

重訂解體新書

卷之一



X
k 17-2

F
カ-13

重訂解體新書卷之一

遠西

玉函

亞聘

鳩盧模斯撰述

翻譯

日本

東

佐久間

玄澤

白杉田翼

大觀茂質重訂

廣文川士齋

校

es

白杉田翼

翻譯

玄澤

大觀

茂質

重訂

解體總括編第一

夫解體科者尊思竭巧解剖身體以精究

491.1

Ka-11

2

No. 2444

明大 17-2



富士川文庫

2512

重訂解體新書卷之一

遠西 玉函 亞聃 培盧模斯撰述

日本 若狭小濱 玄白杉田翼 翻譯
東奥俄臺 玄澤大楓 茂質重訂

解體總括篇第一

壹 太較
夫解體科者。覃思竭巧。解剖身體。以精究。

明辨其諸部衆器之聚結形質連續位置及機轉官能而使人人可以學焉者也

○^貳其當務之方

第一 須解人體

第二 屢剖獸類

○^參其當辨之物

第一 骨骸及連屬

第二 濾胞所會簇及主用

第三 神經形質及運營

按濾胞神經二種漢醫所

未說詳于後

第四 脈絡諸道及遍體分布

第五 諸臟形質及主用

第六 諸筋所在及主用

○^肆其當學之法

第一 須先從游一明師數試解剖善爲訓導者以受其口授

第二 須擇同志之士篤好精思明慧敏捷者俱之及備諸器之便用於解

剖者

諸器

大盤

大小刀

鉤

鉢

鍼

四〇和蘭名不離模。有厚薄大小數品。

大小管

蠟線撚子

九于後

鍼

七絲

大小剪刀

九

水銃

十海綿

蠟線撚子

十于後

鍼

七絲

第三

**詳說全體之諸書其尤有聲譽者則
列各斯**

○

三

阿力拔西烏斯

三

蛤盧怖斯

三

法魯必烏斯

三

乙跔盧

七

英歹蠟西空斯

五

老楞低烏斯

八

迦泄力烏斯

九

入蠟跔留斯

四

列模脣力呂斯

四

拔盧多力呂斯

四

法勃力吉烏斯

四

歐斯答吉烏斯
法羅力烏斯
革留模勃斯
歇鞍力烏斯
斯肆業力烏斯
法勃力吉烏斯
拔烏斐呂斯
力阿蠟泥斯
男禿首斯

四
四
四
四
四
四
四
四
四

歇斯靈杌斯
夸愕沒留斯

牒麻而些低斯
航夕睂盧勃盧古

弼鐸羅
泄泄而鄧

達蠟劫
惕乙斯跕盧

諸氏所著是也

又有若留乙斯

及謨而歹杌泥

著一家書特錄其所自得者

詳證日

者著跕轂烏力空納多密蛤者記載

藏解體之義寶斯

其書專審諸脈勉窮各部

所

以辨正

下

新說數件以

上

解體新說數件以

下

解體新說數件以

上

解體新說數件以

下

於腎。

空泄力烏斯

四

莉刦多

四

航

訶盧涅

四

轂盧子忙

四

於渾脈

四

斯

的諾

四

寇盧東

四

昏古

四

百噎乙盧

四

斯

於濾胞

四

牒夕拉空弗

四

涅達模

四

刦而古靈技烏

四

斯

於殖具與胎產

四

劫而古靈技烏

四

靈牒

四

靈牒

四

斯

合歇盧斯

四

八盧歇英

四

革烏莉盧

四

革烏莉盧

四

斯

籠於骨

四

勃魯烏涅

四

革烏莉盧

四

革烏莉盧

四

斯

於筋是也

四

凡學修解體者須先熟讀列乙泄留

四

牒夕拉空弗

四

涅達模

四

斯

○其當宗之旨

伍

第一 在觀察人身造構之奇巧悉出

於造物主神妙不測之靈智矣

第二 在辨知身體賦稟之諸物所以

各成其本然形象之由矣

第三 在鑒識疾病死亡之所以起因

矣

第四 在感悟人身之體質。元當破壞
腐朽者之所以聚會結成。而其究竟
必歸死亡消滅之理矣。

註證曰。夫解體者。醫道之大本。而
內外諸科之先務也。何也。醫若不熟識
人一身。內一景。則疾病之原由。而不
可得而察焉。不察疾病之原由。而不
可得而治。是臆度無讐。不失其準
則者。幾希。譬猶舟師不熟羅鍼法。
而動誤海路矣。凡疾病諸症。無不
悉皆因體中具有之諸物衆器變
其本然之形質。失其自然之常機。
而起者。故爲醫者。寔先解體測實。

以理會其本然之形質。自然之常
機。不然則不可以察其失常。生變。
之所由起矣。夫苟奉司命之職。以
對至賚之生靈者。不察病原妄施
方術。不知不識。殞傷人於冥冥之
中。罪莫大焉。可不慎哉。嗟乎。人之
愚蠢。懵然不察。將至賚之身命委
任之凡庸醫輩。譬猶與舟師不慣
海路。不熟鍼法者。俱航大洋。或突
撞暗礁。或觸冒風濤。遇破壞致傾
覆。遂陷溺於死地。不亦悲乎。蓋
工庸輩之於治療方術。不察其病
原錯誤。其治法敗壞藏府。損傷骨
骸。血液妄行。脈道泛濫。諸症競
衆惡簇集。遂瀕於死地矣。當此時
雖有精工名哲。亦未如之何耳。於
是徒祈神明之冥助。告急號天。束
手受敗。悲夫。蓋天以自然賦物類。

物類稟自然具形質故人身諸物衆器皆賴造物自然之奇巧全能而妙合靈會以稟受形質賦與官能是以三腔四肢表裏内外神識之活動機關之運動可謂奇且妙矣雖則至微至細若無用然者固無下毫可中以爲剩物而廢棄矣可見造物主之奇巧全能周悉懇到無所不届無所不盡也所以全生保命之理亦至矣哉然則解體之學家賴之以審明乎人身之內景究盡乎自然之妙用則一以感念造物生生之洪德不以愛惜人身性命之至重矣學者思諸

外形部分篇第二

○夫軀幹者頭胸腹也分之爲三腔曰上腔曰中腔曰下腔是也

^甲上腔 卽頭晝也詳見第六篇其屬之者
顱 髮所生之處分之則

前項 額上也

後項 自巔頂至項之中間也

顛顚 耳前動脈之處

巔頂 髮會簇之處

面 分之則

額^五

自眉上至髮際是也。凡人老則
皺紋多生於此。又前項毛髮脫
而爲光滑也。

鼻^六

詳見第十一篇

眼^七

及瞼睂 詳見第九篇

顧^八

鼻與耳之中間也。其含氣爲脹，

之處名曰領。

口^九

及脣 詳見第七篇。脣上陷處謂

之水溝。其兩側謂之鬚。

耳^十

詳見第十篇

頤^{十一}

頤上微陷處謂之承漿。

頸^{十二}

狹長徑挺。所以載頭首之部也。分

之爲前後二部。

頰^{十三}

頸之前部也。其堆起之處謂之

結喉^{十四}

項^{十五} 頸之後部也。其凹陷之處謂之

項窩。

肩 ^七 屬項之下邊兩側

中腔 ^七 卽胸殼也。詳見第十三篇分之，則

背 ^二 脊椎 ^一 肩甲 ^一 胸殼後部也

胸 ^一 前部也。上邊左右兩側謂之鎖骨

^元 屬於此者

乳及乳頭 ^一 詳見第十三篇

心窩 ^一 脣中之端末也。此部內邊鬲所着之處

腸 ^一 胸殼之左右兩側部也。有骨謂之

肋 ^一 肋閒多肉之處名曰脰

下腔 ^四 即肚、腹也。分之，則

上腹部 ^一 胸肋之下至臍廓之部分也。

左右兩旁胞脹之處名曰眇

臍廓 ^一 臍見於第十九篇 謂臍之上下相去二十指

橫徑部分

下腹部 ^一 臍廓之下至陰毛際之部分

也。左右兩旁名曰臚

隱處 ^一 兩胯合縫 ^一 脇閒具陰器之處

詳見第二十六篇

尻 肛門屏翳屬焉。左右兩邊卽膀也

腰 尻上也

(武) 手足者四肢也。分爲上下二支。

上支 卽兩手也。分之則

臑

自肩至肘是也

腋

臑與脇之間也。其爲窩之處。謂之肋窩裡。

臂

自肘至腕之間也。

按腕者掌後處。宛屈之處。臑

膕

臂相接可屈曲之處。謂之脯。其外

而突起者。謂之肱肘。

腕 後診脈以察血之動靜之處

腕前 手背及掌屬焉

手背 腕前外面也

掌 腕前內面紋理縱橫四邊爲微

堆之處

指 每手其數五。細說之。則

拇指 大而強也

示指 爲指示者

中指 最長者

環指 穿指環者

耳指 爲空耳之用者。一名小指

下支 卽兩足也。分之則

股 足之上部豐肉之處。自膀至膝之

間也

膝 股脛相接爲堆起之處。前面也

膕 同上爲凹陷之處。後面也

脛 自膝下至跗之間。前面也

腓 脣之後面多肉之部分也

踝 在脛之下邊內外兩旁而突起

者是也

脚腕 分之則

跟 腕後隆起是也

跗 腕之前也

足背 跖前也

蹠 承住全身之處。其中心爲微陷。

趾

其數五。趾骨及關節並爪詳見第五篇。唯大指古來有蹠指之名。餘指

無命名

按漢亦唯足大指有敏若踰之名耳。

身體元質篇第三

凝器別ノ硬柔
二部トス骨及軟骨
硬部トシ筋肉其
他人諸器ノ柔部
ト云フ

○凡人身之元質大別爲二類。一謂之凝定器。一謂之流动液。凝器包攝流动液。流动液循養凝器以爲人身之體質也。

凝定諸器

諸凝体ハ微細纖維ヨリ成ル至微至細纖維ニモト土性分子ヒ一種膠質ト凝結メ成ル故ニ凝体ノ單純元質即単纖維ナリ單纖維集束シ絲状組織ク生ス糸状組織排列連結メ至小膜迄シナス至小膜迄錯綜シ蜂巢織シナス蜂巢織ヨリ人身諸器ヲ生ス

纖質單純。纖細如絲條。凡凝定諸物之所聚會組織也。

神經 白色勁質形如線縷出於腦髓及脊髓分布於一身蔓延於諸部無所不至無所不達矣。凡身體所以知覺活動以爲百爾運營者皆此經之官能之由焉詳見第八

篇

膜 薄質扁濶。被包諸物。連綴衆器。

又有特以此物作形質者。

衣膜 膜之重襲圍繞。以成諸脈圓

管者等是也。

繫帶

質如膜。狀似帶。繫勒強固。繫

着骨節。隨處異形。或有廣濶者。或

有厚太者

圓帶

骨 質堅色白。外面密理。內面虛疎。絕無知覺。蓋一身之柱幹。而柔軟

諸物皆倚焉。

軟骨

狀似骨質。軟脆可撓屈。其色

白。頗透明。自剛骨分生焉。

筋 赤色軟質之肉片也。是動靜二脈。神經細線及膜樣纖等精組密織。外包以一膜而成矣。卽令身體諸部諸器。運轉動搖自由者。是也。分爲三等。一曰頭。二曰肚。三曰尾。

詳見第二十八篇。

腱 **濾胞** **即筋端所謂筋頭筋尾也**

體質作用 **一如海綿是神經其形貞哈モ内臓ノナルモノト相似タリ**

纖及血脈細支相交錯而成外包裹以一膜主喰收血中所混交之水液分別濾清以入之輸送管矣

血脈 膜質圓形之細長管也。即血液往還之道路而有二種。一曰動血脈。一曰靜血脈。

動血脈受血液於心以運行於一

但三層蛛網膜胞膜毛髮爪等八足十隻動脈其所在靜脈二此深シ

一說二三膜ヨリナル
外膜蜂巢織ヨリ成テ近圓ノ語重生
中膜筋状ナリ或云彈力公專テ此膜ニアリ
內膜平滑ナリ或云神經膜
下名此膜ハ動脈靜脈水脈
神經多ク蔓延ス

身無處不注流無物不營養而有
以四衣膜一脈樣二濾胞樣三筋

樣四神經樣詳見第十六篇

靜血脈受血液於動血脈末梢逆

行以歸納於心其管無搏動唯有
膜懸於管中節節爲關以障遮血
之返流名曰障膜圖中符全體之造
成亦以四衣膜一膜樣二脈樣三

濾胞樣。四筋樣。詳見第十七篇。

水脈 ^ウ

血中清稀水於此以滋養諸部其全身諸部ヨリ水樣液ヲ引テ血中ニ輸送スモナリ又曰水樣液シ胎管ニ輸リ乳糜米脉ヨリ致ス處ノ乳糜ラ稀糉入

見第二十四篇。又一種有似水脈

者謂之^{トウ}渾脈^{トウ}受乳糜於腸中轉送

於乳糜槽詳見第二十一篇

脂肪 ^エ

骨髓詳見第四篇

右二種皆如凝膏薄膜包之各各結小囊

流動諸液

血

血液成分水動物及血赤硬分纖維負膠質蛋白質其膠質全身シ滋養不衆諸分泌液シ貯蓄ス

凡大人量二貫八百
妻シ常数トス其五
分ノ四静脈中ニアリ
其一分八動脈中ニアリ

動脈ニ在テ鮮紅ニ
ソ静脈ニ在テ黯紅ニ

ナリ肺脈ニ在テ白ニ

ナリ

血球ノ紅色ナハ肺臓ニ於

ナリ酸化セシ銹分子ノ無

ナリ

歸於心矣。其味鹹濃與血相似。而
滷卽鹹液也。是亦自血中分泌而
所出專入於腎與汗孔。卽爲汗爲
尿。以漏泄體外者是也。人以當
汗鹹液分利皮下。與蒸氣共從汗
孔發泄者是也。蒸氣者日常不斷。
隨皮表蒸蒸然發泄散化人不能
自視也。

尿是亦滷液化成於腎中。歷輸尿
管瀦留於膀胱。以出於體外矣。詳
見第二十六篇。

乳糜質如乳汁。卽身體資養之原
液也。蓋飲食之調熟糜爛。胃及腸
中以化成者。初輸之漣脈。乳糜脉經乳糜
管入靜脈。遂化以爲血液矣。詳
見第二十一篇。

乳婦人乳房所釀化白色汁液。而
所以養育小兒者也。詳見第十二

篇

精 白色黏質之精液。化成於睾丸。藏蓄於精囊。即含靈生生之元資也。詳見第二十六篇。

此液八身體ト精神ノ媒介シテ此媒介アルシ以テ

精神ヨク思慮分別知覺
ノシ意識ニ隨フ諸筋ツ
運動入此条只單便ノ用
シ設テ音譯ノ用シ舉サ

何ヤ

全名キ部分ト虽正ヨク生活

刺戰ニ遇ハ掌縮入即膝骨

及ニ草木無血出類ナリ

此液廣ハ極テ精微ラ視ルヘカラス故ニ其成分カ凡術ナク検査尤法ナシ唯一種ノ物アリテ神經ヲ

通スルコシ知ニ

漸充脹經中則自生

身體運營之

機故一名之曰生活神氣

神經

神經液 化成於頭腦灌溉於神經
此液廣ハ極テ精微ラ視ルヘカラス故ニ其成分カ凡術ナク検査尤法ナシ唯一種ノ物アリテ神經ヲ

漸充脹經中則自生

身體運營之

機故一名之曰生活神氣

神經

眼瞼濾胞所泌別水樣之液也

常滋潤眼中兼利開闔時或有所

病ト胞下愈着シ防ク

感則滴滴然下者是也。詳見第九

篇

常滋潤眼中兼利開闔時或有所

病ト胞下愈着シ防ク

刺戰物眼ニ火ニ之ヲ分
泌溢流シノ物ク洗ヒ出入
頭部工液ノ大畜積化シ
減損入

篇

耳垢 耳中所凝結一種汙物質軟

味苦者是也

(成分ハ血水中ノ蛋白分似タル者酸素ノ為ニ粘稠セシモノナリ)

體神經ソ包摶高級十ラシ
メ且其神經乳頭ノ湿润柔
軟ニス然ラサレハ常通行在
大气ニ乾燥セラレ體司シ失
ニ至ル又肺ニ吸入充大氣ニ壓
埃等ノ細分子アレハ翼中リ
通毛ニ當ニ此粘液ヲ以粘止
スルノ用ナリ)

篇

耳垢

耳中所凝結

一種汙物質軟

味苦者是也

(成分ハ血水中ノ蛋白分似タル者酸素ノ為ニ粘稠セシモノナリ)

出之濃黏液也。蓋腦中剩餘之汚
物聚諸空罅各部以漏出之鼻孔
及畜門者也。詳見第十一篇

津唾 滿口濾胞所分泌以成出於

六時間此液分泌凡九十六
其下ラス吸唯言語ス諸物
食者食シ渴ヒ津唾大唾管
ヨリ送ス
咬咀間此液シ以テ食物ヲ溶解
稀糞シ故ニ食物ノ糜爛已ニ
コニ原ス

而稀。又一種有稠厚者。名曰稠唾。
屬無用。共詳見第七篇。又一種有
出於食道若胃者。性質功用一同。
津唾。名曰食道液。曰胃液。皆因其
所出之處而名也。詳見第二十一篇。
肺液。質清稀味酸。卽肺之濾胞爲
細小葡萄狀者之所分泌。而初會
聚其正中。遂注十二指腸。以消化。

飲食矣。詳見第二十及二十二篇。

膽液。色黃味苦。成於肝藏於膽。每
從肝膽二管出。注入十二指腸。以
化熟飲食。又漿發腸之蠕動機。以
扶助消化之用矣。詳見第二十及

第二十四篇。

更有關節脂液。一名機攝護液。尿道液。腔
內液。側腎液。眼淚等數種。詳說之各篇云。

骨骸總括篇第四

○夫骨骸之爲全象也。衆骨連屬所以造立。而各具形狀互得適合者悉出於天工所致。可謂奇巧妙機也。

諸骨中閒

凡諸骨在小兒

則皆軟弱隨

年長漸變爲堅剛

而其變先自中閒始

諸骨隆起

凡有二類曰突起

曰旁起

突起

曰髁曰頭謂其形圓者

曰頸曰刺曰尖

曰帽樣曰鉗鍼樣謂其形詭

異者

旁起

自大骨閒所在軟骨之處所突

出旁起之小骨也

在小兒則全然爲

軟骨漸漸變爲堅剛

而其裏亦爲海

綿樣也

諸骨空罅

穿孔

卽血脈神經等貫穿透通之處

管孔

卽髓液填實之處

科臼

有底不穿通者其用有二

一爲機關之處。有深淺之別。
深者所謂鍋淺者窩也。

一容他物之處。有二類。一圓竅也。名曰目窠。一溝陷也。卽挾筋脈之處。

諸骨接屬

凡有二類

一關節。有二骨或數骨相會而接合者。但有疎密之別。其疎接可從外表摸認而知者。名之

疎接明機。其密接不可從

外表摸索者。名之曰。

密接暗機。共分爲三類。曰

深接

按鍋頭之類。

淺接

按尺橈二骨與腕骨相接之類。

互接

按脛骨與尺骨相接之類。

是也

一非關節。有鎗接正接之別。

錯接有三類

交錯縫合 卽頭蓋骨縫合之處。共爲鋸齒或齒牙交錯之狀。而接合者是也。有真假之別。曰

冠處縫合

矢樣縫合

三角縫合

謂之真。其與顴顎骨正相對處。謂之

假

符

直線接合

按額鼻之間。相接之處。爲一直線者。是也。

釘狀植接

卽齒牙也

正接有五類。皆以他物相繫接

焉

軟骨接合

剛骨相接之間。以軟骨附着者。是也

按肋骨接臆中骨之類。

繫帶連接

以繫帶連接者

按尺骨接腕骨之類。

腱接

以腱接屬者

按脛骨接脛骨與尺骨之類。

膜包

以膜包接者

按脛骨接脛骨與尺骨之類。

筋着

以筋連着者

按脛骨接脛骨與尺骨之類。

凡諸骨爲隆起突尖者。爲使關節能接人。

便其樞機及預防支解臼脫之患也

空虛其內者爲雖大不重也

爲關節者專便機轉運用也故能使體支諸

部屈伸旋迴自在也

諸骨區別篇第五

○夫全體諸骨大別爲三等曰頭顱曰體幹曰四肢也

壹頭顱 分爲二等曰腦蓋曰齶骨

腦蓋 版骨二層之所成層間空鬆如海綿狀名之曰版障細分此骨其數八列之左

甲前頭骨 按自巔頂至額是也有七尖起屬額

部

巔頂骨 分爲二骨在左右

丙後頭骨

按卽後頂

牒隆 按卽完骨卽後頭骨下邊左右爲

隆起者而頭顱之所以抵住也

又其隆起及於都兒格鞍橋在面之骨名。

詳於後。

* 嘸盧繆烏斯三稜小骨 在骨縫

之間而不一定大抵在角縫者

爲多矣

按噶盧繆烏斯人名也。蓋創鑒定有此骨者故

冠其名以稱之以下諸物

冠人名者皆効此。

顫顫

前角按即耳

在左右分爲四名

衡骨耑

按即

乳頭起

按即

鉗鉗尖

石樣骨耑

有採聽小骨四箇連接屬於此各因其狀以命其名

卽

鉗骨

鑽骨

鐙骨

圈骨

楔骨一名脳基骨分爲二十名

翼狀四耑

都兒格鞍橋

其爲六起之處名。

曰平底耑起

按都兒格國名也。蓋此骨形狀似彼國鞍橋，因以爲名。又有鞍骨若馬鞍之名，以楔骨耑四尖爲其本形也。

篩骨 有尖起者分爲二名。

雞冠

龜中隔

接着海綿狀骨上岐

按海綿狀骨蓋八個骨，即前頭骨一，顱頂骨二，後頭骨一，顴額骨二，楔骨一，篩骨一，是也。

頰分爲二等曰上頰，曰下頰。上頰者不動，下頰者動。屬上頰者有數骨，卽

鼻骨

其數二，在前頭骨下

淚骨

其數二，在左右

按一名爪，翳眼骨。

衡骨

有尖起，其數四

齶骨

分爲二骨，在左右，有尖起，其

數四，一連接前頭骨，一連接鼻骨。

一連接衡骨。一連接口蓋骨而當

鼻內之部分。則海綿狀骨下岐固着焉。下端則列植上齒。

口蓋骨 分爲二骨。其骨面總爲許多小起。

鉢骨 在鼻中隔部以爲分界。
下頰實 小兒自分爲二骨。及長合爲

一骨。屬於此者二節。

握拳 在左右是下頰接屬於頭

顱之處。

冠帽

一名尖鋒

在左右提舉諸筋屬焉。

以固

着下頰於頭顱。

按所謂落

此諸筋之又下頰左右起二稜

爲弛緩也

與小髁當離齒之後部。

上下頰各具牙床。以植齒牙。其數凡一十有六。上下合爲三十二枚。詳列於左。

離齒 上下合八

犬齒一名眼齒 上下合四

槽齒一名上下合十六

粉齒

成齒 形同槽齒上下合四

舌骨 和詳見第十二篇

體幹諸骨

脊梁辰

分爲二等曰真曰假

真椎

其數凡二十有四所謂項

椎背椎腰椎是也每椎有木體

旁起之二名

按其中一脈謂之本體其支生謂之旁

起其旁起分爲七名皆支生起

尖也總名之曰七起尖列於左

斜上尖

斜下尖

橫尖一名

側起

以上各二骨在左

右合爲六骨

棘尖

在椎後中央其數一

按古來所謂椎節即脊中行微起者蓋摸認此骨端也

屬項者七骨名之曰七項椎

自第一椎至第三椎各有別

名

載域 此椎不爲本體之

棘尖狀但有起尖

廻轉

七起尖外別有挺

出如齒向上者

按挺者挿入

車軸

古來所通稱今考

未妥當

屬脊者十二骨名之曰背椎

屬腰者五骨名之曰腰椎

假椎

其數二曰薦骨曰尾骶

薦骨一骨爲五起卽假椎

也

尾骶

上屬薦骨其末梢卽是也其數四或三積疊而

成矣

臆中骨

胸臆正中之一扁骨全形

宛如短劍。此骨實以接續而成。或有一接者。或有二接者。隨年長合爲一。而閒或有三骨接着之痕顯然者。上頭廣濶。向氣管之處。自爲一窩。鎖骨着其兩側。自鎖骨下至末上肋七骨。彎曲向前。各以軟骨之部。排次湊著其兩側。

劍尖軟骨

按卽
蔽骨

卽臆中骨。末端脆

軟之部。或有其尖端爲岐者。或

有變爲刪骨者

午
肋骨

其數左右各十有二條。自脊

第一椎以至第十二椎。各起一肋

彎曲以向胸部。上肋七條着於臆

中骨。名之曰真肋。下肋五條低而

短。不及於臆中骨。名之曰假肋。每

肋骨下端內側。各爲溝空。是容肋

午
闊

闊諸脈之處也。又着臆中骨之處

各爲軟骨質。又後部起於椎骨之

處各爲二牒也

鎖骨 其數二。在左右形似S字。按西未

文宇音厄斯 前一端着於肩骨頭後一下

端着於臆中骨上頭

肩胛 其數二。在左右分爲二稜四

尖列於左

肩骨頭 受鎖骨一端之處

鳥喙尖

按短頸尖上突出向前面屈之狀宛如鳥喙所

以有此名也

短頸尖 上頭卽肩骨頭前之處

名曰平窓

按骨頭接着之處

胛上稜道

有二陷處名曰胛空

上邊有二稜名曰廉稜其爲基

趾之處名曰腳

無名骨 分爲三名列之左

腸骨 卽無名骨之上部也名其

上緣曰櫛背

膀骨 卽無名骨之後部也有爲

一隆起之處。諸筋固着於此。

羞骨 卽無名骨之前部也。有一

孔。名曰卵圓孔。有二繫帶繫焉。

以上三骨連接之處。在小兒則尚

留軟骨。故分界瞭然。三骨昭昭可

以認。知其所名矣。按西哲諸說皆

變爲堅剛。合如一骨。殆失其所以

名狀。因以無名爲統稱也。又產科

牒分的盧著書圖說。此諸骨甚詳。

且密。併載其附屬諸物殊盡精究。

今取其孟骨正面圖。以摸寫本編

諸骨圖。後以補之。宜就參考焉。

胯骨外端之科臼。容受股骨頭者。

名之曰鍋。鍋之周緣軟骨之處。名

之曰脅。鍋內有缺刻。中心爲洞空。

股骨圓帶及黏膠濾胞容納於此。

以上諸骨與薦骨相連接。以爲牢

圍者。統名之曰孟。按和蘭原名曰

也。孟也。故今譯曰孟。別更即鉢也。盤

字書孟。公宀切盤也。

四肢諸骨 大別爲二等。曰手。曰足。各有

左右列之。左

手部諸骨分爲六骨。始於**膊**，終於指。即

膊骨

按據原名。當譯曰上臂骨。上端今取其易曉。從漢名云。

爲大起之處。名曰頭。

按接於肩胛之處。

又有二道長溝。即挾兩頭腱之處。又中間有二稜。下端有二溝及二

牒

尺骨 上端爲二起。曰帽。曰肱節。列

之左

帽

旁爲二隴起。脣內筋着於此。

又有一淺陷。橈骨櫛模接於此。

肱節

卽尺骨上頭之外面也。

肱節

二十名者。所謂轉肘也。其內面爲空陷之處。名

曲彎。按卽脣

又中間自爲楞稜。

者有三處。又下端有一牒及鉗鍼

尖。

按一牒卽手外牒也。

橈骨

並着尺骨內側。較之尺骨稍

短。上端爲牒之處。有淺溝及櫛模。

其爲小堆者。卽兩頭腱所着之處。

也。又中閒爲尖稜，下端起一牒。牒

爲二溝。按一牒所謂關骨。

腕骨 其數八。其形各小而不連

綴而合成矣。

腕前骨 其數四。並列而成矣。或有

併拇指本節稱之者。

五指骨 每指節爲三折，合爲十五骨。名其運轉機曰長蹠關。又節間有細小骨。各曰種子骨。亦佐其機

轉

足部諸骨 分爲七骨。

始於股，終於趾，即

股骨

頭 卽入鍋之處。上有一陷圓帶

着於此

頸 下邊有大小二廻。共主轉廻

之機用。

大起

小起

下端二牒 谳間有二陷處

膝蓋 覆蓋股骨 脊骨相接屬之上

面也

己 腱骨 上端有淺陷二處其傍有二尖下端內側有一牒卽內踝也又有一空鑄卽容跗骨之處

庚 腓骨 並着腱骨外側上端起牒之處稍短而不及接股骨下端外側爲一起者卽外踝也

辛 跖骨 其數七相連綴而成矣各異

其名列之左

壬 距骨

癸 跟骨

宍吉力斯腱

見筋篇第十
七八十符

固着於此

甲 船擡骨

骰子骨

機骨 其數三

壬 跖前骨 其數五相並列而成矣

趾骨 五指合爲十四骨

按大指二節餘指各

三節合
十四骨

種子骨 在趾骨節閒以佐其機

轉

爪 着手足指端

弦影 爪根白暉是也

註證曰。凡一下身諸骨各自具有機關支節能爲連屬接合。以使屈伸緩急運用自由者皆天工之所爲而奇機妙巧可謂至矣盡矣。而各骨各部欲屈則屈。欲伸則伸。欲緩則緩。欲急則急。運轉隨意。使用適宜者雖固由諸骨接屬之形狀奇巧之所使然。然非有他扶助諸物不失乎。故欲知骨節機用。不唯扶助諸物以究明之。此我醫之要務也。所謂扶助諸物分爲二等。一辨骨節本分之形狀。又宜辨識他扶助諸物。以究明之。此我醫之要務也。所持諸器。二曰副援諸物。是也。日繫帶。日滑機液。日軟骨。日諸骨頭。各異形狀。保持諸器是也。日筋腱。日繫帶。一種緊肋。若副援諸物是也。凡自頭顱背腰以至四肢。指趾各部爲連接合會之機。各異以冠縫接爲連接。頸骨以鱗次縫爲接合。脊椎以迴轉機爲連累。

衛骨腓骨以深納暗機爲密接之類是也。又頭顱腦骨內外有大小許多孔穴者卽通貫筋及脈之處也。

重訂解體新書卷之一

序例

入爾瑪泥亞帝都大學督學蕩多悉机
府學內科兼理科總督醫官

玉函 亞聃 倏盧模斯 撰

向余刺手輯解體譜兩次皆用入爾瑪泥亞國文今又從書估請更加訂正精其圖審其刺以再公世蓋余十年前始草是書也特旨門人小子耳此則以世之講斯學者率乏於切要之書也蓋新進小生之初入學也不欲

使其卒聞，闡奧精微之說者，恐其難卒曉。而生厭倦也。故今且就約說，揭其要領，因定其次序。如於每臟下曰太較，曰形狀，曰位置，曰繫著，曰連屬，曰本質，曰部分，曰主用，皆論著之。一紙半簡上使覽者不勞思索，而一目瞭焉。是也。每篇所加諸圖，亦務從省，約者固爲節，功費然至領解，内外諸部，則此亦可謂無遼憾矣。前時初刻之出，通國爭購，延及傍近諸國，其及再訂也，改正次序，每條下增補註證。使學者先熟正文，而後及註證，遵序漸進，涉獵解體諸書，則雖闡奧精微之說，亦皆迎刃而解矣。此乃再刻微意，所存也。今所訂正改刻者，一遵初刻次序，如其註證，亦用再刻之文，又各採聚增益，以適書估之意也。若夫諸部論說，亦由舊法。此乃用天造自然之序，而從前諸人所區別，以定固不可移易。仍頭爲始，胸次之腹，又次之內，充諸物，各從其序。但總被肉膜俱收之，頭部總被全身皆同。

證。使學者先熟正文，而後及註證，遵序漸進，涉獵解體諸書，則雖闡奧精微之說，亦皆迎刃而解矣。此乃再刻微意，所存也。今所訂正改刻者，一遵初刻次序，如其註證，亦用再刻之文，又各採聚增益，以適書估之意也。若夫諸部論說，亦由舊法。此乃用天造自然之序，而從前諸人所區別，以定固不可移易。仍頭爲始，胸次之腹，又次之內，充諸物，各從其序。但總被肉膜俱收之，頭部總被全身皆同。

必及他部。而肉膜較之他部在頭部者尤爲顯著故也。其所改訂於第廿六篇廿七篇爲頗多焉。全篇諸圖皆務取易通曉且配置之各篇中以便參照中間一二附圖今所新製也。若雕鏤之良與繪畫之精則待畫工妙於運筆者與解手熟於奏刀者論之可也。但第廿一篇圖乳糜管上向處微爲屈曲狀者頗乖於自然之位置是則出於劉氏之誤雕須以傍圖所改爲正自餘有未免舛錯者蓋余係以辨辯曰。

好在諸賢達苟能讀此編與余當熟觀以不測奇功作人身諸器於幽明中者又當於其中考察造物主自在大神智自然大妙機赫赫昭昭然光彩映發者熟觀考察之大裨益於汝吾故說是詞

用贊神明德，好在諸賢達，精意究鑽仰

西洋曆元一千七百三十年

和蘭業蠟盧杜斯日古登譯

日本安永二年龍次癸巳

若狹杉田翼玄白與重譯

文化改元甲子冬至

傀臺大槐茂質玄澤謹校

重訂解體新書篇目

卷首序附言舊序凡例

卷之一撰者原序

解體總括篇第一

外形部分篇第二

身體元質篇第三

骨骸總括篇第四

諸骨區別篇第五

卷之二

頭聟並外被篇第六

口篇第七

腦及神經篇第八

眼目篇第九

耳篇第十

鼻篇第十一

舌篇第十二

卷之三

胸篇第十三

肺篇第十四

心篇第十五

動血脈篇第十六

靜血脈篇第十七

門脈篇第十八

腹篇第十九

食道胃及厚薄二腸篇第二十

腸隔及乳糜諸道篇第二十一

胎篇第二十二

卷之四

脾篇第二十三

肝膽篇第二十四

腎及膀胱篇第二十五

男女生殖諸器篇第二十六

胎子篇第二十七

筋篇第二十八

胎篇第二十二

卷之四

肝膽篇第二十三

肝膽篇第二十四

腎及膀胱篇第二十五

男女生殖諸器篇第二十六

胎子篇第二十七

筋篇第二十八

