

1005
287
7

詞

讚

論

銘

記

牒

都狀

定文

祭文

咒願

表白

願文

本朝續文粹

十一之二

子孫永保

雲煙家
藏書記

共七卷



本

朝續文粹卷第十一

詞 江大府卿白頭詞一首

并序

讚 明衡朝臣羅什三藏讚一首

江大府卿慈恩大師讚一首

明衡朝臣源文讚一首

橘官讚一首

源琪讚一首

佐國源慶讚一首



孝言朝臣高文讚一首

酒讚一首

敦光朝臣人九畫讚一首

李綱朝臣陰車讚一首

江大府卿并運命論一首

論 銘

薰籠銘迴文一首

續座右銘一首

圓宗寺鐘銘一首

記

敦光朝臣蓋天銘一首 并序

明衡朝臣比戲山不斷經緣記一首

實範朝臣園城寺龍華會緣記一首

敦光朝臣白山上人緣記一首

明衡朝臣宇治寶藏架梁記一首

孝言朝臣納和譚集於平等院宝藏記一首

江大府卿暮年記一首

狐媚記一首

牒

高麗國牒一首

都狀

敦光朝臣大納言實行卿泰山府君都狀一首

定文

明衡朝臣春日祭使已下不可用魚鳥饗饌定

文一首

白頭詞

江大府卿

被作此詞之冬被薨卒
取文獲麟之詞也

潘岳者大尉掾中郎將也歎白髮於四八嵇
含者達人聰忠臣子也傷左鬢於霜華況於
七司哉況於滿首哉嗟乎老亦耄焉白可厭

疾已病也誰為憐耶以兩韻將資一象其詞曰

讚

羅什三藏讚

明衡朝臣

三藏才德羅什播名鳩摩傳姓龜茲受生年
至七稔身出埃塵日誦千偈才超人倫學沙
勒國住逍遙園苞括諸道通達衆論照以覺
月降以惠霜翻譯華偈講說草堂入甃用鏡

滿鉢吞針法水分潤梵風振音弟子八百檀
那三千仲秋廿日奄然終焉稱無相佛尸燒
香殘

大唐大慈恩寺大師畫讚

江大府卿

慈恩大師尉庭氏
族貴五陵光三補
智勇冠世超衛霍
文^又皇崇師稱大聖
諱大業基長安人
李唐之初大功臣
生立碑文垂絲綸

羯羅藍位多正夢
今人持神珠寶杵
身相圓滿載誕育
眼浮紫電夏天影
小少之時早拔萃
依^此三藏學性相
七十達者四賢聖
亞聖具軀比顏子

漢月八口母方娘
託千胎中吉兆頻
彤雲成蓋覆菓脣
面駐素娥秋夜輪
齟齬之間含慈淳
三千徒裏絕等倫
就中大師深入神
窮源盡性同大鈞

三性五重唯識義
百部疏主五明理
字々句句不空直
伯牙響琴徒秘曲
論鼓一振疑關破
對龍象衆能降伏
每月必造慈氏像
一時高樓秋燈下

博涉學海到要津
著述以來誰得均
皆有證據永因循
卞和泣玉獨需巾
他宗望風自委塵
昇師子座擅頻伸
一生偏慕兜率天
有人窺見偷逡巡

大光普照觀自在
不箇漢土化等
自書般若何所至
瑞炎赫々慶雲起
遊博陵原制玄讚
當寶塔品人不夢
二十八字一挑句
傳導大師以此偈

合手染翰彰其負
開甘露門利兆民
清涼山曉五臺春
文殊正現示宿因
法華蹄旨傳遠賓
諸佛證明遍照
文章微婉抵獲麟
千佛滅後讚大仁

暗漏作章疏
咫尺龍顏奉鳳詔
天不與善化緣盡
涼二年十一月
先師墓側行祔礼
奉願不回奉彌勒
乘萬古步五筵

齒牙燮炳光曜新
出入金殿陪紫宸
歲五十三俄亡泯
仲旬三日為忘辰
風悲雲愁慘
生第四天步花茵
玄蹤雅多難陳

源文讚

明衡作

之子學慕黃琬性瑩自珪荀氏八龍猶耻角
立之才祢家一鶚更謝雄飛之翅宜涕詞源
於壁水以播能文於環林者也字曰源文其
子効矣

摘官讚

同作

之子論其英詞則嘲漢人繡林之花謂其逸
韻亦補晉客玄圃之玉虎館弄月之夜更方

跡於前哲龍門沂浪之時將垂範於後昆已
出橘氏之芳塵早受官家之原祿者也字曰
橘官誠有以哉

源琪讚

同作

伊子氣韻軼玄圃之王芳譽養劉林之材文
同子髮新馳名於槐市之風學慕士龍將振
鱗於李門之浪宜出源家之種永播琪樹之
榮字稱源琪寔知有以矣

源慶讚

佐國作

之子器期青雲夢入白鳳稟性於五百年之
後結交於三千徒之中况尋其曾祖則高出
軒立之雲論其文華亦獨步魯山之月湛詞
源於胸波漾餘慶於系葉字曰源慶十其勉
旃

高文讚

孝言作

之子編柳條於柳市期於桂林陸龍傳學故

誇角立之才白鳳入夢故刷雄飛之翅況已
有高情又留文章字曰高文子其勤矣

酒讚

宗孝言

米泉遺味杜康濫觴香含晚桂釀落秋桑眼
界花發肝家葉張騰々衆樂携入醉鄉

茶讚

宗孝言

蜀山所產自有昌明煙液塵細雲漿沫生煎
來虎眼慰汝人情散悶之計乃功不輕

柿下朝臣人唐益讚

并序

敦光朝臣

大夫姓柿下名人唐蓋上世之詩人也仕持
統文武之聖朝遇新田高市之皇子吉野山
之春風從仙駕而獻壽明石浦之秋霧思扁
舟而瀝詞誠是六義之秀逸方代之美談者
歟方今為重幽玄之古篇聊傳後素之新據
因有所感乃作讚焉其辭曰
和詩之仙稟性于天其才卓尔其鋒森然三

十一字詞華露鮮西四百餘歲來葉風傳斯道
宗近我朝先賢濕而無繼鑽之弥堅鳳毛少
彙麟角獨專既謂獨步誰敢比肩

陰車讚

姪水校尉高鴻撰

世有陰車傳自宋朝其莖鍊銅鐵之精其只
刻鹿車之角稚無輓軌之相具猶有輪軸之
克諧久入朱門有禮遇而守軌躅晚渡泉水
依姪佚而漸帷裳物之有用感以爲讚其詞

曰

有車磨已輾愛翫不輟姪轉蓬名相類如木
石自任故載痿躄質忽表剛強心奉階先通
事衡陳既忘禁爲吏褰裳視入魔推轂吟指
南何要路只在陽與陰

嘉保元年十二月日越後守藤原季綱作

論

辨運命論一首

江大府卿

李蕭遠有言曰治亂運也窮達命也貴賤時也誠哉斯言書上言何以覈諸君臣之義出處之間其道有五河出崑崙洛出書聖人受之夢風石夢傳說忠臣佐矣齊桓用管仲九合諸侯晉文用先軫一戰而霸張良一編之書霍光秉石之任志合言從終始不迴秦穆公舉百里奚於道路吳孫權拔呂蒙於行伍所謂龍興而山雲騰虎嘯而谷風起如魚之得水似鳥

之擇林其道一也范蠡扁舟而遁越李老單車而出關園綺入商洛而早脫秦之難夷齊栖首陽而不食周之粟所以謂潁川洗耳滄浪濯足在溫不緇在朝尚隱其道二也子胥賜屬鏤白起戮松郵李斯脩五刑灌夫關三木所謂踏機而死覆餗而茫思丹徒布衣願華亭之鶴唳復不可得其道三也有才無主有主無時孔席不煖墨突不黔夫孔子天縱之

聖也歎鳳之不至傷麟之見獲徒具王者之
軀不卒陪臣之秩墨翟岳降之神也守城之
紆帶悲系之變色空有理世之略遂無馭俗
之日遊說諸侯一無所用水之投石土之塞
津所謂抱寶迷國蓄才不仕其四也苗而不
秀而不實東漢有汝南黃叔度海內之髦
傑名望動京師材德被古今千頃波澄之不
清清之不濁一月不見見廢耻心去鄙吝心萌

不過微君齒不及強仕不幸短命死憤陽夢
草埋骨拱木斂魂上天何意其子後又上天
何意其奪年齡其道五也且鯨鯢死彗星見
麒麟戰大陽虧蒼之理為是為非冥冥之
判誰訴誰問七十年餘呂望為尚父鄭玄為
秀才三千士內顏回困簞瓢子貢食萬鍾以
德行論之則一富一貧以年齒謂之則或貴
或賤或曰人命如泛鴻毛在風水飄然飛

雲霄之上下落、尔在泥土之中裏服白衣
自然之然也軒冕鈇鉞非分之分也夫然則
火燎崑崗玉石俱焚霜降牧野薰蕕共尽賢
愚尊卑同歸泉路誰學政道誰衒僕才乎
銘
已上永泰二年夏作
前江都督作

薰籠銘
江大府卿
籠開香

滿
散

芳
風

來

續座右銘
并序

後漢崔子玉作座右銘唐白居易續之本朝
元謙光作座右銘今江滿昌亦續之
貧賤敢勿屈
富貴敢勿奢
聽喜勿拚躍
聽憂勿傷嗟
忠信以奉國
仁愛以願家

將盡秋竹節 誰語溫樹華 松柏不生草
蓬蒿可在麻 運譬北叟馬 迷任南司車
慎言忘怨怒 治身遺狡斜 妄想水中月
浮榮風前花 豈如出纏細 柰何斷塵沙
三思而後行 二世殆庶耶

圓宗寺鐘銘

延久二年作之未作序之間被實檢束大寺鐘無銘仍准彼例不進此銘

江大府卿

大日滿月分光於沙界之中 甘露慈雲垂沃

於鐵圍之外不滅不生道斷言語無適無莫
憶隔心行夫圓宗寺者為護國利生弘法傳
燈殊敷戲慮所草創也擇地於仁和寺勝形
之左卜處於古先帝山陵之前於是班傑從
事土木畢功暮年而成金堂寶塔似從地涌
出不日而止絺須烏瑟如自天來降方今寺
有樓、有鐘、色振三千之月響驚朝夕之風
若無其銘何以示後作銘曰

偉哉此器 倖造化工 陰陽生炭 山谷出銅
鳧氏施巧 鴈王說功 晨昏色動 幽顯響通
下驚八大 上振四空 應聞象外 豈限雲中
破無明睡 罷有漏夢 遂令法界 皆嚮梵風
蓋天十二時銘 并序 敦光朝臣
余台嶠訪道法水問津早屬鑽^仰似之餘閑粗
學律曆之幽致况復尋窮通於爻象之書辨
臧否於曜宿之術仰察九野之度分俯稽三

光之盈縮揔其較用在日時而每至雲霧晦
暝河漢陰靄晝則陽景難測夜亦星躔無觀
披月令於夏曆昏旦之分易迷窺緯象於燕
家甲乙之更何決慨然以歎徒送居諸於是
去嘉保二年孟陬之月夢中案術覺後絕巧
其器圓也象圓蓋之遙轉其基方也類方輿
之不搖天盤則縱橫三尺表三才也地盤則
方各四尺并四序也南中央有一孔穴豎二

寸法二儀橫四寸分四點也禽獸居中隨十
二時而形現童子立上向方角位而指點一
動行一刻八動成一時每有動轉必有音韻
不登臺以譜天文不出戶以知時刻唯此灵
器深以秘藏然而出處行藏隨時應機更遇
忘言之友忽勵起予之心雜加潤色亭第自
琢不敢慕崑玉之褒只思免海乘之嗤昔梁
朝天監六年大歲丁亥陸佐公作漏刻銘傳

於世今聖曆永久四年大歲丙申一沙門亦
作蓋天銘以繼之其銘曰

機衡之器神造云彰起自軒后及于夏商
衛宏著述陸機宣揚各垂規矩更載兼紉
渾蓋天度粗尋濫觴沙門日覺舉其顏綱
夢中案術意端思量制作新器變由舊章
春夏分至晝夜短長鎚銖無爽圭撮是詳
指南童子立其中央司天神將現其正陽

四支守位 十干辨方 時分四時 晷移三光
如運斗柄 似轉星芒 溘譔盈恠 昏旦在傍

永久四年五月十一日

記

此巖山不斷經緣記

夫以親迦如來之出此界蓋一大事因緣之
故也傳教大師之開我山又一大事因緣之
故也弟子等謹檢舊記延曆年中根本大師

舉踏台嶺鐘夷巖阿草創堂舍興隆佛法破
彼二乘各別之道問此一如頓證之源自尔
以降二百餘年于茲止觀振翅顯密立身之
者濟々焉弟子等已為山上之禪僧只受天
下之絕物情思罪報未休悶襟云貴云賤歎
免者三途之苦或少或老不定者一期之生
也嗟乎雖聚雪叩冰之輩多懸志於楊庭之
風雖茹芝絕粒之倫強不望於蓮臺之月妄

心之心難斷難者也。何況隨緣應請之日。依
病祈驗之時。雖讀妙文。雖說妙理。偏願求効。
驗之。臻不迴向。菩提之道。已類計隣財之心。
還只招後世之悔懺。而可懺不懺。奈何。爰食
議云。十方佛土中。唯有一乘法。始自鷲峰中。
于天台。終在山。雖云三傳之末。山不畢三變。
之昔地。至如彼藥王菩薩。燒二臂以供養。多
寶如來。結兩足。以證明是則生。難聞之故。

也。我等幸住斯山。遍携斯法。豈不万劫之一
時哉。出離之道。此時不開。又開。何時妙覺之
緣。此法不結。又結。何法我等於根本中堂醫
王之寶前。不斷轉讀。件經。因自業作。故傳之。
不斷。名曰結緣。不斷。經色出響。隨始自今月
十四日。廢願奉讀。件經。撰定。禪侶三百六十
餘口。則為其衆相。分一年三百六十餘日。欲
致其勤。以一禪侶。死一晝夜。但月大小。年有

閏餘至如此之時臨時而各會釋結番依住
階觴次守次第勤修結番英名
具注別紙於是權大僧都
明快彫造三尺寶塔奉納一部鈔文種之莊
嚴可具足安於經所永為本尊即發願曰我
遇當來彌勒下生之日於彼說法之時見此
寶塔之形宛如親尊說法昔從地涌出之儀
乎排塔扉眼見華偈又一結衆共發願曰我
等後世雖臥熱鉄之地或溺欲河之流本願

力故猛火色中必聽鈔法之聲逆浪響裏必
聞讀誦之響共依本山妙文之功同遊他方一佛之
土生之世之在之處之常聞此經永蒙利益凡一
結衆當時後代每屬嚴冬牙陰之天則悲入寒而
忍寒暑夏炎蒸之候則憂入熱而忘熱飛花落葉
之時則思泡約而成觀明月白露之曉望清涼
而運念綿之秋夜則想長夜之暗兮破夢遲之
春日則觀惠日之光兮攝心凡我山霧庭眼之朝

澗雨霑衣之暮唯澄心於真如之水唯染志於
菩提之花宜斷垢意偏誦妙文努力々々暫莫
廢忘此間一結衆中若有類薤薤之露以起花
界之雲令彼門弟補其闕畧單孤之侶以他
補之又一結之外欲結緣者不敢禁上又自
西自東從北從南來向我山受菩薩戒之輩
若有願之者不謂都鄙宜相許焉佛聖燈供
令香番人以勤修矣若一花一灯通有供者

不從證退可致隨喜度以塵埃之微加于嵩
高之岫度以霧露之潤添于漁渤之波功德
不限利益無邊天衆神祇善神護法早驚有
習之眠速開無滿之覺抑迎代東西兩塔之
間願學楚材之輩或苗不秀或秀而易爰是
非佛日之只魔風勵願以此善業永斷彼
惡緣軌達城中拂六塵而昇忍位菩提山上
追三時而脩佛身亦則開闢以來登霞聖靈

代々大師等皆遊寂光之宮併入如來之室
又於山上殞命之者不別尊卑不論先後同
破煩惱之習共結妙樂之緣以此量福奉資
聖朝光曦之影千秋彌期軒車之輪萬代無
傾槐門棘路臣範長閑文官武職士節無倦
台山之上皇土之中息災安穩快樂泰平一
結衆僧三百餘口携不死之藥遙保不死之
方瑩無價之珠破無明之暗六親九族至亡

而利益七世同息共先後而化度乃輪迴界
之群生分段鄉之庶類普及平等之慈甚證
安樂之果仰願山王摧現彌加護持傳教聖
靈專為證明芥城雖窮白蓮之薰無澆桑田
雖變貝葉之響不斷全轉一乘之輪令傳三
會之席勿謂我等之新情出自祖師舊意而
已于時永承六年歲次辛卯四月廿二日聊
記本緣遺後後業

園城寺龍花會緣記

實範朝臣

夫以祖師智證大師兼和年中為受持佛法
渡海入唐待便風於一帶之中凌逆浪於萬
柳之外適依本山三寶之加護得屈長安青
龍寺隨法詮闡梨二受顯密之道入堂義
淳瀉瓶事畢之後遂歸本朝有一老翁現於
船中曰我是新羅國明神也為和尚護持佛
法期以慈尊出世作是言畢其形不見矣和

尚歸朝之日公家令所持佛法門運納于太
政官于時前日老翁來云此日本國有一勝
地宜建立一伽藍安置此佛法遂到近江國
滋賀郡園城寺問寺根元於住僧也無知者
有一老比丘名稱教待出來云教待年百六
十二此寺建立以後百八十餘年也有建立
祖越子孫教待呼代人出來云先祖大友與
多為天武天皇所建立也本是大友太政大

臣之家地也太政大臣奉天智天皇勅以宗
福寺建立此地造顯丈六弥勒像安置訖爰
天皇夢中有示現勅太政大臣更亦始建立
今崇福寺是也因茲与多随文遣誠建立此
堂舍也先是教待常謂可付属此寺之人遲
歸來也而今曰相待人來也以寺永奉付属
和尚矣付属之後明神住寺北野老比丘教
待詣明神在所逢以喜悅形隱不見和尚問

明神此老比丘急不見是何人哉明神荅曰
是弥勒如来為護佛法住此寺耶和尚既寺
向教待之所作年来非魚不食非酒不飲陽
取魚鼈為齋食之菜今見其住房年来于置
魚類皆是蓮花葉根莖也誠知弥勒之化身
矣今見伽藍灵勝之基追憶教待住持之昔
千福輪之跌宕起伏於東西石橋百福莊嚴之
指開闔於南北之窓戶我等宿因所致久住

此地忝步彌勒之古跡幸入教待之舊居高
仰金堂不異四十九重也如意殿斜望鏡湖
猶同八功德水之妙華池於大衆等同心合
力相議云南京興福寺有常樂會東洛天台
山有舍利會皆是為報秋尊之恩德為續佛
法之壽命也每年勤修未聞發志我大伽藍
須修龍華會以為值遇慈尊之謀滿座皆合
掌誰人不服膺議定已畢無服後所改抑此會

契深欲結來緣者不論道俗男女可加一華
一香心地觀經云我今弟子付彌勒龍華會
中得解脫於末法中善男子一搏之食施衆
生以是善根見彌勒當得菩提究竟道如來
之金言可隨喜渴仰者也方今天地和合日
辰相應機緣時至法會甫就彩幡華蓋之照
曜眼混於摩尼殿之莊嚴玉管珠絃之鏗鏘
毫沸於兜率天之境界視聽所觸感淚漣洏

我德行雖不及於古賢智惠雖可耻於前哲
今日之所企可謂未曾有者歟凡厥堂舍之
嚴勝僧侶之負數威儀昇降之作法音樂合
奏之次第詳載別紙安置寺家傳之不朽永
為一年之大事期以未來遙企三會之結緣
但年中不可定會日或有風雨難晴之日或
有齊儲不足之時唯以天時人事相叶可為
其會日也仰願十方三世諸佛薩埵證明我

願助成此會雖墮三途刀鋸聚依勝緣出猛
炎之中最初會中奉拜弥勒如來若又天上
人間或轉輪王公卿士田父野客依此勝
緣最初會中值遇頂礼若又適依此念佛力
往生極樂者衆也寶蓮臺與無數菩薩坐衆
俱放光下也寶蓮臺頭面礼拜慈氏尊笑于
時康平五年己亥八月十八日記之

白山上人緣記

敦光朝臣

白山者山嶽之神秀者也。介在美濃。飛蟬越前。越中加賀五箇國之境矣。其高不知幾千。紉其周遭。亘數百里。天地積陰。冬夏有雪。譬如蕊嶺。故曰白山。夏季秋初。氣暄。雪消。四節之花。一時爭開。側聞養老年中。有一聖僧。泰澄大師是也。初占灵岨。奉崇權現。以降効驗。被于遐。尔利益及于迷顯。參詣其場之者。百。日。斷葷腥。來至其砌之者。二里禁涕唾。依信。

之清淨。有感應之獨焉。爰西因者。本是肥前國松浦郡人也。齡十有四。出家求道。離本鄉。登台山。登壇受戒。其後年々歲々在々處々難行苦行。無有休息。遂到此山。永為其棲。久修練行。四十三年。于茲矣。興法之志。雖深。利生之願。雖大。身無依怙。力所不及。然而且依一大事之恩緣。且任十方界之施與。始自今朝。期未來際。先契一万年之星霜。定置十二。

口之夏扇晝夜不斷奉念彌陀寶号是則末
法万年之間彌陀一教可遺之故也抑勤修
此善之道場者當山之麓筭笠神宮寺也半
丈六皆金色阿彌陀如來像一軀詭眦首瑩
尊容負戴其像奉靖此處將立精舍以奉安
置耳是則所以妙理權現初現彌陀身也西
因便發大願曰若聞白山名善惡諸衆生流
轉生死者我即不成佛若結緣此善遠近諸

衆生不坐極樂者我即不往生我修普賢行
遍無尽世界引導諸衆生證無上菩提者伏
惟娑婆世界與極樂國土淨穢雖異機緣甚
深其中我日本國者佛法繁昌于他境是以
雖為邊鄙下賦之人民誰無見佛法之功德
定知有淨刹因之肇生於斯土明焉嗟乎十
惡五逆者風前之塵妄想顛倒者空中之花
彌陀之白毫一照煩惱之黑業悉除然則護

不登觀音之金臺乎詎不詣安養之金地乎
若一人不往生者我誓不成正覺況乎此會
結緣之輩此地攸矇之人今生鎮蒙我山加
護當來必證彼岸覺位于時保安二年六月
一日佛子西因為貽將來揚確記之

宇治寶藏袈裟文

袈裟由緒見于前記但天竺之裁縫戒日王
之嚔親也所得誰人玄奘三藏所歷幾程蒼

波万里遠過震旦適來日域芳緣之至最可
尊重初隨鶴輪之風肯久在大安寺之梵宇
今期龍華之月光長置平等院寶藏又婆羅
門僧正者畢境之偉器行基菩薩者我朝之
碩德兩聖袈裟相加納之康平六年十月日
抽其大概揚權記矣

文章博士明衡作

納和謌集等於平等院經藏記

和詩者不開八萬十二之教文無載姬旦孔
父之典籍誰為日域之風俗空抽艷流之綺
語然猶男女芳談之間芝蘭結契之處初為
遂配偶之志屢述慇懃之懷後依變耽愛之
交更遺參商之恨徒飛虛誕花艸之言葉互
栽輪迴生死之罪根謂其思風取足發露又
壯年之昔朝務之餘多閱數家之篇什自動
六義之心情始從石葉集至于拾遺抄見其

吟詠之人知彼此興之趣雖隔百年之往賢
雖起他界之前輩若感斯一言豈不慙三業
加之時斷外虛側聞內典麈言真語遂中道
之風妄想戲論皆混實相之月故以期和詩
集等納平等院經藏曾非加顯密法文之緋
秩偏為慣讀歎佛乘之偈句也願以數篇風
雲草木之興戀慕怨曠之詞翻為安養世界
七菩提之文八正道之詠是以集中所載貴

賤道俗被牽吾願念併生一佛土誇宿住通
依軀習力無志忘春華翫七寶莊嚴之行樹猶
思秋月讚四知圓明之尊容今臨衰老發此
淨心適有知我之者結成佛之緣于時延久
三年暮秋九月記 作者大學顯孝言

暮年記

江大府卿

予四歲始讀書八歲通史漢十一賦詩世謂

之神童源大相國風月之主社稷之臣也試
賜雪裏看松貞之題此日時棟朝臣在座筆
不停滯文不加點相府深賞歎之幸賜汲引
之恩字治前大相國又為被賦詩忝有徵辟
雖豫參不賦之依當相府之志忘月十二月此日
相予曰履地踰人必至大位故肥前守長國
朝臣予先祖李部大卿之門人也長於文章
時在任國見予詩草送書賀之十六作秋曰

閑居賦故大學頭明衡朝臣深以許焉常曰
其鋒森然定少敵者後作落葉埋泉石詩感
曰已到佳境予後日見之未盡其美然而感
先達名儒如此故文章博士定義朝臣謂予
師右大弁定親朝臣曰定義始不許江茂才
文近日製作可謂日新故々都督源亞相久
好鑽仰兼知文章見予文章必加褒美為嘶
吳坂之風龜掾廬江之浪予昇進之間必加

吹噓之力前肥後守時綱朝臣深得詩心見
予前大相國表并源右相府室源二位願文
曰殆近江吏部之文章故伊賀守孝言朝臣
掃部頭佐國提携於文浮沉於道蓋後進之
領袖也見予圓德院願文并前相關白第三
表深感歎故式部大輔實綱朝臣雖不深文
章猶非無感激見予高麗返牒而心伏右中
弁有信朝臣頗得詩心見予文章泣而感之

爰頃年以來如此之人皆以物故識文之人
無一人存焉司馬遷有謂曰為誰為之令誰
聞之蓋聞匠石斲斧於郢人伯牙絕絃於鍾
子何況風騷之道識者鮮焉巧心拙目古人
所傷寬治以後文章不敢深思唯避翰墨之
責而已若夫心動於內言形於外猶吟偶詠
聊成卷軸仍記由緒貽於來葉

狐媚記

江大府卿

康熙三年洛陽大有狐媚之妖其異非一初
於朱雀門前儲羞饌祀以馬通為飯以牛骨
為菜次設於式部省後及王公卿士門前亦
謂之狐大響而書助源隆康參賀茂齊院車
在門外入夜少年雲客兩三推駕其車兼有
偶女乘月行經鴨川到七條川原右兵衛
尉中原家季相逢於途中見其車中紅衣皎
然入夜有色獨恠之牛童不堪其苦平伏道

間雲客給一張紙扇條忽而去車前轆上有
狐腳迹牛童飯家明日見之扇是蠶采骨也
其後受病數日而死其主大恐欲焚其事夢
有神人來曰請莫焚之將以有報明年除書
任舊書助

主上依造御願寺不滿卅五夜有避方忌之
行幸忽有何人騎馬扈從舉左右袖白掩其
面其後有采纓小舍人截人大學助藤原重

隆恠而問之不答子細馳入於朱雀門瞥尔
不見

增环律師說法宗匠也有一老嫗來曰無賴
婦人欲修法會忝垂光臨律師許諾臨其日
久嫗重來屈律師赴請到於六條朱雀大路
人家堂莊嚴如常雖設僧供無役送人簾中
拍手偶出酒否律師恠之敢不就饌先登講
座打鐘一色灯色忽青所儲之饌亦是糞穢

之類也。事違例，心神迷惑，半死遁去。後日尋之，掃地無宅。有人買七條京極宅，其後壞此屋，到鳥部野，為葬殿之具。其所渡，与之直本是金銀系絹也。後日見之，皆是弊鞋舊履瓦礫骨角也。嗟呼！狐媚變異多載史籍。殷之妲己為九尾狐，任氏為人妻，到於馬嵬為犬被獲，或破鄭生業，或讀古冢書，或為紫衣公到縣，許其女屍事。在倜儻未必信伏。今於我

朝正見其媛，雖及季業，恠異如古，偉哉。

江都督作

牒

日本國太宰府牒

高麗國禮賓省

却迴方物等事

牒得彼省牒，稱當省伏奉聖旨，訪聞貴國有能理療風疾醫人。今因商客王則貞迴歸，次仰因便道牒及於王，則貞處說示風疾緣由。

請彼處選擇上等醫人於來年早春發送到
來理療風疾若見功效定不輕酬者今先送
華錦及大綾中綾各一十段麝香一十斤分
附王則貞賁持將去知大宰府官負處且充
信儀到可收領者牒具如前當省所奉聖旨
脩錄在前請貴府有端的能療風疾好醫人
許容發送前來仍收領足段麝香如牒者貴
國權盟之後數逾千祀和親之義長垂百王

方今犯霧露於燕寢之中求醫療於鼇波之
外望風懷想能不依了抑牒狀之詞頗朕故
克改處分而曰聖旨非蕃王可稱宅遐遐而
跨上邦誠尋倫道數况亦託商人之旅艇寄
殊俗之單書執圭之使不到封函之礼既虧
雙魚猶難達鳳池之月痛鵲何得入鷄林之
雲凡厥方物皆從却迴今以狀牒之到准狀
故牒

永曆四年月日

謹上泰山府君通狀

南、正二位行權大納言兼陸奥出羽按察使藤原朝臣實行

献上冥道諸神一十二座

銀錢一百四十貫文

白絹一百二十疋

鞍馬一十二疋

勇奴三十六人

右實行伏惟蒸相者黃亮天地燮理陰陽誠是賢能之所任敢非遇庸之可居本朝異域之例戚里外家之人超上薦所拜任也就中內大臣職者曩祖大織冠迴深簡而金邦國運上榮而安社稷初授此職永貽其例自尔以後贈太上大臣高公昌泰三年任內大臣依為帝之外祖父也次忠義公天祿三年不歷大納言自中納言任內大臣次關白道隆

公永延三年任內大臣次閔白道義公正曆
二年任內大臣此三人者帝之外舅后之連
枝也次先祖仁義公長德三年任內大臣又
是帝之外戚也其後任此職之者受涓湯之
餘流超數輩之上膺其中故太政大臣雅實
公超任公位階上臈大納言師忠卿任內大
臣偏是戚之故也爰某才行雖疎動賢雖闕
今上陛下之外舅太上天皇之親戚國母仙

院舍兄於天下不賤者欵况驚禁鐘而詣鳳
闕咫尺天顏聞衙鼓而趨鸞臺纏牽朝務藐
姑射之春華唯喜德馨之及家園克母門之
秋月更仰恩光之照戶牖方今有右大臣有
其闕若有轉任事者可任內大臣也既謂左
戚之老旁了當內相之仁縱云愚暗偏凜神
明又祖父贈太政大臣只以親舅之寄多超
宿老之人任中納言轉大納言憶其舊規盍

浴新化夫泰山府君者冠五嶽之首視三公
之秩知壽命之脩短掌祿位之通塞是以虔
賁金幣銀錢花酒奴馬費敬獻天子五道泰
山府君命祿之神伏乞尊神必垂欽享東方
之長也宜追東閣之玄蹤天帝之孫也牽閔
天官之清撰重請益竿延年轉禍為福尚饗

吳國保延四年三月日正位權大納言兼陸奥出羽按察使藤原朝臣實行謹狀
興福寺

定春日祭使并從類寄宿寺家近邊領地不可用魚鳥饗饌事
右春日大明神冥德通于八埏之中神威罩
于四瀛之表天下在在誰不欽仰是以朝家
仲春仲冬當上申日設祭祀於靈社專敬恭
於明神爰所使來宿佛地寄事於神祠
忘誠於佛說每至二季祭不避十齋日以羽
族充庖厨以鱗介備饗饌刀俎經卷同其處
是羶香煙混其氣寺領之地豈如是哉夫菩

薩之發願念也以大悲為宗佛陀之說禁戒也
以不煞為先人無慈心何到覺位況乎胎卵
濕化皆是生之父母飛禽潛魚莫非世之昆
弟彼昔有恩於我今盡報於彼有心之輩尤
可憾愧抑朝者神國也曩古無佛之間世不
因果之道如今聞之人可悟罪福之業欽明
天皇之代聖德太子之時佛像來于日域皇
教傳于天朝以來競起塔寺爭

弘佛法然而偏慣往昔之例如半菩提之途
祭用魚鳥齊忘僧侶空迷權化之霧自忘本
覺之月雖假大明神之号蓋乃摩訶薩之身
也煞之旨定神崇欽當寺是藤原之氏寺也
彼社又藤原之氏社也當寺以法施奉增明
神之威光彼社加冥助可掃僧侶之妖氣諸
德會議豈無玄應哉抑以去貞觀四年十二
月十一日寺邊二里內禁斷煞生官府稱太

政官去寶龜二年八月十三日天平勝寶四年閏三月八日養和八年二月十四日數度騰勅符煞生之制前後懸懃違犯之章科處已重右大臣宣奉勅法王制戒煞厥初明王施仁好生為本非唯身後之深報又是眼前而速灾宜更下知嚴令禁遏若猶有違越者一依前格六位以下科違勅罪五位以上錄名言上國司講師知而不任者又於同罪深

言則有冥官近論寧無朝制必信必行莫招後悔者魚鳥饗饌本在煞生今須准格祭自今以後件祭使并從類來宿佛地之人若用肉食宜加制止若不從制旨不可令寄宿又所司職掌面諛不加制止之輩不可居住寺家願地矣仍所定如件

康平三年月日

明衡作

本朝續文粹卷第十一

本朝續文粹卷第十二

祭文

敦光朝臣白居易祭文一首

咒願

敦基朝臣仁王百講咒願

文一首

敦光朝臣圓勝寺供養咒

願文一首

表白

江大府卿尊勝寺灌頂表
白一首

敦光朝臣唯識會表白一首

願文上

修善

敦光朝臣白河法皇八幡
一切經供養願文一首
鳥羽院叅熊野山願文一首
同院高野塔供養願文一首
勝光明院供養願文一首

江大府卿大教院供養願文一首

實綱朝臣法成寺塔供養願文一首

江大府卿京極前大政大

臣八講願文一首

堀河左大臣七十賀願文一首

祭文

白居易祭文

敦光朝臣

維保延四年歲次戊子二月丁巳朔十日丙

寅兵部大輔正五位下兼行參河守藤原朝
臣顯長謹以清酌庶羞之奠敬祭于大唐贈
右僕射白樂天之靈惟公天地淳粹嶽瀆精
神德輝之照世也臺彩早入孕詞華之軼人
也風騷更比高誠是一代之詩伯萬葉之文匠
也夫含志則殊方之客自親慕義則異代之交無
隔幽玄之境遙雖閑蹤後素之功新以圖像縱遊
大原之故鄉縱往靈山之淨土魂而有靈享斯薄奠

嗟乎昔在平生辭人才子竊其華藻今臨祭奠
末學頑質慕其文章彼一時也此一時也伏乞鑒
此露膽之佳趣授以風骨之英材尚饗
咒願

仁王百講咒願文

敦基朝臣

烏瑟妙相	大雄世尊	龍寶神王	佛母般若
大千界外	遠照白毫	三十年初	更說玄理
云權云實	誓在利生	如誓如城	名彰護國

博陸相府 用事居多 庶務萬機 執政區別
深簡遠慮 軀之畏心 門客家臣 濟之仰德
因茲多歲 若干衆人 各瀝血誠 久祈黃閣
王舍城左 感神院中 卜其靈祠 修以勝事
蜀百身佛 寫百部經 朝夕分時 講說仍舊
初年八日 昔開蓮臺 暮年下旬 今囑羅納
雷乳華危 如雨而降 雞舌香勻 隨風而迸
願我尊閣 依此善根 同齡營立 侔德曲阜

自家及國 祝尊与卑 上始一人 下至庶類
東方菩薩 奉護諸君 東園花芳 監撫春暖
南方菩薩 奉護相門 南山芝鮮 變理日積
西方菩薩 奉護侯王 西園月明 宴遊晚朗
北方菩薩 奉護聖朝 北闕雲晴 御宇羊久
中央菩薩 奉護召房 中間風柔 啓令秋靜
國母仙院 射山霞濃 帝女深窓 池水浪潔
大夫人幄 琴瑟調絃 左將軍家 帷帳高枕

文官武職

靡然靡風

家僕侍兒

良哉傳詠

寰海無事

田疇有年

七福即生

衆難不起

鐵門砂界

冥道神祇

皆開善緣

併甞法味

永保二年三月廿八日

圓勝寺供養咒願

至心驚覺

三摩地門

稽首歸依

五部海會

檀那仙院

芳猷塞淵

宿福內催

陰教外播

后房逃歸

姑射並居

瓊樹花鮮

金樓月朗

人間娛樂

雖恣於情

佛界護持

猶保於望

堯衢之側

周洛之東

榮光浮河

休氣聳漢

法勝最勝

蓮宮卜隣

三層五層

華塔接砌

就斯吉土

建以伽藍

朱檻排雲

壁璫映日

中央精舍

兩界圖楹

大日如來

二丈瞻像

胎藏新顯

四種法身

心符相諧

一切事業

其餘四座

皆丈六姿

瑩紫磨金

耀白毫玉

東方一佛

放青色光

常護我身

魔緣退散

南方一佛 放金色光 常護我身 願求滿足
西方一佛 放蓮華光 常護我身 壽命增益
北方一佛 放五色光 常護我身 利益安穩
丹精癸爛 七尺四天 前後週迴 晝夜衛護
其左則有 五間層軒 五丈明王 現忿怒相
其右復有 九間飛甍 數軀佛陀 結跏趺座
維此二字 安置諸尊 年々刻雕 度々供養
今排佛閣 奉移尊容 載生居然 宿願云果

圓頓實語 妙法花經 一部經文 百部墨點
部帙各別 開結相加 茲外心經 亦是金字
三年三月 無事無為 櫻杏紛纈 管絃煒燁
黃屋稱蹕 八十一車 緇衣整襟 一百餘口
太上兩院 臨幸仁祠 風駟雲軒 連鑣並軌
簷蔔香散 珊瑚幢飛 開眼開題 以讚以嘆
謂惠業趣 出法皇恩 依此精誠 奉增寶壽
釋迦樹下 禪定無驚 茅君澗中 宴遊不限

天子親母 祈聖曆遙 上皇正妃 賓仙筭久
盤石基固 池水浪平 萬國朝宗 百僚時序
始從有頂 及以無邊 悉離邪山 併到智水

大治三年三月十三日

表白

尊勝寺灌頂表白

江大府卿

夫以摧教實教之森羅補伏於秘密教之月
三萬五萬之轉輪也兼下於最上萬之風况

亦灌頂者大自在宮成道之軌儀大寶華王
至覺之臺座也菩薩海會十方圍繞無上世
尊一時授職仰相好之無邊則眼隔盡虛空
之風月論善根之無限亦身周遍法界之煙
霞卅一位之大士不知彼舉足下足八万劫
之小萬何窺其一色一香誠是真實最深言
語已斷者也故發弘願專獻誠春之暮月
之殘陰於此紺殿修結緣灌頂以二品其法

親王為大阿闍梨耶以僧綱已下北口為讚
衆魚山合聲鳧氏送響掬佛河之智水挑密
室惠燈仍以今朝便為式日長充年事不敢
改易天人之衣盡石谷王之水為塵今此行
法傳於不朽於是鳳輦催行鸞旗弭節八十
一車千万騎雖致一日之費梅檀種子蓮豈
非二世之資仰願以此功德先資神祇雲雨
無跡猶倍威光泰稷惟馨食受法味次則昇

霞先帝就日昔君出堪忍之境歸真如之宮
禪定法皇藐姑山之月桂久懸南浮
贈皇太后光母門之露蓮早開西土
金輪聖主第三分之仙齡本天所授幾萬迴
之聖壽令佛宜添長秋之砌猗蘭增歡少陽
之居大椿獻壽山東山西之林松柏常茂惟
月惟星之地霧露無侵七道五畿其雨順時
銅雀揚聲普天率土青雲子呂白難重譯乃

至不可說不可量無盡海無盡界香緣所牽
若縛皆脫矣

長治元年三月廿四日

唯識會表白

敦光朝臣

夫以唯識甚深之文含万象於一字真如至
極之理導度類於三身誠是義苞權實道洞
希夷者也方今博陸尊閣以斯論之奧旨奉
增當社之神威彼紙錢綿緘之貨豈如衆經

之領袖蘊蘊藻之真孰與諸論之菁華夏
講席已陳理窟之霧卷盡論鼓頻擊智治之
浪激揚小僧某禪門後進法宇之短材也聽
鳧鐘而赦面恨隔應對於桓榮之譽登龍床
而銷魂慙類畏懼於葉公之心旁惱寸丹聊
遂啓白耳伏願冥則十方佛聖顯示當座耆
德無嫌籬鷄之接雲鵬不棄蕭艾之交蘭芷
抑景福所至迴向旁分

天子聖壽萬年羅蔔無搔法皇仙齡億載芥
城不盡后房風靜帝子星明大施主尊閣以
讚歎佛乘之勝因輪轅長穩以增進法味之
惠業鹽梅克調長嫡內相府槐路蓮府之中
榮華殊盛星旄電戟之下拔孽遙除母儀比
年齡於彭聃長女生光彩於門戶又家室泰
平氏族安穩重請天神地祇伽藍護法真道
併開善根皆開覺業乃至鐵門沙界離苦得

道乞誓

保安二年三月日

願文上

修善

白河法皇八幡一切經供養願文
敦光朝臣

敬白

奉書寫一切經律論等事

大乘經二千三百九十五卷

小乘經六百十八卷

大乘律五十五卷

小乘律四百四十一卷

大乘論五百十五卷

小乘論六百九十五卷

賢聖集五百九十三卷

已上五千三百十二卷

右經律論賢聖集等敬於石清水八幡宮所
奉門講演說也伏惟妙身在于幼弱之齡先
帝傳以九百之位嚴託已重政理惟疎受四
海之勅籍如臨深淵掌萬機之繁多似馭朽
索運何嘉謀治我寓內仰馮祖宗之靈俯慕
神祇之德是以踐祚之初承保之曆先以叅
詣八幡大菩薩寶殿矣自尔占每年姑洗之
候整万葉臨幸之儀宮花綻露之朝迴輿輦

以出紫闥山鷲轉霞之暮調歌笛以侍瑞離
事為恒規例軼先代遜讓以來四十餘載時
、促駕於松塢之嵐念、輸誠於叢詞之砌
拜觀之儀前後相并二十五度也其間或起
寶塔於宇佐宮助定惠之威光或寫金字之
大般若貴權實之法樂色、珎散種、法施
報賽之志翰墨難存然間觀念窓中心繫三
明之月坐禪床上眉垂八字之霜繼嗣益廣

以承皇統曆數各長以撫黎元為扶幼稚之
主慈遺耆老之身誠是蒙天之祐荷神之恩
遇曾孫之應寶錄得壽筭之及常珎夫恭稷
非馨明德惟馨珎璧非寶佛教惟寶一代正
教者太聖牟尼之所說也誕生踏蓮藍毗園
之風先香經行觀樹菩提場之月遂圓高山
平惠日旁臨鹿花驚峯法雨遍灑大小乘之
車並轍半滿教之門排肩渡万里之鼉海凌

數仞之層樓從彼異域傳我皇朝君臣專崇
重之禮華夏抽信何之心國土饒益職而之
由仍爲經律論之數部資法報應之三身可
以增進菩提行之勝因可以圓滿究竟即之
覺位初冬十月下旬二日便於祠壇展以齊
席枉華輦於扮揄之社仙官影從屈羅納於
桐栢之山百僧雲集况復上望者順孫也傾
玄冕於斯處而凝至誠心聖皇者曾孫也降

綸旨於諸司而准御齊會律管通奏傳雅音
於雲門舞袖頻翻盡妙態於露地每年今朝
永定式日号之一切經會可爲万代規模始
自今日期未來際永置六口之僧侶令讀一
代之教文其勤不斷終而復始一年之內讀
盡一部十年之間遂滿十部依彼十部依彼
十部轉讀之切近十迴春秋之筭至于厥後
者今生之事敢非所著唯須永奉歸法樂

生、方特加權讀誦不退轉迴向于正覺抑
助神威者佛法也。守望番者又佛法也。因茲
弟子在位當初殊發弘願洛城之東占一勝
境建大伽藍稱法勝寺金堂安金色三丈二
尺大毗盧舍那佛二丈胎藏四佛彩色九尺
梵王帝釋八尺四天王講堂安金色二丈釋
迦佛丈六普賢丈殊每年十月屢諸宗之比
丘衆講五部之大乘經阿彌陀堂安金色丈

六阿彌陀佛九軀一丈觀音勢至二菩薩綠
色六尺四天王藥師堂安金色丈六藥師佛
七軀日光月光二菩薩五大堂安綠色二丈
六尺不動尊丈六四大明王法花堂安七寶
塔置六口之僧侶修三昧之行業八角九重
塔安金色八尺五智如來三應德之厝建立
常行堂安金色等身阿彌陀佛三尺脇士四菩
薩置十二之淨侶積晚久之精勤復有圓堂

安白檀三尺受染王修護摩法曼陀羅堂安
木像北斗曼陀羅修北斗法保安三年建小
塔院安小塔二十六万三千基今年更加圓
塔十八万三千六百廿七基此外寺之西則
建九百之佛閣安丈六九躰之彌陀寺之北
則排五字之精舍安大小數躰之尊容白河
之傍建五重塔一基三重塔二基又帝都之
南有一仙洞林池幽深風流勝絕其中新建

立道場号證金剛院安丈六彌陀佛又造塔
婆三基其中三重塔一基安金字銅紙妙法
蓮華經天台山上建持明院安半丈六樂師
佛一躰等身同像六躰同山東脚建圓德院
安丈六彌陀佛九躰募以千兩之金祈以九
品之蓮熊野山建二字之紺殿造四基之寶
塔高野山修塔婆二基金峯山建寶塔一基
自餘神社佛寺造塔多矣自茲之外造丈六

佛像八十一軀等身三尺以下其數幾千萬
造七寶塔數十基每年泥塔十萬基及十餘
年畫繪之像無知邊畔金字一切經一部墨
字一切經二部此般之經相加三部金字大
般若取勝王經數度書寫墨字大般若數十
部千部法華經三箇度每年供養尊勝陀羅
尼不知幾萬遍轉讀法華經諸大乘經等竿
師不能知佛智宜悉見諸尊念誦修法護摩

仁王會等或每年或每日香花不斷薰修多
積就中六度之行以持戒為最十戒之中不
煞生為先生子親知世子骨肉輪轉無際塗
炭難逃胎卵濕化非一魚虫禽獸區分縱雖
微少之形惜命重於泰山縱雖為暴猛之類
愛子勝於人界而風俗相傳屠煞為事絲耳
馳蹄駘麋鹿以兩血青散在臂遂雉兔而風
毛原野蕭條飛矰繳於脫雲之上江海渺漫

好鉤漢於寒浪之間不堪惻隱之痛殊發憾
悔之心也道諸國貢賦魚具式條所載其數
甚多高達數萬悉從禁遏其中攝津近江越
前能登越中越後丹後備前周防讃岐伊予
等十一箇國停其土產之魚類闕朝貢於民
間歲月漸迴濠梁為樂加以燒豫且之密納
八千八百二十三帖岷列卒之馳道四萬五
千三百餘所適建風旨誠以霜科且是放生

之善者本自神感之所催之故之彼梵主之
坐高臺閣矣鑒他心而證知釋天之遊衆車
苑焉迴慈眼而照見惠業成熒者願念又成
就福力增長者壽命又增長昔黃帝之問天
老也以百廿為上壽漢武之祈岱宗也得八
十之行年弟子省躬思之屈指計之若祈念
百廿者前跡是希有若相期八十者殘喘非
幾程唯依一心之冲襟欲延十年之餘筭然

則國主皇帝三代之祖於天下無儔秋迦如
來六年之兄取人間可足八幡大菩薩垂冥
助則神蒼丘禱十方諸如來施護持亦命同
金剛遂得轉菩提必生安養淨刹又德是有
隣功亦無量金輪聖主太上天皇國母后房
皇子公主一善所及万壽無疆赤懸誇雍熙
之化蒼生恣歡娛之情凡厥上自天維之上
下至風輪之下皆掌法味併遊覺花敬白

大治三年十月廿二日

爲羽院恭御熊野山願文 敦光朝臣

敬白

一建立一尺六寸七寶塔一基

奉安置金泥小字妙法蓮華經一部八卷
右造塔功德載在經典葉葉菴葉之製
上至梵天聚沙團土之功長住壽域仍
極妙極奇匪雕匪刻文彩璘瑞于其間

光耀映澈于其外准如來全身之舍利
安法華圓來之妙文耳

一奉書寫金字妙法蓮華經一部八卷

無量義經一卷觀普賢經一卷

右妙法華經者諸經之取上也間浮檀
金者衆寶之第一也仍為貴威光敬奉
繕寫又思自書他書之切能手照內題
外題之文字焉

一奉自書寫金字本願樂師經一卷

金剛壽命經一卷般若心經一卷

右什典等為求長壽所染踈毫也雖非
八木之譽書樂音樹之教雖隔優波之
妙焉執伽河之文只拙信心與懇志而已
以前塔婆經典造寫如右蓋聞聖化外施則
海神來三冬之雪精誠中動則山祇報萬歲
之風威之相通昔猶如此信之至篤今亦宜

然夫熊野山者名稱聞于殊俗靈驗勝于我
朝諸佛之所遊化也模峻極於靈鷲之頭列
仙之所窟宅也任負載於巨鼇之背和光誓
深便是妙覺等覺之地位也利生願大寧非
現世當世之津梁哉凡厥威神之力不可得
稱伏惟謬以庸瑣早掘望希德薄以慙蒼
之心功成以守玄之誠忽謝瑞雲之庭閑
尋具茨之嶺方今一為消霜露之衆罪一為

保金石之遐齡寒月間路運緩步於重嶮晚
水洗心持齋戒於八閤閣危從者海蘭省錦帳之
近臣將迎者惠帶葛巾之逸客于時倚石壁
而側身猶類玉宸之古意驚巖溜而破夢自
疑宮漏之夜聲聽覽所觸物色大幽當于斯
時也鏤心寶以達友提之殊製瑩兼金以爲
大衆之真文使就仁祠以供養之敬展梵帶
以演說之於是修練之侶寔繁有徒或占洞

壑以久住或離鄉國以遙來山厨日高之朝
一鉢屢空岫幌嵐烈之暮三衣易敗仍贈摩
牙於羊腸之絕頂分秋毫於夏臈之方袍衲
衣什物聊以施與彼軒皇之稱土德焉熊山
之風南暖夏后之相地宜矣龍門之月西低
未為擺客塵以到清淨之砌殖善根以成功
德之林仰願十方諸尊三所權現照以寸心
之不退授以万壽之無疆五智淬鋒專作却

邪之釵一衆轉輒必為避惡之事重請禪定
法皇寶筭更增國母仙院陰教克調君臨之
運弥長若華影茂天倫之義旁睦帝業粧鮮
庶績咸熙福應尤盛普覆惠雲於元二之間
悉灑甘露於大千之界誓首和南

天治二年十一月廿三日太上天皇諱敦白

太上皇高野御塔供養

敦光朝臣

蓋聞惠日高照惣持之欄楯捧天密雲遍壽

大慈之龕室峙地塔婆之基其義邈矣伏惟
弘法大師延曆聖代衛繇綸以忽入李唐大
同皇朝賡經論以欲歸華夏孤帆未飛蒼波
之上三鈷遙投白雲之中照差幾程紀州高
野之靈嶽計會何日慈氏出世之佳期就其
奧區坐于寂室之後徃歲之比大塔之內起
九丈之寶塔安五智之尊容而梁柱早壞基
趾纔存弟子脫履之時先詣此山專依願念

之內動既有言約之外宣誅魯般之切修以
鴈塔滯衛謹之力祈以鶴齡因茲土圭測景
棟薨之勢仍舊壁璫含暉輪奐之美惟新其
中奉安置金色八尺大日如來像五尺阿闍
寶生無量壽不空成就等像各一軀奉書寫
金字紺紙鈔法蓮華經一部八卷無量義觀
音賢般若心經各一卷奉模寫色紙妙法蓮
華經北部無量義觀音賢各一卷丁未之年

建子之月從幸臨於其砌致敬禮於其庭於
是禪定法皇同迴仙駕薩松栢而代鳳蓋闌
浮樹之風移儀籍莓苔而設龍床吉祥草之
露比跡晨昏于坐禪之前追隨于經行之下
當山長更法務摧僧正法印大和尚位勝覺
為唱導之師結秘密之印谿深兮啼鳥兩三
聲鐘磬和韻寺靜兮高僧二十口薜蘿樓襟
梵唄讚歎供養演說彼周穆王之會靈山也

綠耳之駿馬唯有八為隋高祖之建花塔也
葛衣之異僧常賭一矢在今憶古旨趣自同
者歟弟子幼而受菑少而未識駟俗之化惟
踈遜位之思云遂初當万邦之有幸雖引德
於眇身更任一念之不退猶運志於真際仰
願周遍法身擁護庸質寺是金剛之道場宜
授金剛不壞之身處又南山之靈岫定保南
山無騫之壽况十善者往古之勝因也罪障

何妨三會者當來之宿望也值遇豈疑重請
聖主之為長嫡北辰位穩國母之為正妃陰
教德昌云蒲王云公主或如玉或如金紫芝
羞味赤松讓齡朝野歡娛上下凱樂凡厥蠢
動幻居法界衆類皆驚邪狎之眠悉取正覺
之路敬白

大治二年十一月四日

烏羽勝光明院供養

敦光朝臣

敬白

建立瓦葺二階一間四面堂一字奉安置
皆金色一丈六尺阿彌陀如來像一軀
光中雕刻大日如來像一軀十二光佛
共五菩薩像鏡面書寫梵字阿彌陀小
咒一遍天蓋顯飛天像八軀
四柱扁繪胎藏金剛兩部諸尊像
四面扉扁繪極樂九品往生并迎攝儀式

四面廂造顯二尺五寸普賢菩薩文殊師
利菩薩虛空藏菩薩彌勒菩薩地藏菩薩
海惠菩薩維摩居士等像各一軀二尺諸
大菩薩及天龍八部像二百廿三軀
佛後壁表裏繪廿五菩薩像并極樂九
品變像二階上安置金色七尺五寸金剛
法利因語等菩薩像彩色四尺五寸伎樂
菩薩像廿二軀

奉書寫金字紺紙妙法華經一部無量義
經觀普賢阿彌陀經般若心經等經各一卷
墨守色紙妙法蓮華經百部無量義經觀
普賢經阿彌陀經般若心經各百卷
右九重城南万年縣裏築山以擬姑射水以
模混明蓋是往日經始之離宮今時遙覽之
勝境也東方十洲之深洞縮風流於其中西
伯百里之芳園積道德於其處弟子傳至斯

地歲月久焉林泉之景色雖舊春秋之戲賞
惟新但遜讓之後幽閑為先燕宋恭鄭之音
不欲聽魚龍爵馬之玩不欲觀以讚佛乘為
多年之精勤以轉法輪為累日之惠業方今
就其勝絕之名區起以壯麗之梵宇彌陀尊
佛坐于中央菩薩聖眾侍于左右七寶嚴飾
五彩彰施况復前池泓澄以近砌重閣穹際
臨崖繡甍高聳半天之勢梓雲瓊戶斜排滿

月之容瀉水碧澤倒軒檻之影素瀨變金玉
之輝遂使浴禽翩翩忍假定惠之翅潛鱗游
泳暗動出離之心可謂仁風被于品物惠澤
洽于昆虫者歟彼夏禹卑宮之美非不慕只
繫望於真如之寶宮焉漢文罷臺之儉非不
知偏寄思於安養之金臺矣專仰佛力無顧
民勞受壽星之歲載陽之天勾曲列仙之會
五日既過祇樹說法之儀一時相同殊擇良

辰式設齋會薦興促臨幸之宸駕虎戰移驚
巡之嚴威寧非孝之至哉國母太后之羣華
輦磐石沁水之引珠璣便是禮之加也博陸
三台九卿庶尹煌々焉景從濟々焉響應唱
頌而賢聖競來其百餘口驚韶樂而為獸率
舞其曲千萬聲旁感冲襟追憶前事膺錄之
間十六年脫履之後十四歲或慙菲薄之德
賞對易迷或扶幼之君詔詢無絕百姓之過

引咎於眇身方邦之幸招責於庸質矧乎俗
謝淳朴政隔成康雖緩殷納之法非無楚箴
之刑懺悔之思寤寐不休夫衆罪者霜露也
惠日消之善根者華莖也法雨養之就中始
自少年深歸妙道屢辭汾陽之棲居頻詣海
南之靈岫晚登松磴九巖山之雪埋蹤暮入
石門七里灘之浪洗意既有十善之功德且
企八度之修行往生淨刹何無所馮更營此

伽藍重抽其心棘禮拜彌陀大慈大悲之尊
願欣求極樂上品上生之妙果若是長生之
齡有涯來世之期遂至則彼土化主與今日
新佛申金色臂而摩我頂故白毫光而照我
身遍作前導必往西方七寶樹間風奏常樂
之韻四色蓮上露薰妙覺之勻重請國主皇
帝北辰之德無挫聖母仙院內則之覺彌盛
^佛椒房皆穗棣萼長鮮寰海之中外靜謐州閭

之遠近豐穰乃至三界六趣一切衆生可以
脫昏衢之峻難可以免苦海之沉溺同掌法
味共遊覺花稽首合掌敬白

保延二年三月廿三日

一品宮仁和寺御堂供養願文 大府卿
弟子歸命稽首前白佛言潮汐之地淺深不
測剎法水之淵源乎蒼茫之色遠近難知况
佛日之光景乎希夷之間言語道斷者歎弟

子託生於萬衆之家養長於九重之地幸浴
先朝之渥澤久極當世之繁華瑤臺金屋之
中眼飽雪月花之色錦帳繡屏之下耳馱環
佩玉之聲三宮之儀非不尊猶歎朽宅之可
遁千戶之色非不重更恨玄門之難臻是以
落蒼華而同道禪羅衣而歸真觀念之窓月
圓東南百餘迴禪定之床水潔春秋十一歲
方今仁和寺傍有一形勝天与煙霞地富水

石東則先帝之仁祠也晨昏於鐘磬之響北
則叅祖之精舍也風雲於香花之緣便卜此
處新造一寺重軒飛閣之出曾雲也班輸指
其斧琰題珠納之納行月也離婁窮其精便
奉造立皆金色六尺毗盧遮那如來等身阿
閼寶生無量壽不空成熒等如來像各一軀
癸亥歲之仲春三九日之良曜嘔入道親王
為大阿闍梨即設瑜伽秘密之壇場敢修金

剛界會之供養卅口高僧連羅襟而圍繞兩
部聖衆驚蒲牢而照臨今上陛下泰以茂享
之親新降絲綸之命將相雲集如何漢臺之
南英賢星羅白呈頻川之瑞于時百花爭開
黃鸝群轉混濃香於梅檀之閣蓮宮之露助
粧和好弄於鳳凰之琴魚山之嵐添韻仰願
以此福惠先資聖朝乾府坤環之運与日
月而不窮參天兩地之仁被古今而無盡南

薰之風不能喻其化離畢之雨無以比其澤
移時俗於宋陸玄韶歌衢反黎庶於平齊素
髮擊壤長秋之宮白石獻壽少陽之地黃山
讓齡弟子所啟者實智之流矣何不洗有漏
之塵所傳者大法之燈焉何不破無明之暗
現則保長生久視之壽當亦備蓮眼兼脣之
相重願以此善根奉貴先帝聖靈真如宮中
早添三身之勝妙覺山頂欲開万字之胸乃

至不可說不可景世界海世界種依我迴伺
證其菩提弟子歸命稽首敬白

永保三年二月廿七日

法成寺塔願文

實綱朝臣

弟子南贈部州大日本國關白左大臣從一位藤原朝臣某稽首和南三世諸佛側聞造寺起塔者以大慈觀為先導以菩提心為本根等勝概於異代則栖巖之基無朽憶微功

於往劫亦聚沙之戲不空諸善之中莫先於斯矣夫法成寺者祖父入道太相國為志求佛道鎮護國家所草創也誠是佛法中興香花不退之道場也而去康平年中忽有火孽悉為煨燼是以先公太相國殊守前規如舊造立其未複者尺迦堂十齋堂寶塔等也余時先公相議曰至于塔婆者新加一基宜立兩所旨意所企誠有以矣伯父前太相國任

彼遺訓營造瓦葺三層寶塔二基不日之勤
未終厚夜之駕忽倏於是弟子忝以百官之
愬已苟為一門之長者重命巧匠歸構甫就
露盤之在東西也旁曜朝日曉月之光風驛
之分左右也自擬青龍白虎之相倩見半天
高妙之勢不異從地涌出之形乃以八相之
舊造各安兩塔之新壇又妙法蓮華經廿八
品開結二經分其大意每柱簡繪丹青交加

莊嚴盡美非惟禪寺家之舊儀兼又儼父祖
之宿志也又建立瓦葺七間四面十齋堂一
宇即奉安置一丈六尺金色大日如來像一
軀同丈六阿彌陀如來藥師如來釋迦如來
普賢菩薩大勢至菩薩地藏菩薩定光菩薩
觀世音菩薩像各一軀又七間四面釋迦宮
一字安置舊像之釋迦即為常住之教主六
天十大弟子八部衆等門加彩色列其脇仕

每柱畫繪法花曼陀羅每扉面繪十六羅漢
多聞持國天十羅刹阿梨底母散晦鬼神堅
牢地神迦毗羅神又法花三昧堂一字奉安
置舊像晉賢菩薩一軀其圓光中新安置妙
法蓮華經其四柱間各面繪法花曼陀羅又
扁四面之扉以一棗之文堂則先後畢功佛
又新古並像方今己未之歲孟春之月特開
支提之會共翹供養之誠槐門棘路之恭敬

抽一心而周行羅衿薜衲之圍繞懃百餘之
夏翦更以一部之樂懸將驚十方之佛界吳
桐越竹之沸天也自代乾闥之妙曲叢蘭離
菊之薰露如供西使之奇香况復公家之准
齊會之恩降鳳銜之勅命皇后之臨梵筵也
鑿移椒掖之尊儀寔雖仁祠之光華豈非家
門之負同乎彼虎丘山之起舍利矣調伎樂
於漢表之雲佛陀里之間寶龕焉傳法味於

江東之月塔婆功能不可思議者欣仰願三
寶界會知見證明功德上分先資國家以此
勝因增其實祚北辰之德不爽南薰之化遠
覃仙院禪窓福祐延長后房儲園之斯上壽
也等過恒沙望子公主之為外孫也疑爭劫
石三公九卿文武印條各趨朝瀕同遊福庭
重請答本願之厚意飭父祖之菩提然猶弟
子久輔無為之聖代孫誇太平之佳名保長

生於金石之質伴久視於松蘿之契男女子
孫氏族群輩一善之所及壽命無量乃至法
界利益不限敬白

承曆三年十一月五日弟子關白左大

臣從一位藤原朝臣

殿下御八講願文

京極前太政大臣

大府卿

弟子某敬白滿月圓融之尊影分於百億之
外寶蓮開敷之教香遍於三千之中佛法冲

邈不可得稱伏惟先公者累葉上相之家嫡
六代左戚之重臣也降山岳之神靈少入大
麓之雨受河洛之秀氣早濟巨川之風故能
致君於堯舜返俗於黃炎四海皆戴旁子之
恩三朝共寄撫已之任至彼功成理定出俗
入直臺閣拂衣謝魏闕而遁名煙霞浪迹剝
周羅而問道可謂行藏之義獨光宇宙現當
之謀長冠幽明者也弟子應祈禱之內舉禰

伯禽之外兩年終三五位登月鄉齡初十九
職至風后方今繼祖考之餘塵極人臣之崇
班秉國鈞而當朝攝皇綱而理世榮餘於身
便是先公之德也賞過於分何唯弟子幸哉
於戲風樹長摧墳松漸拱晨昏一初春秋九
迴萬之心感物增思漣之淚遂年未乾
仍奉造立白檀四尺二寸釋迦如來像普賢
文殊二菩薩像各一軀奉書寫金字妙法蓮

華經一部八卷無量義觀音普賢阿彌陀般
若心等各一卷麦秋晴天梅雨良曜排爲岳
而擬驚嶺掃蓮府而展華筵囑二十四口之
辟羅開四日八座之講說叩玄局而不滯皆
是法門之関西孔子也論圓珠而解紛抑亦
釋氏之市南宜僚也麦槐棘合陰水石增美
彩龍畫鷁之任曉浪混妙曲於瑠璃之琴錦
幡繡蓋之映夕陽添潤色於翡翠之箔况復

禪定大石者弟子之同胞也移綺帳而忝連
瓊夢中宮殿下者弟子之長女也出紫園而
整迴金根以生相府之光彩以助法會之威
儀新生惠業奉貴先公夫三身一身本相即
之故雖應身必具足法報身前佛後佛躰皆
同之故雖一佛亦供養無量佛定知四土教
主悉影向於此庭三世如來偃照臨於此地
宜各證明弟子之丹心速俾增進先公之糾

頂仰先公廣作佛事之善根截楚越竹未可
說窮利益衆生之願海盡虛空界不能容受
必遊化十方之淨刹豈徘徊於三有之故鄉
然猶若未昇十地之直位則掬如：寶相之
水洗其塵垢若未斷一品之普明亦挑智：
清淨之燈增其光輝昔王丞相之年：拜先
墳矣未訪菩提涅槃之門何司徒之日：設
中食焉猶暗報恩追孝之道今之所修不恥

於古而已上自有頂天下至無間獄迴何所
及濟度無邊弟子敬白

承保二年五月四日弟子關白從一位
子恩等賀左大臣七十等江師大府卿
弟子師賴等異口同音前白佛言觀之至深
莫深自人親壽考而願子之歡賀之尤切莫
切自人子成長而報親之賀恩受之道不其
然乎伏惟

所天左丞相尊閣以周南召南之德歷山西
山東之任中階之影常明既過三七於星霜
大宰之譽遠播初滿七十於寒暑龍虎韜景
自同呂望入兆之年賢良擅名未到孫弘開
閣之日弟子等不可不知一喜一懼仰罔極
於昊天與黃雀而相樂感無彊於壽域先青
鸞而來舞將依鴈王之冥助彌介君子之景
福奉圖繪樂師如來像一鋪奉書寫金字金

剛壽命陀羅尼經七卷墨字同經七十卷元
年晚冬下旬五日排蓮府展華筵囑七僧祈
萬歲槐風棘露之為技葉共期大椿之春秋
玉食綺膳之施佛僧欲代上藥之氣味于時
籬竹長而千竿雪拂紫笋之色窓梅開而五
出風傳白華之香仰願以此功德奉資尊閣
象岳之上山引三呼之嵐濟川之中水俟一
清之浪佛法潛德匪啻于茲借定力於邊際

此仙筭於老彭於戲啜菽飲水之孝何益年
華恒河微塵之壽必添歲實志重千鈞講金
字而慕上壽精超百鍊礼鏡智而求長生乃
至法界平等利益教白

長治元年十二月十五日弟子從四位下行左近衛少

將兼近江介源朝臣師重

從四位上行右近衛少將兼備中介源朝臣
師時

參議正三位行左兵衛督兼備中權守源朝
臣師賴教白



