

法華玄義序

法華私記緣起



高木家藏

アキキ

沙門 灌頂 述

大法東漸僧史所載誰有幾人不曾聽講自
解佛乘者乎縱令發悟復能入定得陀羅尼
者不縱具定慧復帝京弘二法不
縱令盛

席謝遣徒衆隱居山谷不縱避世守玄被徵
爲二國師不縱帝者所尊太極殿對御講行
王般若不縱正殿宣揚爲主上三禮不縱令
萬乘屈膝百高座百官稱美讚歎彈指宣殿
不縱道俗顛顛玄悟法華圓意不縱得經意
能無文字以樂說辨晝夜流瀉不唯我智
者具諸功德幸哉灌頂昔於建業始聽經文
次在江陵奉蒙玄義晚還台嶺仍值鶴林
荆揚往復途將萬里前後補接纔聞一徧非
但未聞不聞亦乃聞者未了

卷舒鑽仰彌

覺堅高猶恨緣淺不再不三諮詢無地如犢
思乳並復惟念斯言若墜將來可悲涅槃
明若樹若石今經稱若田若異聿遵聖典書
而傳之玄文各十卷或以經論誠言符此深
妙或標諸師異解驗彼非圓後代行者知甘
露之門在茲

序上

所言妙者妙名不可思議也所言法者十界
十如權實之法也蓮華者譬權實法也良
以妙法難解假喻易彰況意乃多略擬前後

合成六譬也。一為蓮故華譬為實施權文云
知第一寂滅以方便力故雖示種種道其實
為佛乘二華敷譬開權蓮現譬顯實文云開
方便門示真實相三華落譬廢權蓮成譬立
實文云亦直捨方便但說無上道又蓮譬於
本華譬於迹從本垂迹迹依於本文云我
實成佛已來久遠若斯但教化衆生作如是
說我少出家得三菩提二華敷譬開迹蓮現
譬顯本文云一切世間皆謂今始得道然我
成佛已來無量無邊那由他劫三華落譬廢

迹蓮成譬立本文云諸佛如來法皆如是爲
度衆生皆實不虛是以先標妙法次喻蓮
華蕩化城之執教廢草庵之滯情開方便之
權門示真實之妙理會衆善之小行歸廣大
之一乘上中下根皆與記荆又發衆聖之權
巧顯本地之幽微故增道損生位鄰大覺一
期化道事理俱圓蓮華之譬意在斯矣經
者外國稱脩多羅聖教之都名也有翻無翻
事如後釋記者釋曰蓋序王者叙經玄意玄
意述於文心文心莫過迹本仰觀斯旨衆

義令然妙法蓮華即叙名也示真實之妙理
敘體也歸廣大之不乘敘宗也蕩化城之執
教敘用也一期化圓敘教也六譬敘迹本也

玄略意周矣

私序王

夫理絕偏圓寄圓珠而談理極非遠近託寶
所而論極極會圓真事理俱寂而不寂者良
由助無明酒雖繫珠而不覺迷涅槃道路弗
遠而言長 聖主世尊愍斯倒惑四華六動
開方便之門三變千踊表真實之地咸令

切普得見聞發秘密之奧藏稱之為妙示權
實之正軌故號為法指久遠之本果喻之以
蓮會不二之圓道譬之以華聲為佛事稱
之為經圓詮之初目之為序序類相從稱之
為品眾次之首名為第一釋曰談記是敘名
會實是敘體圓珠是敘宗俱寂是敘用四華
六動是敘教本迹可知

此妙法蓮華經者本地甚深之奧藏也文云
是法不可示世間相常住三世如來之所證
得也文云是第一寂滅於道場知已大惠因

緣出現於世始見我身令入佛慧爲未入者
四十餘年更以異方便助顯第一義今正直
捨方便但說無上道 所言妙者褒美不可
思議之法也又妙者十界十如之法此法即
妙此妙即法無二無別故言妙也又妙者自
行權實之法妙也故舉蓮華而況之也又妙
者即迹而本即本而迹即非本非迹或爲開
廢云又妙者最勝脩多羅甘露之門故言
妙也釋曰妙無別體體上褒美者敘妙名也
妙即法界法界即妙者敘體也自行權實者

敘宗也本迹六喻者敘用也甘露門者敘教也

奉寄進

法華玄義序

百部

文祿四し未曆極月二十四日

大光山本國寺常住 願主一輪房日保

110X
164
1