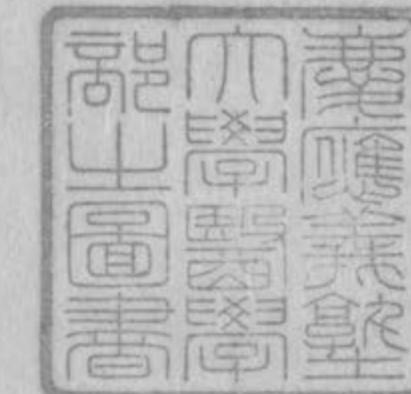


和蘭流外科療方

X  
● 23

494.2  
Or-13

No 3228  
1R 023



富士川文庫

2981



夫人間之五體、ウセリト血ノ名四ツ有一ツハサニギニツハコレラ  
三ツハヘレ、四ツハレニシヤ是四ツ有ニサニギトキ能血更ニ  
性ハ熱ニテ濕ニコレトキ血ノ上澄薄血ニ性ハ燥ニテ燥也  
ヘレトキ血内ニ有水ニ性ハ寒ニテ濕ニ湿痰ノ腫物ハ是ヨリ  
発ルシテニシヤトキ血シリニ性ハ寒ニテ燥也然ナリ血何ニ  
五體ニ無過不及相應スル時ハ無病ニ右四色ノ血ヲ損サヌモ  
風寒暑湿飲食或ハ房事ヲ過スカ或ハ金瘡打身或ハ遠  
行ノ杯シテ血氣凝滯スル故、瘡腫物モ出來諸病モ発セ  
能ク其本シ向極テ療治スヘシ

熟寒風痰見様子諸腫物

一イジリトニハ熱シム是ヨリ生ル腫物、色赤ニテ甚強ク急ニ腫

上火之療治、初發ニハ押テ散ル。茉付ニシ押テ散性、寒燥ニテ  
ニムル性、茉ニ寒シ以熱シサマシ燥ゾテ身ヲ強ニシム。以惡血抒散

### 茉方

芍药、桔梗油

ヨリヨヒラス

南度仁花油

マリヨソラトロ

ヨリヨウサ

マリヨロウリイ

舌色合溫テ塗付テ其上ニシラストテニシイフニシス縞伸付其上ヲ

### 口中一部

一 脾氣ハ口通ス胃ノ經ハ唇通シ絡心ノ氣ハ舌通スル也

一 唇ノ病風邪有ハ唇動ス寒邪有ハ唇ヒキツル熱邪有唇サク化

脾臟口ケハ唇燥ソ

### 口之病

口之鹹キハ寒ニ

口之酢キハ宿食ニ

口之甘キハ熱ニ

口之水ケキハ虛ニ

一 舌之病心ノ氣ハ舌根通ス心熱スヘキ瘡シ生スロ舌ノ瘡上焦熱甚ニハ 杧門柏耳桔之類ヲ煎用ニ

一 舌ヨリ血出ルヲ治方 連柏梔 各等分煎ニ用ニ

### 咽喉

一 咽飲食ノ道胃通ハ喉呼吸道路ニ肺通ス

一 喉痹多ハ痰熱ニ

喉痹腫痛シ治ス 多木參各二分耳二分桔子末

荆苟永各半分風七分 右煎ニ与也

一 牙齒ノ骨餘腎ノ龜兒ニ上斷ハ足陽明胃經ノ主儿龜ニ

下断ハ車謁明大腸經ニ主儿處ニロシ閑キ風ニ當リ齒ノ痛ハ  
獨細風荆 柔ニテ斷痛腫テ脉ニ力有ハ大運外風荆

一 咽丸上リサコリタル物シ懸脳ト云本名懸癌トニ其サキ

俄アクレ 喚ハシラキ 息シツマリテ 死ルシ 嘴渾ト立タトイ  
三時間ナラハ 和氣散又、 通関散杯ヲ可吹ケン 脱弱  
モハ根ヨリ切ル物ニ 喚ハセフニテ湯水ノ通ナラヌ者モ  
右如可吹ケ 腺ノ向シ後板ト此煩破爛冬ラハ 塩湯ヲ含テ  
和氣散ヲ可吹也

一小苦煩内イラミトシテ食ニモ痛テ後腫テツモ呑スシテ  
死レ吉ラヨクヲサヘテ吹竹シ長クニテ 和氣散ヲ可吹但塩湯  
能キ含スヘシ 板内苦專也

一同所之煩ビロミトシ化物出ニ様テ出ス十、クナクニテ胸悪ク  
煩ニ綿ヲムニリテ丸クニテ直中ラ糸ニテクモリ一尺ホト長クニテ  
四五寸斗ノミニセ則糸引出セビロミトシ化物出モ有リ  
亦不出ニ置ルモ有リ此煩喉痺前カタト可心得後ノ養生

葉ハ 乳香散 和氣散ヲ可吹内葉ハ 四物湯良

一齒奥歯ノ才所シキウ ツガイト此煩腫痛時、奥之  
歯ニ牧七三枚ニカクニ但カタモ有リ肉ノ方へ腫歯カクニ則  
内シ燒ケ舌後 清上散奇吹外腫タラハ洗葉 慈大柏ウ

明石吹 青葉中 荆小 煎可洗

一耳ヨリヲガイノ間ヲコラトカイト此煩少痛ハロアキ兼ニイロ  
モサキ失金ヲ能キ赤メテ歯カウバリシロイ舌シガサエテ  
三所程燒テ其間又チクミト少安アタキ 乳香散奇吹

一小舌トニハ舌ノ下、両方亦ハ刀タモ以ヒイホノヤウニ丸ニモ長ニ  
モ俄ニ完物梅干皮シムキテ皮シ小舌付テ其上ニ金ジヤ  
タキメテソロニテ、後ニ赤ノ焼テアツル二日程在桂ニテ  
其後七日焼テ良則 清上散ヲ可吹

一 三古トキハ俄舌アトリフリミトフル、也此療治者

歯根ウコキ食モ十ラヌヤウニ疼キモクスニテ痛ニ含茅吉  
忍藜行葛根艾葉耳各末合ム但煎含モ良三日カヤウシテ後ニハ金シ赤ゾニテ歯ト断トノ間ニ燒テ良  
此燒援ハ口傳歯燒歯弱ク臍肉許燒不聞者ノム

乳香散

清上散シ可吹

一 歯草トキハ歯ノキニ栗粒ノ如ク成物辛キ痛亦ハ口ノ内爛、  
唇モムケテ後ニハロアカヌ物ニ栗粒援成物シ魚量ノルキ  
名シモニ卷テロクナツシ栗粒ノ如成物皆ツブヒルノム  
清上散ヲ可吹口ノ内タレタルハ其佟塩湯ノ含てセ 清上散ヲ  
可吹但柳枝ヲ能力ミ其先ニ付ルモ良矣去柳ノ枝ニテ草ノ  
落ルハ吹竹ニテ付レハ落ヌ也

一 上アケタツミ切テ煩吏有リ示九ク危アキテ煩吏モ有リ

イリニ元能塩湯ヲ含セ

和氣散

清上散シ一時替ニ

取替可吹燒テ恐キ」亦ハモフサカラヌモ有リシハ上肉辛故也  
一 俄ニカメ打翠又公元ノ夏有リイカ程元ノルハ

和氣散シ含ミ

一 時アヌ則痛緩ヘシ叔金ヲ内外工能アテ

清上散首吹

一小兒歯草ハ 和氣散

乳香散ニ生胞ヲ少入可吹也

一 ヨソイ歯拔更歯根ニ針シ裏麦ヨリ深キト立キリテ 川鳥頭

粉シ針口メリヨミテ一日ニ三度四度計歯ヲ元カセバ自然拔ル  
俄ニ拔テハ痛七八日程可拔一日一度完針ヲタテ末ヲ可吹針

口ヨリ外エ末シ散ラサヌヤウスヘヨシ之歯ヘ付ハ恐キ也

一 歯ナミノ脣キ益々古文歯根ニ針シ立押直ニ主ノ指テロヒヨク  
ニテ叔草鳥頭ノ粉ヲスルヘシ草鳥頭ニテ歯居スル也

一 動<sup>シ</sup>歯居スハリ亲 明石焼<sup>テ</sup>釐蒲<sup>ノ</sup>モ 束歯<sup>ニ</sup>付ル妙<sup>ニ</sup>  
一 別<sup>ニ</sup>口中<sup>ニ</sup>病モナク舌<sup>ノ</sup>上卡口<sup>ノ</sup>キヨリ俄<sup>ニ</sup>血光<sup>ル</sup>更<sup>ニ</sup>有リ是<sup>ヲ</sup>血  
舌ト<sup>ニ</sup>金<sup>シ</sup>赤<sup>ク</sup>テ血光<sup>ル</sup>所<sup>ヘ</sup>當<sup>テ</sup> 清上散<sup>ヲ</sup>可吹<sup>一</sup>内<sup>ニ</sup>亲<sup>六</sup>

五倍 牛房 牡蛎 和氣<sup>ニ</sup>与<sup>也</sup>

一 男女<sup>ニ</sup>ヨラス大人<sup>ノ</sup>舌<sup>ニ</sup>童<sup>ノ</sup>舌胎<sup>ノ</sup>様<sup>ニ</sup>成物出キテ久シ<sup>ク</sup>愈<sup>メ</sup>多有<sup>リ</sup>  
是<sup>シ</sup>白胎ト<sup>ニ</sup>言<sup>フ</sup>更<sup>ニ</sup>十<sup>ニ</sup>八<sup>ク</sup>痛<sup>ム</sup>此<sup>亲<sup>ニ</sup></sup>和氣一錢 生姜分<sup>ニ</sup>  
是<sup>シ</sup>蜜<sup>ニ</sup>煉<sup>ム</sup>扣舌<sup>ノ</sup>上<sup>ヲ</sup>アルキ無量<sup>ノ</sup>キヌ<sup>ニ</sup>スリ百疊<sup>ヲ</sup>テ極<sup>シ</sup>蜜<sup>也</sup>

一 別<sup>ニ</sup>不見<sup>メ</sup>俄<sup>ニ</sup>口中<sup>ニ</sup>鹹<sup>ハ</sup>腎熱<sup>ニ</sup>

清上散<sup>ヲ</sup>

加可吹<sup>一</sup>内<sup>ニ</sup>亲<sup>六</sup>

四物湯<sup>ニ</sup>和地骨皮 藜<sup>ヲ</sup>加与<sup>一</sup>

一口中<sup>ツ</sup>子<sup>ニ</sup>ス<sup>ク</sup>酸水出<sup>テ</sup>煩<sup>モ</sup>更<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>集<sup>ム</sup>虛<sup>ノ</sup>食難消故<sup>ニ</sup>

和氣散<sup>ニ</sup>

莎<sup>ニ</sup>

如<sup>ヲ</sup>加含<sup>ミ</sup>又<sup>ハ</sup>可吹<sup>也</sup>

一 別<sup>ニ</sup>煩<sup>モ</sup>ナク<sup>ニ</sup>口中<sup>ニ</sup>常<sup>ニ</sup>斯<sup>ク</sup>肝<sup>ノ</sup>臟<sup>ノ</sup>實熱<sup>ト</sup>可心得<sup>也</sup>

和氣<sup>ニ</sup>

柴<sup>ノ</sup>芍<sup>ニ</sup>

芩<sup>ヲ</sup>加<sup>シ</sup>可吹<sup>一</sup>内<sup>ニ</sup>亲<sup>六</sup>

半少

呑<sup>ム</sup>少加工可与<sup>也</sup>

一 別<sup>ニ</sup>煩<sup>モ</sup>ナク<sup>ニ</sup>口中<sup>ニ</sup>常<sup>ニ</sup>苦辛<sup>モ</sup>更<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup> 和氣散<sup>ニ</sup>ク<sup>ニ</sup>遠

神<sup>ヲ</sup>加<sup>シ</sup>未<sup>シ</sup>含<sup>ミ</sup>又<sup>ハ</sup>可吹<sup>一</sup>内<sup>ニ</sup>亲<sup>六</sup>

龍骨<sup>中</sup>

柴<sup>ノ</sup>丹<sup>ニ</sup>

叩<sup>タ</sup>身<sup>也</sup>

一口中<sup>ノ</sup>病<sup>モ</sup>次<sup>第</sup>口<sup>ノ</sup>キカ子<sup>ヲ</sup>ド<sup>ク</sup>元<sup>フ</sup>サカリ物<sup>言</sup>更<sup>ニ</sup>十<sup>ニ</sup>八<sup>ク</sup>シテ

手足動兼<sup>イ</sup>トヨリ 涎<sup>シ</sup>タラシ因<sup>ハ</sup>ニ元<sup>ト</sup>雖<sup>モ</sup>見<sup>不知<sup>ニ</sup></sup>テ

煩人有<sup>リ</sup>口中<sup>ノ</sup>禁<sup>シ</sup>与<sup>ヘ</sup>テ見<sup>レ</sup>ヒムセジ<sup>テ</sup>口<sup>ノ</sup>内<sup>ヘ</sup>不<sup>入</sup>更<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>耳<sup>シ</sup>

アブリホメナメサセ禁<sup>シ</sup>可吹耳<sup>ニ</sup>ムセル人アラハ生<sup>キ</sup>カノタキ者<sup>ニ</sup>

ナリ 口<sup>ノ</sup>煩<sup>ト</sup>不可心得<sup>也</sup>

一 餓<sup>ニ</sup>物<sup>モ</sup>十<sup>ニ</sup>度<sup>十</sup>ラス<sup>ニ</sup>テ 喊<sup>ヨリ</sup>涎<sup>シ</sup>吐<sup>ム</sup>更<sup>ニ</sup>先<sup>手</sup>手足ノ孔<sup>ヲ</sup>  
押<sup>テ</sup>見<sup>ニ</sup>血<sup>ヨ</sup>ク<sup>ハ</sup>喉<sup>ノ</sup>瘻<sup>ニ</sup>口<sup>ノ</sup>心得<sup>テ</sup>有<sup>リ</sup> 和氣<sup>ヲ</sup>サイ<sup>ク</sup>可吹

凡血ヨラスニテ性無キナラ、惡ニ但大人一人ハ血ニ血ヨラ  
トモ、喉膚アル者ニシハ脉モ弦ナル者ニ常ノ喉膚ハ脉ニ  
キシ或ハ濡ニテ一時計モ脉ナシ去血サヨク、某シ可吹也

和氣散

萬口中ニ吉

一 黽黒拾子 木砒生 五分 沉香生 三分 檳榔 三分  
昆布黒 三分 梅干黒 三分 耳 三分 荷葉黒 二分  
乳香 一分五分 右末ニテ可用也

清上散 萬口中ニ吉

一 犁黑燒 拾子 磔石粉 二分五分入燒 五分 甘生 一分 末ニテ可用也  
同方 可口中重舌ニ良

一 寒水石 硼砂 明石 各一分辰少末  
乳香散 万口中 吹茶

一 乳 姜 丁紫胆 姜 芎 細 磔石燒各同  
苛葉黒 二分 南天葉黒 一分五分 犁黑 二分 右末  
通閑散

一 細 明石 錫 一分四分 昆布黒燒 廉葉黒 犁黑各二分  
南天葉黒 四錢 右末  
喉氣洗方 齒草 二分

一 磔 一分 柏榔皮 丁 各六分 甘少 煉ツメテ含也  
虫齒妙

一 丁 胡朱 各分 松古キ良黒 二分

右三色丸ニ元ニ入ル又元セナク多包痛齒ノ至サセ舌吉妙茶  
香息シ止

一 細五分 肉桂二分 芎 二分 耳二分 丸朝晚一粒齋可用

吹亲喉瘻重舌喉風良

一 芎乳 磬各二分 蓮三分 黍黑一兩 昆布黑一兩能塗取  
右各細末ニテ可吹妙也

### 齒草内亲方

一 茉 苓 通 什 芎 批杷葉 石斛 羔 煎可服

口中内亲何モ吉

一 犀 牛 三分 柴一分 芎三分 鳥崇一分 芋地黃二分  
芍三分 芦一分 伽利勤二分 煎可服也

牙疼腫或痒リ歎ヨリ血出良

一 什 菖 花 地骨 風 芦 槐 芎 甘 芎 广 知末三分煎服

嘴崇 齒疼痛尤良

一 山 茜 三 分 蜂房一升 水煎ニテ含ニ痛止良妙常老

人肾虛ニテ齒痛殊妙也

一 喉瘻煩人心腹腰痛ハ難治ト可知也

青袋散

喉骨立丸良

一 青袋子

象牙三分

各等分麦酒ニテ可服 咽物ノ口ラミスヘテトシ久吐下

スレトモ不吐ニテ死ニトスルヲ治ニ

一 桔 荆 三 兵 大 备 等 分 独少 芎少 桔根少 柴少

陳少 各赤モ又煎テ七年二痛ハ喉ニロクトシ物ノ山様煩イ取

山サトスレトモ不厭時与ニ妙也

喉痛湯水通ニ兼吉

一 脊 大 桂 大 荸 大 丁 大

明 姑 小 烧

梅子肉 小 甘少

右用ニ妙ニ右 大 黃

大 黃 ト ラ 加 几 七 有 二

同方

多口傳少耳紅 蛇皮火 口傳也

口傳云

艾葉各一分宛 梅丁ツ 串揚少

一齒葉ヲ付更大事ニ痛歯、葉付其上、紙シ草葉之上に付置也  
一齒キニ血多ク奇チ痛ニ血拔更ハ大更痛所ニ惡血奇リ甚色  
惡所シニ三針モ小針シシテ氣シモラシテ葉ヲ付テ妙也

一齒キニ燒針ヲ立ル更大更ニ是ハ溫散ノ意ニ扣サツシト燒針シ  
當テ惡血シキ或、茄子ノ香物ヲウスクギテニキ其上ニ當テ良  
但當時ニハ拔ニテツハシシサヘテ當ル也

一重舌輪舌杯、針シ立ルト大事ムラサキ色ノ筋有リ其筋ノ  
中ニモ惡所ニ針シ立惡血シ取テ葉シ付テ良也

一齒シ拔更大事ニウスギアニテ齒キシ坊リ回散葉シ付テ一日  
置翌日又カリ迴シ付テ毛引ニ拔ニ可秘ニ一日右ノ如ク仕掛け  
拔更毛有リ二日置テ毛拔也

蜂サシ允妙葉

一里イモ狼ニテスリテ良又キニテスリテモ良ニ  
喉ノ奥痛ニ用テ妙葉

一梅干黒焼 耳生 五倍子生 各等分粉ニテ衣を包含テ  
三度モブクニテ時々ハミテセ良ニ

イホコホ名ノ灸スル草ノ良

一ヤフ真苧粉 仙人草粉 モク升 各等分ニテ衣シ妙

三明大成集

散葉

呴口散

一 阿子<sub>シテ</sub> 白荳<sub>シテ</sub> 黃蓮<sub>シテ</sub> 生丁子生 南天 同

アカサ同 トナ同 古ワニ同 各一兩爲細末調合ス  
功能治喉瘧喉風重舌木舌輪舌齒草諸喉病  
是神効也

喉舌散

和氣散

一 薑黑拾<sub>シテ</sub> 木丸生<sub>シテ</sub> 五分 沉香生三分 白荳燒三分  
昆布黑三分 梅干黑三分 耳草生三分 荷葉黑三分  
乳香三分<sub>シテ</sub> 右細末<sub>シテ</sub> 可用 功能諸喉病治可秘之云

牛黃散

一 黃蓮生 白荳 蚊蛤生各一兩 葛粉二分 人參生二分  
耳草生一分 各細末<sub>シテ</sub> 調合可用 功能同前但繁且勿  
シテ久處也

仙寶散

一 丹若生少 丁子生三分 塩消生一兩 茴子生同 沉燒  
右細末<sub>シテ</sub> 糊<sub>シテ</sub> 是程尤功能虫齒丸<sub>シテ</sub> 入<sub>シテ</sub> 神効妙也

驥黃散

一 仙人草生 牛膝同 人參同 各火炭

右細末<sub>シテ</sub> 調合 功能壓齒拔度時可付也

虫齒散

一 貞香油煙 壱種糊<sub>シテ</sub> 是程尤功能治虫齒神効但也可指<sub>シテ</sub>

骨哽散

一 櫟實爲熟時取<sub>シテ</sub> 細末<sub>シテ</sub> 子公<sub>シテ</sub> 以水解半用<sub>シテ</sub> 十日  
功能 治咽功力骨龍丸用之神効再良也

魚骨散

一 蜜柑 胡珠一粒入黑燒細末如右用功能魚骨洞ミヅル神効也  
鳴痛散

一 掛仁生 壱種細末ニ可用一 功能者治鳴病及疼痛  
婦人乳汁少<sub>シ</sub>和<sub>ミ</sub>テ塗付神効也  
血留散

一 駢驥生 人參同 茶姜同 將金生 虎爪同 各二分  
右細末而調合カツカイ耳刀キニ猩湯ニ用テ神効也 功能治鳴  
血吐產前產後反脹一切此之癥燃掛テ止ル更神効也

#### 四十散

一 真虫 七月用取黑燒細末合功能癥血止也

#### 崩石散

一 石灰シモリ赤子ヲツギ合堅ニテ乾細末ニ付功能血止尤良如神也

#### 白鳥散

一 白鳥骨白燒一升 天花粉同 胡粉能燒羊刃 龍膽少  
樟腦燒一分 為細末調合或入眼用良功能疮痒治  
下疳瘡金瘡諸瘡燃掛痛痒立止立愈尤妙也

#### 多城散

一 蛇骨生拾分 白荳蔻同 軻粉三分 麝香五分 大率也  
右細末ニテ真香油以搅匀塗之神効 功能小兒頭瘡  
面瘡痒瘡下疳塗之良也

#### 水沃散

一 雄黃生一朱 白荳蔻同 黃柏生同 田辛螺黑シロコ軻粉 王子油  
右調合テ灰膏塗功能鵝掌風皮疎毛瘡及功塗之神効也  
如神散

一 里辛螺 身上ニテ 槍青皮 此二種入磁器一日燒細末ニテ  
薄糊シテ以成膏塗上猖原シカニ言 功能溫腫瘀腫  
風毒腫タマニ代指使毒及一切初發ニテ貼止痛疼立散ス或  
癌疽カイジク金名毒腫カイジク清後不止腐ニテ圍芥カイ塗之良  
又ハ陰症之腫物塗之神効也

目腫散

一大豆生上皮シテ去末ニテ湯角カツカツ用功能治目腫見立大事也

濕燥散

一石灰壹兩冬寒中止日程白芩燒同 小豆生粉同

右繩シテ好米酢テ攪匀用鳥羽カトリ引塗テ良

功能偏身手足作溫痛塗之任也

打體散

一菝葜生 細末ニテ好酒テ和煉シテ一

功能打身元偏身毛血奇作疼痛之神効也

仙寶散

一三イヲ二分 諸癥シテ小兒三分五釐用是ハ打身

疮瘡カツカツ小兒瘻セキ陽水不通ニテ用テ良シ

麥神散

一麥粉 小麥ニテ好酒テ子火ニテ炒可用 功能治打身如神シテ

黃疸散

一シナトウシナトウ火ニテ取黑燒シテ吳天鬼白燒 上火ニテ火茶 各等分ニ

右調合シテ好酒テ可用 功能黃疸治ス神仙方也

赤石散

一八咫玉ハチミツタケ火ニテ取黑燒シテ火燒肉シテ取

細末功能二功腫物瘀肉シテ撲掛惡肉シテ取

即愈下疳使毒腐肉捻搘之神 口傳

### 五麻散

一触腹中人參二兩 沉香一兩 此二色入黑燒シテ細末シ  
一度茶一眼程宛湯<sup>テ</sup>用 功能五麻治可秘也

### 瘧疾散

一柴胡 葛根 蒼朮 白朮 各一分 茉愈<sup>テ</sup>小葉姜魯服

### 乳汁散

一天花粉大 耳草少 百草色付シテ十八スニ

右細末シテ用前白粥ヲ沢山食シテ引柔四五眼程用  
其後又粥多量可食功能婦人乳汁不出是ヲ用テ神効

### 安神散

一茯苓 茯神 黃芩 紫志 各三分 入參 嵩

木香 各三分

辰砂 四分

耳 分

良土

右細末調合功能諸氣付是仙方ニ可秘云々

### 調榮散

一コウラン 技守程<sup>ニ</sup>功是ハ蓋ナシ燒上酒シ以解干粉<sup>ニ</sup>  
蒼朮葉 肝土用取陰丁粉<sup>ニ</sup>右コウラン燒名<sup>ニ</sup>  
モミヲニシテ<sup>ニ</sup>功能 手負胎前產後一切血道諸氣  
付<sup>ニ</sup>但好<sup>キ</sup>酒<sup>テ</sup>茶四五眼程宛可用<sup>ニ</sup>

### 黑神散

一肉桂 千姜 芍藥 地黃 當歸 蒲黃 各二兩  
耳草 半兩 人參各裡加ル 黑豆 六兩炒上皮去殼  
百草ヲ惣程入<sup>ル</sup> 各細末シテ調合一度茶一眼程  
宛湯<sup>テ</sup>用血道秘方胎前產後良可秘<sup>ニ</sup>

大日圓

一 黒豆五合

黃柏六合

此二種水にタヌミニ煮テ

搗梅皮 桧兩

干姜六兩

胡黃連十五兩

生黃柏

三兩 右粉ニシテ糊ニテ丸諸疾良

功能治諸癩、諸虫婦

人腰氣下腹赤白痢病ニ

ケシカラ煎温ニ用瘧病

六 桂榔子シ煎湯ニ用

霍亂ニ生姜ニ分煎湯ニ用

其外塩湯ニ用筋次筋渡ニハ

輕分少加テ糊ニ子や符

骨次ニハ同前船ニ不醉ニテ諸病良ニ可秘云々

癰通散

一 野牛生角

細末茶一服裡宛湯ニ角功能治五癰神効也

一 耳草生

繩ニテ 功能一功竹木手足又偏身立化

一 時瘋口付上膏藥貼一夜吸拔更妙

山黃散

一 山梔子黑兩

硫黃生粉一兩

唐紙灰三分五厘馬屎紙二

右調合功能

白癩風治神効付ヤウ国呂入アカシ能搗

落此末付即時洗落ニテ良ニ此末瘡ニ付ニ

夫白ノノ成ハ微風愈也

天虫散

一 植通生三分

和大黃生三分

煤ス一分 各摺合田虫シ布

テ搗リ末シ付半時程置テ拭取ニ功能

治田虫シ妙方也

立散膏

一 石灰

白芨子生 各等分

蒜生少 生姜汁少

右摺多年生子白シ以成膏塗之上

紙ヲ蓋ニル功能者

治湿腫痰痺風毒初發以之心得塗之知神妙

脣次散

一石灰 楊梅皮生粉 生姜汁 紺屋糊

右鷄卵白入摺合成膏塗之付紙シ蓋其上シ木綿シ以  
卷置之糊ハシハ飯モ吉功能 手足偏身不竒打允处塗之

平痔膏

一ミイヲ ホツル 鷄卵油 各摺合成膏塗之神効

功能 治痔瘡 口傳有之

一赤トニホウ陰テノ粉功能 治喉瘧 是秘方也

六散

一阿仙茶生 六分細末

龍腦生 壑分

右調合功能 治胎舌二如神名譽之可秘云云

龍腦散

一茯苓五分寒中五六日サクシ粉不但是水氣舌辰砂壹分  
右調合水氣解但花茶吉功能 治諸腫良

鉄生散

一明化燒一兩 蛇骨一朱 柘榴皮同一兩 丹同半兩  
金薄三分 右磁器細末ノ腫物ノ上フリテ膏茶上貼  
功能無名腫瘡腐深物ニ捨掛ニ瘡毒テノト破爛亦  
鼻損シ口中杯損久ニ付テ神効ニ可秘云云

立板散

一模之實三千外

膏用中  
取障子粉充

一至三ノ葉同斯丸

大黃其份粉ニテ五分

右三種細末シテ一度走る三分宛好キ酒ニテ上戸下戸トモ醉程一日三度可用功能ハクイ立丸時用之疵口此宗其草ノ粉三刀一文糊押合付上ハ紙大形一日一夜中ニクイ拔也

### 血氣散

#### 一當取

泉木テ洗一夜酒  
浸日三刻又元

#### 枳壳

内三分白水浸半刻  
小麦粉二三目ニ化

#### 氣香

其体イレ但シ  
寒中ノ粉十リ

右細末メ等分合一度五分程一日三度も五度も湯ニテ用一功能奇治血道或ハ懷妊ニテ三日シヨリ一ヶ月三度完養生用婦人常目舞眩暈頭痛上氣耳鳴ハ香附子ノ粉イリ黒神少聖產後血上リタルモ又黑神又大嘔症仍テ加減重々有也

### 黑神方

一子ヲ木シ刻三寸程切蓋十三燒分ヘ汁ヲコク汁等分合浸シ色付テ取上日ニ粉ニ用様老若トモ暖ケタリ杯アリ精胎ノ様ニテ用水不動有之肉桂シ細末用テ吉若血虛至時酒ト湯用

### 疣用散茶

一山梔子二種黑燒シテ細末湯ニテ用テ良又ハ煎シテ用テ良也

#### 一同搗赤ハタ類ニテ摺テ良也

### 水氣散

#### 一輕粉

赤小豆生

黃柏同

細末シテ等分麻油ニテ和

功能草瘡汁允塩湯ニテタテ付万草瘡ト云良也

### 腐榮散

#### 一ソツヒリマアト

椰子油ニテ合貼但一功ノ惡瘡癰瘤言無名

腫瘍是貼一夜死肉又翌日其シ功テ除ニ膿不止時有妙葉煎シ洗其上テメニテイナノ油ノ塗テ良ニ可秘之云

### 喉之痛治方

一耳草 桔梗 等分ニ煎テ含テ漱ス呑ツツ是奇効有ル如神ニ  
一赤芍菜 耳草 等分ニ煎テ熟ヲ漸飲テ良木舌トテ舌  
強噤コリ瞳三干口塞死允者吉菜一可秘云云

目口鳴斜ニ炒菜ノ方

一蓖麻子 鴉膏ニ右モ歪ハ左モ付ハ在モ歪ハ右モ付テ即吉正良如神ニ

產婦子腸出允ニ炒菜

一蓖麻子 鴉燬シテ丹田ニ粘ニ夜メ入り名譽有之也

支金麻之爲科也雖有多察其治不治而可療者貯  
要也予志於外科而遊先生之門者有年于茲矣  
朝勤々暮不忘々彼與學兮此不却兮今及發明此理  
因想仁者已欲立矣主人是又仁術也故不愚看蒙醫  
之徒記此書以授之庶幾學者浸心於此而宜玩味者也

身中言醫書以數十種數道者多之。今大帝宣。總相合之。  
因取二首。口焰至臭。入鼻。又二首。皆以火燒。入鼻。首。身。目。  
瞳。使。也。鼻不。亦。外。學。令。以。不。傳。也。今。父。學。即。  
要。也。身。之。發。我。除。而。傳。于。主。之。明。齊。在。主。之。主。之。  
支。金。齊。之。多。終。古。難。首。之。寒。真。也。不。傳。于。主。之。主。之。

一疵之不依淺深先風不急緩早疵口可包次應疵而夫之  
卷木綿。安置。扱燒酒。玉子。柳子油。鍼。系燒金漆。不等。  
類。安置。疔。取。拭。少。不。間。拔。緩。一。時。仕。彝。夏。兼。而。可。心  
得。事。

金瘡生死見分之事

一面目肌共白者生。面黃。目赤者生。  
面黑目青者生。面同色成者半生。  
面赤目黃成者死。面青目黃成必死。  
面色光青白汁多者不玄人物玄。不知。未。事。十。リ。  
面色青目角润。ウカミ。身振。スル。是。七。事。十。リ。  
面色赤キシカヒ。口多聲高。成。血。并。半。蘭。凡。故。解。リ。

娘生ヨリ不苦何モ大事ナリ

面色魚ツキサクリヨシ及有火度ニ頸之筋ツリ血上ル火度ナリ  
面肌目色白キ者火邊死スナリ

一頸ニ行カカキ日ニ泪ラウカミテツ、口寒クロヒルウニ五射

スクミ懶身フルウキ是又死スル姿ナリ

一手負目シラサギ又見閑カセテ見ニ眼上ニテ多行カタリ死姿

### 七種之憑証之事

一額ノ上有汁 眼空付 瘀口燥 謂言妄語

咲蓮甚

鼻ヒヌノ門  
瘻色黒

一步八ヶ所之皮

一兩ノ耳狼瘡所 两采乾 左乳上寸水落

兩脉坪 此八ヶ所ノ其外喉呂蟻之戶渡也

一燒酒溫木綿湯半ニツツモ擇置燒酒ノ内入取替  
取替不間拔拔而無血溜様麻口ヲ洗又深半十六必  
堅リ有物ノ其時以指和力指ハ血溜ヲ能可取次瘻之  
深淺ヲ能可得心赤冬瘡或有間冷氣瘻十度燒  
酒亥テ暫ノ洗麻シ可溫然則瘻潤出テ能ニ又次氣弱ノ  
人洗時可痛思者燒酒三花水ノ雨水ノ入玉子白  
味シモ入温テ可洗ニ壁ノ洗時衆走レ更可有走之麻依木蔓  
可縫 卡吉麻所ニ依ラ三步四歩或五歩寸ニ可縫  
或仰深立竪或肩縫シ切離タル瘻カスカノ掛歟

可有麻シ縫仕舞テモ可得心更縫目、血堅リ有ニ流多  
有就夫兼ニ麻ノ下、方シ一針ワニ針カ糸ヲ不縫可置但下ノ  
方不縫處ヨリ又入テ置縫仕舞テ取テノケメイキシ指ニ  
可秘ミ、然ル則ハ筋達麻ニモ横麻ニモ麻應而均ロノ上  
手ヨリサスリ落シテ血留ヲ流シ取ラ糸ヲ結ヒ想方ノ  
目見クハリニカミ不縮様縫合ヒ者、但結様ハ結ニ属傳有  
扱玉子ノ白味ヲ四入能キ振立上ニ淡立タルシ除下ニ沉允ヲ  
木綿功浸ニ指テ和リニスコキ瘡上ニ重モ三重モ付テね  
獨子油ノ温ノ麻口ニ不入様、廻三遍程塗ニ其上ヲ  
綿テ可巻但順可巻不可逆巻如右毎日三日向可  
付替其後又玉子黃味共ニ能キ振交右ノ付替ニ言

付テ七日功糸ヲ ヨリヨテシトシテイラ少水ニ入りキ夜七  
八度洗テ其跡ヲ拭取リテテシメニテイナノ脂六步 卵黃味四步  
卵子油三步右ノ入能力キ交麻塗付其上ホツリ木綿ヲ  
置極良膏ヲ木綿功塗爲蓋、此仕挂、一日ニ其後者  
呂洞賓 鹿脂膏 各等分合ホツリ塗テ麻口ハナテ  
上ハ極良膏シ貼可置如此數日メ愈時分ニ成タル時  
呂洞賓七步 鹿脂膏三步合而二付程付し平愈ス  
ル此仕挂テ大小淺深ニ拘ラ治スル也  
一縫目ニカスカイ縫トテ大事ニ之縫様有之

本ニテ別ニ通シ兩方ニテ結留ルニ大瘻ハテ様ニ縫子ニテ

張力ナリ 可秘ミ

一頭面之瘻ハ先脇内ノ功破乳力不破カシ能心ヲ可付脇之内太ク入必死者ニ瘻仕掛前ト同乍ニ顛偏ノ功割乳瘻ハ骨所ニテ肉少ニテ雖愈瘻口ノ骨際ニ肉兼衆者其時骨コソケラ以瘻口ノ骨角シ西方共ニ不痛様口ノミトコソケ取テ因行合様ニ可成因必西方ヨリ掛ル者又ホウヰシ功或ノ乳ノ割口ヲ功割髮ノ功割毛ノ瘻其品を多ニ惣而面ノ瘻者縫様少穴心傳有針モ糸モ付茱卷木錦等迄モ面ノ瘻應テ夫心ノ付可療治次ニ頤先ノ瘻縫テ以後内ニタクレ入更有其心得而瘻口ヲ一步半程西方ヨリツミ上至五歩程宛置奇縫也

一足之瘻縫様ハ上唇三所程縫又内ノ方ニ處モ可縫下唇モ見合可縫次ニ鉄唇ノ縫様ハ先西方ノ肉シ功リ具合能取合見合次第可縫次耳ノ縫様從内外ニマリシ考ニ見合可縫鼻ノ縫様モ如右押合見合可縫次頭偏人ノノ瘻ハ愈ニ様ニ心得有餘肉ヲ上ケ過レハ愈テ跡高角出テ見苦數ニ何モハリ瘻ハ愈口瘻ハ愈テ行者肉多掛ルヲ肉ノ廻ニ多シニ肉流シ付テ良或ノ肉流シ付モ不流ハ又灸シ付菟角令ハ繕物同ニ本ノ如ク少モ出入才様心ヲ順シ可縫也

一頤先口ノ瘻ハ手負ハ養生貯要ニ怒高聲笑或堅食物ヲ用支可憤免角物シ見ハ心通テ頭動キ歎下

久程愈テ糸功ニ糸シ示切間人不逢奥深入ニ静候所  
志氣ヲ辭テ能ニ娘生時要ニ缺磨トト跡可慎也

一 脖痺次第横ニカキ功或ニ筋違ニガキ功又ニ突先痺モ有其社  
掛右同ニ燒酒ニ洗痺口ヲ押合頭振セス、喉ノ高骨目ニ付テ  
方ニキニマサル様ニ一針縫テ次モハ見合可縫但是喉  
脣内ヲ一針モ縫其後上ヲ如右可縫脣ハ呼吸通  
路底ニ依テ息ハツミ強ニ能ニ付テ縫ニ後ニ氣ニ張ル時  
糸不切様ニ分別ノ可縫咳嗽杯強色ハ必糸ラセキ功リ食  
水出ル者不驚可療治又脣ニタリラ突先痺ハ大小ニ  
隨テ可治突之深ク痺口モ大有ラク痺内ニサクリラ入考  
見テメイチヤラ指ノ度モ有大形ハ呂洞賓鹿脂膏

等分合ホツリニ金テ麻口ハ其上、極良膏付テ仕掛け也  
兔角脣痺ハ手負ノ居スヘイ身持様町要ニ頭不傾  
様寄掛けマテ痺カマイ無様ニテ可置者也

### 經痺之次第

一 文字病ノ心得町要ナリ  
肩継 隅継 腕継 腰継 膝継 足継

半足杯ノ継多其品モ第一文字病又大隻トハ次ニ筋違  
病是ニ文字病骨三步一切ニ有リ或ニ三步二切ルモ有又  
骨皆切肉計テ正ルモ有筋違病モ具品モ多然共筋  
違病之縫ニ肉ニ半合イ便リ有依テ仕掛け心易物也  
只六ヶ數ハ文字病ト可得心臍ハツカイ續合ナリト矣

如右麻皮ハ可稀成乍去依療治テ捨物ガ四ツ五ツ程者  
自由シ叶物ニ免角直ノ成物シツゲハ愈テ直ノ成ト可得心柱  
竹シツケハ愈テ直ノ成ト可得心何モツカイツカサ能考テ  
見合能可縫松卷様モ疎ノユルサルヤウニ可卷松漆木シテ  
卷更有疎口不透様可爲ニ或バ卷木綿モ疎所ヒニテ  
心得可有症ニタ所ニハ不透様木綿シカイ添木下真  
同前思付シ様ニテ可置辟ヘキヲ振足ヲ振リ或身ヲ  
動ス氏疎口スナカワザルヤウメ可置是第二示指シ均落  
又腕均落ニ血不止更有其時燒金心得可有扭肩  
繼シ均離ニ或大眾婆<sup>ナ</sup>坊尼疎<sup>ハ</sup>脇枕ヲカイ肩先下  
ナキサルヤツ木綿ニテ輪ラシ首ト腕トニ掛けサセテ可置也

一  
腹疎次第腸出先風不當様卓ノ衣<sup>シ</sup>掛風シ而妨  
風當六腸アタルモニ<sup>シ</sup>母腸シ能見テ疎モナリ屎<sup>シ</sup>香モ無  
先焼酒<sup>シ</sup>温々血溜<sup>シ</sup>毎様能可洗燒酒<sup>ノ</sup>ロシヌル乞ハ<sup>シ</sup>聰  
惡<sup>シ</sup>内入<sup>シ</sup>時手ニトウ故燒酒<sup>ノ</sup>ロアリクシテ可洗然ハ<sup>シ</sup>腸  
ヨリカトニテ縮ム必有リテ入<sup>シ</sup>安キ<sup>シ</sup>腸可入<sup>シ</sup>時<sup>ハ</sup>臟腑有  
所シ能合点ニテ枕ヲ高キシエヌソサカリ<sup>シ</sup>寢サセテ<sup>シ</sup>腸ノ  
モギ<sup>シ</sup>左ノ手ニテ腸<sup>シ</sup>根モト出<sup>ル</sup>所<sup>シ</sup>カト歟右ノ手ニテ  
腸サバキシテ可<sup>シ</sup>入<sup>シ</sup>其時手負ト醫ト息ヲ可定呼吸ノ  
息アイシ不知入<sup>ル</sup>依テ腸入兼テ醫モ心ヲ乱ス物<sup>シ</sup>此心  
得シテ手負ノツク息アサシ考ヘソドモト自然理<sup>テ</sup>可入  
引息<sup>シ</sup>腸張滿スル時<sup>ハ</sup>手<sup>シ</sup>控ヘシ何子細<sup>シ</sup>毎ノ可入發

様、壁、五六寸余腸入納サル前腸ノ出孔上方  
口ヲ三歩ニモ縫置テ以後腸入指シテ右ノ如腸ノ有處  
丈々押入テ又手ノ掌ニテ腸ノ落付様、ソロヘトモミ合扣  
太口ノ引捨シ處ニ処縫置テ順々可縫次腸入テ後一日  
二日モ腹中甚痛或吐涎ソリ由農山或者目舞氣、  
失更有其時不驚可療治雖然腸少モ瘻付孔矣  
是死証、扣其後木綿テ可卷、様々緩急強能加減  
可卷又背杯ノ竈火ミモ見合ガイ木綿シテ可卷惣而座  
居孔ヲ卷久卧孔吃元者氣ヲハツトトニ能之肩  
大曳えル、又手負松ヲ低クサスル更ニ嫌々血上リ色々病  
症出ル物其上腹ノ瘻不愈内アラキニ寢シハ惡濃水下

流様、身持ヲサセ高枕ラス糸リニ寢テ置ハ惡水大小腸  
不流入メ無後ノ炭能々可得心者也

一  
突癥ノ次第 矢癥 鏽疵 鉄鉋疵 何モ燒酒テ水突ノ  
火テ和カ洗更ニ有或ハ如常燒酒ミテ可洗又サクリノ跡木  
錦功レ付テ酒浸シ三遍モ洗ニ疵深キ時、酒テ洗後  
メイキ玉子ノ白味、何シモ右ノ金瘻同前又表裏ニ拔孔  
疵、兩方ヨリ間一寸程置テメイキヲ可指扣愈ルニ隨テ  
短ク可指亦ホツリ、呂洞賓ラ塗テ兩方ヨリ疵口ハメ上膏  
茱貼テ良或鉄鉋ノ玉籠リ皮ト肉トノ間ニ有ハ玉ノ通ト  
十文字切割リ可取出当肉内ニ有玉ハ疵愈、從テ内ヨリ張  
出ス度モ有リムち膚ト肉トノ間ニ有テ出ル事難極、

玉板ヲ以テ能ニ考ヘテ可板又矢ノ根矢柄ノ不板モ丈六道  
具ニテ可板何モ後仕掛ケ同前亦鉄鉋疵ニ腐リ深ク膿水  
出骨碎出更ニ有リ能ニ工夫シテ可療治者也  
一切落シタルヲ繼様落允方ニ時ハツク但三月ヨリ七八月迄ノ  
間付安キ其時分ハ四時ニ成テモ若く付良有秋冬ハ一時  
十ラテハ未付落タル方冷ヌ様ニテ土ノ不付瓦湯ニテ温々舌  
手足ニテ板ニセクリヌイニ可縫湯キヲ酒ニ浸シ夫ニテ可  
卷菜油菜用ル上方ニ少針目シ明ク膿出様スヘニ骨  
天筋モ付一冷レハ惡ニ湯キシ細ク取替ル内ニ菜ヲ付指入  
一日二度宛可入柳ニテ簾ヲ編直ニ卷ニ落允サキノ方  
酒ヲ沸シ細々温カニ付テ良口傳有之也

一問菜川骨冬之土用ニ取粉ニテ湯ニ用ル此菜ヲ手負ニ  
与エテ見ルニ生ル者ハ麻ノ口ニ出ルトモ  
一筋渡シ筋切シタル時テシメニテイナノ油温付ル其後  
右之金瘡同前也

一同菜鱗之甲ノ黃成物ヲ取粉メ痴口ニ捻リ掛テ良妙ニ  
一手負胴血落允時外ニ血不出其時青竹ノ上皮ヲ去  
其下ノ青肌ヲソシゲ排實程握リ堅天目水一盃半入一盃煎  
三度用ヒ自然手負震フ時亨飯等分兒少使  
ト酒トニ色等分合二盃半ヲ一盃煎ツメアツクニ三度用ヒ  
一手負喉之乾時義木木香鳥賊甲各等分  
一手粉メ茶一眼程宛水ニテ用ル也

ソリノ妙茱 青箱 能擇出シテ 麻香ヲ解與ニ疾ニモ諸  
病ニテソルニモ良妙也

手負又張之灸男ハ左ノ方 女ハ右手ノ小指ノ上ノ節外角也  
又七推九推或ハ土推上ノ三里膝ノ裏中節ソリノ灸也

手負產後凡上血有時、ヨギ火能キ酢ヲ少定カケ臭ヲコスルニ

腎肉ノ生ニ茱

耳草ノ粉メ女乳ニテ解付ル也

癇一夜ニ愈サト思ハビ

土竜ノ霜付ル也

銀奩散

腸之出タルニ付ル茱ノ事

蚌蛤之魚文成ヲ炭火ニテ焼粉而胡广油ニテ解鳥羽  
テ出タル腸ニ付テ良有テ入也

突癇深キニ ウツギノ青肌玉子ノ程堅メテモツ

アセトウナノ油天目ツ入香色成裡煎唐赤尾赤ノ威裡燒如  
何ニ細末メ五分入煉ル油ノ子バリ氣少出ル時火ヲ引火サニ龍  
腦粉ミテモツ

豈更廿日其後

取穴シ 早ク愈ニ是阿蘭陀祕方ニ 小ラ付置ニ痛止リ

早ク病愈リ

功麻ニ番燒酒溫メ病口ヲサツト洗水氣シ能取玉子ヲフリ交木  
錦漫付廻ニ柳子油ヲ塗其上ハ膏茱ヲ貼ニ日三日ノ間、  
右如仕見合若膿クサル心有ハ白苔ヲ捻掛け若虫杯ハ少時ハ絛ノ  
葉ヲ剪シ洗後ノ卵白味ヲ付ハ黃味アリ交付モ有但是口傳セ  
セ氣乞ニ狐付允時鹿ノ肉ヲ紙包上書大下ト書ア病人頭上ツル也

手負ノ居所忌更懷妊夫婦 經水女 交合 犬皮

一ソリノ妙茱 青箱 能擇穴シテ 麻香ヲ解與ヨ病ニモ諸  
病ニテソルニモ良妙也

一手負又張之灸男ハ左ノ方 女ハ右手ノ小指ノ上ノ節ノ外角也

又七推九推或ハ土推上ノ三里膝ノ裏ノ中節ソリノ灸也  
一手負產後ニ上血有時ニヨギ火能キ酢ヲ少定カケ臭ヲコスルニ

脊骨肉ノ生ノ葉

耳草ノ粉メ女ノ乳ノテ解付ル也

痺一夜ニ愈

サト思ハビ

土竜ノ霜付ル也

銀星散

腸之出タルニ付ル葉ノ事

蚌蛤之魚文成ノ炭火ニテ燒粉而胡广油ニテ解鳥羽

テ出タル腸ニ付テ良有テ入也

一突瘻深キニ

ウツキノ青肌玉子ノ程堅ムテモツ

アセトウナノ油天目ツ入香色ニ成裡煎唐赤尾赤クニ成裡燒如  
何ニ細末メ五分入煉ル油子バリ氣少出ル時火ヲ引火サニシ龍  
腦粉五分入カキ交疊瀉入口ヨ玉ニ能金リニ置更廿日其後  
取出シ少シ温メテ瘻ノ中ニタリ入上ニ膏膏茱ヲ付置ニ痛止  
早クノ瘻愈ルナリ

一功瘻ニ番燒酒温メ瘻口ラサツト洗水氣シ能取玉子ヲフリ交木  
錦浸付廻リニ柳子油ヲ塗其上ニ膏膏茱ヲ貼ニ日三日ノ間、  
右如仕見合若膿弁ル心有ハ白苔ヲ捻掛け若虫杯ハク時ノ絆ノ  
葉シ煎シ洗後ニ卵白味ヲ付黄味アリ交付モ有但是口傳セ  
一七氣火狐付允時虎肉ヲ紙包上書大ト書テ病人頑上ツル也  
一手負ノ居所忌莫懷妊夫婦 經水女 交合 狸之皮

梨子木 大怒支 大吉支 痘愈後房室十二月戒之  
一 打身ノ次第 打身碎ク何モ先脣ヲ引延シモ合其証隨テ  
可治先打身モ極良膏木綿厚マク延痛处貯上ヲ木綿ニテ  
疎ト巻可置是三日一度五日二度可付替又、鼓茱萸テ  
良或、打折丸処亦碎丸処モ生薑ヲ能搗碎耳草糸  
少入搗合膏ト成ニ塗付上紙覆其上木綿ニ三重程巻又  
其上ヲスニテ疎ト巻クッロギ金様メ五七日可置其後極良膏  
木綿ニ厚マク延貼上ヲ木綿ニテ巻可置何シモ折丸物者  
療治大事ト可心得也

早リ愈ニ是阿蘭陀

