

重訂解體新書

卷之二

X
k 17-3

十三冊之内 谷長秀義延如

491.1
K2-10
3

No. 2457
12 K 11-~



富士川文庫

2500

重訂解體新書卷之二

遠西 玉函 亞聃 媚盧模斯撰述

日本 若狭小演 玄白杉田翼 翻譯

東奥俄臺 玄澤大楓 茂質重訂

夫頭晝者。一身之上部。其形圓。名曰上腔。

卽藏神之府。營爲內識。外知之處也。

○分爲二部。前後是也。

前部 滑澤之處。卽顏面也。

後部 生髮之處。卽頭顱也。見第二篇。

髮毛 細而嬌嫩。若絲縷然。形色長短不一定。皆穿皮而生焉。其根在

皮下。名曰球。符

○屬頭首諸物。謂之圍包。

重包 圍包 分爲二等。一總被全身。名曰總

被。唯包頭部。名曰頭包。

總被 分爲四等。曰表皮。曰皮。曰

脂肪。曰肉樣膜。是也。

表皮

細微鱗屑。重層布列而成矣。

質甚薄。而無知覺。滿面有許多細

皺文。及小鍼眼孔。毛髮生焉。蒸氣

蒸焉。汗液出焉。此物表被皮上。主

保護觸知之迫切。美澤肌表之腠理。但若掌與蹠比之他部。最厚矣。

而其裏面有一膜遍覆焉。名曰首盧必技烏斯人網樣衣。其狀宛如一網羅有無數小孔者。

皮 皮腱及神經之纖條與無筭血脈之微細者相鎔綜組織而成矣。質厚如革蒙被渾體焉滿面露出乳觜樣小尖形神經。羅甸名曰八必列鹿拉畢臘密答及皮裏濾胞。和蘭名曰翁坪盧福鐸泄吉離冷者以分利汗液又有細皺文猶表

皮然蓋此物被覆內層諸物以其收斂之功力能發揚蒸氣實是効動覺活機之奇器也

脂肪 脂肪質如膏油而軟滑薄膜盛之爲小囊名之曰脂囊數囊攢簇包以一膜名之曰脂膜遍布全身皮下羅列稠密而多填實於諸筋之間及諸部爲空罅之處能滑柔寬舒諸器運動之機轉又防護寒冷

及自餘觸冒人若有疾病及事故而食糧缺乏者則此物能接續其資養也

肉樣膜

特在面部脂肪下

自註獸類則全

身有名家考究諸說皆云此膜每見資其原於筋間蓋諸筋之包膜蔓延以所成也古人多以此膜併入總被中今攷之爲不精確近世諸賢亦以爲非矣然尚繫之此者

姑從舊說而已

頭包

分爲三等曰頭晉諸筋曰

頭益膜曰腦益是也

頭晉諸筋

詳見第二十八篇

頭益膜

一種襲合之膜而遍覆腦

頭益

又名顱骨

相圍而堅固以藏腦髓

於其內

○以上諸物包藏腦髓以擁護神識之諸器

也

口篇第七

壹大較

○夫口者，首面中之一深竅，而筋肉之所成也。其內具舌及數種濾胞，與唾管，武區別分爲四等。曰脣。曰齦。曰口蓋。曰耳根濾胞是也。

脣

環口緣肉爲開闔者，分爲上下二

脣

上脣

在鼻下裏面以小繫帶

羅甸
名弗

列奴

附著齦肉

下脣

在頤上凡上下二脣以總被

列模

覆其表面以總包口內之薄膜覆

其裏面矣兩緣前面肉軟色紅爲

口唇

細皺條紋處名之曰福盧力不

前

所謂脣義即今所謂脣也。卽總被不及唯表皮覆

之之部也。蓋脣之主用專調言語

且受飲食

齦

質硬色紅。卽口膜及骨膜與許多細血脈相錯所成也。裹上下頰骨空。

爲齒根之表面。

^丙口蓋 質與齦同。卽口中上面半規多肉爲蓋者是也。前自上齒內後至畜門及懸壅垂矣。屬於此者列之左。

^ウ口蓋濾胞 布在口蓋諸部常分泌津液以滋潤口內及食道其狀自前部至後部毬粒漸大其數亦多。

矣

匾桃核濾胞 在口蓋後部左右其形宛如匾桃核核中有小孔及細理而滲泌稀黏液當潤咽喉及口中後部焉。

懸壅垂

懸垂於匾桃核中間部分其形宛如小指

細長一小序肉也其形宛如小指上節頭以二小膜樣繫帶繫焉有筋四偶一奇運轉舉動以節呼吸。

調言語

耳根濾胞 在耳根皮下通一管於口

部注輸其所滲泌之水液名之曰速

貼那人垂管

速貼那唾管 大如禾稈長約三指

橫徑經皮下咬筋

筋篇屬下頰諸筋第五

穿腮筋

筋第四

符

開管口於口

內以漏水液卽張口視之顯然在頰內第三槽齒之部分者是也蓋

名哲速貼那者創見之故名焉

鴉盧東人名唾管孔

露口於舌下小

繫帶之前或有一孔或二孔或三

孔滲出舌下及下頰所在濾胞所

分泌之水液以爲津唾

○力非奴斯及拔鹿多力奴斯

共名

曰若夫獸類則別有一唾管起

於此部濾胞云○舌體中亦有數

多唾管孔詳見第十二篇

○凡安寢口內者。及其所屬之諸物。皆主調適。言語咀嚼。飲食辨知諸味。

註證曰。運轉懸壅之諸筋。着其兩側以爲機用者。

其一舌本懸壅筋。起於舌本附着。

於懸壅垂之膜。

其二咽頭懸壅筋。起於咽頭之傍。

吉烏斯答人囊篇耳所在之處。

其三甲狀軟骨懸壅筋。起於甲狀軟骨之傍。

吉烏斯答人囊篇耳所在之處。

其四囊側懸壅筋。起於噎鳥斯答人囊篇耳所在之處。

其五翼狀骨耑懸壅筋。起於翼狀骨耑。

吉烏斯答人囊篇耳所在之處。

其六口蓋骨懸壅筋。起於口蓋骨之部分。

吉烏斯答人囊篇耳所在之處。

又有奇筋名之曰。

腦及神經篇第八

謨盧外机泥名無對筋。起於口蓋骨爲會接之處。

○夫腦者。其形微圓。其質軟。其體纖細。脈絡及小腦管之數支。與許多濾胞相錯綜而成矣。包之以厚薄二腦膜。以充腦蓋骨中焉。卽含包內識元神之靈器。而分泌神經液之處也。

厚腦膜。強厚緊密。神經質之衣膜也。

被覆腦表以固著於腦蓋內面之骨縫矣。膜與骨縫之間有四會脈管皆

靜血脈也。卽

矢縫會脈一名鎌樣管

雙汎會脈

第四會脈直接於松毬濾胞

薄腦膜 在厚腦膜下掩覆全腦許多血脈支絡組織以成矣

右二腦膜間又有一衣膜極薄難

視者名曰蛛網膜。唯在小腦向脊椎之部分者則顯然爲易視矣

○鎌樣會脈管中分全腦以爲左右兩偏就其一偏大別立目曰半規形曰本腦曰小腦

曰延髓

半規形

兩偏在左右上面脹起之狀

宛若腸之糺廻疊積然

本腦

按卽前腦

半規形相併以成全

形者卽是也細分之則

散樣 一名淺藤紫彩

ウスフキヒラサキイロ

髓樣

一名

白質

半微細腦管會簇以

成

脛脈

白色有四空四空名曰腦室

卽

前腦兩室

按第一腦室。第二腦室。是也。

屬於室

內者則

網綆 血脈之纖微而單純者。綆結而成

線系

延髓股 一名鑒神經室

穹窿 其內底名曰亮隔

第三腦室

屬室內者則

松毬濾胞

尻 左右堆起襯附松毬濾胞

舉 起在左右共著尻後

炎 開口於亮隔下

肛 開圓孔於下邊通於第四腦

室

第四腦室 一名寫齧。以狀名之

戊小腦 按卽後腦。在本腦之後。上面隴起。許多線條。其中央與前後之內部。輻湊。蛔樣起。以爲連交也。

帶莖 卽小腦附接本腦之處

法羅力烏斯人名橋。架在於第四腦

室之上。

己延髓 下邊上面爲指環樣。及阿儂弗

樹子樣之二起。而神經由此起者凡十對。左右合二十條。延長散蔓布陳諸部。列之左。

第一對鷦神經 左右共從線系起。進爲前行。分爲數支。穿篩骨孔。而

入於鼻中。

第二對鑒神經 左右共從延髓股起。始相並。而前行合爲一條。復分爲兩條。乃入於兩目窠之底空。散

纏眼球遂爲眼底網樣膜。

第三對旋眼神經 左右共從延髓下底進入目窠分爲六支。一交舉瞼筋。二交傲慢筋。一交謙讓筋。一交酒風筋。一交下斜筋。一交眼球諸膜以能斡旋眼球。十成左右共從揩環擗起起交滑車筋使之能運轉。

第五對分派神經 與第四對並起抵都兒格鞍橋傍分派爲三支。其一形細小交眼及眉之濾胞與白毫及額之諸筋其一散蔓面頰鼻口益齦齒牙而其交會者則連第六對支別合於脇閒對神經又交第七對支別以絡鼓索其一穿楔骨而旋下頰以絡其部分諸筋及舌。第六對外旋神經

斯橋裏之後側。

補起於法羅力烏

旋。睥。睨。筋。而。連。接。肋。間。對。神。經。

第七對聽神經

從指環擣起及阿

羅

弗

樹子擣起之旁起以爲二支

一其質柔軟。旋於回郭。一其質勁

強。纏絡。鼓膜。以交採聽四小骨。及

鼓索。又穿輸水管而旋耳根濾胞

以布蔓其部分矣

第八對走散神經

從阿羅弗樹子

擣起起循於厚腦膜中雙派會脈

傍穿腦蓋下旋頸歷胸腹以分布

於諸臟蔓延於心肺胃尤爲多矣

又分支派於項頸初椎之側數條

縷結爲一小節從此稍相去而有

綆以爲一二糾繆者卽心綆肺綆

胸綆是也。又由此起左右一對名

曰旋歸神經左纏大搏動血脈之

左側右絡鎖骨下靜血脈之右側

第九對舌神經從阿羅弗樹子擣

起傍起直入於舌分散布陳自爲本質上面起小乳觜狀

第十對項神經 從後頭骨下之大竅下而旋於頸及後頭又散布其部分總被

脊髓 神經從此起者凡三十對左右合六十條也卽

項部七對 其第二第三第四對者爲橫鬲神經第一第五第六第七

對者爲手臂神經

背部十二對 各前旋於胸散布乳部其分支悉入其傍左諸筋

腰部五對 前旋於腹部諸筋總被及臟囊陰處膀胱等下至於足部薦骨六對 通貫薦骨前部諸竅旋

陰處膀胱及近傍諸部蓋此神經與腰部第四第五二對相連會以爲舉體中最大神經以至兩足及

指趾端悉皆爲之統繫焉

眼目篇第九

壹大較

○夫眼目者。一雙圓球而在於面之中位。鼻之兩側內具諸器外鑑萬象。卽人身之一定要也。六膜重層成其形。三液明亮充其中。諸筋佐之以妙。其運轉旋回之機用矣。

○貳部位眼球所容卽骨空而廓圍堅固。以保護之。名曰目窠。蓋眼目之在於身體高位者爲便。

於視瞻且使能遠視也

參色米肆區別

○色有數種或黑或碧或褐或淺灰或暗灰

不一定矣

○區分眼目及眼眶近傍諸物卽

甲乙上瞼

下瞼

眼之上下兩緣也是軟骨所成。名曰目弦。軟骨裏面則薄膜覆之。極

爲潤滑。上下兩端相合。內外兩皆以成。

內眥

一名太眥。淚液濾胞及二淚點孔屬焉。共接淚囊以入淚管。其

原起於目弦軟骨下通於鼻中。

外眥

一名小眥。一種淚液濾胞之外者。潛居於此。名曰無名濾胞。

睫

兩瞼緣所生勁強曲毛是也。

墨

乙 爹 模 人 黏膠濾胞 微小濾胞

攢簇在於上下瞼裏。以分泌油脂樣黏液而泄於外者是也。

環瞼筋

使上下瞼閉合

舉瞼筋

使上瞼揭舉

註證曰。下瞼掣下筋起於衡骨與頰皮而至於眶。又有下起於頰之皮者。○筋篇第一示符者。

睂

額下眼上雙對所生灣長叢毛是

也。其端向鼻之處謂之睂頭。向顫顫之處謂之睂尾。

眼球

數膜重圍。諸液充實自成一箇。

圓球以實於目窠。其底後連着鑒神

經六筋屬焉。皆多脂也能使球運轉。左右上下區別眼球曰六筋曰六膜。曰三液。開列於左。

一 眼球諸筋

其數有六。其四曰直筋。其

二 曰斜筋。會合眼後以爲一筋。名之曰交親筋。

舉上筋 一名傲慢筋

按 卽 蔑視

使舉球

掣下筋 一名謙讓筋

按 卽 謹視

使掣球

下轉

外轉筋 一名睥睨筋

按 卽 睞視

使轉球

外向耳邊

內轉筋 一名酒風筋

按 卽 醉視

使轉球

內向鼻邊

上斜筋 一名滑車筋。卽貫通滑車

狀軟骨。別無說。如本圖。故也。使轉球斜下。

下斜筋 一名小視筋

按 卽 偷視

使轉球

裹上

鑒神經

起於腦直着於眼球之後

眼球諸膜

即球圍諸膜分列於左

素膜

一名白膜又結膜結着眼球

於窠內而連結於上下兩瞼以成

其本質此膜在於最表觸覺甚敏

鞏膜

在素膜之下質厚而鞏固有

血細水脈

名曰奴孤人輸水脈

前面中央

正圓透明處名之曰透

明角膜

透明角膜

玲瓏透徹可以透見虹

彩矣分解

此膜則悉爲細碎片膜

脈樣膜

數支細脈之所成而其色

黑細解

之則二薄膜重襲以成也

屬其表者

名曰脈網本膜屬其裏

者名曰留乙斯

人衣膜按留乙斯

列牒力吉

留乙斯也本膜之前尚即葡萄樣

膜也

葡萄樣膜

在角膜後可從外面透

見其正中穿貫一孔。卽瞳孔也。屬之者卽

虹彩。瞳孔裏面現種種閒色者。卽是而可以從外面透見矣。此部益有收束展闊二機轉。凡萬象之射入於眼珠也。其光彩甚大。則收束之。其形狀細微。則使其展闊也。

*眼珠。眼心之黑點。卽葡萄樣膜。

中央之小孔。萬景群象之所以射入之處。

網膜。珠底眼後所在。鑒神經細支端末延展引蔓。以所組織。網羅狀膜是也。故能鑒取萬物之照映。於此者。以分辦其本象實色也。

眼珠諸液。充實於眼之內空。縮取攝收。萬物之景象。以達之。網膜。蓋其所攝收。雖則極細纖微。縮景。網膜能明。

辨其本形，云分爲三液，列於左

水樣液充，在於前部空閒名之前

空

硝子樣液明徹如硝子，其稀軟似雞子白，充在於後部空間濶大之處，名之後空。

水晶樣液光淨瑩徹全似火珠，經磨者凝結可摘，在水樣液後，硝子樣液前，而前部則以虹蜺毛狀線

○大江普輪圍詳載名義解中固著於葡萄樣膜裏，面其後部則有薄膜以連屬硝子樣液，名之曰蜘蛛網膜。

伍青

瞼

睂三主掩閉眼球及使其淨刷清爽，下中主攔塵埃避飛蟲及除眼中不潔之物。

睂四主防汎從額滴下者，使眼無妨其運用，

眼之爲視瞻也。凡物象光景先寫影天之

氣光中。其光影直射入眼珠縮曲以攝諸液而徹於網樣膜矣。是其所以爲機用也。其所攝入之一點景象雖皆縮小所寫則現其所射者之本象焉。蓋寫氣光而所射入之物遂徹於網膜。網膜知覺妙靈通之腦。腦元神乃鑒察其真形也。

壹大較

○夫耳者採聽之器也。左右合爲一對。外部

耳篇第十

彎曲有各樣凹陷及凸起之處。以兜起於頭首之兩側。

貳區別

○大別爲二部。曰內。曰外。

外部

羅甸名曰空鳥力鳩拉。

按卽耳也。漢人

不別立內部之目。

軟骨以爲形質。總被以爲

表被裏有繫帶以固著其後邊屬之者分之則

翼

總稱外形上部爲半規之處。細

分之則

耳根耳垂耳孔耳甲

耳輪耳舟耳屏耳垂

耳甲腔耳垂耳屏耳舟

郭 外郭堆起爲緣之處

輪 內輪堆起爲緣之處是也。郭

與輪之中間爲溝之處名曰艇

珠 小起向前年長則或生毛

迎珠 内崛起對耳珠直接耳垂

耳介 耳竅外口爲窩之處

耳垂 即外部下端柔軟而垂下者

是也

内部 此非外部直解剖易審辨之比

分其所屬者卽

丙 聰隧 圓曲管成隧前部軟骨後部剛

骨也內面多生毳毛又有黃濾胞

以分泌耳垢

骨匣 聰隧前部也耳垢每出於

此

耳鼓 薄膜緊張爲聰隧極底又名

之曰鼓膜膜後有神經繫焉名之

曰鼓索又有聽骨者狀最小而四

骨連綴屬鼓膜。以助採聽。細分解之。各異名狀。一曰錐骨。二曰鑽骨。三曰燈骨。四曰圈骨。見第五篇。鼓膜之後。有小室。閑上下二口。及一管。

卵圓窓。卽上口也。燈骨居於此。內通於回郭之洞樣口。圓窓管。卽下口也。有一膜覆其上。其口內。則蝸牛殼之外口也。

歐斯答吉烏斯人名喇叭剛軟

二骨相會。以成管。開口於口益。兩側匾桃核之後。

回郭戊 石骨中空洞旋廻之總稱也。分爲四名。

洞樣口。回郭前部中央陷處。蝸牛殼。對半規三管。

半規三管。三管相湊爲大小合五口。以通於洞樣口。

合魯必烏斯人輸水管

起於

回郭中屈曲入於石骨開孔

口於鉸鍼樣骨竈之傍輸出

其引聚之水液有神經以

裨其導泄於口內之機用

耳之外輪主音聲之下中

此以長其響送入之聆隧矣

耳鼓主音聲之入於聆隧者先鼓擊此膜以達於其膜後諸器悉徹之神經故每

使認其所觸音響與動聲而辨知矣

○回郭主收納音聲抵彼應此交互擊搏

以增長聲力銳發其氣能通徹於神經矣

註

證曰夫攷耳之所以采聽音聲之理

凡萬物來入於耳者初觸外輪爲凹陷

之處其所觸之氣聲轉入於竅內直撞

擊竅底鼓膜以

與鑽鎧諸骨互相響應傳之回郭遂充

滿於洞樣旋回之閒於是內底所具之

洞諸器含吐出納以助其聲以增其氣

其正音益

鎮靜而得之者也然此非唯

因聽骨之機轉而然也凡耳內所具諸

器諸物皆分布繫着神經者極多故音

青壹

○耳之外輪主音聲之下中

此以長其響送入之聆隧矣

耳鼓

主音聲之入於聆隧者先鼓擊此

膜以達於其膜後諸器悉徹之神經故每

參

○回郭主收納音聲抵彼應此交互擊搏

以增長聲力銳發其氣能通徹於神經矣

凡萬物來入於耳者初觸外輪爲凹陷

之處其所觸之氣聲轉入於竅內直撞

擊竅底鼓膜以

與鑽鎧諸骨互相響應傳之回郭遂充

滿於洞樣旋回之閒於是內底所具之

洞諸器含吐出納以助其聲以增其氣

其正音益

鎮靜而得之者也然此非唯

因聽骨之機轉而然也凡耳內所具諸

器諸物皆分布繫着神經者極多故音

數處。按清王氏知覺外官總論所載。與今所譯其說全符。蓋其舊或傳西說。而錄者也。抄於左。以供引證。曰。待耳之聞。聲借氣以運。未免由近及遠。畧有節候。但音聲原非形象。不能與色一齊俱到。所以隔里遙望伐木。先見其象。後聞其聲。或自遠望見放銃者。亦必先見點爇。與見火光。而後銃聲漸到。於耳也。電是雷之光。見電在先。聞雷在後。亦其證也。

聲之攬動耳內也。因其機轉而增發其質靈性敏而求之也。又隨下爲音聲者之形大一小堅軟而其所攝入之氣亦有輕重微甚之異矣。且其受響也。人人有聰隔則其聽遲是常理也。卽如火炮者在遠觀之先觀其火光迨發而後聽之愈遲可知火響共發隔之愈遠聽之愈遲可知火響必抵彼觸此轉激發自遠傳近以入耳則其發聲隔之愈遠聽之愈遲可也。又於耳中也。其理猶須臾而我者其聞與之呼長轉迫語類響之反而言下譯應義復激其在深窖中也。其響猶遇其響須臾而聽數多之呼甚遠則初聽之又聲周通稱語者於上下雷炮之呼按之

脚形宛似鑽名曰鑽骨其廣處屬鉗骨頭其尖處勾而著於鑽骨其三上尖下廣廣處爲輪輪中羅膜爲凹陷形宛似鑽名曰鑽骨著筋其四圓而凹自爲輪狀名曰圜骨容接鑽骨下尖下面則纏着鑽骨上尖之側

按筋篇第二十八曰鉗骨有三筋鑽骨有一筋共屬之使鼓膜調順得其適度○又按筋起於鼓之周圍固著鉗骨柄者牽縮掣引使鼓膜緊急又一筋著鑽骨一筋著鑽骨上尖二筋牽縮引移鑽骨以開卵圓窓各筋皆有神經以纏之牽引運動以便采聽○又按鉗鑽二骨長三分許質堅硬有鍼眼鑽骨徑一分許甚輕亦有鍼眼圜骨最微小僅如黍粒

鳩篇第十一

壹叢

○夫鳩者顯然隆起在面中央以上額下外開兩竅內達於口益後部專聞香臭且洩黏液之具也

○其隆起爲外部隱匿爲內部以粧點面貌以調適主用

外部其狀三稜二骨合會以成上剛下軟上剛可以按知下軟可以撓屈

掀動諸筋見第二十八篇屬焉。總被蒙其表。

分爲五名。卽

脊 中行楞起之處

尖 春中高突之處

準 其端爲圓形之處

翅 兩側翼狀之處

夫孔卽兩孔也。毫毛叢生。名曰鼻毫。

其中界前部名曰楹。

内部

卽隱匿之處也。或有隨其所繫

屬而及於外者

屬鳩諸骨

一曰鳩骨。二曰淚骨。三

曰鰐骨。四曰海綿樣骨。五曰篩骨。

有骨隔分爲左右。按骨隔者雞冠也。骨篇註證曰。雞冠兩旁各有六孔。左右合十二孔。卽穿通嗅神經支別細線之處也。六曰前

頭骨。七曰楔骨。八曰口蓋骨。九曰

鉤骨。共詳第五篇。

五樣軟骨 爲鳩質者也。一分則至

中隔前部餘分則至兩翅部

共

鳩中隔。前部軟骨。後部剛骨也。共以膜被其表。

口蓋後竅

主通氣息。漏黏液。

按漢所謂

審門

繫屬諸骨爲空。通於此者有六。一、前頭骨空。二、篩骨空。三、楔骨空。四、楔骨。又有一空。名盼愕謨留斯。名洞空。按骨篇詳證曰。在齶骨中槽齒上之三大洞空。屬楔骨中。五、

淚囊

見第九篇

六、口蓋骨孔。在齶齒

後者詳見第五篇

斯古涅乙牒盧

人

洩膜

遍覆鳩內。

繫其爲諸空罅之處。蓋此膜血脈神經之彌蔓者極夥。所以辨知香臭也。又細小濾胞多在此膜。故能分泌一箇黏液涕洟。以漏焉。

○鳩之所主有四

審辨諸種香臭。

三、清朗言語便利呼吸。

參青

三 淚洟及黏液聚內底則漏焉

四 鼻毫者爲鼻孔之護防以節涕洟之

妄泄且拒隔諸小蟲或非常諸物犯

入者

當取此以除之

舌篇第十二

壹大校

○夫舌者。太肉塊而位於口內。在口蓋下。能爲轉展掉運。以分別衆味。調適言語之具也。

卷之二

○形狀橢圓而稍長。前部狹於後部。

舌尖 前部端尖之處

舌本 後部廣而對咽門之處

舌理

上面正中之縱理。稍現淺溝之處。

○前部緩縱而在口內。後部則接於食道氣管頭附着於舌骨繫以一膜帶。

舌骨 見第五篇。有五筋繫焉。各爲使舌

運動之用。卽

起胸連舌骨筋

主掣舌及舌骨向下

中

四 烏喙尖連舌骨筋 主掣舌向側且向

三 腮起領連舌骨筋 主掣舌骨向前且助
前指出舌端於口外

四 舌起鵬連舌骨筋 主使舌骨攪於兩側
舌本咀嚼諸物且壓唾管

五 起皺連舌骨筋 主固持舌骨整頓本

位

下頰骨與皺鍼樣骨尖之下有三偶筋各
有所主卽

六 起領連舌筋 主動搖前部且吐出於
口外

七 角端連舌筋 主使舌反卷 按舌骨兩
端爲角狀

詳于後

八 皺鍼尖連舌筋 主搖舌向側

舌本筋者角端連舌筋之十分也又有名
槽齒連舌筋者共附屬於起鵬連舌骨筋

肆
形質

○舌帶舌小繫帶連繫舌於領內若是也
許多濾胞而成焉。三膜包裹之以成全
形其三膜卽

口內總膜 裂部第一膜也。

苜鹿必疑烏斯人網樣膜 第二膜也。

在兩膜中間

乳觜狀神經膜

第三膜也在諸膜最
下是神經微起爲乳觜狀者也。凡舌

之接取諸味全賴此膜焉

舌上濾胞 遍滿舌上

舌孔 在後部所布滿濾胞之中間法

的留斯人唾管通此孔以泄津唾

舌下濾胞

下頰濾胞

革斯古猥卒人

名涎囊 取名於創見先

哲爾後諸賢相繼究之曰其囊管起
於舌下及下頰濾胞相交以入於舌

一齊蔓延爲數支。悉通於舌及舌孔。

濾胞以漏泄津唾。

註 謐曰。先哲革斯古。猥卒歷元。一千七百二十四年創見之。以爲漏泄津液於舌上。細小乳嘴狀者。

○舌之所主有三

- 一 辨衆味。佐咀嚼。送下飲食。
- 二 調適言語。
- 三 吐泄黏物。

重訂解體新書卷之二

