閑窓筆録

二

k 56

F 2
カ-107

4904
K2-13
2

No.2551
旧K 56

消間筆錄卷之二

喜多村栲窓先生、名直寛、字子栗、號香城、又樂山家、世幕府醫官、君自幼苦学、髫齓既頭頭角未強仕擢西城侍醫、遷大城侍醫、兼醫学教諭、年五十余、辭職卜居于大塚里、與名士哲匠、日為文酒之會、或散策于四方、放浪名山水、足跡殆半于天下、利祿声譽視如土芥、洵弘達之士也、余辱下交久矣、君著書十餘部、數種已刊行、又製褒珍板、以刷印醫方類聚、太平御覽數百千部、以贈同好之士、可謂豪挙矣、非好学篤至、又能得竟此大業哉、以自幼孜々耽学無暇遊心唫咏、又不屑彫蟲故詩篇絶少、余所記一二、其寄懐胞弟安藝守栗本瑞見奉使之佛蘭西國曰萬里

東京大学医学部図書館
昭和47.6.28
叢書文庫
680

滄溟浩蕩天舟中無恙餐且眠誰識東帛廟堂上官海風
波峻於舩浅草僑居日濯足濯纓事轉多平生心緒屬蹉
跎鷓鴣巢在吾分定偃鼠何須更飲河江村即事云一杯
排悶割銀鮮月映蒼波夜凄然休說世間多火事榮枯元
来自有天芳野觀花云萬朵櫻花別有天近山如雪遠山
烟青樽酌盡真可樂不是神仙是醉仙偶成曰世上紛々
馬耳風炊煙心事轉成空黄金百鎰何須羨只願生涯呼
酔翁訪余別業曰閉園求句故徬徨庭樹没烟將夕陽尤
喜四隣絶塵俗春風自在幾株香余以吉益東洞先生祭
日邀君對酌席上有一絶曰古方今術共茫々千載誰能
繼遺芳何幸老梅然健在霜天籍風新放一枝香詩不必工真
率可愛

一日訪三宅泰悦壁間懸行書一幅曰僊跡杳難尋世人
皆慕壽錬精一藝成千歳足傳久款曰雜興之一藤原蘭
水不特詩佳書亦優美非凡手然不知其為誰問之主人
曰彦根侯女公子適執政某即今侯祖母也余益驚異曰
不思侯家有如此人況於婦人乎泰悦乃巻而贈之余固
辞不得今為余蔵

余遊學中同窓有草刈道菴米澤醫員也名信字復甫才
気超拔詩文敏捷余得切偲之益不尠文政辛巳春二月
余帰有漫甫分手之情甚切作序以寵余行副以詩云
惜離強倚玉欄干橋畔梅花帯雨寒行矣三州山雪外斑

衣先報慈親歡又賦從一字至九字曰瑟琴且拂宜吟高山崇流水深由來此調難遇知音狂簡吾黨事掛冠游子心雖道路隔且遠及桃李未成陰海上浮雲散朝夕天涯交友無古今滿苑梅花隨吹笛落半峰春月逐歸鞍沈擊巨毓勸君君且寬飲三州岳嶺雪何日拂胸襟一日與復甫游米澤邸邂逅水野元丈者亦才子也議論壯志鋒不可當復甫話余歸省元丈乃席上贈送別詩曰未說丹心先自和欲開東漢導頹波良材易地栄枯異古道隨人興廢多白雪半天攀大嶽長風萬里涉洪河君行懇認山間邑為報梅花今如何此慮余夏或一不再遊也其意深矣余以茲歲四月再來于江都適元丈歸鄉余乃制序文以酬之

余游學十年以文政己未冬十一月首歸故鄉焉社友各有詩文之贈米澤平田淳庵名甫字某云握手河梁惜別離陽關欲唱不堪悲孤鴻曉過烟深處木葉暮飛雨霽時雲銷中山行客次途遠信嶺馬蹄逕即今尚在櫛風栉縮到樝頭第幾枝裹馬曉辭海上城三冬更切別離情關識始出西毛地山河正通北越程確水嶺頭腸欲斷淺間岳下夢難成重悲千里各天日再會何時尋舊盟面顧在四十年外矣眞一夢也

村井椿壽字大年號琴山肥後人學醫于東洞吉益先生仕國侯其業大行名動西海興岑次翁先生彼此並稱有東海翁西州老之稱竹田莊詩話載琴山翁贊英百遍作

詩不拘々乎字句間經典佛藉俗語俚言信手拈出錯雜成章而一氣直下奔逸雅健頗類陸放翁蓋在肥人大閒別面春盡山莊即事云我是人間度外人飄然獨往自由身床無俗客唯高臥食有園葵不厭貧鵑哭鳶歌歸去日花殘柳暗老來春隣村酒美須供醉重對嵐光樹色新晝偶成曰昨風纔見百花開今雨還聞杜宇催坐似僧氈光不獨愛春花更愛園林綠葉加昨夢鴛鴦共別今遊鷺鷥生扇王鼎焚香篆透紗賞事無過初夏景風情故在煮新茶茶余一律亦足想見其人曰

吾寧僻住紫溟陽求道不殉又不張閒個二千年眼目傳此一萬首和方酒唯任取時々醉茶是分愛品々香自笑雖非湖海士未除豪氣臥高牀時翁二千年眼目蒿刻始竣前東都政府有令進其所輯和方一萬首褒賜金若干余謂荅竹田氏作唯是偶成似非荅詩又曰公翁受業吉益東洞以古疾醫自任殆七十年著書等身海內裹糧至者歲亡慮數十人旁及琴書茶經花史香譜莫不精曉著有琴山疑設四譜故每詩言此四者輒見妙詮真理或他人借之點飾句面遂不能及也然世唯知善醫而知其風流者絕少故舉六清真人說以證平生韵事云

六清真人翁之別號說曰清晨盥漱灑掃堂室及庭內次洗瓶插花清目次拂拭香爐几案燕沉檀一片清臭次汲水潔淨諸器品茶煎之一椀至三椀清胷膈口舌次調古琴彈南薰滄浪二曲各一再行以清耳而後坐書齋讀聖賢書以清心自號六清眞人又號清福道人香房茶寮花軒琴所並有諸友因併命以清云香房三友沉香曰澹清檀香曰奇清合香曰暖清茶寮二友煎茶曰妙清點茶曰綠清花軒十二友春花三迎春曰黃清桃曰夭清海棠曰艷清夏花三芍藥曰麗清石榴曰紅清蓮曰妍清秋花三桔梗曰紫清秋海棠曰嬌清菊曰逸清冬花三寒菊曰幽清水仙曰眞清梅曰韻清天明丙午春紫溟

先生及諸子分韻賦六清哀然成帙翁亦有七古一篇韵致可挹惜篇太長不及備載

題畫小絕 宋元以降 冲澹清逸別是一種倪雲林文衡山唐解元董玄宰最為曠遠琴山翁頗得其趣清江獨釣曰獨釣蘆花淺水秋生涯心事寄扁舟孤村十里清江暮遶莫游魚不上鉤春樹人家曰雨後青山入望新千村萬落一時春茅亭別在烟嵐裡綠樹陰々不見人溪村夜雨曰蒲々雨邑一溪涯獨汲清泉煮茗坐燈熘々幾人家

明和中肥前長崎鎮有妓櫻路者聲色俱妍清人龔允讓驚詫曰吾杭相得甚洽教詞令一授了々艷素動聽允讓

州岐稱善歌者不及也西歸日臨別惓惓扇頭書二絕贈之琴山翁遊鎮聞其事特邀見固徵歌初不肯既而唱畢悲悼欲絕把詩扇出示紙墨新鮮尚如故詩曰浮雲流水兩情聯曾許負心待一年早識歡情難再卜有緣不若竟無緣又曰班管新詩誌別愁多情敢信屬青樓儂心若體蕭郎意珍重花枝莫浪投允讓字興讓格中子克賢弟也父兄俱通商崎港頗善書涉文詞允讓性喜華侈衣帽鮮麗時必換日以爲常琴山翁為余言如此

龜井道載詠後藤養庵詩曰張汝太守本儒紳述古羣黎百世人直指經方歸易々誰家私說言斷々柩機何用煩汙簡糟粕須知恥劉輪卓孚良山藤老子才良仁術足相親

道載又詠東洞先生詩云東洞先生老學醫經方祖述漢張機星霜七十窮何久弟子三千信且疑万病有源唯一毒私言雖好奈公議英雄心事都如此目睫依然鸞鳳姿村井琴山見之頗作改竄(藏)老學醫改唱疾醫星霜改春秋何久改愈固且疑改不疑有源改無源私言雖好改公言有徵奈公議改勿私議見于琴山雜著今按道載詩議不字誤用琴山亦似不覺且東洞先生字公言公言二字恐不苟犯用余有贊頌東洞先生德業詩一首錄于茲張子法方吾道祖著明親切愈岐軒叔和自一為詮次謾擾私言乱旧論空理虛語誣往聖妄譚浮說迷後昆尔來上下二千歲大義微言塞其原遂使遺經為弃物徒將古典附

湮淪世間元自具眼次殘簡誰知真理存獨有先生辨贋
偽長教張子霽罔寃術由實踐悟機變學從活塲開秘蘊
杏花主盟才俊至娶林孰柄名声喧明今誓古立竪極起
死回生済黎元廢痼再逢新歲月沈痾重覩旧乾坤吾黨
之士宜遵奉先生教法無紛煩就中要領人會否有個萬
病一毒言

岳父河本道一先生字善夫号大本堂賦性澹泊不營
為平居好會友人賞花品茶酌酒賦詩陶然不知名利之
為何物天保四年癸子冬十一月病歿家兄蘿齋傷悼詩
曰陸翁風致袁郎癖侘入吟窓事事奇携茗提花何處去
壁間空止數篇詩二十八字可以為小傳

文化甲戌之春余年十六隨于何笠禅師如來于江戸是
歳禅師為住持於越後圓通寺文政中辭職退隠天保丙
申夏再來于江戸此時齢已垂于七旬道徳邵美蔚為曹
洞大教師始寓余家後移于礫川往來盍簪談笑相樂居
三年天保戊戌秋七月故山有江湖之擧以現住耕公之
請北帰余作詩及序文以送之其詩曰欲將寶筏度迷津
雪笠雲簑甘苦辛學從明心修已切教由見性覺人淳幾
浮東海拯沈溺重向故山轉法輪桂澤講堂弄塵日闔郷
俱仰雨花新

禅師隠居号而之新庵故結及之

又秋風飄落葉斜照映離顔竹杖淩空去木杯泛浪還自
知塵世苦徒慕法界間只恨圓通閣雲深不可攀後復屢
寄悪詩并挿錄于茲化城欝

律掃天閽地莅長江勢欲吞石徑雲低坎人跡祇林雪合
隔塵喧淙壇執塵驚頑禿禪榻談玄壓藝園無復高情藕
內翰誰畱玉帶鎮山門又双鯉寄來字字新解封復見平
生真誰畱北陸與東海互作瞻望翹企人又禪墓寂歷凍
雲緘風雪滿山壓檜杉料識高僧無一事結趺牀上誦華
嚴

何笠禪師訪廣大寺不砭課禪師不遇作曰避客山僧晝掩
扉欽風悔打蒼藤違一爐香篆薰經冷十月寒火醉鳥歸
皆道玄沙無嶺出頗嗟鳥石不通機乘間半日撚鬚立峰
頂都梅映雪飛山主適有他故辭以不在笠公以為信趙
息數時始覺見他矚因畱此詩以去云何笠禪師贈余書

錄白有詩云登高風俗一無譁叢菊花開喜露斜孤艷長
憐新掃壁剩薰羙酒送隣家又戲贈余云方技支葉幾万
家皆誇法印受長沙一匙却遣起死靡都下獨限先生稱釋迦
簡末云驢鳴犬吠仰破顏云々

越後十日坊智泉寺主僧諱一如經禪之餘好賦詩常延
客唱和一日家兄蘿齋與觀泉真淨二禪師河本天爵同
遊信宿各有詩今皆不記唯録蘿齋一律曰山園水遶境
殊幽偶訪禪扉洗宿憂落木門前凍月掛敗荷池上細鱗
浮詩情欲試灞橋雪酒敵豈思龔下囚但覺此心清已寂
閑聞深院竹聲流圓通寺阿笠禪師次其韻曰雪會龍蘿逕
祇園幽々賞遥傳洗宿憂夜榻卧聞靈籟發夕陽立數亂

雲浮馬老敢問多燒佛詩躓使誰速就囚況復清言玄度
妙支公為出郊東流

吾鄉服部有章字道齋乘山子泰菴号仙黙弟學暨於吉益
南涯先生業成而止于京師頗有名聲文化中歸鄉里業
大行居未數年病歿聞者無不愛惜田口良庵將遊于京
師詣其廬告別時道齋已病有牀厝枕上賦一律送之曰
嘗聞男子四方志今唱陽關三重歌病裡離杯歌枕酌客
中鞍馬峯巒但他鄉行樂山川遠遊故園音書鴻雁疎到日
奮朋如問我為言十載徒蹉跎情思慨然意至筆隨絕無
病中懊惱之態惜乎余尚幼不及見其人此詩良菴為余
誦焉

嘉永己酉冬兄蘿齋家遊上国以正月初登途過信濃甲斐
出東海經尾張伊賀三月至京師遍訪古野嵐山諸勝遊
覽數日遂亦探討播紀再出于畿內自近江美濃跋渉岐
嶋水山以閏四月帰郷經歷十有八国道程六百餘里其
間名區奥蹤琳宮梵刹無不經歷縱観有紀行數巻頃者
附郵筒寄示旅中作數首澱水曰堤上行人爭買舟春風
鮮纜布帆浮無情最是澱川水能載幾多離別流嵯峩云
從辞故国已三旬日逐芳菲似避塵自有山霊占勝地烟
花深處待詩人暁発岡寺云暁鐘驚夢上程忙不厭冷風
侵旅裝認得落花残月下行人留跡印溪橋望葛城山云
葛城山勢倚青天積翠崢嶸落日懸聞説仙蹤不可躡石

橋架在白雲辺拝南帝像云來尋仙蹟淚潜々吉水院中
去復還欲跪雲龍拝遺像飛花寂々映龍顏泊瀬寺云遠
訪名山入補陀廻廊曲々踏花過不知三十三天外何處
樓臺月色多皆践境写感之作足以供卧遊之観矣翌年
庚戌夏五月江村田口先生遊于越後題其紀行云康伯
不須遊跡深家山猿鶴共清吟客游非過武夷洞爭識雲
山韶護音
郷人五十嵐玄洵名保定字某土川明神祝官次子幼従
南城先生讀書志気甚高年二十餘折節為醫游于江都
余亦執贄於殿木龍溪号椿齋後又游余門一年前後三年
北帰余為作序送之以勉其行其後游京都竟不歸音耗一
絕以至於今頃者開筐得其和椿齋詩一首曰風光荏苒
感居諸游学多年郷信踈身健
詩盈囊裡酒
錢空常無損友來妨事只有良朋時起予獨喜雄飛期不
遠何人雌伏且安如其上遊之志已昊矣初歸之日留別
余云久占芳菲學好音轉喉猶未異群禽一朝飛去歸幽
谷重擬來春鳴上林
久留米藩侂太脩平名直道字某久在江戸邸余交雖不
深有時會晤舟中作云隠州孤嶋海為環積水茫々和漢
間決眥鳥辺遥指點宛然雲抹伯耆山江戸祇役中遭震
災幸得無事示同藩醫生某曰吾喜儒中俠君任醫國醫
武城同為客隣接小藩籬交歡日不足詩酒又因碁在郷

無此興客裏却相思春風千里遍家山薇欲肥西歸々雁
後江雲惜暫離薄酒聊盡醉朗吟展笑眉天地一夜變頃
横百萬屍咄々幸不墜生還是此時
越後蒲原郡加茂祠官有役葵亭者以國学顕爲與家兄
蘿齋相識久矣余以天保之初歸于鄉葵亭遥聞之飄然
来訪贈余兄弟曰旅裝久矣卸征衫門巷自然覺不凡眼
見江山皆畫本豈圖堂室滿書函當年雙美推吳陸今日
同參有越杉却笑青蓑。蓑笠國手風流成癖自難劉余姓小杉
故後聘及之葵亭学無所師承而和漢之書無不通曉著擧
睫學率文數三種刊行問于世平居吟咏不絶口云惜乎
不錄其所作今於此峯不堪遺憾

友人垣内保嘉字宜民號霞峰又號淮枳散人通稱太七
業商估紀州人住于江戸好詩又善昏画皆極其妙余每
相會談笑終日絶無市井習気尤為可賞矣梅雨曰雨入
黄梅苒不晴閉窓懶畫読書情家徒四壁湿無物竹自三
竿滴有聲鶺鴒燕辞巣夕還至老蝸移屋暁何行十年未就
帰耕計憐彼微蟲各送生又曰余來于江戸住數年自號
淮枳散人混跡黄塵此一時胸間卽墅向誰披笑吾樹々
江南橘十歳踰淮気尚奇又曰余頃得一大古渡筆毛剛
軟雙妙示之薩州薩州爲製牙管意蓋在奪而未言也賦
并以贈曰呼取奇材築管城得非香餌誘毛兄欲辞鄭国
畏斉國寧作客卿班上卿紙禄総今賜君寵研田従是與

誰耕江淹昨夜夢頻動為奉中山王一荃歲暮曰賣曆声
中歲欲遷蓑間餘得買醪錢酔來不覺鬢華薄唯待家児
入学年春初曰休笑妻弩共縕袍蓑中有響意猶豪酒假
劍名思気烈楙隨僧歸覚香高酔墨雞逃春蚓跡課詩幾
歷古人糟年三痴懶又如是四十未知歎鬢毛和秋洋先
生災後作曰疑将秦及茅廬満架簡編灰燼虚糟粕由来
臺三十六僧家傍水倚山栽艷葩高枝雪壓低枝雪東樹
霞連西樹霞漢宮楚宮絶無邑前劉後未見花香雲滿袖
人如酔吟賞不知長日斜春遊曰李白桃紅花事忙東荘
看遍又西荘春風到處題詩去不識何家黄四孃辛酉春
初曰酒逋詩債逐年加瓦硯春寒未起霞禿尽千頭毛頴
子曾無一句荅梅花讀紀暁嵐閔微草堂紀筆曰寒燈照
帙影如燐惡鬼善鬼幾幻真録尽述明無限事呼醒天下
讀書人宮田生饋蕷新軟可喜都下所稀有賦曰呼起秋
風司馬情龍涎流七洗餘醒十年身落紅塵裡何日真知
此味真隅田有感曰江城春暖百千家哉尽劉郎去後花
萍跡誤留関左水十年不蹈故山霞秋日即事曰静心閑
見物情移彭澤可追何必追琴至無絃趣終索菊過佳節
気愈奇晩帰冷袖随風送夜話閑窓任月遅客去青樽酘
亦尽時扣床上讀残昏春夜桃李園畨曰玉皇眼如豆不
識

青蓮付之銀河水謫在廬山巔飛流三千尺一躍自九天
春夜芳園會詩成酒如泉人間有此樂天上所未傳人天
姑不論有樂即神仙冷雲上人歎乃詩窓曰莫道故園歸
得遲某松某石旧相知烟雲不待吾詩筆寫出秋光滿目
奇梧淒主人自銚江還貽贈刀水歸舟伴夜漁風清月白
萬頃虛一行素雁波無影半岸枯藤壁有昏劍気繞腰秋
色冷蓬窓落袖酒功疎昨遊休話鱸魚美不使半鰓及我
廬某侯目白邨觀楓賦呈園監楓齋翁曰松筠之外無不
霜楓葉柹葉紅又黃紫赭淺深巧織成一霜染秋曝斜陽
停車坐愛杜牧之滿山欲暮益生光大癡六如呼不起欲
寫不得徒高量主翁休笑無好句漫將酡顏謝羽觴天風

為斷青女機錦繡離披舞又颺箖沿冊岳自鄉来云冷雲
上人亦將同行而寺務鞅掌遂不果詩以調之曰自呼冷
雲意如何冷雲動乎不動耶出岫歸岫本無心何事凝結
獨在家葉下三宿君何恃石頭山上無定止弟子駐乎師
挽乎一行天風吹不起自古高僧多足跡天下勝名不千
百杖如遊龍衣如翼翳翳琵琶芙蓉幾秀色雲而不動雲無文
以白為雲雲不眞白羽白玉豈雲性笑君畫餅白似雲題
冊岳畫曰採柴出白雲卸柴對清泉不向城中賣焚為澗
户烟秋日田家曰斜景在秋野最宜夕照天黃花村女髻
紅葉暮樵肩半滄洗芋水三家炊粥烟一飄吾亦佩蘆穗
折成筵歲尽曰窮冬米價貴如瓊妻餒児寒忻苦情梅花

不是人間物飽喫氷霜清更清同平田虛舟遊墨田曰人
生行樂儘狂癡輕舸溶々鷗共隨一月難逢開口日百年
但憶見花時多錢無地買榆景長袖有風舞柳枝誰釀春
江千里水斟來斟去滿吾巵去辛丙寅冬十二月江户大
火延燒書肆千鍾房及其他書林數家今春三月又火青
黎閣等燒矣不知灰幾千万类眥有感賦冬春舞馬災風
后驅火輪汙牛共充棟一炬皆成塵六經雖不焚湮無嘆
暴秦澆季多末学焚之亦何珍但傷舶来書清商近絕津
因思汲古閣昨為長髮薪往年西土長髮之乱眥汲古閣
無限云春盡曰一年又送一年痴樂事如雲醉裡移風雨朝
來卷春去只殘床上落花詩醉題曰墨海鴎鷁麝煤濃雨
後青山來蕩胸興至時揮得意句吳箋如雲字如龍詩酒
云莫將詩酒汙風月風月不堪笛詩酒家天上長笛風與月
人間空落後庭花雜詩曰主人何處去柴門閒臨流果枝
林鳥啄山色滿空樓又曰明月無一語能使詩人言古今
多少淚和影落青樽又有綠綺堂竹詩一卷曰近代文人
描竹者數家而詩佛老人菫墨瀟灑独得其妙所題之詩
亦皆超潘可喜余曾学方于介石翁興至隨意作之偶有
乞者則欣然應之往々有所題積得數十首亦唯自寫胸
中之我耳非做顰于世人也今收其中一二曰為蒲做柳
任人笑呼鳳喚龍堪自珍周鼎殷彝定何物不唯此竹失
其真又詩手描竹無繩墨淇青湘碧唯在墨霜絹染出濃

淡墨雲耶霧耶水耶墨个字乂字墨分墨墨中自有墨外
墨妙處畢竟不在墨奇想寫神只憑墨觀者漫驚筆端墨
誰識瀦胸三斗墨此邑不啻陳玄墨呿肝之血凝成墨天
假吾輩以此墨黑出自墨黑於墨白描一幅筆無墨筆能
受墨受墨能欺墨風流髯蘇老翰墨曾呼與可稱妙墨吾画吾
竹同一墨休道墨魚腹中墨又琅琊之竹天下美為筐為
笥為弓矢篠蕩箇箇落千万訓猗三青三雲相似黃州竹樓
賊者誰我欲倣顰奈無技滿城爭趨東山花西山無復王
家子自描竹曰一幅氷箋筆逼真湘江夜月靜陰分玉簫
声絕美人遠唯有其神似白雲寒暑針聯句同秋洋先生
賦曰寸管能知気嚴凝與陰热一莖銀蒜懸保嘉半股玉
簪把壁訝唾成珠充之柱疑膽化物毫釐驅慘舒保嘉杪
忽分開爵充之往彼欺葭莩灰保嘉縮張應竹律充之神鐵
龍髓動保嘉陰汞蠖身屈充之坐識潭陀水保嘉緬思雲
漢魄山行携測高充之林臥醒驚節冬読數更深保嘉晝
眠愛暑畢功同漏報籌充之候似潮隨月殭弱箑梅梢保
嘉後先右霰雪不憂曆日無充之寒憐凍蠅渴漫言世競
新充之却似天甘杜吉與臭俱無保嘉理隨豪愈生勿為
翫器者農事用方切充之春初書感曰江城落日影西斜
閉盡春風買酒家舊稿唯餘囊底句向何復見衣年華斜
日狂風花作塵千家寂寂鎖殘春獨憐江上雙棲燕何處
湘簾舊主人柳枝何不繫狂風折盡堤花幾樹紅春水無

情流杳盡夜來帶雨送歸鴻家鄉信斷益多難春入戰圖
風雨寒野有金丸林有鷙鷟鷟無復一枝安霞峰詩才縱
橫其驅使文字宛轉虛滑如空中樓閣真逸才也予觀世
之商估好讀書酷嗜書画者率多風流遊蕩竟以墜祖業
落魄終身霞峰則不然鷄鳴而起孳孳勉業暇則讀書興
至則賦詩作書画而家益富饒則其局幹固有不可以文
人雅士稱爲者余題其詩卷曰黄塵十丈滿街衢不到先
生綠竹亟敢染人間赤金臭青氈坐笑守錢奴
佗ニ木世元字某号琴臺近江人才大学博著有周易論
語孝經家訓孫子合契又有靜思堂詩抄八卷諸體無不
具其詩以唐為圭臬宋元以下扶而取之故其格調極高

今抄錄近体數首新竹曰新篁初解箨百尺擢深叢涼滴
青簾露香飄綠帙風妍姿仍直節清質自虛中誰見塵埃
外元非小草同歸田園居曰携家昨日漢京還愧慚清時
猶出関松菊猶存彭澤径桑麻新種灞陵山三餘風雨心
初穩五畝雞豚計自閑寒水方知田舍好十年空住帝朝
間遠州道中曰平安何日整行裝却計前程更渺茫地盡
河声連海遠野空山色極天長雲霄夜掛刀頭月関塞秋
寒馬上霜處々人家菊花節蕭條尽物入重陽行過神廟
曰漢祖宏規萬國歸吾生底事空復典時違敢騎驢背過華表
遥望龍蟠拝翠微寶気浮山蒼樹尉神遊通極彩雲飛文
章亦被昇平化莫道蹉跎老布衣春宮怨曰露湿瑶階月

似秋海棠花影傍簾流春寒未散昭陽樹偏恐君王耽夜
遊又珠簾半捲月曨〻炤盡薰篭怯夜風花底玉笙吹罷
後春燈猶照合歡宮新月曰微雲輕拂王娥倦簾額窺人
影欲栖秋信梧桐消不過涼風吹落画樓西子規啼曰蜀
客歸驂楚客舡灞橋楊柳減春炤長安一夜三更月踟躕
花間聞杜鵑浪花春興曰城雨多次梵王臺炤雨東風花
正開近日人情渾爛熳僧房一〻種梅花夜雨曰夜坐閑
愁排不移雨芭如海濶秋池浮沉二十年來事猶向燈前
覆敗棊子美醉帰圖曰柳油巾側步春風天寶乾坤醉眼
中遣悶帰来草堂路花南水北夕陽紅敘周休序其集曰
其源流極正其持論極精出于尋常詩人之上而最。所謂
世之唐宋僞調者故其詩格調整齊温雅清婉一語不苟
溱得風人敦厚之旨今讀其集莫不誣也

小舍藩士遠藤進次名某字某号陶園一号晴軒學綾瀬
先生性嗜麹蘗醉則賦詩遣興惜乎年未耳順卒遺稿散
逸僅記少年作數首蝶曰粉翅翩〻一任風影移紙窓外身寄藥欄中穿綠心稍暢春紅歡未終姿容自閑
雅不與花蜂同訪隱者曰野逕荒蕪草滿庭抽心蕉葉數
葦青訪來知得閑人在誦讀声遙道德經苦熱曰日〻不
堪炎赫天困来孤坐廢書眠杜康功力今無用唯把龍團
手自煎聞夷曰如許如悲又似謡苦吟斷續伴遙窓閑庭
来照熒〻月歌枕芳檐到半宵隣家梅曰移楊偶看隣壁

梅今朝恰遇十分開主人不厭專清福分與香風數陣來
春日閑居曰雨後小蹊苔色滋衡門晝閉柳陰々花欄落
盡鶯声老無復吟人載酒尋秋夕曰氷簟移来坐晚風胡
花開適滿籬紅閑人耳眾一清爽着得月前各種奠春夜
憶花曰閑閱花經挑夜燈詩情更覚幾般增宵来檐滴点
全絶郊外明朝好曳藤秋夜曰雲霽雨收月邑倦簪端尋
句有餘凄庭陰誰作閑人伴種々秋奠各自啼梅影曰屋
外枝々横且斜月光呈影印窓紗一濃一淡随成趣描出
嫦娥意底花
花草岡本矣名成字子成吏才卓絶世盱遍称詩律高雅
亦近代之秀辞職後作云退閑恰好與春逢賀壽何妨與
俗從従未遑門前標五柳半年頭聊復揃雙松高組戲曰綵幕
閑雲様玉縄横斗躔雷裏催擊鼓簫響急鳴絃小立腰肢
定將升升體勢偏衣如霞采着人似鳳姿翩拳踵総離地騰
身在忽天技随歌曲奏歩應拍音前軽比蘿猿度間同柳
驚拳衛凡疑道術騎鶴想神仙蘡躌乍呈怪怪僧趺還擬禪
奇工欺秘幻拙戲笑鞦韆裏々跟仍絓揺々命共懸竦観
唯汗握翹貯又頭旋喝采壱紛沸看塲衆挨填蹈危宜惴
懼慣嶮乃安便渉世詢非朋謀生亦可憐昇高多禍敗履
坦寡尤愆何恃一纖索自嬉千尺巔戒君名利路失脚毎
飜顛矣長仕途飽觀躁進之徒僥倖得意旋又失勢顛
頓狼狽俛衰禄位自亦爲奸邪之所說是有深感于官海

風波之險故其所寄託如此

乙幡停介名某字某号雲郭一宮 宮

矣藩少年学西嶋蘭溪 年

風流恬雅與流俗不合辛僅五十辞職杯酒吟咏自以為

樂不知富貴勢利之為何物真脫俗之士也余辱交殆四

十年矣秋陰夜望作曰不用百銭掛杖頭一瓢携去作閑

遊紫茄折頂新露落紅蓼洗根殘潦汉掃紙弾棉村意晩

租菱覓橘市吉秋老鱸養殊愛香魚美欲借釣舟溯碉流秋

晴遊渋谷村曰凶蹊傍水蓼花紅衰蜂冷然猶御風一鳥

無吉秋意靜数家漉紙夕陽中秋陽 晴出郭曰衰蜂成雙草

穗黄茅岡一帯々残陽荒畦風物亦詩料秋蔭吐綿白似

霜和古香学斎介堂三公唱酬韵曰高臥連句不出関讀

書随處即仙寰東風似解吟人意吹盡春雲露筑山又梅

花溪處設柴 柴関好去優遊水石寰若使胸中有邱壑不須

百計買青山又水護蔬畦竹護関書楼岑寂隔塵寰天公

為展残縑画一刷翠嵐看遠山又慷慨如何自苦辛優遊

須與物為春花前不濺感時涙欣我太平無事人又仕路

多年枉苦辛種花移竹好玩春人生莫若園林主花竹従

来不負人又官海風涛殊苦辛不如一醉買春 青世間名

利多為累過了斯関有幾人偶作曰獨倚南窓細品茶々

甘飲 飯軟淡生涯小楼一夜簫纖雨抽盡庭前芍藥芽又鏡

中添得鬢邊霜鵜咏後今知幾場笑我批紅逐判自求閑

來又為花忙又清明天気雨初晴卉木欣〻皆向栄藥圃

手鋤分菊本木牌一ㇾ榜花名又近市走童酒可賒微吟
小醉好生涯田家此際饒風味一椀菜菹猶帶花鬢毛漆
得雪千莖塵事紛ㇾ掃還生遇病稍閑殊可喜滿窓晴日
臥聽鳶丙寅春余栺宴于巢鴨兎裘席上贈七律一首曰
數畝林園無点塵滿堂雅客共占春竹和雨種漸成趣梅
帶月鋤更有神慚愧吾儕未免俗仰欽夫子兼醫人且羨
澹泊清閑味好待他年來卜隣余楣鵬斎先生所書澹泊清閑四字故結及之也
此日杯盤狼藉歌吹如沸雜沓中奏此伎倆其雅尚如此
又一首題曰久雨初晴秋色粲然偶想郭西風景菊花天
気雨垂ㇾ偶值新晴喜可知野店殘陽紙脫箔邨莊暮露
鷄棲塒池涵秋影芙蓉老簀著寒壱蟋蟀哀多謝農人情
意厚香杭浙玉為余炊亦佳其匂懐洒落如此宜矣不為
俗士所容
佐藤寛一名養正字聖功号桂陰又号愛蓮受学於大藏
健齋業醫余之旧識也性恬憺脫却塵累日以賦詩為娯壮
歳著桂陰雜興一巻余為之序茲録其作一二九月十三
夜曰冷侵敝褐意頻迷気霽天澄韻酔眸萬里光風千里
思九分明月十分秋叢中飽露蟲壱呬窓外廋霜蕉影愁憶
得火羊旧日興飄然騎鶴楊州遊又酬人和前韻曰九月

十三夜色凾風光無限慰吟眸登樓乗笛全宜月籍帙耽
詩獨可秋睨世不論栄辱樂天豈有喜兼愁休言多病
渾為累却好長尋物外遊又君辞劇職樂清凾白眼向他

漂而眸茶気濃ミ駆病鬼香炮細ミ遣閑愁蕉風碧動一簾月菊露金凝三逕秋偏愛良霄興不盡今年遊勝去年遊暮春病中曰病身獨坐日難消冷逼紗窓轉寂寥書帙繙來還懶読只令童子把肩敲逝者如斯春不留桃紅李白屬東流山鳩勃勃頻呼雨惹得閑人多少愁

織田貫穿文禮号桂巖以字行西尾侯侍醫業餘酌觴自樂陶村上人後園梅花次韵曰流巾冒冷陳霜園妙句真成驚鈍根山邑水光消酔夢花香月影交吟魂総無孤鶴暫為伴也有老梅長結婚絶勝當年蓮社主道裝儒服動盈門好雪道人斷酒對梅花次韵曰要與梅花契相違酒肉林氷霜寒徹骨香霧暖薫心悪客随他笑佳篇為我吟知君安頗地斤ミ白雲深歲暮書懐曰都門桂玉鎖柴薪薄酒新酒梅且慰情妻補敝衣翁耽読一燈分影坐寒更斷酒曰斷酒如寒食寂寥真可憐清齋非佞佛軽體豈求仙月影魂逾冷梅花面亦鮮筇来何所得贏得杖頭銭題柮著消閑偶筆曰功名一瞥付雲翻詩酒優遊菅茂村猶有回春餘力在滿園返得古梅魂采掇蒿成歌昔人婆心一斤思酸辛古稀康健只君耳領得少陵華髪春

賴醇字某稱三木三郎山陽男継家学有声譽曾以詩觸忌諱下獄竟死人皆惜不愛惜為今記一二偶成云每思節倹自今初案上紛ミ堆簿書旧債未償心已動復要毋釀一樽儲又云大洋繞嶺水如天怒浪掀飜萬斛舩極目

西南飛鳥絶無人八丈在何邉墨陀十二首之一云寒而
連朝打户聞東風蕭寂奈東君橋頭試問春消息隔水糢
糊不是雲頃日有客傳其獄中作曰排空嘆息拂妖燮失
脚来堕江户城井底癡蛙過憂慮天邉大月欠高明身随
湯鍍家無信夢涉鯨涛歎有吉風雨他辛苔石面誰題目
本古狂生詩雖不甚佳慷慨既悲憤使人痛惋
鍋嶋老侯号閑叟気宇雄壮世称為世間第一流人林窪梁
先生為余唱老公偶成二首曰落木山間路紅燈竹裡廬
凶人眠不得溪月鶴相呼蕭齋静無事獨坐對茶鑪窓外
寒花落凶禽時一鳴又會水户老侯曰回頭世上総紛々
漫将毀誉付白雲天下英雄総屈指平生知已猶推君林

梢風歛鳥声滑榜榜前日暖梅気薫自戒宴安如鴆毒従來
治國要労勤偶成曰秋風一陣動層臺天外飛鴻木葉摧
五尺小身人瞻濶三分経畧気宇堆東都諸官悉軟弱西
海群児多俊才自古英雄豈空老洋西萬里闊草莱又曰
堂々大路久荆榛天以蒼生付此身腰下空横三尺劔胸
間総儲一團春千丰学術推元海蓋世英雄見守仁寒月
寥々小窓底焚香默坐養精神又曰欲鋳巨礮畏万萬里赤
舷大舶制千艘寒窓一夜燈前夢仰見柩星映戦袍不獨詩
篇超卓其慷慨気節可想見矣
羽倉君名用九字士乾号簡堂職為縣令所至有名水野
公當國挙置内署稍向任用既而公罷君亦黜退自是絶

於仕途一意以翰墨為樂著有史訂三律撮要南汎錄養小錄詠史非詩人詩等皆已刊行史訂論議精確足以見其識見之高矣不好作詩余僅記一二首泊式亭野興湾云薄暮蚊雷四面圍糊封旧帳劳支持中宵榻先生卧笑比晋陽懸釜時其二曰半夜方知賊傳堰一枝紙炬救無遺我防蚊子如防賊來者殲之去不追又儒士瘦如腊蠹魚肥加匏儉生黄卷底甘苦一何殊可謂善戲謔

長户讓字士讓号潤齋通称寛司美濃加納人受業於林述齋公為加納侯儒官余交遊二十年講經之餘研精詩文有潤齋詩文抄三卷過笹根関曰書叙駸忽千里還未知埋骨是何山誰憐當日棄繻志零落空過函谷関林泉

寺拝睹上杉霜臺公遺像遂登春日山古墟曰我来北州地迨撫杉家事欲登春日山先問林泉寺古塁儼存霜臺真彫剞精緻無等倫凜然英表不可褻電日炯炯来射人憶公夙歳修浄律涵養兵機亦專壹縱横奇正神理存百伐千攻無一失三越披靡一叙風八州殆入指麾中雄威一世有誰敵峡兵往来避其鋒遺法至今天下遍兵家講述要習慣志士誰先悔慕心況持其真識其面回踵遂到山中墟断蹊埋没入榛蕪釜湯形勝今何在寂寞徒為狐兎居故物唯留甃井在鏡光寒碧尚清泚豈知城邑変遷餘一水湛然長不改低回顧眄難為懐感慨情極生悲哀陰風驀送颯然雨更疑餘叫動山来咏花落曰韶景忽忙

水向東枝頭無復了遺紅驕蹄襯彩風中路倦翅粘香雨
後叢孤枕酒醒春夢短高樓燭盡夜游空憑誰寫得綿ミ
恨萬緒千端說不窮有脚陽春去作空周蹄難逐八荒中
五更燈火長門雨一縷茶烟禪榻風流水漾愁穿巷陌夕
陽移恨上簾櫳都將夜ミ相思切付與啼鵑滴血紅爛向
春風彼一時別君身世似懸旗鳥啼白日簾櫳暗人散黃
昏簪珥遺愁縷結腸紛不斷鮮艷容遮眼恍相隨可憐緣薄
幸初願哀髮蕭ミ杜牧之寂寞繁華轉眄渝忽ミ西兎又
東烏腸雖鍊石誰無感花與塵埃共一途酒旆徐颺春市
悄鐘音空度暮山孤芳魂止竟歸何處只有流鶯畫意呼
江堤十里煖烟迷千樹花飛面ミ齊風意狂時隨上下波
流回處共東西林亭雨暗棋聲杳野店春殘酒價低最是
行人腸欲斷黃陵廟古鷓鴣啼花事闌珊易夕陽五分春
色減三分池中湧白魚次雪空裏飄紅燕蹴雲世上從令
消畫景人間無處不愁氛殘天若了平生願勤住風光壽
萬芬東欄醉夢乖時間九十青陽棄我還節序往來雙轉
轂人生歌哭一回環游絲弄片春風慢細草籠香夜雨閑
自古繁華蝕有幾莫將天意作深慳滿城愁景杜鵑天回
首春風怨淺緣平地錦波寬可涉一庭紅褥藉堪眠多情
只待飄琴上薄命尤悲墜淚邊此意此時誰共語茶杯詩
券日加年顏色曾占絕代妍可堪泥土污芳鉛艷陽欺我
無多日清賞從今又一年萬瓦彩鱗風外寺滿篷紅雪雨

中舩此間只合昏ㄙ睡翹首何邊不黯然
丰芳意消沈事可憐風急或交楊絮落雨淋終貼蘚衣鱗
虞今有恨軍中舞白也無聊市上眠高筵古今同一嘆援接
毫空賦餞春篇人間到處總蕭然百計無由慰眼前好事
多妨雲礙月良辰易失箭離弦情如斷夢難重續迹似寒
灰不再燃自笑身非江上客罵風嘆雨過丰ㄙ夢中歡樂
且休誇老景難留下阪車天地頓成無味節乾坤誰免失
吾嗟穿山旅客衣棲雪汲澗禪僧缽ㄊ汶霞安借魯陽戈一
柄為君麾得夕陽斜品紫評紅屬漸茫三春游戲小滄桑
仰天只嘆風心惡顧我同憐蜂意狂九陌無人歌窈窕連
霄有夢遶高唐為君聊設平生奠泣向階前炷瓣香

湘簾坐夕陽臨風小酌餞東皇浮生鮒處無諧意芳景消
時最斷腸燕翥爭紅春逕滑牛蹄蹈紫暮堤長游衫未忍
和灰洗雙袖曾籠灩滟香花比蜉蝣命亦輕忽為香屑自
難撐溪ㄊ帶恨春如烟目色含愁晝不明階下蟻行平渙
彩浪間魚尾畫成頽尔來嗟我無豪興太似英雄脾肉生
黶紫瘦紅到處稠老春雖在悄於秋悠楊有態因風起漂
泊無踪與水流詩伴不來僧掩寺酔人皆去鳥窺樓追思
一刻千金賞月照空梢夜ㄙ愁青帝回鑣不可留盛時芳
興共悠ㄙ人生百歲風中燭花命三春水上漚紅雨有痕
深巷冷彩雲無影畫欄遙終天極地情難盡臥聽金鈴響
枕頭出門何處慰雙眸滿面風花爛不收玉樹歌殘陳ㄛ國

恨迈魂香咽漢宮愁群禽聚啄猶敘逕千耦平耕雪色疇昨日歡遊如隔世一匹香篆掩簾鉤東風何事負初心吹落紅芳蔽地深渭水漲脂春漸三馬嵬埋玉畫沉三無情人尚彈雙淚有術誰能繫寸陰忍問向來歌舞處鳥声如豪豪遊客葉底停歌巧囀禽殘景管情嫌晝永暗愁妨睡怯宵深慇懃勸休把恩讐訴千古東風兩樣心芋綿流蘗倉山之亞

黑田維孝字子友号素行業醫幼學長野豐山豐山没後從藤森天山其才藻風流一時醫中不易得也與余締交二十餘年矣慶應乙丑夏以疝歿洵可惜矣秋夜曰孤村新月冷占了候蟲秋清味三杯酒揉簾猶倚搓頭汲潮女圖曰潮水和烟汲月痕入桶明歸來茅舍夢長惹王孫情

春齋夜雨曰春寒料峭去還迴茅舍韶光正在梅半夜無端風送雨忽張紙瓦護花來春遊曰林逕風暄草似茵雙柑斗酒與鶯親棠迴又傍長堤去一簇香霞隔晚津和今村祓卿元旦韻曰六十年華與曆開瞰光依舊上樓梅老鄉益覺讀書樂窮達大都附彼來余一日招宴諸名流壁間掛張果真書幅素行朗誦即次其韻曰鄰園春日永緩ミ輾車來梅気薰吟席竹香浮酒杯唾壺迎客叩敲吹雇鶯催快酔心無慊漫期蹈月回以上詩篇在素行固其土苴耳適収在于筐底因錄于此

素行與予及淺田栗園(居)皆隣比是以時〻來往談花月評詩文以為樂其後三人者(醫)(商)事日劇丰僅一二會勿〻分手不遑話心曲記曾與栗園同記素行時在臘末景坐(飲)談若不知歲車已促駕者相與分韻賦詩而沈酔中不能了結構僅得幾句聯作數首今不遂記此錄一首以供他日之話柄曰酒力驅寒暖如春(歟)(雲)溪毛淡烹主還賓(素)行悠〻只合長今夕栗園要洗終丰堆積塵(敢雲)(翌)書詩尾以贈之曰歲且暮世事擾〻不堪煩(賢弟)墨一夕與淺田識此黒田子友會杯酒談笑不移漏籌之移乘興拈韻而三人沈酔眼眩意蕩不能屈指不復追改以存一時之況趣爲昔者元徽之韋楚州劉

夢得會于白樂天之居同賦金陵懷古夢得聘才不如讓詩先成白公感吟不已衆皆罷吟云吾輩雖才不如先賢(先)酣暢唫咏以述懐豈亦非文苑之一快樂事耶弘化乙巳冬十二月二十六日記是歲春正月予友與識此嘗雪於墨汝金(余)(徽)恙不能偕子友夜帰速示二人舟中詩求賡和意擬罰杯也其詩曰天公今日意(誘如)故假遊人以雪花麪市虽迷神不鬧欲尋津口覓靈槎光搖銀界一川通飄蕩扁舟如上空借問蓬瀛何處是勝情轉覚羽生躬斜風吹雪荻蘆鳴此際誰能領勝情遥認扁舟非俗様過橋果発玉菁壺心領奇思口不能(曾)蓬窓任意舉杯凭天風忽捲黄雲去玉嶽依然落晩晴(曾)風捲黄雲晩雪寒長流如帶

水漫〻江山未夜明如月自作剡溪晴後看雪片晩来歇
復飛天瞑興味漸將非潮流頼向吾廬下好使扁舟乗夢
歸雪飛風吼欲三更波打蓬窓心不平忽憶故人重衾裏
靜聞此雪睡思清今朝飛檄榕堂尾臺君促賞雪行君以半菰六荅故有此詩栗園
步韵曰渡口買舟意気誇両人對酌賞瓊花始知詩思清
肌骨風撐艇篷雪満槎三州橋下一船通雪没春帆水似
空放浪有心君會否還家塵事又纏躬雪満寒江鳥不鳴
個中只許占清情蓬窓對坐蕭無睡擬聽欸蘆夏玉聲酔
裏何関雪裡寒軽舟只任水漫〻詩人低首沈思處早被
沙禽冷眼看楊花無数向空飛酔眼糢糊果是非酒力消
時始覚錯瓊英只満一船帰鐘壱坐数已三更吟裏賞心

未得平手把新詩試一誦陽春白雪共心清欲和雄篇入
五更未成半句豈心平玉山始識難攀上只合仰光領一
清余亦歩其韵曰豪遊可厭俗人誇糸肉曼叫観雪花高
士襟懐誰識得悠然嘯詠泛仙槎大江斜割二州通波浪
洶湧欲拍天酣酔不知寒透骨風飄鳥帽雪纏躬圖畫難
摸詩不能舩頭幾度呵毫筆凭漁人不解風光好漫逐晩晴
下釣罾飢鴉黙〻遶林鳴聳立吟肩更惱情悶賞未酣寒
日晩金龍早已暮鐘壱公子墳前落日寒玻瑠一道碧茫
漫富峯筑嶽清如玉起捄篷篇着意看真崎津畔白鷗飛
同棹初知前景非雪色玲瓏相映射酔眸恍訝月中帰終
日陰晴幾変更帰程漸覚水波平壮観畢向壱端斂驚見

篇、與雪清數原清庵富永星岳殿木椿齋芳野道載長谷継風江崎亮斎一時皆有和作哀然成帙余乃序曰高士迴棹於瑤溪吟客跨驢於瓊橋其風情高致為千載賞雪之勝事継之者友人素行栗園二子也弘化乙巳春正月相偕(俱)載酒泛酒(舟)於墨汰於是抽巧思騁妍辞一觴一詠詩成而興未盡比之前人果孰為優一時喧傳賡而和者甚多亦足以鼓吹風雅夸張文運不可不傳也因和而還(之)俟引其端屈指已二十餘年矣子友已帰于道山栗園今移于赤阪余則退隠于巣鴨村風馬不及豈不浩嘆乎

今村祇卿詩材縱横首巻已収数首今又追録数篇題赤壁畫曰赤壁秋光属小蘋葉舟凌浪月痕孤世間果識斯文重未着人為横槊圖擬蘋遊曰擬(得)月當年(年)赤壁畫清風萬斛愁旅中作曰誰謂家山夢不迷旅窓燈暗雨凄凄終宵轉輾眠難得点滴声中聽曉雞(墨)墨水觀花曰滿堤清気曉尤宜月落江天露未披浥露滴衣香滴滴水風一陣度花時雨後長堤淡靄籠花光入水玉玲瓏香塵搂起天將午櫻(櫻)餧帝飄櫻樹風櫻花十里滿江濱雪耶雲耶昌苾芬或是天風送岳雪不然吹落筑山雲花得水光陰自爽水浮花影浪方香春風孰似此間好舫向花陰酔水光余當拾宴席上賦曰築得迷亭占別天吟花酔月意陶然世間

富貴功名夢不到先生臥榻邊門雖近市靜無譁此是敲
雲處士家一枕知他蜂夢覺半窓晴日讀南華東走西奔
逐塵埃爵祿終年屢（眉）不開今日謝君慇懃意瓊醽飽瀉手
中杯

阿州侍醫冨永公長（字）某稱晋二号星嶽余之忘年之交也
素行墨水賞雪詩七首事見（前）星嶽見而和之曰清景勝情
（俱）足誇詩篇況又筆生花剡溪風致真堪擬之字長江
字様一水滾〻劃地通恰如銀漢浩長空輕舟棹雪飄然
去恰是仙遊入畫船勝遊如此有誰能醉眼推篷把筆佞
漁叟不知天欲暮毵〻雪裡猶下罾不管江風吹雪鳴陶
然對酌古狐情個中應有驚人句蓬底時聞笑語声二州

中折一川寒飛雪溟濛水漸漫探勝覓詩江上客孤篷窓
底拳杯看短艇朝追飄絮飛賞情終日亦何非詩吟白雪
杯傾綠酣醉醺〻剪浪歸（與）豪興未罄何問更唯怡潮落水
波平歸棹不用憂無月自有雪光照路清

佐藤信古字子老号蕉廬又瓢瀟錢（下此）鋳局吏学王函古畑
先生性恬憍不與世競好賦詩詩味雋永殆似其人有焦
廬詩抄二巻今録数首寄踪（曰）寄跡大江東一廛窮巷中
老屋八九間園池数十弓幽窓繙羙帙清波下釣筒睥睨
當世俗追從古人蹤毀譽期後賢不顧万紛咙一酌頽然
醉前湾松壱濃九日間居曰朝野近多事誰居憂蒼生神
州超今古実由威武名妖氛迫海堧莫損日華明凝霜漸

凄切寒雁送悲声獨對菊花開搔首哀吾齡登高意已慊
閑酌杯數傾可憐癡児輩汲汲浮榮智力無所用豈如
養性情天運如不忤忠勲倘有成和明山公子墨水泛月
次韵曰墨陀川上夜將殘水面不見半点塵軽舩繫在蓑
葭際風露冷冷沁肺肝睡禽不動漁篝微夜色総屬一舩
人翠樓絃歌声遥絶月輪中天光満川但見仙桂飛雪華
又疑霜娥濯縞裙長吟朗詠扣舷歌斯宵何徒直万緒放
棹更向中流溯醉魂縹渺如駕雲回顧都覚非凡境想見
月宮光璘瑜羽化將凌青霄去可恨妙術無人傳凝思茫
然生翳風過雲散乍怡顏月宮廣樂未足慕人間和気自
氤氳同遊皆是金蘭友暫時亡形見情真君不見明月照
波兮浮月相得曾無物牽掣兮漪兮光随波清暉洞徹
蛟鼉窟若以斯意了吾心胸懐莫往不恢濶達人素寄元
於茲從容行樂不失時高風千古東坡老平生未嘗與物
爭出處悠兮多餘地坎軻何又歌五噫江上清風山間月
都落吾手嗟快哉君生朱門亡忘軒冕瀟灑且負蒹葭木
人雅士陪綺席清遊遥尋赤壁期若使坡仙生今日駕鶴
飄然追舩來新酒曰海天霜晴穏風波万千酒舩入江涯
豪貴爭嘗先為快三酌未過顔忽酡森然只覚生気烈可
恨辛甘尚未和都人賞名不問實芳醇爭如故醸嘉君不
見灰聿才子気襲人銳辮矜態使人厭座中有客老黙兮
春風一團合和熏要知人間生熟味適在今夕一杯間初

復晩景曰新緑過微雨晩來晴気浮賣魚人走巷喚土燕
帰樓柳外月初淡竹西虹未收前林風靜處殘白照苔迷
夜景曰數行過雨歇階下茶壺桑杉逕濕雲間殘月如新
月春盡曰紫藤掛高樹斜影典花長寂寞春將盡蜀児猶
掠香送古畑子礼北遊曰酬得多主侍養功顆然伏劍脛
遥空初辭文字卜夫子王孟先生哀明——
大夫公淩傲波涛窮海北駈馳風月略山東此行豈濺涙
常涙笑勸三杯意気雄詠史曰初後驥尾得封矣更佐狼
餽為運籌多智陳平仍倚呂成功管仲不尊周依違且立
忠邪際慷慨争任治乱秋莫把荀令輒相比斯翁到底切
身謀草津曰毛野之西白嶺屋養痾聊此鮮茅鞋燈光照

夜三層屋泉気衝空十字街商婦提籃穿去聲房巷遊人著
屐下梯階平生嘗了辛酸味却向酸中伸百骸泉味苦故云閑
二月曰一百二十春有餘韶光次第到吾廬身閑和気兼
僮僕水暖恩波及鳥魚雪意全晴梅落後風情漸穏柳伸
初稍應徴集催佳會較料花時心自徐牛田堤上即目曰
墨水東流綾水西二流合處眼將迷水成十字舟痕判橋
分三方人影齊竹樹漏村烟曲睹蒲蘆障浪擁長堤遊人
不會窮幽勝梅寺門前輒駐蹄栽梅曰栽梅非慕歳寒名
僅有一枝神骨清水浅月斜烟慘淡向人難説此時情冬
蝶曰霜晴野逕暖於春蛺蝶翩々似伴人人望夕陽帰我
舎鄰渠何處欲安身咏史曰信兵乗勝入中原十万平軍

不戰奔猶以文章計身後回鞭來叩老師門房浦路上曰
尤邊蒼山海右邊山路在汝平松翠間昨夜旅亭殘醉在東
風細吹好吹顏途中望富士曰甲駿豆相千万峰中看屹
立白芙蓉今朝三伏天新霽暑色寒光相映濃利根舟中
曰夕曰西沈鴉點空孤帆截浪葦梢風回頭長水莖無際
忽喜月明懸岸東出羽杉大魁至喜賦曰一別十年如百
年幸相逢俱喜而身全評文論学明朝事先把佳杯數次傳
銅雀臺瓦硯曰未鎖二喬春已遷千年遺物墨堪研可憐
亥賊徒辛苦功業爭如片瓦全寒夕小集曰畏寒身似浅
池魚不耐霜飛凍合初幸有群英闘華藻春風先到野人
居雨夜曰可憐春月雨交加想像芳紅空在家蕭然夜思
偏妨睡箋了閑花又落花温和淡雅頗有淵明子厚之風
格

高松醫員吉村貞齋幼年喪父母夫人育鞠盡心從見太
仲学醫又遊野田篷浦結廬野金陵之門幸十九蒼然閑業
於礫川業頗行惜乎三十四没其子文亭從余学頃日示
其遺稿余抄出首數曷起云日出三竿上短篱臥聞門外
賣花枝家人不解起來曷腹稿補成昨夜詩歲晩書懷云
投身賤技誤生前死後何謀名字傳自愧市中惟賣藥輒
紅塵裡送年同蘭室峻皐二先輩飲松半樓云士逢知
已豈藏情擊筑浩歌鳴不平酔態疎狂君莫笑丈夫贏得
酒豪名霜圃云荒村老屋学幽棲霜曉出門聽遠雞燈茅

摘帰供晚食鵾鴣掘得破
送印馬蹄世事休歎多鞅掌市朝自幸被排擯賜食補外
班醫員云醫藥街頭混市閭刀圭何幸免耘鋤一朝叨辱
君恩渥三折翻慙吾術疎秋月無私臨蓽屋春風有脚到
茅廬平生未報涓埃志徒誦長沙太守書漫感二首吾愛
鴣夷子經世策尤奇取與利家國放卷隨時機會稽曾雪恥
辱江湖任所之周流十九年歲三致千金貲行藏両自適
可為世師其二脩颼灑高樹景物澹又秋結髮持志氣突
兀背時流身為馬前卒心抱午後羞寓懷管城子消憂禹
督郵帰興南山下黄花滿叢菊送人云東都城西三十里
盞猶難竭握手黯然魂欲消請

看今朝堤畔樹絲〻故惹別心饒火災行云弘化丙午春
正月日當上元烏輪沒鳳城赫然發百里延燒如焦髮不可嚮邇豈撲滅哀老幼弱吞烟噎
防火戍卒各操戈麾聚譬〻都門譁萬騎鞭馬奔如梭煊
氏樓頭鼓頻撾黒烟散漫層雲遮紅火飛騰閃晻霞楚兵
疑衝秦軍頽放炬夜焚咸陽來請看廣廈與岑墓一夕泯
滅委燼灰壁壞梁落人轉迷離散伶俜走東西哀貨失財
各噬臍老姥哀咽稱童啼吾過道傍問老姥老姥無言淚
如雨稍拭雙眼前致辭有子三男盡爛死聞之迸淚不能已嗚呼黎民有何辜無衣無食逼凍餒夜來經過堪悲悽
累〻路埋蔫死屍烟荒雲慘曠野遂寒月朧〻照空地祝

融無賴發怒瞋為鬼為蜮幾万人日暖風輕不識春花開
鳥啼何處新眞是武城大平亂盍朁何暇罄交歡想像生
遭擾乱節朝為生別暮死別嗚呼四方無寘時万民悽酸
復如斯聊記異事賊長詩猶覚忉怛使吾悲水災行曰雨
冥冥風蕭蕭勃鴻呼商羊跳六月江城著綿衣三庚尚寒
時不調縦淋連日如天漏東陌南阡潦過腰災旬更無全
晴日荒川綾瀬一時溢奔流忽到墨駄川墨駄川獨黒如
渑漆激厓棄陵水漬旋永代二州橋没失農夫禱晴哭郊野
商人苦雨歎破室野州又絶州傳言家正流殊恩將救民
千艘発官舟官舟鮮纜欲達就可懼河伯勢破竹舟行危
如屐覆虎尾漂沈幾人葬魚腹堪悲黔首何罪在千村萬落
須臾改不憂松栢摧作薪唯嗟稲田変為海掃除駅千壽
駅街頭往來棹漁舶夫負親婦抱児棄家弃財各流離始
信仁義脩身真是吾寶祝融馮夷不得奪之寄語学者能
心写水火吾見蹈而死者夫子不言乎末見蹈仁義而死
者也和温卿云遠鄽層巒翠欲流春光看去不禁愁一壺
杜宇啼過處人立殘陽百尺樓丙午中秋陰雨瞳覚月光
射窓喜賊云甫雨霽雲収幾夜更清輝如畫愜吟情恒娥
應厭俗人弄故在家々睡後明客恨云秋風又起旅人悲
客恨紛々語向誰燈底黙思百般事疎星淡月雁來時茶
溪云秋溪木葉落如雨薄晩更寒堤樹風一脉溪流蛇曲
水舟行両岸画屏中墨水云今雨西山雲影重迷湾枯柳

寫秋容扁舟不繫隨流水時聽金龍寺裡鐘苔磯釣月云
一竿持衣坐苔磯伴月黃昏猶未歸獨喜鱖魚新釣得不
知風露濕簑衣染井看菊云攢紅豈白競奇新隱逸何為
隨俗塵晚節可憐霜下傑折腰却向世間人句云有異想
尤可称矣不幸早歿不堪歎吁

越後魚沼郡堀内村應神祠祝官宮某栗園孖云讀書而
知其子今為何狀也頃日覆敗簏得其詩一二蓋皆應酬
之作雖不足以見其全力聊記當音容且表友情和松原
子寧雪後閑步見懷之作云冬郊載酒乘風光野笛声寒
落陂塘雪後山莊幾分瘦日邊梅吐一葩芳回看帰鳥倚
吟杖敲着堅氷豁酔腸耻負瀼驢剡棹興欠伸茅屋懶眠
長送日尾荊山先生遊佗渡云壯遊不用別離悲千里雲
山縱所之快剡專波渡窮髮知君吟取海天奇栗園昔年上
遊有紀行二卷詩皆傑作余不揆錄尤為遺恨

閉窓筆錄卷之二畢

右閑窓筆録二卷榕堂尾崖先生之所著也借今其
草稿本二冊於令嗣榕蔭氏謄寫一本插架上

明治二年己丑第一月念三夜一讀了此日午前晴午後曇

後學 白峰岡直義夫

實事求是書林藏

明治二年戊子弟月念九夜門下大中邑吉書寫之了