

大日經卷第三

大毗盧遮那成佛神變加持經卷第三

世間成就品第五

尔時世尊復告執金剛秘密主而說偈言

如真言教法成就於彼果當字字相應句句尔如是

作心想念誦善住一落及初字菩提心第二名為聲

句想為本尊而於自處作第三句當知即諸佛勝句



行者觀住彼極圓淨月輪於中諦誠想諸字如次第
中置字句等而想淨其命命者所謂風念隨出入息
彼等淨除已作先持誦法善住真言者次一月念誦
行者前方便一一句通達諸佛大名稱說此先受持
次當隨所有奉塗香華等為成正覺故迴向自菩提
如是於兩月真言當無畏次滿此月已行者入持誦
山峯或牛欄及諸河潭等四衢道一室神室大天室
彼湯荼羅處悉如金罍宮是處而結護行者作成就
即以中夜分或於日出時智者應當知有如是相現
餅聲或鼓音若復地震動及聞虛空中有悅意言辭
應知如是相悉地物如意諸佛兩足尊宜說於彼果
住是真言行必定當成佛應一切種類常念持真言

古佛大仙說故應當憶念

悉地出現品第六

今時世尊復觀諸大衆會為欲滿足一切願
故復說三世無量門決定智圓滿法句

虛空無垢無自性

能授種種諸巧智

由本自性常空故

緣起甚深難可見

於長恒時殊勝進

隨念施與無上果

譬如一切趣宮室

雖依虛空無著行

此清淨法亦如是

三有無餘清淨生

昔勝生嚴修此故

得有一切如來行

非他句有難可得

作世遍明如世尊

說極清淨修行法

深廣無盡離分別

尔時毗盧遮那世尊說是偈已觀察金罍手
等諸大衆會告執金罍言善男子各各當現
法界神力悉地流出句若諸衆生見如是法
歡喜踊躍得安樂住如是說已諸執金罍為
毗盧遮那世尊作禮如是法主依所教勅復
請佛言唯願世尊哀愍我等示現悉地流出
句何以故於尊者薄伽梵前而自宣示所通
達法非是所宜善哉世尊唯願利益安樂未
來衆生故時薄伽梵毗盧遮那告一切諸執
金罍言善哉善哉善男子如來所說法毗柰
耶稱讚一法所謂有羞若有羞善男子善女
人見如是法速生二事謂不作所不應作衆

所稱讚復有二事謂所未至今至得與佛菩薩同處復有二事謂住尸羅生於人天善哉諦聽善思念之我當宣說真言成就流出相應句諸流出相應句真言門修菩提諸菩薩速於是中當得真言悉地若行者見湯荼羅尊所印可成就真語發菩提心深信慈悲無有慳恡住於調伏能善分別從緣所生受持禁戒善住衆學具巧方便勇健知時非時好行惠捨心無怖畏勤修真言行法通達真言實義常樂坐禪樂作成就秘密主譬如欲果有自在悅滿意明乃至一切欲處天子於此迷醉出衆妙雜類戲笑及現種種雜類受用

遍受用授與自所變化他化自在天等而亦
自受用之又善男子如摩醯首羅天有勝意
生明能作三千大千世界衆生利益化一切
受用遍受用授與淨居諸天亦復自受用之
又如幻術真言能現種種園林人物如阿脩
羅真言現幻化事如世咒術攝毒及寒熱等
摩怛哩神真言能作衆生疾疫灾癘及世間
咒術攝除衆毒及寒熱等能變熾火而生清
涼是故善男子當信如是流出句真言威德
此真言威德非從真言中出亦不入衆生不
於持誦者處而有可得善男子真言加持力
故法尔而生無所過越以三昧不越故甚深

不思議緣生理故是故善男子當隨順通達
不思議法性常不斷絕真言道

尔時世尊復任三世無礙力依如來加持不
思議力依莊嚴清淨藏三昧即時世尊從三
摩鉢底中出無盡界無盡語表依法界力無
等力正等覺信解以一音聲四處流出普遍
一切法界與虛空等無所不至真言曰

南麼薩婆怛他司薩帝弊毗微濕縛二目

契弊毗也薩婆他三阿阿司闍瑟四

正等覺心從是普遍即時一切法界諸聲門
從正等覺慄憾之音而牙出聲諸菩薩聞是
已得未曾有開敷眼發微妙言音於一切智

離熱者前而說頌曰

奇哉真言行能具廣大智若遍布此者成佛兩足尊
是故勤精進於諸佛語心常作無間修淨心離於我
介時薄伽梵復說此法句於正等覺心而作成就者
於園苑僧房若在巖窟中或意所樂處觀彼菩提心
乃至初安住不生疑慮意隨取彼一心以心置於心
證於極淨句無垢安不動不分別如鏡現前甚微細
若彼常觀察修習而相應乃至本所尊自身像皆現
第二心覺句於鏡邊荼羅大蓮華玉座深邃住三昧
揔持髮髻冠圍繞無量光離妄執分別本寂如虛空
於彼中思惟作攝意念誦一月修等引持滿一落又
是為最初月持真言法則次於第二月奉塗香華等

而以作饒益種種衆生類又復於他月捨棄諸利養
時彼於瑜伽思惟而自在顛一切無障安樂諸群生
樂欲成如來所稱讚圓果或滿足一切有情衆希顛
應理無障蓋而生是攀緣傍生相散食所有苦求除
常令諸鬼界飲食皆充滿地獄中受苦種種諸毒
當顛速除滅以我功德故及餘無量門數數心思惟
發廣大悲愍三種加持句想念於一切心誦持真言
以我功德力如來加持力及與法界力周遍衆生界
諸念求義利悉皆饒益之彼一切如理所念皆成就
於是薄伽梵即於今時說虛空等力虛空藏
轉明妃曰

南麼薩婆怛他

引薩婆帝弊

毗微

濕縛

二目

契弊

即巴及二

薩婆他

三欠

四盟

摩帝薩巨合

羅係門

五

伽伽娜劍

六

莎訶

持此三轉隨彼所生善願皆亦成就

行人於滿月次入作持誦山峯牛欄中寒林或河灘
四衢獨樹下忙怛里天室一切金對色嚴淨同金對
彼中諸障者攝伏心迷亂四方相周帀一門及通道
金對牙連屬金對結相應門門二守護不可越相向
擬手而上指朱自奮怒形靛歎畫隅角輪羅焰光印
中妙金對座方位正相直其上大蓮華八葉鬚葉數
當結金對手金對之慧印誓首一切佛數數堅控巖
應護持是處及淨諸藥物於此夜持誦清淨無障礙
或於中夜分或於日出時彼藥物當轉圓光普暉焰

真言者自取遊步於大空住壽大威德於生死自在
行於世界頂現種種色身具德吉祥者展轉而供養
真言所成物是名為悉地以分別藥物成就無分別
秘密主一切世界諸現在等如來應正等覺
通達方便波羅蜜彼如來知一切分別本性
空以方便波羅蜜力故而於無為以有為為
表展轉相應而為衆生示現遍於法界令得
見法安樂住發歡喜心或得長壽五欲嬉戲
而自娛樂為佛世尊而作供養證如是句一
切世人所不能信如來見此義利故以歡喜
心說此菩薩真言行道次第法則何以故於
無量劫勤求修諸苦行所不能得而真言門

行道諸菩薩即於此生而獲得之復次秘密
主真言門修菩薩行菩薩如是計都羯伽傘
蓋履屣真陀摩尼安膳那藥盧遮那等持三
落叉而作成就亦得悉地秘密主若具方便
善男子善女人隨所樂求而有所作彼唯心
自在而得成就秘密主諸樂欲因果者秘密
主非彼愚夫能知真言諸真言相何以故
說因非作者彼果則不生此因因尚空云何而有果
當知真言果悉離於因業乃至身證觸無相三摩地
真言者當得悉地從心生

尔時金對手白佛言世尊唯願復說此正等
覺句悉地成就句諸見此法善男子善女人

等心得歡喜受安樂住不審法界何以故世
尊法界者一切如來應正等覺說名即不思
議界是故世尊真言門修菩薩行諸菩薩得
是通達法界不可分拆破壞如是說已世尊
告執金毘秘密主言善哉善哉秘密主汝復
善哉能問如來如是義汝當諦聽善思念之
吾今演說秘密主言如是世尊顛樂欲聞佛
告秘密主以阿字門而作成就若在僧所住
處若山窟中或於淨室以阿字遍布一切支
分持三落又次於滿月盡其所有而以供養
乃至普賢菩薩文殊師利執金毘等或餘聖
天現前摩頂唱言善哉行者應當誓首作禮

奉關伽水即時得不忘菩提心三昧又以如
是身心輕安而誦習之當得隨生心清淨身
清淨置於耳上持之當得耳根清淨以阿字
門作出入息三時思惟行者余時能持壽命
長劫住世頗羅闍等之所愛敬即以訶字門
作所應度者授與鉢頭摩華自持商佉而牙
相觀即生歡喜

余時毗盧遮那世尊復觀一切大會告執金
跢秘密主言金跢手有諸如來意生作業戲
行舞廣演品類攝持四界安住心王等同虛
空成就廣大見非見果出生一切聲聞及辟
支佛諸菩薩位令真言門修行諸菩薩一切

希願皆悉滿足具種種業利益無量衆生汝
當諦聽善思念之吾今演說秘密主云何行
舞而作一切廣大成壞果持真言者一切親
證耶余時世尊而說頌曰

行者如次第先作自真實如前依法住正思念如來
阿字為自體并置大空點端嚴遍金色四角金對標
於彼中思念一切處尊佛是諸正等覺說自真實相
修行不疑慮自真實相生當得為世間一切衆利樂
具廣大希有住於如幻句無始時宿植無智諸有迫
行者成等引一切皆消除若觀於彼心無上菩提心
持真言業故於淨非淨果應理常無染如蓮出淤泥
何況於自體得成人中尊

尔時毗盧遮那世尊又復住於降伏四魔金
對戲三昧說降伏四魔解脫六趣滿足一切
智智金對字句

南麼三曼多勃馱喃

一

阿

去志呼

味羅鉢欠

帶欠

字聲呼之

時金對手秘密主等諸執金對普賢等諸菩
薩及一切大衆得未曾有開敷眼瞽首一切
薩婆若而說偈言

此諸佛菩薩救世諸庫藏由是一切佛菩薩救世者
及與因緣覺聲聞害煩惱能遍所行地起種種神通
彼得無上智正覺無上智是故願廣說此教諸方便
及與希想等種種衆事業諸志求大乘無上真言行

見法安住者當得歡喜住說如是偈已大白世尊言
普皆應諦聽一心住等引大金對地際時加持下身
為說此法故而現菩提座最勝阿字句大因陀羅輪
當知內外等金對湯荼羅中思惟一切說名瑜伽座
阿字第一命是為引攝句常安太空點能攝授諸果
行者於一月結金對慧印三時作持誦摧毀無智城
得不動堅固天脩羅莫壞乃至隨自意增益事成就
行者一切常湯荼羅中作金色光明身上持髮髻冠
心覺住三昧名大金對句金對蓮華刀素鵝及金地
真陀末尼寶是等眾器物觀大因陀羅而作諸悉地
今說攝持法一切一心聽行者一緣想八峯彌盧山
上觀妙蓮華立金對智印瑜伽者於上字門威焰光

而用置其頂安住不傾動百轉所持藥行者應服之
先世業生疾是等悉除愈佛子應復聽第一罍字門
雪乳商佉色而自齋中起鮮白蓮華臺而於彼中住
甚深寂然定秋夕素月光如是湯荼羅諸佛說希有
思惟以純白輪圓成九重住於霏霧中除一切熱惱
淨乳猶珠鬘水精與月光普遍而流注一切處充滿
行者心思惟出離諸障毒如是於圓壇等引作成就
乳酪生熟酥頗脰迦珠鬘藕水等衆務次第成悉地
當得無量壽應現殊特身一切患除息天人咸恭敬
多聞成惣持善慧淨無垢由斯作成就速登悉地果
是名寂災者吉祥湯荼羅第一攝持相安以大空點
囉字勝真實佛說火中上所有衆罪業應受無擇報

瑜祇善修者等引皆消除所任三角形悅意遍形赤
寂然周焰鬘三角在其心相應觀彼中羅字大空點
智者如瑜伽以此成衆事日曜諸眷屬及作一切火
攝取發熱對消枯衆支分是等所應作皆於智火輪
訶字第一實風輪之所生及與因業衆諸種子增長
彼一切摧壞并以大空點今說彼色像深玄大威德
示現暴怒形焰鬘普周遍住湯荼羅位智者觀眉間
深青半月輪次動幢幡相而於彼中怒最勝訶字門
住彼湯荼羅成就所應事作一切義利應現諸衆生
不捨於此身逮得神境通遊步大空位而成身秘密
天耳眼根淨能開深密處住此一心壇而成衆事業
菩薩大名稱初坐菩提場降伏魔軍衆諸因不可得

因無性無果如是業不生彼三無性故而得空智慧
大德正通知宜說於彼色住字及空點尊勝虛空空
兼持慧刀印所作速成就法輪及繡索揭你那刺遮
并日竭嵐等不久成斯句

余時毗盧遮那世尊觀大衆會告執金毘秘
密主而說偈言

若於真三兩修行諸善產阿字為自身內外悉同等
諸義利皆捨等礫石金寶遠離衆罪業及與貪嗔等
當得俱清淨同諸佛牟尼能作諸利益離一切諸過
復次於嚩字行者依瑜伽解作業儀式利益衆生故
內身救世者一切皆如是心水湛盈滿潔白猶雪乳
當生決定意出於一切身悉遍諸毛孔流注極清淨

從此內充溢遍滿於大地以是悲愍水觀世苦衆生
諸有飲用者或復身所觸一切皆決定得成就菩提
思惟在等引一切羅字門周輪生焰光寂然而普照
瑜祇光外轉而遍一切處利世隨樂欲行者起神通
身上羅字門躡字齋輪中出火而降雨俱時而應現
地獄極寒苦羅字能消除躡字蠲熾然住真言法故
羅字為下身訶字為標幟作業速成就救重罪衆生
住大因陀羅作水龍事業一切攝除等真言者勿疑
風遍一切處一切悉開壞此種種雜類各各衆事業
色漫荼羅中依法而作之觸心而念持速得意根淨
輕舉習經行中誦獲神足宴坐觀阿字想在於耳根

念持滿一月當得耳清淨

秘密主如是等意生悉地句秘密主觀此無
有形色種種雜類衆行生於思念頃纔轉誦
之能作如是一切善業種子復次秘密主如
來無所不作於真言門修行諸菩薩同於歎
像隨順一切處隨順一切衆生心悉住其前
令諸有情咸得歡喜皆由如來無分別意離
諸境界故而說偈言

無時方造作離於法非法能授悉地句真言行發生
是故一切智如來悉地果最為尊勝句應當作成就
成就悉地品第七

時吉祥金對奇特開敷眼手轉金對印流散如火光
其明普遍照一切諸佛刹微妙音稱歎法自在牟尼

說諸真言行彼行不可得真言從何來所去至何所
諸佛說如是更無過上句一切法歸趣如衆流赴海
如是說已世尊告執金剛秘密主言

摩訶薩意處說名湯荼羅諸真言忌位了知得成果
諸有所分別悉皆從意生分辯白黃赤是等從心起
決定心歡喜說名內心處真言住斯位能授廣大果
念彼蓮華處八葉鬚鬘敷華臺阿字門焰鬚皆妙好
光暉普周遍照明衆生故如合會千電持佛巧色形
深居圓鏡中應現諸方所猶如淨水月普現衆生前
知心性如是得住真言行次於其首上頂會交際中
標以大空點而思惟闍字妙好淨無垢如水精月電
說寂靜法身一切所依持諸真言悉地能現殊類形

得天樂解脫 逮見如來句 羅字為眼界 輝燭猶明燈
俛頸小但頭 舌迤於齟間 而以觀心處 當心現等引
無垢妙清淨 圓鏡常現前 如是真實心 古佛所宣說
照了心明道 諸色皆發光 真言者當見 心覺兩足尊
若見成悉地 第一常恒體 從此次思惟 轉此羅字門
邏字大空點 置之於眼位 見一切空句 得成不死句
若欲廣大智 或起五神通 長壽童子身 成就持明等
真言者未得 由不隨順之 真言發起智 是最勝實知
一切佛菩薩 救世之庫藏 由是諸心覺 菩薩救世者
及諸聲聞等 遊涉他方所 一切佛刹中 皆作如是說
故得無上智 佛無過上智

轉字輪湯荼羅行品第八

尔時毗盧遮那世尊觀察一切大會以修習
大慈悲眼觀察衆生界住甘露生三昧時佛

由是定故復說一切三世無礙力明妃曰

怛姪他一伽伽娜三迷二阿鉢羅二底于以

三迷三薩婆怛他引薩多三麼哆弩薩帝四

伽伽那三摩五躡羅落訖灑二姪平莎訶六

善男子以此明妃如來身無二境界而說偈

言

由是佛加持甚薩大名稱於法無量礙能滅除衆苦

時毗盧遮那世尊尋念諸佛本初不生加持

自身及與持金對者告金對手等上首執金

對言善男子諦聽轉字輪湯荼羅行品真言

門修行諸菩薩能作佛事普現其身尔時執
金對從金對蓮華座旋轉而下頂礼世尊而
讚歎言

歸命菩提心歸命發菩提誓真於行體地波羅蜜等
敬礼先造作歸命證空者

秘密主如是歎已而白佛言唯願法王哀愍
護念我等而演說之為利益衆生故如所說
真言修圓滿故如是說已毗盧遮那世尊告
執金對秘密主言

我一切本初号名世所依說法無等比本寂無有上
時佛說此伽他如是而作加持以加持故執
金對者及諸菩薩能見勝願佛菩提座世尊

猶如虛空無戲論無二行瑜伽相是業成熟
即時世尊身諸支分皆悉出現是字於一切
世間出世間聲聞緣覺靜慮思惟勤修成就
悉地皆同壽命同種字同依處同救世者
南麼三曼多勃駄喃一阿

善男子此阿字一切如來之所加持真言門
修菩薩行諸菩薩能作佛事普現色身於阿
字門一切法轉是故秘密主真言門修菩薩
行諸菩薩若欲見佛若欲供養欲證發菩提
心欲與諸菩薩同會欲利益衆生欲求悉地
欲求一切智智者於此一切佛心當勤修習
尔時毗盧遮那世尊復決定說大悲藏生湯

荼羅王敷置聖天之位三昧神通真言行不
思議法彼阿闍梨先住阿字一切智門持修
多羅誓首一切諸佛東方申之旋轉而南以
及西方周於北方次作金對薩埵以執金對
加持自身或以彼印或以嚩字入於內心置
湯荼羅如是第三湯荼羅亦本寂加持自身
故無二瑜伽形如來形空性形次捨所行道
二分聖天處遠離三分住如來位東方申修
多羅周而旋轉所餘二湯荼羅亦當以是方
便作諸事業復以大日加持自身念廣法界
而布衆色真言行者應以潔白為先說伽陀曰
以此淨法界淨除諸衆生自體如如來遠離一切過

如是而觀想 思惟羅字門 寂然光焰燦淨月商佉色
第二布赤色 行者當憶持 思惟字明照 本無大空點
煥炳初日輝 最勝無能壞 第三真言者 次運布黃色
定意迦字門 當隨於法教 身相猶真金 不受害諸毒
光明遍一切 金色同牟尼 次當布青色 超度於生死
思惟麼字門 大寂菩提座 身色如虹霓 除一切怖畏
最後布黑色 其彩甚玄妙 思惟訶字門 周遍生圓光
如劫災猛焰 寶冠舉手印 能怖一切惡 降伏諸魔軍
尔時世尊毗盧遮那從三昧起 住於無量量勝
三昧佛於定中顯示遍一切無能害力 明妃
於一切如來境界中生其明曰

南麼薩婆怛他 列薩帝弊

毗也 又一

薩婆目契弊

同上
二 阿婆迷 三 鉢羅迷 四 阿耨廉 五 伽伽泥

薩麼 二合 羅姝 六平 薩婆怛囉 別二合 弩薩帝 七 莎

訶

次調彩色頂礼世尊及般若波羅蜜持此明
妃八遍從座而起旋繞湯荼羅入於内心以
大慈大悲力念諸弟子阿闍梨復以羯麼金
對薩埵加持自身以躡字門及施願金對已
當畫大悲藏生大湯荼羅彼安祥在於内心
而造大日世尊坐白蓮華首戴髮髻鉢吒為
裙上披絹縠身相金色周身焰鬘或以如來
頂印或以字句謂阿字門東方一切諸佛以
阿字門及大空點伊舍尼方一切如來母虛

空眼應書伽字火天方一切諸菩薩畫真陀
摩尸寶或置迦字夜叉方觀世自在蓮華印
并畫一生補處菩薩眷屬或作娑字焰摩方
越三分位置金對慧印持金對秘密主并眷
屬或書縛字彼復棄三分位畫一切諸執金
對印或書字句所謂咍字次涅哩底方於大
日如來下作不動尊坐於石上手持絹索慧
刀周帀焰鬘擬作障者或置彼印或書字句
所謂唎字風天方降三世尊摧大障者上有
光焰大勢威怒猶如焰摩其形黑色於可怖
中極令怖畏手轉金對或作彼印或書字句
所謂訶字長聲次於四方畫四大護帝釋方名

無畏結護者金色白衣面現少忿怒相手持
檀荼或作彼印或置字句所謂作縛字夜叉
方名壞諸怖結護者白色素衣手持羯伽并
有光焰能壞諸怖或畫彼印或置字句所謂
博字龍方名難降伏結護者赤如無優華色
披朱衣面像微笑在光焰中而觀一切衆會
或置彼印或置字句所謂索字焰摩方名金
對無勝結護者黑色玄衣毗俱胆形眉間浪
文上戴髮冠自身威光照衆生界手持檀荼
能壞大為障者或作彼印或置字句所謂吃
讖^合字及一切眷屬使者皆坐白蓮華上真
言者如是敷置已次當出外於第二分盡釋

迦種牟尼王被袈裟衣三十二導師相為說
最勝教施一切衆生無畏故或袈裟鉢印或
以字句所謂婆字次於外湯荼羅以法界性
加持自身發菩提心彼捨三分位當三作礼
心念大日世尊如前調色於第三今帝釋方
作施願金對童子形三昧手持青蓮華上置
金對慧杵以諸瓔珞而自在巖上妙絹縠為
裙極輕細者用為上服身鬘金色頂上有五
髻或置密印或置字句真言曰

南麼三曼多勃馱喃一鏤

於其右邊光網童子一切身分皆悉圓滿三
昧手執持寶冠慧手持鈎或置彼印或書字

句所謂染字依焰摩方除一切蓋障菩薩金
色髮冠持如意寶或畫彼印或置字句所謂
慙字長夜叉方地藏菩薩色如鉢孕遇華手
持蓮華以諸瓔珞莊嚴或置彼印或置字句
所謂伊字龍方虛空藏白色白衣身有光焰
以諸瓔珞莊嚴手持羯伽或置彼印或置字
句所謂伊字長
聲

真言者宴坐安住於法界我即法界性而住菩提心
向於帝釋方結金對慧印次作金對事懺懃修供養
現諸佛救世三昧耶印等念一切方所三轉持真言
依法召弟子向壇而作淨授彼三自歸住勝菩提心
當為諸弟子結法界性印次結法輪印一心同彼躰

繒帛覆甬而起悲愍心令作不空手圓滿菩提故
耳語而告彼無上心等戒次當為彼結心等三昧印
授彼開敷華令發菩提意隨其所至處而教於學人
作如是要誓一切應傳授

具德持金對又請白世尊唯願人中勝演說灌頂法
尔時薄伽梵安住於法界而告金對手一心應諦聽
我說諸法教勝自在攝持師以如來性加持於自身
或復以密印次應召弟子令住法界性大蓮華王中
以四大菩薩所加持寶執結支分生印而用灌其頂
髻中應授與大空闍字門心置無生句曾表無垢字
或一切阿字髮髮金色光住白蓮華臺等同於仁者

大毗盧遮那成佛神變加持經卷第三

110X
18
7