

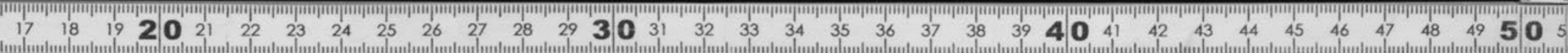
鍼灸甲乙經

二

✕
S 95

Kitasato Memorial Medical Library

F-159



492.7
Sh-2
2

No 3603

18 5 95



富士川文庫

2749

好習齋主人林和文

鍼灸甲乙經卷之二目錄

十二經脈絡脈支別上下

奇經八脈

脈度

十二經標本

經脈根結

經筋

骨度腸度腸胃所受

甲乙經

卷之二目錄

492.7
Sh-2
2

No 3603

18.5.93



富士川文庫

2749

鍼灸甲乙經卷之二目錄

十二經脈絡脈支別上下

奇經八脈

脈度

十二經標本

經脈根結

經筋

骨度腸度腸胃所受

甲乙經

卷之二目錄

時習篇至人林氏



新有條力則以字文



鍼灸甲乙經卷之二

十二經脉絡脉支別第一 上

雷公問曰禁脉之言凡刺之理經脉為始願聞其道黃帝荅曰經脉者所以決死生處百病調虛實不可不通也

肺手太陰之脉起於中焦下絡大腸還循胃口上膈屬肺從肺系橫出腋下下循臑內行少陰心主之前下肘中循臂內上骨下廉入寸口上魚循魚際出大指之端其支者從腕後直出次指內廉出其端是動則病肺脹滿膨膨然而喘咳缺盆中痛甚則交兩手而脅音茂音務又是謂擘脈是主肺所生病者咳上氣喘喝煩心曾滿臑音如臂內前廉痛厥掌中熱氣盛有餘

此處為另一頁的殘留文字，內容模糊，依稀可見「十二經脉」等字樣。

則肩背痛風寒汗出中風小便數而欠氣虛則肩背
痛寒少氣不足以息溺色變失無變為此諸病凡
十二經之病盛則寫之虛則補之熱則疾之寒則留
之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者則寸口大
三倍於人迎虛者則寸口反小於人迎也
大腸手陽明之脉起於大指次指之端外側循指上
廉出合骨兩骨之間上入兩筋之中循臂上廉入肘
外廉上循臑外廉上肩出髃骨之前廉上出柱骨
之會上入缺盆絡肺下膈屬大腸其支者從缺盆
直上至頸貫頰下入齒中還出俠口交人中左之右
右之左上俠鼻孔是動則病齒痛頰腫是主津液所
生病者目黃口乾音衄喉痺肩前臑痛者大指次

指痛不用氣盛有餘則當脉所過者熱腫虛則寒慄
不復為此諸病盛者則人迎大三倍於寸口虛者則
人迎反小於寸口也
胃足陽明之脉起於鼻交頰中俠約大腸之脉下循
鼻外上入齒中還出俠口環唇下交承漿却循頰後
下廉出大迎循頰車上耳前過客主人循髮際至額
顛其支者從大迎前下入迎循喉嚨入缺盆下膈屬
胃絡脾其直者從缺盆下乳內廉下俠臍入氣街中
其支者起于胃口下循腹裏下至氣街中而合以下
髀關抵伏兔下入膝臑中下循胫外廉下足附入中
指內間其支者下膝三寸而別以下入中指外間其
支者別附上入大指間出其端是動則病凄凄然振

寒善伸數欠顏黑病至則惡人與火聞木音則惕然
驚心欲動獨閉戶塞牖而處甚則欲上高而歌棄衣
而走責響腹脹是為臂一作厥是主血所生病者狂
瘈瘲一作溫淫汗出軌衄口喎唇緊頸腫喉痺大腹水
腫膝臘腫痛循膺乳氣街股伏兔胛外廉足跗上皆
痛中指不用氣盛則身以前皆熱其有餘于胃則消
穀善饑溺色黃氣不足則身以前皆寒慄胃中寒則
脹滿為此諸病盛者人迎大三倍于寸口虛者人迎
反小于寸口也

脾足太陰之脉起於大指之端循指內側白肉際過
核骨後上內踝前廉上膕內循胛骨後交出厥陰之
前上循膝股內前廉入腹屬脾絡胃上膈俠咽連舌

本散舌下其支者復從胃別上膈注心中是動則病
舌本強食則嘔胃脘痛腹脹善噫得後與氣則快然
而衰身體皆重是主脾所生病者舌本痛體不能動
搖食不下煩心心下急寒瘧瘡瘕音泄水閉黃疸不
能食唇青強立股膝內腫痛厥足大指不用為此諸
病盛者則寸口大三倍於人迎虛者則寸口反小於
人迎也

心少陰之脉起于心中出屬心系下膈絡小腸其支
者從心系上俠咽繫目系一本作循其直者復從心
系却上肺上出腋腋下循臑內後廉循太陰心主之
後下肘中內廉循臂內後廉抵掌後兌骨之端入掌
內後廉循小指內出其端是動則病益乾心痛渴而

欲飲是為臂厥是主心所生病者目黃脇滿痛膈臂
內後廉痛厥掌中熱痛為此諸病盛者則寸口大再
倍于人迎虛者則寸口反小於人迎也
小腸手太陽之脉起于小指之端循手外側上腕出
踝中直上循臂骨下廉出肘內側兩骨之間上循臑
外後廉出肩解繞肩胛交肩上入缺盆向腋下絡心
循咽下鬲抵胃屬小腸其支者從缺盆循頸上頰至
目銳眦却入耳中其支者別頰上頰抵鼻至目內
眦斜絡於顳是動則病嗌痛頰腫不可以顧肩似拔
臑似折是主液所生病者耳聾目黃頰腫頸頰肩膈
肘臂外後廉痛為此諸病盛者則人迎大再倍於寸
口虛者則人迎反小於寸口也

膀胱足太陽之脉起于目內眦上額交巔其支者從
巔至耳上角其直者從巔入絡腦還出別下項循肩
膊內挾脊抵腰中入循鬲絡腎屬膀胱其支者從腰
中下會于後陰貫臀入臑中其支者從膊內左右別
下貫胛作挾脊內過髀樞循髀外後廉下合臑中
以下貫跗足跟也內出外踝之後循京骨至小指外側
是動則病衝頭痛目似脫項似拔脊腰似折不可以
曲臑如結蹠如裂是謂蹠厥是主筋所生病者痔瘡
狂顛疾頭顛音項頸間痛目黃淚出軌衄項背腰尻
臑蹠脚皆痛小指不用為此諸病盛者則人迎大再
倍于寸口虛者則人迎反小於寸口也
腎足少陰之脉起於小指之下斜趣足心出然谷之

下循內踝之後別入跟中以上踰內出膈中內廉上
股內後廉貫脊屬腎絡膀胱其直者從腎上貫肝膈
入肺中循喉嚨俠舌本一本云從橫骨中挾膈其支
者從肺出絡心注胸中是動則病饑不欲食面黑如
炭色咳唾則有血喝喝而喘一作坐而欲起目眩
無所見心如懸若饑狀是為骨厥是主腎所生病者
口熱舌乾咽腫上氣嗌乾及痛煩心心痛黃疸腸辟
脊股內後廉痛痿厥者卧足下熱而痛灸則強食生
肉緩帶被髮大杖重履而步為此諸病盛者則寸口
大再倍於人迎虛者則寸口反小於人迎也
心主手厥陰之脉起于胸中出屬心包絡下膈歷絡
三焦其支者循胃出脇下腋三寸上抵腋下循臑內

行太陰少陰之間入肘中下循臂行兩筋之間循中
指出其端其支者別掌中循小指次指出其端是動
則病手心熱臂肘攣急腋腫甚則胃脇支滿心中憺
憺大動面赤目黃喜笑不休是主脉一作心所生病
者煩心心痛掌中熱為此諸病盛者則寸口大一倍
於人迎虛者則人迎反大寸口反小于人迎也
三焦手少陽之脉起于小指次指之端上出兩指之
間循手表腕出臂外兩骨之間上貫肘循臑外上肩
而交出足少陽之後入缺盆布臑中散絡心包下膈
偏屬三焦其支者從臑中上出缺盆上項俠耳後直
上出耳上角以屈下額一作頰至頤其支者從耳後入
耳中出走耳前過客主人前交頰至目兌皆是動則

病耳聾渾渾焯焯噎腫喉痺是主氣所生病者汗出
目兌皆痛頰耳後肩臑肘臂外皆痛小指次指不爲
用爲此諸病盛者則人迎大一倍於寸口虛者則人
迎反小于寸口也

膽足少陽之脉起于目兌眥上抵頭角下耳後循頰
行手少陽之前至肩上却交出手少陽之後入缺盆
其支者從耳後入耳中出走耳前至目兌眥後其支
者別兌眥下大迎合手少陽抵於頰下一本云別兌
頰於加頰車下頰合缺盆以下胷中貫膈絡肝屬膽
循脇裏出氣街繞手際橫入髀厭中其直者從缺盆
下腋循胸中過季脇下合髀厭中以下循髀陽出膝
外廉下外輔骨之前直下抵絕骨之端下出外踝之

前循足跗上入小指次指之端其支者別跗上入大
指之間循大指岐骨內出其端還貫入爪甲出三毛
是動則病口苦善太息心脇痛不能反側甚則面微
塵體無膏澤足外反熱是爲陽厥是主骨所生病者
頭面頰痛目兌皆痛缺盆中腫痛腋下腫痛馬刀挾
瘦汗出振寒瘡胸中脇肋髀膝外至肘絕骨外踝前
及諸節皆痛小指次指不用爲此諸病盛者則人迎
大倍於寸口虛者人迎反小于寸口也
肝足厥陰之脉起於大指叢毛之際上循足跗上廉
去內踝一寸外踝八寸交出太陰之後上臑內廉循
股陰入毛中環陰器抵小腹俠胃屬肝絡膽上貫膈
布筋脇循喉嚨之後上入頰頰連目系上出額與督

脈會於顛一云其支者從小腹與太陰少陽結其支於腰者從目系下頰裏環唇內其支者復從肝別貫膈上注肺中是動則病腰痛不可以俛仰丈夫癩疝婦人少腹腫甚則隘乾面塵脫色是主肝所生病者胸滿嘔逆洞泄狐疝遺精癰閉為此諸病盛者則寸口大一倍於人迎虛者則寸口反小於人迎也
足少陰氣絕則骨枯少陰者冬脈也伏行而濡骨髓者也故骨不濡軟一作則肉不能著骨也骨肉不相親則肉濡而却肉濡而却故齒長而垢髮無潤澤無潤澤者骨先死戊篤已死土勝水也
手少陰氣絕則脈不通脈不通則血不流血不流則髮色不澤故面色如蠶一作漆柴者血先死壬篤癸死水

勝火也 靈樞云少陰終者面黑齒長而垢腹脹閉上下不通而終矣
足太陰氣絕則脈不營其口唇口唇者肌肉之本也脈弗營則肌肉濡肌肉濡則人中滿一作人中滿則唇反唇反者肉先死甲篤乙死木勝土也
手太陰氣絕則皮毛焦太陰者行氣溫於皮毛者也氣弗營則皮毛焦皮毛焦則津液去津液去則皮節著皮節著則爪枯毛折毛折者毛先死丙篤丁死火勝金也 九卷云腹脹閉不得息善噫善嘔嘔則逆逆則面赤不逆上下不通上下不通則面黑皮毛焦而終矣
足厥陰氣絕則筋弛厥陰者肝脈也肝者筋之合也

筋者聚於陰器而脉絡於舌本故脉弗管則筋縮急筋縮急則引卵與舌故唇青舌卷卵縮則筋先死庚篤辛死金勝木也九卷云中熱噎乾喜溺煩心甚則舌卷卵上縮而終矣
陰俱絕則目系轉轉則目運運為志先死故志先死則遠一日半而死矣
太陽脉絕其終也戴眼及折瘵瘵其色白絕汗乃出則終矣
少陽脉絕其終也耳聾百節盡縱目窠一作蒙一系本無此字
絕系絕一半白死其死也目白乃死一作色青白
陽明脉絕其絕也口自動作善驚妄言色黃其上下盛而不行一作不仁則終矣

太陽俱絕則陰陽相離陰陽相離則腠理發泄絕汗乃出大如貫珠轉出不流則氣先死矣故旦占夕死夕占且死此十二經之敗也

十二經脉絡脉支別第一下

黃帝問曰經脉十二而手太陰之脉獨動不休何也岐伯對曰足陽明胃脉也胃者五藏六府之海其清氣上注於肺肺氣從太陰而行之其行也以息往來故人脉一呼再動一吸脉亦再動呼吸不已故動而不止日氣口何以獨為五藏主曰胃者水穀之海六府之太源也五味入於口藏於胃以養五藏氣氣口亦太陰也是以五藏六府之氣味皆出於胃變見於氣口故五氣入於鼻藏於心肺肺有病而鼻為之

甲之經
不利也其為五藏之所主相發明也 曰氣之過
於寸口也上出焉息下出焉伏何道從還不知其極
也曰氣之離於藏也卒然如弓弩之發如水咋之下
上於魚以反衰其餘氣衰散以逆上故其行微也
曰足陽明因何而動曰胃氣上注於胃其悍氣上衝
頭者循喉上走空竅循眼系入絡腦出頰下容主人
循牙車合陽明并下人迎此胃氣走於陽明者也故
陰陽上下其動也若一故陽病而陽脈小者為逆陰
病而陰脈大者為逆陰陽俱盛與其俱動若引繩相
傾者病 曰足少陰因何而動曰衝脈者十二經脈
之海也與少陰之絡起於腎下出于氣街循陰股內
廉斜入腠中循胛骨內廉並少陰之經下入內踝之

後足下其別者斜入踝內出屬跗上入大指之間以
注諸絡以溫足跗此脈之常動者也
曰衛氣之行也上下相貫如環無端今有卒遇邪氣
及逢大寒手足不隨其脈陰陽之道相踰之會行相
失也氣何由還曰夫四末陰陽之會此氣之大絡也
四衝者氣之經也作經一故絡絕則經通四未解則氣
從合相輸如環黃帝曰善此所謂如環無端莫知其
紀終而復始此之謂也
十二經脈伏行於分肉之間深而不見其常見者足
太陰脈過於外踝之上無所隱故諸脈之浮而常見
者皆絡脈也六經絡手陽明少陰之太絡起五指間
上合肘中飲酒者衛氣先行皮膚先充絡脈絡脈先

盛則衛氣以平營氣乃滿而經脈大盛也脈之卒然動者皆邪氣居之留於本末不動則熱不堅則陷且空不與眾同是以知其何脈之動也
雷公問曰何以知經脈之與絡脈異也黃帝答曰經脈者常不可見也其虛實也以氣占知之脈之見者皆絡脈也諸絡脈皆不能經大節之間必行絕道而出入復合於皮中其會皆見於外故諸刺絡脈者必刺其結上甚血者雖無血結急取之以寫其邪而出其血留之發為痺也
凡診絡脈脈色青則寒且痛赤則有熱胃中有寒則手魚際之絡多青胃中有熱則魚際之絡赤其暴黑者久留痺也其有赤有青有黑者寒熱也其青而小

短者少氣也凡刺寒熱者皆多血絡必間日而取之血盡乃止調其虛實其小而短者少氣甚者寫之則悶悶甚則不能言悶則急坐之也
手太陰之別名曰列缺起於腕上分間並太陰之經直入掌中散入於魚際其病實則手兌骨掌熱虛則欠欬音指開也小便遺數取之去腕一寸別走陽明手少陰之別名曰通里在腕一寸半別而上行循經入於心中繫舌本屬目系實則支膈虛則不能言取之腕後一寸別走太陽
手心主之別名曰內關去腕二寸出於兩筋之間循經以上系於心包絡心系實則心痛虛則為煩心取之兩筋間

手太陽之別名曰支正上腕五寸內注少陰其別者
上走肘絡肩髃實則筋弛肘廢虛則生疣小者如指
痂疥取之所別
手陽明之別名曰偏歷去腕三寸別走大陰其別者
上循臂乘肩髃上曲頰徧齒其別者入耳會於宗脈
實則齟齬齒耳聾虛則齒寒痺高取之所別
手少陽之別名曰外關去腕二寸外繞臂注胸中合
心主實則肘攣虛則不取取之所別
足太陽之別名曰飛揚去踝七寸別走少陰實則室
鼻一云頭背痛虛則鼽衄取之所別
足少陽之別名曰光明去踝上五寸別走厥陰並經
下絡足跗實則厥虛則痿躄坐不能起取之所別

足陽明之別名曰豐隆去踝八寸別走大陰其別者
循脛骨外廉上絡頭項合諸經之氣下絡喉嗑其病
氣逆則喉痺痺瘖實則顛狂虛則足不收脛枯取之
所別
足太陰之別名曰公孫去本節後一寸別走陽明其
別者入絡腸胃厥氣上逆則霍亂實則腸中切痛虛
則鼓脹取之所別
足少陰之別名曰大鍾當踝後繞跟別走太陽其別
者並經上走於心包下外貫腰脊其病氣逆則煩悶
實則癢閉虛則腰痛取之所別
足厥陰之別名曰蠡溝去內踝上五寸別走少陽其
別者循經上畢結於莖其病氣逆則畢腫卒疝實則

挺長執虛則暴癢取之所別
任脉之別名曰尾翳下鳩尾散於腹實則腹皮痛虛

則搔癢取之所別
督脉之別名曰長強俠脊上項散頭上項當肩胛左

右別走太陽入貫脊實則脊強虛則頭重高搖之挾
脊之有過者此九字無取之所別
脾之大絡名曰大包出淵腋下三寸布胸脇實則一

身盡痛虛則百脉皆縱此脉若羅絡之血者皆取之
凡此十五絡者實則必見虛則必下視之不見求
之上下入經不同絡脉異所別也
黃帝問曰皮有分部脉有經紀願聞其道岐伯對曰
欲知皮部以經脉為紀者諸經皆然陽明之陽名曰

害黃十二經上下同法視其部中有浮絡者皆陽明
之絡也其色多青則痛多黑則痺黃赤則熱多白則
寒五色皆見則寒熱也絡盛則入客於經陽主外陰

主內
少陽之陽名曰樞杼一作杼視其部中有浮絡者皆少
陽之絡也絡盛則入客於經故在陽者主內在陰者

主外以滲於內也諸經皆然
太陽之陽名曰關樞視其部中有浮絡者皆太陽之
絡也絡盛則入客於經

少陰之陰名曰樞儒視其部中有浮絡者皆少陰之
絡也絡盛則入客於經其入於經也從陽部注於經
其出者從陰部內注於骨

心主之陰名曰害肩視其部中有浮絡者皆心主之絡也絡盛則入客於經
 太陰之陰名曰關蠶視其部中有浮絡者皆太陰之絡也絡盛則入客於經
 凡此十二經絡脉者皮之部也是故百病之始生也必先客於皮毛邪中之則腠理開開則入客於絡脉留而不去傳入於經留而不去傳入於腑廩於腸胃邪之始入於皮也淅然起毫毛開腠理其入於絡也則絡脉盛色變其入客於經也則盛虛乃陷下其留於筋骨之間寒多則筋攣骨痛熱多則筋弛骨消肉爍膜破毛直而敗也
 曰十二部其生病何如曰皮者脉之部也邪客於皮則腠理開開則邪入客於絡脉絡脉滿則注于經脉經

脉滿則入舍於府藏故皮有分部不愈而生大病也
 曰夫絡脉之見其五色各異其故何也曰經有常色而絡無常變
 曰經之常色何如曰心赤肺白肝青脾黃腎黑皆亦應其經脉之色也
 曰其絡之陰陽亦應其經乎曰陰絡之色應其經陽絡之色變無常隨四時而行寒多則凝泣凝泣則青黑熱多則淖澤
 淖澤則黃赤此其常色者謂之無病五色俱見謂之寒熱
 曰余聞人之合於天地也內有五藏以應五音五色五味五時五位外有六府以合六律主持陰陽諸經而合之十二月十二辰十二節十二時十二經水十二經脉此五藏六府所以應天道也夫十二經脉者

人之所以生病之所以成人之所以治病之所以起
學之所始工之所止粗之所易上之所難也其離合
出入柰何曰此粗之所過上之所悉也請悉言之
足太陽之正別入於膈中其一道下尻五寸別入於
肛屬於膀胱散之腎循脊當心入散直者從脊上出
於項復屬於太陽此為一經也
足少陰之正至膈中別走太陽而合上至腎當十四
椎出屬帶脉直者系舌本復出於項合於太陽此為
一合九墟云或以諸陰之別者皆為正也
足少陰之正或以諸陰別者為正一本云繞髀入於
別者入季脇之間循胸裏屬膽散之上肝貫心以上
俠咽出頤頷中散於面繫目系合少陽於外眦

足厥陰之正別跗上上至毛際合於少陽與別俱行
此為二合
足陽明之正上至髀入於腹裏屬於胃散之脾上通
於心上循咽出於口上頰頰還繫自合於陽明
足太陰之正則別上至髀合於陽明與別俱行上絡
於咽貫舌本此為三合
手太陽之正指地別入於肩解入腋走心繫小腸
手少陰之正別下於淵腋兩筋之間屬心主上走喉
龍出於面合目內眦此為四合
手少陽之正指天別於顛入於缺盆下走三焦散於
胸中
手心主之正別下淵腋三寸入胸中別屬三焦出循

喉嚨出耳後合少陽完骨之下此為五合
手陽明之正從手循膺乳別于肩髃入柱骨下走大
腸屬於肺上循喉嚨出缺盆合於陽明
手太陰之正別入淵腋少陰之前入走肺散之太陽
上出缺盆循喉嚨復合陽明此為六合

奇經八脉第二

黃帝問曰脉行之逆順奈何岐伯對曰手之三陰從
臍走手手之三陽從手走頭足之三陽從項走足足
之三陰從足走腹 曰少陰之脉獨下行何也曰衝
脉者五藏六府之海也五藏六府皆稟焉其上者出
於顛瀾滲諸陽灌諸陰其下者注少陰之大絡出於
氣衝循陰股內廉斜入膻中伏行髀骨內下至內踝

之後屬而別其下者至於少陰之經滲三陰其前者
伏行出屬附下循附入大指間滲諸絡而溫肌肉故
別絡結則跗上不動不動則厥厥則寒矣 曰何以
明之曰以言道之切而驗之其非必動然後可以明
逆順之行也

衝脉任脉者皆起於胞中上循脊裏為經絡之海其
浮而外者循腹上一作行會於咽喉別而絡唇口血
氣盛則充膚熱肉血獨盛則滲灌皮膚生毫毛婦人
有餘於氣不足於血以其月水下數脫血任衝並傷
故也任衝之交脉不營其唇故鬚鬚不生焉 任脉
者起於中極之上以下毛際循腹裏上關元至咽喉
上頤循目入面 衝脉者起於氣衝並少陰之經

作陽明俠臍上行至胸中而散其言衝脈與九卷異任脈為

病男子內結七疝女子帶下瘕聚衝脈為病逆氣

裏急督脈為病脊強反折亦與九卷

曰人有傷於陰陰氣絕而不起陰不為用髭鬚不去

宦者獨去何也曰宦者去其宗筋傷其衝脈血瀉不

復皮膚內結唇口不營故無髭鬚夫宦者其任衝之

脈不盛宗筋不成有氣無血口唇不營故髭鬚不生

督脈者經缺不具見於管氣曰上額

素問曰督脈者起於少腹以下骨中央女子入繫廷

孔其孔溺孔之端也其絡循陰器合纂間繞纂後別

繞鬻至少陰與巨陽中絡者合少陰上股內後廉貫

脊屬腎與太陽起於目內眥上額交顛上入絡腦還

出別下項循肩膊內俠脊抵腰中入循脊絡腎其男

子循莖下至纂與女子等其小腹直上者貫臍中中

央上貫心入喉上頤環唇上繫兩目之中此生病從

小腹上衝心而痛不得前後為衝疝其女子不孕癥

痔遺溺嗑乾督脈生病治督脈

難經曰督脈者起於下極之俞並於脊裏上至風府

入屬於腦上顛循額至鼻柱陽脈之海也九卷言督

督脈故從上下難經言其脈之所起故從下上所以

互相發也素問言督脈似謂在衝多聞闕疑故并

載以貽後之長者云

曰躄脈安起安止何氣管也曰躄脈者少陰之別起

於然骨之後上內踝之上直上循陰股入陰上循胸

裏入缺盆上循入迎之前上入顛顛字屬目內眥

之長者云

之長者云

之長者云

之長者云

之長者云

之長者云

之長者云

合於太陽陽蹻而上行氣相并相還則為濡深一作目氣不營則目不合也

曰氣獨行五藏不營六府何也曰氣之不得無行也如水之流如日月之行不休故陰脉營其藏陽脉營其府如環之無端莫知其紀終而復始其流溢之氣內溉藏府外濡腠理

曰蹻脉有陰陽何者當其數曰男子數其陽女子數其陰其陰此一本無當數者為經不當數者為絡也

難經曰陽蹻脉者起於跟中循外踝上行入風池陰蹻脉者亦起於跟中循內踝上行入喉嚨交貫衝脉此所以互相發明也 又曰陽維陰維者維絡於身溢畜不能環流溉灌也故陽維起於諸陽會陰維起

於諸陰交也 又曰帶脉起於季脇迴身一周自衝下是謂奇經八脉

又曰陰蹻為病陽緩而陰急陽蹻為病陰緩而陽急維為病腰腹縱容如囊水之狀一云腹滿腰容此八脉之診也維脉帶脉皆見如此詳素問病論及見於九卷

脉度第三

黃帝問曰願聞脉度岐伯對曰手之六陽從手至頭長五尺五六合三丈手之六陰從手至胸中長三尺五寸三六一丈八尺五六合三尺凡二丈一尺足之六陽從頭至足長八尺六八合四丈八尺足之六陰從足至胸中長六尺五寸六六合三丈六尺五六三凡三丈九尺蹻脉從足至目長七尺五寸二十七

足厥陽之本，在行間上五寸，所標在背腧。
足太陰之本，在中封前四寸之中，標在背腧，與舌本。
手太陽之本，在外踝之後，標在命門之上，一寸。命門在耳門一寸。
手少陽之本，在小指次指之間，上三寸。一作標在耳後，上角下外眥。
手陽明之本，在肘骨中，上至，別陽標在頰下，合鉗上。
手太陰之本，在寸口之中，標在腋內，動脈是也。
手少陽之本，在兌骨之端，標在背腧。
手心主之本，在掌後兩筋之間，標在腋下三寸。凡候此者，主下虛則厥，下盛則熱，上虛則眩，上盛則熱，疔故實者，絕而止之，虛者，引而起之，請言氣街，留氣。

有街腹氣，有街頭氣，有街脣氣，有街故氣，在頭者，上一作止之於腦，在胸中者，上之膺，與背腧氣在腹者，上之於背腧，與衝脈於臍，左右之動脈者，氣在節者，上之氣街，與承山踝上，以手取此者，用毫鍼，必先按而久存之，應於手乃刺，而之所刺者，頭痛眩暈，腹痛中滿，暴脹，及有新積可移者，易已也，積不痛者，難已也。

經脈根結第五

黃帝曰：天地相感，寒熱相移，陰陽之數，孰少孰多，陰道偶，而陽道奇，發於春夏，陰氣少，而陽氣多，陰陽不調，何補何瀉，發於秋冬，陽氣少，而陰氣多，陰氣盛，陽氣衰，故莖葉枯槁，濕雨下，歸陰陽相離，何補何瀉，奇

邪離經不可勝數不知根結五藏六府折關敗樞開
 闔而走陰陽大失不可復取九鍼之要在於終始能
 知終始一言而畢不知終始鍼道絕矣
 太陽根於至陰結於命門命門者目也
 陽明根於厲兌結於頰頰頰者鉗大鉗大者耳也
 少陽根於竅陰結於窗籠窗籠者耳也
 太陽為開陽明為闔少陽為樞故開折則內節潰緩
 而暴病起矣故候暴病者取之太陽視有餘不足潰
 緩者皮肉緩腫而弱也闔折則氣無所止息而痿病
 起矣故痿病者皆取之陽明視有餘不足無所止息
 者真氣稽留邪氣居之也樞折則骨搖而不能安於
 地故骨搖者取之少陽視有餘不足節緩而不收者

當覈其本

太陰根於隱白結於太倉
 厥陰根於太敦結於玉英絡於臆中
 少陰根於湧泉結於廉泉
 太陰為開厥陰為闔少陰為樞故開折則倉廩無所
 輸膈洞膈洞者取之太陰視有餘不足故開折者則
 氣不足而生病闔折則氣弛而善悲善悲者取之厥
 陰視有餘不足樞折則脈有所結而不通不通者取
 之少陰視有餘不足有結者皆取之
 足太陽根於至陰流於京骨注於崑崙入於天柱飛
 揚
 足少陽根於竅陽流於丘墟注於陽輔入於天容

光明

足陽明根於厲兌流於衝陽注於下陵入於人迎豐隆

手太陽根於少澤流於陽谷注於少海入於天窓疑

支正支正手少陽根於關衝流於陽池注於支溝入於天牖外關

手陽明根於商陽流於合谷注於陽谿入於扶突偏歷此所謂十二經絡也絡盛者當取之

經筋第六

足太陽之筋起於足小指上結於踝斜上結於膝其下者從足外側結於踵上循跟結於膕其別者結於

膕外上膕中內廉與膕中並上結於膕上俠脊上項

其支者別入結於舌本其直者結於枕骨上頭下額

一作結於鼻其支者為目上綱下結於軌靈樞作其

下支者從腋後外廉結於肩髃其支者入腋下出缺

盆上結於完骨其支者出缺盆斜上入於軌其病小

指支踵跟痛一作小指膕擊急脊反折項筋急肩不

舉腋支缺盆中紐痛不可左右搖治在燔鍼劫刺以

知為數以痛為膕名曰仲春痺

足少陽之筋起於小指次指之上結於外踝上循胛

外廉結于膝外廉其支者別起於外輔骨上走髀前

者結于伏菟後者結于尻其直者上乘眇季脇上走

腋前廉繫于膺乳結于缺盆直者上出腋貫缺盆出

太陽之前循耳後上額角交巔上下走額上結於軌
 其支者結於目外眥為外維其病小指次指支轉筋
 引膝外轉筋膝不可屈伸咽筋急前引髀後引尻上
 乘眇季脇痛上引缺盆膺乳頸維筋急從左之右右
 目不開上過右角并躄脉而行左絡於右故傷左角
 右足不用命曰維筋相交治在燔鍼劫刺以知為數
 以痛為輸名曰孟春痺

足陽明之筋起於中三指結於跗上斜外上加於輔
 骨上結於膝外廉直上結於髀樞上循脇屬脊其直
 者上循髀結於膝其支者結於外輔骨合少陽其直
 者上循伏菟上結於髀聚於陰器上腹而布至缺盆
 而結上頸上俠口合於臑下結於鼻上合於太陽太

陽為目上綱陽明為目下綱其支者從頰結於耳前
 其病足中指支脛轉筋脚跳墜伏菟轉筋髀前腫
 疝腹筋乃急引缺盆及頰卒口僻急者目不合熱則
 經弛縱不勝目不開頰筋有寒則急引頰移口有熱
 則筋弛縱不勝收故僻治之以馬膏膏其急者以白
 酒和桂塗其緩者以桑鈎鈎之即以生桑灰置之坎
 中高下與坐等以膏灸急頰且飲美酒啖炙肉不飲
 酒者自強也為之三拊而已治在燔鍼劫刺以知為
 數以痛為輸名曰季春痺

足太陰之筋起於大指之端內側上結於內踝其直
 者上絡於膝肉輔骨上循陰股結於髀聚於陰器上
 腹結於臍循腹裏結於脇散於胸中其內者著於脊

其病足太指支內踝痛轉筋內輔骨痛陰股引髀而痛陰器紐痛上膕兩脇痛膺中脊內痛治在燔鍼劫刺以知為數以痛為輸名曰孟秋痺

足少陰之筋起於小指之下入足心並足太陰而斜走內踝之下結於踵則與太陽之筋合而上結於內輔之下並太陰之經而上循陰股結於陰器循膂內俠脊上至項結於枕骨與足太陽之筋合其病足下轉筋及所過而結者皆痛及轉筋病在此者主癰瘻及瘰癧病在外者不能俛在內者不能仰故陽病者腰反折不能俛陰病者不能仰治在燔鍼劫刺以知為數以痛為輸在內者熨引飲藥此筋折紐紐發數甚者死不治名曰仲秋痺

足厥陰之筋起於大指之上結於內踝之前上衝肝上結內輔之下上循陰股結於陰器絡諸經作其病足太指支內踝之前痛內輔痛陰股痛轉筋陰器不用傷於內則不起傷於寒則陰縮入傷於熱則縱挺不收治在行水清陰器其病轉筋者治在燔鍼劫刺以知為數以痛為輸名曰季秋痺

手太陽之筋起於小指之上結於腕上循臂內廉結於肘內兌骨之後彈之應小指之上入結於腋下其支者從腋走後廉上繞臑外廉上肩胛循頸出足太陽之筋前結於耳後完骨其支者入耳中直者出耳上下結於頷上屬目外眥其病小指及肘內兌骨後廉痛循臂陰入腋下腋下痛腋後廉痛繞肩胛引頸

而痛應耳中鳴痛引額目瞑良久乃能視頸筋急則
為筋痿頸腫寒熱在頸者治在燔鍼劫刺以知為數
以痛為輸其為腫者復而兌之名曰仲夏痺原本復
下有木支者上曲牙循耳前屬目外皆上領結于角
其痛當所過者支轉筋治在燔針劫刺以知為數以
痛為輸

手少陽之筋起於小指次指之端結於腕上循臂結
於肘上繞臑外廉上肩走頸合手太陽其支者上當
曲頰入繫於舌本其支者上曲牙循耳前屬目外當
上乘頰結於角其病當所過者即支轉筋舌卷治在
燔鍼劫刺以知為數以痛為輸名曰季夏痺
手湯明之筋起於大指次指之端結於腕上循臂上
結於肘上繞臑結於臑其支者繞肩胛俠脊其直者

從肩髃上頸其支者上頰結於顛其直者上出手大
陽之前上左角絡頭下右頰其病當所過者支
痛字及字轉筋痛肩不舉頸不可左右視治在燔鍼劫刺
以知為數以痛為輸名曰孟夏痺

手太陰之筋起於大指之上循指上行結於魚際後
行寸口外側上循臂結肘中上臑內廉入腋腋下出
缺盆結肩前髃上結缺盆下結於胸裏散貫實合脇
下抵季肋其病當所過者支轉筋痛甚成息賁脇急
吐血治在燔鍼劫刺以知為數以痛為輸名曰仲冬
痺

手心主之筋起于中指與太陰之經並行結於肘內
廉上臂陰結腋腋下散前後俠脇其支者入腋散胸

以結於臂其病當所過者支轉筋痛手心主前及胸痛息貫治在燔鍼劫刺以知為數以痛為輸名曰五

冬痺
手少陰之筋起於小指之內側結於兌骨上結肘內廉上入腋交大陰挾乳裏結於胸中循臂下繫於臑其病內急心承伏梁下為肘網其病當所過者支轉筋痛治在燔鍼劫刺以知為數以痛為輸其成伏梁吐膿血者死不治凡經筋之病寒則反折筋急熱則筋縱緩不收陰痿不用陽急則反折陰急則俛不伸焮刺者刺寒急也熱則筋縱不收無用燔鍼劫刺名曰季冬痺
足之陽明手之太陽筋急則口目為之僻目眦急不

能卒視治此皆如右方也

骨度腸胃所受第七

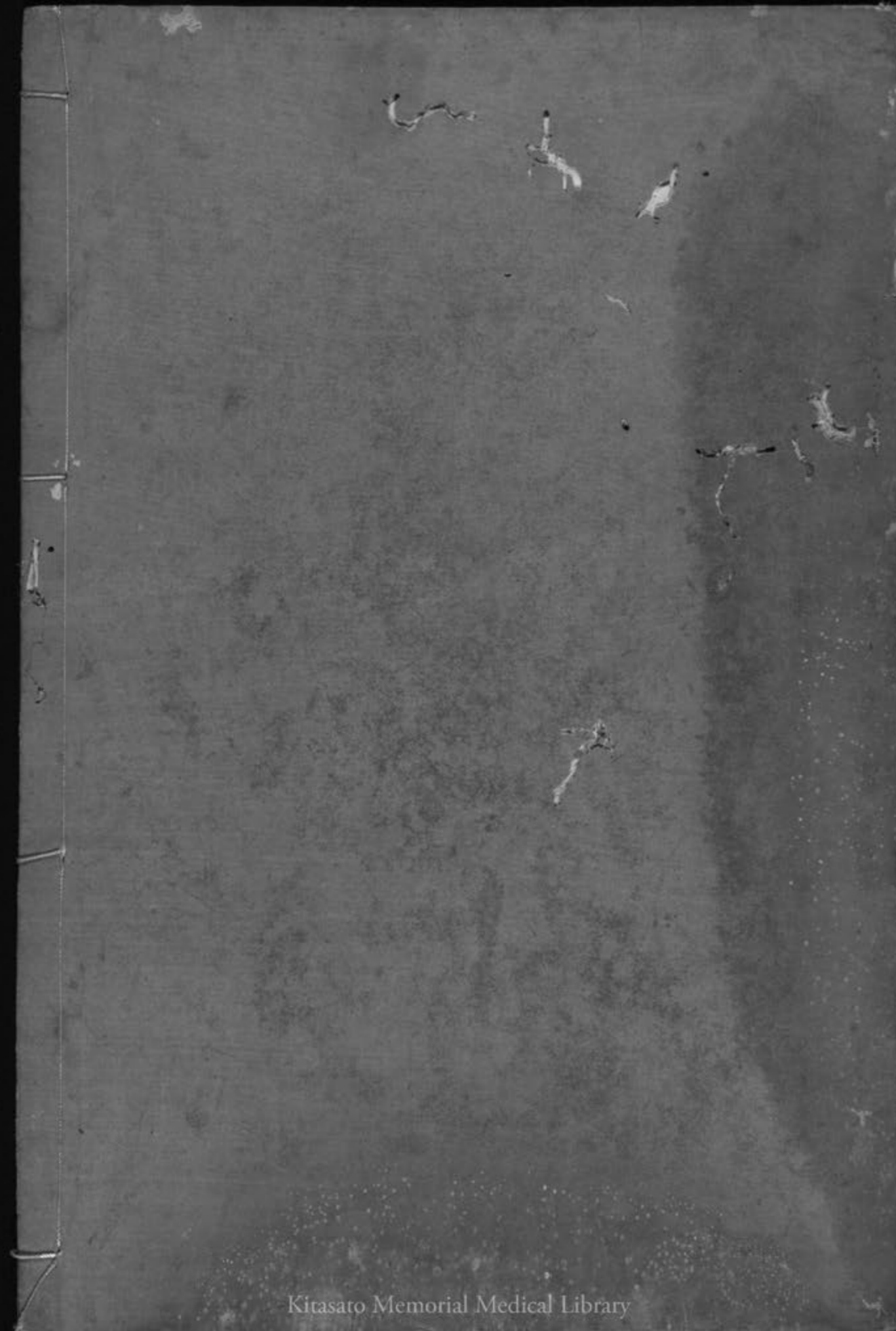
荀帝問曰脉度言經脉之長短何以立之伯高對曰先度其骨節之大小廣狹長短而脉度定矣曰人長七尺五寸者其骨節之大小長短知各幾何曰頭作頸之大骨圍二尺六寸胸圍四尺五寸腰圍四尺二寸髮所覆者顛至項一尺二寸髮以下至顛長一尺君子參又作終折結喉以下至缺盆中長四寸至缺盆下至臑臂長九寸過則肺大不滿則肺小臑臂以下至天樞長八寸過則胃大不及則胃小天樞已下至橫骨長六寸半過則迴腸廣長不滿則狹短橫骨長六寸半橫骨上廉以下至內輔之上廉長一尺八

寸內輔之上廉以下至下廉長三寸半內輔下廉至
內踝長一尺三寸內踝以下至地長三寸膝膑以下
至跗屬長一尺六寸跗屬以下至地長三寸故骨圍
大則太過小則不及角以下至柱骨長一尺一作行
腋中不見者長四寸腋以下至季脇長一尺二寸季
脇以下至髀樞長六寸髀樞以下至膝中長一尺九
寸膝以下至外踝長一尺六寸外踝以下至京骨長
三寸京骨以下至地長一尺耳後當完骨者廣九寸
耳前當耳門者廣一尺二寸一作兩顴之間廣九寸
半九虛作兩乳之間廣九寸半兩髀之間廣六寸半
足長一尺二寸廣四寸半肩至肘長一尺七寸肘至
腕長一尺二寸半腕至中指本節長四寸本節至末

末長四寸半項髮以下至脊骨長三寸半一作脊骨
以下至尾骶二十一節長三尺上節長一寸四分分
之七奇分之一奇分在下故上七節下至脊骨九寸
八分分之七此衆人骨之度也所以立經脈之長短
也是故視其經脈之在於身也其見浮而堅其見明
而大者多血細而沉者多氣乃經之長短也
曰願聞六府傳穀者腸胃之大小長短受穀之多少
奈何曰穀之所從出入淺深遠近長短之度唇至齒
長九分廣二寸半齒以後至會厭深三寸半大容五
合舌重十兩長七寸廣二寸半咽門重十兩廣二寸
半至胃長一尺六寸胃紆曲屈伸之長一尺六寸大
一尺五寸徑五寸大容三一作斗五升小腸後附脊

左環迴周葉一作疊積其注於迴腸者外附於臍上
迴連環友一作年十六曲大二寸半徑八分分之少半長三
丈二尺一作三迴腸當臍左環迴周葉積而下迴連環
反一作年十六曲大四寸徑一寸寸之少半長二丈一尺廣
腸脰傳一作春以受迴腸左環葉積一作春上下辟大八
寸徑二寸寸之太半長二尺八寸腸胃所入至所出
長六丈四寸四分迴曲環皮三十二曲
曰人不食七日而死者何也曰胃大一尺五寸徑五
寸長二尺六寸橫屈受水穀三斗五升其中之穀常
留者二斗水一斗五升而滿上焦泄氣出其精微慄
悍滑疾下焦下溉泄諸小腸小腸大二寸半徑八分
分之少半長三丈二尺受穀二斗四升水六升三合

合之太半迴腸大四寸徑一寸寸之少半長二丈一
尺受穀一斗水七升半廣腸大八寸徑二寸寸之太
半長二尺八寸受穀九升三合八分合之一腸胃之
長凡五丈八尺四寸受水穀九斗二升一合合之太
半此腸胃所受水穀之數也○平人則不然胃滿則
腸虛腸滿則胃虛更滿更虛故氣得上下五藏安定
血脈和利精神乃居故神者水穀之精氣也故腸胃
之中常留穀二斗四升水一斗五升故人一日再至
後後二升半一日中五升五七三斗五升而留水穀
盡矣故平人不飲不食七日而死者水穀精氣津液
皆盡故七日死矣



Kitasato Memorial Medical Library