

Kitasato Memorial Medical Library

F 1
1-8

仙紫鈕云檳榔一名梭 上林賦注 尾螺 故瘵小兒疾病經 檳榔尾螺皆之音之轉

第五倫字伯真京兆人孝存廉補淮陽醫工 江文通請建平王上書注

經脈茶石之藝射御書計之術 東方朔畫贊

490.9 IK-1

鹿鳴義塾

皇陽石膏八聖硬土物下錢乙人說萬世守之見フ又云
或方者方解石也膠名也可代石膏今石膏八寒水
于火煨用石膏八硬不可入火

續醫說工錢乙在宋神宗時治自王子綴國公病用湯莫能治乙進黃土遂愈神宗問曰云

乙對曰諸醫所治垂痾已小臣適嘗其倫年

本事方三証許嗣宗自謂不若書在臨時變之也

三因方九大王啓之傳玄珠先生秘傳冊三方序不張長沙戒人吞服燥烈之果謂茶執乃偏有所

助勝刺流變則真病生焉 同書士曲註以病試茶甚為不仁

近效論自虎病者大都呈見真氣有濕之毒升台主甲高

富士川文庫

1341

3冊 1-3

上午下午各醫方考秘結門

醫家奇賞首卷序

叔氏函嶺君刀圭之暇研精典籍遂就群書

中抄錄關吾醫事文數首以自娛矣亡幾而

君溘焉而逝其子溫叔輯醫家奇賞十集以

是書為甲集以播同好余以其有裨吾醫喜

而序之

文政二年夏四月

崇山 千田恭識

中治續醫說上
妙醫 李方六八青
野巫 止觀七
上手醫 香蓮注
鈔其為色 外早 四馬
輕粉為衣 本事 三四
怡粉為衣 同 二 六
以墨為衣 三因方 五
卷紅為衣 同 八 十
雄黃為衣 同 十一 十二
實小石為衣 同 十三 十四
鹿脂為衣 同 十五 十六
滑石為衣 同 十七 十八
大便秘在下

范某 本類皆附方
漢方 益智附方
漢方 益智附方

取汁鋪置盛之日
農註規定條
目前法唱蘭人往
用之元定仙法抱朴
子金丹卷小神丹

一騰 二日
入門四物湯

要籍喻義 名
千卷卷之二

霜捧心卷八
百病霜毒部

齒類齒感齒古治
方在脾胃論下四出而
齒室必滿上平七齒
齒論中筋

寢汗俗誤呼為
盜汗 六元正氣論
素王 三十四

醫家奇賞

○併兩澤作一服煎 局方二証四散
○併澤服局方 証氣散

卷三龍草藥飲

同龍下春煎散

○併兩澤作一服煎

○併兩澤作一服煎

○併兩澤作一服煎

○併兩澤作一服煎

○併兩澤作一服煎

○併兩澤作一服煎

醫家奇賞總目

醫家甲集

古文醫學真寶 全書

全良乙集 干風蘇錄

山居四要 全書

全庚丙集 王珠

柰女耆婆經 蘇珠

柰女耆城因緣經

金光明最勝王經

觀世音治病合藥經

金毘羅童子威德經

道地經 全書

醫女人經 全書

醫家新覽

吸痰術

桂心湯

飲後水

五苓散

先食

推第元 烏梅丸

噴服

桂枝湯

下血湯

車澤散

抵當丸

去滓再煎

柴胡湯

酒水合煎

麥冬湯

麻黃湯

現在書目

通憲入道書目錄

拾芥抄

方技傳 卷心要

本朝遼史

異稱日本傳

天平醫事 全書

醫家新覽

將水
積雲松子湯
麻油湯
麥黃連湯
右仲景方

濟北集

半陶藁

永源集

請益問答心要

空華集

戊集

通雅書目

洗冤錄

醫門已集

五行大義

夢溪筆談

補筆談

焦氏筆乘

傳家寶

字典

西域聞見錄

庚集

摩訶止觀

南海寄歸傳

翻譯名義集

庚申經

全書

無名一書

全書

文昌帝君陰騭文注按

無名辛集問大乘經

不空絹索神變真言經

陀羅尼集經

諸德福田經

賢愚因緣經

醫家新寶
總目
C
E
妙法蓮花經

楞嚴經

佛醫經

醫喻經

無畏授所問大乘經

咒時氣病經

咒齒經

咒目經

咒小兒經

五玉經

救療小兒疾病經

理家壬集

白虎通德論

抱朴子

清異錄

夷堅志

野客叢書

天原發微

祛疑說

蓬窓日錄

物理小識

寄園寄所寄

癸集

大戴禮記

周禮注疏

孔叢子

春秋繫露

申鑒

醫家類書
總目
卷之

博物志

荆楚歲時記

竹譜

世說

茶經

孫子算經

小學

山谷詩集

筆錄

畫墁錄

東谷所見

文昌雜錄

桂海金石志

桂海雜志

醫家類書
總目
卷之

醫家類賞
總目
卷之

霏雪錄志

輟耕錄志

參元延壽書

卿媛記

唐才子傳

却掃篇

明道雜史

腴話

金臺紀聞

碧里雜存

疑耀

茶餘客話

觀物編

續蟹譜

醫家類賞
總目
卷之

醫家奇賞
花曆百詠
琉球國史畧
滇黔土司婚禮記
扈從西巡日錄
廣東新語
翰墨全書
已上百家

花曆百詠

琉球國史畧

滇黔土司婚禮記

扈從西巡日錄

廣東新語

翰墨全書

景刻書目云省軒劉應生編

已上百家

真室 佛祖統記

醫家奇賞

出羽澤田澤仲舒撰纂

甲集百真寶

古文醫學真寶 全書 田澤保久

余每讀書有事關於醫者撮書其要積

年成帙都合百家裁為十集命曰醫家

奇賞所收完者書目下注全書二字其

涉抄錄則否客歲校月湖全九集活字

刷印既經進上宋徽宗十集命曰醫家

官賞賜白金其字子徒韞匱亦無為也

於是重及斯舉云客有規余者曰子之

先人有真寶之撰未嘗輒示人常曰吾

之學脉祖述李朱憲章一溪而斯書所

采頗雜恐迷後民今吾子公然播之不

東南之區十病九濕方考一五七

亦左乎日唯之否之是或一道也奇賞

之作收集百家固非絕乎純者靖節詩

云奇文共欣賞疑義相與析真寶一書

奇文固可欣賞况為先人之手抄乎親

親之故首出於諸家雖乎博雜然始干

醫心中干醫疾終干醫國乃堯舜之心

傳孔孟之密印亦不外於此豈唯奇文

可賞乎哉客日善於是以斯書為奇賞

甲集焉

文政二年春三月

田澤仲舒題

奇文國臣外賞

云奇文共外賞

亦云奇文共外賞

題辭

周礼大宗伯九儀之命一命受職

奈須恒德不撰

天下至寶何物真前賢遺文是最珍函嶺居

士繙書帙下採元明上周秦尋討本源溯黃

帝近迄本邦操觚人傳贊箴銘與論說簸揚

淘汰選雅馴瓊敷玉藻若干首固為象理之

所因覽者何止偏温古潛心讀誦足知新

陸機文賦彼瓊敷
數与玉藻若中
原之有菽
又云伊初文之考用
固象理之所因

讀書作文語清唐彪題詞者所以題號其書之本原其文詞之佳也漢
趙岐作孟子題詞其文稍繁而宋朱子做之作小學題詞更為韻語亦一
也然題改書于後而題詞冠于前此又其弊耳

帝位之本來蘇州人將贊意錄其備諸難
士餘書亦不悉示聞士因蔡季信本賦賦賞
天不至實何味真前買慶文景景任函嶽
奈於耳

隋書禮儀志六辨
圖書書中尉司馬
典醫銅印
同書音樂志上
短冊鏡歌樂軍
中之所用黃帝時
岐伯所造

古文醫學真實目次

道原 同書 作素問者

聖教 同書

形氣盛衰 同書

四氣調神 同書

醫職六首 作周禮者

六淫 秦和草

盡數

呂不韋

對問六首

淳于意昔

補

藥方一首

記扁鵲事

王羲之馬遷

治頭眩腦悶或患癰腫頭不即潰者以此藥帖
 之皆良藥麻巴豆薑陸石鹽芎藭松脂六物廉
 擣一如末粒許少加其分頭悶處先其巴豆三分
 減一松脂劍去髮方寸以帛帖菜當病上帖之
 周時怡刮上爛皮以生麻油和石鹽塗上當有
 黃水出為佳義之上
 右出淳化法帖今紫千金方
 卷三頭在部海藥會上
 上蓋生之詞但千金元巴豆芽弱有杏仁密
 替康

補

啓一首

賢間動氣說

王叔和

嗣伯啓其於方術豈有效益但風眩最是愚衷
 小瘧者常自寶秘誓不出手而為作治亦不令
 委曲得法凡有是病是其所治未有不瘥者若
 右病此而死不逢其故也伏願問人立知非某
 之自誇殿下既需此方謹封上呈其鄙志尚存
 謹自書寫年老目闇多不成字伏願恕亮謹啓
 右出千金方卷十四嗣伯牙謂凡眩即今之
 癩癩漫也醫部全錄可也

除疾

同

精誠論

孫思邈

盡數

呂不韋

對問六首

淳于意普

記扁鵲事

司馬遷

脉法贊

張機

華佗傳

陳壽

本草序例

作本草者

養生論學真寶日火

晉康

腎間動氣說

王叔和

藥對

徐之才

痢說

廩丘公

治神養形說

楊上善

津潤

褚澄

除疾

同

精誠論

孫思邈

楞嚴經四誦諸君
生徒血氣未循諸
色聲逐令所轉皆
不用悟性淨妙常
不循乃常逐諸
生感由生小難
深流轉若棄生
滅守於真常
光現前根塵識
心應時銷落想
相為虛識情為
垢二俱遠離則妙
法眼應時清明
云何不成無上智
覺

難經序

王勃

飲食色欲箴并序

朱震亨

小易賦

王履

座右銘并序

高橋英全

附錄

氣立公

藥箱銘并序

田澤道賀

醫問煙康篇

王斌味

程子文集下集十九卷
古文辭只是與國時
人作謂之三墳書也
道理却總是想當
時亦須有未歷
高陽負黃帝時
千金方十九卷
外合十七卷



古文醫學真寶其六

圖經本草序

出羽田澤保久編繹不

不考道原谷快不

黃帝曰余聞上古有真人者提挈天地把握

陰陽呼吸精氣獨立守神肌肉若一故能壽

敝天地無有終時此其道生中古之時有至

人者淳德全道和於陰陽調於四時去世離

醫學真寶

嗔與瞋同也

離婁下孟子曰君子深造之以道欲其自得之也自得之則居之安居之安則資之深資之深則取之左右逢其原故君子欲其自得之也

俗積精全神游行天地之間視聽八遠之外此蓋益其壽命而強者也亦歸於真人其次有聖人者處天地之和從八風之理適嗜欲

孟子君子亦自及

樂

致反

非斯人之與而誰與

勞德行作後世有通者

於世俗之間無恚嗔之心行不欲離於世舉不勞形於事內無思想之患自得為功形體不敝精神不散亦可以百數其次有賢人者法則天地象

先小或古之通以印今之有能知古始是謂道紀

用韻格儀礼小雅未禮未章

似日月辨列星辰逆從陰陽分別四時將從上古合同於道亦可使益壽而有極時

聖教

夫上古聖人之教也下皆為之虛邪賊風避之有時恬惓虛無真氣從之精神內守病安從來是以志閑而少欲心安而不懼形勞而不倦氣從以順各從其欲皆得所願故美其

素其位而行不願其外

內者不戒

先之勞之

從心所欲

嗔與瞋同也

俗積精全神游行天地之間視聽八遠之外

此蓋益其壽命而強者也亦歸於真人其次

有聖人者處天地之和從八風之理適嗜欲

於世俗之間無恚嗔之心行不欲離於世與

不欲觀於俗外不勞形於事內無思想之患

以恬愉為務以自得為功形體不敝精神不

散亦可以百數其次有賢人者法則天地象

先王觀古之德以明
今之有能知古始是
謂道紀

似日月辨列星辰逆從陰陽分別四時將從

上古合同於道亦可使益壽而有極時

聖教

用韻格儀禮
小雅未禮末章

夫上古聖人之教也下皆為之虛邪賊風避

之有時恬惓虛無真氣從之精神內守病安

從來是以志閑而少欲心安而不懼形勞而

不倦氣從以順各從其欲皆得所願故美其

從心所欲

素其位而行不願其外

內者不攻

先之身之

形氣 辨惑論

食任其服樂其俗高下不相慕其民故日朴
是故嗜欲不能勞其目淫邪不能惑其心愚
智賢不肖不懼於物故合於道所以年皆度
百歲而動作不衰者以其德全不危也

形氣盛衰

女子七歲腎氣盛齒更髮長二七而天癸至
任脉通太衝脉盛月事以時下故有子三七

腎氣平均故真牙生而長極身長也四七筋骨堅髮

長極身體盛壯五七陽明脉衰面始焦髮始

墮六七三陽脉衰於上面皆焦髮始白七々

任脉虛太衝脉衰少天癸竭地道不通故形

壞而無子也丈夫八歲腎氣實髮長齒更二

八腎氣盛天癸至精氣溢瀉陰陽和故能有

子三八腎氣平均筋骨勁強故真牙生而長

極四八筋骨隆盛肌肉滿壯五八腎氣衰髮
墮齒槁六八陽氣衰竭於上面焦髮髮頰白
七八肝氣衰筋不能動八之齒髮去天癸竭
精少腎藏衰形體皆極

春三月此謂發陳天地俱生萬物以榮夜臥
早起廣步於庭被髮緩形以使志生生而勿

秋傷於濕春為痿痺
冬傷於寒春必溫病
此文素靈註出此
及周礼互有不周但
秋為痿痺三書皆
同
千金下背素問曰
春傷於風夏為
膿血

殺予而勿奪賞而勿罰此春氣之應養生之
道也逆之則傷肝夏為寒變奉長者少夏三
月此謂蕃秀天地氣交萬物華實夜臥早起
無厭於日使志無怒使英華成秀使氣得泄
若所愛在外此夏氣之應養長之道也逆之
則傷心秋為痠瘧奉收者少秋三月此謂容
平天氣以急地氣以明早臥早起與雞俱興

使志安寧以緩秋刑收斂神氣使秋氣平無
外其志使肺氣清此秋氣之應養收之道也
逆之則傷肺冬爲殮泄奉藏者少冬三月此
謂閉藏水冰地拆無擾乎陽早臥晚起必待
日光使志若伏若匿若有私意若已有得去
寒就溫無泄皮膚使氣亟奪此冬氣之應養
藏之道也逆之則傷腎春爲痿厥奉生者少

大生醫職

疾醫掌養萬民之疾病四時皆有癘疾春時
有瘡首疾夏時有痒疥疾秋時有瘡寒疾冬
時有嗽上氣疾以五味五穀五藥養其病以
五氣五聲五色脈其死生兩之以九竅之變
參之以九藏之動凡民之有疾病者分而治
之死終則各書其所以而入于醫師

古本冲磁石條洗酸腐

九紀鄭詁

醫學真寶

五

湯醫掌腫瘍潰瘍金瘍折瘍之祝藥劑殺之
劑凡療瘍以五毒攻之以五氣養之以五藥
療之以五味節之凡藥以酸養骨以辛養筋
以鹹養脉以苦養氣以甘養肉以滑養竅凡
有瘍者受其藥焉

六淫 醫和

先王之樂所以節百事也故有五節遲速本

荀子脩身食飲衣服
居處動靜由禮則
和節不由禮則觸
生疾
家語養解夫復處
不時飲食不節
過過度者疾共
之
解先嗜欲無限
動靜不節則瘧疽
之凡有害之
以上痛鵠可謂
食不能適者

未以相及中聲以降五降之後不容彈矣於
是有煩手淫聲惰堙心耳乃忘平和君子弗
聽也物亦如之至於煩乃舍也已無以生疾
君子之近琴瑟以儀節也非以惰心也天有
六氣降生五味發為五色徵為五聲淫生六
疾六氣曰陰陽風雨晦明也分為四時序為
五節過則為菑陰淫寒疾陽淫竭疾風淫末

熱

疾雨滯腹疾晦滯惑疾明滯心疾女陽物而
晦時滯則生內熱惑蠱之疾
六氣盡數五氣盡數五氣盡數
天生陰陽寒暑燥濕四時之化萬物之變莫
不爲利莫不爲害聖人察陰陽之宜辨萬物
之利以便生故精神安乎形而年壽得長焉
長也者非短而續之也畢其數也畢數之務

在乎去害何謂去害大甘大酸大苦大辛大
鹹五者克形則生害矣大喜大怒大憂大恐
大哀五者接神則生害矣大寒大熱大燥大
濕大風大霖大霧七者動精則生害矣故凡
養生莫若知本知本則疾無由至矣精氣之
集也必有人也集於羽鳥與爲飛揚集於走
獸與爲流行集於珠玉與爲精朗集於樹木

與為茂長集於聖人歟為夔明精氣之來也

陰傷應象因輕而揚之因走而行之因美而良之因長

而養之因智而明之流水不腐戶樞不蠹動

也形氣亦然形不動則精不流精不流則氣

鬱鬱處頭則為腫為風處耳則為拘為聾處

目則為瞶為盲處鼻則為軌為窒處腹則為

張為府處足則為痿為蹇輕水所多禿与癭

揭

宋玉凡賦中層為膠得
目為睜

本草百草條金瘡棟

注時勇切腫也

字典說文脰氣腫本作瘡

往曰下濕地則生此疾

詩小雅既微且腫

棟後見病源候論卷三十三腫病者自膝以下至踝及趾俱腫直是也皆由

血氣虛弱以邪傷之

經絡否滯而成也亦言江東諸山縣人多病腫

之彼土有草名腫草人行

食無強厚味無以烈味重酒是以謂之疾首

食能以時身必無災凡食之道無飢無飽是

謂之五藏之葆口必甘味和精端容將之以

神氣百節真歡咸進受氣飲必小咽端直無

戾今世上卜筮禱祀故疾病愈來譬之如射

進請為盡

與為茂長集於聖人歟為夔明精氣之來也

陰陽應象

因輕而揚之因走而行之因美而良之因長

而養之因智而明之流水不腐戶樞不蠹動

也形氣亦然形不動則精不流精不流則氣

鬱鬱處頭則為腫為風處耳則為拘為聾處

目則為瞶為盲處鼻則為軌為窒處腹則為

張為府處足則為痿為癘輕水所多禿与癭

揭

宋玉賦中膚為形得
目為眼

江河之地腫大
多以重水故也平山
活套有江戶煩病
飲其水者得其病
也說別記

人重水所多僂與蹇人甘水所多好與美人

平世城中之類

辛水所多疽與痊人苦水所多疔與僂人凡

食無強厚味無以烈味重酒是以謂之疾首

食能以時身必無災凡食之道無飢無飽是

謂之五藏之葆口必甘味和精端容將之以

神氣百節真歡咸進受氣飲必小咽端直無

戾今世上卜筮禱祈故疾病愈來譬之如射

進請為盡

者射而不中、反修於招、何益於中、夫以湯止
沸、沸愈不止、去其火則止矣、故巫醫毒藥、逐
除治之、故古之人賤之也、為其末也、
對問六首、淳于意、齊王太后病、召臣意、入診脉、曰、風痺容臍、難
於大小溲、溺赤、臣意飲以火齊湯、一飲即前
後溲、再飲病已、溺如故、病得之流汗出、溼之

濟 字典音巡

者、去衣而汗晞也、所以知齊王太后病者、臣
意診其脉、切其大陰之口、濕然風氣也、脉法
曰、沉之而大、堅浮之而大、緊者、病主在腎、腎
切之而相反也、脉大而躁、大者、膀胱氣也、躁
者、中有熱而溺赤、

齊中大夫病齩齒、臣意灸其左太陽明脉、即
為苦參湯、日漱三升、出入五六日、病已、得之

即 割解大当作右

金匱孤感下節則
咽乾苦參湯洗之

千金方是者方分方寸之一準也括指大撮者四刀圭也十撮為一勺

風及臥開口食而不漱

人正六日來已診之

蓄川王美人懷子而不乳來召臣意臣意往

飲以葇蕩藥一撮以酒飲之旋乳臣意復診

其脉而脉躁々者有餘病即飲以消石一齊

出血血如豆比五六枚

濟北王侍者韓女病要背痛寒熱衆醫皆以

爲寒熱也臣意診脉日內寒月事不下也即

竄以藥旋下病已病得之欲男子而不可得

也所以知韓女之病者診其脉時切之腎脉

也濇而不屬濇而不屬者其來難堅故日月

不下肝脉弦出左口故日欲男子不可得也

有病者不可得也

病甚衆醫皆以爲寒熱

其脉日蠹瘕蠹瘕爲病

百一五方卷三前臂脰之問包一兩高痛者骨不可忍芫花根

本細引油珍

其脉日蠹瘕蠹瘕爲病

之厥之然臣意飲以芫華

千金方是者方寸
寸之二準如梧葉大
一撮者四刀也十撮
為一勺

風及臥開口食而不漱

人五六日

菑川王美人懷子而不乳來召臣意臣意往

飲以葇蕩藥一撮以酒飲之旋乳臣意復診

其脉而脉躁々者有餘病即飲以消石一齊

出血血如豆比五六枚

大

濟北王侍者韓女病要背痛寒熱衆醫皆以

為寒熱也臣意診脉日內寒月事不下也即

竄以藥旋下病已病得之欲男子而不可得

也所以知韓女之病者診其脉時切之腎脉

也濇而不屬濇而不屬者其來難堅故日月

不下肝脉弦出左口故日欲男子不可得也

臨菑汜里女子薄吾病甚衆醫皆以為寒熱

篤當死不治臣意診其脉日蠲瘕蠲瘕為病

腹大上膚黃羸循之戚々然臣意飲以芫華

芫花根外言九三月又四十
之二十又其下
芫花條不收此
事

寒濕濕熱同義初中寒邪起於濕熱之病也傷寒論及汗已身自厚黃以寒濕在裏也於其濕中

宛篤說為壽言

重水藏肺毛入相者
三豆勝腹直

一撮即出蟻可數升病已三十日如故病蟻
得之於寒濕寒濕氣宛篤不發化為蟲臣意
所以知薄吾病者切其脉循其尺其尺索刺
麤而毛美而奉髮是虫氣也其色澤者中藏
無邪氣及重病而不氣者其來脈望然日具
齊王故為陽虛侯時病甚象醫皆以為歷臣
意診脉以為痺根在右脇下大如覆杯令人

喘逆氣不能食臣意即以火齊粥且飲六日
氣下即令更服丸藥出入六日病已病得之
內診之時不能識其經解大識其病所在

記扁鵲事

司馬遷

扁鵲過虢天子死扁鵲至虢宮門下問中
庶子喜方者曰天子何病國中治壞過於象
事中庶子曰天子病血氣不時交錯而不得

水經漢水過南鄭縣
南又東得長流
渡郡道元注南對
扁鵲城當是故
人舊所古說以鄭
為鄭也宋必然

鏡說文鏡也
石与鏡通字典鏡字
注鏡音石又音銖

花陀之所修非神農
者流之事說見本草
本草序例

泄暴發於外則為中害精神不能止邪氣邪
氣畜積而不得泄是以陽緩而陰急故暴蹙
而死扁鵲曰其死何如時曰雞鳴至今日收
乎曰未也其死未能半日也言臣齊渤海秦
越人也家在於鄭未嘗得望精光待謁於前
也聞天子不聿而死臣能生之中庶子曰先
生得無誕之乎何以言天子可生也吾聞上

古之時醫有俞跗治病不以湯液醴灑鏡石
擣引按抮毒慰一撥見病之應因五藏之輸
乃割皮解肌訣脉結筋擗髓腦揲荒爪幕湔
浣腸胃漱滌五臟練精易形先生之方能若
是則天子可生也不能若是而欲生之曾不
可以告咳嬰之兒終日也扁鵲仰天歎曰夫
子之為方也若以管窺天以邳視文越人之

醫學真經

爲方也不待切脉望色聽聲寫形言病之所
在聞病之陽論得其陰聞病之陰論得其陽
病應見於大表不出千里而決者至衆不可
曲止也子以吾言爲不誠試入診大子當聞
其耳鳴而鼻張循其兩股以至於陰當尚溫
也中庶子聞扁鵲言目眩然而不曠舌橋然
而不下乃以扁鵲言人報虢君虢君聞之大
驚出見於扁鵲於中闕曰竊聞高義之曰久
矣然未嘗得拜謁於前也先生過小國聿而
舉之偏國寡人聿甚有先生則活無先生則
棄捐填溝壑長終而不得反言未卒因噓唏
服臆魂精泄橫流涕長潛忽之象睽悲不能
自止容貌變更扁鵲曰若大子病所謂尸歷
者也夫以陽入陰中動胃纏緣中經維絡別

三焦之膀胱列名上中下三焦之氣行大義之文三明白十リノ膀胱
 中三焦三焦トテ上中下三焦ノ允食飲胃ノ下口ヨリ小腸
 ノ上口ニ流レ行クトテ文録ニテ相ハ大腸ニ入リ小腸
 胞即膀胱也非膀胱之外別有胞、貯同説文膀胱也右
 出行餘醫言卷八ニ案膀胱二音約為胞者貯厚口ニ案同
 氣厥論有胞移熱於膀胱之文蓋誤字也
 下口アリト云比上口ニキニアラズ目ニ見ヘヌ穴アリテ少下ニ送
 ルト穴至テ微細ナリ木気烟霧ノ如クニテ入ル故土直如霧ト
 之稱也ノ中ニテ温ノ如ク下口ニ至テ清ノ如キト故三焦ト云
 一曰ナクニテ

陰脉上季會氣

内鼓而不起上

絡下有破陰之

故形靜如死狀

大子未死也夫以陽入陰支蘭藏者生以陰

入陽支蘭藏者死凡此數事皆五藏歷中之

時暴作也良工取之拙者疑殆扁鵲乃使第

子子陽厲鍼砭石以取外三陽五會有間大

子蘓乃使子豹爲五分之熨以入滅之齊和

煮之以更熨兩脇下大子起坐更適陰陽但

服湯二旬而復故故天下盡以扁鵲爲能生

死人扁鵲曰越人非能生死人也此自當生

者越人能使之起耳扁鵲過齊齊桓侯客之

人朝見曰君有疾在腠理不治將深桓侯曰

大承氣湯亦八減之
 眞法水一斗煮取三
 升

三焦之膀胱名曰三焦行大義之文三明白十リノ膀胱ノ
 中ニテ三焦トテ上中下ニ別ツ允食飲胃ノ下口ヨリハ腸
 ノ上ヨリ流レ行クト交録ニテ相ハ大腸ニ入リ小腸
 腕ニ入大腸元來一條ノ物ナリ細キ也クハ名ケテトキ
 也ク大腸ト名ケテ細キハ解體ニテ知シ小腸ト大腸
 ノ間ニ膀胱アルト云フ也カクシタルカハ細キ上口ナクシテ
 下口アリト云フ也上口ニキニラヌ目ニ見ヘ又カアリテ少ク下ニ送
 ルハ穴ニテ細細ナリ木気烟霧ノ如クニテ入ル故ニ三焦如霧ト
 云フ膀胱ノ中ニテ滯ノ如ク下口ニ至テ清濁ノ如キナリ故ニ三焦ト云フ

陰脉上季會氣

内鼓而不起上

絡下有破陰之

故形靜如死狀

大子未死也夫以陽入陰支蘭藏者生以陰

入陽支蘭藏者死凡此數事皆五藏應中之

時暴作也良工取之拙者疑殆扁鵲乃使第

子子陽厲鍼砭石以取外三陽五會有間大

子蘓乃使子豹爲五分之熨以入滅之齊和

煮之以更熨兩脇下大子起坐更適陰陽但

服湯二旬而復故故天下盡以扁鵲爲能生

死人扁鵲曰越人非能生死人也此自當生

者越人能使之起耳扁鵲過齊齊桓侯客之

人朝見曰君有疾在腠理不治將深桓侯曰

大承氣湯亦減之
 眞法水一斗煮取二
 升

醫學真寶

四十四

此事難治也
若三焦之氣也
手足三焦者大陽之別
也蓋大陽之經入絡
上上恐脫外字

之子已中恐行發當
作廢

下三焦膀胱是以陽氣下墜陰脉上爭會氣

閉而不通陰上而陽內行下內鼓而不起上

外絕而不為使上有絕陽之絡下有破陰之

紐破陰絕陽之色已發脉亂故形靜如死狀

大子未死也夫以陽入陰支蘭藏者生以陰

入陽支蘭藏者死凡此數事皆五藏廢中之

時暴作也良工取之拙者疑殆扁鵲乃使第

子子陽厲鍼砥石以取外三陽五會有間大

子蘓乃使子豹為五分之熨以入滅之齊和

煮之以更熨兩脇下大子起坐更適陰陽但

服湯二旬而復故故天下盡以扁鵲為能生

死人扁鵲曰越人非能生死人也此自當生

者越人能使之起耳扁鵲過齊齊桓侯客之

人朝見曰君有疾在腠理不治將深桓侯曰

大承氣湯亦八減之
煎法水一斗煮取二
升

醫學真寶

卷四

寡人無疾扁鵲出桓侯謂左右曰醫之好利也欲以不疾者爲功後五日扁鵲復見曰君有疾在血脈不治恐深桓侯曰寡人無疾扁鵲出桓侯不悅後五日扁鵲復見曰君有疾在腸胃間不治將深桓侯不應扁鵲出桓侯不悅後五日扁鵲復見望見桓侯而退走桓侯使人問其故扁鵲曰疾之居腠理也湯熨

司命復人愈者即造
物之謂性至樂吾使
司命復生子形爲子
骨肉肌膚

之所及也在血脈鍼石之所及也其在腸胃酒醪之所及也其在骨髓雖司命無奈之何今在骨髓臣是以無請也後五日桓侯體病使人召扁鵲扁鵲已逃去桓侯遂死使聖人預知微能使良醫得蚤從事則疾可已身可活也人之所病病疾多而醫之所病病道少故病有六不治驕恣不論於理一不治也輕

定

發音四句五行大義
引河圖

身重財二不治也、衣食不能適三不治也、陰
陽并藏氣不足四不治也、形羸不能服藥五
不治也、信巫不信醫六不治也、有此二者則
重難治也、

今五脉法贊

張機脉訣對靈

肝心出左、脾肺出右、腎與命門俱出尺部、魂
魄穀神皆見寸口、左主司官、右主司府、左大

順男、右大順女、關前一分、人命之主、左為人

迎、右為氣口、神門訣斷、兩在關後、人無二脉、

病死不愈、諸經損滅、各隨其部、察按陰陽、誰

與先後、陰病治官、陽病治府、奇邪所合、如何

捕取、審而知者、針入病愈、

脉有三部、陰陽相乘、營衛血氣、在人體躬、呼

吸出入、上下於中、因息遊布、津液流通、隨時

乘獨傳也、肝乘脾、乘亦同、大陽傳陽明、傳必陽等傳亦、乘也、傳克已者、即乘、乘之意、五按、原、論、傳乘之名也、王注言、爾、傳者、何相乘之異名、

動作效象形容春弦秋浮冬沉夏洪察色觀
脉大小不同一時之間變無經常尺寸參差
或短或長上下乖錯或存或亡病輒改易進
退低昂心迷意惑動失紀綱願爲具陳令得
分明子之所問道之根源脉有三部尺寸及
關營衛流行不失衡銓腎沉心洪肺浮肝弦
此自經常不失銖分出入升降漏刻周旋水
下百刻一周循環當復寸口虛實見焉變化
相乘陰陽相干風則浮虛寒則牢堅沉潛水
畜支飲急弦動弦爲痛數洪熱煩設有不應
知變所緣三部不同病各異端大過可怪不
及亦然邪不空見中必有奸審察表裏三焦
別分知邪所舍消息診看料度府藏獨見若
神爲子條記傳與賢人

華佗傳

陳壽

華佗字元化、沛國譙人也。一名專、游學徐土、兼通數經、沛相陳珪舉孝廉、大尉黃琬辟皆不就、曉養性之術、時人以爲年且百歲而貌有壯容、又精方藥、其療疾、合湯不過數種、心解分劑、不復稱量、煮熟便飲、語其節度、舍去輒愈、若當灸、不過一兩處、每處七八壯、病亦

應除、若當針、亦不過一兩處、下針言當引某許、若至語人病者言已到、應便拔針、病亦行矣、若病結積在內、針藥所不能及、當須剝割者、便飲其麻沸散、須臾便如醉死、無所知、因破取病、若在腸中、便斷腸、湔洗、縫腹、膏摩、四五日、差不痛、人亦不自寤、一月之間、卽平復矣、然本作士人以醫見業、意常自悔、後大祖

親理得病篤重使佗專視佗曰此近難濟桓
事攻治可延歲月佗久遠家思歸因曰當得
家書方欲暫還耳到家辭以妻病數乞期不
反大祖累書呼又救郡縣發遣佗恃能厭食
事猶不上道大祖大怒使人往檢若妻信病
賜小豆四十斛寬假限日若其虛詐便收送
之於是傳付許獄考驗首服荀彧請曰佗術

舍

實王人命所懸宜會宥之大祖曰不憂天下
當無此鼠輩耶遂考竟佗佗臨死出一卷書
與獄吏曰此可以活人吏畏不受佗亦不強
索火燒之佗死後大祖頭風未除大祖曰佗
能愈此小人養吾病欲以自重然吾不殺此
子亦終當不爲我斷此根原耳及後愛子龔
舒病困大祖歎曰吾悔殺華佗令此兒強死

也廣陵吳普彭城樊阿皆從佗學普依準佗
治多所全濟佗語普曰人體欲得勞動但不
當使極爾動搖則穀氣得消血脉流通病不
得生譬猶戶樞不朽是也是以古之仙者為
導引之事熊頸鴛顧引挽腰體動諸關節以
求難老吾有一術名五禽之戲一日虎二日
鹿三日熊四日猴五日鳥亦以除疾並利蹄

足以當導引體中不快起作一禽之戲沾濡
汗出因上著粉身體輕便腹中欲食普施行
之年九十餘耳目聰明齒牙完堅阿善針術
凡醫咸言背及胸臆之間不可妄針針之不
過四分而阿針背入一二寸巨闕胸臆針下
五六寸而病輒皆瘳阿從佗求可服食益於
人者佗以漆葉青黏散漆葉屑一升青黏屑

續類、補注、醫林采異
黏散之書粘是膏糖
之正葉者書傳不載
未審的否

醫經卷之四

十四兩以是為率言久服夫三虫利五藏輕體使人頭不白阿從其言壽百餘歲漆葉處所而有青黏生豐沛彭城及朝歌云

本草序例

名學典引唐書于志
幻新書凡例古方今方不殊
豈人不同歟亦氣有厚薄也尚
論古人漢世暗玉唐人醫者宋
去唐不遠石某未盡除方今氣
滴雖草根樹皮不可輕用

二百二十種為君主養命以應天無毒本上經中藥一百二十種為臣主養性以應

神農本草經序例小見
聖藥有一百二十種
千金方五上土白

人無毒有毒斟酌其宜欲遏病補虛羸者本中經下藥一百二十五種為佐使主治病以

診類序例凡合和之體不必偏用之自隨人患參而
但君臣配隸依後所說若單服之者所不論爾

服欲除寒熱邪氣破積聚此文可以證古人用藥不執前人之成方也時珍

刑別此段文辭使後人不知古醫合和之體也
和宜用一君二臣三佐五使又可一君三臣

或云九當作五

丸佐使藥有陰陽配合子母兄弟根莖花實草石骨肉有單行者有相須者有相使者有

詔字曲引唐書于志
詔字傳可攷

性當作生未達養命
養性當易地性有康
有養生論其為生

神農本草經說小兒
驚風有一百子種
大千方五上土白

或云九當作五

十四兩以是為率言久服夫三虫利五藏輕
體使人頭不白阿從其言壽百餘歲漆葉處
所而有青黏生豐沛彭城及朝歌云燕拾不
本草序例

上藥一百二十種為君主養命以應天無毒
久服多服不傷人欲輕身益氣不老延年者
本上經中藥一百二十種為臣主養性以應

人無毒有毒斟酌其宜欲遏病補虛羸者本
中經下藥一百二十五種為佐使主治病以
應地多毒不可久服欲除寒熱邪氣破積聚
愈疾者本下經藥有君臣佐使以相宜攝合
和宜用一君二臣三佐五使又可一君三臣
丸佐使藥有陰陽配合子母兄弟根莖花實
草石骨肉有單行者有相須者有相使者有

醫學真寶

相畏者有相惡者有相反者有相殺者凡此
七情合和視之當用相須相使者良勿用相
惡相反者若有毒宜制可用相畏相殺者不
爾勿合用藥有酸鹹其苦辛五味又有寒熱
溫涼四氣及有毒無毒陰乾暴乾採造時月
生熟土地所出真偽陳新並各有法藥性有
宜丸者宜散者宜水煮者宜酒漬者宜膏煎
者亦有一物兼宜者亦有小可入湯酒者並
隨藥物不得違越欲療病先察其源先候病
機五藏未虛六腑未竭血脈未亂精神未散
服藥必活若病已成可得半愈病勢已過命
將難全若用毒藥療病先起如黍粟病去卽
止不去倍之不去十之取去爲度療寒以熱
藥療熱以寒藥飲食不消以吐下藥鬼疰鼻

瘴渴三國志十此北人注南方瘴地多有之

毒以毒藥癰腫瘡癤以瘡藥風濕以風濕藥
各隨其所宜病在胸膈以上者先食後服藥
病在心腹以下者先服藥而後食病在四肢
血脉者宜空腹而在且病在骨髓者宜飽滿
而在夜夫大病之主有中風傷寒寒熱溫瘧
中惡霍亂大腹水腫腸澼下利大小便不通
奔豚上氣咳逆嘔吐黃疸消渴留飲癖食堅

積癥瘕驚邪癰癩鬼疰喉痺齒痛耳聾目盲
金瘡踠折癰腫惡瘡痔瘻癭瘤男子五勞七
傷虛乏羸瘦女子帶下崩中血閉陰蝕蟲蛇
蠱毒所傷此其大畧宗此其間變動枝葉各
宜依端緒以取之

河上注九子為學章四八取治也治天下常當以天事
予必自奉天三六或變交真瑞早本

養生論

其言端緒替康夫

世或有謂神仙可以學得不死可以力致者

取龜活也醫書原病
取氣兒之取充子取
天下者常以無事
呂覽先已天下不可
取身將先取
隋書經籍志符子
辨本論蓋三卷中之
一篇

真卷二孫子刑編
宜屬送於陸陽侯詩
三命皆有極法卷集
章帝曰上壽百二十
中壽百年下壽八十

或云上壽百二十古今所同過此以往莫非
妖妄者此昏兩失其情試粗論之夫神仙雖
不目見然記籍所載前史所傳較而論之其
有必矣似特受異氣稟之自然非積學所能
致也至於導養得理以盡性命上獲千餘歲
注引及卷生經
下可數百年可有之耳而世皆不精故莫能
得之何以言之夫服藥求汗或有弗獲而愧

願古眼字

情一集渙然流離終朝未餐則囂然思食而
曾子銜哀七日不飢夜分而坐則低迷思寢
內懷殷憂則達旦不眠勁刷理鬣醇醴發顏
僅乃得之壯士之怒赫然殊觀植髮衝冠由
此言之精神之於形骸猶國之有君也神躁
於中而形喪於外猶君昏於上國亂於下也
夫為稼於湯之世偏有一溉之功者雖終歸

醫學真寶

卷二

於焦爛必一溉者後枯然則一溉之益固不可誣也而世常謂一怒不足以侵性一哀不足以傷身輕而肆之是猶不識一溉之益而望嘉穀於旱苗者也是以君子知形時神以立神須形以存悟生理之易失知一過之害生故修性以保神安心以全身愛憎不棲於情憂喜不留於意泊然無感而體氣和平又

呼吸吐納服食養身使形神相親表裏俱濟也夫田種者一畝十斛謂之良田此天下之通稱也不知區種可百餘斛田種一也至於樹養不同則功收相懸謂商無十倍之價農無百斛之望此守常而不變者也且豆令人重榆令人^{博物志}眠合歡蠲忿萱草忘憂愚智所共知也薰辛害目豚魚不養常世所識也風虎

金匱根本事六九

注引為通要

古本草文

注引為通

抱朴子

蜀郡賦注神農本草
經五菌桂出大豕圖
如行為最藥便
蘇虎行注神農本草
飲為階
古詩車上東門注
春去為陽

頭而黑麝食柏而香頸處險而癭齒居晉而

黃推此而言凡所食之氣蒸性染身莫不知

應豈唯蒸之使重而無使輕害之使闇而無

使明薰之使黃而無使堅芬之使香而無使

延哉故神農曰上藥養命中藥養性者誠知

性命之理因輔養以通也而世人不察唯五

穀是見聲色是耽目惑玄黃耳務啮哇滋味

煎其府藏醱醪其腸胃香芳腐其骨髓喜

怒悖其正氣思慮銷其精神哀樂殃其平粹

夫以蕞爾之軀攻之者非一途易竭之身而

內外受歎身非木石其能久乎其自用甚者

飲食不節以生百病好色不勸以致乏絕風

寒所災百毒所傷中道夭於象難世皆知第

悼謂之不善持生也至於措身失理亡之於

醫學真寶

卷之二十一

微積微成損積損成衰從衰爲白從白得老
從老得終悶若無端中智以下謂之自然縱
少覺悟咸歎恨於所遇之初而不知慎衆險
於未兆是由桓侯抱將死之疾而怒扁鵲之
先見以覺痛之日爲病之始也害成於微而
救之於著故有無功之治馳騁常人之域故
有一切之壽仰觀俯察莫不皆然以多自証

以同自慰謂天地之理盡此而已矣縱聞養
性之事則斷以所見謂之不然其次狐疑雖
少庶幾莫知其所其次自力服藥半年一年
勞而未驗志以厭衰中路復廢或益之以賦
澹而泄之以尾閭欲坐望頭報者或抑情忍
欲割棄榮願而嗜好常在耳目之前所希在
數十年之後又恐兩失內懷猶豫心戰於內

物誘於外交賒相傾如此復敗者夫至物微
妙可以理知難以目識譬猶豫章生七年然
後可覺耳今以躁競之心涉希靜之塗意速
而事遲望近而應遠故莫能相終夫悠々者
既以未效不求而求者以不專喪業偏恃者
以不兼無功追術者以小道自溺凡若此類
故欲之者萬無一能成也善養生者則不然

矣清虛靜泰少私寡欲知名位之傷德故忽
而不營非欲而強禁也識厚味之害性故棄
而弗顧非貪而後抑也外物以累心不存神
氣以醇白獨著曠然無憂患寂然無思慮又
守之以一養之以和和理日躋同乎大順然
後蒸以靈芝潤以醴泉晞以朝陽綏以五絃
無爲自得體妙心玄忘歡而後樂足遺生而

聖人處天地之和從八
風之理
又選王十五江文通雜
體詩謝臨川遊山
攝生費處頃將為
智者說

王叔復姓名和一云
姓王名熙字叔和
見養生要序云
高平王庶子
一背

後身存若此以往怨也可與羨門比壽王喬年
年何為其無有哉

腎間動氣說

人有三百六十脉法三百六十日三部者寸

關尺也尺脉為陰陰脉常沉而遲寸關為陽

陽脉俱浮而速氣出為動入為息故陽脉六

息七息十三投陰脉八息七息十五投此其

常也二十八脉相逐上下一脉不來知疾所

勝尺勝治下寸勝為上尺寸俱平治中央臍

以上陽也法於天臍以下陰也法於地臍為

中關頭為天足為地有表無裏邪之所止得

鬼病何謂有表無裏寸尺為表關為裏兩頭

有脉關中絕不至也尺脉上不至關為陰絕

寸脉不至關為陽絕陰絕而陽微死不治三

鬼病
見佛說摩訶
羅宣經

下

醫學真寶

卷之九

部脉或至或不至冷氣在胃中故令脉不通也上部有脉下部無脉其人當吐不吐者死上部無脉下部有脉雖困無所苦所以然者譬如人之有足樹之有根雖枝葉枯槁根本將自生本有根本即自有氣故知不死也寸口脉平而死者何也然諸十二經脉者皆係於生氣之原所謂生氣之原者非謂十二經

之根本也謂腎間動氣也此五藏六府之本十二經之根呼吸之門三焦之原一名守邪之神也故氣者人根本也根絕則莖枯矣寸口脉平而死者生氣獨絕於內也其人便死其脉不復之氣其心脈下夫氣則氣草則子
參藥對合長武齊來飲此徐之才宜可夫
諸藥有宣通補泄輕重澁滑燥濕此十種者

目華子曰黃香菜中
補益呼曰羊肉依此
推之羊肉無可以
香香代可也
升早能苦香菜
向上葉端兩角且短
又有二種苟收叶葉近
根下作歧生角細長採
時必須分別

是藥之大體而本經都不言之後人亦所未
述遂令調合湯丸有味於此者至如宜可去
壅即薑橘之屬是也通可去滯即通草防已
之屬是也補可去弱即人參羊肉之屬是也
泄可去閉即葶藶大黃之屬是也輕可去實
即麻黃葛根之屬是也重可去怯即磁石鐵
粉之屬是也澁可去脫即牡蠣龍骨之屬是

也滑可去著即冬葵榆皮之屬是也燥可去
濕即桑白皮赤小豆之屬是也濕可去枯即
紫石英白石英之屬是也只如此體皆有所
屬凡用藥者審而詳之則靡所失矣一效
食素痢說小食素今而肉廩丘公下也今

諸下悉寒也凡人腸中大便有寒則常鴨溇
有熱則儼鞞人見病身體發熱而下便謂熱

外臺有陳廩與
同人也

楊升庵以為鞞西角
傳我三切見中典

儼鞞思便鞞
鞞類音硬
鞞音硬

下非也。平常恒自將節飲食衣被調適其人無宿寒者大便自調強人適發越薄衣冷飲食表有熱不覺裏冷而胃內潛冷卽下也。今始發熱而下當與理中湯加大附子一枚連服三四劑重覆令微汗出微汗出則熱除不復思冷胃氣溫暖下與發熱俱瘳矣。宿寒之家其人常自患冷躡濕地若足踏凍地或衣

被薄皆發風下最惡何謂風下當風吹腰腹冷氣徹裏而暴下者難治也久痢胃虛氣逆則變嘔嘔而氣逆遇冷折之氣逆不通則變噎亦變濕蠱也胃虛蟲動故也

治神養形說

人無悲哀動中則魂不傷肝得無病秋無難也無怵惕思慮則神不傷心得無病冬無難

百子修身治元養生
則後彭祖
太子孫卷十九

通其疑例

呂子卷

也無愁憂不解則意不傷脾得無病春無難也無喜樂不極則魄不傷肺得無病夏無難也無盛怒者則志不傷腎得無病季夏無難也是以五過不起於心則神清性明五神各安其藏則壽延遐筭也飲食男女節之以限風寒暑濕攝之以時有異單豹外周之害即內養形也實慈怒以愛人和塵勞而不迹有

藏元素

殊張毅高門之傷即外養形也內外之養周備則不求生而久生無期壽而長壽此則咸布養形之極也玄元皇帝曰大上養神其次養形

津潤

天地定位而水位於中天地通氣而水氣蒸達土潤膏滋雲興雨降而百物生化人肖天

字與水画澤伊切
太土作水从天从井
天井中水也長滿
不缺為澤也合中
之津液名天井水故
口中有水即活七日
口中無水即死

醫學真寶

卷之三

唐書藝文志褚澄
雜考方士卷
褚澄說褚澄尚書
中尉馬都尉蔡肅
加神著書十篇曰
傳生秘經
簡明目錄褚澄
書法書中之最右
理致者

地亦有水焉在上為痰伏皮為血在下為精
從毛竅出為汗從腹腸出為瀉從瘡口出為
水痰盡死精盡死汗枯死瀉極死水從瘡口
出不止乾則死至於血充目則視明充耳則
聽聰充四支則舉動強充肌膚則身色白漬
則黑去則黃外熱則赤內熱則□上蒸喉或
下蒸大腸為小竅喉有竅則咳血殺人腸有

竅則便血殺人便血猶可止咳血不易醫喉
不停物毫髮必咳血滲入喉愈滲愈咳愈咳
愈滲飲溲溺則百不一死服寒涼則百不一
生血雖陰類運之者其在陽乎

除疾
褚澄

除疾之道極其候証詢其嗜好察致病之由
來觀時人之所患則窮其病之始終矣外病

醫學真經
卷之三十一

本集辛
賢愚因緣錄
佛陀
身施緣品

療內上病救下辨病藏之虛實通病藏之母

子相其老壯酌其淺深以制其劑而十全上

功至焉制劑獨味為上二味次之多品為下

酸通骨其解毒苦去熱鹹導下辛發滯藥未

驗切戒亟投大熱既去餘勢不宜再藥修而

肥者飲劑豐羸而弱者受藥減用藥如用兵

用醫如用將善用兵者徒有車之功善用藥

者薑有桂之效知其才知以軍付之用將之

道也知其方伎以生付之用醫之道也世無

難治之疾有不善治之醫藥無難代之品有

不善代之人民中絕命斷可識矣

精誠論

孫思邈

張湛曰夫經方之難精由來尚矣今病有內

同而外異者亦有內異而外同故五藏六府

之盈虛、血脈榮衛之通塞、固非耳目之所察、必先診候以審之、而寸口關尺、有浮沉弦澀之亂、俞穴流注、有高下淺深之差、肌膚筋骨、有厚薄剛柔之異、唯用心精微者、始可與言於茲矣、今以至精至微之事、求之於至麤至淺之思、豈不殆哉、若盈而益之、虛而損之、通而徹之、塞而壅之、寒而冷之、熱而溫之、是重

加其疾、而望其生、吾見其死矣、故醫方卜筮、藝能之難精者也、既非神授、何以得其幽微、世有愚者、讀方三年、便謂天下無病可治、及治病三年、便知天下無方可用、故學者必須博極醫源、精勤不倦、不得道聽塗說、而言醫道已了、深自誤哉、凡大醫治病、必當安神定志、無欲無求、先發大慈惻隱之心、誓願普救

含靈之苦若有疾厄來求救者不得問其貴
賤貧富長幼妍媸怨親善友華夷愚智普同
一等皆如至親之想亦不得瞻前顧後自慮
吉凶護惜身命見彼苦惱若已有之深心慄
愴勿避嶮巇晝夜寒暑飢渴疲勞一心赴救
無作工夫形迹之心如此可爲蒼生大醫反
此則是含靈巨賊自古名賢治病多用生命
以濟危急雖曰賤畜貴人至於愛命人畜一
也損彼益己物情同患况於人乎夫殺生求
生去生更遠吾今此方所以不用生命爲藥
者良由此也其蚩蚩水蛭之屬市有先死者
則市而用之不在此例只如雞卵一物以其
混沌未分必有大段要急之處不得已隱忍
而用之能不用者斯爲大哲亦所不及也其

有患瘡痍下利臭穢不可瞻視人所惡見者
但發慙愧悽憐憂恤之意不得起一念帶芥
之心是吾之志也夫大醫之體欲得澄神內
視望之嚴然寬裕汪々不皎不昧省病診疾
至意深心詳察形候纖毫勿失處判鍼藥無
得參差雖曰病宜速救要須臨事不惑唯當
審諦覃思不得於性命之上率爾自逞俊快

或云當作奏

邀射名譽甚不仁矣又到病家縱綺羅滿目
勿左右顧盼絲竹湊耳無得似有所娛珍羞
迭薦食如無味醢醢兼陳看有若無所以爾
者夫一人向隅蒲堂不樂而况病人苦楚不
離斯須而醫者安然懽娛傲然自得茲乃人
神之所共耻至人之所不爲斯實醫之本意
也夫爲醫之法不得多語調笑談謔誼譁道

說是非議論人物、銜耀聲名、訾毀諸醫、自矜
已德、偶然治差一病、則昂頭戴面、而有自許
之貌、謂天下無雙、此醫人之膏肓也。老君曰、
人行陽德、人自報之、人行陰德、鬼神報之、人
行陽惡、人自報之、人行陰惡、鬼神害之。尋此
二途、陰陽報施、豈誣也哉。所以醫人不得恃
已所長、專心經畧財物、但作救苦之心、於冥
運道中、自感多福者耳。又不得以彼富貴處、
以珍貴之藥、令彼難求、自銜功能、諒非忠恕
之道、志存救濟、故亦曲碎論之、學者不可耻
言之鄙俚也。

難經序

王勃

黃帝八十一難、是醫經之秘錄也。昔者岐伯
以授黃帝、黃帝歷九師、以授伊尹、伊尹以授

七卷惡圖入聲注引
八十問

高德卷難經捷徑
引玉海卷五

中說北山黃公意隨先
庭食而後針灸
唐子傳王勃字子
安太原人也王通之諸
孫也嘗言人子不可
不知醫時長安曹元
有秘方勃盡得其
術以魏州多州亦
補參軍

事我者不可不知醫
伊川之言見于小學
依此言過庭則此言
蓋出文中子而伊川亦
誦之也
名醫傳各別隋書云
許智藏曰為人子者
常瞻視業不知方術
豈謂孝乎

湯湯歷六師以授大公大公以授文王文王
歷九師以授醫和醫和歷六師以授秦越人
秦越人始定立章句歷九師以授華佗華佗
歷六師以授黃公黃公以授曹夫子夫子諱
元字真道自云京兆人也蓋授黃公之術洞
明醫道至能遙氣色徹視腑臟澆腸剝胸之
術徃々行焉浮沉人間莫有知者勃養於慈

母之手每兼過庭之訓日人子不知醫古人
以為不孝因竊求良師陰訪其道以大唐龍
朔元年歲次庚申冬至後甲子遇夫子於長
安撫勃曰無欲也勃再拜稽首遂歸心焉雖
父伯兄弟不能知也蓋授周易章句及黃帝
素問難經乃知三才六甲之事明堂金匱之
數十五月而畢將別謂勃曰陰陽之道不可

妄宣也。針石之道不可妄傳也。無猖狂以自彰。當陰沉以自深也。勃受命伏習五年于茲矣。有升堂觀輿之心焉。近復鑽仰大虛導引元氣。覺滓穢都絕。精明相保。方欲坐守神仙。棄置流俗。噫。蒼生可以救邪。斯文可以存邪。旨。大上有立德。其次有立功。其次有立言。非以徇名也。將以濟人也。謹錄師訓。編附聖編。

庶將來君子有以得其用心也。

飲食色欲箴并序

朱震亨

傳曰。飲食男女。人之大欲存焉。予每思之。男女之欲。所關甚大。飲食之欲。於身尤切。世之淪胥。陷溺於其中者。蓋不少矣。苟志於道。必先於此窮心焉。因作飲食色欲二箴。以示第姪。並告諸同志云。

飢飽色欲 列子命

三因方卷五 飲食
為難病之先 食不
節化 辟證 釋起

子脈病 請于上下
神視

人身之貴、父母遺體、為口傷身、滔之皆是人
有此身、飢渴滄興、迺作飲食、以遂其生、睠彼
味者、因縱口味、五味之過、疾病蜂起、病之生
也、其機甚微、饑涎所率、忽而不思、病之成也
飲食俱廢、憂貽父母、醫禱百許、山野貧賤、淡
薄是諳、動作不衰、此身亦安、均氣同體、我獨
多病、悔悟一萌、塵開鏡淨、日節飲食、易之象
辭、養小失大、孟子所譏、口能致病、亦敗爾德
守口如瓶、服之無斃

飲食 右飲食箴

惟人之生、與天地參、坤道成女、乾道成男、配
為夫婦、生育攸寄、血氣方剛、惟其時矣、成之
以禮、接之以時、父子之親、其要在茲、睠彼味
者、徇情縱欲、惟恐不及、濟以燥毒、氣陽血陰

人身之神陰平陽秘我體長春血氣幾何而不自惜我之所生翻爲我賊女之耽兮其欲實多閨房之肅門庭之和士之耽兮其家自廢既喪厥德此身亦瘁遠彼帷薄放心乃收飲食甘美身安病瘳

右色欲箴

小易賦

王履

本方卷九
道家名曰丹田在胸
下一寸五分任脈所發
外聖一經崔氏大椎
上博項骨下肩窩在
椎骨上第几在節下
眼擲承急 蘭室上

大極既判二五攸分凝真精而播物稟靈秀以成人原夫構合之初神侔造化胚胎之朕體應乾坤男左腎之先具兮裹血外精而陰焉中處女右腎之先具兮裹精外血而陽焉內存腎乃生脾脾次生乎肝藏肝仍生肺肺復生其心君心兮已成受盛府傳化府之寢備膽矣遂繼倉廩官州都官之漸臻若乃藏

府已完三元伊始網縊不息三焦斯峙八脉
復生六經茲起二六十二大絡纓一百八十
系絡纏絡繞與上相府孫絡不知其紀三百
六十五骨具五百筋脉隨生六百五十五穴
開八萬毛竅亦啓百體備全靈光入體月滿
期兮昉離母爾起三百六旬之日變蒸既過
總五百七旬之餘大蒸亦已形至于此而可

擬藏府由是而能充穀入於中脉道以滋知
覺日增聰明益至原乎心也固爲主統之尊
求其性焉豈匪渾全之理意乃心之所萌情
則性之所使循物而有存者志之因臨事而
不苟者慮之旨爲生化之原而當知所慎精
其然歟爲存亡之本而妙用無方神乎是矣
隨神往來主動以營身也惟魂可以爲然並

精出入主靜以鎮身兮、非魄孰與此遊行升
降、運化充盛、以爲呼吸云爲之本、氣固如斯、
灌注環流、滋榮溢畜、以爲視聽舉動之根、血
亦若此、惟其溫分肉、充皮膚、肥腠理、而司開
闔、遂以衛稱之、惟其決死生、應刻數、利關節、
而濡骨筋、遂以營號、旃衛爲水穀氣之慄悍、
故濁也、而不得行於脉中、營爲水穀氣之精

微、故清兮、而獨得行於脉裏、其溫肌肉、充皮
膚、泄腠理、而爲汗之濡潤、此津之能、其益腦
髓、浸皮膚、注骨屬、而使利其屈伸、斯液之美、
由其質、而具見此形之名、由其實、而有關此
質之評、體取其形貌之可測、軀取其小大之
可明、骸義存於象骨、身義取於象形、茲舉其
槩、請言其精、首圓法天、圓奇而特、足方則地、

方偶而并頭後爲項項後爲頸由顛而後兮
則自頂顛自顛而顛下髓海之可驗由顛而
前也即自髮際自額而額旁兩角之堪徵耳
上髮際陷中曲隅攸在眼內深處連者目系
是紫眉角當頰之兩畔鼻柱爲頰之下彙背
爲目筐當辨夫內外上下之異瞳爲目主有
統乎絡窠約裹之能耳下曲頰端頰車在於

陷內耳前兩髮脚兌髮乃其別稱眉居顏傍
待大陽少陽兩經之所養髯居頰上俟陽明
少陽兩經之所營口下鬚兮既資於手大陽
經而又資於少陽陽明衝任之脉口上髭也
獨資於手陽明脉而不資於少陽陽明衝任
之脉頰骨爲顴腮業顴而低處腮下爲頷頤
介頷而中憑兩耳之前上廉斯爲容主曲頷

之前動脈是謂大迎頤上陷中爲彘漿頤下
爲漸唇外兩旁爲俠口唇內爲齟風府處乎
後項人中處乎上唇鳩尾上爲臆之上爲胸
而臚中間乎兩乳腋下曰脇脇骨曰肋而缺
盆高於兩膺膺所在則胸兩旁之高處膈立
名由心位下之橫膜人迎脈在結喉之側畔
缺盆骨有髑髑之名聲兩膺之上骨巨以爲

號二陰之中間纂居則均臍下關元關元下
中極兮去臍四寸而當中處少腹之內臍下
少腹少腹下氣衝也去臍七寸而居旁與毛
際相平女下極前名窈漏男下極前爲陰廷
陰廷下則毛際最近陰器上則聚陰爲隣肘
下爲肱肱節爲肘肩下爲膊膊下爲臑令有
內外也廉固各分乎前後臂有內外兮廉亦

有分乎前後臂臑既辨於上下廉亦如然乎
踝猶別於兌高腕爲其交高骨之旁關位可
守關後爲之尺中關前爲之寸部寸前掌骨
之不無寸後束骨之後有肥肉後爲魚際岐
骨前爲虎口肥肉當大指之根岐骨就兩節
而取脇下爲肱眇外爲腋季脇乃肱之上方
肩解則腋之上角腋者贅肉而肱卽異名腋

爲脊肉而贅焉外著肩端上兩骨間謂之髑
肩解下成片者謂之胛肩胛上際會之處其
柱曰三柱骨機骨上兩旁之前其處曰骹扁
骨之位何居骹旁兩畔是托扁骨之內有膠
十二膠之分脊骨之多有三節其一節之名
椎乃脊骨之節也脊骨盡而焦尾爲稱腰當
監骨之上兮監骨下則尻椎可度腰骨曰髀

髀上曰髀、臑下膝上通以捷號、臑兩旁則謂之機、臑下腕上總以臑呼、臑後曲則謂之臑、股外則髀、髀前則臑、股則機之下、內髀則機之兩旁、股下呼作魚腹、髀骨呼爲髀、髀髀處乎機前、膝上起肉爲伏兔、輔骨處乎臑後、踵上起肉爲腓腸、髀關居伏兔後、交文之內、曲節是脛骨、下斷絕之鄉、跟位列乎踵下、腕

前是爲趺陽、膝解謂之髀關、當髀關之下、域橫骨爲之枕骨、在髀關之上方、大骨下乃然骨之疆、其中以膺、三毛後則聚毛之處、其文爲橫、三毛生巨趾甲之後、向大骨直內、踝之前行、聚毛後爲本節、兮本節後爲岐骨、足腹後爲脚、足心前爲掌、岐骨上爲中央、足外踝上而骨名爲絕、足外側下而骨名爲京、氣系

居喉嚨之前連乎華蓋食系居咽門之下接
夫大倉舌本上對爲懸雍喉嚨上處爲頑頰
心上有華蓋之覆心下有膈膜之橫肝在胃
之右方肝下則清淨之府脾在胃之左上脾
下則受盛之腸論賁門則胃上口爲是曰幽
門則胃下口之當小腸下而右連大府兩腎
下而前爲膀胱小腸下口之門爲蘭大腸下

口之門爲肛戶門以名齒兮取夫物由戶入
飛門以名唇者取乎動如飛揚又吸門以稱
會厭併六者而爲七衝下焦兮自臍以下上
焦者自心以上兩焦之間中焦之主膈上膜
色之黃脂此乃真心上裏脂外如絲之筋膜
是爲胞絡之狀藏府各有其系彼此互相以
通其經絡之十二因左右而雙行是三陽經

從頭走足足三陰脉從足走胸手三陰藏走
手而相聯手三陽手至頭而互屬五藏俞兮
五之六府俞兮六之背脊穴謂俞胸腹穴曰
募手六陰每脉三尺五寸也六陽五尺而無
羸足六陰每脉六尺五寸兮六陽八尺而非
縮兩足有七尺五寸之數躋脉可知兩經各
四尺五寸之長督任可卜都總合十六丈矣

又二尺之有餘陰陽共五十度兮一晝夜而
相續欲明六經氣血多少之分可合靈素議
論同異以讀又當知四海四衝三關之名尤
宜攷六根六結八會之目九藏可說四關十
二原豈不可言七神有歸八谿十六部詎無
所屬乃如五官五神五志六情之類固可旁
推至若五液五色五竅六體之流不及盡錄

能熟此無忘亦庶幾其玉汝

本草衍義卷二四背
有此文非莫全之文 陸右銘

高橋英全

凡為醫者須畧通古今精守仁義絕馳騫能
所之心專轉施救拔之意如此則心識自明
神物來相又何必戚々沽名齷々求利也如
或不然則以致姜撫沽譽之慙曷逋華佗之
矜能受戮乎

唐書方伎傳

李頌孫真解子誠藥集解

○附錄

藥箱銘并序

田澤道賀

古人有言曰用藥如用兵我亦欲言治病
如治國未有君不君臣不臣而能治其國
家者也此作藥箱以傳家庭銘曰
君臣同心佐使一德擴充斯意足以醫國

見本草記茶箱骨箱
里白哥

益氣湯解

局方三感應山慶心
服餌立有神效
同丹萊更內消山志
心服餌其效如神
外台五龍能信用者無
不星

蘭室秘藏卷上調中益氣湯
橘皮二分 蒼朮五分 茯苓四分 黃柏二分 柴胡一分 麻各二分 黃連一分 黃耆一分 甘草一分 亦解毒分用
肢中氣不轉運加木香五分無此不加右件

劉如府皇大都作一服水二大盞食遠服之
會靈錄 寧心絕慮少語靜坐茶必為效耳後
人不能如是故五氣散母神丸
以寓寧心絕慮之意

○方有其重也寧較其毒也寧善其大也寧小至真要文論王注

古人亦言曰以藥吹出矣然亦於言似病

太陽者存也自背俞而入少陰者藏也自鼻息而入此事難知七十背

古文醫學真實終

政

函嶺先生在日擇採醫學要語文辭之美者

擬古文真實以課兒童殆已三十年矣沒後

徒藏于家其嗣流水君慮其蠹損釐定為書

以為醫家奇賞首卷遜為見時受句讀於先

生今也喜斯書之成敢題數語謹為之跋

文政己卯夏五月

岡村遜 識

醫學真寶

清上劑 煎房

天小散 治淋味示
熱病 大便出 淋病
水肩 便秘 虫積
水下
三飯丸 積素 三制
以水餅糊丸 生而
應夏夏下 香而
油得自湯下 里而

神氣不足 湯中宜加
神氣不足 湯中宜加
神氣不足 湯中宜加

六經往藥

此藥非香積之所能治宜以
神木為劑

毒氣滯頭痛 痞悶
諸氣滯胸之祖
天火散
神氣不足 湯中宜加
神氣不足 湯中宜加

少陰 四君子湯
一切下血浮而帶下
丹法云遺尿屬氣虛

厥陰 四物湯
腹痛 加減方見脾胃論下
大陰 平胃散
腹中痛 加減方見脾胃論下

大陰 平胃散
腹中痛 加減方見脾胃論下
少陰 四君子湯
一切下血浮而帶下
丹法云遺尿屬氣虛

神氣不足 湯中宜加
神氣不足 湯中宜加
神氣不足 湯中宜加

大陰 平胃散
腹中痛 加減方見脾胃論下
少陰 四君子湯
一切下血浮而帶下
丹法云遺尿屬氣虛

大陰 平胃散
腹中痛 加減方見脾胃論下
少陰 四君子湯
一切下血浮而帶下
丹法云遺尿屬氣虛

Kitasato Memorial Medical Library

伊豆國田代茶 和負血通前上
預茶集香齋散 藟 百日 淡 辛 自 皓
茶一服ホトツ陽ヲ用ニ
右三分為一包
葉本方有扁豆惡毒醒故去之
也千金方卷五下土子靈方
有菹豆藤薑蓋用其莖也

洗眼劑 連柏芍芎 先師雜活記
本綱宋時河得碑 梵書一語
無根幹不在山間不在岸 始因危常以車
死梗香亂水向神仙一味考沉痾未時須在
七月半選甚癡風與大凡些文微風都不算
淋酒化服三丸鐵鑊頭上也出汗
毒病 小便不利 小兒洪腫 裏面不止
大腸脫肛 珍澤高野 大凡痼疾

洗眼劑 連柏芍芎 先師雜活記
本綱宋時河得碑 梵書一語
無根幹不在山間不在岸 始因危常以車
死梗香亂水向神仙一味考沉痾未時須在
七月半選甚癡風與大凡些文微風都不算
淋酒化服三丸鐵鑊頭上也出汗
毒病 小便不利 小兒洪腫 裏面不止
大腸脫肛 珍澤高野 大凡痼疾

質臭之哮喘 分氣紫覆父三樹場
耳下下紅脂ヲ中入
痘毒入眼 熊膽燻入

質臭之哮喘 分氣紫覆父三樹場
耳下下紅脂ヲ中入
痘毒入眼 熊膽燻入

質臭之哮喘 分氣紫覆父三樹場
耳下下紅脂ヲ中入
痘毒入眼 熊膽燻入
效十十橋史一枚入江子一箇以麻線繫之火上燒烟益為末生薑汁和酒
神服之

六經往藥

此藥之功效甚廣非香積之所能比宜以

大陽 香積散

脚氣 食毒 氣滯頭痛 痞悶

陽明 解毒湯

三黃 調胃氣

諸氣 膈之阻 天水散 吐酸水

少陽 二陳湯

上氣向赤喘促吐眩暈 諸雜吞酸 合參連 咳嗽痰涎 合胡印參 痰飲之意

太陰 平胃散

腹痛 加減方見 脾胃痛下 三十八

少陰 四君子湯

一切下血 浮麻 帶下 丹溪云遺尿 崩氣 息

厥陰 四物湯



唐王下

同多之粉錫一斤

并上山城ト云人呈

賣物ハ一斤四兩

方量書リハ蚌粉

ト多ク雜之

中平湯 溫理中

均在坤湯 幸急

建中之阻

伊豆園田代茶

預茶集香齋散

連生三耳內之瘡ヲ生スルナト云

洗眼劑 連柏芍芎 先師雜話記

古麻里燒二兩 麻里燒二兩 敷合路里一兩 老一

茶服ホトツ陽ヲ用ニ

右三分為一包

有菡豆藤是盡用其莖也

質臭ノ哮喘 分氣紫覆 交三指湯 三效 十ニ橋皮一枚入 江子一箇以麻線繫之 火上燒烟 益為末 生薑汁和酒

耳子下ト 紅脂ヲカニ入 瘡毒入眼 熊膽灌入 呻服之

Kitasato Memorial Medical Library