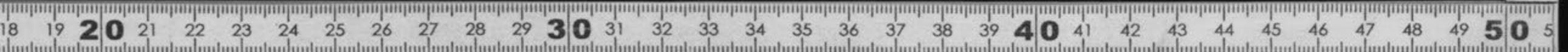
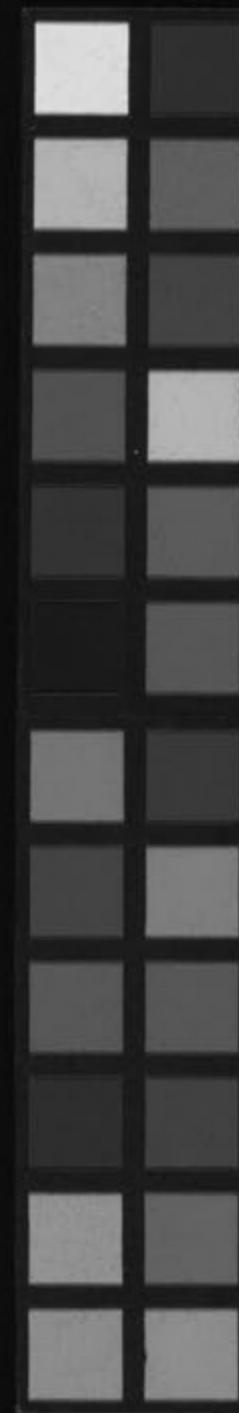


證治準繩

四三之一二

Kitasato Memorial Medical Library



證治準繩

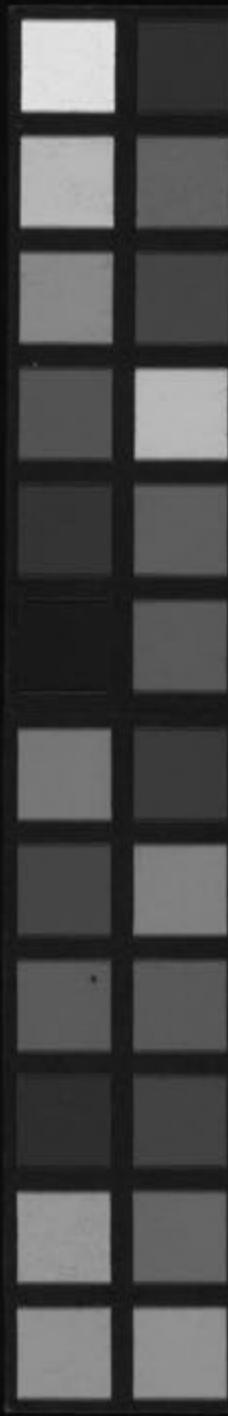
卷之二

Kitasato Memorial Medical Library

シ-109



3 29 28 27 26 25 24 23 22 21 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30



490.9
Sh-14
7

No.3670
1944.5.125-2

嘔吐膈氣總論

嘔吐

漏氣 乾嘔 恶心 呕食
吐酸 吞酸 呕清水
吐涎沫 呕膿 呕臭



吉士川文庫

1944

證治準繩第三冊目錄

諸嘔逆門

嘔吐膈氣總論

嘔吐

漏氣
嘔苦

走哺
吐酸

吞酸
吐食

乾嘔
乾嘔

嘔膿
嘔清水

惡心

反胃

即膈噎
嘔蟲

吐涎沫

嘔膿

嘔膿

嘔膿

嘔膿

反胃

即膈噎
嘔蟲

吐涎沫

嘔膿

嘔膿

嘔膿

嘔膿

關格

吐利

嘔氣

嘔氣

嘔氣

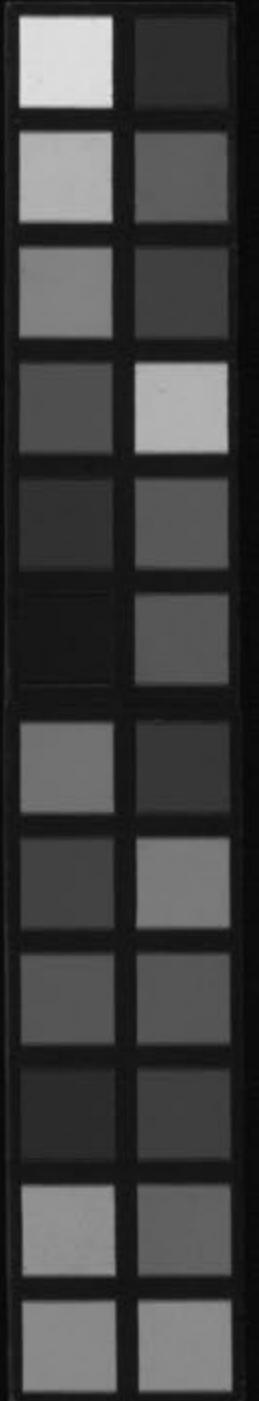
嘔氣

嘔氣

嘔氣

嘔氣

嘔氣



生氣三目金

諸血門

諸見血證

九竅出血 毛孔出血

鼻衄

舌衄

齒衄

耳衄

吐血

嗽血

咯血

洩血

下血

腸風
中蠱

臟毒

畜血

證治準繩第三冊

金匱王肯堂輯

嘔吐膈氣總論

索古家珍，吐證有二，氣積寒也，皆從二焦論之。上焦在胃上，上通於天氣，主內而不外，中焦在中脘，上通天氣，下通地氣，主腐熟水穀，下焦在臍下，下通於地氣，土出而不納，是故上焦吐者，皆從於氣，氣者天之陽也，其脉浮而洪其症食已暴吐，渴欲飲水，大使燥結氣上衝胸而發痛。

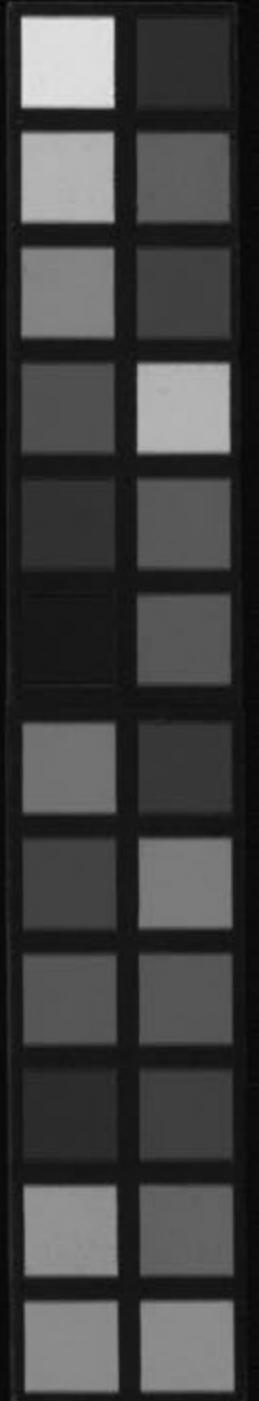
其治當降氣和中，中焦吐者皆從於積有陰有陽食與氣相假爲積而痛其脈浮而弦其證或先痛而後吐或先吐而後痛法當以小毒藥去其積，檳榔木香和其氣下焦吐者皆從於寒地道也其脉大而遲其證朝食暮吐暮食朝吐小便清利大便秘而不通治法宜毒藥通其閉塞溫其寒氣太便漸通復以中焦藥和之不令大腑秘結而自愈也此事難知問嘔吐噦胃所生各有經乎答曰胃者總司也內有太陽陽明

少陽三經之別以其氣血多少而爲聲物有無之不同卽吐屬太陽有物無聲乃血病也有食入卽吐食已則吐食久則吐之別嘔屬陽明有物有聲氣血俱病也仲景云嘔多雖有陽明證不可下噦屬少陽無物有聲乃氣病也此以乾嘔爲噦也

醫家大法食糲則吐此以乾嘔爲噦也食入則吐爲之暴吐生薑橘皮湯食已則吐爲之嘔吐橘皮半夏湯食久則吐爲之反胃水煮金花丸食再則吐爲之翻胃易老紫

沉丸呻吟丸。旦食不能暮食，則吐食不下，脉實而滑。
半夏生薑大黃湯下之。《潔古論》。吐分三焦，其說蓋本於黃帝所謂氣爲上膈，食飲入而還出爲下膈。食時乃反出之，其上焦食已，暴吐者今世謂之嘔吐也。中下二焦食久而吐食再而吐者今世謂之膈氣反胃也。分嘔吐膈氣爲二門。趙以德云：夫陰陽氣血隨處有定分，獨脾胃得之，則法天地人而三才之道備。故胃有上中下三脘，上脘法天爲陽，下脘法地爲陰，中脘

法氣交之分。陽清而陰濁，故陽所司者氣陰所司者血。然陽中亦有陰，陰中亦有陽。於是上脘氣多血少，則體乾；道之變化動也。下脘血多氣少，則體坤；道之資生靜也。中脘氣血相半，故運上下動靜升降之氣行。由是物之入胃，各從其類聚。水飲者物之清穀，食者物之濁然。清中有濁，濁中有清，故飲之清者必先上輸於司氣之肺，而後四布爲津爲液。清中之濁者，則下輸膀胱，爲便溺出焉。食之清者亦必先溼精於司血



之心肝以養筋骨經脈更化榮衛流注百骸濁中之濁者則自下脘變糟粕傳送下大腸出焉若邪在上脘之陽則氣停氣停則水積故飲之清濁混亂則爲痰爲飲爲涎爲唾變而成嘔邪在下脘之陰則血滯血滯則穀不消故食之清濁不分而爲噎塞爲痞滿爲痛爲脹變而成吐邪在中脘之氣交者盡有一脘之病是故嘔從氣病法天之陽動而有聲與飲俱出猶雷震必雨注也吐從血病法地之陰靜而無聲與食俱

出象萬物之吐出於地也氣血俱病法陰陽之氣交則嘔吐並作飲食皆出然在上脘非不吐食也設陽中之陰亦病則食入卽吐不得納于胃也非若中脘之食已而後吐下脘之食久而方出其下脘非不嘔也設陰中之陽亦病則吐與嘔齊作然嘔少於吐不若上脘之嘔多於吐也

嘔吐

漏氣

走哺

吐食

乾嘔

惡心

嘔苦

吐酸

吞酸

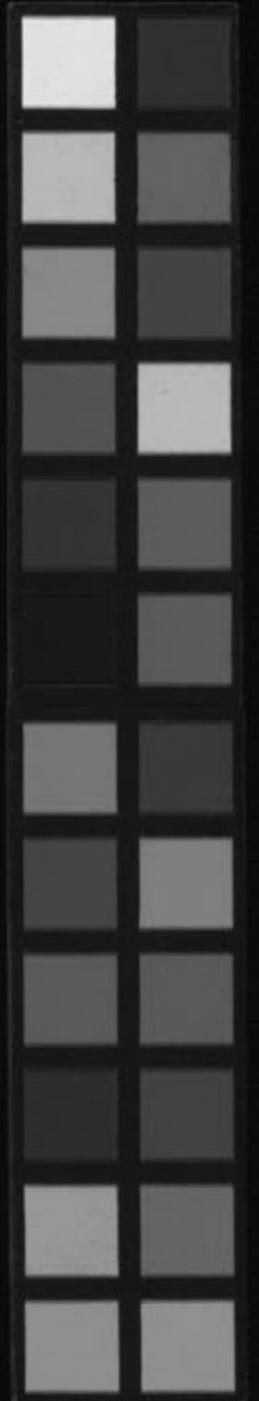
嘔清水

吐涎沫

東垣曰夫嘔吐噦者皆屬於胃胃者總司也以其氣血多少爲異耳且如嘔者陽明也陽明多血多氣故有聲有物氣血俱病也仲景云嘔多雖有陽明症慎不可下孫真人曰嘔家多服生薑乃嘔吐之聖藥也氣逆者必散之故以生薑爲主吐者太陽也太陽多血少氣故有物無聲乃血病也有食久則吐有食已則吐以陳皮去

百主之嘔者少陽也少陽多氣少血故有聲無物乃氣病也以薑製半夏爲主故朱奉議治嘔吐嘔以生薑半夏陳皮之類是也究二者之源皆因脾氣虛弱或因寒氣客胃加之飲食所傷而致也宜以丁香藿香半夏茯苓陳皮生薑之類主之若但有內傷而有此疾宜察其虛實使內消之痰飲者必下之當分其經對證用藥不可亂也 金匱方諸嘔吐穀不得下者小半夏湯主之又云嘔家本渴渴者爲欲解令反不渴

心下有支飲故也小半夏湯主之用半夏一升生薑半斤水七升煮取一升半分溫再服又云卒嘔吐心下痞有水眩悸者小半夏加茯苓湯主之卽前方加茯苓四兩也然則生薑半夏固通治嘔吐之正劑矣然東垣云辛藥生薑之類不行胸中閉塞而嘔者唯宜益胃推揚穀氣而已勿作表實用辛藥瀉之故服小半夏湯不愈者服大半夏湯立愈此仲景心法也 寒而嘔



吐否矣喜熱惡寒四肢淒清或先覺嘸酸脉弱小而滑因胃虛傷寒飲食或傷寒汗下過多胃中虛冷所致當以剛壯溫之宜一陳湯加丁香十粒或理中湯加枳實半錢或丁香吳茱萸湯藿香安胃散鐵刷湯不効則溫中湯甚則附子理中湯或治中湯加丁香並須冷服蓋冷遇冷則相入庶不不吐出羅謙甫云諸藥不愈者紅豆丸神效曾有患人用附子理中湯四逆湯加丁香到口卽吐後去乾薑只參附加丁木二香煎熟更磨入沉香立吐

定蓋虛寒痰氣凝結丁附既溫佐以沉木香則通乾薑白术則泥耳熱嘔食少則出喜冷惡熱煩躁引飲豚數而洪宜二陳湯加黃連炒梔子枇杷葉竹茹乾葛生薑入蘆根汁服金匱方嘔而發熱者小柴胡湯主之潔古用小柴胡湯加青黛以薑汁打糊丸名清鎮丸治嘔吐脉弦頭痛蓋本諸此胃熱而吐者聞穀氣卽嘔藥下亦嘔或傷寒未解胸中有熱關脉洪者是也並用蘆根汁金匱方嘔吐而病在膈上後

思水解急與之思水者猪苓散主之。嘔而胸
滿者吳茱萸湯主之。嘔而渴煮枇杷葉汁飲之。
嘔而腸鳴心下痞者半夏瀉心湯主之。氣嘔吐胸滿膈脹關格不通不食常飽食則常
氣逆而吐此因盛怒中飲食而然宜二陳湯加
枳實木香各半錢或吳茱萸湯不效則丁沉透
膈湯及五膈寬中湯食嘔吐多因七情而得
有外感邪氣併飲食不節而生太槩治以理中
爲先二陳湯加枳實一錢或加南星七分沉香

木香各四分亦好或只服枳南湯或導痰湯
又有中脘伏痰遇冷卽發俗謂之冷癇或服新
法半夏湯或膈脾湯有痰飲粥藥到咽卽吐
人皆謂其番胃非也此乃痰氣結在咽喉之間
宜先以薑蘇湯下靈砂丹俟藥可進則以順氣
之藥繼之外有吐瀉及痢疾或腹冷痛進熟
藥太驟以致嘔逆宜二陳湯加砂仁白荳蔻各
半錢沉香少許嘔吐諸藥不効當借鎮重之
藥以墜其逆氣宜薑蘇湯下靈砂丹百粒俟藥

得止，却以養正丹半硫丸導之。嘔吐津液既去，其口必渴，不可因渴而遽以爲熱。若陰虛邪氣逆上，窒塞嘔噦不足之病，此地道不通也。正當用生地黃當歸、桃仁、紅花之類，和血潤血，兼用甘草以補其氣，微加大黃芒硝以通其閉，大便利邪氣去，則氣逆嘔噦自不見矣。復有胸中虛熱，穀氣久虛發而爲嘔噦者，但得五穀之陰以和之，則嘔噦自止。

漏氣

身背皆熱，肘臂牽痛，其氣不續，膈間伏

悶食入，卽先嘔，而後下。名曰漏氣。此因上焦傷風，閉其腠理，經氣失道，邪氣內着，麥門冬湯主之。

走哺

下焦實熱，大小便不通，氣逆不續，嘔逆

吐食

不禁，名曰走哺。人參湯主之。
土食
先降氣，和中，以桔梗湯調木香散二錢，隔夜空腹服之，三服後氣漸下。吐漸去，然後去木香散，加芍藥一兩，黃芪一兩半，同煎服之。病愈則止。

如大便燥結食不盡下以大承氣湯去芒硝微
下之少利爲度再服前藥補之如大便復結又
依前微下之保命集用荆黃湯調檳榔散
中焦吐食由食積與寒氣相格故吐而疼宜服
紫沉丸金匱大黃甘草湯治食已卽吐又治
吐水吐食而脉弦者由肝勝於脾而吐乃由
脾胃之虛宜治風安胃金花丸青鎮丸主之
金匱茯苓澤瀉湯治胃反吐而渴欲飲水者
乾嘔 金匱方乾嘔噦若手足厥者陳皮湯主

之卒乾嘔不息取甘蕉汁溫服半升日二或
入生薑汁搗葛根絞取汁服

惡心 惡心乾嘔欲吐不吐心下映漾人如畏
船宜大半夏湯或小半夏茯苓湯或理中湯治
中湯皆可用金匱方病人胸中似喘不喘似
嘔不嘔似噦不噦心中憤憤然無柰者生薑
半夏湯主之胃氣虛弱身重有痰惡心欲吐
是邪氣羈絆於脾胃之間當先實其脾胃茯苓
半夏湯主之舊有風證不敢見風眼澀眼黑

胸中有痰惡心兀兀欲吐但遇風覺皮肉緊手足難舉動重如石若在暖室少出微汎其證隨減再遇風病復如是柴胡半夏湯主之仲景云病人欲吐者不可下之又用大黃甘草治食已卽吐何也曰欲吐者其病在上因而越之可也而逆之使下則必抑塞憤亂而益以甚故禁之若既已吐矣吐而不已有升無降則當逆而折之引令下行無速於太黃者也故不禁也兵法曰避其銳擊其惰此之謂也丹溪泥之而曰

嘔苦

經云善嘔嘔有苦長太息邪在膽逆在

凡病嘔吐切不可下固矣夫
嘔苦 經云善嘔嘔有苦長太息邪在膽逆在胃膽液泄則口苦胃氣逆則嘔苦故曰嘔取膽三里以下胃氣逆則刺少陽血絡以開膽逆却調虛實以去其邪又云口苦嘔宿汁取陽陵泉爲胃主嘔而膽汁苦故獨取膽與胃也陽明在泉燥溼所勝病善嘔嘔有苦又云陽明之勝嘔苦治以苦溫辛溫是運氣嘔苦皆屬燥也

吐酸

附吞酸

東垣曰病機云諸嘔吐酸皆屬於

熟辨云此上焦受外來客邪也胃氣不受外邪故嘔傷寒論云嘔家雖有陽明證不可攻之是未傳入裏三陰不受邪也亦可見此症在外也仲景以生薑半夏治之孫真人云嘔家多用生薑是嘔家聖藥以雜病論之嘔吐酸水者甚則酸水浸其心不狂其苦其次則吐出酸水令上下牙酸澀不能相對以大辛熱劑療之必減吐酸嘔出酸水也酸味者收氣也西方肺金旺也寒水乃金之子子能令母實故用大鹹熱之劑

瀉其子以辛熱爲之佐以瀉肺之實以病機之法作熟攻之者誤矣蓋雜病醋心濁氣不降欲爲中滿寒藥豈能治之乎丹溪曰或問呑酸素問明以爲熟東垣又以爲寒何也曰吐酸與吞酸不同吐酸似吐出酸水如醋平時津液隨上升之氣鬱而成積成積既久濕中生熱故從木化遂作酸味非熱而何其有鬱積之久不能自涌而出伏於肺胃之間咯不得上嚥不得下肌表得風寒則內熱愈鬱而酸味刺心肌表溫

暖腠理開發或得香熱湯丸津液得行亦可暫解非寒而何素問言熱者言其本也東垣言寒者言其末也但東垣不言外得風寒而作收氣立說欲瀉肺金之實又謂寒藥不可治酸而用安胃湯加減二陳湯俱犯丁香且無治熱濕鬱積之法爲未合經意予嘗治吞酸用黃連茱萸各製炒隨時令迭爲佐使蒼朮茯苓爲輔湯浸蒸餅爲小丸吞之仍教以糲食蔬果自養則病易安中脘有飲則嘈有宿食則酸故常啜宿

腐氣逆嘔酸水亦有每晨吐清酸水數口日間無事者亦有膈間常如酸折皆飲食傷於中脘所致生料平胃散加神麴麥芽各一錢或八味平胃散有熱則咽醋丸膈間停飲積久必吐酸水神木丸酒辦停飲吐酸水乾薑丸風痰眩胃頭痛恶心吐酸水半夏南星白附生爲朱滴水尤桐子大以生麴爲衣陰乾每服十丸至二十丸薑湯送下參萸丸可治吞酸亦可治自利酸心用檳榔四兩陳皮二兩末之空

心生蜜湯下方寸七

嘔清水

經云太陰之復嘔而密默唾吐清液治以甘熟是嘔水屬濕一味蒼朮丸主之金匱方心胸中有停痰宿水自吐出水後心胸間虛氣滿不能食茯苓飲主之能消痰氣令能食又云渴欲飲水水入則吐者名曰水逆五苓散主之千金方治痰飲水吐無時節者其原因冷飲過度遂令脾胃氣羸不能消於飲食飲食入胃則皆變成冷水反吐不停皆赤石脂散

主之赤石脂搗篩服方寸匕酒飲時稍加至三七服盡一斤終身不吐痰水又不下利

吐涎沫

金匱方乾嘔吐逆吐涎沫半夏乾薑散主之半夏乾薑各等分杵爲散取方寸匕漿水一升半煎至七合頓服之乾嘔吐涎沫頭痛者吳茱萸湯主之婦人吐涎沫醫反下之心下卽痞當先治其吐涎沫小青龍湯主之涎沫止所治痞瀉心湯主之

嘔膿

仲景云嘔家雖有癰膿不可治嘔膿盡

自愈仁齋直指以地黃丸湯主之

膈蟲

仲景以吐蛻爲胃中冷之故則成蛻厥宜理中湯加炒川椒五粒檳榔半錢吞烏梅丸。胃欬之狀欬而嘔嘔甚則長蟲出亦用烏梅丸取胃三里有嘔吐諸藥不止別無他證乃蛻在胸膈作嘔是藥則動動則不納藥藥出而出不出雖非吐蛻之比亦宜用吐蛻藥或於治嘔藥中入炒川椒十粒蛔見椒則頭伏故也。

診

形狀如新卧起陽緊陰數其人食已即

吐陽浮而數亦爲吐或浮大皆陽偏勝陰不能和之也爲格主逆無陰配之寸緊尺濇其人胸滿不能食而吐寸口脉數其人則吐寸口脉細而數數則爲熱細則爲寒數爲嘔吐金匱問數爲熱當消穀引食而反吐者何也曰以發其汗令陽微膈氣虛脈乃數數爲客熱不能消穀胃中虛冷故吐也趺陽脉微而濇微則不利濇則虛虛傷脾脾傷則不糜朝食暮吐名反胃寸口脉微而數微則血虛則胃中寒脉緊而濇者難治關上脉浮大風在胃中

心下澹澹食欲嘔。關上脉微浮積熱在胃中。
嘔吐蛻蟲。關上脉緊而滑者。蛻動。脉緊而
滑者。吐逆。脈小弱而濇。胃反。浮而洪爲氣。
浮而匿爲積。沉而遲爲寒。趺陽脉浮胃
虛嘔而不食。恐怖者難治。寬緩生。寒氣在上陰
並爭。但出不入。先嘔却渴。此爲欲解。先渴却嘔爲水。
停心下屬飲。脉弱而嘔小便復利。身有微熱。
見厥者死。嘔吐大痛色如青菜葉者死。

胃反

即膈

金匱要略云發汗令陽微。膈氣虛。脉乃數數爲
客熱。不能消穀。胃中虛冷。其氣無餘。朝食暮吐。
變爲胃反。又云趺陽脉浮而濇。浮則爲虛。濇則
傷脾。脾傷則不磨。朝食暮吐。暮食朝吐。宿食不
化。名曰胃反。傷寒論太陽病。吐後汙出。不惡寒。
發熱。關脉細數欲食。冷食朝食。暮吐。註以晨食
入胃。胃虛不能转化。至暮。胃氣行裏。與邪相搏。
則食反。出也。巢氏病源亦曰。榮衛俱虛。血氣不

足停水積飲在胃脘卽藏冷藏冷則脾不磨而宿食不化其氣逆而成反胃則朝食暮吐甚則食已卽吐王太僕註內經亦曰食不得入是有次也食入反出是無火也由是後世悉以胃虛爲寒而惟用辛香大熱之劑以復其陽雖有脉數爲邪熱不殺穀者亦用之殊不思壯火散氣其太熱之藥果能復氣乎丹溪謂膈噎反胃之病得之七情六淫遂有火熱炎上之化多升少降津液不布積而爲痰爲飲被劫時暫得快七

情飲食不節其證復作前藥再行積成其熱血液衰耗胃脘乾槁其槁在上近咽之下水飲可行食物難入入亦不多名之曰噎其槁在下與胃爲近食雖可入難盡入胃良久復出名之曰膈亦曰反胃大便秘少若矢然必外泄六淫內節七情飲食自養滋血生津以潤腸胃則金無畏火之炎腎有生水之漸氣清血和則脾氣健運而食消磨傳送行矣此論膈噎之大病者也然而亦有病未久而食入卽反出之不已與

膈噎形狀同者何以言之內經謂厥陰之復嘔
吐餘食不入而復出甚則入脾食痺而吐王
註食痺者食已心下痛陰陰然不可忍也吐出
乃止此胃氣逆而不下行也又胃脉栗散當病
食痺又肺病傳之肝曰肝痺脇痛出食與夫金
匱要畧復有肝中寒心中風厥陰之爲病三者
皆食入則吐則必又從其病由之邪而治也太
抵反胃亦必如前條治吐分氣積寒三法可也
柰後世槩用調氣之劑製一方名十膈散治之

般膈氣今人守之爲良方畧古聖賢而勿論夫
治病之道非中其邪而病豈能愈乎予試以昔
嘗求邪而得驗者明之一男子壯年食後必吐
出數口却不盡出膈上時作聲面色如平人知
其病不在脾胃而在膈間問其得病之由乃因
大怒未止輒喫麪卽吐有此證料之以怒甚則
血菀於上積在膈間有礙氣之升降津液因聚
爲痰爲飲與氣相搏而動故作聲也用二陳湯
加香附韭汁萊菔子服二日以瓜蒂散酸漿吐

之再一白又吐痰中見血一盞次日復吐見血一鍾其病卽愈一中年人中脘作痛食已則吐面紫霜色兩關脉濇知其血病也問之乃云跌化後中脘卽痛投以生新推陳血劑吐出停血碗許則痛不作而食亦不出矣咽喉閉塞胸膈膨滿似屬氣滯暫宜香砂寬中丸開導結散而已然服耗氣藥過多中氣不運而致者當補氣而使自運補氣運脾湯 李絳療反胃嘔吐無常粥飲入口卽吐困倦無力垂死者以上黨

人參三錢水一盞煎取四合熱服
大便燥結如羊矢閉久不通似屬血熱止可清熟潤養小著湯丸累累加之關膈自透
湯 薑汁灸大黃 人參利玄明粉少加甘草 滋潤腸
致血液耗竭而愈結者當補血潤血而使自行有因火逆衝上食不得入其脈洪大有力而數者滋陰清腸散加枇杷葉一錢蘆根一兩或痰飲阻滯而脉結澀者二陳湯入竹瀝薑汁痰多食飲纔下便爲痰涎裹住不得下者以

來復丹控其癰癰，自製滌痰丸半夏麴枯礬皂角火灸刮去皮孩子玄明粉白茯苓枳殼各等分霞天膏和丸。有因脾胃陽火內衰，其脉沉微而遲者，以辛香之藥溫其氣却宜一沉透膈湯五膈寬中散嘉禾散之類，仍以益陰之藥佐之。瘀血在膈間阻礙氣道而成者居多，以代抵當丸作芥子丸取三錢去枕仰卧細細嚥之，令其搜逐停積，至天明利下惡物，却好將息，自愈。五靈脂治淨爲細末，黃大膽汁和丸如龍。

眼大每服一丸，好酒半盞溫服，不過二服，効亦行瘀血之劑也。亦有蟲者，以秦川剪紅丸取之，此丸亦取瘀血。本事方芫花丸治積聚停飲，痰水生蟲，久則成反胃，及變爲胃癰，其說在靈樞及巢氏病源。有實積而無內熱者，古方厚朴丸萬病紫苑丸當如方服之，能取下蟲物。治反胃用新汲水一大碗，留半碗，將半碗水內細細澆香油鋪滿水面，上然後將益元散一貼，輕輕鋪滿香油，面上須臾自然沉水底，此即

陰陽升降之道也。用匙攬匀服却將所留水半碗，盪藥碗漱口，令淨吐既止，却進末子涼膈散通其大小便。未効再進一貼，益无及涼膈卽効也。此方極驗。
童便火竹瀝行韭汁血人乳汁牛乳汁補虛潤燥蘆根汁止茅根汁涼薑汁行痰甘蕉汁和驢尿殺仍入燒酒米醋蜜各少許，和勻隔湯頓溫服。自製通腸丸太黃酒浸滑石研各二兩陳皮去白厚朴薑製各一兩半人參當歸葛衆毛乾漆炒煙盡各一兩木香檳榔各七錢半。

穉熯蓬术川芎薄荷玄明粉雄黃桃仁泥甘草各五錢俱各另取細末，用竹瀝童便韭汁人乳驢尿蘆根汁茅根汁甘蕉汁燒酒米醋蜜各二杯薑汁一杯，隔湯煮濃和丸，如芥子大，每服三錢去枕，仰卧唾津嚥下，通利止後服，服此丸及前諸汁，後得藥不反切不可便與粥飯及諸飲食，每日用人參五錢陳皮二錢作湯細啜以扶胃氣覺稍安漸漸加人參旬日半月間左可小試陳倉米飲及糜粥倉廩未固不宜便貯米

穀常見卽食粥飯者遂致不救 又有反胃因
呼呼極力破損氣喉氣喉破漏氣壅胃管胃受
氣亦致反胃法在不治或用牛喉管焙燥服之
自巢氏始病失其本亦自巢氏始何則老子曰
少則得多則惑且俗謂噎食一症在內經原無
多語惟曰三陽結謂之膈三陽者大腸小腸膀
胱也結謂結熱也小腸結熱則血麻燥大腸結
熱則後不閼膀胱結熱則津液涸三陽俱結則

前後閼濇下既不通必反上行此所以噎食不
下縱下而復出也謂胃爲水穀之海日受其新
以易其陳一日一便乃常度也今病噎者三五
七日不便乖其度也豈非三陽俱結於下大腸
枯涸所食之物爲咽所拒縱入太倉還出喉嚨
此陽火不下推而上行也經曰少陽所至爲嘔
涌溢食不下又氣厥論云肝移寒於心爲狂膈
中註陽與寒相搏故膈食而中不通此膈熱與
寒爲之也非獨專於寒也六節藏象云人迎四

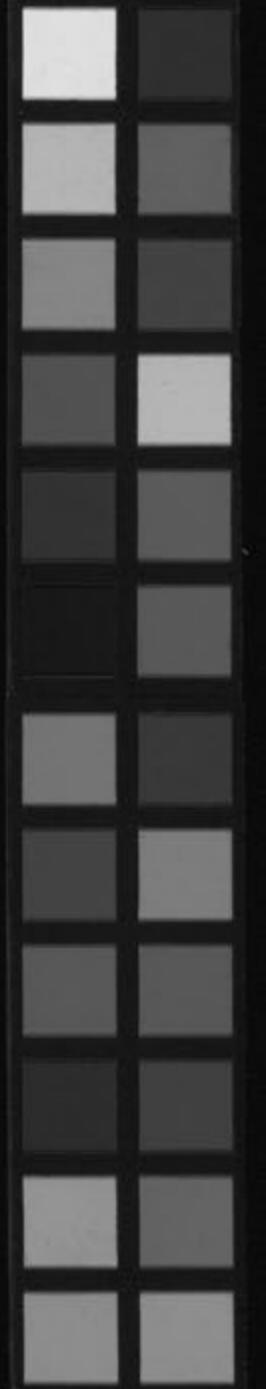
胃反
卷之三
三
盛以上爲格陽王太僕云陽盛之極故膈拒而食不入正理論云格則吐逆故膈亦當爲格後世強分爲五噏後又別爲十膈五噏其派既多其感滋甚人之溢食初未必遽然也初或傷酒食或胃熱欲吐或胃風欲吐醫氏不察本原火裏燒薑湯中煮桂丁香未已荳蔻繼之革撥未已胡椒繼之雖曰和胃胃本不寒雖曰補胃胃本不虛設如傷飲止可逐飲設如傷食止可逐食豈可言虛便將熟補素熟之人三陽必結三

陽旣結食必上潮醫者猶云胃寒不納燒針著艾三陽轉結分明一句到了難從不過抽薪退熟最爲緊要揚湯止沸愈急愈增歲月深爲醫所悞人言可下退陽養陰張眼吐舌恐傷元氣上在沖和閉塞不通腸宜通暢是以腸鳴腸旣不通遂成噎病或曰憂恚氣結亦可下平弔曰憂恚盤礴便同火鬱太倉公見此皆下法廢以來千年不復今代劉河間治膈氣噎食用承氣三乙湯獨超近代今予不恤姑示後人用藥

之時更詳輕重，假如悶久，慎勿頓攻。總得攻開必慮後患。宜先潤養，小薯湯丸，累累加之。關扃自透其或咽噎上阻，痰涎輕用苦酸微微漏出，因而治下，藥勢易行。設或不行，蜜鹽下導始終勾引，兩藥相通，結散陽消，飲食自下。莫將巴豆耗却天真，液燥津枯，留毒不去。人言此病曾下奪之，從下奪來，轉虛轉痞。此爲巴豆非大黃牽牛之過也。箕城一酒官病，嘔吐逾年，不愈。肯以胃寒治之，丁香半夏青陳薑附種種燥熟燒錐。

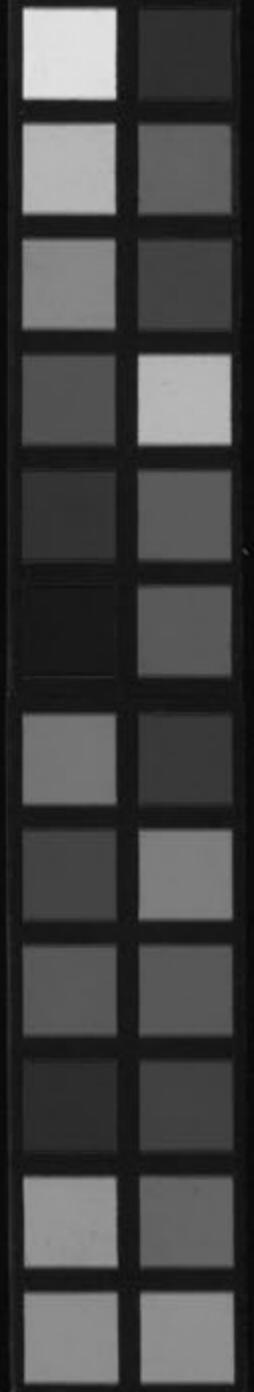
燎艾莫知其數，或少愈或復創。且十年大使潤燥小便赤黃，予視之曰：諸痿喘喝，皆屬於上。王太僕云：上謂上焦也。火氣炎上之氣謂皆熱甚，而爲嘔，以四生丸下。三十行燥糞腸垢，何啻如牛。其人昏困一二日，頻以米水呷之，漸投涼乳，酵芝蓀飲，時時嚥之。數日後，大啜飲食，精神氣血如昔，繼生三子，至五十歲。

診 寸口脉微，而數微，則無氣無氣，則榮虛榮虛，則血不足，血不足，則胸中冷。趺陽脉浮，而



濟浮則爲虛濇則傷脾脾傷則不磨朝食暮吐
暮食朝吐完穀不化名曰胃反脉緊而濇其病
難治 脉弦者虛也胃氣無餘朝食暮吐變爲
胃反寒在於上醫反下之令脉反弦故名曰虛
胃脉更而散者當病食渾至真要論云食渾而吐 腎
脉微緩爲洞洞者食不化下嗌還出沉緩而
無力或大而弱爲氣虛數而無力或濇小爲
血虛數而有力爲熱寸關沉或伏或大而
滑數是痰寸關脉沉而濇是氣反胃之脉

沉細散亂不成條道沉浮則有中按則無必死
不治更參面色不欲黃白亦不欲純白皆惡候
也年高病久元氣敗壞手足寒冷糞如羊矢
沫大出者皆不治



本草綱目

半夏陳皮大棗根桑子以蜜水煎服。半夏
白芍參甘草不勝者白芍不勝者頭痛
諸病皆能除。不勝者加甘草。頭痛者
加白芍。不勝者加甘草。頭痛者加白芍。

噎

噎謂飲食入咽而阻礙不通梗澀難下有下者
有不得下者有吐者有不吐者故別立門。血
槁者地黃麥門冬當歸煎膏入韭汁乳汁童便
蘆根汁桃仁泥和勻細細呷之。大便秘澀加
桃仁泥玄明粉或用人參散。有實積者可暫
用厚朴丸亦可用昆布丸。食物下咽屈曲自
膈而下梗澀作微痛多是瘀血用前膏子藥潤
補之後以代抵當丸行之。有生薑汁煎方用。

生薑汁白蜜牛酥各五兩人參去蘆末百合末各二兩內銅鍋中慢火煎如膏不拘時候含一匙如半棗大津嚥或煎人參湯調下一茶匙亦得此虛而燥者宜之 手巾布裹春杵頭糠時拭齒治卒噎刮春米杵頭細糠吞之或煎湯呷或煉蜜丸含嚥津亦得 杵頭糠人參末石蓮肉末柿霜玄明粉等分舐呷 枇杷葉拭去毛灸陳皮去白各一兩生薑半兩水煎分溫二服 噎病喉中如有肉塊食不下用昆布二兩

洗去鹹水小麥二合水三太盞煎候小麥爛熟去滓每服不拘時喫一小盞仍揀取昆布不往含三兩片嚥津極効 噎病聲不出竹皮飲東垣曰堵塞咽喉陽氣不得出者曰塞陰氣不得下降者曰噎夫噎塞迎逆於咽喉胸膈之間令諸經不行則口開目瞪氣欲絕當先用辛甘氣味俱陽之藥引胃氣以治其本加堵塞之藥以瀉其標也寒月陰氣大助陰邪於外於正藥內加吳茱萸太熱太辛苦之味以瀉陰寒之氣

暑月陽盛則於正藥中加青皮陳皮益智黃柏散寒氣泄陰火之上逆或以消痞丸合滋腎丸滋腎丸者黃柏知母微加肉桂三味是也或更加黃連別作丸二藥七八十丸空心約宿食消盡服之待少時以美食壓之不令胃中停留也

已上諸法悉於補中益氣湯加減之

膈咽不通并四時換氣用藥法 黃帝針經云
胃病者腹脹脹胃脘當心而痛上支兩脇膈咽不通飲食不下取三里夫咽者嚥物之門戶也

膈者上焦心肺之分野不通者升降之氣上不得下交通又云清氣在下則生餐泄泄黃如糜米穀不化者是也濁氣在上則生脹脹腹中脹滿不得太便或大便難先結後溏皆是也濁氣在上當降而不降者乃腎肝吸入之陰氣不得下而反在上也胃氣逆上或爲嘔或爲吐或爲噫者是陰火之邪上衝而吸入之氣不得入故食不下也此皆氣衝之火逆胃之脉反上而作者也清氣在下則生餐泄者胃氣未病之日當

上行心肺而經營也。因飲食失節，勞役形體，心火乘於土位，胃氣弱而下陷，入陰中。故米穀入而不得升，反降而爲餐泄也。膈咽之間，交通之氣不得表裏者，皆衝脉上行，逆氣所作也。蓋胃病者，上支兩脇，膈咽不通，飲食不下，取二里者是也。針經云：清濁相干，亂於胸中，是爲太悅悅者惑也。氣不交通，最爲急證，不急去之，諸變生矣。聖人治此，有要法：陽氣不足，陰氣有餘，先補其陽，後瀉其陰，是先令陽氣升發在陽分，而後

漏陰也。春夏之月，陽氣在經，當益其經脈，去其血絡。秋冬，陽氣降伏，當先治其藏府。若有噎有塞，塞者五藏之所生，陰也；血也。噎者六府之所生，陽也。氣也。二者皆由陰中伏陽而作也。今立四時用藥，并治法於後。冬三月，陰氣在外，陽氣內藏，當外助陽氣，不得發汗。內消陰火，勿令泄瀉。此閉藏周密之大要也。盛冬乃水旺之時，水旺，則金旺。子能令母實，肺者腎之母，皮毛之陽元本虛弱，更以冬月助其令，故病者善嘔鼻。

流清涕寒甚則出濁涕嘔不止比常人尤大惡風寒小便數而欠或上飲下便色清而多大便不調夜惡無寐甚則爲瘞欬爲嘔爲噫爲吐爲睡白沫以至口開目瞪氣不交通欲絕者吳茱萸丸主之夏三月太暑陽氣在外陰氣在內以此病而值此時是天助正氣而剝其邪氣不治而自愈矣然亦有當愈不愈者蓋陰氣極盛正氣不能伸故耳且如膈咽不通咽中如梗甚者前証俱作治法當從時用利膈丸潤肺火以

黃芪補中湯送下如兩足癱厥行步惟怯欹側欲倒脅瞶如折及作痛而無力或氣短氣促而喘或不足以息以黃芪人參甘草白朮蒼朮澤瀉猪苓茯苓橘皮等作湯送下滋腎丸一百五十九六七月之間濕熱之令大行氣短不能言者加五味子麥門冬如心下痞膨悶食不下以上件白朮蒼朮等湯送下消痞丸五七十九更當審而用之

診 寸口脉浮大醫反下之此爲大逆深卽無

血大卽爲寒，寒氣相搏，卽爲腸鳴。醫不知而反與飲水令汙，大出水得寒氣冷必相搏，其人卽餧，寸口脉緊而芤緊則爲寒，芤則爲虛，虛寒相搏，脉爲陰結，而遲其人則噎。

吐利

成無己云：若止嘔吐而利經謂之吐利。是也。上吐下利，躁擾煩亂乃謂之霍亂。其與但稱吐利者有異也。蓋暴於旦夕者爲霍亂，可數日久者爲吐利。綱目以霍亂與傷寒吐利合爲二門。今仍分爲二而以徐而日久者入此門。脈經云心乘肝，必吐利。內經云：厥陰所至爲嘔泄。又云：水太過曰發生，發生之紀上徵，則氣逆，其病吐利，是風木之爲吐利者也。又云：水太過曰

流行流行之紀其動漂泄沃涌是寒水之爲吐利者也

漂泄謂瀉利沃涌爲吐沫也

金匱云乾嘔而利者

黃芩加半夏生薑湯主之黃芩湯亦主之海藏云上吐下瀉不止當渴而反不渴脉微細而

弱者理中湯主之

丹溪云泄瀉或嘔吐生薑

汁湯調六一散服潔古云有痰而泄利不止甚則嘔而欲吐利下而不能食由風痰羈絆脾

胃之間水煮金花丸主之

霍亂

陳無擇曰霍亂者心腹卒痛嘔吐下利憎寒井熱頭痛眩暉先心痛則先吐先腹痛則先利心腹俱痛吐利並作甚則轉筋入腹則斃蓋陰陽反戾清濁相干陽氣暴升陰氣頓墜陰陽痞隔上下奔迫宜詳別三因以調之外因傷風則惡風有汗傷寒則惡寒無汗冒濕則重著傷暑則煩熱內因九氣所致鬱聚瘀滯痞隔不通遂致滿悶隨其勝復必作吐利或飽食膾炙恣餐乳

酪水脯寒漿旨酒。胃既膩脹，脾藏停凝，必因鬱
發，遂成吐利。當從不內外因也。或問：霍亂病
亦復有他論者乎？曰：嘗考之，內經有太陰所至
爲中滿霍亂。吐下有土鬱之發，民病嘔吐霍亂。
注下
右濕土霍亂卽仲景五苓散理中丸之類
行民病霍亂餐泄。右虛風勝霍亂卽羅謙甫桂苓白朮散之類有熱至則身熱霍亂吐下。右熱霍亂卽活人書香薷散之類靈樞有足太陰之別名曰公孫。去本節後一寸別走陽明。其別者入絡腸胃，厥氣上逆，則霍亂實。則腸

中切痛虛，則蠱脹。取之所別，有清氣在陰濁氣，在陽管氣順，脈衛氣逆行，清濁相干，亂於腸胃，則爲霍亂。取之足太陰陽明，不下取之三里巢氏。因此一條乃云霍亂者，由陰陽清濁二氣相干，亂於腸胃間，因遇飲食而變發，則心腹絞痛，挾風而實者，身發熱頭痛，體疼虛者，但心腹痛而已。亦有因飲酒食肉腥膾生冷，過度居處不節，或露卧濕地，或當風，取涼風冷之氣歸於三焦，傳於脾胃，水穀不化，皆成霍亂。自巢氏之說。

行後世守之以爲法無復知內經諸條者矣至劉河間乃云吐下霍亂三焦爲水穀傳化之道路熱氣甚則傳化失常而吐瀉霍亂火性躁動故也世俗止謂是停食者誤也轉筋者亦是脾胃土衰肝木自甚熱氣燥爍於筋則筋攣而痛亦非寒也張戴人則以風濕渴三氣合而爲邪蓋脾濕土爲風木所尅鬱則熱乃發發則心火炎上故嘔吐嘔吐者渴也脾濕下注故注泄注泄者濕也風急甚故筋轉轉筋者風也可謂善

推病情者乎王海藏亦謂風濕熱外至生冷物內加内外合病者此條殆似之矣凡治病當從內經隨宜施治安可執一端而已哉然則此病當以何爲要曰脾胃之濕爲本諸邪感動者爲病之由然其間脾胃有虛有實邪有陰陽相干之孰甚皆宜消息處治至若明理論謂傷寒吐利者由邪氣所傷霍亂吐利者由飲食所傷其有兼傷寒之邪內外不和者加之頭痛發熱而吐利者是霍亂傷寒也原仲景之意豈必在飲

食始爲是病，彼於寒邪傳入中焦，胃氣因之不和，陰陽否隔者，安得不有以致之乎？不然，何以用理中四逆等湯治之？此疾多生夏秋之交，縱寒月有之，亦多由伏暑而然。病之將作，必先腹中疼痛吐瀉之後甚，則轉筋。此兼風也，手足厥冷，氣少唇青，此兼寒也。身熱煩渴，氣囉口燥，此兼暑也。四肢重著骨節煩疼，此兼濕也。傷風傷寒，當於傷寒吐利門中求之。若風暑合病，宜石膏理中湯。暑濕相搏，宜二香散。夏月中暑

霍亂上吐下利，心腹撮痛，太渴煩燥，四肢逆冷，汗自出，兩脚轉筋。宜香薷飲，井底沉極令頓服之。桂苓白朮湯亦妙。羅謙甫治蒙古人，因食酒肉，飲滌乳，得吐瀉霍亂症，脉沉數按之無力，所傷之物已出矣。卽以新汲水半碗，調桂苓白朮散，徐徐服之，稍得安靜，又於墻陰掘地約二尺許，入新汲水攬之，澄清名曰地漿，用清一杯，再調服之，漸漸氣和，吐瀉遂止。翼日微煩渴，却以錢氏白朮散，時時服之，良愈。或問用地漿者，

何也曰坤爲地地屬陰土平曰靜順感至陰之氣又於墻陰貯新汲水取重陰之氣也陰中之陰能泄陽中之陽霍亂症由暑熱內傷而得之故痺論云陰氣者靜則神藏躁則消亡又加暑熱七神迷亂非至陰之氣何由息乎又治提學侍其公七十九歲中暑霍亂吐瀉昏冒不知入脈七八至洪大無力頭熱如火足寒如冰半身不遂牙關緊急此年高氣弱不任暑氣陽不維陰則瀉陰不維陽則吐陰陽不相維則既吐

且瀉矣前人見寒多以理中湯熱多以五苓散作定法治之今暑氣極盛陽明得時之際況因動而得之中暑明矣非甘辛太寒之劑不能泄其暑熱墜浮焰之火而安神明也遂以甘露散甘辛太寒瀉熱補氣加茯苓以分陰陽水水調灌之漸省人事諸症悉去後慎言語節飲食三日以參木調中湯以意增減服之理其正氣逾旬方平復戴氏云人於夏月多食瓜果及飲冷乘風以致食留不化因食成痞隔絕上下遂

成霍亂六和湯倍藿香煎熟調蘇合香丸。濕霍亂除濕湯荳子散。七情鬱結五藏六府互相刑克陰陽不和。吐利交作。七氣湯。霍亂轉筋吐瀉不止頭目昏眩須臾不救者。吳茱萸湯。霍亂吐利轉筋四肢逆冷須臾不救急以茱萸食鹽湯。霍亂多寒肉冷脉絕宜通脈四逆湯。有宜吐者雖已自吐利還用吐以提其氣。用二陳湯探吐或樟木煎湯亦可吐或白礬湯亦可吐。因吐法用極酸鹽湯三升熱飲一升。

刺口令吐宿食便盡不可更服吐訖仍飲三吐乃止此法勝他法遠矣俗人鄙而不用坐觀其艱哀哉吐後隨証調理亦有可下者。保命集云夫傷寒霍亂者其本在於陽明胃經也胃者水穀之海主運四時皆以胃氣爲本與脾藏爲表裏皆主中焦之氣腐熟水穀脾胃相通濕熱相合中焦氣滯或因寒飲或因飲水或傷水毒或感濕氣冷熱不調水火相干陰陽相搏上下相離榮衛不能相維故轉筋攣痛經絡亂行暴

熱吐瀉中焦胃氣所主也。有從標而得之者，有從本而得之者。有從標本而得之者，六經之變治各不同。察其色脈知犯何經，隨經標本各施其治。此治霍亂之法也。如頭痛發熱邪自風寒而來，中焦爲熱相半之分邪，稍高者居陽分，則爲熱，熱多飲水者，五苓散以散之。如邪稍下者居陰分，則爲寒，寒多不飲水者，理中丸以潤之。如吐利後有寒者，解之汗出厥者溫之，如既吐且利，小便利，大汗出，內外熱者，亦溫之。如

吐下後，汙出厥逆不解，脉欲絕者，四逆等湯治之。傷寒吐瀉轉筋，身熱脉長，陽明本病也。宜和中平胃散，建中湯或四君子湯。脉浮自汙者，四君子加桂五錢，主之。脉浮無汙者，四君子加麻黃五錢，主之。傷寒吐瀉轉筋，脇下痛，脉弦者，木克土也，故痛甚。平胃散加大木瓜五錢，亦可治。宜建中加柴胡木瓜湯。傷寒吐瀉後太小便不通，胃中實痛者，四君子加大黃一兩，主之。傷寒吐瀉轉筋，腹中痛，體重脉沉而細者，宜

四君子加芍藥高良薑湯 傷寒吐瀉四肢拘急脉沉而遲此少陰霍亂也宜四君子加薑附厚朴湯 疥陰霍亂必四肢逆冷脉微緩宜建中加附子當歸湯 戴復菴云霍亂之病揮霍變亂起於倉卒與中惡相似但有吐利爲異耳其證胸痞腹脹氣不升降甚則手足厥逆冷汗自出或吐而不瀉或瀉而不吐或吐瀉兼作或吐瀉不透宜蘇合香丸以通其痞塞繼進藿香正氣散加木香半錢仍以蘇合香丸調吞來復

丹若果瀉已甚則不可用來復丹瀉而不吐胸膈痞滿先以陰陽湯或濃鹽湯頓服以導其吐已吐未吐並藿香正氣散間進蘇合香丸吐而不瀉心腹疼痛頻欲登圓苦於不通藿香正氣散枳殼一錢多下來復丹欲捷則用生枳殼若更不能作効逼迫已甚其勢不容不取神保丸但神保雖能通利亦入大腸而後有功若隔於上而不能下轉服轉秘須用來復丹研末湯調吞下養正丹百粒庶可引前藥到下吐瀉兼

作心腹纏擾未安者，藿香正氣散加官桂木香各半錢，不愈則投四順湯。吐利不止，元氣耗散，病勢危篤或水粒不入或口渴喜冷，或惡寒戰掉手足逆冷或發熱煩躁欲去衣被，此蓋內虛陰盛却不可以其喜冷欲去衣被爲熟宜理中湯甚。則附子理中湯不效，則四逆湯並宜，十分冷服。霍亂已透而餘吐餘瀉未止，腹有餘痛，宜一味報秋荳葉煎服，乾者尤佳。霍亂并諸吐瀉後，胸膈高起，痞塞欲絕，理中湯加枳。

實半錢，茯苓半錢，名枳實理中湯。吐瀉已愈而力怯，精神未復者，十補散。

轉筋陳氏云轉筋

者以陽明養宗筋屬胃與太腸今暴吐下津液頓亡，外感四氣，內傷七情，飲食甜膩攻閉諸脉枯削於筋，宗筋失養必致攣縮甚，則舌卷，囊縮者難治也。劉宗厚云：冷熱不調，陰陽相搏，故轉筋攣痛甚者，偏體轉筋，此實陰陽之氣反戾，風寒乘之，筋失血氣所禁而爲攣縮急痛也。又河間論轉筋，皆屬火。丹溪謂屬血熱，二公之論轉

筋非因於霍亂者也其不因霍亂而轉筋者誠如二公之言亦有血虛筋失所養則轉而急痛不能舒也若夫霍亂而轉筋則陳氏劉氏備矣亦有榮血中素有火熱卒然霍亂而風寒外束榮中之熱內鬱而其勢猖狂則筋亦之轉動也大抵霍亂見此症甚者多不可救宜急治之木瓜煮汁飲之 香薷煮汁飲之 燒梔子二十枚研末熟水調下熱者宜之 理中湯去术加生附子一枚 或理中湯加凍膠剉炒一錢或以

造麴蓼汁暖熱浸或用濃鹽湯浸仍令其熱縛腿脛若筋入腹及遍身轉筋者不可治寒者宜之 直指木瓜湯 皂角末一小荳許入鼻中取嚏蓼花一把去兩頭以水二升半煮一升半頓服之 灸承山二十七壯神效煩渴陳氏云陰陽反戾清濁相干水與穀併小便閉澀既走津液腎必枯燥引飲自救煩渴必矣止渴湯主之 眩亂煩渴以增損縮脾飲主之能解伏熱消暑毒止吐利霍亂之後服熟藥太多煩躁作

渴尤宜服之。霍亂吐瀉後煩渴飲水宜茯苓澤瀉湯。霍亂已愈煩熱多渴小便不利宜小麥門冬湯。霍亂後惡心嬾食口乾多渴宜白朮散。霍亂後利不止冷汗出腹脇脹宜烏梅散。霍亂後下利無度腹中疼痛宜黃連丸。霍亂後下利見血宜止血湯赤石脂湯。潔古老人云霍亂轉筋吐瀉不止病在中焦陰陽交而不和發爲疼痛此病最急不可與分毫粥飲穀氣入胃則必死矣。保命集云凡霍亂慎勿

與粟米粥湯入胃卽死如吐瀉已多欲在之後宜以稀粥漸漸補養以遲爲妙。

診 霍亂偏身轉筋肚痛四肢厥冷欲絕者其脉洪大易治脉微裏縮舌卷不治。霍亂之後陽氣已脫或遺尿而不知或氣少而不語或嘔汗如珠或大躁欲入水或四肢不收皆不可治也。

乾霍亂 忽然心腹脹滿攬痛欲吐不吐欲瀉不瀉燥亂憤憤無柰俗名攬腸沙者是也此由

脾土鬱極而不得發以致火熱內擾陰陽不交
或表氣發爲自汗或裏氣不通而作腹痛然膈
上爲近陽也膈下爲近陰也若欲陰陽之氣行
必先自近從上開之陽氣得通則先下之陽也
若欲陰陽之氣行必死於其火也曰方論皆謂
脾胃有宿食與冷氣相搏子何言爲火耶曰神
志昏冒煩躁悶亂非諸躁狂越之爲屬火者乎
不急治卽死非暴病暴死之屬火者乎但處治
不可過於攻攻之過則脾愈虛亦不可過於熱

熟之過則內火愈熾不可過於寒寒之過則火
必與捍格須反佐以治然後鬱可升食可出而
火可散矣古方有用鹽熬調以童便非獨用其
降陰之不通陰既不通其血亦不行兼用行血
藥也此誠良法足可爲處方者比類矣丹溪
云吐提其氣最是良法吐中兼有發散之義有
用解散者不用涼藥但二陳湯加川芎蒼朮防
風白芷戴復菴法先以濃鹽湯頓服次調蘇
合香丸吞下來復丹仍進藿香正氣散加木香

枳殼各半錢

厚朴湯

活命散

冬葵子湯

刺委中穴并十指頭出血亦好

妊娠霍亂

若先吐或腹痛吐利是因於熱也

若頭痛體疼發熱是挾風邪也若風折皮膚則氣不宜通而風熱上衝爲頭痛若風入腸胃則洩利嘔吐甚則手足逆冷此陽氣暴竭謂之四逆妊娠患多致損胎也薛氏曰若因內傷飲食外感風寒用藿香正氣散若因飲食停滯用平胃散果脾胃頓傷陽氣虛寒手足厥冷須用

溫補之劑治當詳審毋使動胎也人參散人參白术散縮脾飲木瓜煎竹茹湯

四君子湯

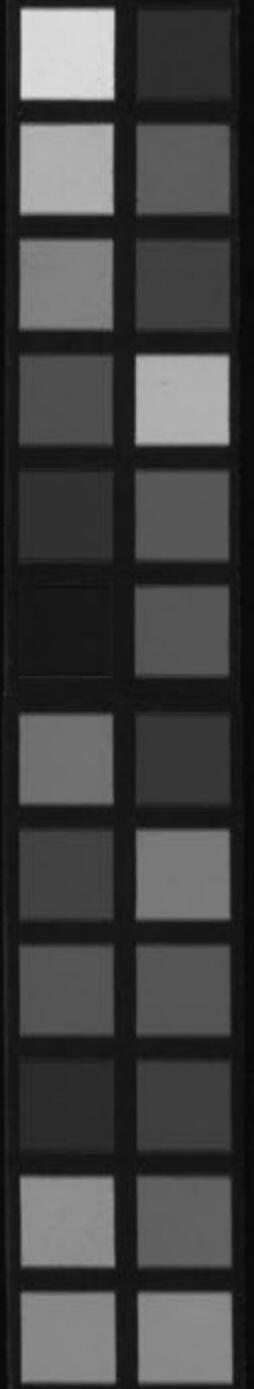
理中丸

香薷飲

產後霍亂

陳氏云因藏府虛損飲食不消觸

冒風冷所致若熱而飲水者五苓散寒而不飲水者理中丸虛冷者加附子來復丹尤妙予謂宜參之於保命集治法



宜之文少相合者也
采諸中火土參天子來於其火
君火火火火火火火火火火火
刺法云因寒涼潤利清食不當
四五子易中火土參火
人參白术猪 諸刺火木丸頭
盛蘇火清茶宣清茶水小便頭
人參猪

關格

關者不得小便，格者吐逆，上下俱病者也。格則吐逆，九竅五藏陰極，自地而升，是行陽道，乃東方之氣，金石之變，上壅是也，極則陽道不行，反閉於上，故令人吐逆，是地之氣不能上行，也逆而下降，反行陰道，故氣填塞而不入，則氣口之脉大四倍於人迎，此清氣逆行濁道也，故曰格，關則不便，下竅六府陽極，自天而降，是行陰道，乃西方之氣，膏粱之物下

泄是也極則陰道不行反閉於下故不得小便
是天之氣不得下通也逆而上行反行陽道故
血脉凝滯而不^安通則人迎之脉大四倍于氣口
此濁氣逆行清道也故曰關或問關格之病
因何如曰內經以藏府陰陽之病診見於外者
則在人迎氣口謂人迎一盛病在少陽二盛病
在太陽三盛病在陽明四盛已上爲格陽寸口
一盛病在厥陰二盛病在少陰三盛病在太陰
四盛已上爲關陰人迎與寸口俱盛四倍已上

爲關格關格之脉羸不能極於天地之精氣則
死矣註謂格者陽盛之極故格拒而食不得入
也關者陰盛之極故關閉而溲不通也靈樞亦
嘗^二言之其二者皆如內經之論人迎氣口之
盛分經脉也但更謂盛者是足經盛而躁者是
手經至人迎四盛且大且數名曰溢陽溢陽爲
外格手太陰脉口四盛且大且數名曰溢陰溢
陰爲內關內關不通死不治人迎與太陰脉口
俱盛四倍以上命曰關格關格者與之短期而

人迎與脉內俱盛三倍以上，命曰陰陽俱溢。如是不開，則血脉閉塞，氣無所行，流滯於中五藏，內傷矣。凡刺之道，從所分。人迎一盛，三盛五盛，瀉其陽，補其所合之陰，一瀉一補，皆以上氣和瀉其陰，補其所合之陽。二瀉一補，皆以上氣和乃止。其一言邪？在府則陽脈不和，陽脈不和，則氣留之，氣留之則陽氣盛矣。陽氣大盛，則陰不利。陰脉不利，則血留之，血留之則陰氣盛矣。陰氣太盛，則陽氣不能榮也。故曰關，陽氣太盛，則

陰氣不能榮也。故曰格。陰陽俱盛，不得相榮也。故曰關格。關格者，不得盡期而死也。由此而觀前之論，人迎寸口者爲人迎，主外氣，口主內，故分三陰三陽氣之多寡，定一盛二盛三盛而言也。若此之不言人迎寸口者殆亦有謂焉。何則？此因論脉度及之而以手足十二經周行上下者，是大經隧然，一陰一陽經相爲，藏府之表裏者，卽有支橫之路通其内外藏府之陰陽氣與之相榮，故在兩手寸關尺六部以爲診法。浮則

爲府沉則爲藏者於陰陽之盛豈盡從其部而見耶故不復言人迎氣口耳及張仲景之言關格者則可見矣如謂寸口脉浮而大滯爲虛大爲實在尺爲關在寸爲格關則不得小便格則吐逆又謂心脉洪大而長是心之本脉也上微頭小者則汗出下微本大者則爲關格不通不得尿頭無汗者可治有汗者死又云趺陽脉伏而濇伏則吐逆水穀不化濇則食不得入名曰關格蓋胃者水穀之海營之居也營者榮衛之

根源營之機不動則衛氣不布衛氣不布則脉伏伏則穀不化而吐逆榮氣不行則脉濇濇則食不入如是皆爲外格未見內關之病亦通言爲關格矣註乃又以濇脉爲脾病且脾者陰藏也脾病則陰盛陰盛當爲內關豈以外格其飲食不入耶蓋關格之名義格者拒忤其外入者不得內關者閉塞其內出者不得泄豈不明且盡乎後世妄以小便不通爲格大便不通爲關泛指在下陰陽二竅者爲言及乎陰陽之大法

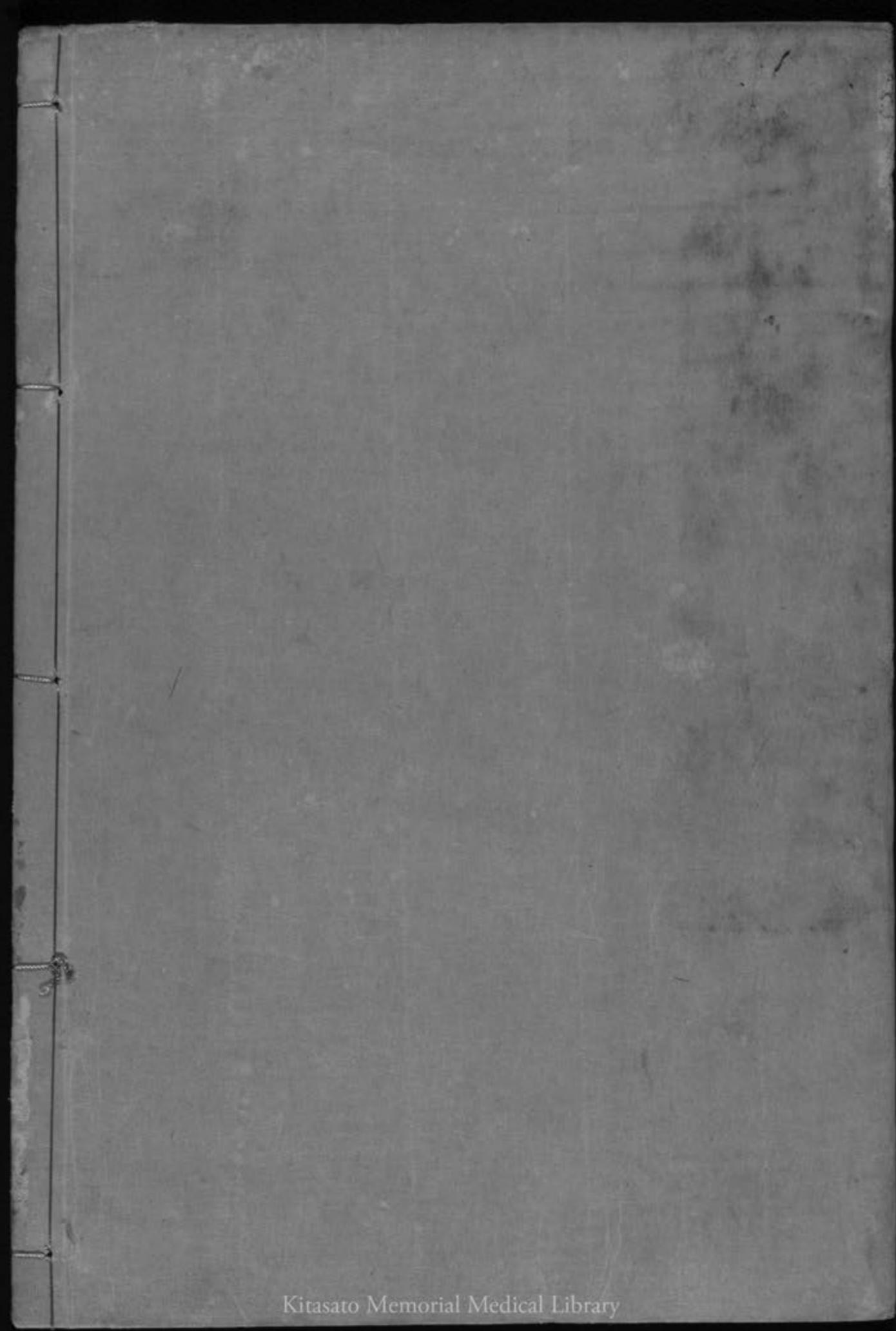
者不復窮已抑非獨此也復有以陰陽格絕之證通爲關格之病者是非錯亂有可歎焉夫隔絕之證具於內經者有曰隔則閉絕上下不通者暴憂之病也註云憂愁則氣閉塞不行血脉斷絕故大小便不得通有曰病久則傳化之行上卡不笄良醫勿爲又有二陽結謂之隔註云小腸膀胱熱結也小腸熱結則血脉燥膀胱熱結則津液固故隔塞而不便又謂三陽積則九竅皆塞又謂陽蓄積病死而陽氣當隔隔若當

瀉不亟正治驟乃敗之原此數條其與關格果何如耶丹溪書云必用吐提其氣之橫格不必在出痰也又云有痰二陳湯吐之吐中便有降中氣不運者補氣藥中升降此蓋竊其治小便之法填於條下蹈世俗之弊而不悟悲夫又考之王氏脉經從八十一難謂有太過有不及有陰陽相乘有覆有溢有關有格然關之前者陽之動也脉當見九分而浮過者法曰太過減者法曰不及遂上魚爲溢爲外關內格此陰乘

之脉也。關以後者陰之動也。脈當見一寸而沉過者，法曰太過減者，法曰不及，遂入尺爲覆爲內，關外格此陽乘之脉也。故覆溢是其真藏之脉人不病自死。大抵亦人迎氣口之互見者也。

雲岐子云：陰陽易位，病名關格。胸膈上陽氣常在，則熱爲主病。身半已下陰氣常在，則寒爲主病。寒反在胸中，舌上白胎，而水聲不下，故曰格格。則吐逆熱在丹田，小便不通。故曰關關。則不得小便。胸中有寒，以熱藥治之。丹田有熱，以

寒藥治之。若胸中寒熱兼有，以主客之法治之。治主當緩，治客當急。相子仁湯 人參散
既濟丸 檳榔益氣湯 木通二陳湯 導氣清利湯 加味麻仁丸 鮑角散 孫尚藥治奉職趙令儀女忽吐逆，大小便不通，煩亂，四肢漸冷，無脉。凡一白半與大承氣湯一劑，至夜半漸得，太便通，脈漸和，翼日乃安。



Kitasato Memorial Medical Library