



首楞嚴經義疏釋要鈔卷第三

長水沙門 懷遠 錄



二破妄顯真二初責躬遺難請益則起者彼文云侍
 坐於先生先生問焉終則對請業則起請益則起注
 云益謂受說未了欲師更明也更端則起者彼云侍
 坐於君子君子問更端則起而對注云謂異問之端
 倪故敬而起對也儒有居與汝言者論語孝經皆有
 斯語從法空體者表法說也即不動真際示十界身
 普益衆生也周祖者即西國以卑見尊之禮也靈左
 靈右者表靈權顯實也荷大法等者荷即擔荷也自

不動真定而遊戲廓然



證非權非實之理，即是自荷也能起，而權而實之化，即荷化也。今阿難自荷荷化同入妙密藏中，非重擔耶。胡蝶者，効胡人而跪也。地能生養萬物，故表理也。合掌表權實相，即也。冥符契合也。俾悟入者，智度大海信為能入解。飯子者，斛飯即淨飯次第也。然有經中又云阿難，是白飯王，子故彼文云尼休王有四子：一名淨飯王，有二子；一名悉達，二名難陀；二名白飯王，亦二子；一名阿難，二名調達；三名斛飯王，亦二子；一名摩訶男，二名阿那律，四名甘露飯王，亦二子；一名跋提，二名婆蹉，各隨經論出也。見感除者已斷八

十八使見感得初果也。此惑能障見道，故云見惑即真見道所斷之惑也。又見即是惑，因邪起見故，俱生在者猶有十使思三界，分為八十一品。斷之此惑障於修道，以難斷故，分為九地。欲界一地，自分九品，謂上上品能聞，兩反生死上中上，下中上，各聞一反生死中中，下共聞一反生死下，上下中下，下共聞一反生死。此九品共聞七反生死，即七往天上七來人間。若斷前六品盡證斯陀含果，斷下三品盡證那含果。餘有也界四地，謂初禪二禪三禪四禪，無色界四地，空處識處無處有處，非非想處地地，各分九品八

俱全云云 上能聞
二生上中上下中
上各聞一生
中下下三品聞
一生文
初子聖者不折
易哉者久聖七
生是也在此步
此喻之天家
二生多
有思惑引生

水如權聞

礙於悔受出教
敢不可疑師
說如彼者財
童子投火取

投岩必信心故
彼恒何彼恒
何女念子信
志當得梵天
高臺閣後學
受未起真言
信佛道下里
之車不可回
轉於乘運

地共有七十二品若斷盡即證羅漢也大教所指示
處者即一實相印也即今經所顯如來藏理也有本
作詣字者詣至也即不知實際至極處也二請示修
行奢摩他路者教能詮定即教為定之路也定能顯
理即定為理之路也今請說妙定即因教為路而得
發定即奢摩他之路若即指定為路是奢摩他印路
單言止者圓融之定即一具三也阿闍提此云無信
根亦顯無欲謂不樂欲涅槃也由無信故不能成就
善法故曰焚燒善根故知萬善以信為首是入法之
根本衆行之先也華嚴云信為道源功德母長養一

中一

切諸善法尤傳云信不由衷實無益也苟有明信
潤溪沼止之芰蘋蘩蕪藻之菜潢汙行潦之水可以
薦於神明可以羞於王公今此人撥棄世出世間因
果求滅善根故曰闍提亦翻多貪謂貪樂生死不求
出離也五體表五蘊地表實理即表以智照五蘊空
證圓常理也翹佇者翹懸也佇待也懸懸待望如來
如來慈音開示誨教也二如來現瑞法利者將示如
來藏心無上法利也聲色用中無非智體者聲色之
用皆從無漏智性顯發故得若聲若色當處絕待全
是本智即一色一香無非中道古師云用則波騰鼎

沸全真體以運行種種者青黃等色表眾德也三世
間者衆生世間五陰世間器世間佛為總化之主故
曰佛世間也不離本覺者迷本覺故為三世間世間
無性即是本覺也無明堅厚土石成形者無明堅厚
似土石之堅確也又內由堅執外感土石之形智定
然時無不亡泯百年之暗一燈盡除拔除也六種如
華嚴者謂吼擊震起動涌一一各三吼編吼等編吼
餘皆倣此即十八變也六情妄隔等者由衆生六情
妄隔故外感國土差別本智或融詎能隔別故曰開
現或可六根取境各各外限所謂聽不出聲見不超

色等似國土之殊形也一根若反六用通同似國土
開現也誰為自他者智起則物物成真理顯乃高下
無別因果不二者九界即佛界也無明即明者迷之
生死無窮悟即廓尔解脫迷則三道流轉悟則果中
勝用又三千在理同名無明三千果成咸稱常樂故
云皆住本國然今現土土是寂光以表大眾將取三
德真土以此經正顯如來藏體三德妙常故也土既
如是身亦非低尊特說經無所惑也第三末經是此
所表者下云一切世間諸所有物皆即菩提妙別元
心心精徧圓含裹十方寧有方所了然自知獲本妙

心常住不滅等三正為開示三初總示不了常等四
倒者此無常計常不樂計樂不淨計淨無我計我此
凡夫眾生著榮四倒二乘不知本具常樂我淨而但
善無常無樂無我無之枯四倒也無始無明等者從
無住本立一切法由法牽生分別事識起惑造業網
以為種種必由果者由貪愛煩惱為能熏本識為所
熏故得業惑種子起成現行蓋是過去造業為因招
感現今若報為果於苦果身中又造種種業因招引
當來苦果故云子子相生等斯則過去二支目現在
五支果現在三支因未來二支果三世輪迴無有斷

識名色六入的受愛取有

生老

思又聚造業
子相生
袋三子

命段生
果報
流未迷真如
爰易因移手
方位非生現
生因緣
已上首後

絕如線貫珠也經云即涅槃經也本識為諸法因諸
法即為果此諸法必依藏本識中故曰諸法於識藏
由諸法作本識因本識得生即為果此本識必依藏
諸法中故曰藏於法亦然此則本識能為諸法因亦
為諸法果諸法能作本識因亦為本識果故云更互
為果性亦常為同性也一薪生三子喻惑業苦不相
離也起惑必造業業必招苦理如然也起信云動則
有若果不離因五道即三途人天心行理外者背中
道故述業云我等自此已前皆名邪見人殺者能殺
法身慧命故通途即大達也即共妙奢摩佗路也二

分十地後

金剛後心

三一

求教理近辨故云幽徑初示妄源無始者無初始也
 從來未曾悟故說妄無始此七種生死中名流來生
 死此不可窮諸初際攀緣者攀外六塵於內分別也
 下云聚緣內搖趣外奔逸造業受報塵沙劫波莫能
 過絕者無不由此攀緣妄想以為其本保愛此法為
 自性者深為誤也經云若有一法勝過涅槃我亦說
 為如夢如幻何況執此虛妄相想為身心也吁歎聲
 也然則法無彼此得共在人如人覽鏡不觀鏡體圍
 圓內外明潔却取像之去來以為為鏡者誤之甚矣今
 所作者亦斯人也苟能體像是全鏡之像則無像而

三示佛性云
 隨文一乃是了
 回示淨指个
 个是緣因
 个肯心者是
 正因

不是於鏡鏡是全像之鏡則無鏡而不具於像斯則
 法界圓融本來俱現即是無始菩提元清淨體若得
 此意方見佛之本懷方免偏指之共方於行者不遠
 而得矣二示真源初正示無始菩提涅槃元清淨體
 者性德三因也無始者本具也本有性了因故云菩
 提本具性緣因故云涅槃本具性正因故云元清淨
 體如斯三德性本具足非新非故無去無來但迷時
 全修在性故即三道流轉悟則全性成修故則果中
元明元修全依性文
 勝用豈同權宗說菩提心是無常耶識精者精者揀
 麤為義即繫耶也然此識體即是無常故曰元明又

識精者心性也。能生者由此。理性三德不守自性。隨其染緣成九界。法事法既起。真性即隱而不彰。故曰緣所遺者如迷東為西。東即為西。所覆也。對法經即阿毗達磨經也。界者性也。一切法等者十界所依。故起信云所言法者謂眾生心。是心則攝一切世間出世間法。此心若隨濟緣即有九道。依正之法。隨淨緣即有涅槃三德之法。二乍迷合。畏無飲者寂照含空故也。華嚴云一切眾生及國土三世悉在無有餘日用。罔知者易曰百姓日用而不知。持珠乞丐者妙經云譬如有人至親友家。是時親友官事當行以無

價寶珠繫其衣裏。是人醉卧都不覺知。往至貧里求乞衣食。等彼明結緣下種之後。為無明酒醉耽著。二乘馳流五道。自亡法財不能取用。此明本有常心不能認得。狂入諸趣也。懷寶迷邦者論語中文陽貨謂孔子曰來予與爾言曰懷其寶而迷其邦可謂仁乎曰不可好從事而亟共時可謂知乎曰不可日月逝矣歲我與孔子曰諾吾將仕矣意謂孔子有才知而不仕是懷其寶也善於治國之道不執政事是迷其邦也意欲夫子仕我故答曰諾吾將仕矣今借彼語以況本有圓常之性而不認取却自流近五道栖栖

不及誰之過歟。躡困也。二正推真妄中。四別推心見。汝目可見者。疏二解一。以目為所見。意云。汝目在汝面上。顯然令我可見。二以目為能見。故云。目實可見。我拳相固執。既深者。自無始來。確執此心為己。心性沙數。等之不及。故曰。河沙。且算相想者。相即六塵想。即分別妄心。第六識也。此是虛妄相家之想也。惑者迷也。相起性隱。故云。惑汝真性。然全所覆為能迷也。嫡生者。正后所生也。又嫡親也。非螟蛉也。二顯示真心。疏二。初示心體。真心之體。本周法界者。體量也。非妄非真。絕言離相者。離過也。能攝一切等體德也。非

妄非真者。是非雙絕也。中論云。若法為待成。是法還成。待等下云。言妄顯諸真。妄真同。二妄等絕言等者。論云。從本以來。離言說相。離心緣相。下云。非風非火。非六根。非十八界。非智非識。等斯則口談辭喪。心緣慮亡也。能攝一切等起信論也。世間即六凡出世。即四聖斯則十界。依正不離自心也。下云。一切世界。因果微塵。因心成體。又云。諸法所生。唯心所現。初舉義標門。三大者。體相用也。二門者。即真如生滅也。此二門。即寂照二法。照故三千俱假。無一法而不立。寂故法尔空中。是法咸泯。寂照平等。即是一心。初真如門。

聖者所期
室生於此
教也又書同
緣覺并佛

去生三門

下

九界所
共佛界迷
暗佛界
明界共九

即一心之體照而常寂也即泯相顯實門唯就理說
即頓教義一切事法到此門中無不真實如眾器到
於燄爐成成一體然一言真如有二種一依言真如
即以言說詮辨真如之相今又生信二離言真如唯
與觀智相應唯體大者論云是心真如相即示摩訶
衍自體義故二生滅門彰染淨者九界染佛界淨明
體用者非寂非照為體而寂而照為用顯真妄者諸
幻滅盡覺心不動名真幻相虛假名妄論因果者餘
塵尚諸學朋極即如來有修證者空所空滅故名修
寂滅現前故名證或破會者此是前塵虛妄相想故

為破生滅去來本如來藏故會二會二相治生等者
治生產業此是別事法如斯之法全真所成法法皆
妙故與實相不相違背已界者即自己一念也眾生
者九界眾生也佛者究竟覺也意顯已之一念及彼
彼眾生心與諸佛究竟果理實無下不思議一也故
華嚴云心佛及眾生是三無差別二別示經意二初
略指二廣釋三初通示諸教然根利鈍執輕重約人
皆通橫豎云乘頓漸即約行約理教權實即約教此
四在今經則皆圓實理消破斥者為執重者破今情
盡方辨真妄如阿難正認妄為真若使與指為真時

破三頭一上
三教破一宗
曰教也等
上五百卷同
法化會生
修行之知是
其道
片左以三下
各三教之各
三教以三
破今小宗
三藏以四
上教以
付三上三前
效之待左以
各三教破三宗

即助彼倒執益其上慢以但見像猶未識鏡故若藥
等是尚書語頭眩即真昧發動之貌凝其也猶良之
焉舉搖鞭影即歸正路若驚駱之馬微骨方調二廣
釋相中初破妄顯真諸法所生唯心所現性一切心
實有體性是顯真不同前塵分別影事即揀妄三總
結申歎維摩法華皆有比意者然法華破三顯一似
破汝等所行是菩薩道決了聲聞法是諸經之王是
會也淨名以三破小以圓斥三即破貪患癡性即是
解脫罪性不在內外中間亦不常自有如其心然罪
垢亦然及文殊與諸菩薩說不二法門等並是會也

亦前教師本云云何現在子野本

阿難甲疑中初發心修行疑寵弟者寵愛之弟也河
沙國土承事諸佛等即弟子顯本義今經法華後說
可誠證也難行法事者自利利他捐身折骨拔苦與
樂之事也疏初引涅槃發菩提心者菩提者果發心
希求此果即菩提之心也非佛性者非正因佛
性也先有佛性者本具正因性也何故復有初發菩
提心者以權教修緣了難也佛言下是佛頌師子吼
問為越未代機宜說緣了性無常也此心難念念
滅謝若能運運修之不已亦能至於菩提智果涅槃
斷果故云亦能破暗等若實教說本有三種三理元

理情必智情必如法必

佛隨卑生抗
為未代聖王
於未代以二
數可在故

偏如前文云無始菩提涅槃元清淨體達性成修修
三亦偏欲示眾生本有正性且示正因體偏為赴末
代一類眾生宜聞帶權之說故佛覆實緣了述權緣
了也二合今教今所難執能造善惡之心念念生起
正同涅槃以無常修得緣了佛性難常住正因佛性
也不辨三因常無常者何難不知發心修行是緣了
而却以此難正因常偏也蓋不辨緣了無常主因常
也尚未識正因常住豈况更識三因俱常然在今經
必須三俱常住如來善巧漸次示之余疏語甚略細
研記消可以意得三無心上木疑中發明者分別也

正迷切并
又音早

意云若此分別之心不是我心者我乃無心全同土
木也又發明即開發明顯也若如來開發明示云不
是我心者我乃無心也二然結請離此覺知者覺知
即分別也離此現前覺了能知心外別無有心也然
此眾生在迷理須破析泊乎認得其實相即方知一
念即具三千法華無欠無餘故金錚云阿鼻依正全處極
聖之自心此盧身土不逾下凡之一念不早辨者
辭云坤卦由辨之不早辨也二如來正顯二初約現
法隨緣以顯心欲令心入者即圓融定慧之心也入
者契入也無生法是理忍是智得此智時了一切法

此聖永真諸
教聖也別教
十地四教十
住及五位
法花後聖
故高住也

無不是如印可決定在顯生法忍本經等三漸次得
此忍也。以手摩頂者。手智也。頂理也。將發圖智契入
無相寂理。故摩頂也。通達一切法門者。初破無明顯
法性時。所有百法明門一時開現也。明門者。明者慧
也。門者通達也。得此忍時。於多百法門而得自在於
剎那頃。證百三摩地。應百界化生等。然此即是三德
開發也。謂發一切功德。發一切智慧。發一切境界。故
名通達。然標色心者。諸法雖多。色心包盡。即凡聖因
果。滌淨等法也。不守自性為因等者。由心本具隨緣
之義。能造十界。依正故。所造法全能造心。故云唯心。

十界依正既唯一心。一心豈存能所。方知心外無法。
唯是一心。然造有二種。一者理造。即性本具。故名造。
二者約事名造。良由理具。方有事用也。無始妄想者。
根本無明也。凡聖總該者。世間因果。即六凡出世因
果。即四聖別指。依報者。堅則四土相望。論淨穢。橫即
土土。論淨穢。云亦通轉者。一切因果。一切世界。微塵
也。二正顯妙淨明心。三德具足者。淨即解脫。明即般若。
若心即法身。即一而三。故稱妙。亦可妙對法身。不能
變動者。以隨緣即不變。故若隨緣時。全體為淨者。
則不能隨淨緣成淨法也。良以正隨緣時。體不變。故

能為一切法所依也。初就執定其有性覺觀者語之。如行也。初心在緣名覺細心分別名觀即覺覺觀細也。思惟尋伺者思惟即分別之尋伺謂尋求伺察也。即覺觀也。又分別即心正覺觀即心所初例對五塵顯因聲分別者由聲境起故方起分別此明了意識取現量也。二單就法塵顯見聞覺知者見即眼聞即耳鼻覺即身知即舌意意云五塵不對之時有此分別性者亦非自立蓋因法塵影象而起明了不行者不對五塵故明了意識不起也。在獨散位者獨散意識比度生解取落謝塵也。同五所取者即明了隨前

五識取現量境也。初塵亡體在空是真常何必求人者。勉其取捨。汝言自裁也。故南岳云。但向己求莫從他覓。覓亦不得。亦不真。終是他心。不知自性自性清淨。即是法身。猿猴念念耽著紛紜。害馬念念俱戾不調也。疏引楞伽及下文。並是第八識。今證意識者。以細況麤也。二釋成及之不存者。皮喻六塵。毛喻心也。文出在傳法身斷滅者。真性即是法身。汝若執隨境之心為真性者。塵滅心滅。非斷如何。四。其自共。默然自共者。無語中。通故默然也。知執妄非故自共。又共前所執緣心。故云自共。初正顯其疏。二。釋名。

相滅受想者滅其領受想念心所法也即滅盡定也
能從一禪至一禪者從初禪修念念無間已至二禪
二禪念念無間至三禪等故云次第能成無漏者修
此定時善能認伏漏心不起隨所修禪悉知虛假不
起著心發真慧斷諸煩惱隨所對境不生見著如
此修心三漏盡名為無漏初唯簡凡夫釋未到定
者未到初禪也亦名中間禪位位皆自此名隨禪感
果者本是有漏有著心修隨於禪中發支林功德時
忽生愛著即墮定功力感生諸界如修初禪方便時
有二種心一觀心住謂方便修習漸漸虛蕪不復緣

感通界
內生理效
別因果外

處二細心任其心泯泯轉加微細也或正得此處細
住時或將得時皆有持身法起此法起時身心自然
正直坐久不疲等於是若生味著心即感生未到地
中諸禪亦然也滅盡定者滅六全分盡七塗分也二
通簡三乘禪亦可別乍前之九定者即滅受想等小
乘無漏定也俱是不了者未得大乘中道無漏也過
三有者過界外三有也然修心有真感果迥若凡
夫修則不能感惠世間但未禪定中樂及以果報生
見著心等即名有漏心修也二乘即無漏心修菩薩
亦有漏亦無漏心修佛以非有漏非無漏心修等廣

如禪波羅蜜說二出所以若了真妄者知真本有達
妄无空也又了達真妄平等但有二名也二破妄見
明真見中疏初明次第見有正邪者依理起見名為
正見依妄起見名為邪見二會二文明心則約見而
辨者即用以明體也云初正叙身心不相代者身不
能代心也未滌大乘法服者即以一三觀為家能
兼三諦上惑能莊嚴三身即是若如來衣也法食者
即法喜禪悅食也於食等者於法亦等於法等者於
食亦等即以煩惱為薪智慧為火以是因緣成涅槃
食二喻顯雖有多聞等者雖聞大法不修理定終無

二障所知類

惛

見愛住持欲

色二光色

光明大臣

官長依主

所證故云與不聞等如人有目等即般若經日喻觀
目喻止止觀並修達種種事即實相故故云見種種
色即真善妙色也大論以多聞對慧此以多聞對定
者以圓融之行定慧體一但以多聞助止觀行也是
所說應受者如說如行也二迷迷求解煩惱者煩者
擾也惱者亂也擾亂有情常處生死也煩惱當處是
障即時業釋對所知豎論即四住煩惱名為通惑
見思亦名我執分別我執俱生比惑親迷且迷第六
識心也若如疏云發妙明心是除煩惱障者即該五
住煩惱與所知障齊但約迷理名煩惱障迷中道智

天臣官長
依王

光與子之
小

名所知障也所知障者豎論即由照明覆根本智於所知理不了石之為障即所知之障依主釋慈惠云所知不是障障所知名為別惑見思也換惱不生無煩惱障業性不結是無業障誰為生死是無報障誰為涅槃是無三德斯則德障一體相名都泯法界獨朗是曰寂常心性照上覆者孤幼也權實父母者權知幹事即父也實者長養曰母初放光灌頂萬字者表平等理為萬法之本光表從體發用見用必受安樂者三德具足究竟真樂也下云安樂解脫天樞者即則天時於端門外立一所以銅鑄廣一丈二尺高

三身效通效別類半字之曰故者方字之

外典圖
天地圖
佛放須
弥也

九十尺狀似今之幢也上列日月星象并有字標額上以銀為蓋下以鍍為山義似璣璣玉衡之類以紀德也無漏淨眼普見十方者眼即智也謂圓照十界機也智果同者佛佛道齊也乘因不二者同乘一實到如來地也微塵如來一門超出妙莊嚴路則諸佛已乘菩薩今乘未來當乘故曰不二二許為宣說建大法幢者圓頓大法超出偏小故名曰幢幢者高顯之續建大義者無上妙教盡未未除自利利他悲苦得樂故也十地隔羅教者有一分微細無明也二答由染部捺陀此去上勝金銀經疏即遠法師疏也施

三德

絕許及

者盛敘文選云理草正翁托注云翁絕盛鬱貌初告
誦實言告汝者先按定今諦信也佛具五語不誑衆
生二正例例我奉理者理道理也均同也今以汝眼
類例我奉義理均不唯此者唯即應諾之辭老子云
唯之與阿相去幾何注云禮對且唯然者如是也煩
詳之辭也二驗所以者何者所以非見全無者何也
五通見黑無別應立量云盲者眼根是有法是見故
為宗因云能見時故喻如有眼見暗有眼見暗無是
見無眼見暗亦是見初牒向執情忽得眼光者或得
金錕決膜重發勝義照了前塵故曰眼光常情所見

真一實
如不誑
不異誑
也

九級一聖二
明三根四境
五分六作
旁七深淨
八根本九持
子正九人曰春
方便也

成謂是眼見也燈之與眼但見見緣者此二祇是瑜
伽九緣二緣也眼即根緣燈即明緣也三結歸心見
餘是助因者燈眼是發識助緣也今知其根本者已
知見之根本須是心也末辨真妄者猶未辨析比見
是真其妄也二廣約諸相辨釋中初阿難作佛慈音
祇手者語出周易知羝羊觸於藩籬進為身礙退被
角違即進退不得之義類似阿難收捨難明也故茲
點請觀佛開示也初如來問特因由鹿苑者梵云波
羅奈此云鹿苑亦云鹿林即先王養鹿之苑園也云
五人者即世尊修道時遺族三人外族二人給侍

乳糜者
牧牛者
奉侍有自
天告故云

太子後疑世尊所修不真遂捨去入此死中修外
道法故佛先度也。僑陳如是姓此去火氣阿若多此
云解是名也。相次捨去者內族三人執樂為道即摩
訶男婆提婆教見^後苦行謂為非道忍苦不禁捨之
而去外族二人執苦為道即憍陳頻鞞見食乳糜乃
云太子敗道喪志遂捨而去三轉者一示相轉謂此
是若此是集等二勸修轉謂此是苦汝應知此是集
汝應斷此是道汝應修此是滅汝應證三作證轉謂
此是若我已知汝應知等云^說生滅四諦者所謂若
則三相遷移集則四心^{受相行}流動道則對治易脫滅則滅

天不共二宗
故若別故

觀
相室觀修室
曲利行同夏
心

有還無此最純淺屬小乘也然凡有四種四諦一生
滅如上二無生謂若無逼迫相一切皆空故集無和
合相因果俱空故道不二相無能治所治故滅無滅
相法本不生今則無滅故三無量謂苦有無量相一
界尚有無量况十界耶集有無量相者貪瞋癡種種
心種種身口集業等道有無量相者謂析體巧拙方
便^{曲直}等滅有無量相者如是方便滅見滅思惟滅
塵沙滅無明等四無作謂皆是實相不可思議非但
第一義諦無若下一切皆無若下迷為苦集悟為道
滅今疏且約樓小說故屬生滅若以開權後經及下

叙悟道在無作別指集諸者集即見思煩惱分別煩惱八十八使見惑俱生即思惑初標所悟我今長老者此人最有年齒也凡諸經列長者約年齒即列陳如為首若約慧解即列身子為首又但有德行皆稱長老如經中稱阿難為長老獨得解名者最先解故感諸天在空證云陳如先解生空者由不執五蘊得衆生空也二述解二一述容義做裝者選云簡元辰曾而做裝注云做始裝而行也做往者所往也易曰利有攸往然據圓人不斷五欲而淨諸根三道即三德無明即明豈同客之去來塵之搖動但以無動而動

坤六

無去而去即不礙圓意也二述塵義清暘日也發明者照現也喻觀智也塵惑微細觀智斷之主空喻真性者近言即偏真法性據經遠言即中道真如佛性也須救陳如說容塵義者欲令深達即體之見本來常住無去無來故佛善巧適時御物蓋知陳如所悟法門最堪引接故令部拈以為阿難所悟之筌也又阿難緣在此人也初引手問各屈五輪指等者欲示見性不勤故舉手以示也然前問悟因由祥中云舒覽羅綿網相光于二句經文合在此出云二就見推窮已下經疏並可見所針視也總責意者蓋責阿難汝今

本不生不滅

或云開金五
恰指示推
空處受權
身不安心

既認得見體動靜雙絕頭手自有頓搖云何前來却認攀緣擾攘之心以為直性認像生鏡過莫大焉不但汝之一人如此一切眾生無始至今認生滅妄想於是執身執境輪替罔休有將此文是責阿難不合見手開合見頭搖動者甚不便也佛意且令阿難明識真妄一則經文大緊二則第二卷中如來示遣王身自遷改見性無動又示阿難諸境自有遷滅見性無遷並是孤起但作如來許今認見之是責彼前文認妄之非也請細詳此下入第二經

字之二在

初述阿難願辨真妄以此段經無阿難問辭但是集

經之家叙述阿難所懷之事也泰然者安然暢泰也真妄虛實者真實虛妄也二發明性者希觀如來為我開發明示何者是真實不生滅性何者是虛妄生滅之性也以阿難因聞阿若多說空虛之義解知見性無動遂疑現前見性為便是真為別有邪而不發問者但以屢扣佛慈深蒙指誨內慚暗短未體大猷況以師嚴道尊莫故容易發言賴得瞎王發與斯旨初引外叙疑自然見者此人討道不須修但八萬劫若盡自然解脫如柳縷九於高山線盡自止迦梅延毗羅胝子即六師中二人也發揮者發越揮揚也語

外道前後知八下却意眼得下却孔至具六

起越人

出孝經序諸有漏者通該未發圖解未證圖理皆名
有漏狐者妖獸也文中記云十歲之狐為媼婦百歲
之狐為美女還征記云風勁河水始合要須狐行二
問答未滅知滅新新不住者滅而復生生已復滅故
曰新新三問答老幼何貌已從衰老者漸漸改易已
至衰年五十已去並曰衰年未巾冠者十五曰童即
未束髮加冠也山無草牛無角牛曰童近於衰老即
憊忘也八十曰老九十曰耄今近於耄年也觀五十
時宛然強壯者反觀年五十時雖曰衰年比今六十
已焉其五十上死似強壯意顯衰弱今又甚也微細

四相者即一刹那心具生住異滅也不同一期四相
故曰微細此一晝夜已有時五十四分此二時半須臾六百三十八萬刹那正
述中祇於生滅了不生滅者不離祇今之見即是性
淨明心也如波即水故圭山云識如幻夢但是一心
祇為根機未堪故須漸破漸會方於物物咸見真常
方便多門祇為逗機故也相雖鄰近者一往說云身
變而見不動意則了此見即是真常故云旨甚深
微下云此見元是菩提妙淨明體肇師云聖遠乎哉
體之則神道遠乎哉觸事皆真既知萬法本無去來
故知見性元無生滅二引證如自觀身實相者謂諸

佛解脫當於衆生心行中求一切衆生相即菩提相以衆生與佛一如無二如故二問答見河同異無異之語甚好思量者既言無異合知真妄體一是顯性常然亦非但見性無異直謂法法圓常故經云世間相常住又云治生產業皆與實相不相違背三斥彼置疑皺者為變者有為則被行法遷變也不皺非變者不是有為則不被行變趣尔舉者意云俱是斷見外道隨便舉也初阿難乘違發問若此見聞必不生滅者若此波斯匿王見聞之性必定常住何以世尊斥云自是前塵虛妄相想耶二豎臂以示此出倒見

首尾相換者上下相翻也肩處為首手處為尾今若以豎為正即手却為上肩却為下即是尾却為首首却為尾也故云相換也一倍瞻視者垂手是正謂之為倒是一迷豎手是倒却言是正是倍迷也以此驗之者以此見手正倒驗之也正偏知者二乘非正非偏權菩薩離邊顯中正而非偏即邊顯中名正偏知初徵倒所在古人作泯相解者意云名字尚無更將什麼号为顛倒正真抄云有正有倒是凡夫見無正無倒是諸佛見不約豎手垂手隨身不隨身以明但約手體不曾遷移豎則全手豎垂則全手垂但執相

佛生未亦
佛生未亦
天人息行
則無常亦
鳴

迷體故見正倒也血脉不貫者既泯却正倒向下正
辨正倒經文孤起義不連貫也三廣示倒相二初與
悲叙其常說佛與慈悲者悲能拔苦慈能與樂即拔
阿難大衆無明之若與常注真心之樂天鼓者天帝
宮中有鼓脩羅若來則鼓中預自發聲云賊軍來也
海潮無念而潮至不共其期無緣者不是先謀後動
但隨衆生根緣法爾自應也如鏡現像豈先念而方
現耶然佛有三緣慈一衆生緣慈無心攀緣一切衆
生而於衆生自然現益二法緣慈無心觀法而於法
自然普照三無緣慈無心觀理而於平等第一義中

自然安生不待請者佛為法界衆生不請之友但隨
根熟衆生自然而應如箭筈相當如鏡物相對十一
色者五根六塵八識者前六末那賴耶不相應二十
四者謂一得二命根三衆同分四異生性五無想定
六滅盡定七無想事八名身九句身十文身十一生
十二老十三住十四無常十五流轉十六定異十七
相應十八執速十九次第二十方二十一時二十二
數二十三和合性二十四不和合性五十一心所者
徧行有五作意觸受想思別境有五欲勝解三摩地
念慧善有十一信精進慚愧無貪無瞋無癡輕安不

放逸捨不害煩惱有六貪瞋慢無明疑不正見隨煩惱二十忿恨惱覆誑諂僞害嫉慳無慚無愧不信懈怠放逸憍沈心亂掉舉失念不正知不定有四睡眠惡作尋伺六無為者一虛空二擇滅三非擇滅四不動五想受滅六真如五位者如上百法總成五位一是一心二色三心所四不相應五無為既是唯心所現此之百法皆性本具無有一法在心性外照故百法宛然寂故一法不立寂照不二唯是一心故得生滅去來皆如來藏無體可得者如波無自性唯一水故二通妨言對妄立者以對妄法義立真如之名也以

真如體即一心故離一心外無別真如體也斯則不但名假體亦全無也以為一心之所奪故如云水之濕性別無波之性也權宗不說一心故云體實今云一心所現豈一心外別有體耶初標指心現身心者上是妙淨明心下是幻身安心二責其或可遺其妙等三句經文對中真俗三諦可解認悟中迷者動寐施為皆在大覺中也理本悟而生自迷也正指倒處者妄身心也三叙妄晦昧者迷暗也最初一念無明不了故曰晦昧論云由不如實知真如法一不覺心起說名為業內有無明妄想故外感頑空先現故曰

本於二

上一下

六

為空由無明妄見與頑空互相摩觸互相交織故結
成形色即有國土山河正報有情故曰色雜妄想想
相為身也由是虛妄境界引起分別安心覽取前境
於內念念分別分別不息遂成分離取六塵境故曰
聚緣內搖趣外奔逸疏二初對三細汝見虛空徧十
方界者妄見頑空稱法界迷也妄想澄凝則為國土
堅確妄想知覺則成有情紛擾空見不分者示其微
細也見未泯為六根入識空未凝成形狀體質故曰
不分業轉二相者晦昧是業相業者為因義最初下
念為九界滌礙之因也為空即第二念起也由內有

萬物

內念

妄見外感頑空也見即轉相轉前動心起成能見互
相待者妄見頑空一動一靜相形對待結成形色也
境界畢具故曰現相二對六塵前二塵者論云以有
境界緣故復生六種相等前二即智相相續相義如
本義釋遂成分離者即分離事識取六塵境谷奔木
境故曰分離所謂眼根取色耳分別聲鼻嗅諸香等
後鹿即執取計名也執則執著前境由堅執故但
計善惡名字即起煩惱煩惱道異於此者此四塵是
三道中煩惱道也後二塵即業苦二道也五結迷緣
而報受者根身種子屬正報故云內第六緣而復執

最初

受故有情有知覺山河大地屬依報是外境故第六
 但緣不執受故無知覺也二約喻結指倒相目為全
 潮者但見一漚却目為全潮大海便謂已能窮盡大
 瀛渤漸也譬認妄為真百非者凡百有為無為事理
 深淨一切名相都泯也又百非者起信疏中約一異
 有無四句一一句各四謂一非一亦一亦非一非一
 非非一異非異亦異亦非異非異非異餘二句做
 此四四成十六句約三世成四十八又約已起未起
 各四十八成九十六更加根本四句即一百也中間
 以法進退相例者認妄棄真是法進則汝認妄既以

倒為正驗知汝認妄為真也退則汝認妄為真恰似
 認漚為海疏示今意緣塵事境也名相則名言法相
 也謂三科五蘊七大八還四見因緣自然和合非合
 等今此經中一時遣蕩也遺落一法即成戲論也二
 正釋經文中初述悟悲救深誨者從如來輪手下指
 問阿難言汝今見我母陀羅手至此經文皆是如來
 深誨也又從放光宣咒提獎阿難歸來佛所是悲救
 從佛問發心至此為深誨也二彰疑允所瞻仰者允
 信也現以緣心信佛所說妙心仰瞻佛之相好而我
 徒得信仰之心未敢認為真常妙性恐不稱佛所誨

旨故欲望如來指示令我除疑故云拔我疑根也歸
無上道者道理也疑根若除可以旋歸無上妙理也
疏二解名相編窮生界者佛以一音說法起十界機
緣隨一一機各得開解故起信云圓音一演異類等
解此顯如來一音中具一切音一切音即一音故曰
圓音音而非圓如世間絲竹之類圓而非音如世鐘
鼓之類唯佛如來圓而且音初指定其非汝等尚以
等者汝等尚以緣塵生滅之心緣佛言音便認此心
為自性者累我所說之法亦成所緣塵境則不能與
所詮法性相應故曰非得法性須達文字性離方與

法性真合也離能所相者淨名云其說法者無說無
示其聽法者無聞無得圓覺云未出輪迴而辨圓覺
彼圓覺性則同流轉等輪迴即分別也初指月雙迷
指月俱迷者認指為月亦迷指也認能詮言為所詮
旨亦共能詮之教故曰詮旨兩共也二明暗俱共能
喻可知月指也月體明瑩有光曜故指體皮膚暗昧
法故二合以法合喻者汝若捨詮緣旨大似因指識
月汝若執詮失旨恰如背月認指也三合中云若真
汝心則無所去者有二意一則若此分別法音之心
是真實者應無所去今且不然二則分別法音之心

自有往來若汝真性則不曾往來生滅故曰則無所
去初例成無性云何離聲無分別性二句經文亦可
節在前科為責結之詞云云豈唯聲分別心者意云不
但分別聲心離聲無性乃至分別色心離色相外亦
無自性可得二指同外宗非色非空者塵滅則無故
非色塵對則有故非空二十五諦者是加毗羅外道
立有十萬偈即僧伽論此云數術明因中有果計一
為宗一是從真初生覺過八萬劫前真然不知亦云
世性世間眾生以此為本性得生起故以此生覺帝
亦名大帝次從覺生我心從我心生五惟量即色聲

此亦如是

香味觸從五塵生五大地水火風空從五大生五知
根眼耳鼻舌身有覺知故從五知生五作業根手足
口大小便道能有用故云業更有心平等根能徧緣
故即二十四諦即是我所皆依神我神我名為主帝
能真初神我初神我合論故二十五諦真性是總名別名三德梵云
薩埵刺闍荅摩此云勇盛暗由此三德為生因我思
勝境三德即變起中間二十三帝為我受用餘如疏
俱舍黎是斷見外道初阿難承前叙難若我心性等
者意云我之緣心既隨六塵還滅未審如來以何為
無還心耶阿難執者是妄者然法無彼此功過在入

非色非空六
外道見身
冥諦見覺
起覺見我
四起是云
先其宗也
五惟量即

五大可一五知
單根可一五
作業然者四
五二十也又
意一十也
二十也
五一為宗
初之冥諦
為宗也
立世五論也

譬猶金為師子會者便知金是負金惑者但見師子
不識真金大似阿難因佛開示已能知真識妄而猶
未達全妄是真但執其相不達其性故云執者是妄
初約權標指許說權指事為明元者迷理而起體即
元明也雖非妙精明心者非是理性真見也然則如
來向下亦非離此見而是真見今此且要阿難明識
事理真妄昭彰泊乎揀辨分明還依指相即性達事
即理無二別也初列八境西國堂舍皆面東故曰洞
開東方戶牖者書云一扇曰戶兩扇曰門說文云牖
者穿壁以木為交窻也亦雅曰在牆曰牖在門曰窻

觀壅者障隔不通也分別處者所分別境也或分別
即差別謂前塵差別之處即見之所緣塵者鬱盛
埒埒然起也歛氣者即霧氣收斂也氣即秋氣也二
明各還一一合例明境經家避繁也具云暗還黑月
何以故無黑不暗暗因屬黑是故還黑通還戶牖何
以故無隔不通通因屬隔是故還隔壅還牆宇何以
故無牆不壅壅因屬牆是故還牆緣還分別何以故
無境無緣緣因屬境是故還境鬱埒還塵何以故無
塵不埒埒因屬塵是故還塵清明還靈何以故無靈
不清清因屬靈是故還靈二釋若還於明等者意云

見性若隨明境而滅則暗相現時無復見暗以其見
性隨明滅故餘例知三結汝不還者非汝而誰者汝
不滅之見性若非汝之真見而是何耶三就本彰迷
以結責未不離本者事即理故用即體故從心發見
見即真心之用也今指事即理如波即水也又修即
性故三約體用重明中初中開用約人者但由人有
優劣故發見用有淺深也體對物論者物境自有老
殊見體實無移改分二科者用優劣體無差也初用
優劣中未得無漏者以初果人方能斷見未斷事惑
未發神通故借力見菴摩勒果者奈也亦翻無垢不

偏行五作之
能受想思
上有天下
鼻一須強
小千六考中
千中十考
大千

寢者因佛座下不見那律佛問何在答云睡未起因
被訶云出出胡為寢懶螺蚌蛤類下睡一千年不聞
佛名字於是勤意修行七日不睡遂共雙目作意數
者作意偏修天眼觀智也數者謂百法中有作意一
數也大同餘人果後任運發得故但見小千界也五
眼三智者肉天慧法佛五眼也佛肉眼見大千麁色
盡理言之能見法界蠶色佛天眼見十方世界死此
生彼及善惡等佛慧眼見法界假中俱空佛法眼盡
法界任運真化分別藥病一一方便皆令得人佛眼
唯見實相三智者一切智空道種智一切種智中

然此三智體一隨其照用義立三名二教揀中汝應
於此分別自他者用阿難前云我雖識此見性無還
不知如何別得是我真性佛即為阿難示其見底是
一隨功發用乃成勝劣故知物自有異見體無毫阿
難遂疑見體隨處亦有美與此則阿難執見有相佛
意云真見之體離相絕名無有此彼如何同物有毫
殊耶於是縱而責云見若同物有美你應為我指出
見體同物無疑故云汝應於此分別自他等初明非
見之物是前塵是物非汝者自是物象且非是汝見
性七金山者七重金山圍繞須彌也初正破中若見

是物者或可直作阿難計云雖言見性同物美殊而
物象見性混而無別如何今我辨得自他故此牒而
破之則汝下破意云汝既見即是物我見亦即是物
我見若是物應被汝見也二轉破疏云省略者合云
名為見吾之見自然非彼不見之相者既云不見須
見之不得今既可見則反是見非不見也恰同前云
相有則在云何無著三結破五重者若不見吾不見
之處一也亦不見吾見處二也吾見自然非物三也
汝見亦非是物四也云何非汝真見五也初正破文
則者重複之義也無別計詞但是重破若見是物之

執也。經文語簡，合云又則若見是物，汝今見物之時，汝既見物，物亦見汝。汝意云：若見即是物，應知物中有見物。既有見，即能見汝也。既能見汝，汝應反是所見物也。物有見，故物應反是能見性也。故云體性紛雜不成安立者，世諦也。一一各自安立，不可混也。二顯是若汝見時是汝，非我者，或可云汝見物時自是汝見，且非佛見，故云非我。三身疑性，汝不真者，能性之心不是真耶？却來問我求心，豈非錯耶？明真見離緣者，不逐緣生，不由境起。終日塵染，未嘗不潔。然自靈照未嘗不昏，非昏非照，非染非潔，物我皆如方曰

直見離緣。四廣釋中，初中疑源雅出海八萬由旬，四王處半腹與日月齊，故曰四萬由旬。正云俞善邪，此云合應計，應合介許，度量也。大論有三品上，八十里次，六十里小，四十里堪忍者。蓮花云是諸眾生堪在忍受。三毒諸煩惱，故廡者。漢書云全陳廡無下注云廡，周屋廡門屋，猶頤者疑惑也。禮云決嫌疑定，猶頤猶頤，皆獸也。此二物皆進退多疑也。或云猶犬也。此物隨人或前或後不定也。舉喻釋中，二雙破在方器中，應無方空者意云空者不定，則見空在方器中，時應知非是空，方自是器方也。在圓器時非是空，圓自

六即六故
林賢即故初
後不之理即
位薄地也

是器圓意云空體同徧無彼無此無方無圓器自或
方或圓故見空有方圓也以喻境自有寬有狹見性
實無舒卷去來新故常自安然也三合顯云何為在
者見性之義恰似虛空云何說有舒縮而可在耶又
見性之義祇如是此云何却謂不知所在耶在歸著
也三會通二初迷心執境為物所轉者既見塵境實
有故為物境所轉由是境大則觀大境小則觀小是
故見不越色聽不出聲嗅不越香嘗不逾味覺不離
觸思不出法詎能忘緣自在無礙境從心變者心生
則種種法生也心隨境轉者以法生故種種心生也

一不現心之生
具之諦

日用不知故
除理即位故
直五即云

二悟物成真若能轉物者轉者體達也即以圓融妙
智體達色心諸法當處即空全是真實無妄可除無
真可得法法塵塵盡如來藏妙真如性故曰即同如
來下云歇即菩提又云知見無見斯則涅槃此即虛
空大地應念化成無上知覺也然則如來是究竟果
發義通五即解行氣念始則依言解理是名字轉物
乃至妙覺如來究竟轉物云由即故始終俱是由六
故凡聖不礙身心圓明者色心不二不二之體周徧
法界故也不動道場者理智一如法界獨朗能起妙
用故云於一毛端等而轉物故即三德圓顯也則同

如來是智即般若德身心圓明是理法身德於一七
等即解脫德此之三法不可思議名如來藏疏又節
釋可見二破見性離身疑中初疑現在我前見必我
真者阿難不了會通萬法唯心却執如來今轉目前
山河成我真見故云現在我前此現前見必定是我
真見者故云見必我真現前物象既是我見我全身
心還是何耶故云彼是何物二難若實我心今我分
見者意云彼現在我前之見實我心性今我得見故
云今我今見現前見性既實我真而今之身應合非
我故云而身非我二牒疑立理意云若的可見者應

万物在人心

在處所汝可分明指陳示我故云非無指示疏云豈
成真見離緣者意云本來豎窮橫徧無所不在不可
聲色求不可名相取若有方所相狀豈是離緣耶三
以理推徵若空是汝見性斯則空已成見復以何者
為空意云須是空見兩存不相傾奪方名離空有見
物亦例知三答釋不知若樹非見云何見樹者意謂
若樹即是非見云何復見於樹既稱非見須見不及
如前云若見不見自然非彼不見之相也若樹即見
復云何樹者若所見樹即是見者既喚做見不可更
詔為樹故云復云何樹二大眾失其守守即保守是

見非見二義之中還守何得故云共守非無學者指
學人也意以無學果人經法華後按位尚入相似已
達法界故不惑也或可橫來此會之機及法華起去
之徒未入祕藏俱名有學三法王安其意如所說
者上如稱義下如即真如謂稱所證真如以說故云
如所說如來見阿難推是見不得印云如是如是
推非見不得亦印云如是如是恐阿難大眾將謂佛
同反印順外道故安而慰之令其諦思四矯亂者一
於一切時皆亂其語二但言其無三但言其是四無
容窮詰不死者計不亂答生不死天三會通中初叙

其不悟發明二種者不解如來於色空境上開發明
顯是與非是二種義也二出其因由應無所瞞者瞞
見也既云非見應不可見疇昔等者非謂大眾宿昔
以來善根鮮少故生驚怖蓋是是非之義深固幽遠
非淺識之所知也自非文殊大智啓發根元餘人但
抱驚惶而已疇語辭也二如來會通二初顯諸法唯
心是非雙絕自住三摩地中舉其自證法之由修一
心三止首楞嚴定證一心三諦之理也然此妙定修
通觀行相似證唯分真究竟下云從聞思修入三摩
地又云生滅既滅寂滅現前斯皆語證也位當地住

別後

今經即第三漸次見與見緣等者。此定時了根境
識。即是性常。即俗而真。無法可得。如同空花。全花是
空。故曰本無所有。即真而俗。諸法宛然。如全空是華。
故曰此見及緣中道。雙非即是法界。故曰元是菩提。
妙淨明體。斯則三諦互融。無法可得。平等平等。離言
絕相。豈有是非。而可在耶。故曰云何於中有是非。是
疏已離業識者。即諸如來究竟證得三摩地。故無有
彼此色相。迭相見。故如何更說是非之相。耶。增上緣
者。增上勝力。助生識也。所緣緣者。由所緣境。為緣能
牽生識也。心如羸人。非杖不行。故假杖境。為助緣也。

不覺即覺者。知見無見。斯則涅槃也。念無自相者。念
即無明。無明無體。全身真如也。離性離相者。即亡性
相。二執也。又即真而俗。故離性即俗。而真故離相。性
相雙亡。事理無礙。故於法法。成會性常也。初問更有
文殊等者。意云如汝文殊。還可名汝為是文殊。得否
又。可名為無文殊。得否。二答有是者。則二文殊者。疏
外更一解意。云於真文殊上。更添一。是文殊。即二文
殊也。二合顯此見妙明者。見能照了。前塵。故曰妙明。
又此見從妙明性發。故曰妙明。本是妙明。等顯真也。
本具性德。真明故曰妙明。無上菩提。即大覺也。本無

九界垢染曰淨體性周徧曰圓即本明大覺清淨圓
滿常住真心也疏三非顯是二月空花皆脫體全
無更論什麼大小妍媸者哉攻異端者論語云攻乎
異端斯害之矣注云善道有統故殊途而同歸異端
不同歸也異端喻執權小也居一切時等是圓覺經
語居一切時不起妄念者謂四儀中不起貪瞋愛惡
諸雜念慮也古人云有念即眾生無念即諸佛下云
歇即菩提等於諸妄心亦不息滅者若了諸念元空
有何可息如知蛇是繩無蛇可滅古人云森羅萬象
古佛家風碧落青霄道人活計住妄想境不加了知

者諸法無心本自知覺更起了知故曰加也古人所
謂舉足下足鳥道無別坐卧經行是非懸絕於無了
知不辨真實者忘分別處不得認爲真實法愛若生
藥還成病古人云澄元湛水尚棹孤舟圓覺云種種
取捨皆是輪迴斯則終日居晦未嘗不照終日昭彰

古佛堂
前稿卓

未嘗知覺方能語默作做咸與藏性相應豈有是非
而可在耶三破因緣自然中初外計同真難覺緣者
真覺緣由行相也躑躅形披髮等此尼乾外道此云離

繫即披髮露形無所繫畜五熱者四邊火灸頭上日
曝也投灰者梵云幡輪鉢多此云塗灰即徧身塗灰

也並苦行也。界趣生本者，即三界五趣受生之本，即
賴耶為總報主也。神我者，即數論外道立二十五諦
也。二自語相違，楞伽城名彼有山名摩羅，此山出種
種寶物，故云能種種現斯乃城。因所出之寶以彰名
也。或云不可往，唯得通者可詣，故阿難不體佛依俗
諦隨佗意說，權引機也。三雙結似非因緣者，今說覺
緣似不同，楞伽之談若將此比自然外道，似不相違
未審如何分辨，使正邪不濫耶。感外增上者，山河大
地諸有物象皆是衆生增上共業所感。初牒疑審定
約理，即云皆由不知常住真心性淨明體。又云無始

菩提涅槃元清淨體。又云因果微塵因心成體約事
即阿難匿王見之。又云且汝見我見精明元等，喻即空
器海漚空花二月等境，即明暗等八境。手開合頭搖
動等甄明者，甄別明辨也。二破若明為自應不見暗
者，若以明為自然見體者，暗相現前，自然之體已隨
明滅，則不見暗。二破因緣中初申難，訪問善道曰：諮
諮問親戚為詢，故曰諮詢是義。云何合因緣性者，既
非自然，必是因緣。雖欲謂之因緣，觀其行相道理與
昔因緣之義似不相符，故云云何合因緣性。會通中
初亡相顯法，不因緣在自然中者，纔云自然便即不

是因緣也。名異義同也。由是非却自然，便是非却不
因緣也。亦可既非自然，必須是不因緣也。如既可是
有必須，是無故可以有影攝於無也。故知名相咸泯
藥病兩亡，由是見元煥然，斯顯離一切相，即一切法
者照而常寂，故離一切法，則三諦俱泯，理事咸亡也。
寂而常照，故即一切法，則三諦宛然，含容萬法，寂照
不二，中道了然，不落戲論。又即一切法者，表非離法
顯真，故云即一切法。此句即覆疎上句也。恐聞離一
切相，便謂離法求真，故再遮云即一切法，俾其即法
會真無可滅也。但除情執，法無所移，方為圓妙。此諸

法勝等者，意以即於諸法空處，全是真如也。勝者空
也。常如其性者，如亦空也。恒空自性，即是真實也。圓
成實於彼者，謂圓成實性不離彼一切法，而顯也。但
於依佗之法，不起徧計虛妄，倒執即是圓成實也。下
廣辨者，三科七大，即法見性義甚著也。二結責滯情，
措猶舉也。於圓融三諦中，舉心顛倒分別也。手掌喻
自然等名相也。撮摩喻舉心分別也。空喻三諦妙理
也。祇益自勞者，轉增生死迷倒也。初中難九緣如前
說減五者，欠根本染淨種子作意及境也。二反難疏
若立見明為見等是暗，立二比量也。應云暗時見性

是有法定是見為宗因云能見暗故諸有見者皆名見故同喻如所見明意云見明既稱見見暗亦稱見以能見暗故次重云明時見性是有法定不是見為宗因云不見暗故諸不見者皆非見故同喻如所見暗意云見暗之時不見明故名不見見明之時不見暗故亦合名不見成則俱成破則俱破三結成俱見自相奪者明時明奪暗暗時暗奪明會通中初會前見性非他所成疏二存他解見明之時見非是明者舊解見明之時此見豈非是明境成就得也餘三例知文無連貫者以不貫通前破意也旨非起蓋者始

則由何難執此見性因於空等四緣而成今若云緣四成就見性即是符彼妄計終則令了見性本常不藉前塵而得都不體此意故無起盡二克未見體離自見相見見之時者無分別智契理之時也上見是能見之智下見是所見之理今明能見所見當體俱不可得故曰見非是見若存真見可得還是未了此則若人見般若亦被般若縛疏中三釋甚委見猶離見見不能及者即覆疎上義也意云所見之理不可得能見之智豈得存乎故云見不能及云何更以俗諦虛妄因緣以為難耶故云云何復說因緣自然等

耶疏釋初解前二句初約位辨異信解行位者未證
真前觀行相似位中也今經即前二漸次起圓信發
圓解修圓行也通論即住前地前但信教仰理而未
證密藏也唯識云現前立少物謂是唯識性以有所
得故非實在唯識若以上見為用等者用是無分別
智體即實相妙理智契理時能所一體故曰理智溶
然溶合也當余之時所見之體能見之用俱不可得
故曰見非是見般若云以無所得故得阿耨等次照
體者全體起智照三諦時三諦俱中竟無一法可照
故曰見非是見次上真下妄者真即始覺智妄即九

界無明無明即明全是佛界故無妄法可得論云念
無自相不離本覺唯法界者既云唯一豈存能所
待對耶三諦圓融故曰法界無相境者實相無相故
名實相無緣者亡分別也智無別智全理是智理無
別理全智是理故得理智溶合如水不分也二解中
二句疏並可見然此二句若作躡上破下釋之文甚
便也又或可見非是見是無能照智能照尚猶離自
見相故曰見猶離見豈存所照之理故曰見不能及
餘例知云然於疏外更一解上見即能觀見性下見
即所見森羅今了能見所見自性本無全是自己如

來藏性故曰見非是見能見所見尚自承空見不能
及更說甚因緣自然法耶三責小中狹劣者無圓解
急大行住偏小但自利故被斥也菩提路者勸修禱
嚴定路達到菩提上果即菩提之路也二酬請中初
兼前置請施大慧目者說圓頓法名為大慧能破衆
生迷暗如日之照故名爲目又因闡教獲開大智故
曰施大慧目二總告許宣總持者或云遮持謂遮惡
不起持善不失若約能詮即多字約所詮即如來藏
理名無字陀羅尼謂如來藏心總持世出世間一切
諸法無不具足故曰總持圓覺云無上法王有大陀

羅尼門名為圓覺流出一切清淨真如菩提涅槃及
波羅蜜教授菩薩等即妙修行之路又一心三觀相
即互融故曰總持諸三摩提即一心三止止觀不二
中道難思名修行路此妙修行即路也若不通達等
者若不先了一法界性不離一念圓具諸法無欠無
餘以爲妙修之本即所起之行皆邪僻也奢摩他即
止微密觀照即觀以此妙止觀法真契一心三諦之
境境觀一如唯一法界方稱微密觀照現量所得初
發標二見當處發生者一念不了故全迷法性以成
無明故云當處發生如全水爲波也起信云由不如

實知真如法一故覺心動而有於念念無自相不離
本覺全迷三德以成三道故云當業輪轉當處發生
即根本無明為煩惱道當業即業道輪轉即苦道分
別者無明初動也即三細中業相也妄見即轉相也
當業輪轉即現相及六塵也疏初正釋同別眾生望
佛見無見殊者眾生迷故心外見法即無見而見諸
佛悟故心外無法即見而無見也故名別業若離業
識則無見相者若破業識則離妄見如無醫病則無
空花也引下經及起信俱證見無見別也此之下去
是明同分義二揀真常論常途二業者即總報業別

報業也業力强盛能牽生諸趣名總報業亦名引業
引生諸道故雖同一界受苦樂異名別報業亦名滿
業圓滿諸報故今此所論由迷一真名為妄見此之
妄業體即是一約人異故立二種名也二重出所疑
應不名為見精明元者意云既名去真見為見精明
元何以却得無見耶初破即燈即見見圓影者名為
何等者意云見既成影現今見圓影之見為是何耶
故曰名為何等二總括正實立燈者此指清明燈色
喻法性也影見俱善者所見影能見見俱為善病也
亦似迷者所見法能見見俱無明也見善非病者見

非膏病也非無也眼若無病終不見影終不應言是
燈是見者終不應言此影是燈上出是見上出也初
喻捏猶捺也是形是非形離見離非見之或改離字
作是字恐傳寫誤也云云二合此亦如是者此圓影恰
似第二月也二同分二初通列外報五天即五印度
也括結也易云括囊無咎二別示業緣緣土者即同
居穢也淨土者疏云無漏智為體即實報無障礙土
亦寂光土暈道音式又皆曰旁氣也漢書云日之虧食
先有黑氣之變也又音禮云婦順不修陰事不得
適見於天月為之蝕適者責也玦者似環而缺人之

所佩等者禮臣佩玉以表德隨功錫之準漢書應作
背彼云向日為抱向外為背慧即惡星亦曰毛頭亦
名劍星掃星等此星若現流血千里珎者玉珠也今
氣員之如耳之帶珎也五行志云抱珎孟康曰抱氣
向日也珎形黑點也黑點似珠在也虹蜺者陰陽和
則為雨露怒則為風雷妖氣擊作散為虹蜺鮮威者
為虹暗昧者為蜺詩曰蜺蜺國將不祥故現此相也
三變例所喻二初總標準進退合明者前但標舉二喻
未曾合法今以二事互相合顯以明象生有見諸佛
無見之義也進例法者進圓影災祥二事有見無見

之喻以例法上眾生妄故有見諸佛真故無見也例
法之文凡有二段於中先進影喻例合別業退例喻
者以喻例喻也前將影喻已自合歸法上說又却退
圓影喻與同分喻合之念二喻理一然後俱例歸法
上以顯見無見殊如此方見進退義也經云如彼同
分妄見例彼妄見別業一人等即是退喻例喻也初
示妄圓影全空嘗故似有嘗即見勞者由嘗故有圓
影也非色所造者非清明燈色所造也疏中四句法
喻相參若全約法應云無明所生非法性造若全約
喻應云因嘗故起似有圓影二所喻心境二初示妄

例汝下例法也應知眾生無明不了諸法熾然諸佛
達解法法元空故無見也二顯真見與見緣似現前
境者正顯諸佛無見也妄法本無迷故似有故曰似
境初寄喻重釋見所緣嘗覺見即嘗疏二解初全約
妄釋上見字是執著義次約覺妄釋能覺之智形妄
而立亦即嘗病故龍樹云若法為待成是法還成待
起信云以有妄心能知名義為說真覺等初解於下
句能緣見中必含識心次解上見含識心下見含能
見所見本覺等二句顯體離過也覺所覺嘗者上覺
是智下覺是惑能所既立非嘗病耶無知覺明者三

字離過明之一字是顯體德二寄喻結酬非見青者
無無明青病也性非青者者正結真也。以是而知見
性本無非或作無明青者不名有見也。例合同分中初
能喻一多理齊比一段正是退喻例喻也。俱是無始
妄見者或可全約喻說謂無始者無因也。無因忽然
見圓影及不祥相也。二所喻心境俱妄。娑婆者舉一
界也。并洎十方諸有漏國及諸眾生者九界依正也。
無漏覺心等者於無漏妙心不知實知。忽然念起成
見聞覺知虛妄病也。前云認悟中迷和合者下云與
諸無明俱滅俱生是也。二息妄歸真三相應染者

相應染分別相應染執取相應染此三與心王心所
相應屬六塵位三不相應染者根本業不相應染能
見心不相應染所見色不相應染此不與心王心所
相應屬三細也。微細念者根本業不相應也。四破和
合非合疑二初牒前未曉世間人等者權宗說善提
是四智心品所成在生因所生如種生芽所謂轉八
識成四智是有為也。唯說理是清淨法界是無為也。
故被說有三常之義。一相續常是報身二不斷常是
應身此二屬有為三凝然常是法身屬無為由是有
為無為二性全別不同性宗所說理智相即三因俱

常故也。假因仗緣者言菩提是假清淨，因緣和合而成也。但了因所了者意以理是本有，唯藉智之照發。如暗室中元自有物，唯藉燈光照現，不是斬新造成也。二諦者，俗諦是權小法，隨化意語也；真諦談實相法，隨自意語也。然二諦之語通大小權實，未嘗有七二諦三二諦七二諦者。一實有為俗實有空為真二幻有為俗幻有即空為真三幻有為俗幻有即空不空為真四幻有為俗幻有即空不空一切法趣空不空為真五幻有即空為俗不有不空為真六幻有即空不空為俗不有不空一切趣不有不空為真。有幻有即空為俗不有不空一切趣不有不空為真。

四八列

七幻有即空為俗一切法趣有趣空趣不有不空為真。然此七中單俗單真並屬小複俗複真等皆屬大。大有權有實二種二諦者如上，七二諦中一一皆有隨情二諦有隨情智二諦有隨智二諦。若凡夫人情性不同隨情異說即隨情二諦，若迷二諦皆俗。若悟諦理方乃名真。故經云：凡夫心所見為俗，聖人心所見為真。此隨情智二諦也。若聖人悟理非但見真亦能達俗，此名隨智二諦。又愚法小乘一向隨化意語即隨情二諦，始教隨自化意語即隨情智二諦，終頓圓三教一向隨自意語即隨智二諦。此乃

四八列

四八列

四八列

略點大端令學人知也初指出疑情生住異滅是無
常性者權教既判屬有為故祐曰相所遷是無常故
初明見相雜何形見相可辨者能見之見所見之相
現今可辨未審見與明相雜之後還作何狀故曰雜
何形像三若見不見非理阿難云明見雜想相決不
可見者既不可見云何見明以明是雜相中一分故
若云可見此雜相者即破云云何見見以見是雜相
中一分今若可見即是見又自見也如眼終不自觀
三互徧失其和義必見圓滿何處和明者若一切處
盡是於見則更不容於明相相雜也如一器中盛物

已滿豈可更容他物雜耶四俱亡立理不成見必異
明者見與明相二法各別今若雜之明不成明見不
成見體性既無名字俱失故云雜則失彼性明名字
性即見性明即明境名字尚不及存豈有和合義耶
故云和明非義二略例餘塵及諸群塞亦復如是者
若欲例暗即以暗字替却經中明字通塞亦然初正
推破如鼻聞香者此喻見性縱不隨明滅謝亦不見
暗猶如鼻根對香則聞對馨則不聞二破轉救云何
明合了明非暗者既不與暗合不妨見暗反須與明
合時却不見明今又何故與明合時了知是明非是

暗耶二破非和合疑中初述所解因破菩提心非和
合有便謂離根境緣別有體性如云若離依佗起無
別有圓成又焉可離法求真耶緣塵即境念慮即分
別心分別菩提見者計有計無皆隨戲論初非和宛
成其畔在見在明自何為畔者齊至何處是明邊畔
齊至何詳是見邊畔如水火之性須各有限二不
及畔義全乖若明際中必無見者意云若各有邊際
則見不到明處明不及見性如是焉知明相所在處
尚不知說何邊畔故云何成二別破見須不知明相
所在者既角敵相違則無以得知明相所在如耳焉

知明相所在既不及知豈更能辨合與非合義耶如
人未曾同事焉知心性善惡耶二總約諸法以會通
中顯止就一門而顯者祇就見之一門顯也如云見
見緣元是菩提又云見見之時見非是見等但且
會一見塵猶未盡歷諸法徧破徧會自今已去廣會
諸法當處常住乃至三科七大皆如來藏然今經正
為未代鉅根脩歷諸法破會方能悟入正同摩訶止
觀觀不思議境不悟即發菩提心發心不入即巧安
止觀止觀不入即破法徧等初指物成真幻者托物
假成全無真實如結巾為馬結草為成等當處出生

者全理成事也。全法性為無明故。曰當處出生。出生之言。包正九相。九相無體。全是一真。故云隨處滅盡。譬猶圓影。本自寂滅。不須更滅。故云隨處滅盡。疏文初正消經文。一切法不生。我說刹那義者。凡夫權小。正以刹那為生滅。圓實教中能了刹那念體。本自寂滅。是刹那義也。愚者不了法本不生。故不可為之說也。既本不生。故當處即寂也。良以一切法當處即空。即有亦空。亦有非空。非有四義。即一一即四義言思。寂絕名真。法界是故。諸法森然之處。不妨即無生。即寂滅也。中論即中觀論。是龍樹造。不自即不從。自因

生不他。即不從他緣生。不共。即不從因緣共生。不無因。即不自然生。下云本非因緣。非自然性。四句推檢。性相本空。即見無生也。二答中云。空為所依體者。空花所起。全以空為體性。如像全以鏡為體。故二答意云。法雖一體。約迷悟異。故立二名。若古性為言。則真妄咸泯。以生死涅槃如昨夢。故三結示經旨。執喪空明者。二執若亡。中空自顯。如了是繩蛇。相自泯。二別列諸妄。三科之設。蓋為機宜。故頌云。愚根樂有三。故說蘊處界愚。三者愚迷也。有類眾生不迷色心。但迷心所。則為說五漏法。即開心所為三。謂受想行也。有

衆生但迷色法即為說十二處有衆生不迷心所而
迷色心即為說十八界根三者上五蘊中十二處下
十八界樂三者樂略五蘊樂中十二處樂廣十八界
三斤迷圓實異能知者不能稱所知真如實理而知
也不達一法界故能知異所知也若生若滅或去或
來妄情故見一真性中未嘗遷動故曰生滅去來本
如來藏肇公云日月歷天而不周野馬飄鼓而不動
江河競注而不流毗嵐偃岳而常靜如來是極果之
名理本具足故名曰藏初破五陰二初總徵攝有為
盡者色攝十一全受想各當一七十三行法八王識

報六根

所也十一心不相應行六之十一也除淨想

蘊收無為非積聚不在蘊門攝一百法中但除六無
為不是積聚法故蘊不攝也一色陰中初寄喻總標
以空目二法喻具性者目有照用空體寂靜寂照相
成同喻一性義方足也理如於智智如於理故重言
也故同同字事者書云非大故不行二破生處即非
虛空者虛空本無體性如何出入空若非空者汝若
執云虛空不無體性故云空若非空也即破云自不
容其花相起滅意道若是實色亦不容有花相起滅
如河難體是實色豈可容有出入耶從目出故當合
有見者母有見故子亦有也云何晴空号清明眼者

合云云何見清明空。既清明眼意云。既若見花是好眼。應見晴空却是病眼。又何以世人觀晴空持弓清。明眼耶。三結成虛妄。本非因緣等。即是四性觀推檢。令見無生也。因即自性計緣。即他性計因。緣合即共性計自然。即共性計自然。即無因性計。今推一切法。若自性生。苟無其緣。何能生法。如水無風。豈自成浪。若云他緣生者。他又焉能自生法耶。如風無水。焉能起波。若云共生。未合各無共時安。有又共涉二邊體。屬誰耶。共生尚非無因。豈有此四。既空名字亦絕性。相執除三空自顯也。二受陰。三初寄喻。結標手足。安

安者四肢暢適安然也。無形一般者。此喻一真性中。無法可得。李陵者前漢人也。漢武帝時領步卒五千。出征夷狄。無備數敗。期兵不至。遂權降匈奴。以免其難。漢帝不察。謂其恃強。乃誅三族。後有書與蘇武云。功大罪小。不蒙明察。辜負陵心。區區之意。每一念至。忽然忘生。選注云。每念國家。不明察陵心。忽然不知生之有。生也。變起世間者。梨耶生之境也。觸是受。因者約觸以顯受。陰也。二和生。觸由根境識。三觸對前境起心。領受故。四和生受也。假托而生者。無明不了。四法假合。故名受也。二破生處。能從空生二義。一能

卷二十一

生空體周徧所生之觸亦合周徧二空無選擇故一
物往來者冷煖等常在身中往來不須待合方覺也
三破想中初寄喻總標比下三陰更不標真直約起
妄說也。想者取像也。即想像虛無不實之法。故曰想
也。猶如想崖說梅便有水酸豈有實耶。初標無生如
是酢說者如此說酢也。但破能說能聞無生處故即
所有之水自不可得故牒云如是酢說也。非從口入
者說酢之聲且不從汝口入自從汝耳聞也。四破行
陰初寄喻總標瀑流即急流也。無逾越者前波纔滅
後波續生次第相續無有過逾越次也。初標無生亦

非水性者流非即是水性也。二破生處性應非水者
流之性且非水之性也。須能生所生各有體性如樹
與果二性全別。今流與水且不如是有所有相者能
有水所有流相狀若異即許從水生也。澄時非體者
若此動流即是水體至澄清時却洎不是水體以動
自是水體故五破識陰中初寄喻總標。餅喻有情身
者識被業牽趣。他蘊時身實不去但取捨身義說為
去以身能包識似瓶之含空也將餅入喻業也。或可
以餅喻業業能繫識受生似餅能含空以將餅入喻
貪愛煩惱潤業受生。二破生處先合見空從餅出者

意云若此方空入汝餅中須先開孔見彼方空從餅
而出後始可入得此方空也入此方者若道餅能將
空來此方者應須見空從餅內出入於此方此下入

首楞嚴經義疏釋要鈔卷第三

此餅中須先開孔見彼方空從餅
而出後始可入得此方空也入此方者若道餅能將
空來此方者應須見空從餅內出入於此方此下入

110X
111
5