# 魏武註孫子　完

始計　作戰　謀攻
軍形　兵勢　虛實
軍爭　九變　行軍
地形　九地　火攻
用間
通計十三篇

富士川文庫
399.2
Gi
F
キ-14

# 魏武注孫子序

語曰能行之者未必能言能言之者未必能行孫武以其術干闔閭西破彊楚北服齊晋豈可不謂能言能行者耶是故戰國以来世之所稱師旅皆道孫子注之者幾乎百家而魏武爲之權輿杜牧謂孟德所注十不釋一蓋

399.2
G

No. 625

慶應義塾大学医学情報センター
昭和47年6月22日

富士川文庫
202

惜其所得自為新書爾然其大要意旨所在可見已孫子言曰兵者詭道也釋之云兵無常形以詭詐為道後之注者咸以為譎詐之術一歸諸譎詐恐非所謂詭也我以譎詐施設彼亦以譎詐應之果其何益夫詭若範之反也時言不遠孟子可徵有法而不膠於法臨機應變因利制權社稷存亡之所係必勝為主如王良之詭遇一朝而獲十是必獲為主蓋詭之謂也前古善用兵無出于曹公右者魏諸將出兵千里以上討勝敗十不失一其深詣也長乎彼短乎此魏武處事每多詭詐夫軍容不入國禮不可以治軍

魏武精於兵術不能幷呉蜀宋襄以禮讓戰宋師大敗皆所用非其道也為國者文武不可偏廢是故洪範八政其八曰師孔子曰足食足兵以不教民戰是謂棄之武其可忽也哉属者有獻魏武注孫子於我侯者因命白駒校正上梓盖欲居太平而不忘武備云

寶曆甲申春二月國白駒撰

# 刻魏武注孫子叙

孫子十三篇其言大要先計而後戰於虛實而審於形勢其所以衡主客變雜合算敵挍勝機制斂散之妙用細者析秋兎之毫精者探無間操無形而約諸簡片言隻語莫不出神入鬼而其究皆鑿中竅言餘之意固洋乎從溢也夫兵之變

無窮而以不窮爲妙孫子迺能以十三篇窮其不窮之妙偉矣先於孫子而經者爲韜爲略爲陰符後於孫子而書者爲臏爲起爲穰苴其所論說曷嘗不窮要眇而入虞莫哉顧其言或過於高而無當或軼於大而無用求可爲鑿中窾者什不得三四後之言兵者竟不得舍孫子而佗訣也

其祧而祖之矣有爲經儒氏之言者詆以譎詐百端排以鑿奇背義攩揔挨抌亾所不至彼以子輿氏之言善戰者服上刑我飾我九伐有征無戰安用茲機權術數之書爲嘻夫經之常之守而權之竅之不知又安可語之以兵哉夫不義之於義我士氣先餒㠯之於不正鬪士倍我勝敗之

數顧逆順何如固也又矧殺人盈城殺人盈野求吾所大欲者此豈爲是而設哉乃今用之而禁暴遏亂彼其七旬而逆命未有遷倒戈于彼而簞食壺漿于我者也交和而舍接壘而陣士馬成列而鼓鐸相望究鉅鐵鈍其鋒蠭蠆軽利僄遬卒於飄風伺敵之間而信我五勝勢如連環機

若彍弩事出而利害旋踵慮發而禍福接試國之存亡社稷之安危繫焉乃區區簡策陳腐之間歆飾於司馬九伐之法一不中而僵尸被野再不中而社稷飽敵矣由是觀之權有所不耐不施機有所不耐不設數有所不耐不用奇有所不耐不出吾舍十三篇而安乎取焉夫經儒之談經常

之論陳諸廣廈細旃之上而合矣夫皇ミ
枹鼓之間其施已異矣即一旦欲使之居
一亭障之間我知其辭之必屈也梁麗可
以衝城而不可以塞穴必經儒氏之是而
孫子之非與宋襄之敗不亦以禮讓戰哉
即劉伯安斤ミ德化亦終不得不靡卒於
白馬將軍也語云教習不可廢於家誅伐

不可偃於天下不可偃則十三篇之妙用
其不可不講而究也孫子之有注自曹公
而始也降於曹公而注者大抵亡慮不下
於數十百家或數而衍之附以己見或擧
而正之出以奇人ミ誰不謂宜其搜幽討
得厥百珠彼其慮不出于几案之上僅
發諸楮墨之間即愈出而愈詳猶之乎

習水于園池也使之操舟於觴溪之渕其不色動而勝戰也者幾希馬服之子終不稱善于厥父者夫豈不一語相合也夫兵固非廣厦細旃之論也即或慷慨于樽酒間掌就席上而究厥要均之乎不適用則其與經儒氏之談相距幾何乃後之言兵者不得舍孫子而佗談也言孫子者亦

寧渠可舍曹公而佗求乎哉維前世稱善用兵蓋首推曹公云屬炎精之已微彼騰驤而龍眈視而虎者皆無非一世之雄獨公以蓋世之材與董呂袁劉諸豪將親角其技而勝之其所指畫省若括轉若樞斷若折薪亦如斧劈炳幾先而宜其中徐而處女疾而脫兎變若東海之市不窮

若常山之蛇籌敵于千里之外若燭照而
指計擧國于呼吸之間若振槁而拉朽即
大耳兒紫髯奴屛息於一隅天下三分
而其二魏爲此遵何術庸非十三篇之
妙用乎公之所得乎茲編着深矣徵諸我
而驗諸彼施諸三軍而用諸九地橫槊乎
簡投簡乎鞅親得諸枹鼓矢石之間而醒
之片言出而至徵洞下數語而破的乃一
二發其所未發於所不可不發亦莫非躬
歷之明效也嘗其咿唔几案之談囁嚅楮
墨之議哉或曰曹孟德之解不亦簡乎什
不得一彼狡爲安敢抉秘發奧盡拂其囊
中之有以告諸人乎是則不然夫解書者
不期乎詳而期乎洞徵不期乎繁而期乎

破的詳而苑積緐而絲棼則見秦君之於若稽古其支離不亦蓋甚矣乎夫咸其一二引而弗發其躍如着固存其人也亦何憾乎簡且夫曹公以其筭擧天下于股掌之上其勢足之風雷鼓而鬼神役是豈若足小丈夫然哉規々乎有得于我者終身不敢以告於人也曹公之善藏于九地着寔

于是哉我藩高孟彪鳳負好奇之名獲茲書三卷獻諸我侯爰命龍父子校定授梓閲半歳工告成顧魏武注未甚顯于世我侯公之用患多士其意篤矣龍區々守觚翰之業重以小器易盈代斷以傷縮乎袖間抑何足以稱兵即有喙三尺未免於澤鯫首之陳言用弁諸茲編直劍

首一吷而已亦唯上下數千百載所載用兵之略不過於虛實形勢之二端雖不能得之身而尚能得之目即晋文之謀帥其猶在悅禮樂而敦詩書則郤縠何人龍之叙茲編我侯之命其亦何辭焉

寶曆閼逢涒灘仲春河千龍撰

# 孫子兵法序

操聞上古有弧矢之利論語曰足食足兵尚書八政曰師易曰師貞丈人吉詩云王赫斯怒爰整其旅黄帝湯武咸用干戈以濟世也司馬法曰人故殺人殺之可也用武者滅用文者亡夫差偃王是也聖賢之用兵也戢而時動不得已而用之吾觀兵書戰策多矣孫子所著深矣審計重舉明畫深圖不可相誣

而但世人未之深亮訓說況文煩富行於世者失其旨要故撰為畧解焉

右魏武自撰小序偶閲漢魏名家集獲之因并附載於茲　河子龍識

---

# 魏武帝註孫子卷上

岡白駒校正

## 始計第一（計者選將量敵度地料卒計於廟堂也）

孫子曰兵者國之大事死生之地存亡之道不可不察也故經之以五事校之以七計而索其情（謂下五事七計求彼我之情也）一曰道（謂道之以教令）二曰天三曰地四曰將五曰法道者令民與上同意可與之死可與之生而不畏危也天者陰

陽寒暑時制也（順天行誅因陰陽四時之制故司馬法曰冬夏不興師所以兼愛吾民也）地者遠近險易廣狹死生也將者智信仁勇嚴也（將宜五德備也）法者曲制官道主用也（曲制者部曲旛幟金鼓之制也官者百官之分也道者糧路也主用者主軍費用也）凡此五者將莫不聞知之者勝不知者不勝故校之以計而索其情（同聞五者將知其變極則勝也索其情者勝負之情也）曰主孰有道將孰有能（道德知能）天地孰得（天時地利）法令孰行（設而不犯犯而必誅）兵衆孰強士卒孰

練賞罰孰明吾以此知勝負矣（以七事計之知勝負矣）將聽吾計用之必勝留之將不聽吾計用之必敗去之（不能定計則退去之）計利以聽乃爲之勢以佐其外（常法之外）勢者因利而制權也（制由權也權由事制也）兵者詭道也（兵無常形以詭詐爲道）故能而示之不能用而示之不用近而示之遠遠而示之近（欲退而治其道若韓信之襲安邑陳舟臨晉而渡於夏陽也）利而誘之亂而取之（敵治實須備之）實而備之強而避之（避其所長）怒而

撓之卑而驕之佚而勞之（以利勞之）親而離之（以間離之）攻其無備出其不意（擊其懈怠出其空虛）此兵家之勝不可先傳也（傳泄也）夫未戰而廟算勝者得算多也未戰而廟算不勝者得算少也多算勝少算不勝而況於無算乎吾以此觀之勝負見矣

---

## 作戰第二（欲戰必先算其費務因糧於敵）

孫子曰凢用兵之法馳車千駟革車千乘帶甲十萬（馳車輕車也駕駟馬革車重車也）千里饋糧內外之費賓客之用膠漆之材車甲之奉日費千金然後十萬之師舉矣（購賞猶在外也）其用戰也勝久則鈍兵挫銳攻城則力屈（鈍弊也屈盡也）久暴師則國用不足夫鈍兵挫銳屈力殫貨則諸侯乘其弊而起雖有智者不能善其後矣故兵聞拙速未覩巧之久也（雖拙有以速勝未覩言無也）夫兵久而國利者未之有也故不盡知用兵之害者

則不能盡知用兵之利也善用兵者役不再籍糧不三載（籍猶賦也言初賦民而便取勝不復歸國發兵也始載糧後遂因食扵敵還兵入國不復以糧迎之也）取用扵國因糧扵敵故軍食可足也（兵甲戰具取用於國中糧食則因敵）國之貧扵師者遠輸遠輸則百姓貧近師者貴賣貴賣則百姓財竭（軍行已出界近扵師者貪財皆貴賣則百姓虛竭也）財竭則急扵丘役力屈財殫中原內虛扵家百姓之費十厺其七公家之費破車罷馬甲胄弓矢

戟楯矛櫓丘牛大車十去其六（丘十六井也丘牛謂丘賦之牛大車長轂車也）故智將務食於敵一鍾當吾二十鍾萁秆一石當吾二十石（萁豆稭也秆禾藁也石百二十斤也轉輸之法費二十石乃得一石）故殺敵者怒也（威怒以致敵）取敵之利者貨也（軍無財士不來軍無賞士不往）車戰得車十乘以上（陳車之法五車為隊僕射一人十車為官卒長一人車滿十乘將吏二人）賞其先得者而更其旌旗（與吾同也）車雜而法乘之（不獨任也）卒善而養之是謂勝敵而益強（益已之強）故

兵貴勝不貴久（久則不利兵猶火也不戢將自焚）故知兵之將民之司命國家安危之主也（將賢則國安）

---

## 謀攻第三（欲攻敵必先謀）

孫子曰夫用兵之法全國爲上破國次之（興師湥入長驅據其都邑絶其內外敵舉國來服爲上以兵擊破得之為次也）全軍爲上破軍次之（司馬法曰萬二千五百人為軍）全旅爲上破旅次之（五百人為旅）全卒爲上破卒次之（自校以上至百人）全伍爲上破伍次之（百人以下至五人）是故百戰百勝非善之善者也不戰而屈人之兵善之善者也（未戰而敵自屈服）故上兵伐謀（敵始有謀伐之易也）其次伐交（交將合也）其次伐兵（兵形已成也）其下攻城（敵國已收外糧城守攻之為下也）攻城之法爲不得已脩櫓轒轀具器械三月而後成距堙又三月而後已（脩治也櫓大楯也轒轀者其下有四輪從後推之至城下也具備也器械者機關攻守之總名飛樓雲梯之屬也距堙者踊土稍高而前以附其城也）將不勝其忿而蟻附之殺士卒三分之一而城不拔者此攻

之災也（將忿不待攻器成而使士卒緣城而上如蟻之緣墻必殺傷士卒也）故善用兵者屈人之兵而非戰也拔人之城而非攻也毀人之國而非久也（毀滅人國不久露師）必以全爭於天下故兵不頓而利可全此謀攻之法也（不與敵戰而必完全得之立勝於天下則不頓兵挫銳）故用兵之法十則圍之（以十敵一則圍之是謂將智勇等而兵利鈍均也若主弱客強操所以倍兵圍下邳生擒呂布也）五則攻之（以五敵一則三術為正二術為奇）倍則分之（以二敵一則一術為正一術為奇）敵則能戰之（己與敵人衆等善者猶當設奇伏以勝之）少則能守之（高壁堅壘勿與戰也）不若則能避之（引兵避之）故小敵之堅大敵之擒也（小不能當大也）夫將者國之輔也輔周則國必強（將周密謀不泄）輔隙則國必弱（形見外也）故軍之所以患於君者三不知軍之不可以進而謂之進不知軍之不可以退而謂之退是謂縻軍（縻御也）不知三軍之事而同三軍之政則軍士惑矣（軍容不入國國容不入軍禮不可以治兵）不知三軍之權而同三

軍之任則軍士疑矣（將不得其人也）三軍既惑且疑則諸侯之難至矣是謂亂軍引勝（引奪也）故知勝有五知可以與戰不可以與戦者勝識衆寡之用者勝上下同欲者勝（君臣同欲）以虞待不虞者勝將能而君不御者勝（司馬法曰進退惟時無曰寡人）此五者知勝之道也（此上五事也）故曰知彼知己百戦不殆不知彼而知己一勝一負不知彼不知己每戦必敗

---

賴曰莊妙於用虚左妙於用実兼之者孫子之論兵也翻弄一勝字成文凡廿五勝字句法廿五変愈出愈奇千古妙文学士家罕見及者

## 軍形第四（軍之形也我動彼應兩敵相察情也）

孫子曰昔之善戰者先爲不可勝以待敵之可勝不可勝在己（守固備也）可勝在敵（自修治以待敵之虚懈也）故善戦者能爲不可勝不能使敵之必可勝故曰勝可知（見成形也）而不可爲（敵有備故也）不可勝者守也（藏形也）可勝者攻也（敵攻己乃可勝）守則不足攻則有餘（吾所以守者力不足所以攻者力有餘也）善守者藏扵九地之下善攻者動扵九天之上故能自

賴曰
熟讀此可悟虛字
錯綜之法

保而全勝也（喻其深微）見勝不過衆人之所知非善之善者也（當見未萌）戰勝而天下曰善非善之善者也（爭鋒也）故舉秋毫不爲多力見日月不爲明目聞雷霆不爲聰耳（易見聞也）古之所謂善戰者勝於易勝者也（原微易勝攻其可勝不攻其不可勝）故善戰者之勝也無智名無勇功（敵兵形未成勝之無赫赫之功戰勝而天下不知）故其戰勝不忒不忒者其所措勝勝已敗者也（察敵必可敗不差忒）故善戰者立於不敗之地而不失敵之敗也是故勝兵先勝而後求戰敗兵先戰而後求勝（有謀與無慮也）善用兵者修道而保法故能爲勝敗之政（用兵者先脩治爲不可勝之道保法度不失敵之敗亂也）兵法一曰度二曰量三曰數四曰稱五曰勝（勝敗之政用兵之法當以此五事稱量知敵之情）地生度（因地形勢而度之）度生量量生數（量其遠近廣狹知敵人數也）數生稱（稱量己與敵孰愈也）稱生勝（稱量之數知其勝負所在也）故勝兵若以鎰稱銖敗兵若以銖稱鎰（輕不能舉）

賴曰
形字是一篇題目
却於結処点出之
奇格

（重也）勝者之戰若決積水於千仞之谿者形也（八尺曰仞決水千仞其勢疾也）

## 兵勢第五

（用兵任勢也）

孫子曰凡治衆如治寡分數是也（部曲爲分什伍爲數）鬭衆如鬭寡形名是也（旌旗曰形金鼓曰名）三軍之衆可使必受敵而無敗者奇正是也（先出合戰為正後出為奇）兵之所加如以碫投卵者虛實是也（以至實擊至虛也）凡戰者以正合以奇勝（正者當敵奇者從傍擊不備也）

故善出奇者無窮如天地不竭如江海終而復始日月是也死而更生四時是也聲不過五五聲之變不可勝聽也色不過五五色之變不可勝觀也味不過五五味之變不可勝甞也（以喩奇正之無窮也）戰勢不過奇正奇正之變不可勝窮也奇正相生如循環之無端孰能窮之哉激水之疾至於漂石者勢也鷙鳥之疾至於毀折者節也（發起擊敵也）故善戰者其勢險

（險疾也）其節短也（短近也）勢如彍弩節如發機（在度不遠發則中也）紛紛紜紜鬭亂而不可亂（亂旌旗以示敵以金鼓齊之）渾渾沌沌形圓而不可敗（車騎轉也形圓者出入有道齊整也）亂生於治怯生於勇弱生於強（皆毀形匿情也）治亂數也（以部分名數為之故不可亂也）勇怯勢也強弱形也（形勢所宜也）故善動敵者形之敵必從之（見羸形也）予之敵必取之（以利誘敵敵遠離其壘而以便勢擊其空虛孤特也）以利動之以本待之（以利動敵也）故善戰者求之於勢

不責之於人故能擇人而任勢（專任勢也）任勢者其戰人也如轉木石木石之性安則靜危則動方則止圓則行（任自然勢也）故善戰人之勢如轉圓石於千仞之山者勢也

魏武帝註孫子卷之上 終

---

# 魏武帝註孫子卷之中

---

## 虛實第六（能虛實彼己也）

孫子曰凡先處戰地而待敵者佚（力有餘也）後處戰地而趨戰者勞故善戰者致人而不致於人能使敵人自至者利之也（誘之以利）能使敵人不得至者害之也（出其所必趨攻其所必救）故敵佚能勞之（以事煩之）飽能飢之（絕其糧道）安能動之（攻其所愛出其必所

趨（使敵不得不救也）出其所不趨趨其所不意行千里而不勞者行於無人之地也（出空擊虛擊其不意）攻而必取者攻其所不守也守而必固者守其所不攻也故善攻者敵不知其所守善守者敵不知其所攻（情不泄也）微乎微乎至於無形神乎神乎至於無聲故能爲敵之司命進而不可禦者衝其虛也退而不可追者速而不可及也（卒往進攻其虛懈退又疾也）故我欲戰敵雖高壘深溝不得不與我戰者攻其所必救也（絕其糧道守其歸路而攻其君主也）我不欲戰雖畫地而守之（軍不欲煩也）敵不得與我戰者乖其所之也（乖戾也戾其道示以利害使敵疑也）故形人而我無形則我專而敵分我專爲一敵分爲十是以十攻其一也則我衆敵寡能以衆擊寡則吾所與戰者約矣吾所與戰之地不可知不可知則敵所備者多敵所備者多則吾所與戰者寡矣故備前則後寡備後

則前寡備左則右寡備右則左寡無所不備則無所不寡寡者備人者也衆者使人備己者也（形藏敵疑則分離其衆以備我也）故知戰之地知戰之日則可千里而會戰（以度量知空虛會戰之日）不知戰地不知戰日則左不能救右右不能救左前不能救後後不能救前而況遠者數十里近者數里乎以吳度之越人之兵雖多亦奚益於勝哉（吳越讎國也）故曰勝可爲也敵雖衆可使無

鬭故策之而知得失之計作之而知動靜之理形之而知死生之地角之而知有餘不足之處也（角量也）故形兵之極至於無形無形則深間不能窺智者不能謀因形而措勝於衆衆不能知（因敵形而立勝）人皆知我所以勝之形而莫知吾所以制勝之形（不以一形勝萬形故制勝者人皆知吾所以勝莫知吾因敵形而制勝也）故其戰勝不復而應形於無窮（不重復動而應之也）夫兵形象水水之形避高而趨下

兵之形避實而擊虛故水因地而制流兵因敵而制勝故兵無常勢水無常形能因敵變化而取勝者謂之神（勢盛必衰形露必敗故能因敵變化取勝如神）故五行無常勝四時無常位日有長短月有死生（兵無常勢盈縮隨敵）

---

## 軍爭第七（兩軍爭勝）

孫子曰凡用兵之法將受命於君合軍聚衆（聚國人結行伍選部曲起營陳也）交和而舍（軍門為和門左右門為旗門以車為營曰轅門以人為營曰人門兩軍相對為交和）莫難於軍爭（從始受命至於交和軍爭為難也）軍爭之難者以迂為直以患為利（示為遠速其道里先敵至也）故迂其途（迂其途者示之遠也）而誘之以利後人發先人至（明於度數先知遠近之計）此知迂直之計者也軍爭為利衆爭為危（善者則以利不善者則以危）舉軍而爭利則不及（遲不及也）委軍而爭利則輜重捐（置輜重則恐捐棄也）是故卷甲而趨日夜不處（不得休息）倍道兼行百里而爭利則擒三將軍

（百里爭利非也三將軍皆以為擒也）勁者先疲者後其法十一而至五十里而爭利則蹶上將軍其法半至（蹶猶挫也）三十里而爭利則三分之二至（道近至者多故無死敗）是故軍無輜重則亾無糧食則亾無委積則亾（無此三者亾之道也）故不知諸侯之謀者不能豫交（不知敵情謀者不能結交）不知山林險阻沮澤之形者不能行軍（高而崇者為山衆樹所聚者為林坑塹者為險一高一下者為阻）（水草漸洳者為沮衆水所歸而不流者為澤）不用鄉導者不能得

地利故兵以詐立以利動以分合為變者也（兵一分一合以敵為變也）故其疾如風（擊空虛也）其徐如林（不見利也）侵掠如火（疾也）不動如山（守也）難知如陰動如雷震掠鄉分衆（因敵制勝）廓地分利（廣地以分敵利）懸權而動（量敵而動）先知迂直之計者勝此軍爭之法也軍政曰言不相聞故為之金鼓視不相見故為之旌旗夫金鼓旌旗者所以一人之耳目也人既專一則勇者不得獨進怯者不得

獨退此用衆之法也故夜戰多火鼓晝戰多旌旗所以變人之耳目也三軍可奪氣將軍可奪心是故朝氣鋭晝氣惰暮氣歸善用兵者避其鋭氣撃其惰歸此治氣者也以治待亂以静待譁此治心者也以近待遠以佚待勞以飽待飢此治力者也無邀正正之旗勿撃堂堂之陳此治變者也（正正整齊也堂堂大也）故用兵之法高陵勿向背丘勿逆佯北勿從鋭卒勿攻餌兵勿食歸師勿遏圍師必闕（司馬法曰圍其三面闕其一面所以示生路也）窮寇勿迫此用兵之法也

## 九變第八

（變其正得其所用有九也）

孫子曰凡用兵之法將受命於君合軍聚衆圮地無舍（無所依也水毀曰圮）衢地合交（結諸侯也衢地四通之地也）絶地無留（無久止也）圍地則謀（發奇謀也）死地則戰（殊死戰也）途有所不由（隘難之地所不當從）軍有所不撃（軍雖可撃以地險難留之失前利若得之則利薄困窮之兵必死戰也）城有所不

攻（城小而固糧饒不可攻操所以置華費而深入徐州得十四縣）地有所不爭君命有所不受（苟便于事不拘于君命也）故將通於九變之利者知用兵矣將不通九變之利雖知地形不能得地之利矣治兵不知九變之術雖知五利不能得人之用矣（謂下五事）是故智者之慮必雜於利害（在利思害在害思利也）雜於利而務可信也雜於害而患可解也（既參于利則亦計于害雖有患可解也）是故屈諸侯者以害（害其所惡也）役諸侯者

以業（業事也使其煩勞若彼入我出彼出我入也）趨諸侯者以利（令自來也）故用兵之法無恃其不來恃吾有以待之無恃其不攻恃吾有所不可攻也（安不忘危常設備也）故將有五危必死可殺（勇而無慮必欲死鬭不可曲撓可以奇伏中之）必生可虜（見利畏怯不進）忿速可侮（忿怒疾急之人可怒侮而致之）廉潔可辱（廉潔之人可汙辱而致之）愛民可煩（出其所必趨愛民者必倍道兼行以救之救之則煩勞者也）凡此五者將之過也用兵之災也覆軍殺將必以五危不可不察

也

## 行軍第九（擇便利而行也）

孫子曰凡處軍相敵絕山依谷（近水草便利也）視生處高（生陽也）戰隆無登（無迎高也）此處山之軍也絕水必遠水（引敵使渡）客絕水而來勿迎之於水內令半渡而擊之利（半渡勢不併故可敗）欲戰者無附於水而迎客（附近也）視生處高（水上當處其高前向水後依高而處）無迎水流（恐溉我也）此處水上之軍也絕汙澤唯亟去無留若交軍於汙澤之中必依水草而背衆樹（不得已與敵會汙澤之中）此處汙澤之軍也平陸處易（車騎之利也）右背高前死後生（戰便也）此處平陸之軍也凡四軍之利黃帝之所以勝四帝也（黃帝始立四方諸侯亦稱帝以此四地勝之也）凡軍好高而惡下貴陽而賤陰養生處實軍無百疾是謂必勝（恃實滿向水草放牧也）丘陵隄防必處其陽而右背之此兵之利地之助也上雨水沫至欲涉者待

其定也（恐半渡而水遷漲也）凡地有絶澗天井天牢天羅天陷天隙必亟去之勿近也（山水深大者為絶澗四方高中央下者為天井深山所遇若蒙蘢者爲天牢可以羅絶人者為天羅地形陷者為天陷澗道迫狹深數丈者為天隙）吾遠之敵近之吾迎之敵背之（用兵常遠六害令敵近背之則我利敵凶也）軍旁有險阻潢井蒹葭林木蘙薈者必謹覆索之此伏姦之所也（險者一高一下之地阻者多水也潢者池也井者下也蒹葭者衆草所聚也林木者衆木所居也蘙薈者可以屏蔽之處也此以上論地形以下相敵情也）敵近而

靜者恃其險也遠而挑戰者欲人之進也其所居易者利也衆樹動者来也（斬伐林木除道也）衆草多障者疑也（結草為障欲使我疑也）鳥起者伏也（下有伏兵）獸駭者覆也（敵廣陳張翼来覆我也）塵高而銳者車來也卑而廣者徒來也散而條達者樵採也少而徃來者營軍也辭卑而益備者進也（其使來辭卑使間視之敵人增備也）辭強而進驅者退也（設詐也）輕車先出居其側者陳也（陳兵欲戰也）無約而請和者

謀也（無質盟之約請和者必有謀于人也）奔走而陳兵者期也半進半退者誘也仗而立者飢也汲而先飲者渴也見利而不進者勞也（士卒之疲勞也）鳥集者虛也夜呼者恐也（軍士夜呼將不勇也）軍擾者將不重也旌旗動者亂也吏怒者倦也殺馬肉食者軍無糧也懸缻不返其舍者窮寇也諄諄翕翕徐與人言者失衆也（諄諄語貌也翕翕失志貌也）數賞者窘也數罰者困也先暴而後畏其衆者不精之至也（先軽敵後畏其衆則心惡之）来委謝者欲休息也兵怒而相迎久而不合又不相去必謹察之（備奇伏也）兵非貴益多（權力均也）惟無武進（未見其便）足以併力（厮養足也）料敵取人而已夫惟無慮而易敵者必擒於人卒未親附而罰之則不服不服則難用也卒已親附而罰不行則不可用也（恩信已洽若無刑罰則驕惰難用也）故令之以文齊之以武（文仁也武法也）是謂必取令素行以教其民則民服

令不素行以敎其民則民不服令素行者與衆相得也

---

魏武帝註孫子卷之中　畢

# 魏武帝註孫子卷之下

---

## 地形第十（欲戰審地形以立勝也）

孫子曰地形有通者有掛者有支者有隘者有險者有遠者（此六者地之利也）我可以往彼可以來曰通通形者先居高陽利糧道以戰則利（寧致人無致於人）可以往難以返曰掛掛形者敵無備出而勝之敵若有備出而不勝難以返不

利我出而不利彼出而不利曰支支形者敵雖利我我無出也引而去之令敵半出而擊之利隘形者我先居之必盈之以待敵若敵先居之盈而勿從不盈而從之（隘形者兩山之間通谷也敵勢不得撓我也我先居之必前齊隘口陳而守之以出奇也敵若先居此地齊隘口陳勿從也即半隘陳者從之而與敵共此利也）險形者我先居之必居高陽以待敵若敵先居之引而去之勿從也（地險隘尤不可致於人）遠形者勢均難以挑戰戰而不

利（挑戰者延敵也）凡六者地之道也將之至任不可不察也故兵有走者有弛者有陷者有崩者有亂者有北者凡此六者非天地之災將之過也夫勢均以一擊十曰走（不料力也）卒強吏弱曰弛（吏不能統卒故弛壞）吏強卒弱曰陷（吏強欲進卒弱輒陷敗也）大吏怒而不服遇敵懟而自戰將不知其能曰崩（大吏小將也大將怒之心不厭服忿而赴敵不量輕重則必崩壞）將弱不嚴教道不明吏卒無常陳兵縱橫曰亂（為將

（若此亂之道也）將不能料敵以少合衆以弱擊強兵無選鋒曰北（其勢若此必走之兵也）凡此六者敗之道也將之至任不可不察也夫地形者兵之助也料敵制勝計險阨遠近上將之道也知此而用戰者必勝不知此而用戰者必敗故戰道必勝主曰無戰必戰可也戰道不勝主曰必戰無戰可也故進不求名退不避罪惟民是保而利於主國之寶也視卒如嬰兒故可與之赴深谿視卒如愛子故可與之俱死愛而不能令厚而不能使亂而不能治譬如驕子不可用也（恩不可專用罰不可專任）知吾卒之可以擊而不知敵之不可擊勝之半也知敵之可擊而不知吾卒之不可以擊勝之半也知敵之可擊知吾卒之可以擊而不知地形之不可以戰勝之半也故知兵者動而不迷舉而不窮故曰知彼知己勝乃不殆知天知地勝乃

可全

## 九地第十一（欲戰之地有九）

孫子曰用兵之法有散地有輕地有爭地有交地有衢地有重地有圮地有圍地有死地諸侯自戰其地者為散地（士卒戀土道近易散）入人之地而不深者為輕地（士卒皆輕返也）我得亦利彼得亦利者為爭地（可以少勝衆以弱擊強）我可以往彼可以來者為交地（道正相交錯）諸侯之地三屬（我與敵相當而旁有他國也）先至而得天下之衆者為衢地（先至得其國助）入人之地深背城邑多者為重地（難返之地）山林險阻沮澤凡難行之道者為圮地（少固也）所由入者隘所從歸者迂彼寡可以擊吾之衆者為圍地疾戰則存不疾戰則亡者為死地（前有高山後有大水進則不得退則有礙）是故散地則無戰輕地則無止爭地則無攻（不當攻當先至為利）交地則無絕（相及屬也）衢地則合交（結諸侯也）重地則掠（蓄積糧食也）圮

地則行（無稽留也）圍地則謀（發奇謀也）死地則戰（殊死戰也）古之善用兵者能使敵人前後不相及衆寡不相恃貴賤不相救上下不相收卒離而不集兵合而不齊合於利而動不合於利而止（暴之使離亂之使不齊動兵而戰）敢問敵衆整而將來待之若何（或人問之）曰先奪其所愛則得矣（奪其所恃之利若先據利地則我所欲必得也）兵之情主速乘人之不及由不虞之道攻其所不戒也凡爲客之道深入則

專主人不克掠於饒野三軍足食謹養而勿勞并氣積力運兵計謀爲不可測（養士氣并兵力爲不可測度之計）投之無所往死且不北死焉不得（死士安不得也）士人盡力（在難地心并也）兵士甚陷則不懼（士陷在死地則意專不懼）無所往則固入深則拘（拘專也）不得已則鬭（人窮則死戰也）是故其兵不修而戒不求而得不約而親不令而信（不求索其意而自得也）禁祥去疑至死無所之（禁祅祥之言去疑惑之計）吾士無餘財非

惡貨也無餘命非惡壽也（皆焚燒財物非惡貨之多棄財致死者不得已也）令發之日士卒坐者涕霑襟偃臥者涕交頤（皆持必死之計）投之無所往諸劌之勇也故善用兵者譬如率然率然者常山之蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中則首尾俱至敢問可使如率然乎曰可夫吳人與越人相惡也當其同舟濟而遇風其相救也如左右手是故方馬埋輪未足恃也（方馬縛馬也埋輪恃不動也此言專難不如權巧故曰雖方馬埋輪不足恃也）齊勇若一政之道也剛柔皆得地之理也（強弱勢也）故善用兵者攜手若使一人不得已也（齊一貌也）將軍之事靜以幽正以治（謂清静幽深平正也）能愚士卒之耳目使之無知（愚誤也民可與樂成不可與慮始也）易其事革其謀使人無識易其居迂其途使人不得慮帥與之期如登高而去其梯帥與之深入諸侯之地而發其機若驅群羊驅而往驅而來莫知所之

（一其心）聚三軍之衆投之於險（險難也）此將軍之事也九地之變屈伸之利人情之理不可不察也（人情見利而進遭害而退）凡為客之道深則專淺則散去國越境而師者絶地也四通者衢地也入深者重地也入淺者輕地也背固前隘者圍地也無所徃者死地也是故散地吾將一其志軽地吾將使之屬（使相交屬）爭地吾將趨其後（地利在前當速進其後）交地吾將謹其守衢地吾將固其結重地吾將繼其食（掠彼也）圮地吾將進其途（疾過去也）圍地吾將塞其闕（以一其心）死地吾將示之以不活（勵士心也）故兵之情圍則禦（相持禦也）不得已則鬭（勢有不得已者也）過則從（陷之甚過則從計也）是故不知諸侯之謀者不能豫交不知山林險阻沮澤之形者不能行軍不用鄉導者不能得地利（上已陳此三事而復云者方恐其不能用故復言也）四五者一不知非霸王之兵也（四五者謂九地之利害或曰上四五事也）夫霸

王之兵伐大國則其衆不得聚威加於敵則其交不得合是故不爭天下之交不養天下之權信己之私威加於敵（霸者不結成天下諸侯之權也絶天下之交奪天下之權故威得伸而自私）故其城可拔其國可隳施無法之賞懸無政之令（言軍法令不豫施懸之司馬法曰見敵作誓瞻功作賞）犯三軍之衆若使一人（犯用也言明賞罰雖用衆若使一人）犯之以事勿告以言（兵尚詐）犯之以利勿告以害（勿使知害）投之亡地然後存陷之死地然後生夫衆陷於害然後能為勝敗（必殊死戰或在死亡之地亦有敗者孫臏曰兵恐不投之死地也）故為兵之事在順詳敵之意（佯愚也或曰彼欲進設伏而退彼欲去開而擊之）并力一向千里殺將（先示之以間空虛弱之處敵惰則并力向而攻之雖千里可擒其將也）是謂巧能成事（是成事之巧也）是故政擧之日夷關折符無通其使（謀定則閉關梁絶其符信勿使通使）厲於廊廟之上以誅其事（誅治也）敵人開闔必亟入之（敵有間隙當急入之也）先其所愛（據便利也）微與之期（後人）

（發先人至）踐墨隨敵以決戰事（行踐規矩無常也）是故始如處女敵人開戶後如脱兔敵不及拒（處女示弱脱兔往疾）

---

## 火攻第十二（以火攻當擇時日）

孫子曰凡火攻有五一曰火人二曰火積三曰火輜四曰火庫五曰火隊行火必有因（因姦人也）煙火必素具（燒具也）發火有時起火有日時者天之燥也日者月在箕壁翼軫也凡此四宿者風起之日也凡火攻必因五火之變而應之火發於內則早應之於外（以兵應之）火發而其兵靜者待而勿攻極其火力可從而從之不可從則止（見可而進知難而退）火可發於外無待於內以時發之火發上風無攻下風（不便也）晝風久夜風止（數當然也）凡軍必知五火之變以數守之故以火佐攻者明（取勝明也）以水佐攻者強水可以絕不可以奪（水但能絕敵糧道分敵軍不可奪敵蓄積也）夫

戰勝攻取而不修其功者凶命曰費留（若水之留不復還或曰賞不以時但費留也賞善不踰月也）故曰明主慮之良將修之非利不動非得不用非危不戰（不得已而用兵）主不可以怒而興師將不可以慍而致戰合於利而動不合於利而止（不以己之喜怒用兵）怒可以復喜慍可以復說亡國不可以復存死者不可以復生故明主愼之良將警之此安國全軍之道也

---

## 用間第十三（戰必先用間以知敵情）

孫子曰凡興師十萬出征千里百姓之費公家之奉日費千金內外騷動怠於道路不得操事者七十萬家（古者八家爲鄰一家從軍七家奉之言十萬之師舉不事耕稼者七十萬家也）相守數年以爭一日之勝而愛爵禄百金不知敵之情者不仁之至也非人之將也非主之佐也非勝之主也故明君賢將所以動而勝人成功出於衆者先知也先

知者不可取於鬼神（不可禱祀而求）不可象於事（不可以事類求）不可驗於度（不可以度數推）必取於人知敵之情者也（因間人也）故用間有五有因間有内間有反間有死間有生間五間俱起莫知其道是謂神紀人君之寶也（同時任用五間也）因間者因其鄉人而用之内間者因其官人而用之反間者因其敵間而用之死間者為誑事於外令吾間知之而傳於敵間也生間者反報也故三軍之事莫親於間賞莫厚於間事莫密於間非聖智不能用間非仁義不能使間非微妙不能得間之實微哉微哉無所不用間也間事未發而先聞者間與所告者皆死凡軍之所欲擊城之所欲攻人之所欲殺必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名令吾間必索知之必索敵間之來間我者因而利之導而舍之故反間可得而用也（舍居止也）因是而

知之故鄕間內間可得而使也因是而知之故死間為誑事可使告敵因是而知之故生間可使如期五間之事主必知之知之必在於反間故反間不可不厚也昔殷之興也伊摯在夏（伊尹也）周之興也呂牙在殷（呂望也）故明君賢將能以上智為間者必成大功此兵之要三軍所恃而動也

魏武帝註孫子巻之下　畢

---

三都
發行
書肆

江戸日本橋通一丁目　須原屋茂兵衛
同　淺草茅町二丁目　須原屋伊八
同　日本橋通二丁目　山城屋佐兵衛
同　芝神明前　岡田屋嘉七
同　横山町三町目　和泉屋金右衛門
同　日本橋通二丁目　須原屋新兵衛
大坂心齋橋通北久太郎町　河内屋喜兵衛
同　安堂寺町　秋田屋太右衛門
同　博勞町　河内屋茂兵衛
同　安土町　加賀屋善藏
京都東洞院通三條上ル町　村上勘兵衛版

驥堂