k106

F
キー12

橘黄録目録

○中焦不和○病源候論有二○和橘可代枳実
○白血有二○金瘡禁飲水○餘食○皮膚甲錯
○折枝折肱皆拗聲之義○以薝蔔為山梔○刀
圭○解骵濫觴五臓圖原始○金瘡療法○十三
科○子宮○医至漢入方技○竹刀断児臍○生
薑一片○水一盞○募兪○衇脉二字之辨○男
胎在左女反之○灸補瀉○去爪必擇日○阿是
穴○銅人○五臓系在脊○和仲氏丹波氏○灸
中賊詩○水腫禁服水○昏人影治病○可補命

富士川家蔵本

490.9
KL-24
No. 2662
IR K106
慶應義塾大學醫學部圖書
慶応義塾大学医学情報センター
昭和47年7月4日
富士川文庫
1597

橘黄録目録

○中焦不和○病源候論有二○枸橘可代枳実
○白血有二○金瘡禁飲水○餘食○皮膚甲腊
○折枝折肱皆按摩之義○以薯蕷為山藥○刀
圭○觧躰濫觴五臓圖原始○金瘡療法○十三
科○子宮○医至漢入方技○竹刀断児臍○生
薑一片○水一盞○募俞○脈脉二字之辨○男
胎在左女反之○灸補瀉○去爪必擇日○阿是
穴○銅人○五臓系在脊○和介氏丹波氏○灸
中賊詩○水腫禁取水○灸人影治病○可補本

富士川家藏本

1597

草○老人之子日中無影○狐惑之狐当作蛊○
伏羲嘗草木○大棗○鬼門有二○雀餳○角法
○丹字○服字○藥瓢○冗名○再煎○觧毒劑
○医須讀医書○内経十二方之目○不快○坐
草○開口○外臺乃医方之類書○欄杆有三義
○反支月○生〻乳有所本○牙齼○飲水止呃
之法○感字○食鹹加渴食酸止渴○黒色於目
無損○熊膽○餳錫○消穀虫○腹中雷鳴○三
伏一伏時○寿域○奚囊錦囊青囊○虛里動○
文武火○獨聖湯○擂黄○續齒○飛白霜○跌
陽太谿○三焦有形○以達為鍼○風犬○瘄生
○前陽皆温論有所本○斷腸与腸斷異○首疾
与疾首同○水類百種序（并）目録○瘛瘲音義○
足心抓則痒○疥瘡之誤○四難六不治○膽破
○一囬○藥室○醫人送屠蘇○導引按摩○奇
術○烟草無益于病○辞之雅俗○姙娠須束腹
附（九方）兜腦○以磁為睛○人中○及開衄○宣髮○
髮膸○紙錢○

慶應義塾大學醫學部北里圖書

儒門事親云病派之分自巢氏始也病失其本亦自巢氏始也

橘黄録

喜多村直子温撰

中焦不和

按近世醫按動輙用中焦不和字而中焦之為何物内経更無明證罕難経（三十一難）云中焦者在胃中脘不上不下主腐熟水穀其治在臍傍虞庶注云中焦乃脾胃也當以為拠矣

病源候論有二（病源之名本于傷寒論序）

按隋書経籍志云論病源候論五巻（目一巻呉景賢撰）又唐（舊）書藝文志呉景諸病源候論五十巻（直按鄭樵通志藝文畧仝）

戴良滄洲翁傳云病源論五十巻乃隋大業大医博士巣元方等奉勅撰集衆諸病候而附以養生導引諸法裒成一家之書醇駁相混盖可見矣宋之監署乃用為課試元復循襲列医門之七経然附會雜揉非復当時之舊具眼者当自見之呉景賢亦作病源一書

（新唐）巣氏諸病源候論五十巻（巣元方○直按宋史藝文志仝鄭樵通志畧云）

（隋巣元方撰）又尚友録云巣元芳漢著病源（直按隋作漢方作芳）

（此書失考）可省此病源之書有二而呉景賢巣元方共

隋書無傳因附載他書所見事蹟以備考矣

煬帝遼東之後麥鐵杖請為前鋒顧醫者呉景賢

曰性命自有所在豈能艾炷灸頞瓜蔕歕鼻療黄

不差而臥死兒女掌中乎云〻（方大鎮田居乙記）

巣氏病源一書論證論理可謂意到而辞暢者矣

予嘗惜其當時元方不附方藥使再具之骵用俱

全是書真不可及也（郎瑛七修類藁）

世代不傳右見医史○朱好謙心印紺珠経云如巣元方之作病源書孫思邈之作千金方盖辞益繁而理愈昧方彌廣而法失真

簡明目録云隋大業中巣氏元方等奉敕撰凡六十七门一千七百二十論但論病源不載方藥唐王燾一作外臺秘要宋太平興国中撰聖恵方皆採其書所論冠諸门之首則歴代為圭泉矣

（川名如漢兩王莽、兩京房、同時有兩王章、兩王商之陸類、甬東俞寅、洋矣、地里之同、如丹阳東阳新安石城）得煬帝命大醫

令（石歴山之類、見方氏通雅）在胸臆須用嫩肥

羊蒸熟摻藥食之則瘥如其言未盡剤而愈自每

殺羊羔同杏酪五味日食数枚觀此則羊肉補虚

之功益可證（時珍本草綱目羊発明引開河記）

直再按二氏共隋煬帝之時人而有同名著述可

謂奇也惜哉呉景賢所著絶而不傳矣又李梴医

學入門（丹溪先生雜病纂要篇分註）云如巣氏病源好生書儒

医纂要惜乎未之見也依之觀之則如巣氏病源

明時稀傳者可知焉（三因方五科凡例云巣氏病源具列一千八百餘件蓋為示病名也△林恒文而良ル云今考不除重複凡一千七百二十六論）

又見汝南圃史橘柑條

枸櫞可代枳実

按韓彦直橘録（入篇）薬云近時難得枳実人多植枸櫞于蘺落間收其実剖乾之以之和薬味与商州之枳幾逼真矣枸櫞又未易多得取朱欒之小者半破之日暴以为枳異方医者不能辨用以治疾亦愈薬貴於愈疾而已孰辨其为真偽耶

白血有二

按素問至真要大論云欬不止而白血出者死王注云白血謂欬出浅紅色血似肉似肺者又七修類藁云宋建炎間荊州長陽民婦向氏被賊皮仲執之不受辱被害人見其白乳自吭流至踵（荊州志）又元王伯顔至正九年為福寧州尹被賊王善執之欲降不挺頭受刄頭断白液如乳後以陰兵助州滅賊（見元史）正徳七年流賊陥上蔡上蔡知縣霍恩被執罵賊不屈断頭無血白氣縷縷若騰龍然世之戲言白血状或可擬也又宋李庭芝死節時血無一點（見韋君聽輿）予以四人男女不同皆英烈忠貞者也古人亦有然者不知四人何又如状之異以状観之則知白血有二也

金瘡禁飲水

千金方巻廿五金瘡門云凡金瘡出血其人必渇當忍之啖燥食并肥膩之物以止渇慎勿鹹食若多飲粥及漿犯即血動溢出殺人

老子二十五章有餘食贅行字義之殊

按金瘡脫血禁飲水故李鵬飛三元延寿云凡刀叉所傷切勿飲水令且不止而死云云直嘗讀三朝実録太祖高皇帝攻瓮哥落城克之時欵射中上項上迷仆少甦迷而復甦數四甦輙飲水至次日血始止後遂克之此与延寿書所記迥異矣豈受命之人有異于常人欤記以俟博識已

餘食

按素問（宝命全形論）云鍼有懸布天下者五黔首共餘食莫知之也餘食之義諸注家闕詳解矣蓋餘食即冗食而游手之義也故華亭陳継儒書蕉云書曰尸位詩曰素飡商君謂之荒飽兵起湼之枝官史云冗食又云游手或足以澄尋

皮膚甲腊

按医書有皮膚甲腊之字郭璞尓雅注云木皮甲錯邢昺疏云木皮甲粗錯者名腊亦散〇山海経云羬羊其脂可以已腊郭璞注之云治皵皴腊音昔今按霊枢（寒熱病篇）作槁腊甲乙作藁腊依此考之甲槁藁三字古通用

和剤録云九打肫三打肫條云

又和剤録有打枝條

折枝

折枝折肱皆按摩之義

按孟子（梁恵王上篇）云為長者折枝趙岐注云折枝按摩

易下象傳豊之折其右肱終不可用也「卓氏藻林云三折其臂歷病痛多者然後深知為良医療病之法右見人子美三折肱又人子類

九折肱條云九折臂而成医言更歷方業乃成良医也

青箱雜記皇朝類苑六十二云山藥本草本名署預唐代宗名豫故改下一字為藥今英廟諱犯上一字若却改下一字呼蕷藥於理無害

折手節解罷枝也宋孫奭疏云如為長者按摩手節而語人曰我不能為長者按摩手節是恥見役使但不為之耳非不能也朱喜注云以長者之命折草木之枝言不難也又古今大全引傳疑録云為長者折枝枝肢古通用肢四支也腰亦曰肢折肢猶折腰古詩折腰載拜跪蓋言為長者揖拜耳夫趙岐者漢人而以折枝為按摩之義必有所本孚而朱喜反為草木之枝者疑從文為解耳雖於義無碍似失古義且傳疑録所載殊屬迂遠不可從也而其云枝肢通用則是矣故莊子達生篇云吾有四枝形骸也又荀子儒效篇云安之生四枝可以證孚又左傳有三折肱之語楚辭三作九诸注家從文為解未穩今依趙岐之言詳之則折肱亦是按摩義而三為之者蓋忍其賤役也如其云自折肱自療之而以治驗知為良医則何限于肱哉可謂不通也若以按摩解之文義明了始可称快矣（四庫提要云明陸深停驂續録所載孟子為長者折枝當解作肢體之肢亦足以備一説）

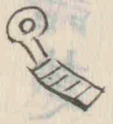
以薯蕷為山藥（知新録云）

按王楙野客叢書云代宗諱預以預章為鍾陵蕷預改名源明以薯蕷為薯藥至本朝避英宗諱曙曰

山薬

（羅願爾雅翼曰唐代宗諱預故呼署薬至本朝又諱上字故今人呼為山薬一名山芋）

刀圭

按医家或用刀圭字而不知刀圭果是何物也頃閲碧里雑存云按晦翁感興詩刀圭一入口白日生羽翰然学者皆不知刀圭之義但知其為抄薬之名耳嘉靖十四年八月晦日忽悟刀圭二字甚通快不知古人亦嘗評及此否前在京師買得古錯刀三枚京師人謂之長銭云是部中失火煨燼中所得者其銭形正今之剃刀其上一◎正似圭璧之形中一孔即貫索之処蓋服食家挙刀取薬僅満其上之圭故謂之刀圭言其少耳刀即銭之別名布也泉也錯也刀也皆銭之類也但無年号款識殆漢物乎（直按池北偶談刀圭條亦引此書）再按漢書王莽伝云二年五月更造貨錯刀一直五千契刀一直五百大銭一直五十与五銖銭並行云々観之則董穀所得蓋漢物也

解骵濫觴　五臓図皐始

按霊枢経水篇云若夫八尺之士皮肉在此外可度量切循而得之其死可解剖而視之又漢書王莽伝云莽使太醫尚方与巧屠共刳剥之量度五藏

存真図一巻晁氏謂楊介編崇寧間泗州刑賊於市郡守李夷行遣医并画工往親決膜摘膏肓曲折図

之盡以識悉升校以古昏無少異比欧希五藏図過之遠矣実有益医家也ミミ出高武鍼灸發矣

直按異邦所図大都多舛謬讀如明傳匯左傳注解辨誤所附刻春秋古番図并具宗儀三礼図実难依拠況如五藏図豈悉可信哉

以竹筵導其脉知所終始云可以治病○案宋鄭景璧劇談録云（廣百川学海中所收載也）世傳歐希範五臟図此慶暦間杜杞待制治廣南賊欧希範所作也希範本書生桀黠有智数通曉文法嘗為摂宮乗元昊叛西方有兵時度王師心不能及乃与黨蒙幹嘯聚数千人声揺湖南朝廷遣楊畋討之不以乃以杞代杞入境即偽為招降之説与之通好希範猖獗久亦幸苟免遂從之與幹挾其首領数十人皆至杞大為燕犒酔之以酒已乃執於坐上翌日盡磔於市且使皆剖腹刳其腎腸因使医与畫人

赤水玄珠猪餘云如平人之胆僅汁三合姜維之胆大如斗平人喉管二一通気一通食銅人図有載大賊欧希範之喉管有三ミミ

病源候論金瘡腸断候云腸両頭見者可速續之以鍼縷如法連續ミ

和剤局方花蘂石散主治云若牛觝腸出不損者急内入細絲桑

一一探索繪以為図ミミ又沈括夢溪筆談云又言人有水喉気喉者亦謬説也世傳欧希範真五臓図亦畫三喉蓋當時驗之不審耳水与食同嚥豈能就中遂分入二喉人但有咽有喉二者而已ミミ

金瘡療法（陳士慶傳惜ゝ荒劉記）（寄園又知影录外臺抄）

按後漢書華佗傳云疾若在腸胃則断截湔洗除去疾穢既而縫合傅以神膏四五日創愈一月之間皆平復矣自此以下名医別録（桑白皮條）千金方（諸傷損门馬嚙人陰卯脱出方）和剤局方（花蘂石散條）生生編（本綱雞冠血附方所引）皆以桑皮線縫之而顧髀廣頼云用麻線獨異志

白皮尖茸為線縫合肚皮縫上摻藥血止立活如無桑白皮生麻縷亦可云云輟耕録卷六孝行條載朱良吉之事云邑人俞浩商間而過其家觀良吉曾間療裂義五寸氣騰出痛莫能言俞為納其心以桑白皮線縫合未及期月已無恙矣又通鑑二百五唐紀二十一云太常工人

（稗海所收）中寄園寄所寄（滅燭寄引陳士慶傳）草云用線紐之則華佗及陳士慶所用之線未詳為何物也矣直嘗讀前漢書蘇建傳有云武引佩刀自刺衛律驚自抱持武馳召醫（鑿）地為坎置熅火覆武其上蹈其背以出血武氣絶半日復息益愈此亦古人治金瘡之一法而周礼天官曰瘍醫掌腫瘍潰瘍金瘍折瘍之祝藥劀殺之齊其所謂金瘍者即金瘡已故鄭注云癰而含膿血者金瘍刃創也惜乎不載古療法可泗遺憾焉不特此也漢藝文志有金創瘲瘛方三十卷之目疑是古人療金瘡之法也絶而

京兆金安藏大呼謂來俊臣曰公既不信金藏之言請剖心以明皇嗣不反即引佩刀自剖其胸五藏皆出流血被地太后聞之令轝入宮中使醫内五藏以桑皮線縫之傅以藥經宿始蘇云

不傳焉蓋所以古方之晦于今世矣

十三科（又知新録云）馮應京月令廣義云太醫院十三科隆慶五年奏定大方脉五員傷寒科四員小方脉二員婦人科二員口齒咽喉外科正骨痘疹眼科針灸等七科各一員又類經云按國朝醫術十三科曰大方脉小方脉婦人傷寒瘡瘍針灸眼口齒咽喉接骨金鏃按摩祝由今按摩祝由二科失其傳直按古今醫統（翼醫通考篇）云古醫有十四科自宋元而後十三科而已缺其一者即脾胃科云云未詳果然否

子宮

按素問（五藏別論）云女子胞張介賓注云子宮是也而子宮之字古書無所見出于神農本経（紫石英條）

医至漢入方技

医宗金鑑奏疏云周時以冡宰領其職上保聖躬下全民命其任重也如此至漢而降医入方技然習之者猶非常人淳于意張機之属迨後視医甚輕習之者僅為一己衣食計並不存心済世自好之士恥与同儔是以良医代乏其道日衰其術失傳云〻

竹刀断児臍

醫心方引産經云凡兒断臍法以銅刀断之吉

日本紀（神代巻下）云一書曰初火酘明時生児火明命次火炎盛時生児火進命次避火炎時生児火折（サキ）彦火火出見尊凡此三子火不能害及母亦無所小損時以竹刀截其児臍其所棄竹刀終成竹林故号彼地曰竹屋○蕭大亨夷俗記（廣百川学海收）云産時仍有姫收生児臍帯以箭断之無論男女云〻依之観之則不特我邦也夷俗亦有之矣

生薑一片

按生薑分量医書載㝡鮮矣今見其尚恒奇効異述

生姜三片為引約重二銭云〻依此說則一片之重六厘餘也然異述所用藥剤一服之重大抵八銭以下七銭以上也而用生姜大抵一片唯発表之剤用三片今見本邦所用藥剤一服之重僅不過二銭則生姜一片之重用一分六厘可乎尚俟詳考（案聖濟總録中以生姜切成片者称姜銭幾片蓋以其形称乎見四十七巻等）

水一盞

医学正伝凡例云用水一盞即今之白茶盞。約計半斤之重也云〻按此亦異邦大剤之分量也今見本邦所用之煎法藥剤少而水甚多若以正伝所載一盞為正則本邦之小剤水一盞僅不及三十銭用者宜詳審焉

募俞

滑伯仁曰（六十七難注）募与俞五藏空穴之總名也在腹為陰則謂之募在背為陽則謂之俞募猶募結之募言経気之聚於此也俞史扁鵲傳作輸猶委輸之輸言経気由此而輸於彼也

衇脉二字之辨

心印紺珠経云右之衇字從血從𠂢所使気血各依分派而行経絡也今之脉字從月從永所以使肌肉

朱奉議曰脉之字从肉从𠂢又作衇蓋脉以肉為陽衇以血為陰
華佗云脉者気血之先也

肉以之長久而保天年也脉者有三一曰命之本二曰気之神三曰形之道

男胎在左女反之

按三國志華佗傳云故甘陵相夫人有娠六月腹痛不安佗視脉曰胎已死矣使人手摸知所在在左則男在右則女人云在左於是為湯下之果下男形即愈

灸補瀉

霊枢（背腧）篇云以火補者毋吹其火須自滅也以火寫者疾吹其火傳其艾須其火滅也

去爪必擇日

霊枢五禁篇云戊己日云云無去爪又醫説（巻七黄帝雜忌法）云凡寅日翦手甲午日翦足甲而考之本邦則貴之土佐日記拾芥抄九條殿遺戒等書皆載去爪之忌日殆非俗説矣

阿是穴

按鍼灸科三百六十五穴之外更有稱阿是者考之内経霊枢（経筋篇）曰以痛為輸是後世所謂阿是穴也而馬玄臺註證発微李梴入門等把之天應穴阿是之名始出孫思邈千金方而未詳其義焉頃

閲呂種玉言鯖（説鈴所収）云今世俗称呼多称阿比亦有本漢武帝呼陳后為阿嬌漢穀院碑陰有阿奉阿買阿興等名曹操称阿瞞王戎称阿戎謝恵連称阿連韓退之詩有阿買不識字知阿字為発語詞通称其来舊矣此説足以觧阿是之義矣

銅人

明晋陵蔣一癸長安客話云大医院署有古銅人虗中注水関竅畢通古色蒼碧瑩然射目相传海潮中出者（此説又見宸垣識畧文少異）

五臓系在背

按唐劉餗隋唐嘉話云太宗閲医方見明堂圖五藏之系咸附於背乃愴然曰今律杖笞奈何令髀背分受乃詔不得笞背云〻

和介氏丹波氏

神應経云本朝畠山殿所使副官人信別隠士良心言我國二百年前有両名医一為和介氏一為丹波氏此二医専治癰疽疔癤瘰癧等瘡定八処灸法甚有神效（取穴法宜詳本書）

灸中賊詩

寄園寄所寄引雲谷臥餘云関雲長刮骨療毒飲奕

亦自如高閑道鑿頰出鏃進饌不輟固為竒矣吾鄉朱章使全不屈疾無藥物灸骿二百餘於灸中作排律二十韻差可与高並美

千金方巻廿一水腫篇云凡水病忌腹上出一月死大忌之

水腫禁取水

按霊枢（四時氣篇）云徒水先取環谷下三寸以鈹針針之已刺而筩之而内之入而復之以盡其水必堅来緩則煩悗来急則安静間日一刺之水盡而止此則古人療水腫之一法而張杲医説（水喘條）引医餘云病水人水在膜外切不可針針透膜初時稍愈再来即不可治此言信而有徵矣

灸人影治病

王阮亭分甘餘話云寶曆中有玉山人者取人本命日五更張燈相人影知休咎又有善灸人影治病者又言相寺觀當陽像可知其貧富

可補本草

張鵬翮俄羅斯日記云十七日次拿拉克帯叟即不拉枯地淺草聊充芻牧夜半李栄寢于牧被虫入耳窘甚瀕至営以雄黃研水灌其耳虫即出本草称雄黃治百毒虫而本方不載虫入耳此可補遺亦以見雄黃之竒驗也

物理小識云世傳老人子無影南史張元始及朝野僉載曹大年邴吉以此斷之唐張鷟耳目記柳州曹泰八十五生子曰曾日中無影曾七十方卒張孟奇言今不驗則遂有帷薄之疑又言腎囊下肕謂之影智以為甚言其精衰耳老人亦有強于後生者或曰一歳中其影彷彿及長血気自旺則与人同

老人之子日中無影

按棠陰比事云丙吉字少卿漢宣帝時陳留有一老人年八十餘家富而無子秖有一女已適人其妻卒翁又取一妻復生一子後翁死其妻育其子數年前妻女欲奪財物乃誣後母所生子非我父之子也郡縣不能斷聞於臺省吉為廷尉乃曰吾聞老人之子不耐寒日中無影時八月中取同歳小兒均服單衣唯老人之子畏寒變色又令与諸兒立於日中唯老人之子無影遂奪財物歸後母之男前女服誣母之罪

狐又作蛄見千金方〇時珍云古者瓜姑同音見本綱酸醬條醫心方引小品方治吐血方蠱毒作蛄毒

狐惑之狐當作蠱

按仲景金匱要畧有狐惑之症其狐症則蝕上部惑症則蝕下部而狐字尤可疑乎致之左傳（昭公元年）云晋侯求医於秦秦伯使医和視之曰疾不可治也是謂近女色（室）疾如蠱杜注云蠱惑也又本文云淫則生内熱惑蠱之疾又趙孟云何謂蠱對云淫溺惑乱之所生也於文皿蟲為蠱杜註云器受蟲害者為蠱拠此言則狐者即蠱之訛可以知也且史記秦本紀云以拘禦蠱正義云蠱者熱毒悪気傷害人故磔拘以禦之可以證乎〇再按左傳僖公

又按古者氏姑同音見本草酸槳條

十五年伝徒父曰三去之餘獲其雄狐夫狐蠱（云々）以此攷之則狐蠱二字於古文相通乎亦未可知也

伏羲嘗草木

按淮南子脩務訓曰古者民茹草飲水采樹木之実食蠃蜯之肉時多疾病毒傷之害於是神農乃始教民播種五穀相土地宜燥湿肥墝高下嘗百草之滋味水泉之甘苦令民知所避就當此之時一日而遇七十毒而孔叢子云伏羲始嘗草木一日而遇七十二毒然後五穀乃形未知孰是也頃讀李贄閲甫疑耀有云世皆知神農嘗百草而孔叢子及（友）世紀皆謂伏犧已為之矣制九針以拯夭枉余意百草之嘗始於伏犧而特詳於神農耳（云々）此言可謂近理矣

大棗

五雜俎云藥中諸果皆稱名於棗獨加大字明小者不足用也（按大棗之名見東方朔神異経）

鬼門有二

又生気通天論云気門乃閉王注気門謂玄府也

素問湯液醪醴論云開鬼門潔浄府類註云鬼門汗空也肺主皮毛其藏魄陰之屬也故曰鬼門又東

方朔神異経云東北方有鬼星石室屋三百戸而其所石傍題曰鬼門晝日不閉至暮則有人語有火青色蓋字同而事異矣（鬼门之義詳載予所著已乎録宜参考）

雀錫

又見読書鏡巻九華陰縣之侄

按本草綱目甘露集解有雀錫古来称甘露者多是此物耳王陶談淵云翰林侍講学士杜鎬博学有識都城外有墳荘一日若有甘露降布林木子侄輩驚喜白于鎬々味之慘然不懌子侄啓請鎬曰此非甘露乃雀錫大非佳兆吾門其衰矣踰年鎬薨有八喪又郎瑛七修類藁云嘗讀唐書子孤及傳甘露降于庭不久及卒今観杜鎬之言世間多雀錫也若徽宗獨孤及者雀錫味雖甘其色則白濁其臭如松脂嚼之膠甘露色微紅凝結如脂如珠馨香而有酒味食之百竅皆爽也不知是甘露近時有之雀錫世罕有又陳經儒讀書鏡云華陰縣民有以甘露降告縣者縣令因出接之有道人笑曰縣令怒械繫之道人云譬如人身精液流通可至六七十年若其寿短促則漏迸於未死之前矣此木蓋將槁故耳官人不信請留我待明春此松必不復栄也縣令如其說果然○王士禛池北

偶談云陳誠西域録載沙塵海牙在撒馬兒罕之東五百里有小草高二尺許遍身棘朿葉細如藍清秋露降綴於枝幹甘如餳蜜〻〻又艾儒畧職方外記云度爾格國有樹如橡栗夜露墜其上即凝為蜜晨取食之極甘美又釈了心鼓山志云甘露松在靈源洞水雲亭下相傳神晏國師手植根蟠石壁上夭矯如虬龍恒有甘露降其上因名甘露松此雖未詳其物疑復雀餳之類耳因挙三書所載以備考然矣

角法

蘓沈良方卷五有治久嗽火角法聖濟總録名藥熏法見卷六十五可參考

直按角疑字槶通堅瓠集臥肥生條引見聞録有槶其背之法可考

唐六典及唐（寛謹案兵部手集治發背頭未成瘡及諸熱腫水煮政和作痛以青竹筒角之及掘地作坑貯水臥以腫處當坑子上角之如菉豆大戢戢然出不止遍匝腰肋見大觀竹條）中乙脈經分而爲小四曰耳目口齒五曰角法今所謂角法者未詳考之

王燾外臺秘要卷十三骨蒸篇載崔氏方云凡患殗殜等病必瘦脊骨自出以壯丈夫屈手頭指及中指夾患人脊骨從大椎向下盡骨極指復向上來去十二三迴然以中指於兩畔處極弾之如是此病應弾處起作頭多可三十餘頭即以墨點上記之取三指大青竹筒長半寸一頭留節無節頭削令薄似劍煮此筒子數沸及熱出筒籠墨點處按

之良久以刀彈破所角処又煮筒子重角之当出黄白赤水次有膿出亦有蟲出者数〻如此角之令悪物出盡乃即除当目明身輕也

丹字

按素問遺編有小金丹方而丹字之義不詳医学入门云即丸之大者此說恐未穏尋萬社草凡例云按丹之一字古人用單字蓋對雙字而言浬其治病最捷無雙可敵予思九轉大還功收一粒肉丹化凡軀為仙外丹點銅鐵成宝丹之霊異神妙不測今賎微之薬袪危険之病取效足以相當以單為丹於義近之

服字

笠翁寿世奇方跋云夫病者之于薬不曰飲不曰食而服者欲人中心誠服猶七十子之于孔子也今則不然常使医為我用則是薬服我而非我服薬矣強項如此薬将奈之何哉（一見笠翁家言）

薬瓢

本邦貯薬垂腰間之器曰印籠蓋濫名耳按本草綱目搕藤子條云為薬瓢恐是此類也

宂名

凡諸孔穴名不徒設皆有深意故穴名近於木者属肝穴名近於神者属心穴名近於金玉者属肺穴名近於水者属腎是以神之所藏亦各有所属穴名府者神之所集穴名門戸者神所出入名舎宅者神所安穴名臺者神所遊観穴名所主皆有所况以推百方庶叓皆然（見千金翼方）

再煎

按薬滓再煮者本邦称二番煎攷之千金方云凡建中腎瀝諸補湯滓合両剤加水煮竭飲之亦歒一剤新薬貧人當依此用皆應先曝令燥也

觧毒剤

按金匱要畧云凡煮薬飲汁以解毒者雖云救急不可熱飲諸毒病得熱更甚宜冷飲之再按王充論衡言毒篇云夫毒陽気也故其中人若火灼人人或為蝮所中割肉置地焦沸火気之驗也或足以証金匱之言矣

医須讀医書

赤水玄珠緒餘引此語云余嘗從事於茲云ゝ

史崧嘗序霊枢経云夫為医者在讀医書耳讀而不能為医者有矣未有不讀而能為医者也不讀医書又非世業殺人尤毒於挺刃

内経十二方之目

藥熨（寿夭剛柔篇）馬膏（経筋篇）半夏湯（邪客篇）豕膏（癰疽篇）蔆翹草根（同上）雞矢醴（腹中論）烏鰂魚骨藘茹（丸以雀卵腹中論）生鐵落（病能論）澤瀉朮麋銜（三指撮同上）蘭（奇病論）鬄左角髮方一寸燔治（繆刺論）小金丹（刺法論）

不快

按輟耕録云世謂有疾曰不快陳寿作華佗伝亦然（又見七修類藁）

坐草

七修類藁云今諺謂臨産曰坐草起自晋也陳仲弓為太邱長出捕盗聞民有在草不起子者回車治之

開口

名医方考云病人初中風筋急口噤不開使以鉄物開之恐傷其歯宜用烏梅肉擦其牙関酸軟則易開

外臺

外臺乃医方之類書

徐霊胎医学源流論云唐王燾所集外臺一書則纂集自漢以来諸方滙萃成書而歴代之方於焉大備但其人本非専家之学故無所審擇以為指歸

乃医方之類書也然唐以前之方頼此書以存其
功亦不可泯云〻

欄杆有三（眼眶曰闌干故載此）

按七修類藁云欄杆有三義木之欄杆人〻所知若
曹植詩云月落参横北斗闌干欄杆横斜皃也又
長恨歌云玉容寂莫涙闌干闌干眼眶也故韻書
有眼眶之訓

醫心方引産経

反支月

按千金方云婦人産乳忌反支月若値此月當在牛
皮上若灰上勿令水血悪物著物則殺人及浣濯
衣水皆以器盛過此忌月乃止又外臺秘要云女
人年十三行年左庚申反支在正月七月餘年倣
之◎顔氏家訓雜藝篇云至如反支不行竟以遇
害云〻又見王符潜夫論後漢書光武紀註（又病源婦人門反支之名出）

生生乳有所本

按徽瘡秘録載生生乳方蓋此方本于周礼天官註
而彼以為外敷之藥此以為内服之剤且如礜石
水銀之類皆有毒之物恐非内服之所宜也若無
止用之則須詳審孚冀免救飢於菫止渴於鴆之
弊耳今挙周礼注所載以暁知有毒之故矣周礼

天官瘍医之下云凡療瘍以五毒攻之鄭註云五毒五薬之有毒者令医方有五毒之薬作之合黄堥置石膽丹砂雄黄礜石慈石其中焼之三日三夜其煙上著以雞羽掃取之以注創悪肉破骨則盡出

牙齼

本草綱目粉錫條引相感志云食梅牙齼韶粉揩之
玉篇云齼初挙切歯傷醋

飲水止呃之法

劉奎温疫論類編云平素飲水止呃之法其法用箸一雙十字架于碗上将藥傾入令病者自持持碗于箸之四空（去声）処毎空吸薬一口圓轉挨次一連吸去不要換手未完者換手再挨次四空吸四口服後覚漸輕然時作止

感字

王大僕云外有其気而内悪之中外不喜因而遂病是謂感也（至真要大論注）

食鹹加渇食酸止渇

七修類藁云渇者縁心火熾而腎水涸也腎気盛而心気平則不渇矣食鹹則加渇者鹹走腎而泻腎

水愈涸況鹹能補心補心則火愈熾故加渴也食酸則止渴者酸肝而浮肝浮肝則火不熾況酸能益肺益肺則水自生故止渴也

黒色於目無損

按患眼之人以絳絹拭之恐非也且不知所本矣嘗讀宋張師正倦遊雜録有云凡五色皆損目惟黒色於目無損李氏在江南之日中書皆用皂羅糊屏風所以養目也王丞相介父在政府亦以皂羅糊屏障

熊膽

宋劉跂暇日記云錢乙言熊膽奇藥家有小兒不可無此隹者色通明如米粒用草莛點入轉如飛惟性急者良膽入水亦能轉但緩耳勇士所聚為膽故也

錫錫

雲間陸深金臺紀聞云金華戴元禮國初名醫嘗被召至南京見一医家迎求溢戸酬應不閒元禮意必深于術者注目焉按方處劑皆無他異退而怪之日往觀焉偶一人求藥者既去追而告之曰臨煎時下錫一塊麾之去元禮始大異之念無以錫入

煎剤法特叩之荅曰是古方爾元禮求得其書乃錫字耳元禮急為正之鳴呼不辨錫鍚而医者世胡可以弗謹哉

消穀虫

東方朔神異経（南荒経）云南方肝蝡之林其高百大圍三尺八寸促節多汁甘如蜜咋嚙其汁令人潤沢可以節蚘虫人腹中蚘虫其状如蚓玦消穀虫也多則傷少則穀不消是甘蔗能減多益少凡蔗亦然

腹中雷鳴

五雜俎云伏者何也凡四時之相禪者皆相生者也而獨夏禪於秋以火尅金金所畏也故謂之伏然歳時伏臘亦人強為之名耳豈金気至是而真伏耶史記秦徳二年初伏以狗禦蠱則是之西戎之俗所名三代無之也乃相承至今用之何耶然制呈伏閉盡日故東方朔謂伏日當蚤歸是猶厭蠱之意今不復然但曆家尚存其名耳至

王充論衡云人傷於寒寒気入腹腹中素温温分争激気雷鳴

三伏一伏時（又知新録云）

按七修類藁云伏者藏也庚金伏於夏火之下故曰伏夏至後第三庚為初伏四庚為中伏誒第五庚為末伏不知越之而立秋後初庚為末伏夫既秋矣又何謂之伏耶史記（見秦本紀）註以始皇置伏又云穆公以是占之馬遷尚疑其人亦恐久而傳訛也○經驗方硇砂丸下云從辰初起至戌一伏時住火勿動

於人家造作飲食之宗解之頼動称三伏亦不知其解

壽域

漢書藝文志云馳一世之民躋之仁寿之域又王吉伝云乐師古云以仁撫下則群生安逸而寿考又月令廣義云寿域大和之時也一世之人湎之于仁寿之域

奚嚢錦嚢青嚢

按医書有奚嚢便方錦嚢秘録等而未知名義之所本也考之唐書李賀伝云令小奚奴背古錦嚢遇所得詩投嚢中蓋此耳又称医術。為青嚢　此見晋書顔含伝云次嫂樊氏因疾失明含課家人盡心夫奉養毎日自嘗省藥饌察問息耗必簪履束帯医人疏方應須髯蛇膽而尋求備至無由得之含憂歎累時嘗晝獨坐忽有一青衣童子年可十三四持一青嚢授含含開見乃蛇膽也童子逡巡出戸化成青鳥飛去得膽藥成嫂病即愈由是著名是青嚢之称所起矣（顔含之事又述異記載之）

衣甲乙作午是

虗里動

平人気象論云胃之大絡名曰虗里貫鬲絡肺出。左乳下。於其動應衣脉之宗気也盛喘数絶者則病在結而横有積矣絶不至曰死乳之下其應衣宗

醫心方霍亂门可考外臺引深師療傷寒近效方凡胷中悪痰飲傷寒熱病瘴癘須吐者方

塩末一大匙

右一味以生熟湯调下須臾則吐ゝ不快明且更服甚良備急同

気泄也

文武火

唐詩鼓吹註云不疾不徐謂之文武火

（又鬼擊门）

獨聖湯（古今録験、療新中雜食病實不消心腹堅痛方取水三升、煮白鹽一升、令消分服取吐必差）

按嚴用和濟生方云獨聖湯治脾胃不足過食瓜菓心腹脹堅痛悶不安

塩（伍合）

右用水壹升煎消頓服自吐下即定或因食麦令人腹脹暖酒和薑汁飲一兩盃即消又篁江南名医類案云王節齋治一壯年人忽得暴疾如中風口不能言目不識人四肢不挙急投蘓合香丸不效王偶過聞因

唐柳ゝ州纂救三死方云元和十一年十月得霍亂不可吐下不可利出冷汗三大斗許気即絶河南房偉傳此方入口即吐絶気復通一法用塩一大匙熬令黄童子小便一升合和温服小頃吐下即愈（右本屮堪発明）

詢其由曰適方陪客飲食後忽得此症遂敎以前生姜淡塩湯多飲探吐之吐出飲食数碗而愈（直按）（方有塩湯）姜直按以上二書所載皁出金匱要畧云貪食食多不消心腹堅滿痛治之方

塩（一升）　水（三升）

右二味煮令塩消分三服當吐出食便差蓋是矣

又晋書衛瓘傳云瓘便下殿。（會）（争）即鍾梅遣之使呼瓘瓘辞眩疾動詐仆地比出閤数十信追之瓘至外鮮服塩湯大吐瓘素羸便似困篤會遣所親人及医視之皆言不起會由是無所憚塩之引吐可復證乎（外臺、文仲療鬼擊方、塩一升、以水二升、和攪飲之、并以冷水潠之、須臾即差、備急、肘後同、）

鼻減則假以蝋塗點則假以骨見無問居士廣外聞假鬼傑

橘黃

陳氏書蕉云唐李伯珍与医帖云白金一挺奉備橘黃之需始不曉所謂及観續世説有枇杷黃医者忙橘子黃医者蔵乃知時使然耳

續歯

歯牙脫落者或以玉石彫琢填之本邦曰之入歯按馬古洲贈取歯呉道子序云人非食不生歯所以食也病而癈乎常也鈌而續焉者非常也世之巧者有過於接樹之智欤

飛白霜

（直按書體有飛白者王隱云〻〻文字宜輕微不滿名為飛白見寄園）

東医寶鑑通聖五寶丹下云飛白霜疑是輕粉

趺陽太谿

按霊枢本輸篇云衝陽足跗上五寸陥者中也為原揺足而得之又六十六難云胃之原出于衝陽即是矣又王肯堂傷寒準繩云趺陽脉一名會元一名衝陽在足背上去陥谷三寸脉動處乃足陽明胃経之動脉也胃者水穀之海五藏六府之長若胃気以饋水穀不進穀神以去藏府無所禀受其脉不動而死也故必診趺陽脉以察胃気乎切脉下指輕重以為気血之分又呉崑名医方考云趺

陽胃脉也在足趺上五寸骨間動脉冲陽是也病重則切状以决死生蓋以土者萬物之母趺陽之気不衰則母気猶旺病雖危猶可生也然於旺之中又忌弦急蓋弦急者肝胆之脉也若見此脉為木来尅土謂之賊邪不治若見和緩之脉者生餘脉與寸口同診（直按一切經音義云趺甫無反俗用字也正作跗鄭註周礼云足上也經文作趺未詳也）○九鍼十二原篇云陰中之太陰腎也其原出於太谿又六十六難云腎之原出。太谿（呼）名医方考云太谿脉者腎脉也在足内踝後跟骨上動脉陥中病重亦取状以决死生蓋以天一生水真元之気聚於斯若状脉不衰則元気猶存病雖危尚可治直按仲景謂之少陰脉即是矣

三焦有形

蘓黄門龍川畧志曰彭山有隱者通古医術与世諸医所用法不同人莫之知單驤從之學盡得其術遂以医名於世治平中予與驤遇廣都論古今術同異驤既言其畧復云古人論五臓五腑其説有謬者而相承不察今欲以告人誰信者古説左腎其府膀胱右腎明門其府三焦丈夫以藏精女子以繫胞以理主之三焦當如膀胱有形質可見

而王叔和言三焦有臓無形不亦大謬乎蓋三焦有形如膀胱故可以藏有所繫若其無形尚何以藏繫哉且其所以謂之三焦者何也三焦分布人躰中有上中下之異方人心湛寂慾念不起則精気散在三焦栄華百骸及其慾念一起火熾然翕撮三焦精気入命門之府輸寫而去故號此府為三焦耳世承叔和之謬而不悟可為長大息也予甚異其説後為齊州從事有一挙子徐遁者石守道之壻也少嘗学医扵衛州聞高敏之遺説療病有精思予為道驤之言遁喜云齊嘗大饑郡守相臠割而食有一人皮肉盡而骨脈全者遁以学医故往観其五臓有右腎下有脂膜如手大者正与膀胱相對有二白脈自其中出夾脊而上貫脳意此即導引家所謂夾脊雙關者而不悟脂膜如手大者之為三焦也單君之言與所見懸合可以正古人之謬矣（直按三因方延寿書云傳或問又載此説而孫一奎赤水玄珠緒餘詳正其謬宜参考）

以達為

（再按孔叢子）

按左傳成公十年侍醫緩曰在肓之上膏之下攻之不可達不及藥不至焉不可為也杜氏註云達鍼也未知所本矣又劉勰文心彫龍云刺達也詩人

諷刺周礼三刺事叙相違若鍼之通結矣此鮮與杜氏相合耳

方字

薛己補註名醫雜著云方倣也倣彼而準此也至於應用更貴權宜非曰確然不可移屹然不可動者也是以素問無方難經亦無方漢時纔有方蓋倣病因以立方也（頤生微論同）按文心彫龍云方者隅也醫藥攻病各有所主專精一隅故藥術稱方術

小兒陰腫（赤子陰曰朘　医箋）

按鎮江府志云今小兒陰腫多以為蚯蚓所吹以塩湯浸洗則愈

風犬

按風犬之咬人也其来向矣左傳哀公十二年曰國狗之瘈無不噬也杜註云瘈狂也噬齧也疏云狗音苟瘈吉世反國狗猶家狗言家畜狂狗必齧人也須讀外科正宗有曰風犬乃朝夕露臥非時不正之氣所感故心受之其舌外出肝受之其目昏朦脾受之其涎自流肺受之其音不出腎受之其尾下拖此五臟受毒成為風犬乃稟陰陽肅殺之気故經此必致傷人〻〻此古人所未論及矣

明陸粲左傳附注云史記寤生生之難或說云難產困而後寤也應劭風俗通云兒墮地能開目視者為寤生与杜義乖錄之示不絕異說耳

史記鄭世家莊公產難驚姜氏與左氏所記異、

再按本草時珍曰狂犬曰猘音析

寤生（史鄭世家武公十年、娶申侯女為夫人、曰武姜、生太子、寤生、生之難、及生、夫人弗愛）

蕋芝園漫筆云左傳鄭莊公寤生驚姜氏杜征南以寤為寤寐其義不明或解寤生為難產是也但未詳說寤生之所以為難產後世惑焉今茲沈思而得其說曰寤与忤与迕同音五故反忤迕皆訓逆也故寤生即逆產也子生轉身而下為順出足為逆莊公初将逆生故姜氏為之驚医与收母治之然後乃能轉身而順生既生姜氏以其初危已為恨遂悪之也然則寤當通作迕如此解之文義始明豈不快哉直按此說最確而焦氏筆乘已載此解則駁臺宜以焦弱侯歲此說何事剽~~說~~竊耶蓋可謂一失耳頃日閱方氏通雅又有謂左傳莊公寤生驚姜氏言寐覺而生則非矣言遻生也遻逆也如今之倒生此筆乘載敬甫解也可以互為證焉

周亮工書影云、今北方難產者落地無聲若熟寐然以火氣薰按其臍或從旁擊鏡以引其声始能寤謂之早寤十只有一二生全煩使人驚

煎湯皆温論有所本

京師之醫香川秀菴嘗著煎湯皆温之論諄〻然為說焉蓋言水之与湯之寒温耳夫如桂枝番薑之類多食則漐〻汗出煮之呑汁亦然雖冷飲豈謂之。而可耶。冷餘可推類知焉然而如其湯与水之

寒温固有所本矣西京雜記引董仲舒曰陰陽之皆雖異而二斛常存猶一鼎之水而未加火純陰也加火極热純陽也純陽則無陰息火水寒則更陰矣純陰則無陽加火水热則更陽矣蓋香川氏依此説立論也可謂能知水之与湯之性未可言能盡煎劑之義而已

断腸与腸断異

按断腸字唐詩多用之而与魂飛等字為匹對則决無深意殊詩人之用字多屬浮靡耳頃讀顔氏家訓有曰思魯等第四舅母親吳郡張建女也有第五妹三歳喪母靈牀上屏風平生舊物屋漏沾湿出曝曬之女子一見伏牀流涕家人怪其不起乃往抱持薦席淹漬精神傷沮不能飲食将以問医医診脉云腸断矣因尓便吐血数日而亡中外憐之莫不悲歎以此看之則断腸腸断義迥然異矣

首疾与疾首同

按周礼曰春時有痟首疾鄭玄註曰痟酸削也首疾頭痛也又孟子梁恵王下篇云舉疾首蹙頞朱晦菴註曰疾首頭痛也此語氣少異而其実一也

水類百種序并目録

益萬物之魁莫水如焉書曰水火金木土穀又云五行一曰水可以見焉故明李時珍撰本草綱目以水為開卷第一嗚呼旨哉淮南子曰神農氏嘗百草之滋味水泉之甘令民知所避就然則讀本草者以水置之後則太乖李氏立例之旨矣不特此也嘗讀靈枢經煮半夏湯用流水千里以外者張仲景傷寒論亦用甘爛麻沸等然則不獨本草家也讀醫經經方者苟所不可忽也矣故今取嘗所貯藏水類一百種以充衆觀夫如冬霜臘雪氷雹之類此天地積陰之所成一遇東風則忽然化水全形殆難保護諸君子幸勿疑焉請冀有淄澠之辯矣

旹文化戊辰秋九月　喜多村直謹識

目録

雨水　立春雨水　梅雨水　液雨水
潦水　露水　百草頭上露　百花上露
柘葉上露　韭葉上露　凌霄花上露
薔薇露　冬霜　臘雪　雹　霰
夏氷　神水　半天河　槐樹間者
屋漏水　流水　千里流水　東流水
甘爛水　逆流水　急流水　井泉水

無根水　新汲水　井華水　節氣水

乳穴水（下野出流山之産）　温湯　碧海水

塩膽水　山岩泉水　沃泉（上注）　車轍中水

地漿　热湯　生熟湯　虀水

牛蹄中水　甑氣水　三家洗盌水

磨刀水　浸藍水　豬槽中水　洗布水

市门溺坑水　洗手足水　洗兒湯

以上五十三種本草綱目所載而其如甘露醴泉赤龍浴水非常有之品故闕焉

豆花雨　爾雅翼云八月之雨謂之豆花雨

龍雨　爾雅翼云榼暴者龍雨

天雨　爾雅翼云細潤者天雨

分龍水　續博物志云俗以五月為分龍水一曰隔轍水

簷頭水　食物本草云有毒不可用

無根水　按無根水三種不同○子母秘録云天落雨水用椀盛之者也

無根水　本草原始云土凹積蓄不見流動者是也今人汲水不着地謂之無根水非也（医学正傳同）

無根水　食物本草云手桶下滴曰無根

聖水　廣東新語云以七月七夕雞初鳴汲者為聖水

陰陽水　按与本草綱目所載生熟異益同名異製○医滙云即河水井水合和者

虀水　按与本草綱目所載虀水異益同名異製○居家必用云菘菜瀹湯而造之入门仝

梅花瓶水　盆玩品云有毒

秋海棠瓶水　盆玩品云有毒

建蘭瓶水　五雜俎云有毒

寒泉水　食物本草云即山頂水

鮮凍水　月令廣義引九州記云正月鮮凍水

白蘋水　同上二月

桃花水　同上三月

瓜蔓水　同上四月

麥黃水　同上五月

山礬水　同上六月

豆花水　同上七月

荻苗水　同上八月

霜降水　同上九月（同上又引水衡記作登高水）

覆槽水　同上十月

走凌水　同上十一月

蹙凌水　同上十二月（同上又引水衡記云十一十二月名蹙凌水）

麻沸湯　按与本草綱目所載麻沸湯異○東醫寶鑑云即青麻煮汁

清漿水　本経逢原云以水空煎候熟極煮藥名清漿水取其趨不至上涌也

菊英水　醫学正傳云蜀中有長寿源其源多菊花而流水四季皆菊花香居人飲其水者寿皆二三百歳故陶靖節之流好植菊花日取其花英浸水烹茶期延寿也

止水　醫説引良方云孫思邈千金方人参湯言須用流水用止水則不驗人多疑流水止水無別予嘗見丞相荊公喜放生每日就市買活魚縱之江中莫不洋然唯鰌鱓入江水輙死乃知鰌鱓但可居止水則流水与止水果不同不可不信又鯽魚生流水中則背鱗白生止水中則背鱗黒而味悪此亦一驗也

貯水　瓶史云貯水之法初入甕時以燒熱煤土一塊投之経年不壞不獨養花亦可烹茶

孤霜　郡芳譜云霜初下只一朝謂之孤霜

迎梅雨　埤雅云三月雨謂之迎梅雨

送梅雨　埤雅云五月雨謂之送梅雨

繁露水　出時珍食物本草

秋露水　同上

黄梅雨　月令廣義引風土記云梅熟時雨謂之
梅雨夏至霖霪至前為黄梅雨

苦霜　龍沙紀畧云秋分之後更十餘日一霜而
百卉皆盡如出湯釜是名苦霜

甜霜　龍沙紀畧云秋分之後微霜以降着花減
色名為甜霜

無為油　醫宗粹言云

還元水　續医説云

定液雨　花鏡云（閩俗立冬後十日為入液至小雪為出液若液内雨〻謂之〡）

淋時雨　花鏡云夏至雨謂之淋時雨

洗車水　同云七夕有雨名洗車水

洗鉢雨　同云七月十六日有雨名為洗鉢雨

横港雨　同云八月十八日前後必有大雨名爪〡

以上四十七種本草綱目所不載也

總計一百種目録畢

瘲瘛
瘲音充制反瘛音千用反小兒病也
右見卓氏藻林人多

瘛瘲音義

按瘛瘲之字出漢書藝文志而潛夫論作掣縱㨗雅云瘛（乎計）瘲（足用）也又史崧霊枢音釈云上治下縱又張介賓云瘈音熾寄係三音正字通云瘛持世切音熾瘲子弄切音縱（直按问音集同）又方氏通雅云掣縱曰瘛瘲手足掣縱即筋惕肉瞤也瘛尺世切瘲音縱賈長沙用蹤蠶亦謂掣縱反戾也傷寒瘈急角弓反張掣縱為痓一作痙（音脛）顛厥掣縱曰痼小兒多有之漢藝文志有瘛瘲方説文作瘈瘲疾从疒依正韻可

足心抓則痒

按蠡海集云人之手心抓而不痒人之足心抓之則痒者何也蓋人手心通心氣心屬火喜動故不痒人足心通腎氣腎属水喜静故痒又延寿書云笑心火热盛喜志発也或以軽手擾人脇肋膕腋令痒而笑者擾乱動撓火之化也

痁痎之誤

按顔氏家訓云左傳曰齊侯痎遂痁説文云痎二日一発之瘧痁有热瘧也案齊侯之病本是間日一発漸加重乎故為諸侯憂也今北方猶呼痎瘧音

皆而世間伝本多以痎為疥杜征南亦無觧釈徐仙民音介俗儒就為通云病疥令人悪寒変而成瘧此臆説也疥癬小疾何足可論寧有患疥輙作瘧乎

四難六不治

按後漢書郭玉伝曰夫貴者處尊高以臨臣臣懷怖懾以承之其為療也有四難焉自用意而不任臣一難也將身不謹二難也骨節不強不能使藥三難也好逸悪労四難也又史記扁鵲伝云病六不治驕恣不論於理一不治也輕身重財二不治也衣食不能適三不治也陰陽并藏気不定四不治也形羸不能服藥五不治也信巫不信医六不治也有此一者則重難治也

膽破

按潘鼎珪安南記遊云康熙三十五年六日初三日蘄州養育巷有母子二人子十餘歳午間風雨晦冥雷繞其門子懼入母懷中雷就母懷中提出擊之母亦驚死次日復甦云云即口吐緑水至晩命色蓋膽破矣又趙吉士寄園寄所寄云景泰間給事中徐正云云乃謫戍鐵嶺衛及天順復辟械至京引

見惇甚便溺皆青人謂其驚破膽也剮於市（引座右編）直再按內經有膽吧字則潘咢珪所記又不可疑也而蠻人之說以為膽汁滲入胃化糞然則趙氏所載亦非無理之言故今取二書之所載備後考

一囬

按本邦服藥一七日此称一囬而以為劇易相判之期而未知其拠矣頃讀明郎瑛七修續藁有說曰天之所以為天不過二氣五行化生萬物名曰七政人之所以為生亦不過陰陽五常之氣行於六脉見之名曰七情天之道惟七而気至六日有餘（気盈朔虛推算時刻）則為一候故天道七日来復人身之氣惟七六日而行十二経絡（一日行兩経）有餘故人之疾至七日而輕重判焉此說似稍詳矣

千金翼耆婆治悪病、苦参消石酒方後云、若人頑痺不覺痛痒處者、當作一大白膏藥摩之、一日三四度、七日徹或二三七日徹、乃至七〻日四十九日、名曰一大徹、亦所謂一徹之義也、

藥室

按古杭高濂山齋志云藥室用靜屋一間不聞鷄犬之處中設供案一以供先聖藥王分置大板卓一光面堅厚可以和藥大鐵碾一石磨一小碾一乳鉢大小二塹（音鑿）筒一用以搗珠末不飛捲臼一大小中稀篩各一大小密絹篩各一椋掃箒一淨布一銅鑊一火扇一火鉗一大小盤秤各一藥櫃一

藥廂一葫蘆瓶礶此藥家取用無葉當多蓄以備用凡在藥物所□供當置之藥室平時密鎖以杜不虞此又君子所先

醫人送屠蘇

田汝成熙朝樂事云十二月二十四日謂之交年（云々）醫人亦送屠蘇袋同心結及諸品湯劑於常所往来者

導引按摩

一切經音義云凡人自摩自捏申縮手足除労去煩名為導引若別人握搦身骵或摩或捏即名按摩也

奇術

按昔者華佗之療疾也間有奇怪史傳多載其事而古人已謂是非神農家之事可謂宜矣然而近代亦有此術也嘗讀張潮山来虞初新志載薛衣道人傳曰薛衣道人祝巢夫名堯民洛陽諸生也少以文名明亡遂棄制藝為医自號薛衣道人得仙傳瘍醫凡諸惡瘡傳其藥少許即愈人或有斷脛折臂者請治之無不完若剖腹洗腸破腦濯髓則如華佗之神里有被賊斷頭者頭已殊其子知甚

神俚家人曰祝巢夫仙人也速为我請来家人曰郎君何妄也頸不連項矣彼郎有返魂丹烏能合既離之形骸哉其子固強之而後行既至尭氏撫其胸曰頭雖斷身尚有暖気暖気者生気也有生気則尚可以治急以銀鍼刎其頭手項既合塗以朱薬一刀圭熨以炭火少頃煎人参湯雜他薬啓其歯灌之須臾則鼻微有息矣復以熱酒灌之逾一晝夜則出声矣又一晝夜則呼其子而語矣乃進以糜粥又一晝夜則可挙手足矣七日而創合半月而如故挙家拝謝願以産之半酬之尭氏不受後入終南山修道不知死終無子其術不傳

外史氏曰世称華陀为神医能破脳剜臂継未聞其能活既殺之人也乃尭氏能之不幾遠過於陀耶孰俚後世無畸人哉

張山来曰理之死必無事之所或有存此以廣異聞可耳又曰使我得遇此公便当以師事之

烟草無益于病

夫覆載之生物生〻無窮年出新月为奇爰烟草之一品古籍不概見也至明李齎自蛮國本邦亦續至云尋葢天下之無而忽有者多矣草有名廣

美人者虞美人項王寵姫也為項王死世衰之為之歌對草倚声悽惻而草輙動方其未有楚則寵姫亦無况有草哉然則何疑乎彼烟草也哉沈石匏本草洞詮云烟草味辛氣慍有毒治寒湿痺消胸中痺膈痰塞開經絡結滯如夫有此症者即服之無厭乎令人不然遂以代茗菓終日嗜之不厭以為鈍弱可押之物豈能除毒治病哉夫本草肇於神農而歴代名医各有増益至明萬暦年中蘄州李東璧撰綱目一書採摭遺逸為一千有餘種而本草之學殆備乎然尚未載烟草至今遂為日用不離之物蓋天地之生物不窮生人之用物亦無窮然則何疑乎彼烟草哉嗚呼學者之格物豈乎窮耶

辞之雅俗

景公病疽在背高子國子請公曰職當撫瘍高子進而撫瘍公曰熱乎曰熱熱何如曰如火其色何如曰如未熟李大小何如曰如豆墮者何如曰屨辨二子者出晏子請見公曰寡人有病不能勝衣冠以出見夫子其辱視寡人乎晏子入呼宰人具盥御者具巾刷手温之發席傅薦跪請撫瘍公曰其

直按蒼疑蒼

本邦娠婦用束帯見筑紫凡土記及東鑑等

保産機要云受胎三五月後、常要緊束其身、勿令胎放、

達生編云

热何如曰如日其色何如曰如蒼玉大小何如曰如璧其墮者何如曰。如珪晏子出公曰吾不見君子不知野人之拙也（出晏子春秋）嗚呼医人亦須如晏子之言如國子高子何野而且鄙哉

姙娠須束腹（附兎脳丸方○「鹿門云明楊尺堪家家全集所載亦與陳説同出醫官玄稿」論束帯侄）

陳朝堦奚嚢便方保胎门云人身之気血若江漢之水晝夜流行不止環周不休無系忽之间少有壅遏則病生矣若胎成之後児漸長大隔在母腹之中気因壅滞血亦行遅是以三月四月漸覺悪心呕吐不思飲食気上衝胸懊憹不快者皆因気滞不運停痰悶乱故也故燕安之人多致難産益中気已行遅而四肢百骸又不運動遅之愈遅矣先哲責令娠婦牵磨紡績之工欲令其運旋以助気之行也又用炒砂仁時常喫之以開滞気少澡浴或懐胎之時喜食酸甜辛辣果物此一臓之匱耳食之無害勿使過也且初受胎之婦尤艱於慣胎者因産户未廣必於四五箇月前後用軟絹或帛濶七八寸自背纏至腹以針線縫住如兜肚様晝夜不鮮倘胎長大覺胸中有気急状方可放鬆三分或五分不可滿寸漸以調之肌肉有所束縛不

直按尾一作飛

使胎長極大便於産也此方不特宜于初胎者雖慣胎亦可胎至五月六月兒已肥大気行愈遅矣或中焦湿热濁液下凝而上遅成白帯者或四肢倦怠而足面浮腫者或飲食後呑酸作噯者或外感風寒咳嗽吐痰者或飲食過多而脾胃不調者或手足心発热者或胸中悒欝不快者或胎上衝胸者用束胎丸預防其漸此方可必有前症方用須無病之時五月六月七月服之不間自然易産何也因胎遇热則動（此非兒軫動之動乃热気薰蒸逼動胎也如懸走馬燈之狀火気上蒸則軫動如尾也）凉則寧方內用白术為君建脾胃燥湿使脾気運行不滞脾気運則周身之気亦運矣黄芩為臣泻火清热使人身湿热之気或外感風热一不犯胎本草云白术黄芩安胎之聖薬茯苓為佐其味甘平淡滲能滲包胎外濁液使小便利而不為湿热壅滞之恙陳皮砂仁為使開胸調気則膈上無停痰悶乱疾也至八月九月胎更肥気行更遅用達生散毎日一貼或間日一貼至少則三日亦要服一貼惟是気血調和経脉充盛一娩則分永無難産之患此方取詩義達小羊也先生也如達羍先生而他可知矣古人製方之意有徵

義存曰夫産之難者一因娠婦怠惰不早約束二因血気衰少不能湧溢使包胎順流而下諺云胎之在腹如舟之在河乃水則動胎非血湍不行故先以束胎丸漸調其気次以達生散養血生血寛胎通気則胎順而行難産之患信無间有難産者以兎脳丸催之兎脳丸須臨産時包漿水破後服下

兎脳丸方

臘月兎脳一枚　鼠内腎　母丁子

益母草（各一銭）　乳香一分　麝香一字

右兎脳若兎血調和為丸辰砂為衣男左女右握薬丸而出以丸一丸可救三婦如服下兎脳丸尚覺濡滞者即煎佛手散一遂之隨産佛手者以其有如佛手推下之功又有一等姙婦懐胎至三月五月而墮者或六七月而墮者以気血不足不能営養胎元如桃李生於樹上地磽不肥又無雨露滋長未有果而実者此必然之理也須一有孕時即服千金保孕丹

以磁為睛

輟耕録巻二十二云杭州張存幼患一目時称張瞎

子忽遇巧匠為安一磁睛障蔽於上人皆不能辨其偽

人中

按宋王逵蠡海集云人之水溝穴在鼻下口上一名人中蓋居人身天地之中也天氣通於鼻地氣通於口天食人以五氣鼻受之地食人以五味口受之穴居其中故名之曰人中或曰人有九竅自人中已上者皆兩自人中已下者皆一若天地交泰之義者則鑿矣○又陶九成輟耕録云銭唐陳鑑如以写神見推一時嘗持趙文敏公真像来呈公援筆改其所未然者因俚曰唇之上何以俚之人中若曰人身之（中）半則當在臍腹間蓋自坎而上眼耳鼻皆雙竅自此而下口暨二便皆單竅三畫陰三畫陽成泰卦也○又清孫慶增石芝醫話（唐大烈呉医彙講中收載）云人身之否泰与易理相同地天則泰天地則否耳兩竅目兩竅鼻兩竅合為坤象鼻之下人之中也口一竅前陰一竅後陰一竅合為乾象頭至唇不動地道也口至足皆動天道也頭之上天足之下地人身上下合之故能中立逆之則泰順之則否理當然人自不察耳

陳眉公筆記云紫微夫人法仰和天真俯按山源天真是兩眉之角山源是鼻下人中也兩眉之角是徹視之津梁天真是引靈之上房 又知新録云

反關脉

四診心法要訣云𧖴有反關動在臂後別由列缺不于證候（注）反關脉者𧖴不行於寸口出列缺絡入臂後手陽明大腸之經也以其不順行於關上故曰反關有一手反關者有兩手反關者皆得於有生之初非病脉也令病人側立其手診之方可見也（已上醫宗金鑑）

直按反關脉又見名醫方考醫學正傳類經醫通診家正眼鍼灸聚英等書宜參考

宣髮

（經義述聞集解作宣髮、引虞翻曰、為白、故宣髮、馬君以宣髮為寡髮、非也、鄭注考工記車人曰、頭髮皓落曰宣、易巽為宣髮、）

輟耕錄云人之年壯而髮斑白者俗曰算髮以為心多思慮所致蓋髮乃血之餘心主血血為心役不能上廕乎髮也然本草云蕪菁子壓油塗頭能變蒜髮則亦可作蒜易說卦巽為寡髮陸德明曰寡本作宣黒白雜為宣髮據此則當用宣字為是

髮膱

留青日札云婦人頭髮為膏澤黏膩曰膱必湯沐可解攷工記弓人注膱亦黏也音職

直按又見輟耕錄卷六本草等書有療詳載試驗方中

紙銭

活幼心法紙擬照法用燒銭草紙

按活幼心法用紙銭灰考之七修類藁云後周世宗発引之日金銀銭以紙為之印文黄曰泉臺上宝自曰冥遊亜宝紙銭実起於此也○魏象杷庸言云按礼諸侯不祭天況其下焉者士大夫僭祭矣而又以焚紙銭為敬大不敬也〻由此考之則清人焚紙銭以祭神祇可證○宋趙希鵠洞天香録爐灰條云以紙銭灰一斗加石灰二升水和成団入大灶中燒紅取出又研絶細入爐用之則火不滅○清王棠知新録云

薬不言君臣佐使

鄭樵通志略云凡草屬惟甘草為國老大黄為将軍不言君臣佐使也