

✕  
i 58.2

醫家大法中

490.9

Ix-5

No. 2144

18 1 58-2



肺三

七宰辛肺生于充上缺肺者相傳之官治節出焉

秋分之氣虛為衛

大法卷之三



重三斤三兩六葉兩耳凡八葉○充澤為口與  
艮山合山澤通氣故肺金受氣於寅陽升於泰  
驅陰氣而上也至巳為六陽而乾用事也  
諸氣臏鬱皆屬肺金

脉扁鵲云如三菽之重與皮毛相得浮而短濡者  
為陽中之陰也又云一陰三陽脉來沉瀦而短  
時一浮也其時燥其性欬九月十月之氣也右  
經云秋日下膚如蟄蟲將去



富士川文庫

1349

叔和云大腸共肺為傳送

有餘為寒

氣人參 藿香  
血五味子 烏梅 木瓜 桔梗 丁香

不足為熱

氣石膏 寒水石 知母 乾生薑 粳米 茯苓 貝母 二門冬  
血梔子 黃芩 薤白 厚朴

實則泄

杏仁 桑白皮 知母 枳實 薤白 厚朴

虛則補

人參 黃芪 阿膠 粳米 紫苑

仲景

標麻黃湯 桂枝湯 桂枝麻黃各半湯

大青龍湯 小青龍湯

**實** 麻黃  
**虛** 桂枝

本三黃湯

石膏湯 即竹葉石膏湯

**實** 杏仁  
**虛** 人參

又一轉標

白虎湯

本涼膈湯

正手太陰之正別入淵腋少陰之前入走肺散之

太陽上出缺盆循喉嚨復合陽明此為六合也

肺絡手太陰之別名曰列缺起于腕上分間並太

陰之經直入掌中散入于魚際其病實則手銳

掌熱虛則欠欬小便遺數取之去腕一寸半別

走陽明也

手太陰肺經濕土化五道三三末六月也

手太陰之脉起于中焦下絡大腸還循胃口上膈  
屬肺從肺系橫出腋腋下循臑內行少陰心主  
之前下肘中循臂內上骨下廉入寸口上魚際  
循魚際出大指之端其支者從腕後直次指內  
廉出其端

是動則病肺脹滿膨膨而喘咳

厚朴 陳皮 芍藥 大淵 列缺

五 缺盆中痛甚則交兩手而脅此為臂厥是主肺

所生病者欬上氣喘渴煩心胸滿

人參 枳殼 枳實

臑臂內前廉痛厥掌中熱

少陰胞絡此肺病傳及心胞與胃絡也

氣盛有餘則肩背痛風寒汗出中風

黃芪 薄荷

小便

數而欠 氣虛則肩背痛寒少氣不足以息

人參

桂 黃芪 溺色變

胃虛 茯苓

白朮 人參

一法金鬱則泄之謂解表利小便也

痰五色 色白西方本色 色黃逆而之脾 色

紅甚而之丙 金受火因 為難治 色青受風之羈絆 色

黑如烟煤點頰而之北方 不治自 愈也

白血證經云陽明司天唾白血者死白血者淺紅  
如肺色故曰血有正化對化之異

欬 傷寒 麻黃  
 傷風 桂枝  
 寒 生薑  
 熱 知母  
 燥 烏梅 五味子  
 濕 皂莢 白礬

喘 虛在氣 人參 黃芪  
 實在氣 杏仁 桑白皮  
 在血 木瓜 五味子  
 在血 葶藶 大黃

痰 寒生薑 盧補胃 人參 白木 半夏 咽 桔梗  
 熱半夏 實泄腎 黃連 黃柏 知母 膈 枳殼

富貴之人  
 飲 苦為寒 若飲酒者 苦為熱  
 酸為熱 若蘗鹽者 酸為寒  
 寸沉則尺有力 為熱  
 寸沉則尺無力 為寒  
 貧賤之人  
 茯苓 人參 白木 乾薑 陳皮 生薑 白朮 茯苓

大腸三 一長庚大腸生於乳三連大腸傳道之官變化出焉

重二斤十二兩長二丈一尺廣四寸徑一寸半  
 當臍右回管積一十六曲盛穀一斗水七升半  
 肛門即魄門也一名廣腸重十二兩大八寸徑  
 二寸大半長二尺八寸受穀九升三合八勺合  
 之一一名迴腸

氣 白腸司有形糟粕

庚金為降申為生血之首   也

脉微毛而浮大腸平也瀦者肺也微瀦而浮大腸

病也

實

杏仁 桃仁 郁李仁 麻子仁  
大黃 芒硝 巴豆 牽牛

虛

阿膠 龜骨 白朮 白石英  
蕪荑 乳香 訶子 聖藥

仲景

標

白虎湯 犀角地黄湯

本

麻仁丸 七宣丸 潤腸丸  
溫白丸 厚腸丸

又云胃中在燥屎五六枚宜調胃承氣湯本在大腸

正手陽明之正從手循膺乳別於肩髃入柱骨下

走大腸屬于肺上循喉嚨出缺盆合於陽明也

大腸絡手陽明之別名曰偏歷去腕三寸別入太

陰其別者上循臂乘肩髃上曲頰偏齒其別者

入耳合于宗脈實則齒齲耳聾虛則齒寒痺隔

取之所別也

手陽明大腸經燥金清化九大壯三三卯二月也

手陽明之脈起于大指次指之端外側循指上廉

出合谷兩骨之間上入兩筋之中循臂上廉入

肘外廉上循臑外前廉上肩出髃骨之前廉上

出于柱骨之會上下入缺盆絡肺下膈屬大腸

其支者從缺盆上頸貫頰入下齒中還出俠口  
交人中左之右右之左上俠鼻孔

是動則病齒痛頸腫是主津液

所生病者目黃口乾飢餓犀角地黃湯喉痺高陽合谷肩

前臍痛大指次指痛不可用此手陽明痛連足陽明少陽也。曲

池氣有餘則當脈所過者熱腫虛則寒慄不復

### 大便自利

寒	人參	乾薑	風	羌活	燥	當歸
熱	甘草	白朮	防風	地黃	熟	大黃
	澤瀉	茯苓	硫黃	半夏		芒硝
	滑石					

年老秘虛弱不可寒熱下者氣杏仁 陳皮 蜜

大便秘服神芩丸大便不通小便及利不知燥濕

之過本大腸少津液以寒燥之藥治之是以轉

燥少服則不濟多服則亡血所以不通若用四

物麻子杏仁之類則可經云燥則為枯濕劑所

以潤之此腎燥便難

大便泄服理中湯小便不利大便反泄不知氣化

之過本肺不傳化以純熱之藥治之是以轉泄

少服則不濟多服則愈熱所以不分若以青皮



陳皮之類治之則可經云膀胱者津液之府氣化則能出矣

胃



戊為天地之門戶所以總係於天胃者倉廩之官五味出焉

為黃腸重二斤十四兩紆曲屈伸長二尺六寸大一尺五寸徑五寸盛穀二斗水一斗五升天五之氣統系於天何也戊己則為中列在乾則與巽相對東南西北之方道甲曰戊己即天地之門戶也

脉脉若若以滑是有胃氣一脉變為四時四時皆以胃氣為本春弦夏洪秋毛冬石無胃氣皆死  
○緩者脾也微緩而浮者胃也

實 能食 大黃 芒硝 巴豆 輕粉

虛 不能食 乾姜 白木 蒼朮 生薑 草豆蔻 神曲 麥牙 大棗 甘草

標 葛根 升麻 犀角 石膏 知母

本 枳實 檳榔 厚朴 三稜 蓬朮

經云陽明雖從中治在仲景則亦有標本

仲景

標 升麻 葛根 湯 白虎 湯 標之本 調胃承氣湯

本 調胃承氣湯 本之標 白虎加人參湯

煩 陽 梔子 陶 香豉 不得眠 煩 梔子 知母 陶 酸枣仁

胃口為上焦主納而不出 霧不散而為喘滿 此出而不納也

中焦胃為水穀之海 與脾同為腐熟 留飲留不散 久為中滿不能出納也

膀胱為下焦主出而不納 瀆不利而為腫滿 此納而不出也

此言三焦之體所以為水穀之道路上焦如霧

中焦如樞下焦如瀆 咽門至賁門 賁門至闌門

闌門分別清濁為三焦之部 始何是無狀空有

名

正足陽明之上至髀入于腹裏屬胃散之脾上通

於心上循咽出干口上頰頓還繫目系合干陽明也

胃絡足陽明之別名曰豐隆去踝八寸別走大陰其別者循脛骨外廉上絡頭項合諸經之氣下絡喉嗑其病氣逆則喉痺瘁瘖實則狂癲虛則足不收脛枯取之所別也

胃之大絡名曰虛里貫膈絡肺出於左乳下其動應辰服宗脈之所會也

足陽明胃經燥金清化四觀三三酉八月也

足陽明之脉起于鼻交頰中旁約太陽之脉下循鼻外入上齒中還出俠口環唇下文承漿却循頰後下廉出大迎循頰車上耳前過客主人循髮際至額顛其支者從大迎前下人迎循喉嚨入缺盆下膈屬胃絡脾其直者從缺盆下乳內廉下俠臍入氣街中其支者起於胃下口循腹裏下至氣街中而合以下髀關抵伏菟下入膝膕中下循胫外廉下足跗入中指內間其支者下膝三寸而別以下入中指外間其支者別跗

上入大指間出其端

是動則病淒淒然振寒 內庭 善伸數欠 內庭 顏

黑 麥門冬、解各 病至則惡人與火聞本音則惕然而

驚心動欲獨閉戶塞牖而處甚則欲上高而歌

棄衣而走賁響腹脹是謂解厥是主血 衛陽

所生病者狂瘡溫淫汗出 當歸 玄參 紫參 欬衄口

啞唇緊 防風連翹湯 內庭 頸腫喉痺 陷谷 大腹水腫

膝臏痛 桔梗連翹湯 循膺乳銜股伏菟骭外廉足跗

上皆痛中指不用 此陽明連及少陽也 氣盛則身以前皆

熱其有餘於胃則消穀善飢溺色黃 調胃承氣湯 氣

不足則身以前皆寒慄胃中寒則脹滿 理中湯

食利則吐謂之嘔 嘔 生薑半夏湯

食入則吐謂之暴吐湧 生薑橘皮湯

食已則吐謂之嘔吐溢 橘皮半夏湯

食久則吐謂之反胃 水煮金花丸

食再則吐謂之翻胃 易老紫沉丸

且食不能暮食則吐 食不下 脉實而滑 半夏生薑大黃湯

岐伯論見陰證例

能食能便

胃實腸虛

枳實遺糧丸

厚朴 赤石脂

不能食不能便

胃虛腸實

枳實

理中丸

密

能食不能便

胃實腸實

大黃

巴豆

牽牛

不能食能便

胃虛腸虛

白木

理中湯

厚朴

枳實

扁鵲云陰氣大盛陽氣不得營也故曰格陽氣

大盛陰氣不得營也故曰關陰陽俱盛不得相

營故曰關格者不得盡其命而死矣

仲景云關則不得小便格則吐逆關者甚熱之

氣格者甚寒之氣關無出之由故曰關格無入

之理故曰格

口苦

寒則補胃 熱則泄膽

古乾

水多沉液 火多枯燥

四君子湯 麥門冬飲子

五物厚腸湯

脾

三三三五短已脾生干坤六斷脾  
三三三三三者倉廩之官五味出焉

重三斤三兩扁廣三寸長五寸有散膏半斤溫  
五藏○坤土為腹為霧露得成數五獨立四傍  
黃庭云脾長一尺掩大倉與胃同熟水穀脾本  
不動而動於□如鋤耨耕耨同四散之動連及  
其脾體本坤靜

諸濕腫滿皆屬脾土

脉扁鵲云九菽之重與肌肉相得中州有陰陽戊  
火從心肺己土從腎肝混而一之府藏各從上

下又云脾者中州也其平和不可得而見衰乃  
 見爾來如雀之啄如水之下漏是脾之衰也又  
 云一陰二陽脉來長而沉濡脾也其時濕其性  
 緩六月八月之氣也右開  
 叔和云阿阿緩若春楊柳此是脾家居四季一  
 脉變為四時胃與此同又云脾胃相連五穀消  
 實有餘為濕園茯苓 乾薑 甘草 人參 陳皮 青皮  
 虛不足為燥園白朮 蒼朮 中桂 吳茱萸  
 木瓜 烏梅 大棗 沙參 益智 膠飴 麻仁 郁李  
 仲景 鹽

標 不渴脉浮 桂枝湯 濕勝則濡泄 理中湯  
 本 渴欲飲湯 四逆湯 亡液則燥渴 理中丸  
 熱治則近於火寒治則近於水宜溫治可也在  
 裏同法

正足太陰之正別上至髀合於陽明與別俱行上  
 結于咽貫舌中此為三合也

脾絡足太陽之別名曰公孫去本節後之一寸別  
 走陽明其別者入絡腸胃厥氣上逆則霍亂實  
 則腹中切痛虛者鼓脹之所別也

脾之大絡名曰大包出淵液下三寸布胃脇實則  
身盡痛虛則百節盡皆縱此脉若羅絡之血者  
皆取之脾之大絡脉也

足太陰脾經濕土化五臨三三二丑十二月也

足太陰之脉起于大指之端循指內側白肉際過  
核骨後上內踝前廉上膈內循膈骨後交出缺  
陰之前上循膝股內前廉入腹屬脾絡胃上膈  
俠咽連舌本散舌下其支者復從胃別上膈注  
心中

是動則病舌本強食則嘔胃脘痛芍藥 半夏

太陰絡胃政痛

灸公孫三壯

腹脹善噫得後與氣則快然而

衰芍藥 木香

沉香 灸三陰交

身體皆重是主脾白朮

蒼朮 茯苓 灸三陰交

所生病者舌本痛體不能動搖灸三陰交食不下生薑

白煩心白朮心下急痛桂寒瘡瘡痂泄理中湯水

閉 黃疸好卧不能食肉唇青強立股膝肉痛

厥足大指不用此痺病連及心胃也

一法土鬱則棄之謂下之令無壅礙也



腹脹滿實厚朴心腹痛盧芍藥 人參 寒 熱

臍腹痛白朮小腹痛婦人四物加玄胡索 寒 小茴香

素問 男子四物加茯苓 阿膠 熱 大黃

飧泄清氣在下 則食不化胃泄穀不化 色多黃承氣湯白朮調中湯

洞泄腸滑不止脾泄脹滿注下 食則嘔逆建中湯 理中湯

寒中 大腸泄食已窘迫大便 色白腸鳴切痛乾薑 附子

寒 小腸泄溼而便膿血 承氣湯

濡泄濕淫於 內所勝大瘕泄裏急後重 數至固 而不能便 莖中痛

濕燥 脫肛

濕熱便膿血 截毒下血有鮮血不可 下宜解化

風濕

溏泄 鶩泄如鴨之後 寒泄也 天麻 附子 乾薑 吳茱萸

仲景云虛寒相搏而為腸鳴○叔和云濕多成五泄腸走若雷奔 治濕不利小便非其治也

心三

三虛丁心生於離中虛心者君主之官神明出焉

夏至之氣同為榮

重十二兩中有七孔三毛盛精汁三合○離火為君主血之原故降中虛一陰也

經云君主之官神明出焉故主明則下安國乃

大昌主不明則十二官危殆國則亡矣

諸痛痒瘡瘍皆屬心火

脉扁鵲云如六菽之重與血脉相得浮而滑太陽

中之陽本體實大隱而不出有若沉之意滑也

又云一陰三陽脉來浮而長時一沉也其時熱

其性軟三月四月之氣也

叔和云心與小腸為受盛

大法夏脉大三焦條下以君火與相火同治

有餘為執血氣牛黃 天竺黃 龍腦 黃連

不足為寒血氣人參 茯苓 當歸 乾薑

心盛則生熱子能令母實逆則盛大黃

心虛則熱母能令子虛大則病進熟地黃

標 黃連 子能令母實實則泄其子

本 地黃 生者自病丁與丙治同

通理二穴在腕後一寸熱疾卒中懊懣數欠

頻伸悲肺也恐腎也目眩肝也頭痛面赤而熱心慄肘

臂痛實則股腫脾也虛則不能言心也苦嘔喉痺

脾也少氣遺溺三焦也針入三分可灸三壯心有五

系通絡五藏故自病五藏皆病穴因以名通理

正手少陰之正別入於淵腋兩筋之間屬於心上

走喉嚨出于面合目内眥此為四合也

心絡手少陰之別名曰通理去腕一寸半別而上

行循經入于心中繫舌本屬目系其實則走膈

虛則不能言取之掌後一寸別走太陽也  
手少陰心經君火熱化三姑三三午五月也  
手少陰之脉起于心中出属心系下膈絡小腸其

支者從心系上俠咽繫目系其直者復從心系  
却上肺下出腋下下循膈內後廉行太陰心主  
之後下肘內循臂內後廉抵掌後銳骨之端入  
掌內後廉循小指之內出其端

是動則病嗌乾心痛渴而欲飲是為臂厥是主

心人參 麥門冬 天門冬 咽痛 灸神門七壯  
枸杞子 五味子

所生病者目黃 脾入肺 梔子 脇痛 少陽 柴胡  
灸青靈 灸通 灸少府七壯

膈臂內後廉痛 胞絡 厥掌中熱痛 胞絡  
堂少府七壯

生地黃 灸少府 此 心痛連及少陽胞絡也

一法火鬱則發之謂汗之令疎散也

心悸 汗多 桂枝 少陰 柴胡  
陰証 茯苓 雜病 丹砂

痞悶 虛 半夏 寒 白朮 濕 澤瀉 茯苓  
實 枳實 熱 黃連 大黃 燥 木瓜 芍藥

痞心 下有水 枳實 木瓜 澤瀉 白朮 旋覆花  
心下無水 芍藥

下之心下痞 雜病 芍藥 芍藥  
傷寒

下之脇下痛 雜病 柴胡 柴胡  
傷寒 枳實 牡蠣

一法治 虛 芍藥 柴胡

小腸三六□丙小腸生干良覆椀小

腸者受盛之官 物出焉

重二斤十四兩長三丈二尺廣一寸半徑八分  
分之少半左迴疊積十六曲盛穀二斗四升水  
六升三合合之太半

血 赤腸司無形溺以下言之大小二便皆有  
數也以前後言之溺則無形也以其與至相通  
故曰司溺本則食飲混而居下入于大腸也司  
無形但言其標而不言其本耳

丙與三焦丁與心胞為四主

假令用蒼木燥胃  
丙火自生子能令

也母實

脉微鈎而浮小腸平也大者心也微大而長小腸病也

實 赤小豆 燈草 車前子 扁豆

虛 白茯苓 茵香 稷米 白芍藥

錢仲陽廣仲景

標 茯苓 石膏 本導赤散

正手太陽之正指地别于肩解入腋走心繫小腸也

小腸絡手太陽之别名曰支正上腕五寸内注少

陰其别者上走肘络肩髃實則筋弛肘廢虛則生肱小者如指痂疥取之所别也

手太陽小腸經寒水化六决三三辰三月也

手太陽之脉起于小指之端循於外側上腕出踝

中直上循臂骨下廉出肘内側兩骨之間上循

臑外後廉出肩解繞肩胛交肩入缺盆向腋

絡心循咽下膈抵胃属小腸其支者從缺盆循

頸上頰至目銳眦却入耳中其支者别頰上頰

抵鼻至目內皆斜絡干顛

是動則病噤痛頷腫不可以顧肩似拔膈似折

是主液液少澤養充

所生病者耳聾目黃頰頷腫頸肩膈肘臂外後

廉痛此并太陽連及陽明也

小便自利下虛則寒畜血則熱求責餘症諸症皆熱不得為寒諸症皆寒不得為熱

丙通草木通壬蒲黃旋盆花笑茯苓

小便秘乙扁豆芍藥辛紫苑胞沉香

遺溺癢閉足厥陰肝所生病膀胱不約川芎芍藥

膀胱三艮山為手為背膀胱者州都之官津液藏焉氣化則能出矣

重九兩二銖縱廣九寸盛溺九升九合為黑腸

有上口無下口

脉微石而滑膀胱平也沉者腎也微沉而忽似浮

者膀胱病也浮之損小沉之實大為陰盛陽虛

沉之損小浮之實大為陽盛陰虛

實澤瀉茯苓滑石旋覆花虛苦梗山茱萸

仲景

標麻黃桂枝防風羌活黃芩防已白朮蒼朮

本五苓散 滑石

仲景加減三十七法

正足太陽之正別走于肛中其一道下尻五寸別入于肛屬于膀胱散之腎循脊當心入散直者從脊上出于項復屬于太陽此為一經也

膀胱絡足太陽之別名曰飛陽去踝七寸別走少陽實則鼻塞頭背痛虛則熱取之所別也

足太陽膀胱經寒水化一剝一三三三戌九月也

足太陽之脉起于目内眦上額交巔上其支者從

巔至耳上角其直者從巔入絡腦還出別項下循肩膊内俠脊抵腰中入循脊絡腎屬膀胱其支者從腰中下會於後陰下貫臀入膕中其支者從膕内左右別下貫胛過髀樞循髀外後廉下合膕中以下貫腓内出外踝之後循京骨至小指外側

是動則病頭痛目似脫項似拔脊痛腰似折髀不可以曲膕如結膑如裂是為蹠厥是主筋

滑石 獨活 桑骨 至陰 通谷



所生病者痔瘡黃區當歸狂癩疾頭顛頂痛目黃淚

出川芎孰陽明膏約太陽之脈升麻項背

腰尻腫膈脚背痛小指不用此是太陽連及陽明也崑崙京骨

經云膀胱者津液之府氣化則能出矣又云肺

氣通調水道下輸膀胱又云肝膽同歸津液府

所以太陽厥陰同為一治又云膀胱腎合為津

慶此腎主大小二便難也

一人病虛服附子熱藥小便悶諸藥不效惟得

黃連黃芩則效

一人服內托藥大便大泄小便悶或用五苓散

問與陳皮茯苓氣化則效

胞無下口滲陳皮 茯苓 木香 沉香 扶承元

經云胞遺熱於膀胱則為遺溺閉癢又云膀胱

內痛按之若沃以湯沃於小便則為胞痺注云

胞內居之○仲景云膀胱者胞之室也胞居膀

胱之內所以為十二藏○經云肝膽同歸津液

府巨陽總領甲乙也

目服藥則神方犀角丸點藥則五輪圓明膏洗藥

則桑皮滑石散暴赤加黃連 差明加當歸 痛加防風

能遠脉不能近脉 有其火無其水補腎 六氣補腎

能近脉不能遠脉 有其水無其火補心 益陰再補心

近脉不能遠脉空心服四物湯加澤瀉茯苓牡蠣 臨臥服遠志丸加甘菊花蜜蒙花此通手足少陰

目痛不能久脉身頭目赤血勝則痛 風血相勝既痛且痒

頭風風川芎 濕瓜蒂 頭汗風脉為熱 陰脉為寒

汗傷寒脉緊麻黃葱豉發之汗出於衛

傷寒脉緩白朮桂枝止之汗出於榮

往來寒熱柴胡連翹和之汗出干少陽

體若燔炭地骨皮秦艽解之汗出於三焦

厥而抑鬱柴胡麻黃發之汗出於血

熱聚於胃大黃芒硝下之汗出於足陽明

陰毒大汗附子乾薑温之汗出於三陽

盜汗 虛黃香連翹湯 實三黃連翹湯

經云寢汗憎風注云俗呼為盜汗即賊汗也睡則有覺則無

小便不通非小腸膀胱厥陰也強力房事過忍小便故也

治胞轉病鹽一斤隔紙攤臍上熨斗熨令通

腎

三四促契腎生於坎中滿腎者作強之官伎巧出焉

冬至之氣同

分二枚重一斤一兩○坎水為耳為生氣之原所能升坎中滿也性心念者元始之氣為生命之門精血所自生其用在三焦包絡即天地之所由生也○九天生神章云溥結元始王師腎中之真陽也煉而至頂為純陽混合歸元一也與肝魂益之

諸寒收引皆屬腎水

脉大法曰冬日在骨蟄虫固蜜君子居室○扁鵲

云按之至骨舉指來疾如以盂覆水而出相似  
又云按濡舉疾陰中之陰一陰一陽脉來沉而  
滑其時寒其性堅十月十一月十二月之氣也尺左

叔和云膀胱腎合為津慶

有餘為寒氣破故紙 天雄 附子 陽起石 山茱萸  
血肉從容 肉桂 巴戟 熟地黃

不足為熱氣山藥 遠志 五味子  
血牡蠣 蛤粉 生地黃

腎溫則實澤瀉 車前子 猪苓 滑石 盛則寒 附子 肉桂

腎虛則寒動於中肉菴蓉 破故紙 虛則燥 天門冬 生地黃 礪砂 當歸 益智仁

### 仲景

標 麻黃附子細辛湯 本 大承氣湯  
麻黃附子甘草湯 本 四逆湯  
細辛味辛溫熱以潤肉寒主頭痛腦痛百節拘  
攣風濕痺痛汗不出血不行所以主足少陰連  
及足厥陰也

厚朴枳實雖治大實大滿本治傷寒頭痛大風  
在皮與大黃芒硝同用白膏而下無所通與酒

浸大黃同為佐使仲景之法可謂極矣

標之本猪苓湯 本之標 白虎湯 姜附湯  
通脈四逆湯

本之本承氣湯 桃仁承氣湯 抵當湯 抵當丸

咽物無妨 不腫為寒 炙甘草湯 半夏乾桔湯 桂 苦酒

咽痛 咽物有妨 腫痺為熱 紫河車散 礬石散 尤重下之下之遲即喉閉也

內經喉氣通於天咽氣通於地傷於風上先受之傷於濕下先受之

命門 有餘 生地黃 黃蘗 硃砂 寒水石 知母 不足 附子 肉桂 川烏 硫黃 天雄 陽起石 烏喙

正足少陰之正至脘中別走太陽而合上至臂當十四腧出屬帶脉直者繫舌本復出干項合干太陽此為一合成以諸陰之別皆為正也

腎絡足少陽之別名曰大鍾當踝後統跟別走大

陽其別者並經上走于心胞下外貫腰脊其病

氣逆則煩悶實則癰閉虛則腰痛取之所別也

足少陰腎經君火熱化四復三三子十一月也

足少陰之脉起于小指之下斜趨足心出然谷之

下循內踝之後別入跟中以上膈內出脘中內

廉上股內後廉貫脊屬腎絡膀胱其直者從腎

上貫肝膈入肺中循喉嚨俠舌本其支者從肺

出絡心主膻中

是動則病飢而不欲食 心懸若飢 面赤如炭色

然谷咳唾則有血喉鳴而喘 肺病 桂 梔子 坐

而欲起目眩暈無所見 熱地黃 防風 氣不足則善恐

心惕惕如人將捕之是為腎厥是主腎 遠志

所生病口熱舌乾咽腫上氣噎乾及痛 五味子 人參

甘草 若硬 煩心 心痛 梔子 黃疸腸澼 黃芩 春

股內後廉痛 肺 痿厥嗜卧足下熱而痛 生地 黃

當歸 天門冬 此腎 病連及心肺膀胱也

一法鬱則折之謂抑之制其衝逆也過者折之

以其畏也 過大過也大過者以其味溼之以鹹

溼故畏謂 溼為畏也 溼腎酸溼肝辛溼肺苦溼心甘溼脾

消渴

益火之源 烏附 使溺有節

消中

人參 五味子 中 枳實 茯苓

消腎

桂 附子 益火消陰 五味子 壯水制陽

乾

寒 人參 山茱萸

菖蒲 肉桂 黃蘗 蛤粉

茯苓 破故紙 益智 牡蠣

磁 雞頭 粉 別 芡實 遠志

澁

寒 天麻 遠志

黃連 地黃

益智 牡蠣

磁 雞頭 粉 別 芡實 遠志

仲景云瀦脉男子得之失精亡血婦人得之半

產漏下○叔和云脉瀦精頻漏恍惚夢魂多

陰囊濕痒

白附子

卷活

前四味為細末湯酒任調空心下加

吳茱萸 澤瀉 盤龍子

癩疔有小腸氣有膀胱氣有腎餘氣所生的是何

經又經云太陰受寒氣聚為疔又云控畢又云

控卯

予嘗治脫精不止者以澀劑收之止之則不能收

不能止不若瀉心火若瀉心火不能止之不若

用升陽之劑如風藥之類止之非此能止之也

舉其氣上而不下也二法可選用

又年老人虛秘是下亡津液也以升麻湯舉之  
陽升陰降是地氣上為雲天氣下為雨也所以

通利

心胞絡三巽風為股一名相  
火二名手厥陰

扁鵲云手少陰與心主為別脉心主與三焦為

表裏俱有名而無形

脉十八難云手心主少陽火生足太陰陽明土右

尺已午即其位也

實犀角  
硃砂  
牡丹皮  
生地黃

虛當歸  
沒藥  
川芎  
血竭

仲景

標瀉心湯  
犀角地黃湯  
本桃仁  
承氣湯

正手心之正別下淵腋三寸入胸中別屬三焦出



循喉嚨出耳後合少陽完骨之下此為五合也  
心胞絡手心主之別名曰內關去腕二寸出干兩  
筋之間循經以上繫于心胞絡心系氣實則心  
痛虛則為煩心取之兩筋間也

手厥陰心包絡風木風化八軋三三已四月也

手厥陰之脉起于胸中出屬心包絡下膈歷絡三  
焦其支者循胸出脇下腋三寸上抵腋下下循  
臑內行太陰少陰之間入肘中下臂行兩筋之  
間入掌中循中指指出其端其支者別掌中循小

指次指出其端

此即合少陽同為尊  
如天地也虛不可補

是動則病手心熱臂肘攣急腋腫甚則胸脇支  
滿心中憺憺大動

柴胡  
枳實

面赤目黃喜笑不休是

主脉

所生病者煩心心痛掌中熱

三黃湯  
生地黃

梔子  
當歸

黃連

此心胞絡痛連  
及少陽少陰也

三焦

三焦者決瀆之官水道出焉

軀爲首而復下西北戌爲天之門也又爲長夏  
濕土爲用地二生火君火也君火以名相火以  
位君主無爲而不生歲運相火成之若原其手  
左尺與左寸相對地在天上矣此即言其用也  
而寸復在下金爲體也是戌旁矣至三焦之經  
寄於手而能高於首而復能下之左右前後無  
所不同天行健動而不息亦用之象也命門所  
以居尺者體也原也

寸 關 尺  
頭至心為上焦 心至臍為中焦 臍至足為下焦

此三焦之上下也所以為三部

皮毛標為上焦 胸膈膻為中焦 腎藏本為下焦

浮 中 沉

此三焦之內外也所以為九候

包羅天地者元氣也主持天地者亦元氣也易

曰天地設位易行乎其中矣又曰神則無方易

則無體仰之彌高鑽之彌堅瞻之在前忽然在

後故能不言而四時行百物生性與天道不可  
得而聞也無聲之可聽無臭之可聞信矣然可  
以眇者隨體應見眸於面蓋於背施於四體安  
得不見此色脉治之大綱也

脉內經云夏日瀦瀦乎萬物若有餘○扁鵲云一  
陰一陽脉浮而瀦三焦其時暑其性柔五月六  
月之氣也右尺又云三焦無狀空有名

仲景

上焦不歸噫而吞酸

中焦不歸不能消穀引食 榮衛皆虛三焦無衛守微淡  
下焦不歸則遺溺

扁鵲脉

上焦如霧不散而喘滿 中焦如樞不利而留飲中滿  
下焦如瀆不利而腫滿

頭為天之天 鼻為天之人 肺為天之地

故上部之藥清辛涼肺也中州之藥甘溫平脾  
也下部之藥鹹溫熱腎也

實麻黃 玄參 梔子 黃芩 連翹

虛桂 附子 硫黃 肉蓯蓉 陽起石 破故紙

大熱 石膏 大寒 肉桂

仲景

標 有汗 無汗

桂枝 黃芪 白朮 石膏 地骨皮  
麻黃 荊芥 薄荷 金沸草  
益智 肉桂 黃芪 熟地黃

正手少陽之正指天別于巔入于缺盆下走三焦  
散于胸中也

三焦絡手太陽之別名曰外關去腕二寸外繞臂  
注胸中合心主病實則肘癱虛則不收取之所

別也

手少陽三焦經相火化七否三三申七月也

手少陽之脉起小指次指之端上出而指之間循  
手表腕出臂外面骨之間上貫肘循臑外上肩  
而交出足少陽之後入缺盆交膻中散絡心包  
下膈偏屬三焦其支者從臆中上出缺盆上項  
俠耳後直上出耳上角以屈下頰至頰其支者  
從耳後入耳中出走耳前過客主人前交頰至  
目眥

是動則病耳聾輝輝焯焯

柴胡 連翹 噎腫喉

痺

輕紫河車 重大黃

白僵蚕 芒硝

是主氣

所生病者汗出

白桂枝

黃芪目銳皆痛

黃連 川芎

頰痛耳後肩臑肘臂外皆痛小指次指之用

此手 陽明

傳及足少陽痛也

支溝

外關

經既言五藏之本又言脾胃大小二腸膀胱三  
焦為倉廩之本營之所居也又云三焦者水穀  
之道路故云倉廩也

有天地然後萬物生焉天地之間者為萬物故

受之以氤氳者盈也氤者物之始生也白雲郭氏曰三才之序先天地而後萬物萬物盈天地之間人居萬物之中聖人之道周萬物而濟天下則萬物復附于聖人故聖人與天地相似是以萬物盈天地聖人之道亦盈天地物盡則聖人之道盡孟子所謂塞乎天地之間者也

膽三

八動甲膽生於巽下短膽者中正之官決斷出焉

在肝之短葉間重三兩三銖盛精汁三合一名相火為少陽即嫩陽也故能生氣經云少火生氣為青腸

甲木為升寅為生氣之首金也

脉微弦而浮膽平也急者肝也微急而浮者膽病也

實

柴胡 連翹 黃連 秦艽  
草龍膽氣味苦寒能泄熱  
人參 當歸 細辛 熟地黃

虛

酸棗仁 質多睡生用茶調下 虛少眩熱用竹葉湯下

經云少陽雖從中治在仲景傷寒則有標本

仲景

標 柴胡

標之本

柴胡葛根湯

本 枯薑根

本之本

大柴胡湯

正足少陽之正統髀入于毛際合于厥陰別者入

季脇之間循胸裏屬膽散之上肝貫心以上俠

咽出頤頷中散于面係目系合玄陽于外皆也

膽絡足少陽之別名曰光明去踝五寸別走厥陰

下絡足跗實則厥虛則痿躄生不能起取之所

別也

足少陽膽經相火 化二泰三三寅正月也

足少陽之脉起于目銳眥上抵頭角下耳後循頸

行于少陽之脉前至肩上却交出于少陽之後

入缺盆其支者從耳後入耳中出走耳前至日

銳眥後其支者別目銳眥下人迎合手少陽抵

于巔下加頰車下頸合缺盆以下胸中貫膈絡

肝屬膽循脇裏出氣街澆毛際橫入髀厭中其

直者從缺盆下腋循胸中過季脇下合髀厭中

以下循髀陽出膝外廉下外輔骨之前直下抵  
絕骨之端下出外踝之前循足跗上入小指次  
指之間其支者別跗上入大指之間循大指岐  
內出其端貫爪甲出三毛

是動則病口苦善太息 心脇痛不能反側臨注  
甚則面微有塵體無膏澤本草白芷足外反熱是為  
陰厥是主骨

所生病者頭痛頰痛目銳眦痛黃連 芎藭 柴胡 陽輔 臨注 陽池  
缺盆中腫痛腋下腫痛馬刀挾癭連翹湯汗出

振寒瘧小柴胡湯加桂胸中脇肋髀膝外至脛絕骨外

踝前及諸節皆痛小指次指不用 此少陽連及少陰陽明也

小柴胡湯

身熱欲衣被者 熱在皮毛寒在骨髓

身寒欲去被者 寒在皮毛熱在骨髓

氣中之火 平且潮熱 肺氣主之 白虎湯 光明穴

血中之火 日晡潮熱 腎氣主之 地骨皮湯 光明穴

辨肌熱潮作以手捫之上至頭中至胸下至足

心按之熱須臾與不病人相似者熱在皮毛也



按之熱久之與初相似者熱在肌肉也按之久且重熱愈甚於初者熱在骨髓也

皮毛者

梔子黃芩

皮寒熱者鼻槁

肌肉者

黃連為藥

肌寒熱者唇槁

寒者總用桂枝

骨髓者

知母黃柏

骨寒熱者齒槁

察其在氣在血有汗無汗咸佐以柴胡地骨皮牡丹皮若大實者大黃下之

或人病正月往來寒熱予曰大壯之氣或曰正為寅泰也陰陽乃天地之象所以往來予曰是

則然矣若以寅為往來之象卯之北純陰之方安得寒熱大壯雖四陽實居正卯卯者分之氣也天度順行南之則熱逆行北之則寒所以往來不定也若以寅為北之陰非相火也以火言之南方也嘗居卯之前辰則卯之北為陰為太陽何為泰之陰陽各半也寅不只在卯之前亦居卯之上既居正卯所以能往來也經云分二氣異說正卯所以不言泰而只言大壯也寅子本居卯後而復居卯前而又居卯上若言相

火前來出地之皮是以寅居卯之下噫天地陰陽錯綜如此豈輕議哉

肝

三

五結乙肝生于震仰孟肝者將軍之官謀慮出焉

春分之氣實

叔和云為榮

重四斤四兩左三葉右四葉凡七葉○震雷為足即東海也

諸風掉眩皆屬肝木

脉內經云春日浮浮如遊魚之在波○扁鵲曰十

二菽之重與筋平牢而長陰中之陽又云一陰

二陽脉來沉濡滑而長其時風其性動正月二

月之氣也

叔和云肝膽同歸津液腑能通眼目為清淨此

震前良後先壬而以甲乙太陽厥陰同一治也  
有餘則聚聚則宜通

氣 薄荷 荊芥 防風 羌活 蔓荊子  
雄黃 皂莢 川芎 獨活 草龍膽

血 紅花 三棱 廣木 鯨鯉甲  
鱉甲 蜜蠟 水蛭

不足則燥燥則宜潤

氣 柏子仁 密蒙花 吳茱萸  
甘菊花 枸杞子 天麻

血 當歸 川芎 杜仲 牛膝 白芍藥 熟地黃  
沒藥 細辛 槐夾 兔桑子

風實則泄 羌活 獨活 細辛 何首烏  
雄黃 大黃 牽牛 皂莢

風虛則補 白花蛇 川烏 蟬蛻 天麻 牛膝  
白僵蚕 杜仲 續斷 芎藭 南星

風驚則鎮 夜明沙 環珠 黛赭石  
石決明 金箔 銀箔

經云驚者平之成無已云龍骨牡蠣鈆丹皆

收斂神氣以鎮驚

仲景

標初病 渴欲飲者少少與之則愈此雖在裏即

是標 當歸四逆湯  
或吳茱萸湯

本煩滿囊縮脉沉滑脉力皆倍者當下之此即

大小二便俱秘難用承氣湯弗若四物湯加

大黃尤嘉胸<sup>煩</sup>滿囊縮目下不治自愈一厥陰

本無下証大槩言傷寒傳入裏可下之

又一轉厥陰証 標亦為初病 當溫

無汗 麻黃 旋覆花 蒼朮 有汗 桂枝 地骨皮 白朮 黃芩

汗之而發 麻黃 清涼以為汗 細辛

和之而汗 柴胡 下之而汗 大黃

吐之而汗 瓜蒂 防風

正是厥陰之正別 跗上至毛際合于少陰與別俱行此為二合也

肝絡足厥陰之別名曰蠡溝去內踝五寸別走少

陽其別者循脛上臑結于莖其病氣逆則臑腫

卒疝實則挺長虛則暴痺取之所別也

足厥陰肝經風木化三坤 三三三 亥十月也

足厥陰之脉起于大指聚毛之際上循足跗上廉

去內踝一寸上踝八寸交出太陰之後上膈內

廉循股陰入毛中環陰氣抵少腹俠胃屬肝經

膾上貫膈布脇肋循喉嚨之後上入顛額連目

系上出額與督脉會于巔其支者從目系下頰

裏環唇內其支者復從肝別貫膈上注肺

是病則病腰痛不可以俛仰溫六丸加菴活丈夫癩疝

婦人小腹腫酒煮當歸丸甚者噎乾面塵脫色是疝

所生病者胸滿嘔逆大胃洞泄孤疝脾或陰挺

出此肝病連及脾胃肺膽腎也遺溺癃閉四物澤瀉湯曲泉 癰溝

一法木鬱則達之謂吐之令條達也

眩運 眩為目黑運為頭旋 僵仆 仰曰僵俯曰仆

素問 癩多喜

狂多怒

難經 癩意不樂

狂高賢辨智貴

癩僵仆

狂倨妄笑歌樂

癩寒 五生丸 妙香散

二經不同何也經云母腹中因驚而得長後有  
激而發

一法以小蒸餅一枚內白礬作一大塊蒸熟乘  
熱去皮可丸入臍粉秤一錢量虛實加減丸如  
梧桐大每服二十九丸隨經下

偏枯汗出偏沮使人偏枯

胃中左 女中右 是其從也 陰蹻 照海 陽陵泉

奇經八脉

二維

陽維陰維者維絡於身溢畜不能環流灌溉諸經者也十二大經行如總走如蟻涓涓不息合於天度奇經則不然行若風得息走如奔馬至暴至速天度不能拘神宇之江河是也此其乾坤之脉絡也楊氏曰維者維持之義也此脉為諸脉之經維故曰維也

陽維起于諸陽之會陰維起于諸陰之交人脉

隆盛入于八脉而不環周故十二經亦不能拘  
其受邪氣畜則為腫熱故砭射之也潔古云諸  
陽皆會於頭諸陰皆會于足

陽維於陽陰維於陰若陰陽不相維則悵然失  
志溶溶不能自收持潔古云衛為陽榮為陰陽  
維為陰陽維為陰陰陽相維則榮衛和諧也陰  
陽不相維則榮衛不諧榮衛不諧則悵然失志  
悵者快也失為悲也溶溶者慢也何以知之仲  
景云病常自汗是衛氣不與榮血諧也

陽維起于諸陽之會

為病苦寒熱 桂枝 黃芪 芍藥

仲景云病常自汗榮衛不相和諧宜桂枝湯又  
云服桂枝反煩不解先刺風池風府却與桂枝  
湯愈此二穴陽維之會也潔古云謂桂枝湯後  
其證尚自汗發熱惡寒脉尚寸浮尺弱而反煩  
為邪痺在陽維故先針此二穴非陽維經太陽  
經穴在項後髮際大筋外廉陷中名天柱穴不  
針此為桂枝已主太陽病故是也

陰維起於諸陰之文

為病苦心痛

潔古云其治在足少陽三陰交伸景太陰證則  
理中湯少陰證則四逆湯厥陰證則當歸四逆  
吳茱萸湯

## 二躄

甲乙經問曰躄脉安起安止何氣營也對曰躄  
脉者少陰之別起于然谷之後上內踝之上直  
上循陰股入陰上循胸裏入缺盆上出人迎之

前入頰屬內眥合于太陽陽躄而上行氣井相  
還則為濡目氣不營則目不合問曰氣獨行五  
藏不營六府何也對曰氣之不得無行也如水  
之流如日月之行不休故陰脉營其藏而陽脉  
營其府如環之無端莫如其紀終而復如其流  
溢之氣內溉藏府外濡腠理問曰躄脉有陰陽  
何者當其數對曰男子數其陽女子數其陰當  
數者為經不當數者為絡也  
陽躄與陰躄氣井而相連也左右任脉與督脉水



溝而相接也前後

潔古云陽蹻者肌肉之上陽脉所行謂之陽蹻  
通貫六府蹻者捷也主持諸表其名為陽蹻之  
絡陰蹻者肌肉之下陰脉所行謂之陰蹻通貫  
五臟主持諸裏其名為陰蹻之絡楊氏曰蹻者  
捷疾也言此脉是人行走之機要動走之所由  
故名蹻脉焉

陽蹻起于跟中循外踝上行入風池

諸陰脉盛散入陽蹻則為

陽病

捷

為病陰緩而陽急陽急則狂走目不昧○潔古  
云裏和表病為陰不病而陽病陽病則寒其治  
風池風府若在陽表當汗若在陰裏當下

陰蹻起于跟中循內踝上行至咽隴交貫循脉

脉盛散入陰蹻則為陰病

陰

諸

為病陽緩而陰急陰急則厥足脛直五絡不通

潔古云表和裏病總為陽不病而陰病陰病則  
熱其治可灸照海陽陵泉

任衝

甲乙經云衝脈任脈起于胞中上循背裏為經絡之海其浮而外者循腹上行會于咽喉別而絡唇口血氣盛則克膚熱肉血獨盛則滲灌皮膚生毛今婦人之生有餘於氣不足於血以其月下數脫血任衝並傷故也任衝之交脈不營其口唇故髭鬚不生

任脈起于中極之下以上毛際循腹裏上關元至

咽喉上頤循面入目

按難經甲乙經無上循頤而入目六字

楊氏曰任者妊也此是人之生養之本故曰任

脈中極之下○潔古云中極之下曲骨穴也在於臍下四寸以名氣之源循腹裏上至關元衝于咽喉天突穴也此陰脈之海也

任絡任衝之別名曰尾翳下鳩尾散於腹實則腹皮痛虛則痒搔取之所別也

為病男子內結七疝女子帶下瘕聚

難經作任之為病內

結男子為七疝女子為瘕聚

潔古

酒奠當歸丸關元中極

仲景若傷寒當病咽喉不利

及水腫之證五苓散主之若不巳可灸中庭穴

膻中中腕

衝脉起于氣街並少陰之經俠臍上行至胸中而散此脉與原氣並行難經作起于氣衝並足陰明之經虞氏曰衝街之義俱通况少陰之經俠臍各五分陽明之經俠臍左右合二寸氣衝又是陽明脉氣所發如此推之則衝脉自起氣衝在陽明少陰二經之內俠臍上行其理明矣○楊氏曰衝者通也言此脉下至於足上至於頭通受十二經之氣血故曰衝焉為十二經之海○王氏

由氣衝在臍腹下橫骨兩端鼠鼯上一寸腹部

第二行與足厥陰合

為病氣逆而裏急

陳皮 當歸 沉香 木香 熟地黃 黃芪 白朮 積櫛 吳茱萸

仲景傷寒身熱目痛鼻乾不得卧病在足陽明經也承氣湯下之若不已當灸氣街立已

內經云治痿獨取陽明者何對曰陽明者五臟六府之海主關宗筋主骨束骨而

也衝脉者經脉之海也主滲灌谿谷與陽明合于宗筋陰陽總宗筋之會會于氣街而陽明為

之長皆屬于帶脉而絡於督脉故陽明虛則宗筋縱帶脉不引故足痿不用也又問曰治之柰何答曰各補其榮而通其俞調其虛實和其逆順筋脉骨肉各以其實受月則病已

督脉起于小腹以下骨中央女子入繫挺孔其孔溺孔之端也其絡循陰器合篡間繞篡後別繞臀至少陰與巨陽中絡者合少陰上股內後廉貫脊屬腎與太陽起于目內眦上額交巔上入絡腦還出別下項循肩膊內俠脊抵腰中入循

督絡腎其男子循莖下至篡與女子等其小腹直上者貫脊中央上貫心入喉上頤環唇上繫兩目之下中央此生痰從小腹上衝心而痛下得前後為衝疝其女子不孕癥閉遺溺噎乾督脉生病治督脉治在骨上謂腰極骨上髮際中曲骨穴也甚者謂臍下一寸陰交穴也在臍下營

難經云起于下極之俞並於脊裏上至風府入屬於腦厥陰與此同會于巔○楊氏曰督之言郵也是人陽脉之都綱人脉比於水故呂氏曰陽脉之海

下極者長強也○潔古云下極者尾骶骨也循脊裏入中額中者乃陽明脉之海也

督絡督脉之別名曰長強俠脊上項散頭上下當肩脾左右別走太陽入貫脊實則脊強虛則頭重高搖之俠脊之有過者取之所別也

為病脊強而厥羌活 獨活 荆芥 防風 細辛 烏頭 附子 大黃 黃連 藜蘆 蔓連 道元頭

仲景云脊強者五瘕之總名其證卒口噤背反

張而痠癢諸藥不已可灸身在完 大頤 陶道

帶脉起于季脇回身一周管頤 諸陽 使不妄行如 人腰之帶而前垂故曰

帶婦人惡露隨帶 膝而下故曰帶下

楊氏曰帶之言束也言總束諸脉使得調柔也季脇在肋下下接於骨□之間是也迴繞也繞

身一周猶如束帶焉潔古云季脇者章門穴也

為病腹滿腰溶溶如坐水中川芎 當歸 地黃 芍藥 艾葉 阿膠 白朮 龍骨

甲乙經作帶脉為疾腰腹縱容如囊水狀○一

云帶之為病太陰所生以其脾散膏溫藏藏榮

也

仲景傷寒云大病瘥後腰以下有水氣牡蠣澤

瀉散主之切不可灸章門穴

內經云邪客於太陰之絡令人腰痛引小腹控

眇不可以養息眇謂季脇下之空軟處○一云小兒癩疔

可灸章門穴三壯愈以其與帶自行於厥陰之

分而太陰主之

血崩久而成枯二者皆益崩者淡劑收芍藥 白朮 艾葉 黃芩

血閉久而成竭四物湯閉者破劑通三稜 黃芩 桃仁 紅花 牛膝 鱉鱗甲

初治 四物紅藍花調肉桂黃芪

破血三治 次治 四物紅藍花調鱈鯉甲 桃仁 桂 童子小便與酒煮煎尤佳

未治四物紅藍花調易老沒菜散

四物湯春加川芎風勝也夏加芍藥火勝也秋

加當歸金勝也冬旺水勝又加地黃以益之若

血旺必無服四物之理以其血衰而煩以此補

之故用加地黃也又既可服四物知其血衰之

甚也故用加之

扁鵲以陰陽二躄為二絡玄晏以任督二脉為

二絡二者孰是絡有十二以應十二經餘三絡

即陰陽二躄與脾之大絡有十五焉大素云有

胃之太絡名曰虛里在左乳下其動應辰宗氣之所會是十六焉

海藏云陰絡者六府連及五藏是為所不可見之絡也經云陽絡從盛則益從射之陰絡為病何以知之帝曰邪熱入于陽絡則為鼻血邪熱入於陰絡則為後血以此知陰絡病鼻血者在上也後血溺血者在下也若吐血嘔血者是知在中也上厥下竭之證或從耳目或從口鼻俱出上竅然亦水隨其藏也

靈樞經云四海者天地之東西南北命之也人何以應之岐伯曰腦為髓之海膻中為氣之海衝為血之海胃為水穀之海此人之有形之四海也以應人之地無形之四海以應人之天何如內丹訣云任督二脉為一身陰陽之海主藏元氣此即機會斷交二穴唇內齒上絡任督之會一身之要一物含五行永作仙人祥至人漱嚙納五行之英華水溝也此任脉為陰之海督脉為陽之海前後也獨無左右手維陽蹻為外

之左右陰躄為內之左右外之左右亦陽之海也裏之左右亦陰之海也前後者南北也左右者東西也不如是何以俱在十六丈二尺中左右陰陽之晦明矣地之有形之四海主納之天之無形之四海主出之納者收也歸也降也出者流也轉也升也是已又聞地之陰天之陽有升有降往來無窮故能長生故帝壬辛行於丙通于壬注于乙納于甲也降而復出辛得之出也升也升降往來如環之無端混元一氣總攝

無形有形也所以五藏之氣出而傳之於經諸經之氣入而傳之干藏也

氣海有餘者氣滿胸中俛息

氣海不足者氣少不足以言

血海有餘者常想其身大怫然不知其所病血海不足者亦想其身小狹然不知其所病水穀之海有餘則腹脹滿

水穀之海不足則飢不受穀物

髓海有餘則輕□無力則過其廣



髓海不足則腦轉耳鳴脛瘦目無所見懈怠嗜卧

伊尹湯液仲景廣為大法卷之三終

諸氣

虛補人參 藿香 益智 天門冬 麥門冬

實泄枳實 厚朴 葶藶 桑白皮

逆順青皮 木香

滯通青皮 縮砂 陳皮 香附子

盛破枳殼 牽牛 蘿蔔子

少益丁香 白豆蔻 五味子

食消烏茶 沉香 木瓜 白檀香

脫收龍骨 牡礪 白芍藥 白豆蔻 訶子皮 山茱萸

鬱生甘草 甘松

# 癰腫

內外不通

五藏不和邪氣不得外泄則害其九竅  
六府不和陽氣不得內通則留結為癰

營氣不從逆於腠理乃生癰腫有二

膏粱之變營氣大過不能行皮毛逆而復回

榮衛亦從而逆腠理飢肉實滯乃生癰腫治

宜大洩以奪氣壅

飲食之虧營氣不及不能克皮毛短而不盈

榮衛亦從而逆腠理虛澁乃生癰腫治宜大  
補以滋氣少

實者堅硬而痛其色赤宜泄 大黃

虛者不硬少痛其色白宜補 當歸

如加減 連翹加 大黃湯 五黃湯

發腦發背 脈浮不宜灸以其自外而入內托散補之  
脈沉者宜灸以其自內而出連翹湯瀉之

先腫而後痛者形傷氣 先治血後治氣

先痛而後腫者氣傷形 先治氣後治血

經云風中血脉而成厲風仲景云厲風久成痂

癩生紫黑瘡化膿水作法不時或皮燥痒如牛  
 領狀搔之成瘡目睛白久數年不愈者外治先  
 以神方摩風膏傳之次以三稜鍼頻刺紫處出  
 血隨發隨刺內以易老祛風丸主之可以大效  
 摩風膏方 槐枝 柳枝 杏仁 當歸  
仿風 黃蘗 黃芩 白芷  
 以上各一錢碎如黍粒以香油浸一宿次日  
 熬煉黃紫色去滓濾油約量時月入真楓香  
 一兩化開再入黃丹三四錢重煨少時下火  
 不住手攪令凝上下勻杏黃色冷為度以葱

醋醬湯熱洗拭乾以此藥搽敷日二易之如  
 可後再發紫黑瘡未成膿水速以五花刺之  
 出血大效經云血實者宜決之新發諸腫者  
 亦宜舊瘡用迴飢死色紫黑堅木不柔軟者  
 亦宜決之也

面赤紫胞 梔子 鼻塞 生薑 鼻塞 窒者孰之始

鼻赤白癩 梔子 鼻癰 官桂 孰斂 孰者血之始

鼻不聞香臭 細辛 苦丁香 藿香

齧齧 膽受胃熱 齧汗血也 鼻淵 膽胃熱於腦則心煩 鼻淵濁涕下而不止

塗面藥

白芨 白欬 香附子 羊骨灰 甘松 土瓜 胭脂 麝香 白芷 零陵香 白丁香 細辛 白附 白檀香

右為細末每服三錢七水煎成澤洗面後塗

面冬月用

去點七白散

白附 白芨 白丁香 白牽牛 白欬 白芷 白檀香

右為細末臨卧津調少許塗面天明洗之

齒血斷蝕皆同畜血

輕則犀角地黃湯 黃芩芍藥湯 重則桃仁承氣湯 緩治則為湯

口糜內熱發作又士移丙傳丁導赤滑石甘草

黃連湯○內經云膀胱移熱於小腸膈腸

不便上為口糜

唇膠□火

輕涼膈湯

重承氣湯

刷牙藥

五倍子 訶子皮

膽礬 麝香

金絲礬 海浮石

牙子綠礬 黃礬石

折傷

外傷登高墜下損折瘀血脈陰花藥石散脈陽

四物大黃湯可下者大黃生地黃當歸湯酒煮

□甚者蠱虫水蛭當歸大黃湯隨經引子

登高墜下因而肉裏骨外腫痛外封不可及者

毒氣徐徐而出當作何治速獲神應復元治血

湯乳香神應散

紫金丹

當歸導滯散

聖靈丹

水氣

仲景大畧高低內外輕重隨經補瀉安常謹察  
 陷谷水清喘嗽痰涎面目浮腫葶藶大棗瀉心湯  
 心下有水氣小腹滿小青龍湯心下水結如盤枳  
 朮湯腰已下有水氣牡蠣湯散兩脇氣腹中雷  
 鳴下利生薑瀉心湯乾嘔脇痛有水氣十棗湯風  
 濕相搏小便不利身微腫甘草附子細辛官桂湯  
 少陽證三二日不已至五六日脹痛小便不利

四肢沉腫疼痛自下利此有水氣其人或咳或  
 小便不利不利者或嘔真武湯主之

五積

息賁 肺 人參 紫苑

伏梁 心 菖蒲 黃連 桃仁

痞氣 脾 濕皂丸內加末 乾薑 吳茱萸

肥氣 肝 柴胡 川芎

資豚 腎 丁香 茯苓 遠志

一云腹中有癖不須用治五藏之疾去癖亦去

矣元本無癖五藏疾生癖亦生五藏疾去癖亦去  
潔古云實入無積虛人有積治之之法使滿座  
皆君子小人無容地矣

東垣先生云異功散大補脾胃非益黃之可比  
此別有一轉語士濕盛用助風木之藥以瀉之乃瀉脾  
之濕熱也

肉積 硃砂

水銀

酒積

神麴

麥蘖

血積

蠶蟲

水蛭

食積

礞石

巴豆

氣積

木香

檳榔

水積

甘遂

黑牽牛

涎積

雄黃

臙粉

許學士云大抵治積或以所惡者攻之以所喜  
者誘之則易愈如此各從其類也若有群隊之  
藥分其勢則難取效須是認得分明是何積聚  
無見何證然後增加佐使之藥不爾反有所損  
要在臨時通變也

伊尹湯液仲景廣為大法卷之四終

Handwritten text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The characters are faint and difficult to decipher.





