



首楞嚴經義疏釋要鈔卷第六

長水沙門 懷遠 錄

經六之三

二頌料揀諸聖初六塵一精了不明徹者語倒合云
 不精了明徹二句味味即文也古翻為味字能顯於
 名句如味顯食也名詮自性者如云火祇詮得火更
 不香水風等并是何火等句詮差別即言炭火艾火
 等三不常其所覺者根境合即有所覺香塵不合則
 無故曰不常四非本然者非是自然常有味也不恒
 一者所覺味境不定一味也謂甜苦等變故五合離
 性非定者合所觸即身有觸塵離則無也六必有所



者必有能所也根五一虧半者四角但見前二角也
三舌非入無端者舌入非無端也端由也舌根非無
由端自有也四身與所觸同者互相因待俱無自性
又同即合也身與所合方有知覺也非圓滿覺性所
修之觀故云各非圓覺觀也身有知塵無知各有分
限不相冥合故曰涯量不冥會識六一三和者根境
識三也非相者根境合生本無自相可得也自體非
定者根境偶則有不對則亡又為屬根為屬境故曰
不定二法界為體者以法性平等為自體也但為太
高故揀然亦隨用三住成心所住者住心一處則成

心有所著也非圓觀也真無住故四弄音文者音即
聲文即文字也此聲名句文四法中略舉初後也與
下句名句非無漏影互言也名句非無漏者或可聲
名句文是所作性屬有漏故故曰非無漏也七大初
地性質礙有為非是虛融成就聖性之法門也二如
如非覺觀者如如之理非有尋伺也三厭有者存有
則牽媯故厭有也真無取捨何厭之有故非真也五
昏鈍先非覺者晦昧為空故六唯識者唯遮境有境
空也識揀心無心不無也既存心則妄也初標歎所
入法此方真教體者真實教體也以耳聞音聲為教

體故曰在音聞也無有染礙故曰清淨緣名句文者
緣聲也以聲中屈曲詮表即名句文也引生聞慧者
心所法也此於所聞起決定解大抵此方以音聲為
能詮教體如香積世界以香為教體或衣或樹或卧
具或鏡像水月等作佛事二略歎能入人良哉者良
善也妙音觀世音者由妙窮音聲實相能徧觀十界
音聲也亦真俗二諦者中道實理為真諦空假為俗
諦自利利他者妙音自利自行觀音圓離三種惑染
故曰梵音普應十界化他無惑故曰海潮音也世間
樂者人中財食隨欲之樂天上自在快樂及禪定等

三種惑染見
男摩沙元明

有涅槃

二種真樂有
餘涅槃元明

樂出世即二種真樂三乘等樂二釋成不為不思無
者不可因不思前境便無聞性也故令語倒者合云
出覺觀思惟也徧行思者心所法也徧行五中之一
也觀照者本覺體有照明即真聞性也初告語金剛
對空觀者金剛能壞萬物故二斥其不自聞聞者
上聞字訓觀也初脫塵旋根因聲名字者因聲塵故
說有聞也旋聞與聲脫者旋伏妄聞與聲境俱泯也
能脫者能亡根塵之觀慧也二塵消覺顯聞復翳根
除者聞性若復元真如翳之妄根自泯故曰除塵亡
則真顯故曰塵消覺圓淨三覺極無礙寂照含虛空

者寂照之理含容十方國土空尚含容餘物可知也
 二喻必有所依者或時或草等喻妄起必依真也三
 合六和合者因緣和合乃成六根也又眼與色和等
 云二觀成利益圓明淨妙者三德難思也互現者斷
 德未圓即影取智亦未圓也四勸修倒聞機者機即
 根也返聞聞自性者返觀自聞性也二重明老當即
 事捨塵勞者因權小而入實也又因媯因刺因水等
 事也因事遠遊者背覺合塵也未得歸還無行也明
 了其家所歸道路解心了了已和必從耳根發行證
 入也大科三辨離魔業行者前明正道此顯助道正

助相資方成大事矣疏魔辨逼真者魔有辨智宣說
 近真滌惑衆生沈淪生死朋流衆者朋黨流輩多也
 又朋黨流行濫述之言衆也四依者住前名初依五
 品十信位也初住至五住名二依六七二住名三依
 八九十住名四依通言依者以內有道法堪受人天
 依止也此約圓教配也八不淨者一田宅二種植根
 或三貯聚稻穀居監求利四奴婢人民五養群畜六
 金銀財寶七象牙刻鏤諸寶大牀等八銅鐵金鐵等
 二陳所願疏悲增菩提入地方伏煩惱是任運伏也
 智增地前永伏然天台惟通教留惑潤生以無應本

三種肉者不見殺不聞殺不疑殺也五種即加自死
鳥殘也七種即加不為已殺及先乾也九種者即於
上三中皆有前後方便故成九也見三者見牽去見
持刀將殺之時名前方便見殺時正罪見殺已歡喜
名後方便聞三亦然疑三者初瞥念舉心名前方便
分別思忖疑為已殺名根本正罪疑殺已歡喜名後方便
或云於前七種更加彼殺請已食不期而食又除十
種肉外若不見聞疑皆許得食謂人象蛇獼猴師子
驢馬狐狗猪况顯不踏生草者不壞生也如草繫比
丘被賊將草繫不敢動身恐損草故東方即指此方

居士志

也此土即西國也彼多以皮為衣也仁反以喻顯皆
為彼緣者由服因食以之為緣故牽三界也足不離
地者劫成時光音天下為人種身有光明足行離地
因食地餅林藤等從此足不離地辟穀者辟除也即
休糧絕粒也身身分者身食也身分服也三盜因上
人法者三乘聖果也循方者順法也又循歷也即循
歷方巷而行乞也裨者附也附托佛法興販如來也
却非出家者却非毀出家具戒之人也二反結酬償
馬麥者昔有婆羅門名因根耆利博達多智教五百
弟子因王設會請毗婆桑佛供養大眾悉赴唯一病

天竺

天

天

馬麥山與

起行註取

旁

興起行

至日提老

日利此山

王

比丘彌勒不來餘比丘為請食迴過梵志山見食香
 美因生妬心云禿頭沙門應食馬麥不應食此甘饌
 之供諸童子曰此等師主亦應食馬麥昔梵志即我
 是五百童子今五百羅漢是故同在毗蘭邑馬廐中
 九十日食馬麥我不云師主亦食馬麥故得擣麥
 食也水灌漏卮者漢書顏師古云卮飲酒圓器也文
 選曰玉卮無當底也即漏卮也分寸不畜即不貪
 於會禮眾即不慢有人挫詈等即不瞋不將如來不
 了義教迴為己解即不癡也暉即暉法師四妄因疏
 起貪癡慢者貪利養故妄語或愚癡故或欲己尊勝

八也

故波羅夷云極惡死墮極惡處故或云棄等云多羅
 木斷已不復生也四攝者一布施以財法二施令彼
 附已也二愛語以軟順之語慰令受道三利行三業
 利他令生恭敬四同事以種種形同其事故密因者
 所行秘密不與人知求那者求那跋摩此云功德鎧
 羯賓國王子宋文帝時來于建康垂死乃屈二指表
 證斯須二果也真觀法師垂終反屈三指表證三果
 后君噬臍者此譯者借彼語以潤文也此魯莊公六
 年楚文王伐申過鄧鄧析侯曰吾甥也止而身之駐
 音甥 聘甥 養甥 亦外甥也 臣請殺楚子 鄧侯弗許 三甥

曰亡國者必此人也不早圖后君噬臍如噬自臍終不可及其
 及圖之卒圖之比為時矣曰人將不食吾餘對曰若
 不從三臣抑社稷實不血食而君焉取餘弗從還年
 楚子伐鄧十六年楚復伐鄧果被滅之規求也此下入第七經
 佗力離魔者持戒但遮現業若有無始冤橫宿殃不
 能排遣或於禪中發來三種治魔亦不得免唯有建
 立道場持呪禮佛等佗力可能治也初總結前文正
 順解脫者由戒防非三業各各得解脫故先容者容
 儀也即入佛法之先儀也色香味觸無非實相者持
 中道戒也法法無非實相絕二邊之染名真持戒口

有死

外卷章
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十

等為枝葉也二勸誦神呪無為心佛者大定智慧熏
 習而現非有為造作所成故曰無為垢障塵沙者垢
 障似塵若沙之多也功行有力則能動魔所謂城高
 則堯生道尊則魔威恩愛習氣非一生者五百生中
 為夫婦故初示行儀五緣即闕者夫欲修行先具五
 緣一持戒清淨二衣食具足三息諸緣務四閑居靜
 室五近善知識七逆者父母羅漢佛身血和合僧和
 尚阿闍梨皆見好相者見光明佛相好異花等相也
 百八煩惱皆九十八使見思更加十纏謂無慚無愧
 嫉慳悔眠掉舉昏沈忿覆二明感應圭山修證儀者

四葉蓋
一欲貪
二嗅奉三守
四掉奉土能
殺一作腫根

有十八卷總開三門一道場法事門有七科一勸修
二揀器三訶欲四棄蓋五具緝六嚴處七立志二禮
懺法門有八事一啓請二供養三歎讚四禮敬五懺
悔六雜法事七旋繞八坐思三坐禪法門凡有八事
初總標二調和三近方便四辨魔五治病六正修七
善發八證相背本習者如修念佛三昧見佛身相等
即稱習也別見異相即不與修多羅合故名背也一
壇場基量旃檀者出外國有白有赤俞益期曰木根
謂之旃檀沈水者異物志曰出自南國以時斫倒著
地久爛取至堅者入水則沈與水平者名殺香蘇合

土人
トヨロヒト
ヨリヤ

燕

燕

持日剛亦不
吐屎亦不茹

者續漢書曰出大秦國合諸香煎汁為膏也一云獸
所作中國謂之怪香熏陸者出秦國海邊大樹生在
沙中凡歲夏時樹膠流入沙上狀似桃膠鬱金者說
云百草之花遠方所貢合而釀酒以降神也白膠
可見青木者出交州有云出天竺國零陵者南越志
云土人云燕草芸香用合云仲冬芸始生香甘松者
廣志云出涼山雞舌者出五馬州可合以香口俞益
其曰木之花為雞舌茹退者茹食魚者退為糞除地
者削除地面令平淨也封土令高謂之壇壇方圓丈
六及外供具一一皆十六應以道場表四種法界統

請

卑樓婆伽
路波草

一行阿闍

梨訶是西方
首落心与
此方異

俱照三日

特曼曼

頻那夜伽耶

栴頭象鼻

天子

四法界為一真法界即如來藏正是行人所證之法
四界互具即成十六融通祇是一界行人所解
所修所證俱不離此故以表之兜婁婆香者出兜婁

國漢武故事曰西王母將降上燒此香香聞百里二

陳象設當陽安盧舍那者是今經部主也蓋地迦即

青面金剛頻那夜迦雙身之類五悔若一懺悔二勸

請三隨喜四迴向五發願然行人建立道場自供養

凡有八事能治八障成就八善一供養除慳貪障感

大富貴二歎佛除惡口障得無礙辯三禮佛除我慢

障得貴身四懺悔除三障四魔得依正具足五勸

請除謗法障得多聞知慧六隨喜除嫉妬障得大眷

屬七迴向除狹劣障成廣大善八發願除退屈障能

總持諸行願如束物所行即無舒散垂終若得願力

則惡念不生不牽惡道即生善處職主也假擇滅者

擇是智滅是理由智揀擇惑障故證滅諦理也若望

大乘即是未證故名假也初現化佛肉髻即無見頂

頂相表實相無相也百寶光表本具十界互具成百

七千葉寶蓮表界界十如即具十如權實法也此約

理具百界十如也從化佛頂放十道光明等即表全

性起修成就果中勝用也佛現化佛即化復作化也

折伏懺悔

畏愛者畏於密迹持杵擎山愛於化佛蓮花說呪一
畏一愛兼聚於懷也此示折攝二化哀祐者哀憐福
祐也二說呪辭非餘聖所能通達者非七方便等所
知也大辟者死罪也二叙呪功能乘此呪心者運載
也由此法為運載能於十方現身轉法也五盛陰者
身聚不淨受領惡觸相象傾渴事不現前起心求欲
念念遷流於境不了種種迷惑也大小諸橫者灌頂
經云大橫有九小橫無數四飯諸子者阿那律阿難
難陀婆提婆敷等及餘眷屬即羅睺耶輸陳如十力
迦葉等用劫壽說不盡者既是密詮藏體功不可窮

四飯淨飯王
白飯王黑飯
王耳露王
諸子淨飯王
子下見

白飯王之

激

非者十像
非教多

大慈菩薩
無渠大根

功若有盡藏體應是思議法也初然勸受持一切諸
毒者外則一切惡病一切冤家一切諸難但不饒益
已事皆名毒也內則貪瞋癡毒初標出世間智者三
乘聖智也二釋十一段大小毒者大毒令久壽大小
毒令久不安礮者礮中有沙也即心懷毒惡之人也
俱厭此云非心憶口持非觀持也文中雖舉三度即
包六度戒波羅蜜即舍施也田持戒故無殺害即無
畏施更兼財食施之精進舍忍由忍故能精勤也智
慧攝定有定方能發智不清淨者未得無漏清淨也
五辛如下自明生食發瞋熟食發嬌為過深也園館

持戒精進知忠

新如後

者客舍也。周禮五十里有館。館有委積以待朝聘之客也。二十八宿謂南方井鬼柳星張翼軫等。云通達即五位之第三位也。如上明也。五土者山林川澤丘陵墳衍原濕也。第四地位中。疏須位之得位有因果者住前為因。住上名果。又等覺已前名因。妙覺名果。惑有麁細者見思為麁。無明為細。智明昧者。我空智昧。法空智明。又權小智昧。圓實智明。又等覺猶昧。妙覺方明。前云明極即如來。斷淺深者。智淺則斷淺。智深則斷深。又愚始二教。斷淺終等。三教斷深。用優劣者。初住見百佛界。乃至佛地。見不可說。不可說世界。

子智及去也

初禪為
初果乃至
四禪為四
果

等。寡聞者無多聞。智暗教修行也。認四禪為四果。垂終後有來迎。謗云佛說阿羅漢人不受。後有。終是妄說。從此陷獄。初述益得正熏。修者捨小向大。依觀音門修。首楞嚴定也。二正請佛三摩地。揀權小也。信解行地。即地前十信三賢也。地者謂此四十位是行所依。故稱地也。然的就今經前二漸次為信解行地。第一漸次得意之流。即是真修。云疏述意。本性即虛者。如病目見花花本不實。故叙二相。因妄有生者。因迷不了。有諸法生滅。妄名真者。滅即涅槃。生死即轉。涅槃故云滅妄也。念即生相者。起信論始自迷真。

至受報終成生住異滅四相最初迷真微細名為生
相能止後念令不起者始覺初起也了本無生者始
覺智起即了諸法不曾生起信云覺心初起心無初
相以遠離微細念故得見心性等轉迷依為悟依者
其實所依不轉但由能依法迷悟亦但全迷是悟亦
無可轉祇是了達故轉六依者一損力益能轉即資
加二位以信慙等損本識中染種勢力二通達轉由
見道智斷二障麤分別三修習轉十地漸斷俱生四
圓滿轉究竟位以金剛定頓證佛果五下劣轉二乘
厭苦忻樂真擇滅六廣大轉大乘俱無忻厭雙斷

二障頓證無上菩提因明發性者因不了本有妙明
妄執為所故有影明發於性上也性妄見生者由執
所明能見俄起故曰見生此見全迷性起故曰生妄
二相依生者影明妄見也此有者躡上異相也異為
能有同為所有從無住本立一切法者從無明本立
一切法也迷無住故成九界染法悟無住故成佛界
依王淨法問無明依法性而有何云無住耶答離無
明外無別法性為無明本以全法性是無明故全所
覆為能覆故約事理潔淨不別而別義說兩重也兩
重者異即權教也妄性無體者妄無體性也又妄法

之性也性即無明也非有所依者倏然成妄更何因
依又全法性成更無能依所依也非真求復者躡上
轉相也究成非相者境界妄變也非生非住者略舉
四相之二也妄生妄住也非法即妄色妄心也
二隨業受生遂有相生相滅之報者愛故相生憎故
相滅也又善生故惡滅即感人天惡生故善滅即三
塗也非因所因無住所住者異相無因故有而為同
相所因異相本無住著而為同相所住隨果住於因
者異因同果也如樹生果果住於樹也成業性者六
根六塵是造業之性三類生差別翻覆者或走或飛

不常其類也假顛倒者假托他身為己形質也障顛
倒者由障礙故結成形色色即明著故托明以受生
燭火即螢火莊子曰日月已出燭火不滅惑者暗昧
不明之象故所受身無色相也無色界及無相天也
無想禪南者想心不行也即望夫石女姑泉等劫毗
羅等者劫初時出世造略數論恐身不久被人破所
造論遂往自在天所請延壽法天曰往餘甘林中求
餘甘子食可令身永又問延法令變身為物報門徒
曰我化為石異宗來難但書石上後陳那造因明論
破之石即書答又展轉問答之不得石即汗流大吼

蟬於絲

音極 似似也 音株也

振碎非有色相者本無自體也成色羯南托沫成已
質也水母者俗曰蝦炮非無色相者各有自卵也無
色羯南者從無相聲以召成不召則壞也莊子曰蟲
鳴於上風雌應於下風又雌孔雀聞雄者鳴即有身
非有想相者螟蛉之相不從螺贏想成相羯南者却
假螺贏想成子也螟蛉即菜蟲亦桑蟲也螺贏螟
非無想相者初須想愛變土成兒無想羯南者生已
即無想愛故食父母也又土無想愛故云無想羯南
破鏡鳥者鳥字合是等字以破鏡是獸非鳥也故東
記孝武本紀曰祀黃帝用一梟破鏡孟康曰梟鳥名

龍衣鋒藏 代心

經八之一

食母也破鏡如龜丑于切虎眼食父也介雅曰龜似狸
黃帝欲絕其類令百物祀皆用之相成相襲者相成
即相生也相襲即相害也春秋云襲鄭襲許等皆暗
侵伐之名也此第八下入經二反妄歸真辨地位之相者
反逆也迷則順妄逆真悟則順真逆妄良由逆妄之
智力有淺深故所妄之惑法爾有其前後故成位次
差降不同今經無位而位始乾慧終妙覺歷五十七
位以顯行之淺深矣初結前顛倒因顛倒妙圓者顛
倒即迷也二生後漸次法漸次者此是即理而事不
次而次成三對治不同漸教歷別之次第也亦如末

台五品對破五障十信相似入住證真總五十二位
皆是不次而論次也今經第三漸次得意者即證無
生法忍初信即見道位須具眾因者須藉三漸次為
對治也起信云譬如清淨摩尼寶珠有其曠穢須以
種種磨治方得顯現等初總指食為助因大種者四
大種也相續執持者由食資益故識心壽命相續無
斷也香味觸三正消盡者正消則資益諸根大種不
三消則損諸根大種不名食也不云色者以色是香
味觸三所依之相不名食故段者有形段故觸者根
境識三觸對可意即生喜樂能益身故名之為食如

人所求叶意則體缺悅澤也意識相應觸起者徧行
五中心所法也與欲俱轉若思亦徧行中一也欲即
別境五中之一也轉起也思惟希望過未之境有喜
樂生益身命力故名為食如四食章佛初出家於外
道逢六年苦行日食一麻一麥後於牧牛女邊受乳
糜食外道聞之生謗問佛云所言證得一法餘不能
知者請為說之佛為除彼自餓外道無刺勤苦之行
乃曰一以有情皆依食住正覺正說餘不能知然此
四食段以變壞為相觸以觸境為相思以希欲為相
識以相續執持為相若葱薤也蘭菹韭也慈葱今葱

糜

貌

瘰思切
寄肉

也興深此方無故不難慈憫三藏去根如蘿蔔出土
 辛臭二刺其正性護護嫌與性重等者菩薩利物為
 先起過招譏累化值苦故深誠也債有餘者貪人員
 債雖償未畢猶繫獄中喻似二乘猶有愛習羅刹女
 婦隨所生子生已即食愛羅刹女食善根子花莖毒
 蛇凡夫貪五欲花不見愛蛇死值三惡淫女者喻愛
 女能奪善法之財摩樓迦子者尼拘大樹蓋五百乘
 車設被此子抽藤即纏令枯死愛藤能纏慧命枯
 瘰肉者愛瘰能興五陰之瘡慧者慧星若出天即
 燄愛慧若與令人善根燄之觸入覆隨者觸即不得
 采 愛 死 創

與染心男身相觸也入者不得與染心男捉手捉衣
 入屏處共立共語共行身相倚共期覆者不得覆化
 重罪隨者不得隨舉大僧供給衣食即為僧所舉未
 與作共住法者不得隨彼菩薩律儀者十重四十八
 輕也大乘舉心即犯故執心負累者偷竊不行則不
 欠資財為業繫累抑亦不來訓還宿債父母肉身親
 佛聞法天眼天耳得大神通游十方界神境通宿命
 清宿命通佗心通含在其中即相似五通六根清淨
 者觀見十方眼聽受正法可得大神通身宿命清淨
 意餘鼻舌含在其中觀行持經者文字性空即解脫

為法而有差別此顯法身發真妙用約智即般若德
功力淺深約行即解脫德由是圓人所顯所悟所修
皆不離理智行也無有佛涅槃者亡證果法也亦無
涅槃佛亡能證人也遠離覺所覺者雙亡理智也華
嚴四十一位不說十信但有住前十善心也亦不出
等覺本品即有等覺涅槃五行聖行梵行天行嬰兒
行病行初乾慧地欲愛乾枯根境不偶者初句躡前
第二漸次也前云如是清淨持禁戒人心無貪瞋即
欲乾也次句躡第三漸次也前云塵既不緣根無所
偶反流全一六用不行不行即根境不偶也不續生

者蓋斯殘質更不重受三界生也此已斷三界見思
故不續也破所知者無根境已偶故無明即破法界
理顯也亦可且破界內法執入似位也生實報者真
實感報也執心虛明者我法二執空故曰虛明未沾
果海法流水者未與理水接也問第三漸次已證法
無生理何言未沾若未與後位理接也此正在無
間道斷惑時也若入解脫道證即初信也若鈍根者
第三漸次猶屬似位未接法流理不疑也信初躡前
總示欲習初乾即乾欲也未與法流水接即唯有智
慧也中中者即中智證中理也躡三雙次則雙遮雙

照寂照俱中故曰中中第三中中者進進也圖妙開
敷者顯發也由念念增明觀智力故圖妙之理又得
開發重發真妙者即圖妙開敷之又從理發智也或
可從相似證得真實真妙二正關十心一妙信常
住者妙信即能真之智常住即所真之理即妙信之
常住也又即理之智智亦常在斯則妙信即常住也
疏於實德能者即一體三寶也於此忍可樂欲真然
契入也一切滅盡者煩斷一品無明故曰一切滅盡
又約一斷一切斷故曰滅盡無餘不偏不邪中是
佛正因釋道不雜偽妄釋絕真不住一切法而住中

道故曰即住其中二一切圖通者達九界即諸界也
故得三科一切諸法無礙自在如是乃至者超越現
在也習氣即種子也一切種子蘊在識中多所遺忘
今悉能記憶也所經未經者即已起未起之種也忘
失煩惱即二十隨煩惱之一也三精真發化者從此
精真之智現化自在也又發化者融通也由此真智
融通一切妄想純成真智也進趣真淨者進增淨行
趣向真理四心精現前者即心性彌顯純一妙智也
慧即是智故云左右或慧能揀擇是因智能決斷是
果金剛論云慧是智因五執持智明者以定持慧

智

二邊之動亂。寂妙常凝者。即上周徧之智凝然湛寂。故稱曰定。但照故曰智。寂故曰定。體不異也。六定光即躡上定慧也。明性深入者。智性深照。三諦理也。惟深惟進者。深於理。進于行也。七心進安然者。理智相冥。保護無失也。氣分交接者。所證之理與佛所證等也。佛踞極理。今始分得。故云交接。八覺明即躡上定慧。由其覺慧深冥於理智。定力深故。能使佛光因心中現。又以因心真極果理。故云向佛安住。此即因果平等互相涉入。名迴向心。九心光密迴等者。光即照也。由心光真合於佛。故曰密迴。獲佛常凝者。凝寂也。

十住
即分得常寂理也。又心光密迴。即躡上迴佛慈光。獲佛常凝。即躡上向佛安住。無上妙淨者。深得中道也。無二邊爲作防。非不共。名戒心住。定道者。即定共戒道。共戒此之二戒。得不因受捨。非要期。但隨定道證道之所感也。十過累不拘者。明持戒之德也。若不持戒。則起過造業。爲業繫累。即不自在。今善得中道徧應十方。故大自在。以此爲足者。以戒爲足也。戒經云。常當護戒足。三十住一。以真方便發此十心者。揀異相似。故曰真。以此真智顯發此十心也。十用涉入圓成一心。即十心圓融互相涉入。自在無礙。即是一心。

由此妙智而得心精顯發名發心住發心者三心發也一正因性顯即理心發二了因即智心發三緣因即行心發十種三法一時顯發無住而住是住不思議解脫然不獨此住三心開發但破無明見理即三心發二心中發明者躡上也發明即顯現也履以成地者即以此心爲基依之顯發妙用也地者有能生義故又以初住爲二住所觀境故云治地住或可琉璃空中現精金假三遊履十方者由理智合故能起大用也四行與佛同分真智與究竟果同也受佛氣分者即分證與究竟理等也既合佛理智即是用權

實二智爲父母故如陰身自求父母也入如來種者既合佛二智即是稟佛遺體初托聖胎令佛種不斷五親奉覺胤者由是受氣爲種胤育長養諸行圓成如人在胎五位具足故云人相不缺六容顏如佛者具足理智無緣慈悲應用無盡全如佛也七身心合成者躡上容顏如佛心相亦同也日益增長者理智行三念念資益增長也八佛自具十身者一菩提二願三化四力五莊嚴六威勢七意生八福九法十智九形成出胎者破第九無明之因如出胎又從體起用如出胎十化緣具足堪行佛事故云表以成人太

子者天人最大之子也世子者繼世之子也上言太子下云世子互其文也漢制天子之嫡嗣曰太子諸侯嫡嗣名世子古則互稱皆得如禮云文王世子此天子稱世子春秋云晉太子申生此諸侯稱太子今譯者從古式也疏圓融不礙行布者圓融是約理約積故一位即能包括含融一切位也行布是約事約豎故因不該果後不是前二義相資方成圓妙若知二義相濟教味圓實則隨舉一義二必相兼故華嚴初住成正覺現十界身作大佛事一位具一切位一切位即一位雖則圓融若此而位次宛然高下不濫

十行

為佛口所
三念所
破

四悉檀之下

今經第十住方明成佛入胎形成出胎文云十用涉入圓成一心豈非並是二義無礙若昧斯旨眾異難通大品為如佛者通教第十地菩薩破一品無明能八相成道利生故如佛也四十行一十方隨順者現十界身施三輪化若自若他咸生歡喜二疏始歡喜等者明四悉檀也一切諸佛菩薩出世利生無越此四初世界悉檀生人歡喜益即隨方異說令生歡喜二為人悉檀生善益三對治悉檀破惡益四第一義悉檀入理益悉徧也檀施也以此四益徧施法界一切眾生也三得無違拒者違意則多瞋今自他不違

故無瞋也四種類出生者現種種同類之身化一切也出生者不起滅定現諸威儀也五一切合同者於一切法皆合妙理也所有塵沙法門或逆或順皆與實相不相違背故曰得無老悞由不迷法故離癡亂六則於同中者能於同中現種種異即理而事也一異相各各見同者即事而理也同異無礙名善現行七如是乃至者化用無量略有六種自在今但叙大小自在故云乃至於一塵中現十方界而不壞一塵之小相又不損十界之大相故曰現塵現界也八咸是第一波羅蜜者所起之行皆是無作超過一切

權小之行即是究竟彼岸之行故曰尊重九如是圓融者躡上尊重行也既能覺了一一法門皆合涅槃即能成就諸佛利生軌範十性本然故者違前諸行皆是性本具足不從修得此了修即性名真實行五十迴向迴向者前來諸位並約從體發用說今則攝用歸體迴前二行向佛果理故曰迴向初純潔精真者唯一清淨實智也既能了法成智則無無明惑障為留礙故曰遠諸留礙般若亦同等者彼說度四生九類盡成佛道而無一衆生得滅度者若有相則疲倦愛憎也二不壞者能以妙智壞一切法而不為壞

名不壞迴向三覺齊佛覺者亦可分智與究竟果智
同四至一切處者處即理也由智顯發徧照於理智
稱理周故名至一切處五世界如來者此依正全是
一心故得各各體徧互相涉入六生清淨因者理具
性德之行具故名生因即行也全性成修故云依因
發輝取涅槃果順性而修故曰隨順善根七真根既
成者真因已成也了達一切衆生皆我心性我心既
徧一切衆生心性亦徧彼此性同故得不共八如名
不動故云即一切法即世間相常也亦可二無所著
變遮也亦三諦者即一切法俗也離一切相真也二

無所著中也九真得所如者已了法法無不是也十
方無礙者不著二邊善得中道故無縛著十法界量
淡者無十界高下之相故云量滅又混四法界故曰
量滅跡聖法因義者所證不思議實相之法為聖智
之因故云聖法因也四加行疏小乘五位者五停心
總別念處名資糧位煖頂忍世第一名加行位初果
為通達位二三果名修習位四果名究竟位大乘相
宗三賢為外凡名資糧位四加行為內凡名加行位
初地名通達二地已去名修習妙覺名究竟然今位
在迴向之後將入初地作此四番加功用行破入初

四為三賢四加行
道達位究竟

地之障或有不出者含在迴向後心也問從前至此
利根已破四十一品無明稍鈍破三十品何音明加
功用行耶本諸經論及法相宗並是初地入理初
此理為難故陳四種加行今圓實教中無位可論但
寄權教名目以辨圖之位次故亦地前立也名雖同
權義須圓實故仁王云三賢十聖位果報唯佛一人
居淨土然今地前立四加行凡有三義一為擬權故
二為登地高深却難進趣不同前位破執尚淺如人
及第為官歷任雖多將入廟堂更宜進德修業三亦
兼被歷別之機於此修入以法非後有重施義故有

茲三意故在地前出也初地者決擇究竟名解脫初
心雖祈究竟及到地前加功切且希見見道如人西上意
折見王及近京畿且折入門而已以佛覺為己心者
用初地果智為己因心也未能離因顯果者如行為
因初地為果位位相望迭論因東存二相因果也心
佛二同者因果平等也猶存中相故云非出唯識云
現前立少物謂是唯識性以有所得故非實住唯識
迷覺即因果者迷因果覺也前之二位依明得明增
二定等者依明得定發下尋伺觀觀名義名義自性
名義差別四法所取是無立為地位以此四法皆是

自心假施設有初得慧日尋伺者尋求伺察也即尋
 伺名等四法假有實無也依明增定發上尋伺重觀
 無所取名頂位即重觀四法實無可得明相轉增後
 二位尊者依印順定發下如實智於無所取決定印
 持於無能取亦隨順忍樂立為忍位即印前順後依
 無間定發上如實智雙印二取俱空名世第一從此
必入見道然上四位所立觀門並是未證所修今即
 證位圓修定慧漸入漸深也七十地一歡喜地地者
 可遊履義又出生義智為能履能發理為所履所發
 也經覺通如來者妙智冥合果理也當尔之時遠離

- 一不障不叟
- 二惡名
- 三死
- 四惡道
- 五大众威德

分別動搖寂能所相離五怖畏開百法明門證三德
 秘藏故曰通達亦曰一子地已離異生性障故等觀
 衆生如一子也檀波羅蜜增上者意顯此地菩薩亦
 備修諸度但就增勝得名入此地時理智行三及諸
 陀羅尼等一時顯發也徧行者真如徧在一切遷流
 法中今得生滅去來本如來藏二異性入同者躡前
 地為所破也性戒成就者無二邊垢染善得中道性
 戒三成就勝定等者謂以智慧光照諸三昧及開持
 陀羅尼能得自在故四二身見者煩惱所知二障分
 別中各斷一身見也身見以第六我執為本五一切

自七地前根本
智四度後得
大我生三六梵
行已立能作已
辦不受後有

同異者達俗即照真照真即達俗故真俗同異俱不
能及故曰所不能至類無差別者種種異類唯一真
如不同眼等種族別故下乘者聲聞涅槃也不著此
證故名斷六性淨明靈者三德又轉轉增明也疏在
因緣智等者雖修十二因緣智而不住著以之作方
便引發後位無分別智也然疏中多用唯識義消經
學者隨文用圖意疎之不可封滯云云七遠行地者多
劫行行至不動之邊際故曰遠行方便善巧波羅蜜
者謂方便攝取眾生安置諸善法中自此四度皆後
得智八無分別智任運相續者此地破現相梨耶三

境自此都泯既無心外之法故自行化化於茲頓息
攝用體唯與理冥故云任運相續未必至此方得無
分別智任運續也願波羅蜜者謂現多煩惱不能攝
取內心正定為薄煩惱故須發種種願力願薄諸煩
惱成大精進九善慧地者從真如理起大慧用說一
切法一切種智無礙自在無不降伏故名善慧四無
礙解者在心曰解騰口曰辯力波羅蜜者由親近善
知識故聽聞妙法如實思惟如實修行增長善力故
也十初標指第四位者修習位也二正顯融為果海
者轉因成果也二相尚存者能覆智所覆理也業自

渴鹿野馬思
水欲走飲則
非水作還類
數及後渴死
迷入幻化界
實如是

在者能斷業相無動作因故得自在然真如唯一但
就所亡惑障有殊故彰徧行等名也智波羅蜜者如
所顯示諸波羅蜜自受用法樂及成就眾生等皆依
智所建立也等妙二位並可見三結位初幻者譬如
幻法雖無有實而可見聞今觀若智若惑若行若證
諸法亦然二炎者風鼓塵和日光名為野馬渴鹿謂
之為水無智謂之為實三水月者水中月影當處不
實四空者空但有名望似有色五響者妄謂空谷有
聲發響六城者日初出時蜃吐其氣望如城郭日高
即無七夢者在夢謂為實寤方知其虛八影者影現

不可捉元來自寂然九鏡像者不内外出入非生滅
可求十化者如化不曾生更說誰為滅

第五出聖教名殊疏是尊重法釋寶字指定邪正釋
印字唯佛究盡釋無上以此照明釋眼豎窮橫徧釋
海三密即秘密藏也因即楞嚴妙定以之為因證彼
果理也智礙即所知障蓮華者三德顯發似蓮華出
水六趣生因果三界九地者欲界五趣雜染地色界
四禪無色四空故意令生者令起貪愛煩惱潤生三
界教化眾生也二結示中前後相濟者即俗而真一
切咸泯即真而俗因果照然徧在一邊成斷常見初

總分二分一標列因彼妄見有妄習生者眾生妄分
別有佛有世界起信云一切諸法唯依妄念而有老
別既因妄造必受妄報正法念經云如繩繫飛鳥雖
遠攝即還眾生被業牽當知亦是二外分想能飛
舉乃至成佛亦資想念如觀經中觀念彌陀而生淨
土然內分非謂無想但是情淡之想也初純想中心
閉見佛亦須兼通觀行相似云云二情少想多若別之
因一如上說者上中下具如魔業中說仙鬼等四飛
仙九想大力鬼神八想飛行夜叉七想地行羅刹六
想保綏法忍者保持安穩令無退也三情想均等想

明斯聰者想是清明之法稍增必聰慧也情是幽暗
之法稍增必愚鈍也四情多無間是七熱者俱善說
八熱第八名為無間於八熱外自有五無間也三結
由自業共中共變者山河大地地獄等是眾生共業
共變唯識有四句一中共變即山河地獄等二共
中不共即田園產業三不共中即共妻女等四不共
中不共即正報身同受此苦者謂彼彼同受饑渴等
受報不同者雖同感地獄而受苦各異謂彼鑿牀此
刀山等又被八寒此八熱等元地者謂本造鑿丸因
即受鑿丸苦等結前生後引滿者牽生地獄是引業

五種地獄一受
罪受罪死
間二苦具刀
兵具自十五
未責身身
三身身身
中滿身受苦
四劫教五壽
命
人面九面五
歲等活
一日一夜

受有輕重是滿業初姑習無明正發者即癡使貪瞋
慢等九為助發也由貪癡等惑故起於娼行故娼為
所發也根隨者根本煩惱六隨煩惱有二十並如上
貪習有有具者於種種物上生貪也地獄者地下有
獄也獄局也拘留罪人處也梵語泥犁此云無去處
捺落迦云受苦器鬱鉢羅云青蓮華凍成青淤之色
奔茶利云白蓮花鉢頭摩云紅蓮花皆色如此也八
寒一炮二炮列三歌音嘶訖音訖步音步四郝音郝五虎虎六
青蓮花七紅蓮花八大紅蓮花八熱者一等活二黑
繩三號叫四大號叫五燒然六極燒然七徧燒然八

言尺口及
言多言

銅錢
斤五十錢

無間瘴海氣也人吸即病衝突也忤觸也逆也火能
鑄物由膜火故鑄成種種金若具也宮割者男子去
勢故云割女子閉其宮故云宮又割即截其耳也秦
五刑者秦相商君公孫鞅所制一墨刑刺其額以二
劓截其鼻也三刺其足也四宮死刑五刑即漢鄭侯蕭
何所制一笞答耻也鞭令青色象東方甲乙木有五
等一十至五十每十下贖銅一斤二杖鞭令見血象
南方丙丁火亦五等六十至一百三曰徒徒者奴也
白日驅使象西方庚辛金夜間即禁之亦五等一年
二十一年半三十二年四十二年半五十二年六十年

四流流散也如水東流更不西返水黑象北方壬癸
水有三等二千里二千五百里三千里五死人死則
骨肉歸土土黃象中央戊己土延亦引也校即枷也
易曰荷校滅耳大尾長胡者詩曰狼跋其胡載震其
尾銳首者快銳其頭也文選云銳耳白頭飛心者動
役其心也如塵隨風各無所見者風與微塵各不可
見也塵雖有相非日不照以喻姦誣人所不覺如擘
者如擘五指也車檻者拘夾罪人具也畜惡者積惡
在心也匿怨而友入若作樸字濫上投礮也着拋字
即濫上擲也薩迦耶此云邪見見戒禁取者見即身

拋

邊二見也戒禁即戒禁取也取即見取此五若執常
即違斷執斷即違常故曰出生相反發於違拒染慧
者邪智也見取者我所見事取為最勝諸見戒禁者
因見持戒也外道因以天眼觀見雞狗死得生天便
謂但是雞狗死悉生天遂持雞戒狗戒如彼宿食訟
即覆藏己事被佞訟發也追觸暴熱者追佞過惡觸
惱其心令暴熱也蛆螫者訂人之事如蟲毒傷人也
二六交報初總標六識造業者六根但是造業之具
如魚鳥之網然六識造復有正助第六正造前五識
是助造總報業者引業也此業於諸業中最勝故即

能引生諸趣故善不善思者正是業體善思即為善報之因惡思即是惡報之因由前六造因第八無記受報強盛隨轉者前五不能造引但隨六轉第六造善強盛前五即隨造善造惡強盛前五即隨造惡一見報色能役心令心躁動故威火現種種惡物者鍊山鍊城牛頭獄卒劊劍刀兵等二聞報雨霧毒蟲合是身境毒氣合是鼻境云云三嗅報餒爽者魚敗曰餒義敗曰爽敗即壞失鮮潔也老子曰五味令人口爽為道者塗道也觀即門兩闕也古今注云闕者觀也古者每門樹兩觀於其前以標表宮門也觀者登之可

遠觀也人臣將朝至此則思其所闕故也俸者竹之鋒刃也又俸者以物挿地也思報風能轉變疝疾且無形狀似意之速疾也荒即亂也合石等宜為身境二別顯重輕六根十因具足同造者如眼根造惡時餘五根俱時備造十因也不涉餘根者如眼識與意識業時但是眼根眼境同造不兼餘根境造也口意不作者意云身犯殺盜媼者口不起四惡意不貪瞋癡也或意造三惡身口不作等或可身口意三作殺盜媼者謂意念口言身作也三業不兼者不具造殺盜媼三也或為殺時即不作盜媼或可犯殺盜時不

兼姪也或犯姪殺即不犯姪此但約不具犯也單犯
一業者即犯一業時意不念口不言也或可前二業
此一業也云二鬼趣輕重不禁者十重四十八毀佛
涅槃者不信有究竟安樂處也非是輕受者非謂造
貪物等十罪後便祇受鬼趣輕報此已於地獄受重
苦畢方受鬼報也賅鬼即早怪之鬼有經作妖鬼即
妖媚之鬼惑亂人也以多情故若若具者種種違心
之境也水石變怪者孔子世家曰丘聞之石之怪變
罔聞水之怪龍罔象或云獨足魍魎山精也好學人
語能迷人童子師即鳴童也因果報應皆虛妄造受

若了圓常都不可得故云若悟菩提本無所有三畜
趣谷微者惡行之驗也鷓鴣即陰鳥故主雨譴云鷓
鷓鼓舞天下大雨鷓者相鷓經云陽鳥也是以主旱
鷓能警靈露下則鳴狐即妖獸說文云狐有三德其
色中和小前大後死枕丘首山記云狐先古之媼
婦也其名紫紫化為狐應時者燕雁也燕知社後來
社前去今古注云燕一名天女亦名鷓鳥詩云燕燕
于飛差遲其羽雁者隨陽之鳥禮云季秋之月鴻雁
來賓麟鳳者麒麟鳳凰也牡曰麒麟說文曰仁
獸也請義曰麟馬足黃色圓蹄角端有肉音中黃鐘

二正文
十四

王者至仁則出鳳凰者神鳥也雄曰鳳雌曰凰鳳火
之會陽之精也瑞應圖云王者之嘉祥也遇亂則居
夷狄也四人趣可見五仙趣俾賤作貴者點物成金
之類也榮衛者身中陰陽二氣也悉化源者知一切
物變化之源也此十種仙不離人間但是名峯靈岳
方丈蓬萊即自變化園亭莊宅而居止也如漢明帝
永平五年刻縣劉慶入天台山度山見二女大漢姿容
妙絕遂留半年後因懷土來歸既出親舊零落邑屋
更變並無相識及子細詢問得其家是七世孫故
知此皆仙類也天欲界天者果報天然不藉為作念

衣衣來想食食至故名曰天俗中釋天云天者顯也
在上高顯也又天者坦也坦然高遠也春曰蒼天陽
氣始發色蒼蒼也夏曰昊天其氣布散浩浩然也秋
曰旻天旻閔也物就枯落可閔傷也冬曰上天其氣
上騰與地絕也然此六天壽量如俱舍說人間五十
年下天一晝夜承斯壽五百上五倍倍增云初四天
王於邪媻中心不流逸者略舉其一也須具持五戒
謂不殺不盜不邪媻不妄語不飲酒兼行上品十善
方生欲天然此欲界六天兼護法心得生四天兼慈
化人生切利天其心細妙善巧純熟生焰摩天兼修

禪定攝麤細念住生兜率天修欲界定生化樂天終
未到定破事障生佉化天四王去人間四萬踰善那
於須彌半山有四級東提頭賴吒南毗留勒又西毗
留博又北毗沙門共領八部鬼神二忉利居妙高頂
俱舍云妙高頂八萬三十三天居四角有四峯金剛
首所居中宮名善現周萬踰善那四峯即三十二天
所居也戾者逆也耶也未能非逆彼意也三災不及
者此約彌勒居處說也餘凡夫天還受三災壞也所
居器者器界依報也六受欲等者謂地居二天形交
同人法焰摩勾抱兜率執掌化樂對笑佉化相視俱

經九之一

名欲也樓炭經云地居形交不泄熾摩相抱或但執
手兜率意喜語笑化樂共相瞻視他化但聞聲及香
氣而已此六天衣皆重半兩阿舍云四天半兩忉利
六鉢焰摩三鉢兜率一鉢半化樂一鉢佉化半鉢形
雖出動者不同人類欲心麤濇之相且云出動也此
入經二色界前欲天亦是色法以彼三欲五妙勝
故但受欲名此約色法殊勝故得名又此所有依正
莊嚴皆禪定發異下散動故受禪稱此天衣與欲天
殊頭雖無髻如似天冠無男女相形唯一種梵語禪
那此云靜慮即定慧相均之目也亦云功德叢林等

三欲者食欲淫
淫欲之五妙勝
者色色香味觸
二或三五妙境
天身五百由旬
計八十里效
五十八丈

此天無晝夜之異壽命與身量數等除無想者舍在
廣果天也大衆部者律有上座部大衆部也六行者
修六行事觀伏惑也亦名十二行觀因果合稱也初
攀爲因至上爲果初厭爲因去下爲果即厭下欲界
是苦是麤是障欣求色界是淨是妙是離也味此而
生者有漏心修隨發支林多生味著即便感果受生
不出三界也獨一而住者天王先住一切後起異計
思念眷屬梵子俄生無尋唯伺者麤念斷故無尋存
細想故有伺爲一因主者計我爲因能生梵衆也八
苦者生老病死愛別離愁憎會求不得五盛陰也不

於三界現身意者若靜身斂念方得入定即現身意
也身如木石即現身心如死灰要期出入即現意也
若云在欲而行禪令魔心憤亂即不現身意也五支
者初心覺悟名覺細心分別名觀慶悅之心名喜恬
快之心名樂寂然不散名一心二禪初天離覺觀者
尋伺亡也尋伺是發語之加行加行既無語言即息
也光復生光故云光光相然離諸麤重者亡尋伺也
無前五識者小乘及凡夫若在定時俱不能起前五
了境欣上厭下者厭離覺觀也此二動亂定心故是
苦從此二法生喜樂故是鹿此二翳上定故是障二

八觸者動靜痒
輕重冷煖滑

禪異此故欣餘悉傲此云內淨支者初禪八觸既除
即內淨與定俱發餘悉同上三禪圓光成音者圓滿
慧光成就教體故曰成音三慧者聞前光音思惟妙
理修習禪觀也現所詮妙理清淨之性也即寂滅樂
也捨者樂上捨喜念者護念令其增長慧者善巧離
著樂者快樂徧身此樂不同二禪倚喜生樂亦不同
覺觀生樂唯受樂息故曰一心四禪願智無諍邊際
者此依四禪修超越三昧禪也禪最為高上故云邊
際邊際至極義也亦云願智頂禪又能轉壽為福轉
福為壽故名願智又隨願即知三世能令他心不起

諍故名無諍定彼器非常等者彼器即依報非是常
住不壞之法情即有情正報壽命有限報盡必滅故
云生滅然此四禪得四支林一捨二念三清淨四一
心疏不出者略也離三禪勝樂不生憂悔名捨等智

五智惠

照了名為護念無下地染名為清淨定體不動名為
一心二五不還天何故須雜修耶謂五淨居無別引
業一切有情法外第四禪中祇有三品總報引業生
彼三天聖人既無煩惱故須雜修資下三天故業生
生五天也然所資故業是一由能資因行相有五故
感五夫故頌云由雜修五品生有五淨居初無煩天

三天福生福
後廣果

既無苦樂相形則無闢諍闢諍不生則無煩惱雜修
初品者即下品心資也謂行入先入四禪定已於此
定中先起多念無漏心相續現前次起多念有漏心
相續現前又起多念無漏心相續現前如是漸漸減
至二念無漏二念有漏二念無漏時名雜修加行成
滿次起一念無漏一念有漏一念無漏至此名為根
本成滿由此有漏無漏間雜修故名為雜修亦名來
熏禪以用無漏來熏有漏色定轉明果報轉勝也由
此資故業故從廣果歿便生無煩天也二機括者是
弩矢要欲發矢以機括為要譬修禪以捨心為要也

焉方

若有苦樂研摩則生熱惱今既不交故得清涼也中
品雜修者用前二品三心雜修加行根本成滿二無漏心二有漏心為加

行更引一無漏一有漏一無漏以為根本資故業故
從廣果歿生無熱天三更無塵像者周備澄寂更無
塵像可以礙心也定慧均等故無沈散由無沈散故
名善見雜修上品者此品有九心用前六心為加行
更起三心為根本資故業故從廣果歿生善現天也
四精見現前者精明照了自在無礙名善見天陶鑄
者陶即陶師為器也周書曰神農作陶陶人瓦器之
官也鑄即爐冶鑄像也漢書曰猶金之在鎔惟冶者

之鑄注曰鑄謂鑄器之模範也喻變化自在也此雜
 修上勝品有十二心用前九心為加行又引三心為
 根本資於故業即歿廣果生善現也五群幾者幾者
 動之微也即窮及萬有將形之際也此欲形未形之
 時所依大種者四大種為識心所依即有理也空又
 是有理所依也此當雜修上極品即有十五心用前
 十二心為加行更引三心為根本資於故業歿廣果
 生色究竟天也三無色界無處者以無色法及所依
 處俱異熟生有勝劣故說有四種謂於是處得彼定
 者命終即於是處生也同分者意識也若無色法受

想行三蓋依何而住謂依意識及命也初迴心不入
 入有淺深者有按位入有勝進入按位者如在小方
 斷見惑入大即圓初信二三四果即二信至七信升
 進者即破無明入圓初住也消礙之言亦通前二者
 有煩廣果也二識無礙無滅者謂此空亦空也四非
 非想於無盡中發宣盡性者識在故無盡妄計為盡
 故云發宣盡性也非畢竟不迴者此但不於涅槃現
 座迴心也如不於此迴心生方便土中初果經八萬
 劫方迴心二果六萬三果四萬四果二萬支佛一萬
 一二三果云生方便者此據本說也本者謂一生
 修習祇得初果此人成無學後若生方便須經八萬

大劫方迴心也餘果例知然其是教通之談要令其人
憚遠速於此世迴心其實生彼聞勝應佛說法訓誘
未必須經從無想所外道天等者如疏今更作解言
余許時也
無想天無上生義者且據經偏說機宜無量或有一
類於此有上生者理亦無妨或可此文結指當文因
揀無想不入也此既於彼窮研捨心身心俱滅認此
空處便為涅槃更不入無色故云不歸不同廣果能
窮色盡歸無色也七脩羅趣海龍王經云阿湏倫此
云不善神由慢疑瞋故受此界生也餘如前第七陳
禪那現境者即重明禪中所現境界今行人預識不
落群邪故佛大慈不問自說也攬七寶杵者攬取也

即以手再來取按也迷真妄起疏我癡者即最初無
明業相也飾三摩地者三摩地言義該理行今惟指
理謂圓定慧嚴飾法身也心精通胸者心性通合也
亦通羅漢者開權後經故可通也陰消入明者陰是
迷惑無知明即智慧顯發也削籍者削除板籍子孫
永無食祿也區字者色等五別如區同是陰覆如字
然此祇是色等邊際也憶妄如一者起心分別即有
憶妄今亡分別故如一也初心有破無明分者色破
方是觀行位耳今約三成一體一破徧破故見思時
即是破無明也內外精研者內身外境也又內五藏

外身質也。離心主賓於所者，亦是心主而離心主入
 所為賓也。實色分現者，越分而現也。又青等分分而
 現也。迫心者，急切觀心也。二受陰，反觀其面者，實屬
 歇亦不反見自面，但是心於根門動用自在故也。亦
 子者，始生其體赤而赤也。嬰兒者，曾前曰嬰抱之嬰
 前乳養也。厭遊咸故，魔即現身水上，出沒自在，穩善
 知識，我能令汝早得解脫，爭求此人，以斷命根。佛知
 即令以觀解之，稱量同德者，於見識同者，言我與彼
 等亦屬慢也。卑劣者，知身卑賤，反自矜高也。安順入
 心者，由心安定境順，而無逆，揮支深入，故發狂欲三

想得意生身者，隨意能應十界利生，譬如如意去速疾
 無礙，即同楞伽三種意生俱在十地。若淨名疏中三
 種意生俱約似位，一三昧正受意生身，通教二覺法
 性意生身，別教三無作意生身，圓教皆言意生者未發
 真修，猶是作意。淬七內利者，淬染也。愛染，祈利令得
 精明也。暫見其身如百千歲者，此人顏貌耆古如百
 千歲，又乍見似如百千歲之舊識。愛深入者，惟愛深
 入山谷幽窅處也。簡策符牘者，簡即簡牘，策即史策。
 春秋曰：大事書之於策，小事簡牘而已。符者，竹長六
 寸，分為兩片，各收一片，則合。君臣之信也。埋於地下

者誘彼聽人藏身於地下自有明月寶珠照之使不
 暗也化性者化即萬物變化之性入空寂也
 蝕神羅計也四派者阿難歎曰我今於世無用詣開
 王告別門人云王睡即度恒河王夢蓋蓋忽折覺已
 門人奏其事王隨追之半河方及請曰世尊入滅也
 葉入滅我俱不見唯師尊者今復棄我何所歸依阿
 難默然即入風迅三昧分身四派也骨與二國及天
 上地下也四安樂者身口意及捨願安樂也此下入
 四行陰寤寐一者有想象及夢事可分寤寐之殊今
 既皆亡雖有寤寐故如一也般若云遠離顛倒夢想

麤重即想心也來無所黏者鏡雖現淨穢之像像不
 粘著鏡體故曰虛受照應如想盡故根識對境雖暫
 分別過去更無緣慮畢竟無有無始虛習者上句釋
 了罔下句釋陳習次解意云惟有了別之識此識具
 足無始罔象種子此以為一精真也未通各命者
 未達識陰也識是眾生各各性命之由緒也同生基
 者同以行為生滅本也各別性命者善惡種子千差
 萬別咸蘊識中故各別也熠熠者日中之塵擾擾紛
 紜也元性者行陰是眾生滅之本性也此以事為
 性也熠熠即生滅也性入元澄者滅此熠熠元性歸

寂之識陰也波瀾即喻行陰初二無因正心即正定
之心也行陰周徧生滅故云圓摠灣環者輪迴也本
無因者一切衆生八萬劫前本無因由而生也見末
無因却云皆本無因者以本驗末也本既無末可知
也二、中窮心境性者心性境性生滅無斷故計為常
冰水者冰喻生水喻滅六根者六根之識也心意識
者重牒上八種識也心即第八意即第七識即前六
行陰正是微細生滅妄計為不生滅理生理即行也
行中無想陰麤浮生滅故云更無流止運轉也三中
有漏觀者未斷惑也假想見者觀中似見也心如微

塵者微塵至細難見心亦難見色身即無常也四中
過未即今無故名有邊現在行心相續無窮極故名
無邊我曾不知彼之知性者一切衆生身雖在我知
中被我得見而心不現我知中此心既不到我知中
故名有邊由我能徧一切衆生身故名無邊也研令
取空者前三陰既空行亦研究令空也計一切衆生
身中念念生滅半生名有邊半滅名無邊一切所有
者依報也五中觀變化元者即生滅元也見所見處
者見得及處也
不見見處者見不及處也以理都觀
者慈觀行陰之理別生八種見解也於義無準故遺

共章句也。但卷是者兼通有無也。二相各別者有中。雖有於無而無且不是有故云別也。標行是我之所。有者行既遷流不絕。必我死後有相如見波在。必知水存也。六中四句者一色是我二我有色_三屬我四我在此也。受想行例然故有十六相也。或見我圓者執我性圓徧能含國土國土之色是我能有隨我廻復者由我安置也。依行相續云我在此者在一切色內。遷流我既與行相續故我亦在色中不被陰迷者不被十境惱也。兩馳者各存其相無相奪也。究竟煩惱究竟菩提不相融刻如樹與果也。七中心無繫者不

緣念也。受能領納任持不散故曰連綴。縱有生理者有行陰也。雖有行陰與草木等故知亦歸無也。現在既不可得應知死後四陰亦空。因果合論名八無相。八中兼受想滅者略舉已滅二陰也。行存是非無例。知已滅三陰亦非無已滅三陰今非有例。知現存行陰亦非有故以存歿相例成四句。非有非無現今四陰既非有非無死後四陰亦非有非無故名八俱非也。自體相破者當句自破也。計有非有以即無故計無非無以即有故。故成自相破也。隨得一緣者若於一陰見得現在死後非有非無即知餘陰亦然也。九

中七際者七處報也一人二天三初禪四二禪五三禪六四禪七無色此七處報盡皆歸斷滅更不續也十中五處現今即是涅槃更非別有安樂處也因修欲定見圓明相便計欲界是涅槃也因初禪無憂故便謂涅槃等勝淨依即涅槃異名也五識陰沈細細紐者法喻雙舉也沈細行陰為能感因補特伽羅是所感果深昧者行陰微細如身中血脉深密難了精色者精明曰色也又曰是太陽之精故曰精色內內者上是內照之觀下即所照內境識陰已極此外更無妄法可照故曰無所入也無業牽生諸趣故曰諸

類不占見聞通鄰者即見聞覺知通融鄰接為一體也。初因所因執已滅生滅者已滅行陰生滅而識陰微細猶在故曰精妙未圓也覺知通洽者即見聞覺知融通洽合以為一也全是識影者變起真如影像也言因所因者因由所因妄識執為真常能為其日生萬法也此即執妄為真也所歸真諦即識也妄計為所歸究竟涅槃也因中為所得者計有此真可得果上所歸安樂處也二中能非能者不唯認識為因抑謂之屬我體外道所宗者外道計欲界第六是常住能生諸子己心為能事因眾生為能事果從能

成事故曰能事三中在生滅中早計常住者於識生
滅中便妄計為常也又在行陰生滅中見識不動早
計為常也或可早字應作妄字筆之誤也四中成虛
謬果者妄計人死成草木實無斯理五中觀塵成就
者觀地大之相寂然不動也又積塵能成世界也一
切亦介者因於根中發得互用遂計物物之上皆可
發於勝用成就勝果物既有知亦可修成知見令得
常住故崇火等六中計明中虛者已滅行陰生滅動
亂計此識陰圓明虛靜也非滅群化者即已除滅前
之四陰故云滅群化又已破行陰類生變化之基故

故云群化七中勞與牢古同用八中互通者識為命
根彼我皆以此識為命故互通也恐銷盡者不貪欲
則識不續識不續則命銷盡也故留塵勞女寶者介
雅云男寶曰彥女寶曰媛結勸中因依迷惑者因不
了識而生迷也先習迷心者宿曾熏習此迷倒性蘊
在識中因定激發也全止是觀故曰奢摩佗中毗鉢
舍那心垢洗除者不為魔垢染心故曰洗除禱直是
音易曰以訟受服賜之擊大帶終朝三褫之下劣增
進者二乘行劣由離塵故能進大行也二阿難因聞
請益別顯中必非妄想同類者意云體是妄想同類

故能容有想水想酸生也故知不獨想陰是妄想也由因受生能動色體者顯受亦是妄想也若不因受妄想領納安能令其色體有損益耶融色質者由想念故融變其身如望夫石女姑泉等又如月光童子想身成水等能坐緣天下故曰通心念能變一切影像而緣故曰變影像不出見聞覺知者識體隱密故約事用以表不容習妄者若是真實不合容受習妄而發現也習幾者此是見聞中串習之幾微也罔象者無形也湛入合湛者上湛是觀伏行陰生滅下湛是合歸澄湛識陰也亦可澄湛之定合歸湛寂之理

理是識之極邊際也日出孩生者日出則團圓頓現孩生則六根併足此喻理頓悟也日乃漸漸外陟孩則漸漸長養此喻事次第盡也三流通七寶者然有三種一海中七寶謂白銀黃金珊瑚白珠砗磲明月珠摩尼珠二人間七寶謂金銀琉璃頗梨真珠砗磲瑪瑙三輪王七寶廣大等即彌勒頌也頌云廣大第一常其心不顛倒今唯闕不顛倒心也若欲具者即布施不求名等即不顛倒也輪王七寶者輪寶白象紺馬神珠玉女居士主兵住劫時人壽八萬歲即輪王化世也胸息即經此方化方者業猛盛故墮獄如

箭射也。現無僧用者，不堪與大僧共任作法也。亦翻
極惡死墮極惡處。故十重者殺盜邪淫妄語飲酒自
讚毀他。說在家出家菩薩過失貪瞋謔寶一念者心
之極少分極微是色之極少分剎那是時之極少分
也。若因成安樂國者轉三道成三德也。能除極苦反
受極樂也。能說人清淨者非是名利生滅心說也。所
說法淨者說實相究竟之法也。得果淨者不令得人
天二乘之果也。三。總結迴向即疏家流通分也。即迴
其製疏功利普益自他同臻秘藏也。迴向者所謂迴
事向理迴因向果迴自向他迴事向理者本由理具

方有事用一切修證不出理性也。今迴此心向於實
際迴自向他者若迷理偏凡所修善祇嚴自身今知
自他體等順於本性故迴向眾生也。迴因向果者所
修善種不趣二乘所修順性皆成了因因必顯果故
迴向菩提如此迴向方是菩薩大行方獲自他等度
也。

首楞嚴經義疏釋要鈔卷第六

了之人控財獨極且無以中予又中予之去尺
無尺工已刊之形是濕禁四句一中一象一有請視
夢後試再之

庚寅佛涅槃日令徒廢居比丘多處禁主守錄世

MOX
111
5