箇微炒去皮水煎服同卷三
十六厄

又癰疽不斂不拘發背一切瘡用蠶甲燒存性研搽

其妙同卷四十五蠶甲附方引

雞峯普濟方項上生瘡如櫻桃大有五色如瘡破即

項皮遂斷上連髮卷去下至足脫之乃為肉人矣初

見此瘡治但逐日飲牛乳自消矣卷廿六奇疾
門下並同

奇疾方世

方病回春卷八
奇疾方世

奇疾方世

奇疾方廿五

萬病回春卷八

奇疾方廿六

奇疾方十九

萬病回春卷八

奇疾方廿八

萬病回春卷八

奇疾方七

萬病回春卷八

回春卷八

奇疾方廿九

奇疾方廿九

萬病回春卷八

回春卷八

奇疾方廿八

回春卷八

奇疾方廿八

萬病回春卷八

又人發寒不止、經數日後、四肢堅如石、以物擊之、似鐘聲之聲、日漸瘦惡、治以桑葉木杏等分煎湯、飲五日可解愈、

又大腸頭出寸餘痛苦、直候乾自退落、又出名為截腸病、若腸盡、乃不治矣、但初覺截寸餘、治用油壹盞、以殿背坐之、飲大麻子汁數升愈、

又口鼻中腥臭水流、以碗盛之、有鐵色蝦魚粳米、大走躍不住、以手捉之、即化為水、此肉壞矣、治用仕饌食鷄旦餘、可補完獲安矣、

又鼻中毛出一晝夜可長五尺、漸麋圓如細繩、痛不可忍、雖忍痛摘去一莖、即復更生、此由食猪羊血

過多乃生、治用乳石硃砂各一兩為末、以飯元如梧

桐子大空心臨卧各一服、水下十粒、自然退落、

又面上及遍身生瘡、似貓兒眼、有光彩、無膿血、但痛

痒不常飲身、身○據奇疾方減少久則透腔名曰寒光

疾治多喫魚鰓葱韭自愈矣、

又脇破腸出臭穢多、急以油摸腸、却送入煎人參枸

杞湯淋之、皮自合矣、喫羊腎粥十日愈、

又口鼻氣出盤旋不散、凝如蓋黑色、過十日則漸漸

垂下至肩背、與肉相連、堅勝金鐵、無由飲食、此多因

瘡後得也、治煎澤瀉湯日飲三盞、連服五日、自除耳

又婦人月信退出、皆為禽獸之狀、似來傷人、治先將

奇疾方五

回春卷八

奇疾方六

回春卷八

奇疾方七

回春卷八

奇疾方八

回春卷八

奇疾方九

回春卷八

奇疾方十

回春卷八

奇疾方十一

回春卷八

奇疾方十二

回春卷八

奇疾方十三

回春卷八

奇疾方十四

回春卷八

奇疾方十五

回春卷八

奇疾方十六

回春卷八

奇疾方十七

回春卷八

綿塞陰戶只頓服沒藥一兩餘作元散皆可服即時愈

又遍身忽然肉出如錐既痒且痛不能飲食此名血

住奇疾方若作瘡不速治必潰而膿出治以赤皮慈燒

灰淋洗喫鼓湯三五盞自安矣

又眉毛搖動目不能視交睫喚之不應但能飲食有

經日不較者治用蒜三兩取汁酒調下立愈

又毛數非時一齊血出不止皮脹膨如鼓須更眼

鼻口被氣脹合此名脉溢治飲生薑水二三盞自安

又手十指節斷惟有筋連無節肉出虫如燈心鹿長

數尺遍身綠毛脊多名曰血餘治以扶苓胡黃連煎

湯飲兩盞愈

又遍身忽皮底混如波浪之聲痒不可忍抓之肉

血出亦不能解謂之氣奔治以人參苦杖青塩白木

細辛各一兩都為末作一服水二碗煎十數沸去滓

飲盡便安

又服白人渾黑見物依舊毛髮直如鐵條雖能飲食

不語如大醉名曰血潰治用五靈脂二錢為末酒調

下立愈

又因着灸訖火痴便退落瘡內鮮肉片子飛出如蝶

狀騰空去了手足隨壞痛不可忍是名肉血俱熱治

用大黃朴消各半兩為末水調下微利即愈

奇疾方五

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

萬病回春卷八

又每至臨卧、渾身虱出、約及五升、隨手血肉俱壞、每宿漸多、痒痛不可忍、狀惟喫水、卧坐床上、晝夜號哭、舌大血出不止、牙齒俱黑、辰動鼻開、治但飲塩醋湯十數盞即愈、

又眼赤鼻張大、喘渾身生斑、毛髮起如銅鐵、蓋目中熱毒氣結於下焦、治用白礬滑石各一兩為末、都作一服、水三碗煎至半、放冷不佳、飲盡乃安、

又有虫如蠅、走於皮下、作聲如小兒啼、為筋肉之化、治雷元雄黃各一兩為末、摻在一片猪肉、炙令香熟、喫盡自然安、

又手足甲忽然長、倒生刺肉、如錐、痛不可忍、治只任

喫菜米自愈、

又咽喉間生肉、層層相疊、五色漸、腫起不痛、多日乃有、數子、臭氣自出、遂退飲食、治用石楠葉煎湯、喫五盞自愈、

又腹脹如鐵石、臍中水出、變作步關虫之狀、緣身啞、痒痛難忍、撥掃不盡、治用濃煎蒼朮湯浴之、別用麝香以水調服、立痊、

又眼前常見諸般禽虫飛走、以手捉之、則無有、乃肝膽經為疾、治用酸棗仁、羌活、玄明粉、青箱子、花各一兩為末、每服二錢、水一盞、滿煎至七分、和滓飲、逐日喫三服、愈、

萬病回春卷八

奇疾方十一
萬病回春卷八

奇疾方十五

奇疾方十六
萬病回春卷八

奇疾方十七
回春卷八

奇疾方十八
回春卷八

回春卷八

萬病回春卷八

奇疾方十三
回春卷八

奇疾方十四
萬病回春卷八

奇疾方十五
萬病回春卷八

又大腸虫出長百十尺不絕斷之復生行坐不得治
服鶴虱末水調下五錢愈

又眼睛垂出至鼻如黑角色痛不可忍或時大便

血出名曰肝脹治用煎兔肝汁服數盞自愈

又腹中有物作聲隨人言語不能自言治用板藍汁

一盞分作五服一日間喫盡便安

又兩足心以凸如腫上面生黑色豆瘡便似丁子釘

着履地不得脛骨生碎眼子髓流出身發寒顫惟思

飲酒此是肝腎生碎冷熱相攻治用炮州烏頭末傳

之煎服韭子湯一盞愈

又煎服韭子湯一盞愈

又九腹脹經久忽泄瀉數升晝夜不止服藥不驗

為氣脫治用益智子煎濃湯服之三愈

又四肢節脫但有皮連不能舉動名曰筋解治以酒

浸黃蘗三兩取出焙乾為末每服二錢酒調下每日

喫候服盡則安

又玉莖硬不痿精流無歇時如針狀者捏之則脆

碎此為腎滿漏疾治用韭子破胡紙各一兩為末每

服三錢水一盞煎至六分每日三次飲之愈即住服

又遍身生瘡如橘子大有眉口鼻眼因喫諸般肉菓子

乃為白人面疾治濃煎貝母湯一椀服只一服愈

又有飲油五升以來方始快意長得喫則安不尔則

病此是髮入胃、被氣血裹了、化為虫也、治用雄黃半兩為末、水調服、虫自出、愈。如虫出、活得者、置於油中、逡巡間、油自耗矣。又久卧於床、四肢全不能動、只進得飲食、惟好大言、說喫物、謂之失說、物妄、既病、治如說食猪肉時、便云、你喫猪肉一頓、病者聞之、即喜、遂急致肉、令病人見、却不與喫、此乃失他物望也、當自睡口中涎出、便愈。又忽氣上喘、全不能語、口中汁似脂、如流吐逆、齒皆搖動、氣出轉大、則悶絕、蘇後復如是、名曰傷寒、併熱霍亂、治用大黃人參末各半兩、水參盡煎、至壹盞、熟去滓、一服、飲盡、口內生肉、毡臭惡、自己惡、見有根線

長五寸餘、如釵股、吐毡出、以飲食子、却吞其線、以手輕捏、痛徹於心、力困不可言、治用喫水調麝香壹錢、參宿見效。

又渾身生燎胞、大如甘棠梨、每一箇破出水、內有石一片、如指甲面、大胞復生、抽盡肌肉、則不可治、急用京三棱蓬我茂各五兩為末、分作三服、酒調下、服藥盡乃愈。

又頭面上發熱、有光色、他人不敢以手近之、如火燒人、治用蒜汁半兩、酒調下、吐出如蛇狀、遂安。

又人自覺身形作兩人、並卧不別真假、不語、問亦無對、乃是離魂、治用辰砂人參茯苓濃煎湯服之、真者

五回春卷八
五回春卷八
五回春卷八

三書所不載者
載全文又

萬壽回春卷八

氣爽假者化矣遂如舊
又牙齒逐日微長漸
致治只喫白朮漸
得効方卷十恆疾門載四十六方放太抵奇疾方雜
項上生瘡如櫻桃大云云
又寒熱不止經日後四肢堅如石云云
又大腸頭出寸餘云云
又口鼻中腥臭水流云云
又腹上麻痺不仁多者煮葱白喫之自愈
又婦人小便中出大糞名交腸服五苓散効如未盡

愈可用舊撲頭燒灰酒服之
又兩足心凸如腫上面生黑色豆瘡云云
又凡腹脹經久忽瀉數升云云
又四肢節脫但有皮連不能舉動名曰筋解云云
又玉莖硬不痿云云
又咽喉間生肉層層相疊云云
又腹中如鐵石臍中水出云云
又眼前常見諸般禽虫飛云云
又大腸虫出不断之復生云云
又眼睛垂出至鼻云云
又腹中有物作聲隨人語言用板藍汁壹盞分五服

服之又名應聲虫當服雷丸自愈
有飲油伍升以來方始快意云云

又若卧於床四肢不能動只進得食好大言云

又手十指節斷壞唯有筋連云云

又遍身忽皮底混如波浪聲云云

又眼白人渾黑見物依舊云云

又因著灸訖火痴便退落云云

又臨卧渾身虱出約至五升云云

又眼赤鼻張大喘渾身出斑毛髮云云

又有虫如蟹走於皮下云云

又手足甲忽然長倒生肉刺如錐云云

又鼻中毛出晝夜可長一二尺云云
又面上及偏身生瘡似貓兒眼云云
又脇破腸出臭穢云云
又口鼻中氣出盤旋不散云云
又偏身忽然肉出如錐云云
又眉毛搖動目不能視交睫云云
又毛竅節次血出若血不出皮脹膨如鼓云云
又忽然氣上喘不能語言云云
又口内生肉絨臭惡自己惡見云云
又渾身生燎炮如甘棠梨云云
又頭面發熱有光色云云

又人自覓自形作兩人並卧不別真假云云
又男子自幼喜飲酒至成丁後日飲一二斗不醉片
時無酒叫呼不絕全不進食日就羸弱令其父用手
巾縛住其手足不令動搖但扶少立却取生辣酒壹
罇就於其子口邊打開其酒氣衝入口中病者必欲
取飲堅不可與之須臾口中忽吐物一塊直下罇中
即用紙封罇口用猛火燒滾約酒乾一半却開視
之其一塊如猪肝樣納三兩重週回有小孔如針眼
不可數計弃之於江飲食復舊雖滴酒不能飲矣
又夜間飲水誤吞水蛭入腹經停月餘日必生下小
蛭能食人肝血腹痛不可忍面目黃瘦全不進食若

不早治能令人死用田中乾泥一小塊小死魚三四
箇將猪脂溶攪勻用巴豆十粒去殼膜研爛入泥內
為圓菜豆大用田中冷水吞下一圓疑一圓小兒只
十圓用三圓至五圓須臾大小水蛭一時皆瀉出却以正
方四物湯加黃芪煎服生血補理

又婦人產後忽兩乳伸長細小如腸垂下直過小肚
痛不可忍危亡須臾名曰乳懸將川芎當歸各貳斤
半斤剉散於瓦石器內用水濃煎不拘時候多少溫
服餘一斤半剉作大塊用香爐慢火逐旋燒煙安在
病人面前卓子下要煙氣直上不絕令病人低頭伏
卓子上將口鼻及病乳常吸煙氣直候用此一料藥

盡看病證如何、或未全安、略縮減、再用一料、如前法煎服、及煙燒熏吸、必安、如用此二料已盡、雖兩乳略縮上、而不復舊、用冷水磨葶麻子一粒、於頭頂心上塗、片時即洗去、則全安矣、又婦人臨產、服催生藥、驚動太早、未嘗離經、而用力太過、以致盲膜有傷、產後水道中、垂出肉線一條、約三四尺長、牽引心腹痛、不可忍、以手微動之、則痛苦欲絕、先服失笑散數服、仍用老薑三片、淨洗、不去皮、於石鉢臼內研爛、用清油二斤拌勻、入鍋內炒熟、以油乾焦為度、先用熟絹一段、約五尺長、摺作結、方令穩重、婦人輕、盛起肉線、使之屈曲作一團、納在水

道口、却用絹袋裝、裹油薑、稍溫、傳在肉線上、熏覺薑漸冷、又用熨斗火熱、使之常有薑氣、如薑氣已過、除去、又用新着、如此熏熨一日一夜、其肉線已縮入半、再用煎法、越兩日、其肉線盡入腹中、其病全安、却再服失笑散、芎歸湯、補理、切不可使肉線斷、作兩截、則不可醫、又有人患勞瘵兩年、諸藥不效、一日無肉味、其腹痛不可忍、又恐傳染、移在空房、候其自終、經傳三日、病者腹痛氣息將絕、思憶肉味之急、忽有人惠雞子三枚、其病人俛仰取火、低頭取瓦銚煎熟、吹火屢燃屢滅、鼻中如有所碍、將熟間、忽噴噴一聲、有紅線一條、

自鼻中出、牽抽約二尺長、趁下瓦銚中、病人知是怖
物、急用碗覆煎銚中、盡力燒火下住、其銚欲裂方住
火、開銚視之、乃是小虫一條、頭目皆具、已煨死如鉄
線樣、即以示其家人、後口之於江、其病即安、三日
又居民逃避石室中、賊以煙火熏之、欲死、迷悶中摸
索、得一束蘿蔔、嚼汁下咽而甦、又炭煙熏人、往致
死、含蘿蔔一片著口中、煙氣不能毒人、或預嚼乾為
末、備用亦可、或新水槌爛乾蘿蔔、飲之亦可、又喉
又自行被擯、穿斷舌心、血出不止、以米醋用雞翎刷
所斷處、其血即止、仍用真蒲黃杏仁去皮尖、鵬沙
許、研為細末、煉蜜調藥、稀稠得所、噙化而安、

又身上及頭面肉上浮腫如蛇狀者、用兩滴堦磚上
苔痕一錢化開、塗蛇頭立消、

夢溪筆談世有奇疾者、呂縉叔以制誥知潁州、忽
得疾、但縮小、臨終僅如小兒、古人不曾有此疾、終
無人識、有松滋令姜愚、無他疾、忽不識字數年、方
稍復舊、又有一人家妾、視直物皆曲、弓絃界尺
之類、視之皆如鈎、醫僧奉真親見之、江南逆旅中、

產婦肉線

夏子益奇疾方產後肉線

本草綱目卷廿六生薑附方引文見前奇疾類

不具錄

世醫得效方肉線

卷十文亦見上茲不具錄

名醫類案一婦產後水道中出肉線一條長三四尺

動之則痛欲絕先服失笑散數次以帶皮薑三片研

爛入清油二斤煎油乾為度用絹兜起肉線屈曲于

水道邊以前薑薑煮之冷則熨之一日夜縮其大半二

日即盡入再服失笑散芎歸湯調理之如肉線斷則

不可治矣卷十一

百：漢陰曰文政壬午正月南鴨祠祝泉亭山城

產後肉線

妻妻年廿六產畢胞衣不下醫探之出一肉筋長可
不一尺四五寸彼以為臍帶挽之痛徹心腹叫苦將
日絕仍延他醫謂此未識為何物試用納子宮法痛
水不可忍亦無效策而去不日遂斃此蓋得效方中
斷產後肉線者也其證恰合但較短於彼耳惜不用
其法治之時還讀我書卷上婦人以帶文薑三味而
難波經某曰一少婦從先師乞治問其疾羞忤
世不言屏大診視有肉線橫遮陰戶麻線緊紮歷
日乾枯自落婦前是再嫁皆被出胎產新書
卷五

垂帶肉線

夏子益奇疾方

卷五

婦人

文見

前

卷六

主薑

夏子益奇疾方凡人覺本形作兩人並行並臥不辨

真假者離魂病也用辰砂人參茯苓濃煎日飲真者

氣爽假者化也本草綱目卷九丹砂發明引

又有人臥則覺身外有身一樣無別但不語蓋人卧

則魂歸于肝此由肝虛邪襲魂不歸舍病名曰離魂

用人參龍齒赤茯苓各一錢水一盞煎半盞調飛過

朱砂末一錢睡時服一夜一服三夜後真者氣爽假

者即化矣同卷十二上人參附方引

雞峯方人自覺身形作兩人並卧不別真假不語問

亦無對乃是離魂治用辰砂人參茯苓濃煎湯服之

離魂病

真者氣爽、假者化矣、遂如舊矣、卷廿六、人言氣虛則易眠、
本事方、紹興癸丑、予待次四明、有董生者、患神氣不
寧、每卧則魂飛揚、覺身在床、而神魂離體、驚悸多覺、
通夕無寐、更數醫而不效、予為診視、詢之曰、醫作何
病治、董曰、眾以為心病、予曰、以脉言之、肝經受邪、非
心病也、肝經因虛、邪氣襲之、肝藏魂者也、遊魂為變、
平人肝不受邪、卧則魂歸于肝、神靜而得寐、今肝有
邪、魂不得歸、是以卧則魂飛揚、若離體也、肝主怒、故
小怒則劇、董生欣然曰、前此未之間、雖未服藥、已覺
沈疴去體矣、願求藥法、予曰、公且持此說、與眾醫議
所治之方、而徐質之、閱旬日復至云、醫偏議古今方

書、無與病相對者、故予處此二方、以贈、服一月而病
除此方大抵以真珠母為君、龍齒佐之、真珠母入肝
經為第一、龍齒與肝全類故也、龍齒虎睛、今人例以
為鎮心藥、殊不知龍齒安魂、虎睛定魄、蓋言類也、東
方蒼龍木也、屬肝而藏魂、西方白虎金也、屬肺而藏
魄、龍能變化、故魂遊而不定、虎能專靜、故魄正而有
守、予謂治魄不寧者、宜以虎睛治、魂飛揚者、宜以龍
齒、萬物有成理而不失、亦在夫人達之而已、卷一

卷五 名醫類案 卷六 亦載此案 文畧同 因不贅

芳村恂益曰、明劉玉記已瘡編云、國初丹中、嘗失
金餅益、謂執事內監竊之、命斬于市、臨刑追免之、

蓋已得也、豎言入市時猶懾懾、既而覺身坐屋簷上、下臨市井、見友縛一人將就刑、頃之間報至我、乃下屋驅還耳、此亦遊魂也、本州綱目人參附方、引夏子益奇疾方、又辰砂發明引奇疾方、兩者其文不同、余未見其書、不可得而校焉、按搜神後記云、宋時有一人、忘其姓氏、與婦同寢、天曉婦起、出後、其夫尋亦出外、婦還見其夫猶在被中眠、須臾、奴子自外來云、郎求鏡、婦以奴詐、乃指床上以示奴、奴云、適從郎聞來、於是馳白其夫、夫大愕、便入、與婦共視、被中人高枕安寢、正其形、了無一異、慮書是其神魂、不敢驚動、乃共以手徐撫床、遂再

入席而滅、夫婦惋怖不已、少時夫忽得疾、性理乖錯、終身不愈、法苑珠林作於是終卒此

山醫話卷中

愈卷十六

本草方江左嘗有商人左膊上有瘡如人面亦無他

苦商人戲滴酒口中其面亦赤色以物食之亦能食

食多亦學時肉脹起或不食之則一臂痺有善醫

者教其用藥諸藥不拘草木之類悉試之無效至月

母其瘡乃聚眉開口商人喜曰此藥可治也因以少

許其瘡其口灌之數日成瘡遂愈然不知何疾也

○醫說卷七名醫類案卷九並引本事方文同金
場用道附廣肘後方卷五唐人記其事云云文亦
人面瘡

雞峯方遍身生瘡如橘子大有眉口鼻眼因喫諸般
肉菓子乃為白人面疾治濃煎貝母湯一椀只一服
愈卷廿六

人面瘡

本事方江左嘗有商人左膊上有瘡如人面亦無他
苦商人戲滴酒口中其面亦赤色以物食之亦能食
食多亦覺膊內肉脹起或不食之則一臂痺有善醫
者教其歷試諸藥不拘草木之類悉試之無苦至貝
母其瘡乃聚眉閉口商人喜曰此藥可治也因以小
葦筒毀其口灌之數日成痂遂愈然不知何疾也卷

蓋已得也豎言入市時猶僞憐憫而瘡身坐屋簷
上下臨而見之者一入將就刑頃之間瘡至我
乃下屋驅逐耳此亦遊魂也本州綱目人參附友
引夏子益奇疾友又辰砂發明引奇疾友引其
文不同余未見其書不可得而校焉按神後記
云宋時有方士忘其姓與婦同寢天曉婦起出
後其夫尋亦出外婦還見其夫猶在被中眼須臾
奴子自外來云郎亦發明奴許乃指床上下示
餘然良不愈也

與本事方同末云謹按本經主金瘡此豈金瘡之類歟

名醫類案有人患人面瘡多在股上其形似人面有口眼傳藥上即食之與飲食亦然一日將見母未傳即密口不受遂拉之瘡口數次遂愈卷九無苦至貝又江左有商人云同引本事方文見前又荊州處士侯又元嘗出郊廁于荒塚上及下跌傷其肘創甚行數百步逢一老人問何所苦也又元具言且見其肘老人言偶有良藥可封之十日不開必愈如言及解視遂落又元兄弟五六人互病病必出血月餘兄兩臂忽病瘡六七處小者如榆錢大者如錢皆成人面同上引西陽雜俎

又正德間神樂觀陸道士生人面瘡在足外臚瘡口似唇而有舌無齒能言且索食但開口時必大痛垂絕口閉復甦飲之以酒則四周皆紅啖以脂膏亦能消燂食畢則閉瘡乃稍可但流膿血不止每日一度或二度其發無常極受苦楚其母亦不能療如是者一年人問故答曰年十七時夜與本房老僕忿爭毆之死房後地曠而風烈吾師急取薪焚之天明無知者今經十年瘡自言僕也忽七日不言以為將瘥矣有兄在牛首寺為僧因往訪之在寺幾半月忽復言痛絕尤甚曰我纔出數日汝即避我使我尋之苦也雖然冤亦解矣汝明日下山遇一樵者可拜求治之

明日果遇樵者懇焉樵者厲聲怒曰業畜敢言我也
去半夜療汝忽不見恍然回觀夜夢金甲神人胸掛
赤心忠良四字謂曰藥在案上可煎湯服以左手持
藥查出水西門外第二十家門首有婦人潑水者即
棄于道而返覺起視案有物如亂髮而無端者江云
髮者疑遂如戒果見婦人棄之歸瘡遂愈自後屢探
是青本婦竟無他不知此何故也同上引見聞紀訓異書
五雜俎江左商人左膊上有人面瘡亦無它苦戲
滴酒口中其面亦赤以物飼之亦能食多則膊
內肉脹起疑其胃也不食之則一臂瘠焉有醫者
教以歷試草木金石之藥皆無苦惟至貝母則聚

眉閉口商人喜曰此藥必可治也以葦筒挾其口
灌之遂結痂而愈此與藍之治噎蟲雷丸之治應
聲蟲相類然本草於貝母但言其治煩熱邪氣疝
瘕喉痺安五臟利骨髓而已不言其有殺蟲之功
也豈人面瘡亦邪熱所結耶又一書載人面瘡乃
鼃所化以報表盜者則又生前宿冤非貝母所能
療矣卷十一

又或冷汗自出、手足逆冷、其人狂不止者、宜四逆湯、陰發狂亡陽證多死、卷二
又亦有病屬陰證、下利清穀、陽氣客於上焦、煩躁引飲、舌胎如前、證或鼻

王冰曰、夫大寒內結、稽聚疝瘕、以熱攻除、除寒格熱、
反縱、反縱之則痛發尤甚、攻之則熱口口不得前、
方以蜜煎、烏頭佐之以熱蜜、多其藥、服已便消、是則
張公從此、而以熱因寒用也、有大氣動、服冷已過熱、
為寒格、而身冷嘔穢、噎乾口苦、惡熱好寒、眾議所同、
咸呼為熱、冷治則甚、其如之何、逆其好則拒治、順其
心則加病、若寒熱逆、冷熱必行、則熱物冷服、下噎之
後、冷體既消、熱性便發、由是病氣隨愈、嘔噎皆除、情
且不違、而致大益、醇酒冷飲、則其類矣、是則以熱因
寒用也、素問至真要大論、熱因寒用、注、
證治要訣、吐利不止、元氣耗散、病熱危篤、或水粒不

烟煤欲去衣被、不可誤以為陽附子理中湯、四逆湯、冷服、同上

又寒嘔、中脘停寒、飲食喜辛熱物、入口即吐、宜二陳湯、加丁香、木香、或理中湯、加枳實、
半錢、不效、則溫中
湯、甚則附子理中
湯、或丁香湯、並須
冷服、蓋冷遇冷、
則相入、庶不吐也、
卷六

入、或口渴喜冷、或惡寒戰掉、手足冷逆、或發熱煩躁、
欲去衣被、此蓋內虛陰盛、却不可以其喜冷欲去衣
被為熱、宜理中湯、甚則附子理中湯、不效、則四逆湯、
並宜放十分冷服、卷一中惡霍亂
續醫說、對門仰同知琰、喜者方書、凡遇家人有病、輒
自料理、其姊六月間、勞倦中暑、自用六和湯、香薷飲
之類、反加虛火上升、面赤身熱、後邀劉宗厚診視、六
脈疾數、三部豁大而無力、劉曰、此病先因中氣不足、
內傷瓜果生物、致內虛發熱、非六物香薷所能治療、
況復月伏陰在內、重寒相合、此為陰盛隔陽之證、急
用補中益氣湯、加附子三錢、煨乾姜一錢、同煎、置冰

中浸冷服之其夜得熟寐至天明微汗而愈仰拜謝
曰伏陰之說已領教矣但不解以藥冰之何也劉曰
此即內經熱因寒用寒因熱用之義何難之有仰太
歎服卷二時疫大論無不陰曰此說與國史本
又世謂傷寒汗吐下三法差謬名曰壞證昔張致和
用獨參湯救治一人垂死手足俱冷氣息將絕口張
不能言致和以人參一兩去蘆加附子一錢於石牀
內煎至一碗以新汲水浸之若冰冷一服而盡少頃
病人汗從鼻梁大上消如水此其驗也蓋鼻梁上
應脾若鼻端有汗者可救以土在身中週遍故也近
陸同婦產後患疫證二十餘日氣虛脈弱卽同壞證

亦以此湯治之遂愈孫真人云人參湯須得長流水煎服若用井水則不驗蓋長流水取其性之通達耳

醫方攷經曰寒淫於內治以甘熱故用甘草薑附大
熱之劑申發陽氣祛散陰寒能溫經煖肌而回四逆
因以名湯焉然必涼服者經曰治寒以熱涼而行之
是也否則戴陽者反增上燥耳目口鼻皆血者有矣
藥之難用也有如此

本草綱目凡用烏附藥並宜冷服者熱因寒用也蓋陰寒在下虛陽上浮治之以寒則陰氣益甚而病增治之以熱則拒格而不納熱藥冷飲下咽之後冷體

既消熱性便發而病氣隨愈不違其情而致大益此
反治之妙也昔張仲景治寒疝內結用蜜煎烏頭近
效方治喉痺用蜜炙附子含之嚥汁朱丹溪治疝氣
用烏頭炮子並熱因寒用也卷十七上附子發明
醫方集解四逆湯冷服此足少陰藥也寒淫於內治
以甘熱故以薑附大熱之劑伸發陽氣表散寒邪甘
草亦補中散寒之品又以緩薑附之上僭也必冷服
者寒盛于中熱飲則格拒不納經所謂熱因寒用又
曰治寒以熱涼而行之是也卷中

應服藥用井水俱不飲其意蓋不欲其利之而重其
在也此藥之益愈新真入正入參其效則尋常水

水結背

活人書結胸有三種有大結胸不飲而痛胸膈大痛
胸內有小結胸心下痞滿為小結有水結在胸膈
間亦名結胸頭微汗出但結胃無大熱此水結在胸
本經主之 卷十七上
證治要訣又有水結胸無大熱證頭微汗出宜小半
夏茯苓湯如寒痞則用理中湯加枳實半錢茯苓一
錢或枳實理中圓卷二

既消熱性便發而病氣隨愈不違其情而致大益此
五治之妙也昔張仲景治寒病得結用蜜煎烏頭並
效方治喉痺用蜜炙附子含之勝法朱丹溪治疝氣
用烏頭危子並執因寒用也卷十七上附子發明
醫方集解四逆湯冷服此足少陰藥也寒淫於內
以甘熱故以薑附大熱之劑但發陽氣表散寒邪甘
草亦補中散寒之品又以緩薑附之上倍也必冷服
者寒盛于中熱飲則格拒不納經所謂熱因寒用又
曰治寒以熱涼而行之是也卷中

水結胃

活人書結胸有三種有大結胸不按而痛胸連臍腹
胸丸有小結胸按之心下痛為小結有水結在胸脇
主之間亦名結胸頭微汗出但結胃無大熱此水結在胸
脇證小半夏加茯苓湯小柴胡去棗加
牡蠣主之卷十三

證治要訣又有水結胸無大熱證頭微汗出宜小半
夏茯苓湯如寒痞則用理中湯加枳實半錢茯苓一
錢或枳實理中圓卷二

急下厥陰舌卷囊縮宜急下如是等證當速用利下
之劑苟或當下而不下則熱毒轉深遂致失下不可
救療豈可一以下藥宜遲為說同上

水結胃

難症味實野中圖卷二

實將苓藥散寒香限用野中影水味實半難將苓一
證治要訣又育水餘則無大嫌證更難下出宜小半

年蘇主之卷十

間亦各餘則更難下出野中影水味實半難將苓一
證治要訣又育水餘則無大嫌證更難下出宜小半
古入書餘則育三難育大餘則不難而育大餘則育大餘則

水餘皆

下不厭晚

此事難知下無太晚非待久之晚乃當日已後為陰
之分也故曰下無太晚下不厭晚是為善守卷上
證治要訣汗之下之者中間節目頗多汗藥宜早下
藥宜遲此亦大綱之論耳卷二

溫疫論仲景自大柴胡以下立三承氣多與少與自
有輕重之殊勿拘於下不厭遲之說卷上

證治要訣陽明汗出而多宜急下少陰下利而渴宜

急下厥陰舌卷囊縮宜急下如是等證當速用利下
之劑苟或當下而不下則熱毒轉深遂致失下不可

救療豈可一以下藥宜遲為說同上
下不厭晚

好春豈可一以不藥宜為信同土
之濟者當下而不下俱然毒轉聚於下不可
急下也劉古春囊錄宜急下收是幸當重用味下
當示要知劉形出而多宜急下少劉不味而急宜
重下之秋也此下不煩重下也卷一
溫疫論中景自大柴貼以下立三法屢多與少與自
藥宜重此亦大勝之篇耳卷二
當示要知下之不之者中間直目觀之其藥宜早下
之也姑曰下無太強下不煩重是為善中卷一
此重難下無太強非特入之強不當日已下為宜
下不煩重

感冒謬語

證治要訣有虛人感冒發熱纔得一日熱不為久又
不為重便見謬語此乃虛不禁熱不可遽用十分冷
劑卷二

溫疫論類編時疫初起便作潮熱甚亦能謬語誤
認為裏證妄用承氣是為誅伐無辜不知伏邪附近
於胃邪未入府亦能潮熱午後熱甚亦能謬語不待
胃實而後能也卷下似表非表似裏非裏

溫疫論類編余子秉淦每感風寒必善作謬語若不
習知者遇此認為裡症妄施攻下寧有不殆者耶卷一

皆以苦溫此藥為野武安武安不寧胃不吐者即卷一
溫藥論餘論余于東金草思風寒必善升驚諸藥不
胃實而對指也卷二思來非來以東非東
冬胃亦未入亦指脾脾平對燥其亦指驚諸不科
臨為東驚其用亦屏其為精外無辜不映升平則立
臨或論脾脾和變味法則升脾燥其亦指驚諸藥
隋卷二
不為重動思驚諸此以虛不禁燥不何處用十分令
驚或要精首重入思胃發燥變胃一日燥不為久又
思胃驚諸

戴元禮飲食入肝說以廣起隆雖新神聖聖指

證治要訣有飲食不節傷食以致半身不遂狀如中
風不可作風治蓋人之飲食下咽而入肝由肝而入
脾由脾而入胃因食所傷肝食一本作肝氣不理故痰涎
雍塞若中風然亦有半身不遂者肝主筋故也治以
風藥則誤矣宜用消食之劑其中當木瓜散却不可
妄下之食毒物非時物多病此不傷脾不傷胃而傷
肝病不在下故不可妄下卷二

要訣校注飲食下咽直入于胃此云由肝入脾由

脾入胃必自有說○此注不詳何人疑余時雨吳勉學所說今暫題以校注二字

戴元禮飲食入肝說

續醫說證治要訣傷食門有云人之飲食下咽而
入肝由肝而入脾由脾而入胃云云余謂此論甚
正但云食下咽而先入肝次入脾再次入胃之語
未免有疑按存中筆談云凡人之有咽有喉二者
而已咽則納飲食喉則通氣咽則下入胃脘次入
胃又次入腸又次入大小腸喉則下通五臟出入
氣息五臟之氣呼吸正如治家之鼓鞀○鞀音敷韋囊所以吹火
咽人之飲食藥餌但自咽入腸胃何嘗能至五臟凡
風人之肌膚五臟腸胃雖各別其入腸之物英精之
氣味皆能洞達但滓穢即入大小腸矣凡所謂某
物入肝某物入腎之類以氣味到彼爾物質豈能

至彼哉余因未諳前說而書此以證之或原禮別
有一說也卷三

吉田篁墩曰左氏莊三十三年神降于莘以其物
享焉杜元凱注據月令甲乙日祭先脾王用蒼服
上青案甲乙於時為春其色青故用蒼王青
服據素問及五行大義肝屬春其色青自當
用肝而今却用脾與素問不同意脾肝附近而
體用亦相同故可互相通戴元禮證治要訣飲
食入咽而先入肝亦此意近聞雜錄

續醫說證治要訣傷食門有云人之飲食下咽而
入肝由肝而入脾由脾而入胃云云余謂此論甚
奇以脾高於心肺在右意欲聞經絡入胃之說
豈麻布酥同姑言至厥而獲示野意亦要焉
用枳而令喘風野與素問不同意野謂枳實而
煎麩素問又云枳大桑枳實香其色五月白當
土青葉未用之者枳為春其色青五月白當
葉青葉未用之者枳為春其色青五月白當
吉田宣正選曰五月枳實五月枳實五月枳實
氣味苦壯烈三但澤枳即入大小腸葉是所謂其
生於地者余因未讀前籍而書此以觀其否豈保

酒客病

內外傷辨惑論、夫酒者大熱有毒、氣陽味俱陽、乃無形之物也、若傷之、止當發散、汗出則愈矣、此最妙法也、其次莫如利小便、二者乃上下分消其濕、何酒病之有、今之酒病者、往往服酒癥丸、太熱之藥下之、又有用牽牛、大黃下之者、是無形元氣受病、反下有形陰血、乖誤甚矣、酒性大熱、已傷元氣、而復重瀉之、況亦損腎水、真陰及有形陰血俱為不足、如此則陰血愈虛、真水愈弱、陽毒之熱大旺、反增其陰火、是謂元氣消亡、七神無依、折人長命、不然則虛損之病成矣、金匱要略云、酒疸下之、久久為黑疸、慎不可犯此戒、

不若令上下分消其濕葛花解酲湯主之葛花解酲
湯白豆蔻仁縮砂仁葛花已上各五錢○醫學六要
葛花作葛根
乾生薑神麴炒黃澤瀉白朮已上各二錢橘皮去白
猪苓去皮人參去蘆白茯苓已上各一錢五分木香
五分蓮花青皮去穰三分右為極細末和勻每服
三錢匕白湯調下但得微汗酒病去矣此蓋不得已
而用之豈可恃賴日日飲酒此藥氣味辛辣偶因酒
病服之則不損元氣何者敵酒病故也若頻服之損
人天年○此藥之土當發瘡下出限愈矣此是妙法
東垣試効方論大面青大膝骨盡痒野和吳剛已無
西客疾

證治要訣傷酒惡心嘔逆吐宿酒昏冒眩暈頭痛
如破宜沖和湯半夏茯苓湯或理中湯加乾葛七分
或用末子理中湯和縮脾飲酒渴縮脾湯或煎葛根
湯調五苓散久困於酒遂成酒積腹痛泄瀉或暴飲
有灰酒亦能致然並宜酒煮黃連丸多飲結成酒癖
腹中有塊隨氣上下沖和湯加蓬朮半錢酒停胸膈
為痰飲者枳實半夏湯加神○一本神
下有麴字麥蘗各半錢
沖和湯加半夏一錢茯苓七分卷二
又多飲酒積入脾遂成酒黃詳見拾遺門疸證明
又神麴麥蘗去酒積卷三
又多飲人結成酒癖腹肚積塊脹急疼痛或全身腫

滿肌黃少食宜十味大七氣湯用紅酒煎服同上
又酒疸因飲酒過傷而黃俗名為酒黃宜乾葛煎湯
或施子仁煎湯調五苓散或生料五苓飲加乾葛一
錢卷十

又有酒疸後變成腹脹漸至面足俱腫及偏身宜藿
香脾飲加木香三錢或木香麥蘗各半錢卷同上

又飲酒即睡酒毒薰肺脾土生肺金肺為脾之子子

移病而尅於母故黃又肺主身之皮膚肺為酒毒薰

蒸故外發於皮而黃此二說故通法當合脾肺而治

宜藿朴飲同上
當作脾

又飲酒過多及食熱物而衄先用茅花湯衄愈甚則

理中湯加乾葛川芎各半錢或止川芎不必乾葛或
於理中湯去乾姜用乾葛或只依本方并芎不必加
或止用乾姜甘草二味卷四

病源候論水病有五不可治為一腹中痛傷肝第二飲
益平傷心第三背出傷脾第四身下平滿傷胃第五
背平傷肺凡此五傷必不可治卷十一
證治要訣五心飲益平腹腫臍突者不可治卷三

滿肌黃少食宜十味大七氣湯用紅酒煎服同上
又酒毒因飲酒過傷而黃俗名為酒黃宜乾葛煎湯
或梳子仁煎湯調五苓散或生料五苓散飲加乾葛一
錢

又有酒疸後變成腹脹滿至面足俱腫及偏身宜薑
杏脾飲加木香三錢或木香末散服之
又飲酒即睡酒毒薰肺脾土生肺金肺為脾之子
移病而射於肝故黃又肺主身之皮膚肺為酒毒薰
皮土用黃連黃芩甘草三和之散酒毒通法當合脾肺而治
使脾中黃連黃芩甘草三和之散酒毒通法當合脾肺而治
使脾中黃連黃芩甘草三和之散酒毒通法當合脾肺而治

水腫五不治

葛氏方云凡腫有五不治面腫倉黑肝敗不治掌腫
無理滿心敗不治臍滿腫反者脾敗不治腹滿無
文理肺敗不治陰腫不起腎敗不治

醫心方卷一列
十九文畧同因不錄

病源候論水病有五不可治第一脣黑傷肝第二缺
盆平傷心第三脊出傷脾第四足下平滿傷腎第五
背平傷肺凡此五傷必不可治

卷廿一
方卷廿一文
千金

證治要訣五心缺盆平脣腫臍突者不可治

醫宗要略五以越金平氣朝野實者不可不試卷三
 背平朝野只此五朝必不可不試卷十一
 益平朝野以第三卷出朝野第四只下平朝野實者
 祿朝野篇水祿育五不可不試第一卷黑朝野第二卷
 十次文畧同因不殺
 文野朝野不試朝野不試朝野不試朝野不試朝野不試
 無野朝野不試朝野不試朝野不試朝野不試朝野不試
 莫乃云云朝野不試朝野不試朝野不試朝野不試朝野不試
 水朝野不試

養生丹

和劑局方養生丹

出寶林真人谷伯陽傷寒論中一名交泰丹

却邪輔正

助陽接真治元氣虛虧陰邪交蕩正氣乖常上盛下
 虛氣不升降呼吸不足頭旋氣短心神怯弱夢寐驚
 悸遍體盜汗腹痛腰疼或虛煩狂言口乾上喘翻胃
 吐食霍亂轉筋欬逆不定又治中風涎潮不省人事
 陽氣欲脫四肢厥冷如傷寒陰盛自汗唇青脈沉最
 宜服及治婦人產後血氣身熱月候不均帶下腹痛
 悉能治療常服濟心火強腎水進飲食

硫黃

細研水銀細研黑錫細研水銀細研結砂細研

朱砂

細研

美食丹

右用黑炭壹隻火上鎔黑鉛成汁次下水銀以柳
枝子攪勻次下朱砂攪令不見星子放下少時方
入硫黃末急攪成汁和勻如有焰以醋洒之候冷
宜取出研如粉極細用糯米粉煮糊為圓如某豆大
每服貳拾粒加至參拾粒鹽湯下此藥升降陰陽
却既濟心腎空心食前棗湯送下神効不可具述
抄錄卷五下頭氣弱或支氣弱或言口瘡土氣諸
證治要訣諸中或未甦或已甦之其人頑涎愈盛
或前證不解或增困重宜星附湯或三生飲加金蝎
三箇間磨沈香湯下養生丹卷一
又霍亂之病云云若膈於上而不能下轉服轉秘須

用來復丹研末湯調吞下養生丹百粒庶可引前藥

到下同上

養生丹方三少丹間並百粒

又曾記一老成人言感冒服發汗藥得汗證候盡除

只身熱未退再用熟藥而熱仍在表裏都無別病溫

涼汗下俱所不可者宜進養生丹四五十粒卷二

又脚氣喘急者此係入腹宜蘇子降氣湯或沈香降

氣湯仍佐以養生丹或四磨飲卷三

又曾病衄愈後血因舊路一月或三四衄又有洗面

而衄日以為常此即水不通借路之意並宜止衄散

茅花煎湯調下或四物湯加石菖蒲阿膠蒲黃各半

錢煎熟調火煨石膏末一匙頭汗兼進養生丹前諸

又陰瀕氣若痛
腹逆上攻心至成嘔
逆先用鹽酒下養
正丹次用生料五積
散加吳茱萸茵香
桃仁玄胡索各炒
半錢卷三

證服不効、大衄不止者、養正丹多服、仍佐以蘇子降氣湯、使血隨氣下、

又有因虛致衄此為下虛上盛不宜過用涼劑宜養正丹及紫霞丹仍佐以四物湯芎歸湯磨沈香服

卷四

又吐血者、血溢入濁道、留聚膈間、滿則吐血、名曰內
衄、宜蘇子降氣湯、加入參、阿膠各半錢、下養血丹、

同上

又嗽血而氣急者補肺湯加阿膠杏仁桑白皮各半錢吞養正丹或靈砂丹或三砂丹間進百花膏同上

上月

又怒氣傷肝及肺氣不順上衝於腦令人頭痛宜沈

杏降氣湯并蘇子降氣湯下養正丹或用芎附飲

卷五

又傷寒咽喉痛有陰陽二證之入間用鹽水吞養生

丹同

又諸嗽皆可佐以應夢觀音散。○人參而加喘者以

胡人

而加喘者以

卷六

又風寒喘嗽宜九寶湯若乾喘不嗽不久遠近發
宜蘇子降氣湯或神祕湯吞養生丹重則四磨飲或
六磨飲吞靈砂丹或應夢觀音散吞養正丹尤宜
又嘔吐諸藥不效當借鎮重之藥以墜其逆氣宜姜
蘇湯下靈砂丹須百粒作一服俟藥得效却以養生

丹半硫圓導之同上
又痰飲暈眩及成飲厥者宜別加木香二生湯吞青
州白圓子和靈砂丹名青令丹或吞養正丹半硫圓
同上
又大便秘有風秘冷秘氣秘執云或其人素有風
病者亦多有秘宜小續命湯去附子倍芍藥入竹瀝
兩蜆殼許實者吞脾約麻仁圓虛者吞養生丹冷秘
由冷氣橫於腸胃凝陰固結津液不通胃道秘寒其
人腸內氣攻喜熱惡寒宜藿香心氣散加官桂枳殼
各半錢吞半硫圓熱藥多秘惟硫黃煖而通冷藥多
泄惟黃連肥腸而止泄卷八

又氣秘到氣不升降穀氣不行其人多噫宜蘇子降
氣湯加枳殼吞養正丹或半硫圓來復丹未效佐以
木香檳榔圓欲其速通則枳殼生用同上

又虛火陰陽不升降下虛上盛氣促喘急宜蘇子降
氣湯去前胡下黑錫丹或養生丹同上

又風熱赤甚者於黑神散消風散二藥中放令消風
頭高以折二消睡時冷調洗肝散或菊花散服仍進
四物湯內地黃用生芍藥用赤只須半貼食後作一
服却加入赤茯苓半錢醉將軍卽酒蒸太黃是也早
晨臨湯下養正丹二十三粒卷十
又下虛上盛致口舌生瘡若用鎮降之藥以降陽湯

湯宜鹽水下養正丹或黑錫丹同上文詳
婦人良方愚曾治一女人眼見鬼物言語失常循衣
直視衆醫多用心藥治之無效僕投養正丹一貼以
乳香湯送下以三生飲佐之立愈卷三婦人風邪一
又養正丹治虛風頭旋吐涎不已蓋此藥升降陰陽
補接真氣非止頭旋而已卷四補二藥中益公散風
虛風法前時不黑驗與左養正丹同若養正丹冷秘
又重灸關元不長穀不進止建康外謂意宜穩毛劉
木香散麻圓焙其氣面噴味遠坐用散如官桂枳殼
虛風吐涎遠吞養正丹海米梅圓來戲丹未效藥以
又虛風墜屎不再劉遠康不計其人多宜宜穩毛劉

黑錫丹

和劑局方黑錫丹

丹陽慈濟大師
受神仙藥君方

治脾元久冷上實

下虛胸中痰飲或上攻頭目微痛目眩昏眩及奔豚

氣上衝胸腹連兩脇膨脹刺痛不可忍氣欲絕者及

陰陽氣上下不升降飲食不進面黃羸瘦肢體浮腫

五種水氣脚氣上攻及牙齦腫痛滿口生瘡齒欲落

者兼治脾寒心痛冷汗不止或卒暴中風痰潮上膈

言語艱澀神昏氣亂喉中痰響狀似癰緩曾用風藥

弗吐不出者宜用此藥百粒煎薑棗湯灌之壓下風

涎即時甦省風涎自利或觸冒寒邪霍亂吐瀉手足

逆冷唇口青黑及男子陽事痿怯脚膝酸軟行步乏

九臍腹虛鳴大便久滑及婦人血海久冷白帶自下
歲久無子血氣攻注頭面四肢並宜服之兼療胸膈
煩雍痰飲虛喘百藥不愈者常服尅化飲食養精神
生陽逐陰消磨冷滯除濕破癖不動真氣使五臟安
寧六腑調暢百病不侵不山及卒暴中風痰障土阻
五金鈴子去核胡蘆巴酒浸木香不覓齒焙
附子炮去不長肉豆蔻破故紙酒浸炒
沉香不見乾兩箇香不見乾陽起石酒煮
干酪中炙煨肉桂去皮黑錫淨砂子
硫黃各或新鐵銚內如常法結黑錫硫黃砂子

普地上出火毒研令極細餘藥並杵羅為細末都壹
處知勻入研自朝至暮以黑无色為度酒糊為圓
如梧桐子大陰乾入布袋內擦令无瑩每服參肆
粒參肆粒空心薑鹽湯或棗湯下婦人艾醋
湯下卷五
證治要訣傷食證氣虛上逆遂成痞塞而疼者六磨
飲吞黑錫丹卷三
又牙宣有二證有風雍牙宣有腎虛牙宣云云其甚者
此屬腎經下虛上盛宜鹽湯下安腎丸間黑錫丹仍
用薑鹽炒香附黑色為末揩擦其妙不可言也四
又因虛頭痛此為腎厥頭痛宜用正元散或大三五

大散入鹽煎服或於正元散入炒椒十五粒下來復
丹間進黑錫丹卷五
又腎虛牙浮而痛甚則增寒壯熱全具如欲脫之狀
宜安腎丸間進黑錫丹同上
又曾有人脇痛連膈進諸氣藥并自大便導者其痛
殊甚後用辛熱補劑下黑錫丹方愈此乃虛冷作痛
愈疎而愈虛耳同上
又常自汗出經年累月者多用黑錫丹久病及大病
新愈汗出者亦可用此卷九
又有不時眩暈者有早起眩暈須臾自定日以為常
者正元飲下黑錫丹同上

又虛炎陰陽不升降下虛上盛氣促喘急宜蘇子降
氣湯去前胡下黑錫丹或養生丹氣急甚而不能眠
臥者沈附湯或正元飲或四柱散去木香用沈香並
以鹽煎下黑錫丹或靈砂丹三妙丹同上
又若赤眼久而不愈用諸眼藥皆無效早起則以蘇
子降氣湯下黑錫丹臨睡則以消風散下三黃圓日
中別以酒調黑神散此數藥不獨治久赤諸眼疾皆
治之卷十
又腎經久虛耳中潮聲蟬聲無休止時妨害聽聞者
當墜氣補腎正元飲下黑錫丹間進安腎圓同上
又有不因傷冷而涕多涕或黃或白或時帶血如腦

髓狀此由腎虛所生不可過用涼劑宜補腦散仍以
黑錫丹紫靈丹靈砂丹同上又下虛上盛致口舌生瘡若用鎮墜之藥以降陽湯
宜鹽水下養正丹或黑錫丹仍於臨卧熱湯洗足炒
探淨吳茱萸小撮拭足了便以炒熟致足心用片紫
之男左女右同上又曾有舌上病瘡久饒成穴累服涼劑不效後來有
教服黑錫丹遂得漸愈此亦下虛故上盛也同上
寓意艸黃湛候素有失血病一晨起至書房陡爆一
口傾血一盆喉間氣湧神思飄蕩壯熱如蒸頸筋鹿
頸勁診其脉尺中甚亂曰此昨晚大犯房勞自不用

命也因出驗血見血色如太陽之紅其僕云此血如宰
猪後半之血其來甚遠不識癡人有此確喻再至寢
室謂曰少陰之脈榮舌本少陰者腎也今腎中之血
洶湧而出舌本已硬無法可以救急因諦視良久曰
只有一法不得已用丸藥一服墜安元氣若得氣轉
丹田尚可緩圖因煎人參濃湯下黑錫丹三十粒喉
間汨汨有聲漸下入腹頃之舌柔能言云云卷二
下文有
用阿膠及補腎藥等
文茲不具錄

體狀此由腎虛所生不可過用涼劑宜補腦散仍以
黑錫丹紫雪丹靈砂丹同用
又下虛上盛致口舌生瘡若用鎮墜之藥以降陽湯
宜用
關時氏補腎湯
吳田尚長發圖因頂入參黑點下黑點丹三十珠
只甫一志下醫
咸而而出古本已更無去下又姓意因補腎身久日
室靜曰少壯之期
命出因出銀血
其來其遠不遠
其對云此血
其對云此血

白及治吐血

醫說古州獄吏問一大囚將死頭眩面赤
吾七次犯死罪盡力抗諱苦遭訊考至是肺背傷損
至於嘔血適得一藥每用其效如神荷君庭術之恩
持此以報只白及一味末飲調服其後法理倫長
其智見肺開痰數十通皆白及而填之血漸不變
也洪骨之問其說為蘇州長壽寺規之妙澤川侯一
卒忽苦咯血勢絕危實之用此救之一日即止
治要訣因能屈身傷肺吐血者白及末和丸或白
及末和散卷四略也

白及治吐血

隨筆卷二 恆參著 血雖小不

醫說台州獄吏憫一大囚料死頗照顧之因感語之
吾七次犯死罪盡力抗諱苦遭訊考坐是肺皆傷損
至於嘔血適得一藥每用其效如神荷君庇拊之恩
持此以報只白及一味米飲調爾其後凌遲儉者剖
其曾見肺間竅穴數十處皆白及補填之色猶不變
也洪貫之聞其說為鄧州長壽宰規之赴洋川任一
卒忽苦咯血勢絕危貫之用此救之一日即止

卷四

洪貫

本草綱目

卷十二

下白及

發明引

以羊乳

證治要訣因飽屈身傷肺吐血者白及枇杷丸或白
及蓮須散卷四咯血按二方本書无攷
白及治吐血

丹溪心法白芨末調服治吐血卷二吐血一方

本草綱目摘玄云試血法吐在水盆內浮者肺血也

沈者肝血也半浮半沈者心血也各隨所見以羊肺

羊肝羊心煮熟蘸白芨末日日食之卷三下白芨

醫方集解卷中獨聖散治多年咳嗽肺痿咯血紅痰

白芨為末每服二錢臨臥糯米湯下卷中白芨不變

料高島枳園曰久咳不止唾血引紅線或為點斑者屬

至肺損雖外候似輕最取為難治余為一方即於桔梗湯

吾方中加白芨桑白皮名曰白芨湯淺田栗園先哲醫話卷下

又曰虛勞吐血紅不白有痰中引血淩者有痰中為粒

顆者其大或如蚕豆或如赤豆菜豆見血雖小不

可忽諸同上

又曰久咳唾血如紅縷或為點斑者此屬肺損他病
雖微終至難治早可與白芨湯同上右件吹咽每

服三錢水一盞半生薑十片煎至八分去滓溫服食

後遺八
嚴氏濟生方三液湯治七情傷感氣鬱生涎隨氣上

逆頭目眩暈心嘈忪悸肩背痠痛大半夏洗淨湯泡

洗次切作片子右件每服肆錢水貳盞生薑十片煎
至七分去滓入沈香水一呷溫服不拘時候卷二
證治要訣肝經傳飲一證發則眉棱骨痛眼不可開
薑黃散夜臥不安遺尿或渴或瀉湯去茶牙或二陳湯吞

丹溪心法白芨末調服治吐血卷二吐血一方

本草綱目摘玄云試血法吐在水盆內浮者肺血也

沈者肝血也半浮半沈者心血也各隨所見以羊肺

羊肝羊心煮熟蘸白芨末日月食之卷十一正白

醫方集解卷中獨聖散治多年咳嗽肺癆咯血紅痰

白芨為末每服二錢臨臥糯米湯下卷中

高島松園曰久咳不止唾血引紅線或為點斑者屬

肺損雖外候似輕最難治余為一方即於桔梗湯

藥錄卷五藥法早下與白芨末同下卷十一

又用大麥蘆花吹入肺中為理卷十一

預為備同土或如蚕豆或如赤豆茶豆見血雖小不

眉稜骨痛

楊氏家藏方水玉湯治眉稜骨痛不可忍者此痰厥也
半夏不以多少湯洗七次切作片子右件吹咀每
服三錢水一盞半生薑十片煎至八分去滓溫服食
後卷八

嚴氏濟生方玉液湯治七情傷感氣鬱生涎隨氣上

逆頭目眩暈心嘈忪悸眉稜骨痛大半夏洗淨湯泡

柒次切作片子右件每服肆錢水貳盞生薑十片煎

至柒分去滓入沈香水一呷溫服不拘時候卷二

證治要訣肝經停飲一證發則眉稜骨痛眼不可開

晝靜夜劇宜導痰飲或芎辛湯去茶牙或二陳湯吞

眉稜骨痛

青州白丸子併於痰飲門選藥卷五

證治要訣

至宋公去室人

宋公時并并子

並服目如量

羅力齊主

對考八

服三錢水一

出半夏不以

財力家道

冒熱骨痛

本重泡藥附播

經驗後方治嬰兒童子患疥豆疾用紫草二兩細剉

以百沸湯一大盞泡便以物合定勿令氣漏放如人

體溫里兒大小服半合至一合服此瘡雖出亦當輕

減證類本草卷八紫草條引聖惠方同泡作洗

證治要訣有無病偶然致呢此緣氣逆而生重者或

經一二日宜小半夏茯苓湯加枳實半夏湯或用煎

湯泡蘿蔔子研取汁調木香調氣散乘熱服逆氣用

之最良卷六

傷寒類方大黃黃連瀉心湯此又法之最奇者不取

煎而取泡欲其輕揚清淡以滌上焦之邪

泡藥附播

劉君蒞庭曰、皇國制劑、轉刷及芳香、間用湯泡、以

絹袋中麻沸湯攪用俗呼振卽三黃湯之遺意

通議卷九
木香脂屏燭乘燒則宜屏用

翟灝曰清波雜志高宗自相州渡河荒野中借半

破瓮于溫湯湔飯茅簷下與汪伯彥同食集韻湔

披教切漬也按今醫方概書溫漬字為泡泡音臍

浮漚也可借用乎通俗編卷三十一亦當

以百無易一大蓋或更以神合宜多合屏氣效取人

附擺 宜照安兒童子患熱且用紫草二兩

本事方并花水擺如未出者更以手揉令出盡

卷十
青州

白圓子方後

證治要訣類方卷四青州白丸子同

劉君直廷曰：皇國制劑，轉刷及芳香，開用湯泡以代煮煎，是取其疎湯，亦便倉卒其法，以吹咀藥內絹袋中，麻沸湯攪用。俗呼振即三黃湯之遺意也。

通義卷九

翟灝曰：清波雜志：高宗自相州渡河，荒野中，借半破瓮，盪溫湯，添飯，茅簷下，與汪伯彥同食。集韻：斃，披教切，漬也。按今醫方，概書溫漬字，為泡，泡音聯，浮漚也，可借用。水滸俗編卷三十一，亦言漚。

附攷

本國圖子文欽撰鄧詠題繪賈衣拳四錄



