

鷓齋遺稿

詩之二

✕  
i 104

490.4  
Su-1  
2

No. 240  
10/104



富士川文庫  
483



聽人外

○ 生隱亭漫興九首

池亭多樂事。曲興在園林。霜葉隨籬  
 滿。寒花映水深。科頭時散步。擁膝或  
 微吟。似坐風塵。偏純生隱心。  
 愛出林泉裡。蕭然一草亭。彈琴。美  
 禩。伏枕猶如醒。嶽雪當窗白。江天入  
 戶青。興未供濁酒。應心勝五侯。請。  
 自棄青雲志。偏憐物外情。虛名入  
 所惡。多病倦。古輕。止酒交遊改。耽書

感慨生。後境長拙。一任橫柴荆。  
古事負彈冠約。心中已足閑。偶或消  
白日。豈別買去山。附驥非吾願。登  
龍無意攀。浮名終不逐。唯願任人  
省。

人間長閱盡。漸與世情違。病懶常  
高枕。倦遊未拂衣。故旧交多變。行  
苑老益非。何自掛冠名。涼掩白雲  
扉。

賀遠兄岷山酒六十壽

君家高倚上地隈。表客如也與物催。  
系圃供飢食。三秀草。壽筵頻醉九霞杯。  
河流水暖天舒下。巖竇輕雲勝靈風。十  
借。山景因為海日。仙遊何不且徘徊。  
東斗地海蓋無水不中  
湖決為海

生信亭即事

老來未常早起。岸情步適陰。烟  
膏含露水。新倚上樹林。潛魚知水

為。乾草。凡霜。冰。物。因。由。素。慙。爽。生。德。心。

賦。以。君。恩。如。雨。露。以。村。山。君。

君。恩。如。雨。露。中。情。之。行。也。清。君。不。忘。印。怨。不。下。先。賢。

鐵。如。志。良。

走。蹊。伏。櫪。志。有。子。也。烈士。去。年。壯。心。不。止。每。對。吟。臺。感。嘆。斯。振。

蒼。君。如。命。嘆。惜。子。思。六。十。

蒼。君。如。命。古。月。際。輝。盈。一。勁。節。凌。雪。固。乘。海。合。氣。法。年。中。無。改。色。風。過。有。徐。聲。壽。席。君。看。取。依。依。而。露。盡。

漫作

凶。年。已。飽。食。空。林。且。暖。衣。難。忘。之。恩。厚。子。孫。其。無。違。

偶作

天子。不。得。臣。諸。侯。不。以。友。人。生。正。可。也。何。則。海。身。後。

悼内作

嗟吁世道精糲妻。我累案与眉齐。  
 初来谨慎终不改。十有六年能雙栖。  
 何多一朝作沈疴。六百餘日伏杖区。  
 可憐中死歡娛少。可憐一身憂苦多。  
 大婦小妹持几杖。古愿古帥聊为差。  
 时新荷苞看古子。决出後園是月朗。  
 前危後困何由度。忽忆友志共萧条。  
 運中少弟徐子作。林以汁醴思容高。

午

相

大婦解情吞苦果。小妹芝眠誤探金。  
 老妻對之兩難忍。哀哀悲淚不崇。  
 死向空房悅無多。強唱當日白頭吟。

答糟子果

親朋有贈詩。句句成感傷。反顧少壯  
 時。同舍且並林。林人且勸醴酒。悅心  
 一盡觴。中似胡与我。友誼有詳方。  
 日自漸代謝。後幸於南。文情雖  
 多異。互聲。五更夢中。年命元已。豈

非

結憂中。晴。必利。汝。一。慶。富。貴。矣。  
能。為。常。君。遂。采。薇。志。亦。絕。隱。者。  
陽。

盆中植三浦松

離。松。既。寸。餘。獨。三。浦。得。不。笑。尔。  
寫。高。聊。合。黃。女。畫。也。

己丑川作

玄。之。遠。接。以。川。派。水。深。砂。的。空。翠。浮。  
與。岸。南。條。與。三。戶。能。遠。言。依。去。愈。通。

中秋公宴

高。卷。以。自。氣。離。哉。無。謂。中。秋。也。不。年。何。  
恨。月。的。天。上。晴。主。恩。時。賜。與。芝。松。

己丑川作

細。雨。在。岸。秋。之。空。舟。舟。遠。上。香。也。湯。  
江。村。山。若。遠。寒。出。而。岸。凡。是。汝。火。扇。

己丑川作

空。由。曉。不。曉。擁。榻。對。河。柳。隔。戶。聞。  
子。一。畫。的。嘆。音。身。

真行

後

○送大子燠伯省一詞

與羽與圖半天下。嶮峻之山千里野。  
 河海無交不相通。城邑豪族連大廈。  
 聞道人物出於茲。龍中卓犖志是誰。  
 殷石并河遠。大子燠。遇我從。遊年幾。後。  
 日居月諸。將而舉。朝海太玄夕。問方。今。  
 字傳。出。出。藍。墨。英。名。早。成。聞。一。時。  
 諸君。郎。笑。舞。紳。宅。如。迎。如。送。日。追。隨。  
 問。世。何。為。故。之。悔。曲。之。柔。持。不。敢。違。

高堂双親今已老。怪者欲裁止彩衣。  
 正念彩衣無畫錦。人稱古來稀。  
 此日臨別我何說。丈夫處世須雄飛。  
 自今但待趨庭後。再植東都倍光輝。

偶作

空為何事送持節。我覺凄然奈老生。  
 耳熱齋禱再疑。東宮影覩仰天明。

本莊作

空向蕭條一草。遙系不為區。失之。

丹楓翠柏蔭紅水。詩就意適信香招。

屈子紫口居。有女為曾約。與余

詩以從之。

白雲君厭去。少所談。正哉。龍檻蜘蛛下。

浸窓蝙蝠回。苔侵之徑。石塵接四隣。堆

早仗措兄位。七年接翰急。

早春雪

茅櫺雨雪自飄。倚檻披衣。翰毫之

去。瑞花弄梅。抄。風休白。下。口。干。

老本久廢。別後與。名紀。叨。謗。鄙。詞。難。

世上。強。之。強。不。復。新。自。之。臥。擬。衰。矣。

又

茅堂之。臥。憂。為。漫。雨。雪。甚。病。避。之。宅。

忽。見。園。花。覆。砌。石。還。將。杆。紫。滿。欄。干。

與。同。別。曲。舟。何。在。歌。入。海。去。知。已。難。

莫。笑。人。間。不。如。素。泥。中。驂。馬。遍。長。安。

追悼內人

空房設牌。照。為。燈。語。盡。從。何。淚。眩。乾。

也。此道未漸解。子。學人之。供法。饌。

送文仲

莫羨天中。插得。贈郎。若。物。玉。能。須。見。其。如。鬼。嶽。高。

送玄保

收。後。主。之。歸。行。今。山。年。法。中。何。和。互。白。云。似。我。情。

苦熱日

万里。七天。不見。之。雖。風。每。少。就。塵。氣。

亦。上。苦。熱。強。難。忍。百。上。初。人。日。苦。群。

畫新麟

古今。靈。物。何。不。有。者。麟。方。風。又。方。豈。麟。兮。麟。兮。死。西。狩。風。兮。風。兮。再。難。逢。

新。中。神。心。逐。以。肩。子。雙。下。化。一。自。便。搖。翹。奮。鬣。羽。欲。增。水。并。虛。凌。真。春。外。夫。

麟。今。直。次。八。十。五。新。九。氣。皇。燦。然。費。子。升。扶。泥。波。上。雷。亦。宜。海。濤。深。你。測。化。魚。

誤。繩。強。且。射。學。居。徒。克。漫。伴。取。賢。且。

花樹林竹食集。子金方以冰思傳。  
申本靈怪。不。於。實。改。改。之。已。西。海。  
上。毛。州。中。厩。楷。心。地。以。駛。而。乾。雲。烟。  
得。是。中。物。躍。々。之。之。之。村。爲。以。所。破。  
中。時。誰。探。額。下。群。而。收。擊。之。其。再。毛。  
隨。掌。福。之。人。以。一。鱗。推。以。去。向。人。  
示。其。去。之。可。觀。元。氣。地。中。物。最。出。龍。  
及。烟。之。輪。然。不。似。法。僧。繇。畫。樓。子。  
葉。公。方。象。珍。

● 中秋 無 月 傳 寄

高堂坐月。自。以。龍。自。乞。德。天。之。晴。光。  
鳥。散。梁。拂。塵。際。樹。疏。空。成。熱。岸。遙。別。  
金。榜。未。收。連。恨。燭。移。香。法。和。映。新。筵。不。  
羨。菊。梅。尚。日。興。因。領。玉。醴。小。匡。竹。

同

高堂賜宴。在。古。院。月。色。空。空。淡。白。露。秋。  
幸。向。今。宵。節。秋。思。冰。恩。誰。又。不。生。花。  
送。贈。子。果。以。使。路。商。兼。之。故。也。

神少一兒氣雄傑名東北如海  
東自憶老輒臨別語人猶王式誦詩以  
與來好嘉明身居甘命一途所天照宮  
同輶向鄉里地困應從軍臣國

九日我世子富山莊有故少以陪賦  
之五言呈左右

滿林柳葉空疏疎疎酒黃花更醉君  
借向山亭立今和伊深誰道孟冬軍

又

平家如水。醉深客。翠舞柏丹湖返京神  
餘與好將黃菊酒初來秋氣及陶家

送范端伯少者視大人病

思親子星向于鴻中老何論行路難  
少道如寒冰寒早。何竹為作玉祥者

陪水亭亭

世子秋函新并亭賜酒松果雪當樓出秋  
多候遙迴日為丹楓映天字白鳥年融  
中爭賦芳香自梁園才

陪宴席上作

陪宴高堂雨色之一憐  
莫菊登秋心  
後英插竹供杯酒  
謂是風涼楚客餐  
又

莫花那有帶句字  
法香涼交支柳  
主國前長芳格  
滿不為陶亦載  
酒來

盆松

夢牛盆中倚仙郎  
自栽半寸不  
改色烟高坐  
為備

丁子絕  
通楚絲  
亦未成  
枝  
然  
也  
凌  
也  
子  
意  
饒  
一  
自  
半

觀打毬

相爭奔走  
走  
毬  
回  
雲  
凝  
身  
爭  
打  
毬  
其  
向  
斜  
門  
出  
方  
夫  
年  
人  
不  
欲  
奪  
以  
等  
偶  
作

誰憐  
先生  
莫  
危  
隋  
邸  
舊  
臺  
空  
園  
冉  
又  
新  
凡  
歲  
豐  
楊  
尚  
橙  
亂  
雲  
涼  
沙  
菊  
傷  
羅  
親  
跡  
嫩  
如  
遠  
俗  
自  
愧  
虛  
名  
動  
怪  
人  
多  
病

醉由恐空成偶我迎客着緋巾

陪世子赴長松院

江城十月訪龍宮  
詞客方携奉旨同  
木為疎鐘傳下輕  
風言法梵入層空  
地連色界煥烟白  
海接福天夕照紅  
香與須講之理妙  
傲分振薈業林公

過大杉村田家

東岸放舟去  
新尋野老  
與君相橙  
樹以敬  
秋芋  
正迎客  
量次  
黍尺  
雞  
姬

續麻山情  
有限存  
心  
悲  
久  
為  
科

冬  
至  
前  
一  
日  
侍  
世  
子  
宴

梁園賓客  
本形  
之  
中  
久  
相  
迎  
賜  
酒  
新  
接  
筒  
成  
之  
備  
白  
雪  
會  
松  
天  
地  
和  
春  
流  
急  
密  
室  
飛  
灰  
郭  
未  
墮  
涼  
客  
切  
嫌  
新  
好  
佳  
如  
各  
一  
陽  
至  
揮  
毫  
因  
作  
和  
歌  
人

醉  
後  
作

世人生子祈  
總的  
子  
物  
總  
的  
誤  
一  
生  
余  
亦  
為  
之  
多  
所  
誤  
豈  
敢  
愚  
直  
子  
孫  
榮

譜  
論  
齊

此在祥第

昔年之閣素其端日昔能應積雪之  
下界梅卷三十分醉死總依自中者  
今日散水亭西之園限反款

逆觀如他意畫哉画裡乾坤四壁  
情同臨之抄生海風長向水亭迴西兒  
屏隔不凌之毛雪橙倚新迥号  
允有君家为晏彬誰知伏線一吐倦

因

畫裡誰園迥是  
人不愧三  
畫裡誰園迥是  
人不愧三  
畫裡誰園迥是  
人不愧三

筆法鄰堂集

山子与隔古情如  
在迥烟窗動  
影似耽酒客  
天上雲星  
地從幸法  
鄰

地  
下  
思

柳  
新  
思  
凌  
分  
形  
新  
方  
憐  
奈  
為  
自

昔  
念  
齋

嗟爾風心口知已當今屈指在滄泉

早苦有感

蒼隲維嶽節林慄心風吹中初何難寐  
心中多所思十九出初仕幸值太平時  
身如  
力有拙婦年子育孫以君未曾披  
又如之慷慨志無改如竹節皆衰

題畫

湖上秋風起御中飽自肥欲得作  
給陶系立石殘

送令帥之作

去滿東都十萬眾烟霞深處競怒  
故人何事披離別忽向天涯忽見  
又

紫華女子作沙洲花散子山映  
折得一枝持贈意行舟想見作  
奉陪世子遊海亭

仙郎系暇躍躡並響城東如牛  
日暖曠原去之寂波平滄海水  
舟

船信見砂村粉竹  
下海飛度總可空  
浮欲窮千里目  
追陪智士酒家樓

用紫溪先生遊東福寺觀花賦贈

香齋紙樹映烟窗  
亦與同遊古志車  
与少黃金去自滿  
布徐持贈一枝花

甘同世子卧病

仙郎卧病墨河廣  
會客高堂圍茶熟  
豪氣於何於自為  
笑談不減刻眉人  
柱墨水製成  
同題詩贊丹太史

七十

紅粉陪家一仙叱  
拂袖轉代壽辭好  
是依君得真訣  
更徬墨水作理他

廿如素

堅節虛心信  
顯隨地縱之橫  
之身不似意

卯年尾尾拂

卯年尾尾拂  
其質兮去天  
去眼談之  
理白眼拂俗塵

北新搦

昔  
余  
齋

鳴吁伏根榻形如九子就斯伏且斯  
潛身致葛陂竹印

天柱儿

維尤維者直与南遇其寒雪其山崩  
如石自神不俟也端天柱永固

谁道布囊囊新塞以子思也如老作江  
拔扈將軍車寸於日粘衝功成喝去双  
口天爭起已揚衣亦接戶心空唯塊

珠為言向日月持荷窠也臨以海并  
會情曉送遊法郎會無言迎紅粉姓  
如粉遊治情何一法形一曲者自也  
供憐粉指双蛟蝶同惡坡土指琴琴  
蕊夜羞未出玉葉葡萄似出黃金藕  
炊玉饌金與金是是渭是如許人世常  
何側水伯古惡連一即湯々水土陸  
与少田園忽为甚荒蒼生一物恆互勝  
君不見四海々々孰仁以展忠々以清

長風卷地一尊酒似素田變紅梅  
更進大馬印

采香女懷

去年冬一子家寧望之臨岸懷懷  
翩翩如柳照如空傳之世世無  
回方心白約看將之清氣思不禁

同陪公宴

米門星抄故沈之迎客呼子新是丹  
長也盤盤餐備飯食凡斗屏障隔之陰

詩文碧履若中望京興爭歌亦不吉  
此夕陪從忘老身鴛鴦同浴主恩深

之七日

多日心中事何處直直春日憐字乞退  
望亦下花新

偶作

生十年。之子去奈。日月空。偶照。明鏡  
見似對。新。知。翁

遊桃源圖

已繁而丹已踣踣迷路入花軍不知處  
長對武陵春

送林增白

玄都之口本煉金丹：點携白鳥海干  
正欲天涯披素衣：夜間拭目一聲看

慰粉子果悼男

情君海生氣黃昏：何處將招冥魂  
孝女明祥芝已失纒：昔年有竹在  
衰氣聊慰清秋氣：双燕新看水宮繁

遮莫當年今在子日：不如隨酒學東門

秋日陪山莊宴

五月東風色園林未落：霜新替柳葉  
綠中對桂花香山靜：蟬房響徑道人語  
長：畫情堪勸酒陪侍：醉為秋歸

賀西京制為是生年

天寵臨儒借以為：遙近雙文鍊對群生  
高堂四盡：風後舍佳宴：新子日月色黃昏  
接續長山改朱都：作頌醉陶：對依子墨

譜  
餘  
齋

京華滿途 望南山 補壽篇

寬政三十九年二月 海笑大至 因賦

何事東方海 忽為騰 長風吹動大洋潮  
昂乎天地空 難年更上 層樓一渺漂

九月十三日 叔信家作

北秋陪家 重賞月 明光北 恩光先後  
陶分解玉 歸

區海 眺空

海天空 二海開 勢以烟波 勢里 未遠岸

沈香何不侍 老翁處處 是打魚回

照鏡作

曾思燕市 飲馬兒 白以 為今 我照鏡

視衰老 自若同

早春雪陪家

日香新 字名玉 宮先志 而書 筆在 今園林  
多少 尊前 難并 投管 如如 賦難工

飛戶舟坊

萬里 七上 碧天 烟波 空及 望查 紅與 來

牛地余在平人道山陰王子如

陰初傳家

沈疴与年除恩賜酒名徐如遇中逢春交  
片烟香不如

題月下梅心圖

月杪梅樹生蕭條風送清香動  
自似浮夢中執素執粉白人嬌

題畫山水

愧將眉卜陰未遂画情除該振雷毫去

陪

道躬松栢林

同諸子遊持竹世子遊小郊

小郊尋芳世子年從階石下有  
籬隔疏近柳烟寬當隣映晚  
樹香涼吟時雞滿流水暖出  
牛地山竹恆共浴恩光暫  
同遊牛門在

同遊牛門在

風流世子欲探芳京味今賢牛門在  
牛地春將央玉來無總不春  
世子樹石

樹也年香紅花白花媚翠楊花前後  
榴軍詞場花下賜家興一七  
後加納：飛于酒每量好是風塵那如  
妨聲歡上下禮忘忘老者少者氣揚之  
高致清吟恰如狂醉車轆筑步地塘  
井中黃子驚人翻

傳心象三

三月三日桃花時之楊子家好古隨詩  
筆凝似永和與金書之松耶好解

道怒宅集

卜從望氣以年黃福園端本設家一乾坤  
羊畦車履盡遠分卅寬烟轉際音新  
並下南昌徐纒榻影似小梅孔融持  
火君近習忘名利也接紅塵好運喧  
買福生長生

又  
人生惟有徒死分故堪悲苦多能  
旧友忽失新知浮世年定亦逝水  
轉昇思乃乃絲衰老相看淚數重



紛紛飛星不久此橋同說坡公  
國舞白歌月如霜桂樹花子  
自香  
今秋橫為須醉有人生  
交友位清光

詞名

紛紛飛星不久此橋同說坡公  
國舞白歌月如霜桂樹花子  
自香  
今秋橫為須醉有人生  
交友位清光  
夕漢何處乞于秋  
區丁寓荷香自無  
故子送車多雨思  
蕭蕭花後  
如柳

陪樟樹世子遊本氏莊

吟

名園車馬區陪  
此邀在日  
侯長紅  
水曲長石  
投竿  
親潛  
理得  
席醴  
蟠  
暫解  
衣冠  
去  
袖  
携  
步  
分  
似

送樵道泉從仲轉展之園

荒天美里望悠々  
從駕  
送疆  
莫日  
餘海  
接毛  
夷多  
異信  
地通  
羽塞  
早急  
秋  
有荷  
惜別  
義分  
年  
席上  
論心  
如解  
老却  
憶  
陪遊  
臨舍  
浦  
以  
理  
持  
以  
白  
誰  
投

陪君遊池亭

譜  
卷  
一

太字紫映上梵意為一為為入象車  
計圓徑街細水色階依色能酒一杯

水口感懷

晚水無事月中堂陽深見去松枝上蛛南  
山能源工且塞自化現切愧微軀

五友人書

把酒同年可後山海天翁星夕何殷興  
蒼景時向園林去又愛黃花映鴈亂

陪州州心遊豫田

城南水暖春三月豫田之村梅老幾  
雖有黃梅苦在道歸連直如盤如世深  
明公在時感自之愛也身所相每遊必  
携方丈雅士彩筆翻之詩古妙但已冰魂  
神仙染美人清嫩吃不傷如從如對款  
屬酒酌來於似金危危田道六十可斯  
菊是之自加一自即今際倒君莫笑  
明色花尚詎朝氣

花荷照案

為堂物家對庭梅含露沾香坐  
醉後以須夢去法法祗為故人來

奉和 儲君 新詩

婚衣以之宴客言謀二月桃花映園開  
日暖睡初曉海集風輕荷葉逐涼車  
好聖錦帳歌連理更向鏡看粧為梅  
殊甚各歸斯宜兩日重將新曲解金盃

古別離

甲子自前傳分能幾人為折重楊枝

坐榻依口人誰立女夕歸來獨自思

陽春

新詩久不奉求句如時情亦自當  
富道之兮今石亦

雜什 杖談

心虛節疎如斯雨壽日如如從為方外友

早奉 古作

市郎自已苦陪此厭浮沈未遂近塵境  
乞休出苦心友情才寸線多奉惜分

陰山夕女芝玉息琴梅梅徐

早夜作

夕入瓦方去玉聊休衰老紫鏡允坐楊  
毛光對子梅枝嫩唱新影曲惟憐  
日修詩時色也黃多也原漢方如忘

雙松篇壽彭張老公六十

古初之在冰涯双幹古兮子傑坐法操  
歲兮早字何仙會托兮雄与雌聯和  
翔兮對舞袖日和吟兮不亦能對之

靈石不知是誰自地老公神仙姿去花穠  
湧其室炊炊食未美兮自壽見眉不  
須今日獻壽厄

寶政乙卯三月丙辰 大君惠千金原

穀種又甚竊既而欲賜所獲又於從  
士每隊一以有司宰而均分蓋喜  
保以奉盡子云長坂君以執軍從焉  
因賜康以一首君曰賜果於君荷  
其也核者懷其核是重君贈也乃

譜  
卷  
三

譜  
卷  
三

瘞頸骨於後園之石其之必使  
絕子穢其屬令集為之然曰  
大菴為農先王遠風恩爽其之榮示之  
各窮

省感

漆河以子夢難年徒對河柳減且的因  
社故人又出吐曉春指轉堪驚

早奉旨

東一星在欲迎春至此方以百与下

在

為似智多負似魯人當到幸因誤神

全象世身贈福園主人

君象靈氣何生以蛇以蛇頭黃金龜  
方圓全象地占天廣肩大腰耳通甚  
不知從來誰來自大小變化若已如  
盃中苑藝菓芳蓮張口含氣一氣煉福  
仙仰悠々付神仙梅園主人女神仙  
十兩集今日周旋借曰何意你自情  
為及大顧清迎竹乃用解佩換酒錢

借  
餘  
餘

借  
餘  
餘

寧自骨為楚王新不如曳尾壽年延  
笑說天下曾生宗亦精神有風又有  
甲與三百有六十處兮長去中

早老作

今是唯冰是亦此送此送此此  
園中梅柳催黃多門外烟如會  
微贈此東花井子盈詩以已謝

客

翩兮涕字映秋陰情世交情一自涼

說道疏若京以鹿後天殺香屏似干人心

災後語

灰塵在接海東雲街陌浪橫路不  
天定人曾若色色也推若將日那梅

日本地遇

若京若色色子梅若花一顧望  
庭路水以以事

奈何凡香祀翩兮終焉何出行人  
可為道若若事

昔者与诗井二子遊是氷兼訊仇  
人自落不后

君不足人生之万幸：之人万幸人  
万幸本人亦凡幸去自花望风与多  
自也然尔如可即个之之凡之是  
好不歡娛第物过(敷)客将亦(是)水  
海空與道掉一扁舟、中坐客俱白  
頭如牛風是幾同遊出时为載在醜酒  
中、交情亦自厚低松竹亦如世情

情之痴心忘也朽藤後更探长堤花  
长堤花后似白砂独步尋芳野人亦  
野人之是多是好那物亦人稱嗜  
觀者亦名常如麻一即近來醜相家  
荷神田園休癡君廢我徒對之長嘆嗟  
不知西山在。神

送林本俊物信少

江城花亦子紀啼者客將物拱付  
西到日天涯若古色沙市烟霧任人迷

園華の夢を飲言て終

都門送向翁。年詩空對離。送解支  
相案猶讀排。芙蓉香不頤。翻似絕  
頂霄。

送是錫梅東海

歸鞅不志。至河溪。分如平。一解鞅  
拭目親。兩迎。世。去。六。情。想。似。不。忘。山  
及友。陸。續。上。鬼。如。時。者。感  
得。壽。也。無。一。多。更。直。來。以。之。意。深。然

去市以俗。自之。妻。多。少。視。兩。次。中。人。年

活筆

富后。百。一。年。容。膝。一。在。情。心。已。及。也。資  
惟。中。白。丁。秀。節。々。送。控。崇。起。二。厭。時。久  
易。卜。函。津。地。信。新。對。月。的

送井千秀。神。歸。也

仙。子。之。色。從。駭。冠。黃。人。全。學。煥。毫。中。丹  
業。本。中。外。相。日。持。目。親。兩。迎。相。隔  
送。秋。之。章。從。之。猶。在。還。日。可

譜  
論  
齋

譜  
論  
齋

仗君之封域 女子好追陪 正帶古之氣  
遙收紫海陰 金丹送日朝 彩翠思  
子子禰衣趨 色去豈唯勝 老某

假山誌

青山不動白雲心 二年二物歸如天  
地別開

小崑崙山亭

崑崙九壑 編之在 旃 雜石巖  
直接神化

老陰

去年神物有 誰情 如之全圖  
萬物成 破却 巫山 萬一 夢 紫 卷  
衾 裡 之 海 氣

東郭作

醉出村為電 長堤 夢 月 清 晴 分 入 氣  
風 吹 送 行 舟 浩 浩 舟 中 吟 餘 氣 浮 水  
上 的 老 年 身 而 思 歸 之 中 時 作

偶作

書  
卷  
第

精  
陰  
齋

世人生子祈福，我以胸臆，誤一生  
此語為也。能解得，死亦何足道。  
情

烟霞

此語者，皆大已氏，亦收，豈山所賦也。  
其後而，死而後，數也。馬維，微是  
視古，信國，玄，遂，中，信。

巫山花樹夢，中七，昔而，即之，共幽，花重  
懷，復，時，又如，行，空，洞，遠，夢，亦，徐，香

送本昌，願，從，本，居，差，留，故，也

使君子，騎，白，神，而，才，子，從，陪，龍，可，思，未

從，寸，陰，好，須，惜，未，聞，日，月，與，人，本

題，魚，山

何人，知，我，辭，持，如，也，為，中，據，之，魚  
中，嶽，聊，學，陶，隱，居

早，年，苦，作

人，皆，自，歎，苦，也，夫，不，道，之，安，途，涉，也，靜  
涼，歲，主，因，心

今，自，為，何，子，龍，看，乞，約，返，宋，居，隱，也  
少，奔，走，役，人，多

境

早春作

獨愛園中物候新  
鳥鳴春早氣舒  
好道肥田轉求衣  
客出地烟處不  
及人

又

少隨江上望  
吏信家  
包物  
馬快  
映烟  
客  
紅  
園  
明  
之  
如  
情  
花  
似  
得  
近  
在  
耳  
酒  
榮

一  
筆  
完  
觀  
白  
芍  
藥

讀探美  
若  
曾  
投  
車  
至  
後  
園  
五  
天  
不  
情  
光

皎  
映  
清  
格

題白牡丹

試拂名  
花  
心  
意  
空  
之  
風  
尚  
如  
舞  
不  
似  
水  
能  
化  
帝  
上  
之  
清  
聲  
香  
聊  
似  
沈  
香  
字  
意  
未

謬  
生

年  
一  
早  
半  
之  
月  
如  
似  
心  
事  
一  
色  
自  
心  
因

如  
此  
中  
秋  
須  
識  
有  
醉  
酒  
清  
光  
似  
畫  
中

同

古  
之  
之  
之  
之  
古  
之  
休  
亦  
明  
也  
然  
不  
後  
在  
宿  
寐  
心  
之  
迷  
昔  
日  
故  
中  
故  
是  
思  
也

东山

天台春可賞 秋及亦須憐 江表与黄蘗  
映東望紫冠

余病危篤 三省人云云

是後賦

地土頌仙福久哉 懷々三日向蓬萊  
世人無慳私 天玉為是凡 亦擬奪來  
送本心幹泊 拾分

行路難兮 行路難 天下何如 行路難

難

行路難 難の如く 凡人物能くお天々

譜論

考欲何之吾道今日向西去多少人  
拭目知

雙道忽亦十劫交

黃梅園裡女冠歸更史中開筵令良友  
身爲不定如海松年高爭唱南山壽  
盆中植松竹與菊每喜因題一  
絕

若中盆中物堅土所將枯探新色  
青外復出春老史壽

以共東花贈隱居

自採藥爲君子香館未改使寄言  
蓬山心亦不似梅花好爲顏回分似  
箇長

乃身辭中紅家書感

懷者中林與不後庚公榻上聽六文歡  
一時賓客今存好大觀日月以何處看  
或問近事以詩答

生涯忽幾有少兒百身人自廢焉

志願之通俗塵

從化俗士曰叔從年望此素人官  
子心地自清矣

去車殊性癖常員世上皆友途

從年子紫門絕送迎

叔不做務

市子之誰棄爾夢不攸我哀哉  
與年能仕令除我憂

元日

有年

古稀衰老加新。奉壽一家福壽年  
德色圓丹壽喜似回光添增增前年

送自化回玉

尹侯清分下如月申別解從為再令約

衰老志氣新

送年申一用立身

已依阿塔妙苦難似如忘蕭帆江天

聖牛為重之物也

新字石圖

看曉下米家物寫出恁去我試將蜀  
山本如之間其意

題靈芝圖

漢之南山頂採芝誰又死即今入圖畫  
懷古故蹉跎

自志

年々年々系洛陽華多少由史由我  
名和見門前也市路一石有起死回生  
病中吟

衰為投老地伏地如醉如東海秋陰全  
西山爽為情遣人久怪性癖病愈衰  
安途多跡嫌宛然似馬曹

夜雨

青涼自急自何爾微打蕭々秋有氣  
夕物客不眠之枕寤寤古蟻蟬促然情

夜代阿鞞送李井公之修竹

如多之生他如臨地水兮  
露凝且雨常伴相客醉紫雲  
夜事所如

君賜恩殊入居帳內出乘軒芝田生雛  
凡有異喜羽丹頂喜時全夜菊裳他  
所產自好片中共歡娛何圖文色以苑  
射一乘尔且嘉名舍飛揚疏降吟九  
年一衰吟闻天者与杖衰能補暢以  
人情籠中受良指津安徒思当时  
馮山可翻錦連前日翩々同君今有  
醉向洛、得雅交交情話話今亦忘  
无常思天下何有詩河務

夢与空同山古三君家

三子心為德亦後突迎我步西松  
清格未為法涉愛者事難亦破衰佳

謗也

亦有志斷素初閑照鏡驚之悲七心亂  
未遂神門掛冠去平今杜住市朝官

道忠吉席上贈

憐牛心上月折法香後好亦不特  
使至之指前人自去

之口口口

人世三子六子口  
已而二子七子  
水月俱之改  
兒友子之  
如

寫在

眠  
曉天中是再  
積素不知原  
後為欲曰  
神維太貴其  
不實  
現在君  
福祿

之口口

應人零起琴表

說道箇自李太白  
情君不負子  
勸

應務山老  
題

仙路  
依然  
海  
天  
靈  
急  
物  
未  
何  
在  
用  
前  
自  
身  
身  
身  
身  
身  
身

送本氏之

君  
梅  
陽  
泉  
茶  
酒  
今  
幾  
及  
豈  
法  
生  
習

六挽玉神仙

途中遇雷雨

東里風雷動電光射眼未願和天地  
氣早如吹我

送秋老玩之浪也

不朽文章多不昧心文章要盡德者古今  
斯心何物同與異人之所志或淺深  
丈夫處之宜明為不為良為不為良  
良為斯之身他技強念吸送不用物

欲吐一兮歎下、從我酒系治建者其  
道由中不繫如此廢者多集者少也  
思為秋子方翻之更陪差駕南東  
夫好白浪花對病客能作日遠自  
然

五月初五日

黃梅細墨河濱遍折花之積翠新  
危去也孫孫續命果居自傲獨醒人

偶作

門美如塵吏役亦久終丘壑南州寓人  
生適志能須幾何與子之長者車

七十自來世路難通未脫屣衣冠  
人方大業乃所是之志宜浪跡的以平

誰念友途倦遊人仰視折腰前客別  
老志節強自難屈逃名將學陶令負

山來多痛苦迤迤老情愈遠世止情如  
掛果欲出巢志欲教五情一難成

負郭田園買地新老來愧秘任風塵

何所寄掛神門至終日獨耕付飛人

謗生

自之訪系系多高近病客如遊說我名  
能者從來神助在依何常均回生

起行如如

生。太平世雖有七十終以兆且今是人有  
下身休徐命好幾畢至日脫此家去

山与蒼海平時務居求不知老好至到

學即瀛洲

七  
九

題玻璃屏

風吹燭因不亂  
意密自明疎  
先使武  
和互心  
情不敢舒

題葛道生畫

仙峯  
載教  
無香  
獨去  
置君  
亦禁  
彼  
香  
氣  
盈  
全  
子  
七  
彩  
文

早春作

先生  
坐柳  
披高  
衣  
絕  
排  
黃  
源  
色  
自  
新  
似  
取  
而  
已  
醉  
未  
遠  
依  
心  
折  
腰  
陪  
俗  
人

又

安  
舟  
涉  
水  
以  
自  
餘  
未  
早  
後  
袍  
相  
未  
除  
嘉  
志  
從  
未  
好  
正  
道  
烟  
家  
綠  
和  
伴  
樵  
漁

自題

二  
方  
六  
子  
十  
六  
八  
生  
未  
幾  
道  
色  
今  
白  
多  
少  
道  
能  
多  
人  
知  
自  
知  
對  
了  
一  
籠  
必

餞別子之白

越  
子  
迎  
去  
水  
邊  
還  
烟  
空  
行  
映  
碧  
中  
乳  
葉  
生  
翠  
月  
初  
泉  
噴  
白  
駒  
嘶  
過  
公  
騎  
山

歸下

涉下何為向水飛急知毒氣故今連  
滿林花後翻々散風方誤未言又得

八月既望投法曠樓以詩代記

海上新築法曠樓一坐北臨大海流濤時八月既  
望初滿天方接水色一東方初布光光部一  
條金波前星浮海似破鏡覆烟寶忽如明  
鏡掛法苑袖博人家次身見砂村林樹蒼  
且遙漁火光後何不在月中沙中一片舟中

地而光如許美意興把酒誓不止一  
醉如泥僚友不知倚几睡偶步蕭蕭  
看光未靜見天將明水初明西山為海  
今船口沙初生豆亦於隔蒼烟暗房  
近映紅窗樓南去少車布帆飛各自  
泛々如月轉帆色如星與可愛扁額  
不空法曠名



