局方發揮

全

k 208

富士川文庫
490.9
Ky-3

F
キ-53

2490.9
Ky-3

No. 2850
旧K208-

慶應義塾大学医学情報センター
昭和47年7月5日

富士川文庫

1689

河田倉伯
持主

局方發揮

金華　朱彦脩　撰

和劑局方之爲書也可以據證檢方即方用藥不必求醫不必修製尋贖見成丸散病痛便可安痊仁民之意可謂至矣自宋迄今官府守之以爲法醫門傳之以爲業病者恃之以立命世人習之以成俗然予竊有疑焉何者古人以神聖工巧言醫又曰醫者意也以其傳授雖的造詣雖深臨機應變如對敵之將操舟之工自非盡君子隨時取中之妙寧無愧於醫

乎今乃集前人已效之方應今人無限之病何異刻舟求劒按圖索驥冀其偶然中難矣

或曰仲景治傷寒著一百一十三方治雜病著金匱要畧曰二十有三門歴代名方汗牛充棟流傳至今明效大驗顯然耳目今吾子致疑於局方無乃失之謬妄乎

予曰醫之視病問證已得病之情矣然病者一身血氣有淺深體段有上下臟腑有内外時月有久近形志有苦樂肌膚有厚薄能毒有可否標本有先後年有老弱治有五方令有四時某藥治某病某經用某藥孰爲正治反治孰爲君臣佐使合是數者計較分毫議方治療貴乎適中今觀局方別無病源議論止於各方條述證候繼以藥石之分兩修製藥餌之法度而又勉其多服常服久服殊不知一方通治諸病似乎立法簡便廣絡原野冀獲一兎寧免許學士之誚乎仲景諸方實萬世醫門之規矩準繩也後之欲爲方圓平直者必於是而取則焉然猶設爲問難藥作何應處以何法許學士亦曰我善讀仲景書而知其意然未嘗全用其方局方制作將擬仲景耶故不揣荒陋敢陳管見倘蒙改而正諸實爲醫道之幸今

世所謂風病大率與諸痿證交合論治良由局方多以治風之藥通治諸痿也古聖論風論痿各有篇目源流不同治法亦異不得不辨按風論風者百病之長至其變化乃爲他病又曰善行數變曰因於露風曰先受邪曰在腠理曰客曰入曰傷曰中歷陳五臓與胃之傷皆多汗而惡風其發明風邪係外感之病有臓腑内外虛實寒熱之不同若是之明且盡也孔無癱瘓痿弱卒中不省僵仆喎斜攣縮取運語澁不語之文新舊所録治風之方凡十道且即至寶丹靈寶丹論之曰治中風不語治中風語澁夫不語與語澁其可一例看乎有失音不語有舌強不語有神昏不語有口禁不語有舌縱語澁有舌麻語澁治大腸風祕祕有風熱有風虛曾謂一方可通治乎又曰治口鼻出血夫口鼻出血皆是陽盛陰虛有升無降血隨氣上越出上竅法當補陰抑陽氣降則血歸經豈可以輕揚飛竄之腦麝佐之以燥悍之金石乎又曰治皮膚燥痒經曰諸痒爲虛血不榮肌腠所以痒也當與滋補藥以養陰血血和肌潤痒自不作豈可以一十七兩重之金石佐以五兩重之腦麝香桂而欲以一兩重之當歸和血一升之童便活血一升之生

地黄升生血夫枯槁之血果能和而生乎果能潤澤肌肉之乾痩乎又曰治難産死胎血脉不行此血氣滯病也又曰治神昏恍惚久在床枕此血氣虛弱也夫治血以血藥治虛以補藥彼燥悍香竄之劑固可以劫滯氣果可以治血而補虛乎潤體丸等三十餘方皆曰治諸風治一切風治癱風治男子三十六種風其爲主治甚爲浩博且寒熱虛實判然迥別一方遍治果合經意乎果能去病乎龍虎丹排風湯俱係治五臟風而排風又曰風發又似有內出之意夫病既在五臟道遠而所感深一則用麻黄三兩以發其表一則用腦麝六兩以瀉其衛而謂可以治臟病乎借曰在龍虎則有寒水石一斤以爲鎭墜在排風則有白术當歸以爲補養此殆與古人輔佐因用之意合吻臟病屬裏而用發表瀉衛之藥寧不犯誅伐無過之戒乎寧不助病邪而伐根本乎骨碎補丸治肝腎風虛乳香宣經丸治體虛換腿丸治足三陰經虛或因感風而虛或因虛而感風既曰體虛肝腎虛足三陰經虛病非輕小理宜補養而自然銅半夏威靈仙荊芥地龍川練烏藥防風牽牛靈脂草烏羌活石南天麻南星檳榔等疏通燥疾之藥居補劑之太

半果所以補虛乎七聖散之治風濕流注活血應痛丸之治風濕客腎經微汗以散風道水以行濕仲景法也觀其用藥何者爲散風何者謂行濕吾不得而知也三生飲之治外感風寒內傷喜怒或六脉沉伏或指下浮盛及痰厥氣虛大有神效治外感以發散仲景法也治內傷以補養東垣法也誰能易之脉之沉伏浮盛其寒熱表裏虛實之相遠若水火然似難同藥痰厥因於寒或能成功血氣虛者何以收救已上諸疑特舉其顯者耳若毫分縷析更僕未可盡也姑用寘之忘言

或曰吾子謂內經風論主於外感其用麻黃桂枝烏附輩將以解風寒也其用腦麝威靈仙黑牽牛輩將以行凝滯也子之言過矣

予應之曰風病外感善行數變其病多實少虛發表行滯有何不可治風之外何爲又歷述神魂恍惚起便須人手足不隨神志昏憒癱瘓嚲曳手足筋衰眩運倒仆半身不遂脚膝緩弱四肢無力顫掉拘攣不語謇澁諸痿等證悉皆治之攷諸痿論肺熱葉焦五臟因而受之發爲痿躄心氣熱生脉痿故脛縱不任地肝氣熱生筋痿故宗筋弛縱脾氣熱生肉痿故痺

而不止在腎氣熱生骨痿故足不任身又曰諸痿皆屬於上謂之上者指病之本在肺也又曰昏惑曰瘈瘲曰瞀悶曰瞀昧曰暴病曰鬱冒曰矇昧曰暴瘖曰瞀瘛皆屬於火又曰四肢不舉曰舌本強曰足痿不收曰痰涎有聲皆屬於土又禮記註曰魚肉天產也以養陽作陽德以爲倦怠悉是濕熱內傷之病當作諸痿治之何局方治風之方兼治痿者十居其九不思諸痿皆起於肺熱傳入五臟散爲諸證大抵只宜補養若以外感風邪治之寧免實實虛虛之禍乎

或曰經曰諸風掉眩皆屬於肝諸暴強直皆屬於風至於悼振不能久立蓋暴僵仆皆以爲木病肝屬木風者木之氣曰掉曰掉振非顫掉乎曰眩非眩運乎曰不能久立非筋衰乎非緩弱無力乎曰諸暴強直非不隨乎曰蓋暴僵仆非倒仆乎又曰瞀悶曰瞀昧曰暴病曰鬱冒矇昧暴瘖曰瞀瘛與上文所謂屬肝屬風屬木之病相似何爲皆屬於火曰舌本強曰痰涎有聲何爲皆屬於土痿論俱未嘗言及而吾子合火土二家之病而又與倦怠並言總作諸痿治之其將有說以通之乎

予應之曰按原病式曰風病多因熱甚俗云風者言

未而忘其本也所以中風而有癱瘓諸證者非謂肝木之風實甚而卒中之也亦非外中於風良由將息失宜腎水虛甚則心火暴盛水不制火也火熱之氣怫鬱神明昏冒筋骨不用而卒倒無所知也亦有因喜怒思悲恐五志過極而卒中者五志過熱甚故也又原病曰脾之脉連舌本散舌下今脾臟受邪故舌強又河間曰謂膈熱甚火氣炎上傳化失常故津液涌而爲痰涎潮上因其稠粘難出故作聲也一以屬脾土一以爲胃熱謂之屬火與土不亦宜乎雖然岐伯仲景孫思邈之言風大意似指外邪之感劉河間之言風明指內傷熱證實與痿論所言諸痿生於熱相合外感之邪有寒熱虛實而挾寒者多內傷之熱皆是虛證無寒可散無實可瀉局方本爲外感立方而以內傷熱證衮同出治其爲害也似非細故

或曰風分內外痿病因熱既得聞命矣手陽明大腸經肺之腑也足陽明胃經脾之腑也治痿之法取陽明一經此引而未發之言願明以告我

予曰諸痿生於肺熱只此一句便見治法大意經曰東方實西方虛瀉南方補北方此固是就生剋言補瀉而大經大法不外於此東方木肝也西方金肺也

南方火心也北方水腎也五行之中惟火有二腎雖有二水居其一陽常有餘陰常不足故經曰一水不勝二火理之必然肺金體燥而居上主氣畏火者也脾土性濕而居中主四肢畏木者也火性炎上若嗜慾無節則水失所養火寡於畏而侮所勝肺得火邪而熱矣木性剛急肺受熱則金失所養木寡於畏而侮所勝脾得木邪而傷矣肺熱則不能管攝一身脾傷則四肢不能爲用而諸痿之病作瀉南方則肺金清而東方不實何脾傷之有補北方則心火降而西方不虛何肺熱之有故陽明實則宗筋潤能束骨而

利機關矣治痿之法無出於此駱隆吉亦曰風火既熾當滋腎水東垣先生取黃蘗爲君黃芪等補藥之輔佐以治諸痿而無一定之方有兼痰積者有濕多者有熱多者有濕熱相半者有挾氣者臨病製方其善於治痿者乎雖然藥中肯綮矣若將理失宜聖醫不治也天產作陽厚味發熱先哲格言但是患痿之人若不淡薄食味吾知其必不能安全也

或曰小續命湯與要畧相表裏非外感之藥乎地仙丹治勞傷腎憊非內傷之藥乎其將何以議之

予曰小續命湯比要畧少當歸石膏多附子防風防

已景與仲景意合否也仲景謂汗出則止藥局方則云曰久服差又曰久病風陰晦時更宜與又曰治諸風似皆非仲景意然麻黄防已可久服乎諸風可通治乎地仙丹既曰補腎而滋補之藥與僭燥走竄之藥相半用之腎惡燥而謂可以補腎乎借曰足少陰經非附子輩不能自達八味丸仲景腎經藥也八兩地黄以一兩附子佐之觀此則是非可得而定矣非吾之過論也

又觀治氣一門有曰治一切氣冷氣滯氣逆氣上氣用安息香丸丁沉丸大沉香丸蘇子丸匀氣散加神

丸集香丸白沉香丸煨姜丸塩煎散七氣湯九痛溫白丸生姜湯其治嘔吐膈噎也用五膈丸五膈寬中散膈氣散酒癥丸草豆蔻丸撞氣丸人參丁香散其治吞酸也用丁沉煎丸小理中丸其治痰飲也用倍术丸消飲丸溫中化痰丸五套丸且於各方條下或曰口苦失味曰噫酸曰舌澁曰吐清水曰痞滿曰氣急曰脇下急痛曰五心中熱口爛生瘡皆是明著熱證何爲率用熱藥夫周流於人之一身以爲生者氣也陽往則陰來陰往則陽來一升一降無有窮已苟内不傷於七情（喜怒憂思悲驚恐）外不感於六淫（風寒燥熱濕火）其爲氣也何病之有

今曰冷氣滯氣逆氣上氣皆是肺受火邪氣得炎上之化有升無降薰蒸清道甚而至於上焦不納中焦不化下焦不滲展轉傳變爲嘔爲吐爲膈爲噎爲痰爲飮爲翻胃爲呑酸夫治寒以熱治熱以寒此正治之法也治熱用熱治寒用寒此反佐之法也詳味前方既非正治又非反佐此愚之所以不能無疑也謹按原病式曰諸嘔吐酸皆屬於熱諸積飮痞膈中滿皆屬於濕諸氣逆衝上嘔涌溢食不下皆屬於火諸堅痞腹滿急痛吐腥穢皆屬於寒深契仲景之意金匱要畧曰胷痺病胷背痛括蔞薤白湯主之胷痺心痛徹背括蔞薤白半夏湯主之心下痞氣氣結在胷脇下上逆搶心者枳實薤白括蔞桂枝湯主之嘔而心下痞者半夏瀉心湯主之乾嘔而利者黄芩加半夏生姜湯主之諸嘔吐穀不得入者小半夏湯主之嘔吐病在膈上者猪苓湯主之胃反嘔吐者半夏参蜜湯主之食已即吐者大黄甘草湯主之胃反吐而渴者茯苓澤瀉湯主之吐後欲飮者文蛤湯主之病似嘔不嘔似噦不噦心中無奈者姜汁半夏湯主之乾嘔手足冷者陳皮湯主之噦逆者陳皮竹茹湯主之乾嘔下利者黄芩湯主之氣衝上者皂莢丸主之

上氣脉浮者厚朴麻黄湯主之上氣脉沉者澤漆湯主之大逆上氣者麥門冬湯主之心下有痰飲胸脇支滿目眩茯苓桂枝湯主之短氣有微飲當從小便出之宜茯苓桂术甘草湯腎氣丸亦主之病者脉伏其人欲自利利者反快雖利心下續堅滿者此爲流飲欲去故也甘遂半夏湯主之病懸飲者十棗湯主之病溢飲者當發其汗宜大青龍湯又宜用小青龍湯心下有支飲其人若冒眩澤瀉湯主之支飲胸滿者厚朴大黄湯主之支飲不得息葶藶大棗瀉肺湯主之嘔家本渴今反不渴心中有支飲故也小半夏湯主之卒嘔吐心下痞膈間有水眩悸者小半夏加茯苓湯主之假令瘦人臍下有悸者吐涎沫而頭眩水也五苓散主之心胸有停痰宿水自吐水後心胸間虚氣滿不能食消痰氣令能食茯苓飲主之先渴後嘔爲水停心下此屬飲家半夏加茯苓湯主之觀其微意可表者汗之可下者利之滯者導之鬱者揚之熱者清之寒者温之偏寒偏熱者反佐而行之挾濕者淡以滲之挾虚者補而養之何嘗例用辛香燥熱之劑以火濟火　實實虚虚咎將誰執

或曰脉訣謂熱則生風冷生氣寒主收引今冷氣

上衝矣氣逆矣氣滯矣非冷而何吾子引仲景之言而斥其非然則諸氣諸飲嘔吐反胃呑酸等病將無寒證耶

予曰五臟各有火五志激之其火隨起若諸寒爲病必須身犯寒氣口得寒物乃爲病寒非若諸火病自內作所以氣之病寒者十無一二

或曰其餘痰氣嘔吐呑酸噎膈反胃作熱作火之論治於理可通若病人自言冷氣從下而上者非冷而何

予曰上升之氣自肝而出中挾相火自下而出其熱爲甚自覺其冷非眞冷也火極似水積熱之甚陽亢陰微故見此證冷生氣者出高陽生之謬言也若病果因感寒當以去寒之劑治之何至例用辛香燥熱爲方不知權變寧不悞人

或曰氣上升者皆用黑錫丹養正丹養氣丹等藥以爲鎭墜然服之者隨手得效吾子以爲熱甚之病亦將有悞耶

予曰相火之外又有臟腑厥陽之火五志之動各有火起相火者此經所謂一水不勝二火之火出於天造厥陽者此經所謂一水不勝五火之火出於人欲

氣之升也隨火炎上升而不降孰能禦之今以欲借丹劑之重墜而降之氣鬱爲濕痰丹性熱燥濕痰被劫亦爲暫開所以清快丹藥之法偏助狂火陰血愈耗其升愈甚俗人喜溫迷而不返被此禍者滔滔皆是

或曰丹藥之墜欲降而升然則如之何則可

予曰投以辛凉行以辛溫制伏肝邪治以醎寒佐以甘溫收以苦甘和以甘淡補養陰血陽自相附陰陽比和何升之有先哲格言其則不遠吾不反贅

或曰吐酸素問明以爲熱東垣又言爲寒何也

予曰吐酸與呑酸不同吐酸是吐出酸水如醋平時津液隨上升之氣鬱積而成鬱積之久濕中生熱故從火化遂作酸味非熱而何其有積之於久不能自涌而出伏於肺胃之間咯不得上嚥不得下肌表得風寒則內熱愈鬱而酸味刺心肌表温暖腠理開發或得香熱湯丸津液得行亦得暫解非寒而何素問言熱者言其本也東垣言寒者言其末也但東垣不言外得風寒而作收氣立說欲瀉肺金之實又謂寒藥不可治酸而用安胃湯加減二陳湯俱犯丁香且無治濕熱鬱積之法爲未合經意予嘗治吞酸用黃

連兼黄各製炒隨時令迭爲佐使蒼朮茯苓爲主病湯浸炊餅爲小丸吞之仍教以粗食蔬菜自養則病易安

或曰蘇合香丸雖是類聚香藥其治骨蒸殗殜月閉狐狸等病吾子以爲然乎

予曰古人製方用藥群隊者必是攻補兼施彼此相制氣味相次孰爲主病孰爲引經或用正治或用反佐各有意義今方中用藥一十五味除白朮朱砂訶子共六兩其餘一十二味共二十一兩皆是性急輕竄之劑往往用之於氣病與暴仆昏昧之人其衝突經絡漂蕩氣血若摧枯拉朽然不特此也至如草豆蔻散教人於夏月濃煎以代熟水夫草豆蔻性大熱去寒邪夏月有何寒氣而欲多服縮脾飲用草果亦是此意且夏食寒所以養陽也草豆蔻草果其食寒之意乎不特此也抑又有甚者焉接氣丹曰陽氣暴絕當是陰先虧陰先虧則陽氣無所依附遂致飛越而暴絕也上文乃曰陰氣獨盛陰氣若盛陽氣爲有暴絕之理假令陽氣暴絕宜以滋補之劑保養而鎭靜之庶乎其有合夏食寒以爲養陽之本何至又服辛香燥熱之劑乎且此丹下咽暴絕之陽果能接乎

孰爲是否君其筭之

或曰局方言陰勝陰邪盛也陰邪既盛陽有暴絶之理予之所言與陽氣相對待之陰也果有陰虧而陽絶者吾子其能救之乎

予曰陰陽二字固以對待而言所指無定在或言寒熱或言血氣或言臟腑或言表裏或言動靜或言虛實或言清濁或言奇偶或言上下或言正邪或言生殺或言左右不求其立言之意當是陰鬼之邪耳陰鬼爲邪自當作邪鬼治之若陰先虧而陽暴絶者嘗治一人矣浦江鄭兌年近六十奉養受用之人也仲夏

兩

久患滯下而又犯房勞忽一晚正走廁間兩手舒撒兩眼開而無光尿自出汗如雨喉如拽鋸呼吸甚微其脉大而無倫次無部位可畏之甚余適在彼急令煎人參膏且與灸氣海穴艾炷如小指大至十八壯右手能動又三壯唇微動參膏亦成遂與一盞至半夜後盡三盞眼能動盡二斤方能言而索粥盡五斤而利止十斤而安

或曰諸氣諸飲與嘔吐呑酸膈噎反胃等證局方未中肯綮我知之矣然則要畧之方果足用乎抑猶有未發者乎

予曰天地氣化無窮人身之病亦變化無窮仲景之書載道者也醫之良者引例推類可謂無窮之應用借令畧有加減脩合終難踰越矩度夫氣之初病也其端甚微或因些少飲食不謹或外冒風雨或內感七情或食味過厚偏助陽氣積成膈熱或資稟充實表密無汗或性急易怒火炎上以致津液不行清濁相干氣爲之病或痞或痛不思食或噫腐氣或吞酸或嘈雜或膨滿不求原本便認爲寒遂以辛香燥熱之劑投之數貼時暫得快以爲神方厚味仍前不節七情反復相仍舊病被刼暫開濁液易於攢聚或半

月或一月前證復作如此延蔓自氣成積自積成痰此爲痰爲飲爲吞酸之由也良工未遇繆藥又行痰挾瘀血遂成窠囊此爲痞爲痛嘔吐爲噎膈反胃之次第也飲食湯液滯泥不行滲道蹇澁大便或秘或溏下失傳化中焦愈停醫者不察循執爲冷翻思前藥隨手得快至此賓主皆恨藥欠燥熱頗伺久服可以溫脾壯胃消積行氣以冀一旦豁然之效不思胃爲水穀之海多血多氣清和則能受脾爲消化之氣清和則能運今反得香熱之偏助氣血沸騰其始也胃液凝聚無所容受其久也脾氣耗散傳化漸遲其

有胃熱易饑急於得食脾傷不磨鬱積成痛醫者猶曰虚而積寒非尋常草木可療徑以烏附助佐丹劑專意服餌積而久也血液俱耗胃脘乾槁其槁在上近咽之下水飲可行食物難入間或可入亦不多名之曰噎其槁在下與胃爲近食雖可入難盡入胃良久復出名之曰膈亦曰反胃大便秘少若羊矢然名雖不同病出一體要畧論飲有六曰痰飲懸飲溢飲支飲留飲伏飲分別五臟諸證治法至矣盡矣第恨醫者不善處治病者不守禁忌遂使藥助病邪展轉深痼去生漸遠深可哀憫

或曰千金諸方治噎膈反胃未嘗廢姜桂等劑何吾子之多言也

予曰氣之鬱滯久留清道非借香熱不足以行然悉有大黃石膏竹茹芒硝澤瀉前胡朴硝茯苓黃芩蘆根括蔞等藥爲之佐使其始則同其終則異病邪易伏其病自安

或曰胃脘乾槁者古方果可治乎將他有要捷之法者或可補前人之未發者乎

予曰古方用人參以補肺御米以解毒竹瀝以消痰乾薑以養血粟米以實胃蜜水以潤燥姜以去穢正

是此意張雞峯亦曰噎當是神思間病惟內觀自養可以治之此言深中病情而施治之法亦爲近理夫噎病生於血乾夫血陰氣也陰主靜內外兩靜則臟腑之火不起而金水二氣有養陰血自生腸胃津潤傳化合宜何噎之有因觸類而長曾製一方治中年婦人以四物湯加和白陳皮留尖桃仁生甘草酒紅花濃煎入驢尿飲以防其或生蟲也與數十貼而安又台州治一匠者年近三十勤於工作而有艾妻且喜酒其面白其脉濇重則大而無力令其謝去工作臥於牛家取新溫牛乳細飲之每頓進一杯晝夜

噎食スルヲ
痰氣鬱結
ヲ云
物ヲ胃ヨリ

可飲五七次盡卻食物以漸而至八九次半月大便潤月餘而安然或口乾蓋酒毒未解間飲甘蔗汁少許

或者又曰古方之治噎膈反胃未有不言寒者子何不思之甚

予曰古人著方必爲當時抱病者設也其人實因於寒故用之而得效後人遂錄以爲矜式不比局方泛編成書使天下後世之人凡有此證者率遵守以爲之定法而專以香熱爲用也雖然挾寒者亦或有之但今人之染此病率因痰氣久得醫藥傳變而成其

為無寒也明矣

或曰治脾腎以温補藥豈非局方之良法耶吾子其將何以議之

予曰衆言淆亂必折諸聖切恐脾腎有病未必皆寒觀其養脾丸治脾胃虚冷體倦不食嘉禾散治脾胃不和不能多食消食丸治脾胃俱虚飲食不下小獨聖丸治脾胃不和不思飲食大七香丸治脾冷胃虚不思飲食連翹丸治脾胃不和飲食不下分氣紫蘇飲治脾胃不和木香餅子治脾胃虚寒温中良姜丸曰温脾胃奪命抽刀散曰脾胃冷燒脾散曰脾胃虚

進食散曰脾胃虚冷不思飲食丁香煑散曰脾冷胃寒二姜丸曰養脾温胃姜合丸曰脾胃久虚蓬煎丸曰脾胃虚弱守金丸曰脾胃虚冷集香丸曰脾胃不和蟠葱散曰脾胃虚冷壯脾丸曰脾胃虚弱人參丁香散曰脾胃虚弱人參煑散曰脾胃不和丁沉透膈湯曰脾胃不和丁香五奪丸曰脾胃虚弱腽肭臍丸之壯氣暖腎兎絲子丸之治腎虚金釵石斛丸之治氣不足茴香丸之治臟虚冷玉霜丸之治氣虚安腎丸之治腎積寒麝香鹿茸丸之益氣養正丹之治諸虚朴附丸之治脾胃虚弱接氣丹之治眞氣虚四神

丹之治五臟沉香鹿茸丸之治氣不足椒附丸之温五臟蓯蓉大補丸之治元臟元氣虛鍾乳白澤丸之治諸虛三建湯之治氣不足甚者類聚丹劑悉曰補脾胃温脾胃補腎補五臟補眞氣而各方條下曰舌苦曰面黄曰舌苦無味曰虫酒吐酒曰酒積曰酒癖曰飲酒多曰酒過傷曰氣促喘急曰口淡曰舌澁曰噫醋曰舌乾曰溺數曰水道澁痛曰小便出血曰口苦曰咽乾曰氣促曰盗汗曰失精曰津液内燥曰氣上衝曰外腎痒曰枯槁失血曰口唇乾燥曰喘滿曰肢體煩疼曰衂血曰小便淋瀝悉是明具熱證如何類聚燥熱而謂可以健脾温胃而滋腎補氣乎經曰熱傷脾常服燥熱寧不傷脾乎又曰腎惡燥多服燥熱寧不傷腎乎又曰熱傷元氣久服燥熱寧不傷元氣乎又曰用熱遠熱又曰有熱者寒而行之此教人用熱藥之法蓋以熱藥治寒病苟無寒藥爲之嚮導佐使則病拒藥而扞格不入謂之遠熱者行之以寒也兩句同一意恐後人不識此理故重言以明之今局方辛香燥熱以類而聚之未嘗見其所謂遠熱也用熱而不遠熱非惟不能中病抑且正氣先傷醫云乎哉夫良醫之治病也必先求其得病之因其虚邪也

當治其母實邪也當治其子微邪也當治其所勝賊邪也當治其所不勝正邪也當治其本經索矩又謂雜合受邪病者所受非止一端又須察其有無雜合之邪輕重較量視標本之緩急以爲施治之先後令乃一切認爲寒冷吾不知脾胃與腎一向只是寒冷爲病耶論方至此雖至愚昧不能不致疑也吾又致之要畧矣諸嘔吐穀不得入者小半夏湯主之疸病寒熱不食食則頭眩心胸不安者茵蔯湯主之身腫而冷胸窒不能食病在骨節發汗則安心胸停痰吐水虛滿不能食者茯苓湯主之中風手足拘急惡寒

不欲飲食者三黃湯主之下利不欲飲食者大承氣湯主之五勞虛極羸瘦不能食者大黃䗪虫丸主之虛勞不足汗出而悶脉結心悸者炙甘草湯主之虛勞腰痛小腹拘急者八味丸主之虛勞不足者大薯蕷丸主之虛勞虛煩不得眠者酸棗仁湯主之夫嘔者胃滿者吐水者下利者惡寒者腫而冷者不能飲食者虛勞羸瘦者虛勞汗而悸者虛勞而腰痛者虛勞不足者虛勞煩而不眠者自局方之法觀之寧不認爲寒冷而以熱藥行之乎仲景施治則不然也痰者導之熱者清之積者化之濕者滲之中氣清和自

然安裕者虚者補之血凝者散之躁者寧之熱者和之陰氣清寧何虚勞之有也

或曰傷寒一門雖取雜方仲景之法亦摘取之矣吾子其忘言乎

予曰傷寒之法仲景而下發明殆盡局方是否愚不必贅雖然仲景論傷寒矣而未及乎中寒先哲治冒大寒而昏中者用附子理中湯而安其議藥則得之矣曰傷曰中未聞有議其異同之者予俛而思之傷寒有卽病有不卽病必大發熱病邪循經而入以漸而深中寒則倉卒感受其病卽發而暴傷寒之人因

其舊有鬱熱風寒外束肌腠自密鬱發爲熱其初也用麻黄桂枝輩微表而安以病體不甚虚也中寒之人乘其腠理疎豁一身受邪難分經絡無熱可發温補自解此謂氣之大虚也傷寒熱雖甚不死中寒若不急治去生甚遠其虚實盖可見矣

或曰脾胃一門子以局方用藥太熱未合經意若平胃散之温和可以補養胃氣吾子以爲何如

予曰蒼朮性燥氣烈行濕解表甚爲有力厚朴性温散氣非脹滿實急者不用承氣用之可見矣雖有陳皮甘草之甘緩甘辛亦是決裂耗散之劑實無補土

之和經謂土氣太過曰敦阜亦能爲病况胃爲水穀之海多氣多血故因其病也用之以瀉有餘之氣使之平爾又雖察其挾寒得寒物者投之胃氣和平便須卻藥謂之平者非補之之謂其可常服乎

或曰調胃承氣亦治胃病謂之調者似與平胃散之平意義相近何用藥之相遠也

予曰調胃承氣治熱中下二焦藥也經曰熱淫於內治以鹹寒佐以苦甘功在乎導利而行之以緩平胃散止治濕上焦之藥也經曰濕上甚而熱治以苦温佐以甘辛以汗爲效而止

或曰治濕不利小便非治也非仲景法耶何子之言之悖也

予曰淡滲治濕以其濕在中下二焦今濕在上宜以微汗而解不欲汗多故不用麻黄乾葛輩

或曰局方用藥多是温補或以爲未合中道積熱痼冷二門其制作其取用吾子其無以議之矣

予曰張仲景言一百八病五勞六極七傷與婦人共三十六病孫真人言四百四病凡遇一病須分寒熱果寒邪則熱之果熱邪則寒之寒熱甚邪則反佐而制之今列病之目僅十有餘而分積熱痼冷兩門何

不息之甚也要畧中風脉緊爲寒浮爲虚肺痿吐涎不能欬不渴必遺溺此爲肺中冷甘草乾姜湯温之腹滿痛時減如故此爲寒宜温之下利欲嚏不能此腹中寒也脇下偏痛脉弦緊此寒也宜大黄附子細辛湯温之痰飲脉雙弦者寒也黄疸發熱煩喘胷滿口燥又被火刼其汗病從濕得身盡熱而黄此熱在内宜下之下利脉數而渴設不差則清膿血以其有熱也婦人能食病七八日而更發熱者此爲胃實氣熱宜大承氣下之産後七八日若太陽證小便堅滿此惡露不盡不大便四五日發熱晡時煩燥食則妄言此熱在裏結在膀胱宜大承氣利之妄婦人或中風或傷寒經水適來適斷有寒熱皆爲熱入血室今局方不曽言是病而所謂寒與熱者其因何在其病何名果無雜合所受邪果無時令資稟之當擇耶擬外證之寒熱而遂用之果無認假爲眞耶果以是爲非耶

或曰以寒熱爲篇目固未合經意若其諸方果有合乎

予曰以積熱爲篇目固有可議若諸方之制作取用儘有妙理吾其爲子發明前人之意恐可爲用方消

挨之助夫紫雪者心脾肝腎胃經之藥也通中散洗心散表裏血氣之藥也涼膈散心肺脾胃之藥也龍腦飲子勝冰丹眞珠散靈液丹上中二焦之藥也碧雪雞蘇丸三黃丸八正散三焦藥也甘露丸心脾肝之藥也涼膈丸心脾胃之藥也抱龍丸麥門冬散心肺肝之藥也妙香丸疏快腸胃制伏木火藥也甘露飲心肺胃藥也五淋散血而裏藥也消毒飲氣而表藥也麻仁丸氣而裏藥也導赤丸氣與血而裏藥也導赤散心小腸藥也有升有降有散有補有滲導有驅逐有因用有引經或緩之以甘或收之以酸或行

之以香或因之以鹹或燥之以苦觀其立方各有所主用方之人宜求其意若夫痼冷門尤有可議者冷即寒也內經以寒爲殺厲之氣今加痼於冷之上豈非指身惡寒而口喜熱之病耶若以此外證便認爲痼冷宜乎夏英公之常餌烏附常御綿帳不知濕痰積中抑遏陽氣不得外泄身必惡寒經曰亢則害承乃制又劉河間曰火極似水故見此證當治以鹹寒佐以甘溫視標之先後正邪之虛實孰緩孰急爲之正法何至類用烏附丹劑僭燥之藥抱薪救火屠劊何異古人治戰慄有以大承氣湯下之而愈者豈惡寒

戰慄明是熱證亦有因久服熱藥而得之者但有虛實之分耳進士周本道年近四十得惡寒證服附子數日而病甚求余治診其脈弦而似緩遂以江茶入薑汁香油此少吐痰一升許減綿大半又與通聖散去麻黃大黃芒硝加當歸地黃百餘貼而安又一色目婦人年近六十六月內常覺惡寒戰慄喜啖熱御綿多汗如雨其形肥肌厚已得附子三十餘但渾身痒甚兩手脈沉濇重取稍大知其熱甚而血虛也以四物湯去川芎倍地黃加白朮黃芪炒蘗生甘草人參每貼二兩重方與一貼腹大泄目無視口無言予知其病熱深而藥無反佐之過也仍取前藥熟炒與之蓋借火力爲嚮導一貼利止四貼精神回十貼病全安又蔣氏婦年五十餘形瘦面黑六月喜熱惡寒兩手脈沉而濇重取似數以三黃丸下以姜汁每三十粒三十貼微汗而安彼以積熱痼冷爲叙方之篇目其得失可知矣

泄痢門其用鍾乳健脾丸朝眞丸駐車丸訶梨勒丸大溫脾丸黃連阿膠丸胡粉丸桃花丸訶梨勒散木香散七棗湯赤石脂散養臟湯御米湯金粟湯狗頭骨丸豆蔻丸肉豆蔻散三神丸丁香豆蔻散止瀉

尤昔用熱藥爲主治以澁藥爲佐使當爲腸虛感寒而成滑痢者設也彼瀉痢者將無熱證耶將無積滯耶内經曰春傷於風夏爲膿血多屬滯下夫瀉痢證其類尤多先賢曰濕多成瀉此確論也曰風曰濕固不可得而通治矣况風與濕之外又有雜合受邪似難例用止澁熱之劑今方中書證有兼治裏急者有兼治後重者有兼治裏急後重者此豈非滯下之病乎今瀉利與滯下衮同論治實實虛虛之患將不俟終日矣

或曰然則瀉痢與滯下爲病不同治法亦別吾子

其能通之乎

予曰經曰暴注下迫皆屬於熱又曰暴注屬於火又下痢清白屬於寒熱君火之氣火相火之氣寒寒水之氣屬火熱者二屬水寒者一瀉痢一證似乎屬熱者多屬寒者少詳玩局方專以熱澁爲用若用之於下痢清白而屬於寒者斯可矣經所謂下迫者即裏急後重之謂也其病屬火相火所爲其毒甚於熱也投以澁熱非殺之而何謹按仲景之法謂下痢脉滑而數者有宿食當下之下痢脉遲而滑者實也痢爲未止急下之下痢脉反滑當有所去下之安下痢不

欲食有宿食者當下之痢腹滿痛爲寒爲實當下之下痢腹堅實當下之下痢譫語有燥矢當下之下痢三部皆平按之心下堅急下之下痢已差至其時復發者此爲下未盡更下之安下痢脉大浮弦下之當自愈風寒下者不可下下後心下堅痛脉遲此爲寒宜溫之脉浮大此爲虛強下之故也設脉浮革者因而腸鳴當溫之下痢脉遲緊痛未欲止當溫之下痢心痛急當救裏可與理中四逆附子輩下痢大孔痛宜溫之觀仲景可下者十法可溫者五法謂之下者率用承氣加減何嘗以硫丹巴硇决烈燥熱重毒之劑謂之溫者率用姜附爲主何嘗用鍾乳龍骨石脂粟殼緊澁燥毒之劑

或曰可下者豈非腸胃有積滯乎不用硫丹巴硇恐積滯未易行也吾子以爲未然幸發明承氣之意可乎

予曰太黄之寒其性善走佐以厚朴之溫善行滯氣緩以甘草之甘飲以湯液灌滌腸胃滋潤輕快無所留滯積行即止硫丹巴硇毒熱類聚劑成丸藥其氣凶暴其體重滯積垢雖行毒氣未過譬如強暴貪賊手持兵刃其可使之徘徊顧瞻於堂奧間乎借使有

愈病之功其腸胃清淳之氣能免旁損暗傷之患乎仲景治痢可温者温可下者下或解表或利小便或待其自已區別易治難治不治之證至爲詳密然猶與滯下衮同立方命論其後劉河間分別在表在裏挾風挾濕挾熱挾寒挾虛明著經絡隄防傳變大槩發明滯下證治尤爲切要和血則便膿自愈調氣則後重自除此實盲者之日月聾者之雷霆也

或曰局方治法將終不能彷彿仲景之方耶

予曰圓機活法內經具舉與經意合者仲景之書也仲景因病以製方局方製藥以俟病若之何其能彷彿也宋命近臣讎校方書彼近臣者術業素異居養不同焉知爲醫之事哉雖然知尊仲景矣亦未嘗不欲效之也徒以捧心效西施爾觀桃花丸一方可見矣卽要畧桃花湯也仲景以治便膿血用赤石脂完者乾薑粳米同煮作湯一飲病安便止後藥意謂病屬下焦血虛且寒非乾薑之温石脂之澁且重不能止血粳米味甘引入腸胃不使重澁之體少有凝滯故煮成湯液藥行易散餘毒亦無局方不知深意不造妙理但取易於應用喜其性味温補借爲止瀉良方改爲丸藥剤以麪糊日與三服其果能與仲景之

意洽也

或曰河間之言滯下似無挾虛挾寒者然乎否乎幸明以告我

予曰泄痢之病水穀或化或不化並無努責惟覺困倦若滯下則不然或膿或血或膿血相雜或腸垢或無糟粕或糟粕相混雖有痛不痛大痛之異然皆裏急後重逼迫惱人致之於經察之於證似乎皆熱證實證也余近年涉歷亦有太虛太寒者不可不知敢筆其畧以備采覽余從叔年踰五十夏間患滯下病腹微痛所下褐色後重頻併穀食大減時有微熱察其脉皆弦而濇似數而稍長却喜不甚浮大兩手相等視其神氣大減余曰此非滯下憂慮所致心血虧脾氣弱耳遂與參朮爲君當歸身陳皮爲臣川芎炒白芍藥茯苓爲佐使時暄熱甚加少黄連與兩日而安梅長官年三十餘奉養厚者夏秋間患滯下腹大痛有人教服單煮乾薑與一貼痛定少頃又作又與又定由是服乾姜至三斤八日後予視之左脉弦而稍大似數右脉弦而稍大減亦似數重取之似緊余曰此必醉飽後喫寒冷太過當作虛寒治之因其多服乾姜遂教四物湯去地黄加人參白朮陳皮酒紅

花茯苓桃仁煎入生姜汁飲之至一月而安金氏婦年近四十秋初尚熱患滯下腹但隱痛夜重於晝全不得睡食亦稍減口乾不飲已得治痢靈砂一二貼矣余視之兩手脉皆濇且不勻神思倦甚飲食全減因與四物湯倍加白术爲君以陳皮佐之與十數貼而安此三病者若因其逼迫而用峻劑豈不悞人

或曰局方諸湯可以清痰可以消積可以快氣可以化食口鼻既宜胷膈亦舒平居無事思患預防非方之良者乎

予曰清香美味誠足快意揆之造化恐未必然經曰陰平陽秘精神乃治氣爲陽宜降血爲陰宜升一升一降無有偏勝是謂平人今觀諸湯非豆蔻縮砂乾姜良姜之辛宜於口非丁香沉檀蘇桂之香宜於鼻和以酸鹹甘淡其將何以悅人奉養之家閑佚之際主者以此爲禮賔朋以此取快不思香辛升氣漸至於散積温成熱漸至鬱火甘味戀膈漸成中滿脾主中州本經自病傳化失職清濁不分陽亢於上陰微於下謂之陰平可乎謂之陽秘可乎將求無病適足生病將求取藥反成受苦經曰久而增氣物化之常氣增而久夭之由也其病可勝言哉

或曰舍利別非諸湯之類乎其香辛甘酸殆有甚焉何言論弗之及也

予曰謂之舍利別者皆取時果之液煎熬如餳而飲之稠之甚者調以沸湯南人因名之曰煎味雖甘美性非中和且如金櫻煎之縮小便杏煎楊梅煎蒲桃煎櫻桃煎之發胃火積而至久濕熱之禍有不可勝言者僅有桑椹煎無毒可以解渇其餘味之美者並是嬉笑作罪然乎否乎

或曰婦人一門無非經候胎產帶下用藥温煖於理頗通吾子其無忘言乎

予曰婦人以血為主血屬陰易於虧欠非善調攝者不能保全也餘方是否姑用置之若神仙聚寶丹則有不能忘言者其方治血海虛寒虛熱盜汗理宜補養琥珀之燥麝香之散可以用乎面色痿黃肢體浮腫理宜導濕乳香沒藥固可治血可以用乎胎前產後虛實不同逐敗養新攻補難並積塊堅癥赤白崩漏宜於彼者必妨於此而欲以一方通治乎世人以其貴細温平又喜其常服可以安神去邪令人有子殊不知積温成熱香竄散氣服者無不被禍自非五臟能言醫者終不知覺及至變生他病何曾歸咎此

冊余姪女形色俱實以得子之遲服此藥背上發癰證候甚危余診其脉散大而濇急以加減四物湯百餘貼補其陰血幸其質厚易於收救質之薄者悔將何及若五積散之治産後餘血作痛則又有不能忘言者以蒼术爲君麻黄爲臣厚朴枳殻爲佐雖有芎藥當歸之補血僅及蒼术三分之一且其方中言婦人血氣不調心腹撮痛閉而不行並宜服之何不思産後之婦有何寒邪血氣未充似難發汗借曰推陳致新藥性温和豈可借用麻黄之散附以蒼术枳朴虚而又虚禍不旋踵率爾用藥不思之甚

或曰初産之婦好血已虧瘀血尚留黒神散非要藥歟

予曰至哉坤元萬物資生理之常也初産之婦好血未必虧汚血未必積臟腑未必寒何以藥爲飲食起居勤加調護何病之有誠有汚血體怯而寒與之數貼亦自簡便或有他病當求病起何因病在何經氣病治氣血病治血寒者温之熱者清之凝者行之虚者補之血多者止之何用海製此方不恤無病生病彼黒神散者用乾姜當歸之温熱黒豆之甘熟地黄之微寒以補血之虚佐以炒蒲黄之甘以防出血之

芍藥之酸有收有散以爲四藥之助官桂之太辛熱以行滯氣推凝血和以甘草之緩其爲取用似乎精密然驅逐與補益似難同方施治設有性急者形瘦者本有怒火者夏月坐蓐者時有火令姜桂皆爲禁藥論語未達之戒不知誰執其咎至於將護之法尤爲悖理肉汁發陰經之火易成內傷之病先哲具有訓戒胡爲以羊雞濃汁作糜而又常服當歸丸當歸建中湯四順理中丸雖是滋補悉犯桂附乾姜僭熱之劑臟腑無寒何處消受若夫兒之初生母腹頓寬便啖雞子且喫火鹽不思雞子難化火鹽發熱展轉爲病醫者不識每指他證率爾用藥寧不悞人余每見産婦之無疾者必教以却去黑神散與夫雞子火鹽諸般肉食且與白粥將理間以些少石首鯗煮令甘淡食之至半月以後方與少肉若雞子亦須豁開淡煮大能養胃卻疾彼富貴之家驕恣之婦卒有白帶頭風氣痛膈滿痰逆口乾經水不調髮脫體熱皆是陽勝陰虛之病夫生血氣本自和平曰勝曰虛又因知非此等謬妄有以啓之耶

慶安元（戊子）年仲春大吉良

重新板