



8 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50



490.9  
Ko-16  
2

No. 13088  
1R m 153



1642

## 黃帝內經靈樞卷第九

### 五邪篇第二十

○五邪篇

邪在肺則病皮膚痛寒熱上氣喘汗出發動肩背取之膺中外輸背三節五藏一本作五節之傍以手疾按之快然乃刺之取之缺盆中以越之○邪在肝則兩脇中痛寒中惡血在內行善掣筋時脚腫取之行間以引脅下補三里以溫胃中取血脉以散惡血取耳間青脉以去其掣○邪在脾胃則病肌肉痛陽氣有餘陰氣不足則熱中善饑陽氣不足陰氣有餘則寒中腸鳴腹

類註曰惡血在內肝氣不疏也  
肝力弱者正故日病  
口生邪肝胃耳有病  
脾胃邪濕有病合口  
脾胃耳有病合口

黃帝內經卷第九

五經卷之九



少陽者誤坐于考正謂  
註同。各陽迎逆作  
陽明因下迎字及明  
迎龍似而誤書記

傳者

類註云迎逆也陽和  
逆於陽經而考頭

痛胷滿者當取之  
人迎也

註證云此有總結上文五

節其尤爲天牖五部

曰天牖五部者半天一

元以統五元耳本作

猶後世正陽茱

之方舉正以槩是品  
居中統前後上下而

書也

聚筋之後手陽明也名曰扶突次脉足少陽脉  
也名曰天牖次脉足太陽也名曰天柱腋下動  
脈臂太陰也名曰天府陽迎頭痛胷滿不得息  
取之人迎暴瘡氣梗取抹突與舌本出益暴聲  
氣蒙耳目不明取天牖暴攣癲眩足不在身取  
天柱暴瘡內逆肝肺相搏血溢鼻口取天府此  
爲大牖五部○臂陽明有入頰偏齒者名曰太  
迎下齒齶取之臂惡寒補之不惡寒爲之○足  
太陽有入頰偏齒者名曰角孫上齒齶取之在  
鼻與頰前○方病之時其脉盛盛則寫之虛則補

類註曰真當作進

異本

不足

下有

反者

甚益

四字

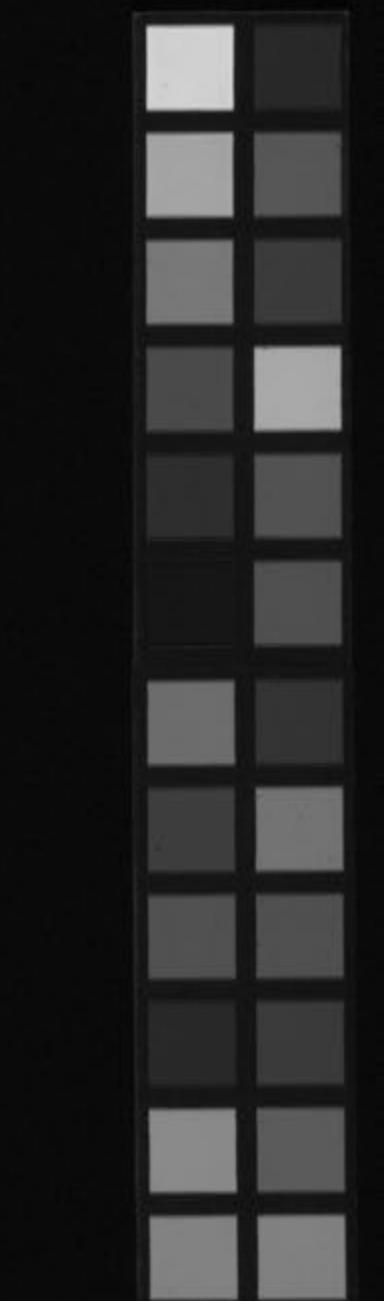
乏二日取之出鼻外○足陽明有挾鼻入於面  
者名曰懸顱屬口對入繫目本視有過者取之  
損有餘益不足○足太陽有通項入於腦者正  
屬目本名曰眼系頭目苦痛取之在項中兩筋  
間入腦乃別陰蹻陽蹻陰陽相交陽入陰陰出  
陽交於目銳背陽氣盛則瞑目陰氣盛則瞑

熱厥取足太陰少陽皆留之寒厥取足陽明少  
陰於足皆留之舌縱涎下煩惱取足少陰振寒  
洒洒鼓額不得汗出腹脹煩惱取手太陰刺虛

鍼刺

目





註證云願若風切舊釋  
願為鐵杖走行今此  
篇與本經雜病篇  
有曰願痛當有定  
所想領與願可通用  
屈原賦離騷云長願  
領亦何傷又可魏福  
動輸篇類註云按願  
之釋義云饑而面赤  
色乃與經旨不相合  
今據本經所言如難  
病篇曰願病刺足陽  
明曲周動脉見血立  
已癲狂篇治狂者取  
頭兩廟蓋皆言頭面之部位也此節言自胞出願下客主人則之上兩大風之氣也

癲疾者常與之居察其所當取之處病至視之  
有過者寫之置其益於瓠壺之中至其發時血  
獨動矣不動灸窮骨二十壯窮骨者懶骨也骨  
癰疾者頸齒諸腧分肉皆滿而骨居汗出煩燒  
嘔多沃沫氣下泄不治筋癰疾者身倦慄急大  
刺項太經之太杼脉嘔多沃沫氣下泄不治脉  
寸諸分肉本輸嘔多沃沫氣下泄不治癰疾者  
出血不滿灸之挾項太陽灸帶脉於腰相去三  
疾發如狂者死不治○狂始生先自悲也喜忘  
五

類註云舌下有任脈  
之廉泉也

苦怒善恐者得之憂饑治之取手太陰陽明血  
變而止及取足太陰陽明狂始發少臥不饑自  
高賢也自辯智也自尊貴也善罵詈日夜不休  
治之取手陽明太陽太陰舌下少陰視之盛者  
皆取之不盛釋之也狂言驚善笑好歌舞妄行  
不休者得之大恐治之取手陽明太陽太陰狂  
目妄見耳妄聞善呼者火氣之所生也治之取  
手太陽太陰陽明足太陰頭兩廟狂者多食善  
見鬼神善笑而不發於外者得之有所大喜治  
之取足太陰太陽陽明後取手太陰太陽陽明

狂而新發未應如此者先取曲泉左右動脈及盛者見血有項已不已以法取之灸骨髓二十壯

頤註曰漂音  
森身寒皮毛  
寒燥也唏然  
時寒氣咽抽  
息而噤也引也

鍼刺五十緩一

風逆暴四肢腫身漂漂唏然時寒餓則煩飽則善變取手太陰表裏足少陰陽明之經肉清取榮骨清取井經也厥逆爲病也足暴清脣若將裂腸若將以斧切之煩而不能食脉太小皆濇厥逆腹脹滿腸鳴脣滿不得息取之下脣二脣欬而動手者與背腧以手按之立快者是也內

頤註云下脣二脣謂脣之下  
左右二脣之間也蓋卽足厥陰之章門  
期門令病人取其脉動而應手者是其元也

頤註云言吸吸然而無所接觸

刺節真邪篇曰虛而偏容於身半其入深內  
吾榮衛采衛稍衰則黃帝去邪金傷留院

鍼刺三十

閉不得洩刺足少陰太陽與骶上以長鍼氣逆則取其太陰陽明厥陰甚取少陰陽明動者之經也少氣身漂潔也言吸吸也骨瘦體重憇惰不能動補足少陰短氣息短不屬動作氣索補足少陰去血絡也

偏枯身偏不用而痛言不變志不亂病在分腠之間目鍼取之益其不足損其有餘乃可復也

其言微知可治甚則不能言不可治也病先起於

病入於陽者上也  
本引之主子為不  
類註云此下所言熱病即傷寒時疫也

四十  
鍼刺

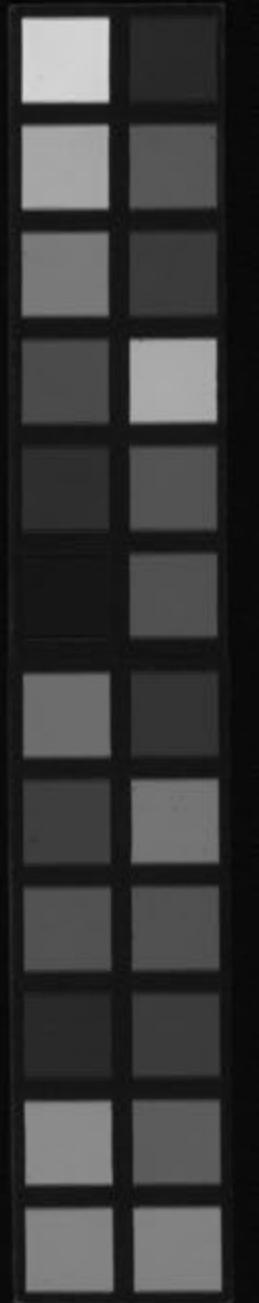
舊本詳證  
動喘而短促法

陽後入於陰者先取其陽後取其陰浮而取之  
熱病三百而氣口靜人迎躁者取之諸陽五十  
九刺以寫其熱而出其汗實其陰以補其不足  
者身熟甚陰陽皆靜者勿刺也其可刺者急取  
之不汗出則泄所謂勿刺者有死徵也熱病七  
日八日脉口動喘而短者急刺之汗且自  
洩血口中乾一日半而死脉代者一日死熱病  
已得汗出而脉尚躁喘且復熱勿刺膚喘甚者  
死熱病七日八日脉不躁躁不散數後三百中

詳證云陰當作癥身體苦  
重鼻上生疫皆皮病也  
類註云苦深也較車上前  
後用端橫木也言鼻  
重之通内外不通亦猶  
軟之橫塞也皆皮一  
屬於肺

脉  
本作

有汗二日不汗四日死未曾汗者勿腠刺之熱  
病先膚痛窒鼻充面取之皮以第一鍼五十九  
奇軫鼻索皮於肺不得索之火火者心也熱病  
先身濶倚而熱煩悅乾脣口嗌取之皮以第十  
鍼五十九膚脹口乾寒汗出索脈於心不得索  
之水水者腎也熱病嗌乾多飲善驚臥不能起  
取之筋間以第六鍼五十九目皆青索肉於脾  
不得索之木木者肝也熱病面青腦痛手足躁  
肝不得索之金金者肺也熱病數驚癲癇而狂



取之脉以第四鍼急寫有餘者癲疾毛髮去索血於心不得索之水水者腎也。熱病身重骨痛耳聾而好瞑取之骨以第四鍼五十九刺骨病不食齒齒耳青索骨於腎不得索之土土者脾也。熱病不知所痛耳聾不能自收口乾陽熱甚陰頗有寒者熱在髓死不可治。熱病頭痛顫顫

目瘡脉痛善劙厥熱病也。取之以第二鍼視有餘不足寒熱痔熱病體重腸中熱取之以第四鍼於其脣及下諸指間索氣於胃脇得氣也。熱病挾脅急痛曾脇滿取之湧泉與陰陵泉取以

類註云：寒熱痔三半於上  
下人不相續似白衍文

第四鍼鍼嗌裏熱病而汗且出及脉順可汗者取之魚際太淵大都太白寫之則熱去補之則汗出汗出太甚取內踝上橫脉以止之熱病已得汗而脉尚躁盛此陰脉之極也死其得汗而脈靜者生。熱病者脉尚盛躁而不得汗者此陽脉之極也死。脉盛躁得汗靜者生。熱病不可刺者有九一曰汗不出大觀發赤曬者死二曰泄而腹滿甚者死三曰目不明熱不已者死四曰老人嬰兒熱而腹滿者死五曰汗不出嘔下血者死六曰舌本爛熱不已者死七曰欬而劙

卷之三

卷之三

類註云平闕不閉日喋功

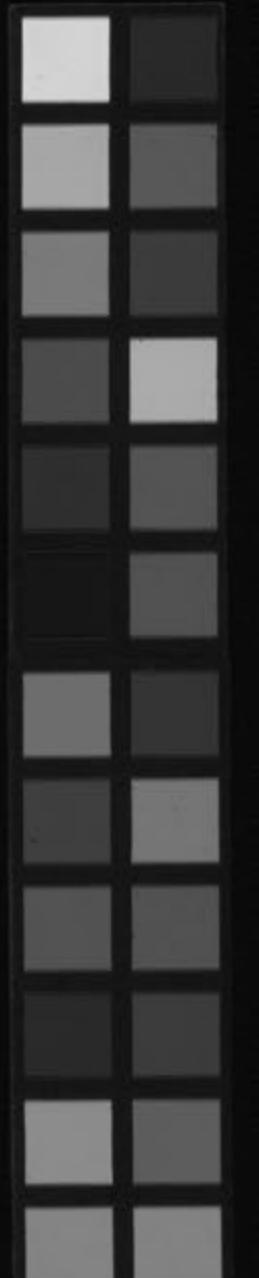
卷之三

汗不出。出不至足者死。八曰髓熟者死。九曰熟而痙者死。腰折瘻癰齒噤斷也。凡此九者不可刺也。○所謂五十九刺者。兩手外內側各二。凡十二指五指間各一。凡八指足亦如是。頭入髮一寸。傍三分各三。凡六指更入髮二寸。邊五。凡十指。耳前後口下者各一項中。凡六指。顛上一。痛耳。前後口下者各一項中。凡六指。顛上一。

經會一髮際一廉泉一風池一天府二  
氣滿督中喘息取足太陰大指之端去爪甲如  
韭葉寒則溜之熱則灸之氣下乃止○心疝暴  
痛取足太陰厥陰盡刺去其血絡

喉痺舌卷口中乾煩心心痛臂內廉痛不可及  
頭取手小指次指爪甲下三端如韭葉目中  
赤痛從內皆始取之陰蹻本照海陰蹻元出  
風痙身反折先取足太陽及膕中及血絡出血  
中有寒取三里  
瘻取之陰蹻及三毛上及血絡出血○男子如  
蠱女子如相身體腰脊如解不欲飲食先取湧  
泉見血視跗上盛者盡見血也

音釋



顧  
音椎

## 寒熱病第二十一

槁臠下思亦切取三陰一本作齶丘禹切

頸達切二音

面顧也

悅音閼

肥

癲面顧也

狂音罔

熱病第二十二

倦攣上音權

顛黃起行

啼許凡切

痉巨并切

噤巨禁切

齶外

## 黃帝內經靈樞卷第九

痺音肥

痺音權

瘓口感切

飢音饥

啼音啼

笑音笑

齶音齶

外音外

註證云此風之多義乃至

而以此連彼之謂實矣

素問之服論不同

類註云厥逆也和

並於經上千或胞而

爲痛者曰厥氣痛也下

於此

## 黃帝內經靈樞卷第十

### 厥病篇第二十四

厥頭痛面若腫起而煩心明表十三取之足陽明太陰厥頭痛面若腫起而煩心其取之足陽明太陰

厥頭痛面若腫起而煩心其取之足陽明太陰

厥頭痛項先痛腰脊爲應卷之三先取天柱後取足太

意善忘按之不得取頭面左右動脈後取足太

陰厥頭痛項先痛腰脊爲應卷之三先取天柱後取足太

太陽厥頭痛頭痛甚耳前後脈湧有熱一本云有動脈寫出其血後取足少陽真頭痛頭痛甚腦盡痛

手足寒至節死不治頭痛不可取於腧者有所  
擊墮惡血在於內若肉傷痛未已可則刺不可  
遠取也頭痛不可刺者大痺爲惡日作者可令以  
愈不可已頭半寒痛先取手少陽陽明後取足少  
陽陽明

厥心痛與背相控善瘦如從後觸其心僵  
者腎心痛也先取京骨崑崙發鍼不已取然  
谷厥心痛腹脹胃滿心尤痛甚胃心痛也取之  
大都太白厥心痛痛如以錐鍼刺其心上心痛甚  
者脾心痛也取之然谷太谿厥心痛色蒼蒼若

死狀。終日不得太息。肝心痛也。取之右間太衝。  
厥心痛臥若徒居。心痛間動作痛益甚。色不變。  
肺心痛也。取之魚際大淵。真心痛。手足青至節。  
心痛甚且發。夕死。夕發且死。心痛不可刺者。中  
有盛聚。不可取於。肺腸中有蟲痕及蛟。皆不  
可取以。小鍼心腸痛。懷作痛。腫聚往來上下行。  
痛有休止。腹熱喜渴涎出者。是蛟。以手聚。  
按而堅持之。無令得移。以大鍼刺之。久持之。蟲  
不動。乃出鍼也。悲。腹懷痛形中上者。蟲  
耳聾無聞。取耳中。耳鳴。取耳前動脈。○耳痛。

銅錢  
本指也町  
通四

虫  
K

銅針

不可刺者耳中。有膿若有乾取耳無聞也。○耳聾取手小指次指爪甲上與肉交者先取手

四  
后取足○耳鳴取手中指爪甲上左取右右取

左先取手後取足。

足骨不可舉側而取之在樞骨甲以貫利鍼大

五  
鍼

銅針

病注下血取曲泉

風痺淫濕病不可已者足如履冰時如入湯甲股脛淫濕煩心頭痛時嘔時煥眼已汗出父則目眩悲以喜恐短氣不樂不出二年死也。

骨  
皮

五  
鍼

銅針

病注下血取曲泉

標本

類五

病本篇第二十五

因逆而致變生之病

先病而後逆者治其本。先逆而後病者治其本。先寒而後生病者治其本。先病而後生寒者治其本。先熱而後生病者治其本。先泄而後生他病者治其本。且調之乃治其他病。先病而後中滿者治其標。先病而後泄者治其本。先中滿而後煩心者治其本。有客氣有同氣大小便不利治其標。大小便利治其本。病發而有餘本而標之。先治其本。後治其標。病發而不足標而本之。先治其標。後治其本。謹詳察間甚以意調之。

標本病傳論新校正云  
按全元起本同作因  
小鍼解篇曰神有正  
是形之勝弱之

病之解說

卷之二十一

字

雜病篇第二十六

一本間者并行甚爲獨行先小便大便不利而後生他病者治其本也

頭則昏恍而不能舉註證目則睂睂

字

無小便便

頭注云

脾也

水穀不

之聲也

頰注云微寒而傳於脾也又穀之然水穀不

之聲也

厥挾脊而痛者至頭沈沈然目睂睂然腰脊強取足太陽臍中血絡厥會滿面腫脣渴澀然暴言難甚則不能言取足陽明厥氣走喉而不能言手足濶大便不利取足少陰厥而腹嚮嚮然多寒氣腹中穀穀便溲難取足太陰嗌乾口中熱如膠取足少陰膝中痛取犢鼻以貝利鍼發而間之鍼大如釐毫

上半叶

下半叶

刺膝無疑

喉痺不能言取足陽明能言取手陽明

明

刺膝無疑

瘧不渴間日而作取足陽明渴而日作取手陽明

明

齒痛不惡清飲取足陽明惡清飲取手陽明

聲而不痛者取足少陽聲而痛者取手陽明

明

刺宛骨下不已刺膕中出益

腰痛痛上寒取足太陽陽明痛上熱取足厥陰

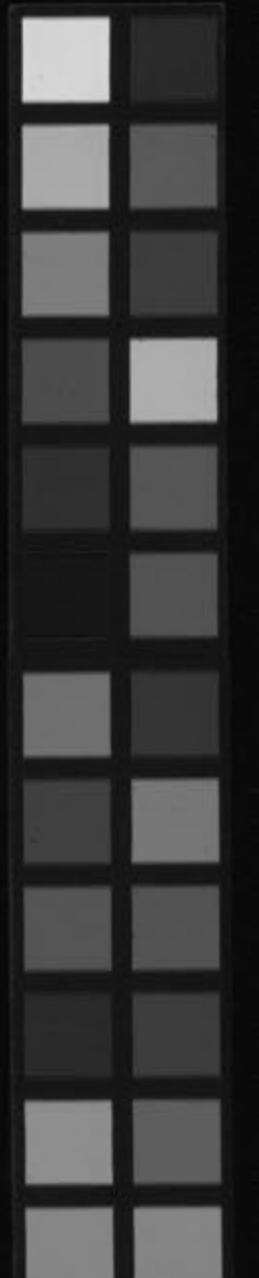
已

不可以俛仰取足少陽

腰痛痛上寒取足太陽陽明痛上熱取足厥陰

已





手足四支痺瘡寒熱

註證

五十

銦刺

歲本

馬本

五十一

銦刺

藏脚因言

卷之二十一

五十一

銦刺

瘻厥爲四末東悅乃疾解之日不仁者十日而知無休病已止

註證云痺病之痛隨脈以上下則目鼻而爲

脉各名此名篇疾病

與素問痺論參

卷之二十一

五十一

銦刺

排裂肉理爲痛類註

類註云此節上舊有帝  
日善余已得其意矣九字  
乃下文之誤複於此者  
今刪去云

類註云下之六經足大經也  
其瘻堅轉者瘻急轉  
筋之謂當鍼列其氣  
而行之也

類註云九者鍼也巽者具

曰風寒濕氣客於外分肉之間迫切而爲沫沫  
得寒則聚聚則排分肉而分裂也分裂則痛痛  
則神歸之神歸之則熱熱則痛解痛解則厥厥  
則他瘻發發則如是黃帝曰善余已得其意矣  
此內不在藏而外未發於皮獨居分肉之間真  
氣不能周故命曰周痺故刺痺者必先切循其  
下之六經視其虛實及大絡之血結而不通及  
虛而脉陷空者而調之熨而通之其瘻堅轉引  
而行之黃帝曰善余已得其意矣亦得其事也  
九者經異之理十二經脉陰陽之病也

口問第二十八

黃帝間居辟左右而問於岐伯曰余已聞九  
鍼之經論陰陽逆順六經已畢願得口問岐  
伯避席再拜曰善乎哉問也此先師之所口  
傳也黃帝曰願聞口傳岐伯答曰夫百病之

始生也皆生於風雨寒暑陰陽喜怒飲食居  
處大驚卒恐則血氣分離陰陽破散經絡脈  
絕脉道不通陰陽相逆衛氣稽留經脉虛空  
血氣不次乃失其常論不在經者請道其方  
○黃帝曰人之欠者何氣使然岐伯答曰衛  
類註六以下諸問既  
非風寒之外感又

非情志之內傷論不  
有經所當口傳者五  
故曰口問

類註云今人有神疲  
勞倦爲久者卽陽  
不勝陰之候

註證云真氣卽胃氣  
邪氣卽寒氣  
註證云釋文言袁痛不  
位曰喘一云位餘聲

氣晝日行於陽夜半則行於陰。陰者主夜。夜者臥陽者主上陰者主下。故陰氣積於下。陽氣未盡。陽引而上。陰引而下。陰陽相引故數欠。陽氣盡。陰氣盛。則目瞑。陰氣盡而陽氣盛。則寤矣。寫足少陰補足太陽。○黃帝曰。人之噦者。何氣使然。岐伯曰。穀入於胃。胃氣上注於肺。今有故寒氣與新穀氣俱還入於胃。新故相亂。眞邪相攻。氣并相逆復出於胃。故爲嘔。補手太陰寫足少陰。○黃帝曰。人之喘者。何氣使然。岐伯曰。此陰氣盛而陽氣虛。陰氣

疾而陽氣徐。陰氣盛而陽氣絕。故爲嘔。補足太陽寫足少陰。○黃帝曰。人之振寒者。何氣使然。岐伯曰。寒氣客於皮膚。陰氣盛。陽氣虛。故爲振寒。寒慄。補諸陽。○黃帝曰。人之噫者。何氣使然。岐伯曰。寒氣客於胃。厥逆從下上散。復出於胃。故爲噫。補足太陰陽明。一日補胃本也。○黃帝曰。人之嘔者。何氣使然。岐伯曰。陽氣和利。滿於心。出於鼻。故爲嘔。補足太陽。禁眉本。二日眉上也。○黃帝曰。人之蟬者。何氣使然。岐伯曰。胃不實。則諸脉虛。諸脉虛。謂本也。○黃帝曰。人之嘔者。何氣使然。岐伯曰。陽氣和利。滿於心。出於鼻。故爲嘔。補足太陽。禁眉本。二日眉上也。○黃帝曰。人之蟬者。何氣使然。岐伯曰。胃不實。則諸脉虛。諸脉虛。

類註云人病陽虛等證  
者久無嚏而忽得之則  
陽氣漸回之佳兆也  
蟬卽蟬之屬蜀也

類註云宗總也凡五藏  
六府之精氣皆上注  
於目而爲之精故  
目爲宗脉之所聚

類註云世之因位而喪者益亦不少矣

則筋脈懈惰。筋脉懈惰則行陰用。力氣不能復而泣涕出者。荷氣使然。岐伯曰。心者。五藏六府之主也。目者。宗脈之所聚也。上液之道也。只鼻者。氣之門戶也。故悲哀愁憂則心動。心動則五藏六府皆搖。搖則宗脈感。宗脈感則液道開。液道開故泣涕出焉。液者。所以灌精濡空竅者也。故上液之道開則泣泣不止。則液竭。液竭則精不灌。精不灌則目無所見矣。故命曰。奪精補天柱。經俠頸。○黃帝曰。人之

太息者，何氣使然？岐伯曰：憂思則心系急，心系急則氣道約。約則不利，故太息以伸出之，補手少陰。心主足少陽，留之也。○黃帝曰：人之涎下者，何氣使然？岐伯曰：飲食者，皆入於胃。胃中有熱，則蟲動。蟲動則胃緩，胃緩則廉泉開，故涎下。補足少陰。○黃帝曰：人之耳中鳴者，何氣使然？岐伯曰：耳者，宗脉之所聚也。故胃中空，則宗脉虛，虛則下溜。脉有所竭者，故耳鳴。補客主人、手大指、心上，與肉交者也。○黃帝曰：人之齶舌者，何氣使然？此厥陰也。

類註云手足三陽三陰之脉皆入耳中故耳赤宗脈之所聚也云云但虛者慚而實者少其辨在有卯無卯等

逆走上。脉氣輩至也。少陰氣至，則齶舌少陽

氣至，則齶頰。陽明氣至，則齶唇矣。視土病者，

則補之。凡此十二邪者，皆奇邪之走空竅者

也。故邪之所，在，皆爲不足。故上氣不足，腦爲

乏，不滿耳。爲之苦鳴。頭爲之苦頑。目爲之眩。

中氣不足，胃使爲之變。腸爲之苦鳴。下氣不

足，則乃爲痺。厥心悅，補足外踝下留之。○責

帝曰：治之奈何？岐伯曰：腎主爲欠。取足少陰

肺，主爲嘆。取手太陰足少陰，喘者。陰與陽絕，

故補足太陽，寫足少陰，振塞者。補諸陽，墮者，補

類註云：凡於辛  
下灸瘻之病，皆可留鍼補之。

胃使便

一本

作腹

便

足太陰陽明，嘔者，補足太陽眉本，顰因其所在，補分肉間，泣出，補天柱經，俠頸，俠頸者，頭中分也。太息，補手少陰心主，足少陽，留之，旋下，補足少陰，耳鳴，補客主人，手太指爪甲上，與肉交者，自齶舌視，主病者，則補之，目眩，頭傾，補足外踝下，留之，瘞厥心悅，刺足大指間，上二寸，留之一日，足外踝下，留之。

音釋

貞貞

都耕切

懷

乃光切

恙

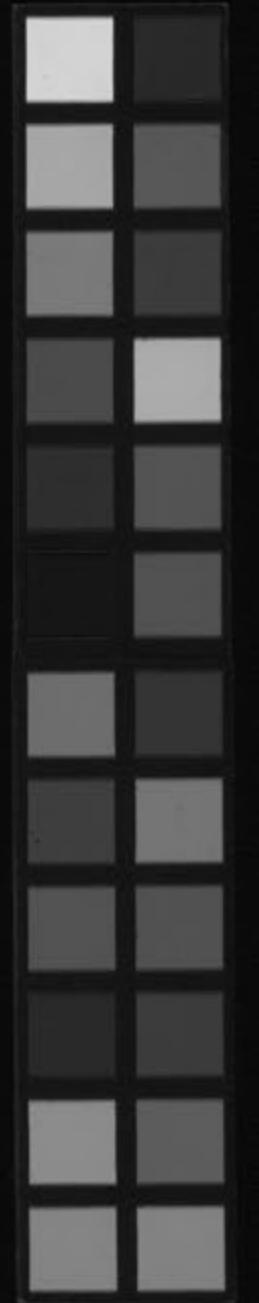
音

厥病第二十四

字無外

一本

類註云：大指間上二寸足厥陰之太衝也，或曰足太陰之太白也。



黃帝內經靈樞卷第十

雜病第二十六

盯 脣

上都領切車中  
下乃頂切

周痺第二十七

惄

許六切

穀

角

黃帝內經靈樞卷第十

師傳篇第二十九

傳

舊本註證作師傳

論治  
類二

黃帝內經靈樞卷第十一

師傳

黃帝曰。余聞先師有所心藏。弗著於方。余願聞而藏之。則而行之上以治民。下以治身。使百姓無病。上下和親。德澤下流。子孫無憂。傳於後世。無有終時。可得聞乎。岐伯曰。遠乎哉問也。夫治民與自治。治彼與治此。治小與治天。治國與治家。未有逆而能治者也。夫惟順而已矣。順者非獨陰陽脉論氣之逆順也。百姓人民皆欲順其志也。黃帝曰。順之奈何。岐

類註云使者相宣也

類註云糜腐爛也  
類註云熱泄謂之陽始  
寒泄謂之陰也

伯曰。人國問俗。入家問諱。上堂問禮。臨病人  
問所便。黃帝曰。便病人奈何。岐伯曰。夫中熱  
消癉則便。寒寒中之屬則便。熱胃中熱則消。  
穀令人懸心。善饑。臍以上皮熱。腸中熱則出  
黃如糜。臍以下皮寒。胃中寒則腹脹。腸中寒  
則腸鳴。飧泄。胃中寒。腸中熱則脹而且泄。胃  
中熱。腸中寒則疾。饑小腹痛脹。黃帝曰。胃欲  
寒飲。腸欲熱飲。兩者相逆。便之奈何。且夫王  
公夫人血食之君。騎恣從欲。輕人而無能禁  
之。禁之則逆。其志順之則加其病。便之奈何。

治之何先。岐伯曰。人之情。莫不惡死而樂生。告  
之以其敗。語之以其善。導之以其所便。開之以  
其所苦。雖有無道之人。惡有不聽者乎。黃帝曰  
治之奈何。岐伯曰。春夏先治其標。後治其本。秋  
冬先治其本。後治其標。黃帝曰。便其相逆者。奈  
何。岐伯曰。便此者飲食衣服亦欲適。寒溫。寒無  
溫中適。故氣將持。乃不致邪僻也。

黃帝曰。本藏以身形支節。脯肉候五藏六府之  
小大焉。今夫王公夫人臨朝即位之君而問焉。  
類註云。遍當也。凜滄寒也。僻甚。遠涼之貌。滄寒也。僻不正之謂。

註證云支節爲藏府之  
蓋非此面部易閱

註證云鵠脣之脣端曰齶  
骨者有餘少於九則可以驗  
齶而知之堅脆

類註云足廣雅曰齶  
齶也齶前卽膝骨

類註云足廣雅曰齶  
齶前卽膝骨

類註云足廣雅曰齶  
齶前卽膝骨

小人言下偏正矣

齶本作齶

誰可押循之而後答乎。岐伯曰。身形支節者。藏府之蓋也。非面部之閥也。黃帝曰。五藏之氣閥於面者。余已知之矣。以支節知而閥之奈何。岐伯曰。五藏六府者。肺爲之蓋。巨脣陷咽候見其外。黃帝曰善。岐伯曰。五藏六府心爲之主。缺益爲之道。能骨有餘以候齶。肝者主爲將使之候外。欲知堅固視目。小大責。帝曰善。岐伯曰。脾者主爲衛使之迎糧視脣舌。好惡以知吉凶。黃帝曰善。岐伯曰。腎者主爲外使之遠聽視耳。好惡以知其性。黃帝曰善。願聞。

六府之候岐伯曰。六府者。胃之爲海。廣骸太頸張。胷五穀乃容鼻隧以長。以候大腸脣厚人中長。以候小腸目下。果大其膽乃橫。鼻孔在外。膀胱漏泄鼻柱中央起二焦乃約。此所以候六府者也。未三等藏安且良矣。

決氣篇第三十

黃帝曰。余聞人有精氣津液血脉。余意以爲一氣耳。今乃辨爲六名。余不知其所以然。岐伯曰。兩神相搏合而成形。常先身生。是謂精。何謂氣。岐伯曰。上焦開發宣五穀味。熏膚充身澤毛若。人身之大也。名爲果氣。人身之小也。名爲微氣。通達也。宣布散也。氣者交也。上焦會中也。開發也。類註云兩神陰陽也。搏交也。上焦會中也。開發也。氣者通達也。宣布散也。氣者交也。人身之大也。名爲果氣。

又名爲真氣

漆秦脈之澤頭  
渾澤而闊也

漆秦脉之澤頭  
渾澤而闊也

漆秦脉之澤頭  
渾澤而闊也

霧露之漑是謂氣荷謂津岐伯曰。腠理發泄汗出。漆秦是謂津。何謂液岐伯曰。穀入氣滿淖澤。是注於骨。骨屬屈伸。洩澤補益。腦髓皮膚潤澤。是謂液。何謂血岐伯曰。中焦受氣取汁變化而赤。是謂血。何謂脉岐伯曰。壅遏管氣令無所避。是謂脉。黃帝曰。六氣者有餘不足。氣之多少。腦髓氣無所歸而必行。其中者是謂之脉。然則脉者非氣非血而所通乎氣血者也。按

類註云。部主謂各部所主。也如腎主精肺主氣脾主津液肝主血心主脈。也。貴賤善惡以衰旺邪正言。如春夏則木火為貴。秋冬則火土為貴。時有時故皆可有帶主也。然六氣資於五穀五穀運化於胃。是為水穀之海。故胃為藏府之本。

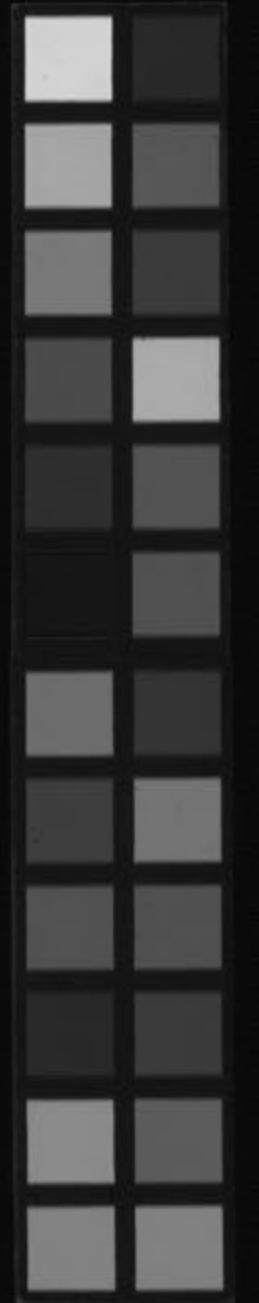
帝曰。六氣者。貴賤何如。岐伯曰。六氣者各有部主也。其貴賤善惡可為常。主然五穀與胃為大海也。

### 腸胃篇第三十一

四十二難

黃帝問於伯高曰。余願聞六府傳穀者。腸胃之小大長短。受穀之多少。奈何。伯高曰。請盡言之。穀所從出入。淺深遠近。長短之度。脣至齒長九分。口廣二寸半。齒以後至會厭深三寸半。大容五合。舌重十兩。長七寸。廣二寸半。咽門重十兩。廣二寸半。至胃長一尺六寸。胃糲曲屈伸之。長

類註云。糲曲曲折也。大言周圍之教經言直過之數餘準此。



註證云迴腸者大腸也。外葉積如葉之積亦疊積焉。  
當肺右滑氏當肺右馬氏

三一  
本作

二  
本作

所一  
本作

初  
本作

二尺六寸。大一尺五寸。徑五寸。大容三斗五升。  
小腸後附脊。左環迴周疊積。其注於迴腸者。外附於臍上。迴運環十六曲。大二十半。徑八分。分之必半。長三丈三尺。迴腸當臍左環迴周葉積。類註云廣腸大腸下節也。亦名直腸傳布也。辟闢同。

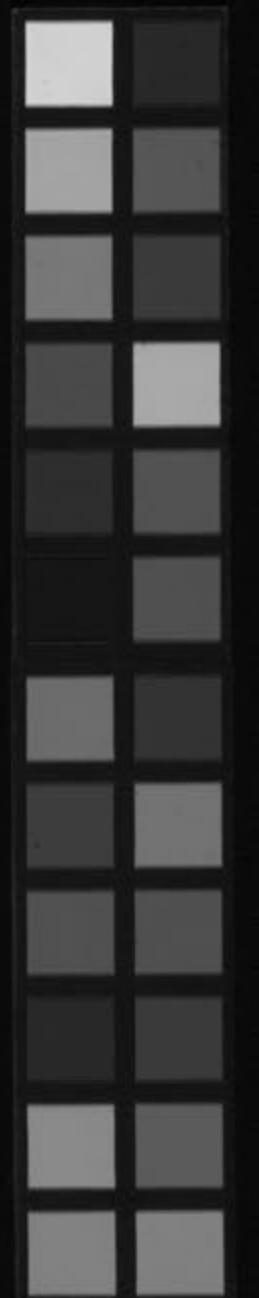
而下迴運環皮十六曲。大四寸。徑一寸十之少半。長一丈一尺。廣腸傳脊以受迴腸。左環葉脊上下辟大八寸。徑二寸十之太半。長一尺八十。腸胃所入至所出。長六丈四寸四分。迴曲環反。

三十二曲也。

### 平人絕穀篇第三十二

藏象  
三十七

黃帝曰。願聞人之不食七日而死何也。伯高曰。臣請言其故。○胃大一尺五寸。徑五寸。長一丈六寸。橫屈受水穀三斗五升。其中之穀常留一斗。水一斗五升而滿。上焦泄氣。出其精微。慄惺。滑疾。下焦下溉諸腸。○小腸大一寸半。徑八分。分之少半。長三丈二尺。受穀二斗四升。水六升。三合合之大半。○迴腸大四寸。徑一寸十之少半。長二丈一尺。受穀一斗。水七升半。○廣腸大一丈。徑一寸十之太半。長二尺八寸。受穀九升。三合八分合之一。○腸胃之長。凡五丈八尺四



則一  
本作利

寸受水穀九斗二升一合合之大半。此腸胃所受水穀之數也。平人則不然。胃滿則腸虛，腸滿則胃虛。更虛更滿，故氣得上下。五藏安，定血脈和，則精神乃居。故神者水穀之精氣也。故腸胃之中常留穀一斗水一斗五升。故平人日再後升半。一日中五升。七日五七三斗五升而精氣津液皆盡故也。

海論篇第三十三

黃帝問於岐伯曰：余聞刺法於夫子。夫子之所

言不離於營衛血氣。夫十一經脉者，內屬於府藏，外絡於肢節。夫子乃令之於四海乎？岐伯答曰：人亦有四海。十二經水經水者皆注於海。海有東西南北。命曰四海。黃帝曰：以人應之奈何？岐伯曰：人有髓海。有血海。有氣海。有水穀之海。凡此四者以應四海也。黃帝曰：遠乎哉！夫子之令人天地四海也。願聞應之奈何？岐伯答曰：必先明知陰陽表裏榮輸所在。四海定矣。黃帝曰：定之奈何？岐伯曰：胃者水穀之海。其輸上在氣街，下至三里。衝脈者爲十二經之海。其輸上在

類註云桂滑項後天柱骨也。即在骨之上下謂督脈之督門大推蓋腦蓋骨也。即督脈之脈之頸會。

類註云拂：驚也。重拂不舒之貌。狹隘狹也。索然不廣之貌。

於大杼下出於巨虛之上。下廉膻中者爲氣之海。其輸上在於柱骨之上。前在於人迎。腦爲髓之海。其輸上在於其蓋下。在風府。黃帝曰。凡此四海者。何利何害。何生何敗。岐伯曰。得順者生。得逆者敗。知調者和。不知調者害。黃帝曰。四

海之逆順奈何。岐伯曰。氣海有餘者。氣滿胷中。愧息面赤。氣海不足者。氣少不足以言。血海有餘者。常想其身小。狹然不知其所病。血海不足亦常想其身大。怫然不知其所病。水穀之海有餘者。腹滿水穀之海不足者。饑不受穀食。髓海

有餘者。輕勁多力。自過其度。髓海不足者。腦轉耳鳴。脛痠眩冒。目無所見。懈怠安臥。黃帝曰。余已聞逆順。調之奈何。岐伯曰。審守其輸而調其虛實。無犯其害。順者得復。逆者必敗。黃帝曰。善。

### 五亂篇第三十四

黃帝曰。經脉十二者。別爲五行。分爲四時。何失而亂。何得而治。岐伯曰。五行有序。四時有分。相順則治。相逆則亂。黃帝曰。何謂相順。岐伯曰。經脉十二者。以應十二月。十二月者。分爲四時。四時者。春秋冬夏。其氣各異。營衛相隨。陰陽已和。



類註云此下言時血氣之錯亂非宿疾有因之謂氣本五行故曰

五亂

謂氣象一論曰清

明應象一論曰清

而中焦則既吐且

有下則生發也獨

有上則生贍脹此謂

氣又覆神志繚亂

日作病之逆次也

通評虛實論類註云刑

在中焦則既吐且

有上則生贍脹此謂

氣又覆神志繚亂

故曰霍亂

清濁不相干如是則順之而治黃帝曰何謂逆而亂岐伯曰清氣在陰濁氣在陽營氣順臟衛氣逆行清濁相干亂於胷中是謂大逆故氣亂於心則煩心密嘿免自靜伏亂於肺則俛仰喘喝按手以呼亂於腸胃則爲霍亂亂於臂脰則爲四厥亂於頭則爲厥逆頭重眩仆黃帝曰五亂者刺之有道乎岐伯曰有道以來有道以去審知其道是謂身寶黃帝曰善願聞其道岐伯曰氣在於心者取之手少陰心主之輸氣在於肺者取之手太陰榮足少陰輸氣在於腸胃者

陽性

剽悍

類註云道言所由也

不知不應也

取之足太陰陽明不下者取之三里氣在於頭者取之天柱大杼不知取足太陽榮輸氣在於臂足取之先去血脉後取其陽明少陽之榮輸黃帝曰補寫奈何岐伯曰徐入徐出謂之道氣補寫無形謂之同精是非有餘不足也亂氣之相逆也黃帝曰允乎哉道明乎哉論請著之玉版命曰治亂也

### 脈論篇第三十五

黃帝曰脉之應於寸口如何而脹岐伯曰其脉太堅以濶者脹也黃帝曰何以知藏府之脹也

疾病

五十六

岐伯曰。陰爲藏。陽爲府。黃帝曰。夫氣之令人脹者。皆存焉。然非脹之舍也。黃帝曰。願聞脹之舍。岐伯曰。夫脹者。皆在於藏府之外。排藏府而郭胃腸。脹皮膚。故命曰脹。黃帝曰。藏府之在。智腸

腹裏之內也。若廁匱之藏。禁器也。各有次舍。與

名而同處。一城之中。其氣各異。願聞其故。黃帝曰。

未解其意。再問岐伯曰。夫胷腹。藏府之郭也。膻

中者。心主之官城也。胃者太倉也。咽喉小腸者。傳送也。胃之五竅者。門里廟戶也。廉泉玉英者。

類註云。閭巷門戶。如咽門。竇門。幽門。魄門。闔門。皆胃氣之所行也。故總屬胃。胃之五竅。又言。鼻。耳。口。目。皆有五竅。正以上自

於胃。故曰閭里門戶。如咽門。竇門。幽門。魄門。

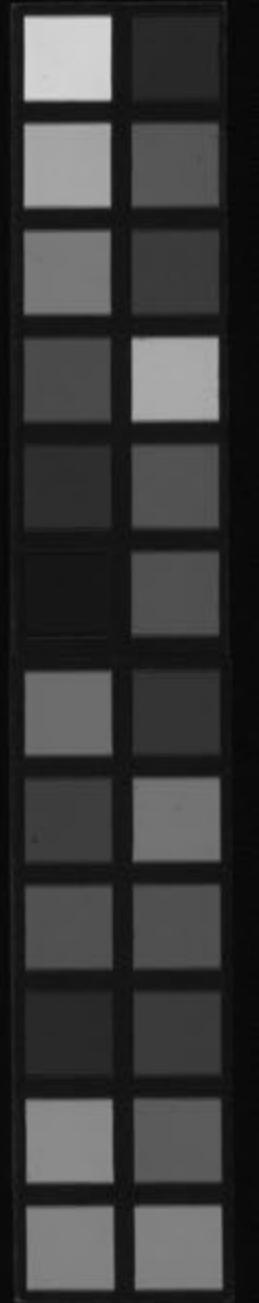
類

註云。一下三下謂之。再次三次也。蓋邢有

遠近故。有難易耳。

津液之道也。故五藏六府者。各有畔界。其病各有形狀。營氣循脈。衛氣逆爲脉脹。衛氣益。脉循分。爲膚脹。三里而寫。近者一下。遠者三下。無問虛實。工在疾鴻。○黃帝曰。願聞脹形。岐伯曰。夫肝脹者。煩心短氣。臥不安。肺脹者。虛滿而喘。脾脹者。煩悶體重。不能勝衣。臥不安。腎脹者。腹滿引背。中央然腰髀痛。六府脹。胃脹者。腹滿。胃脘痛。鼻灌。冬日重感於寒。則飧泄不化。小腸脹者。少腹

類註云。臭。然困苦。頭澀。腸鳴水聲也。



腹脹引腰而痛膀胱脹者。少腹滿而氣墮二焦脹者。氣滿於皮膚中輕輕而不堅。膽脹者。脇下痛脹口苦善太息。○凡此諸脹者。其道在明。知逆順。鍼數不失。寫虛補實。神去其室致邪。失正真不可定。驪之所敗。謂之天命。神虛寫實。神歸其室。又塞其空。謂之良工。黃帝曰。脹者焉生。何因而有。岐伯曰。衛氣之在身也。當然。全肺循分。肉行有逆順。陰陽相隨。乃得。天和。五藏更始。四時循序。五穀乃化。然後厥氣在下。營衛留止。寒氣逆上。眞邪相攻。兩氣相搏。乃合爲脹。

也。黃帝曰。善。何以解惑。岐伯曰。合之於眞。二合而得。帝曰。善。黃帝問於岐伯曰。脹論言無問虛實。而在疾寫。近者一下。遠者三下。今有其三而不下者。其過焉。在岐伯對曰。此言陷於肉肓而中氣穴者也。不中氣穴。則氣內閉。鍼不陷肓。則氣不行。上越中肉。則衛氣相亂。陰陽相逐。其於脹也。當寫。不寫。氣故不下。三而不下。必更其道。氣下乃止。不下復始。可以萬全。孰有殆者乎。其於脹也。必審其脉。當寫。則寫。當補。則補。如鼓應。具虛實。然脉字末。妄必脉字之誤也。脉

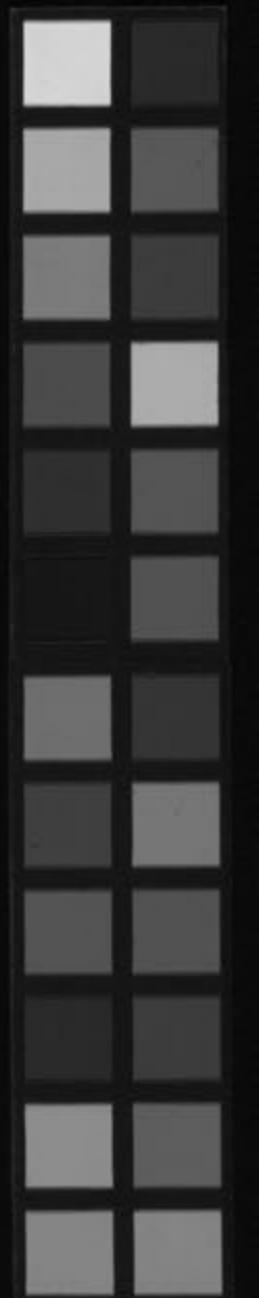
疹同

類註云

類註云。不下者。言脹不退也。

類註云。脣瘡曰脉益。

脹之微甚。必見於脣。故當審之於此。察其虛實。然脉字末。妄必脉字之誤也。脉



音釋 師傳第二十九

便 平聲

快氣第三

療 音臻

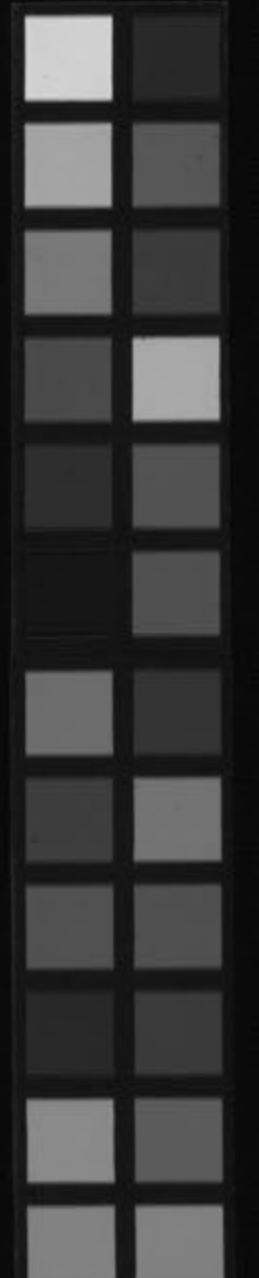
黃帝內經靈樞卷第十一

黃帝內經靈樞卷第十二

五癃津液別篇第三十六

註證云內論王瘧而病烏水脹則  
必為癃故名篇曰癃證云

黃帝問於岐伯曰。水穀入於口。謂之輸於腸胃。其液別爲五天寒。衣薄則爲潤。與氣天熱。衣厚則爲汗。悲哀氣井。則爲泣。中熱胃緩。則爲垂邪氣。內逆。則氣爲之閉塞。而不行。不行。則爲水脹。余知其然也。不知其何由生。願聞其道。岐伯曰。水穀皆入於口。其味有五。各注其海。津液各走其道。故三焦出氣以溫肌肉。充皮膚。爲其津。其流而不行者。爲液。天暑衣厚。則腠理開。故汗出。寒留。



類註云腎主骨而成立  
其形體故爲心之主  
外也

類註云凡人之位甚而  
繩以繩者正以氣并  
於上而奔迫於肺  
耳

於分肉之間聚沫則爲痛。天寒則腠理閉。氣滯不行。水下留於膀胱則爲溺。與氣五藏六府。心爲之主。耳爲之聽。目爲之候。肺爲之相。肝爲之將。脾爲之衛。腎爲之主外。故五藏六府之津液盡上滲於目。心悲氣并則心系急。心系急則肺舉。肺舉則液上溢。夫心系與肺不能常舉。乍止乍下。故歎而泣出矣。中熱則胃中消穀。消穀則蟲上。下作腸胃。走郭。故胃緩。胃緩則氣逆。故唾出五穀之精液。和合而爲膏者。內滲入於骨髓。補益腦髓。而下流於陰股。陰陽不和則使液溢。

而下流於陰。髓液皆減而下。下過度則虛。虛故腰背痛而脛痠。陰陽氣道不通。四海閉塞。三焦不寫津液不化。水穀井於腸胃之中。別於迴腸。齧於下焦。不得滲膀胱。則下焦脹。水溢則爲水脹。此津液五別之逆順也。

五閥五使第二十七

黃帝問於岐伯曰。余聞刺有五官五閥。以觀五氣。五氣者。五藏之使也。五時之副也。願聞其五使。當安出。岐伯曰。五官者。五藏之閻也。黃帝曰。願聞其所出。令可爲常。岐伯曰。脉出於氣口。色

証一。氣內有火。闕以觀  
火氣及火氣又為三使。政名  
類註云。闕氣假也。副  
而合之

肺色

下一  
本作不

卷之二  
日明一火裏也  
開者賁屬也。庭者顎  
也。蕃不類例也。蔽者耳  
門也。  
按註云。腎瑞壁也。基原  
也。引申居外謂明  
殿用堅也。  
額一、耳宜也。是  
又云。食者。國字。王房  
所以目。耳吸辨。刺  
納水。穀別。味味。聚  
聲。音者。

見於明堂。五色更出以應五時。各如其常。經氣  
入藏必當治裏。帝曰善。五色獨決於明堂乎。岐  
伯曰。五官以辨。闕庭必張。乃立明堂。明堂廣大  
蕃蔽見反方壁高基。引垂居外。五色乃治。平博  
廣大壽中百歲見此者。刺之必已。如是之人者  
血氣有餘。肌肉堅緻。故可苦以鍼。黃帝曰。願聞  
五官。岐伯曰。鼻者。肺之官也。目者。肝之官也。口  
脣者。脾之官也。舌者。心之官也。耳者。腎之官也。  
黃帝曰。以官何候。岐伯曰。以候五藏。故肺病者舌  
喘息。鼻張。肝病者目青。脾病者脣黃。心病者舌

卷之三  
短顧赤腎病者顧與顏黑。黃帝曰。五脉安出  
五色安見。其常色。殆者如何。岐伯曰。五官不辨  
闕庭不張。小其明堂。蕃蔽不見。又堙其牆。牆下  
無基。垂角去外。如是者。雖平常。殆况加疾哉。黃  
帝曰。五色之見於明堂。以觀五藏之氣。左右高  
下。各有形乎。岐伯曰。府藏之在中也。各以次舍  
左右。上下各如其度也。

逆順肥瘦篇第三十八

黃帝問於岐伯曰。余聞鍼道於夫子。衆多畢悉  
矣。夫子之道。應若失。而據未有堅然者也。夫子  
而據亦有堅然者也。夫子  
言隨應而解。若無  
者。左病先示。

鍼刺  
三十

堅極之氣破者也

類註云陰抑則明

註註云万物之平

莫過于水故曰平

水

類註云水者通氣

氣有逆有清浊行

方逆順決水而往

皆因其勢而利導

之耳宣通塞少順

共宜是得自行

之道也

註一云各有禁者各

有利針之則也

之間學執平將審察於物而心生之乎岐伯曰

聖人之爲道者上合於天下合於地中合於人

事必有明法以起度數法式檢抑乃後可傳焉

故曰人不能釋尺寸而意短長廢繩墨而起平

水也工人不能置規而爲員去矩而爲方知用

此者固自然之物易用之教逆順之常也黃帝

曰願聞自然奈何岐伯曰臨深決水不用功力

而水可竭也循塗決衝而經可通也此言氣之

滑濁血之清濁行之逆順也黃帝曰願聞人之

白黑肥瘦小長各有數乎岐伯曰年質壯大血

類註云醫之垂綫  
肩厚骨陽之謂

廉薄也

註云常人筋不  
能不瘦之人也

粗人云視其白黑  
有白之多清宜用  
瘦人黑色多陽宜  
同肥人亦用甘六分  
有其端下無厚者  
是常人之度

氣充盈膚革堅固因加以邪刺此者深而留之  
此肥人也廣肩腋項肉薄厚皮而黑色脣臨臨  
然其血黑以濁其氣滯以遲其爲人也貪於取  
與刺此者深而留之多益其數也黃帝曰刺瘦  
人奈何岐伯曰瘦人者皮薄色少肉廉廉然薄  
脣輕言其血清氣滑易脫於氣易損於血刺此  
者淺而疾之黃帝曰刺常人奈何岐伯曰視其  
白黑各爲調之其端正敦厚者其血氣和調刺  
此者無失常數也黃帝曰刺壯士廉骨者奈何  
岐伯曰刺壯士廉骨堅肉緩節監監然此人重

言謂之常牧經  
水爲曰云云

則氣濇血濁刺此者深而留之多益其數勁則氣滑血清刺此者淺而疾之黃帝曰刺嬰兒奈註證云氣陷之陷者曰作骨類註曰毫鍼淺刺而疾發鍼日再可也黃帝曰臨深決一云血清氣陷者猶陰深水地之氣也則經可通也黃帝曰脈行之逆順奈何岐伯曰寫云以教導之氣也手之三陰從藏走手手之三陽從手走頭足之二陽從頭走足足之三陰從足走腹黃帝曰少陰之脉獨下行何也岐伯曰不然夫衝脉者五臟六腑之海也五藏六府皆裏焉其上者出於頸頸滲諸陽灌諸精其下者注少陰之太絡出於氣街循陰股內廉入臍中伏行髀骨內下至內踝之後屬而別其下者並於少陰之經滲三陰其前者伏行出跗屬下循跗入太指間滲諸絡而溫肌肉故別絡結則跗上不動不動則厥厥則寒矣黃帝曰何以明之岐伯曰以言道之切而驗之其非必動然後乃可明逆順之行也黃帝曰窘乎哉聖人之爲道也明於日月微於毫釐其非夫子孰能道之也

疾寫之其經可通也

海禹  
憂患無言焉而  
註云初頭也頑穢  
島頭中之惟賴安  
附考之下縣宿也  
修張弓可見者也  
續註云肝音脾  
經骨也

藏六府之海也五藏六府皆裏焉其上者出於頸頸滲諸陽灌諸精其下者注少陰之太絡出於氣街循陰股內廉入臍中伏行髀骨內下至內踝之後屬而別其下者並於少陰之經滲三陰其前者伏行出跗屬下循跗入太指間滲諸絡而溫肌肉故別絡結則跗上不動不動則厥厥則寒矣黃帝曰何以明之岐伯曰以言道之切而驗之其非必動然後乃可明逆順之行也黃帝曰窘乎哉聖人之爲道也明於日月微於毫釐其非夫子孰能道之也

黃帝內經素問

血絡論第三十九

刺言云奇印  
鳥鈞刺論記  
訪辛病也在于  
絡不在經也行  
無常處改曰奇  
耶

二十一

黃帝曰。願聞其奇邪。而不在經者。岐伯曰。血絡是也。黃帝曰。刺血絡而仁者何也。血出而射者何也。血少黑而濁者何也。血出清而射爲汁者何也。發鍼而腫者何也。血出若多若少而面色蒼蒼者何也。發鍼而面色不變而煩悅者何也。多出血而不動搖者何也。願聞其故。岐伯曰。脈氣盛而血虛者。刺之則脫。氣脫氣則什。血氣俱盛而陰氣多者。其血滑。刺之則射。陽氣畜積久留而不寫者。其血黑以濁。故不能射。新飲而液脫表裏相離。故脫色而蒼蒼然。刺之血出多。色不變而煩悅者。刺絡而虛經。虛經之屬於陰者。陰脫故煩悶。陰陽相得而合爲渾者。此爲內溢於經外注於絡。如是者。陰陽俱有餘。雖多出益盛堅橫以赤。半無常處。小者如鍼。大者如箭。而弗能盧也。黃帝曰。相之奈何。岐伯曰。血脉者盛堅橫以赤。半無常處。小者如鍼。大者如箭。

悶一  
本作

滲於絡而未合和於血也。故血出而汗別焉。其不新飲者。身中有水。久則爲腫。陰氣積於陽。其氣因於絡。故刺之血未出而氣先行。故腫。陰陽之氣。其新相得而未合。因而寫之。則陰陽俱脫。表裏相離。故脫色而蒼蒼然。刺之血出多。色不變而煩悅者。刺絡而虛經。虛經之屬於陰者。陰脫故煩悶。陰陽相得而合爲渾者。此爲內溢於經外注於絡。如是者。陰陽俱有餘。雖多出益盛堅橫以赤。半無常處。小者如鍼。大者如箭。而弗能盧也。黃帝曰。相之奈何。岐伯曰。血脉者盛堅橫以赤。半無常處。小者如鍼。大者如箭。

滲於絡者病其  
絡也。若出過多以虛  
則用者主善  
厥則則勝故  
順悅

註證云利視也

黃帝內經素問

卷三十九

經一云別有陰經  
陽經也。明經之文清  
爻陽氣改名爲  
經論

則而寫之萬全也。故無失數矣。失數而反各如其度。黃帝曰。鍼入而肉著者何也。岐伯曰。熱氣因於鍼。則鍼熟。熟則肉著於鍼。故堅焉。

陰陽清濁篇第四十

黃帝曰。余聞十二經脉以應十一經水者。其五色各異。清濁不同。人之血氣若一。應之奈何。岐伯曰。人之血氣。苟能若一。則天下爲一矣。惡有亂者乎。黃帝曰。余問一人。非問天下之衆。岐伯曰。夫一人者。亦有亂氣。天下之衆。亦有亂人。其合爲一耳。黃帝曰。願聞人氣之清濁。岐伯曰。受

類經之別。元太無  
之分別也。

穀者。濁受氣者。清。清者。注陰濁者。注陽濁。而清者。上出於咽。清而濁者。則下行。清濁相干。命曰亂氣。黃帝曰。夫陰清而陽濁。濁者。有清。清者。有濁。清濁別之奈何。岐伯曰。氣之太別。清者。上注於肺。濁者。下走於胃。胃之清氣。上出於口。肺之濁氣。下注於經。內積於海。黃帝曰。諸陽皆濁。何太陽濁甚乎。岐伯曰。手太陽獨受陽之濁。手太陰獨受陰之清。其清者。上走空竅。其濁者。下行諸經。諸陰皆清。足太陰獨受其濁。黃帝曰。治之奈何。岐伯曰。清者。其氣滑濁者。其氣濁。此氣之常。



也。故刺陰者深而留之。刺陽者淺而疾之。清濁相干者以數調之也。

音釋

五閥五使第三十七

緻他利切  
審也

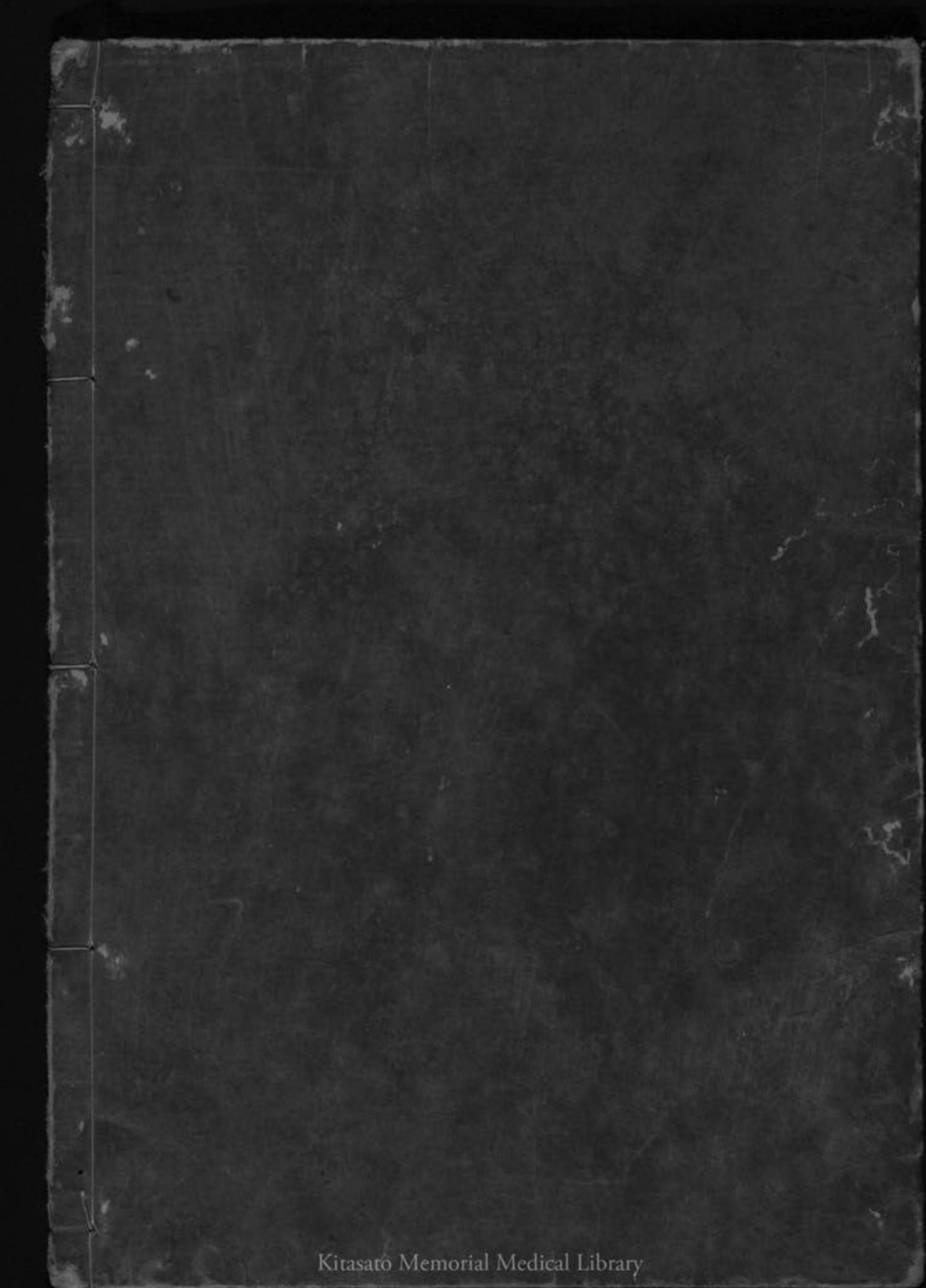
陰陽清濁第四十

悅

音閑

空音孔

黃帝內經靈樞卷第十二



Kitasato Memorial Medical Library