110X
264
1

孝經

足利學校所藏隋劉炫孝經
孔安國序直解

寶玲文庫

孝ハ畜也 百行之長 注之 决之諦
和ハ和順之 常之正之 嚴之 審

孝經直解卷第一

古文孝經序

序叙字雖異音義同叙緒也謂端緒也居端緒
叙述其事之孔安國孔子十一世孫漢武帝
博士武帝時臨淮太守卒於時蓋以尚書
同時也

孔安國 尚書序下無此三字此蓋後所題未必孔自爲之孔氏作傳意有十一孝經名

孝經事親經事親之書者何也孝者人之高行爲孝莫
經之名論孝之經行之高
者經常也此書可後代常行說高行而爲常釋詁曰
也善父母爲孝則孝者事父母之名也民之
厥初本於父母全而生之養以成之其身体髮膚視
所氣息資衣食用保性命之壽乃至參人倫處富貴
巢華顯於當世全闡彰于後昆寄崇非父母之德生
育之功哉父母之於身也親莫近焉尊莫大焉孔子

視

者發心以動身自己而及物莫不從近至遠緣尊逮卑苟其於近不悅遠豈懷乎於尊苟惰卑豈勤乎尊爲卑之宗近爲遠之本孝行於尊近是行之最高故爲人之高行也此解孝名實不解礼記奈統云孝者畜孝經鈞余決云孝畜也畜養也原夫畜者養之別名耳於養之閒非先等級有敬而養之君父是也有愛而養之民子是也有利而養之鳥獸是也此三者雖愛利有異其畜養則同亦雅釋詁云馬牛羊豕犬雞謂之六畜通以養爲名焉孝子之重親也雖以畜養爲名非徒養口腹而已必將竭力致誠順理合教乃可謂之畜耳故奈統又曰順於道不逆於倫是之謂畜奈義称曾子曰君子之所謂孝者先意兼志諭父母於道參直養者也安能爲孝經曰三者不除雖曰用三牲養猶爲不孝論語曰至於犬馬皆能有養

不敬何以別是孝雖以養生名而徒養未爲孝也劉熙釋名云孝好也愛好父母如所悅好者是亦解孝之名也周書謚法云至順曰孝孝經援神契云孝和也何晏何晏云孝順也皆解孝之實也援神契又云孝者就也度也譽也究也畜也彼緣五等孝爲之立名也天子以孝德覆壽天下成就海內故以就爲名諸侯專制一國道奉法度故以度卿大夫服行王法名譽著聞故以譽爲名士自家仕国究習義理故以究爲名庶人身無職任專事養親故以畜爲名孝者和順之大名愛親之美称故取義者衆也經者綱紀之言也或云經國家經德義或云經夫婦或云體國經野或云國中九經九緯對緯称經凡言經者皆得挙其綱領也此書提挙孝之綱領故以孝經爲目又經訓常也徑也徑路無所不通可常用也礼記有經解

之名其所解者即六藝之事莊子云六經者先王之
塵迹漢以樂已置五經博士是六藝皆以通可常用
故俱稱經也但詩書之名其名各同成義雖異文實
是經不須經配孝者人行之名非是作書之号不可
單稱爲孝故以經配之猶老子之道德經也且後世
所作星筭卜相龜鶴牛馬苟可常用莫不稱經其源
出於此也劉向別錄曰夫孝天之經也地之義也民
之舉大者言故曰孝經斯不然矣孝經猶書也孝爲
天經自言孝道之大安得以爲書名假令不舉其大
又可名此書爲孝義孝行乎然則礼亦天經非獨孝
而若以礼之子孝但爲天經則春秋周易更無天經
之言豈得不爲經也孝子道經甘石之星經豈皆有
地義民行舉
大而稱經乎

二孝經興替
在君善惡

自有天地人民以來而
孝道著矣

人生於天地間人民必育男女遘精乃
生子息親既以慈加子子必以孝報親
故知初有人民孝道已著矣易序卦曰有天地然後
有万物男女夫婦父子君臣上下然後礼義有所錯
矣人民之生次於天地故連言之也原夫人民之始
物不未殊雖形異遊禽而心同野鹿或可識親而不
識其姻知母而不知其父生無昏定晨省嘗膳問竪
之儀死無衣衾襲殯葬祭奠之節豈能色養備礼
使孝道明著但知慈母同於禽獸愛人異於路人雖
無事親之法即是爲孝之道洎後聖有作文物稍彰
礼義既興尊嚴漸篤蓋自帝皇以還孝道方始著矣
礼運云大道之行也天下爲公不獨親其親不獨子
其子鄭玄曰五帝之世自近及遠推己及物愛其親
以及人之親者慈其子以及人之子經曰愛親者不

諠 俗字 諂 諠 ト同ト 諂ニ有リ 柄 カラ ツト カリ モト

敢悪於人敬親者不敢慢於人是謂不獨親也哀公
問曰妃以及妃子以及子是謂不獨子也帝堯光宅
天下先親睦九族虞舜之登庸愛位則慎徽五典孔
子用心愛鄒親於愛魯周公制礼異姓後於同姓也
上有明王兼帝皇矣大化以孝化民滂流以永喻也充塞六合謂天地四
方言明王之以孝治天下若其無也則斯道滅息三孔
能使災害不生禍乱不作
子作孝經由也當吾先君孔子之世周失其柄周礼大宰以八柄叙群臣
謂爵禄予置生奪廢誅周德既衰威恩不加於諸侯失其柄也諸侯力爭天下無道征伐自諸
侯出道德既隱礼諠又廢至乃臣弑其君子弑其父乱

逆無紀莫之能正春秋之世多有弑君弑父之天子不能伐隣國不能討是以
夫子每於閑居而歎述古之孝道也夫子敷先王之
教於魯之洙泗門徒三千人而達者七十有二人
也孔子家語文也史記孔子世家亦云身通六藝者七十有二人及仲尼弟子傳即云受業身通者七
十有七人馬遷差在後傳所聞自爲二說當以家語爲正也貫首弟子人之次序若物在繩索之
貫論語差弟子顏冉四人処德行之科在群賢之先故謂之貫首也顏回閔子騫冉伯
牛仲弓性也至孝之自然皆不待論而寤者也顏冉四人

悱 憤

性本至孝躰自至和不待曉論自然寤解故孔子不
爲顏閔說孝也孔之說竊所未安或有十一四科之
目就分表名隨其所長略爲等輩未必德行一科皆
是上哲其餘三品悉掛中庸也顏子具体殆庶幾或
當絶倫逸群閔損冉耕之徒未必即顏之類顏淵說
死孔子曰未聞好學是以閔冉必有減於顏而并舉
四人同稱自寤也二有子曰孝悌者其仁之
本歟顏冉猶尚問仁何以不須問也其餘則
悱悱存於口欲結於心也若存若亡雖有所疑莫能
解不解憤憤所啓發故孔子
不爲餘人說存也三吏子之品門人則曰參也魯
魯西說子路曰吾先子之所畏然則游夏求賜之徒
未必後於曾子而總其餘皆以爲劣四不憤不啓
不悱不發然則憤當啓之悱當發之知其悱憤舍而

諮

不告孔子教唯曾參上不逮於顏閔躬行匹夫之孝
義在不然下差賢於餘人
而未達天子諸侯以下揚名顯親之事未達五孝之義因侍
坐而諮問焉故吏子告其議五懿子武伯子游子夏
問孝之人蓋亦多矣而
獨揚曾子謂余弗能六案經曾子不自發問吏子
呼而謂之曾子所問二事而已餘皆孔自敷演不因
叩擊而云因侍坐於是曾子喟然知孝之爲大也遂
咨問孔始告之
集而錄之名曰孝經七五孝末曾子即云孝之大也
非待說義畢已方始總歎而云
既歎其大遂集錄之八孔子之作春秋修旧史耳
尚書曰則筆則削子夏之徒不得贊一辭此經文婉

辞約捐妙義微孝道大於策書參戈鈍於子夏而云
曾自撰録曾自制名九讖緯之文信多虚誕雖不
書是聖言斯當有兼旧說春秋緯称孔子曰吾志在
春秋行在存孝經已之志行所在無容他人代作

与五經並行於世

十仲尼因問而荅曾子退而修撰
与吏論語復何以異而得名為經
与五經並行於世炫似為孝經者孔身平所作筆削
所定不因曾子請問隨宜荅對也士有百行以孝為
本本立而後道生道成而後業就經曰明王以孝治
天下然則治世之具孰非孝乎從以教化之道因事
之言經典之名隨方表称至使威儀礼節之末競於
當世孝悌德行之本隱而不彰加之衰周之季礼義
陵遲乱逆無紀名教將絶風俗頽弊用威聖心視世
崩淪有懷制作但雖有其德而無其位不可自率己

心特制一典因弟子有請問之道師儒有教誨之義
故假曾子之問以為對揚非曾子實有問也何以知
其然若疑必以問申心曾子應每章一問言必待問章
乃陳仲尼應每問一荅案經夫子呼而告之非曾子
請也諸章以次陳之非待問也安在其由曾子之問
而為曾說也且辞義脉連文旨環復首章開其端緒
餘章廣而成之非一問一荅勢也理有所極辞無所
宣方始發曾之問乃更說以終之非請業請益之事
也首章言先王有至德要道至於第十五章始云此
之謂要道第十六章乃云非至德其孰能訓民如此
其大者主自遥結首章非荅曾也若其主為曾說首
章語曾已了何由不待曾問遠自終之旦三起曾子
唯二者是問其一歎而已若荅須待問則歎非問也
録曾此歎復何明斯則別有旨矣夫子將欲說所孝

無所措辭故假言曾侍爲之論道下盡庶人其言已
極於孔則不得更端於曾則未有可請故假称歎孝
之大更說大孝之方孝治天下之事言明王之以孝
治天下也如此是其說孝已極歎言聖道莫大於孝
其辭無以發端故又借曾問乃說聖人之德不加於
孝十九章以來唯論敬順之道未有規諫之事慇懃
在於悅色不可頓說把顏故更借曾問乃陳諫爭之
義此皆孔須曾問孔也莊周之雁鶚咲鵬
罔兩問影屈原之漁父鼓枻大卜拂鼉馬卵之鳥有
亡是楊雄翰林子墨皆假設客主更相應答與此爲
曾子陳孝道也賢莫之覺也藝文志曰孝經者孔子
復何所異乎而前謂其旨爲曾子特說此經然則聖
人有作豈爲一人而已乎別錄曰孝經之名曾子所
說蓋闕孔子然後成之孔子必有潤色不藉曾爲蒿

中若其力不上札何假闕孔而成斯皆不本於文故
致茲謬耳此綱一僻衆目悉差所以先儒注解多所
不值唯鄭玄六藝論曰孔子既叙六經題目不同指
意殊別恐斯孝道離散後世莫知其根源所生故作
孝經以總會之明其枝流本萌於此其言雖則不明
其意頗近之矣若然入室之雋其人不少獨假曾爲
言者曾於孔門偏得孝名故也老子曰六親不和焉
有孝慈然則孝慈久以不和而大方行圓圓乃称爲
聖苟在聖地無不孝者而家有三惡靡称大孝龍逢
比干之忠名獨章主不明也孝已伯奇之孝名著母
不慈也曾子孝性雖深名有由而發史籍散滅不可
復知藜蒸不熟而出其妻明其家法嚴也耘而傷苗
幾殞其命明其父少恩也曾子孝名之大或又由此
成乎或以爲扁鵲之兄名不出閭爲術妙故也顏淵

坑

至性深妙人莫能知曾參孝性麁淺迹見於外然則
大舜之孝豈復麁於顏乎常見匹顏子於學豈獨不
至妙乎而衆推之匹斯不達理者之言耳其孝經作
之早晚則無以可明子曰吾自衛反魯然後樂正雅
頌各得其所則孔子之修六藝皆在反魯之後纖緯
郡書多云春秋是獲麟後作孝經之作蓋又在後矣
四廢所由

逮乎六國

韓魏燕趙齊楚

學校

謂學爲校者言可校正道
藝又三代之道鄉里有教夏曰校殷曰庠
然則校本鄉學之名故亟學達言之

衰廢及秦

始皇焚書坑儒孝經由是絕而不傳

六國於時交兵戰爭故學校衰
廢及秦始皇三十四年置酒咸陽宮博士淳于越進
曰臣聞殷周封子弟自爲枝輔今陛下帝有海內而
子弟爲匹夫卒有田常六卿之權無輔弼何以相救
哉事不師古而能長久非聞匹始皇下其議亟相李
斯奏曰陛下創大業建万世之功固非愚儒所知諸
生不師今而道古惑亂當世以迷黔首臣請非秦記
皆燒之制曰可衛宏古今奇字序秦政召諸生七百
人密種瓜於驪山硎谷中溫處瓜實茂成使人上書
曰瓜冬有實詔下博士諸生詰之皆使往視之而爲
伏機諸生賢儒方相論難因發機從上填之皆壓終
以其儒道既喪孝經由此絕而不傳蓋民間雖有遺
文而無復師說也漢初自有存者即所謂今文孝經
下言先帝詔書所引伏生門徒所議皆是此民間孝
經非河間所獻者匹河間所得非真正

至漢興建元之初河間王得而獻之凡十八章文字

壞

多誤博士頗以教授景帝子武帝弟河間王名德以
景帝前元二年封河間王焚書
後河間人顏芝受孝經藏之凡十八章文字多誤後
得壁內古文考之今文少五十二字不同者二十一
字皆是今文誤也漢氏受命尊尚聖道芝子貞乃出
之於民間漢興七十七年武帝建元二年河間王得
而獻之漢魏以來諸儒所傳十八章即是博士謂為
真用之尚修也六得古文由

後魯恭王使人壞夫子講堂壞壁之歲漢史不明武
帝弟魯恭王名餘以景
帝前元二年封淮陽王三年徙又為魯王立二十八
年元朔元年薨謚曰恭是武帝立即位之十三年也
壞壁之歲武帝初在
元朔之前

於壁中石函得古文孝經二十
二章子襄以秦法峻急乃壁藏其家書孝經
尚書及論語則此書不子襄藏之也

載在竹牒以竹簡寫其長尺有二寸六經之策皆長二尺四寸孝
經以謙半之夫子自謙不敢
同於六經

字科斗形科斗書即周時古文也其字形如科
斗之形秦下杠令程邈始作隸書隸
字則便於民古文廢而不用

魯三老漢高祖舉民五十以上修行
能率衆為善置以為三老鄉
一人擇鄉三老為縣三老與縣令丞尉以事相教百
官表曰大率十里一亭亭有長十亭一鄉鄉有三老
文帝詔曰三老者衆民之師也然則三老是民之長
師若今之鄉王謂之三老蓋每鄉各置三人通以三
老為号

孔子惠不知子惠之於安國族徒遠近

抱詣京師獻之天子天

子使金馬門待詔學士漢武帝使學士金馬門待詔
此之類也金馬門傍有銅馬故謂之金馬門也余備顧問公孫弘東方朔皆
書廢已久時人無能知者以所聞伏生之書考論文
義定其可知者爲隸古此從隸字寫之亦當如尚書
之爲尚書是安國自足之
此則漢朝使學士定之耳還子惠一通以一通賜所
幸侍中霍光光甚好之言爲口實實之於口常以爲
談言其愛之深也
時王公貴人咸神秘焉比於禁方是時武帝好神仙
必秘密禁掌比於禁方言其實愛之天下競欲求學莫能得者每使者
至尊輒以人事請索參差諸侯求負之或好事者募以錢
帛人事不得乃以錢帛募之用相問遺既得則相問遺曾吏有至帝都
者無不齎持以爲行路之資以本借人得其資給也故古文孝
經初出於孔氏七習非己久迷惘正經而漢初孝經絕而未有
師說今文十八章民間私本與河間王所上同諸儒各任意巧說分
爲數家之誼安國之時始煩多也但不知於時講說憑據何本淺學者以當
六經淺學者不能博通諸藝唯習孝經而已欲以一
篇之書特當六經上曰五經此曰六經者疾其

以寡當衆故多言之莊子曰六經者先王之塵迹漢以樂亡置五經博士是六藝皆以通可常行故俱称經也其大車載不勝妄構虛辭多費簡牒反云於孔氏無古文孝經欲勝時人度其爲說誣亦甚矣知古必異今恐正之頗亡八己爲傳意也吾愍其如此發憤精思爲之訓傳悉載本文一千八百五十字也方有餘言經傳通數万有餘言朱以發經墨以起傳前漢以前爲傳訓者皆與本文別行孔欲其兩讀也故以朱墨爲別後漢以來注書皆是以麁納爲異矣也者庶後學者視正誼之有在也九在朝真雖見重民間僞猶未息也今

中秘書漢官有中書秘書署中書言其內秘書言其禁密工者皆藏書之司皆以魯三老所獻古文爲正所上也河間王所上雖多誤然以先出之故諸國往往有之諸國未識其真故往往不絕也漢先帝文帝景帝發詔称其梓者皆言傳曰其實今文孝經也文景之詔已称孝經傳曰以此知漢初先有孝經爲今文非河間所上者也但河間以顏芝所藏謂真古文與三老所獻爭爲真僞十俗有謬說已然而言實今文孝經也其須改張之意也昔吾逮從安國幼嘗經見是僅得及之辭也伏生論古文尚書誼古文尚書亦是壞壁所得

施伏生之時得古文尚書伏生所傳亦自謂古文尚書抑謂伏生見秦王石之文也何則伏生於文帝之時已年九十餘至天漢八十年時學士晁錯從之受書於伏生之家還以教於齊魯之閒學士皆從之後在文景之時伏生最為老壽終於家時學士多往從之伏生所教獨二十九篇而已終其身不復出以教人其後學士頗能言尚書事矣及孝武即位下詔求能治尚書者於是濟南伏生年九十餘老不能行乃詔太常使掌故鼂錯往受之還以教於齊魯之閒由是尚書大興以教於齊魯之閒者皆出於伏生也

以負固之風衰者不一國故以國風易淫淫乃妻妾之事故以風易之則移之故傳云移風易俗莫善於樂謂爲天子用樂者乃是樂歌之力也謂由樂移風非言樂能移也又師曠云吾驟歌南風多死聲楚必無功歌北風多死聲楚必無功彼歌北歌南以觀眇之強弱以南多死聲知楚必無功是亦有知衰之旦曰庶民之愚安能識音而可以樂移之乎以樂移風

以負固之風衰者不一國故以國風易淫淫乃妻妾之事故以風易之則移之故傳云移風易俗莫善於樂謂爲天子用樂者乃是樂歌之力也謂由樂移風非言樂能移也又師曠云吾驟歌南風多死聲楚必無功歌北風多死聲楚必無功彼歌北歌南以觀眇之強弱以南多死聲知楚必無功是亦有知衰之旦曰庶民之愚安能識音而可以樂移之乎以樂移風

伏生之時得古文尚書伏生所傳亦自謂古文尚書抑謂伏生見秦王石之文也何則伏生於文帝之時已年九十餘至天漢八十年時學士晁錯從之受書於伏生之家還以教於齊魯之閒學士皆從之後在文景之時伏生所教獨二十九篇而已終其身不復出以教人其後學士頗能言尚書事矣及孝武即位下詔求能治尚書者於是濟南伏生年九十餘老不能行乃詔太常使掌故鼂錯往受之還以教於齊魯之閒由是尚書大興以教於齊魯之閒者皆出於伏生也

有知者經師法學士會處有一人自云是叔孫弟子竊叔孫得其道而已言已受之叔孫得其道而已漢之叔孫通秦時博士漢初爲太常自道於伏生之會已言及春經此人復私受於叔孫叔孫未上之前已有春經明矣其說叔孫門人說也移風易俗莫善於樂謂爲天子用樂者乃邦之風以知其盛衰樂移之以自盛之教淫則移之

有知者經師法學士會處有一人自云是叔孫弟子竊叔孫得其道而已言已受之叔孫得其道而已漢之叔孫通秦時博士漢初爲太常自道於伏生之會已言及春經此人復私受於叔孫叔孫未上之前已有春經明矣其說叔孫門人說也移風易俗莫善於樂謂爲天子用樂者乃邦之風以知其盛衰樂移之以自盛之教淫則移之

之自了學者以皆知其趣但此叔孫門當時衆人
人曲爲巧說又難常解以技成己意
僉以爲善衆人喜於異聞不察可否吾嫌其說迂然無以難之後
推尋其意殊不得尒也於時安國尚幼雖復嫌其迂誕造次無以難之故今將作
傳乃追語其事子游爲武城宰作絃歌以化民武城下邑而猶
化之以樂故傳曰傳曰者外傳晉語文也彼云平公悅新邑師曠云公室將卑乎始兆
其蔚矣夫樂以關山川之風以地形之著莫大山川曜通氣若樂音之條暢
德於廣遠樂能發暢人君之德使至於廣遠也風德以廣之作樂者風發道德以
廣大也風物以聽之樂音之作必因器物故風發金石之物以聽察之修詩詩有
美惡之辭修習用之故言修也以詠之金石之音以詩歌爲主故修雅頌之詩以吟詠之修
礼礼有升降節修習用之故言修之也以節之歌詠之音
有舒疾之節故修威儀之礼以節度又曰毛詩序也用之
之彼說立樂之方如是也
邦國焉毛詩關雎說后妃之德爲風化之始故周公制礼作樂用之邦國焉使諸侯以之教其臣
即燕礼歌周南是也用之鄉人焉使鄉大夫以之教其民即鄉飲酒歌周南是也此非
唯天子用樂明矣諸侯大夫悉皆用樂夫雲集而龍興龍舉而景雲往

筋 アシノハラニキテフク

喰 キンスル 其ニヨリ ツヤ之イ

文言云 雲從龍也 虎嘯而風起 虎嘯而風生易文言云風從虎 物之相感有自然者不可謂母也 胡笳 笳者胡地之樂 唫連馬 塞北馬之所出 蹀而悲 胡馬入漢土闕本土音故蹀足而悲耳其生中土者未必悲也 黃老 黃髮之老 彈 彈琴瑟 嬰兒 嬰猶妖謂幼稚之少兒也 起舞庶民之愚愈於胡馬與嬰兒也何爲不可以樂化之經又云敬其父則子悅敬其君則臣悅而說者 直云說者或當別有人說未必是叔孫門人也 以爲各自敬其爲君父之道臣子乃悅也余謂不然君雖不君臣不可以不臣父雖不父子不可以不子若君父不敬其爲君父之道則臣子便以可念之耶此說不通吾爲傳皆弗之從焉也 爲下者有諫爭之按報之道君父雖不自敬臣子不可不悅故與上夏吾皆弗之從焉 旧說之謬蓋應多矣畧舉二事明作之耳

古文孝經直解終

開宗明義章第一

一百二十四字

五

仲尼閒居曾子侍坐

仲尼者孔子字也凡名有五品有信有義有象有假有類以名生爲信以德名爲義以類名爲象取物爲假取父爲類仲尼首上圬似尼丘山故名曰丘而字仲尼孔子者男子之通称也仲尼之兄伯尼閒居者靜而思道也曾子者男子之通称也名參其父曾點亦孔子弟子也侍坐兼事左右問導訓也

子曰參先王有至德要道以訓天下

子孔子也師一而已故不称姓先王先聖王也至德孝德也孝生於敬敬者寡而悅者衆故謂之要道也訓者教也道者扶持万物使各終其性命者也施則於人變化其行而之正理故道在身則言自順而行

自正事君自忠事父自孝与人自信應物自治一人用之不聞有餘天下行之不聞不足小取焉小得焉大取焉大得福天下行之而天下服是以惣而言之一謂之道別而名之則謂之孝悌仁義礼忠信也

民用和睦上下亡惡女知之乎

言先王行要道奉理則遠者和附近者睦親也所謂率己以化人也廢此二義則万姓不協父子相惡其數然也問曾子汝寧知先王之以孝道化民之若此也

曾子避席曰參弗敏何足以知之乎

敏疾也曾子下席而跪称名答曰參性遲鈍見誼不疾何足辱以知先王要道蓋謙辞也凡弟子請業及師之問皆作而離席也

子曰夫孝德之本也教之所繇生也

孝道者乃立德之本基也教化所從出也德者得也天地之道得則日月星辰不失其叙寒燠雷雨不失其節人主之化得則群臣同其義百官守其職方姓悦其惠來世歌其治父母之恩得則子孫和順長幼相奉親戚歡娛姻族敦睦道之美莫精于德也

復坐吾語女

將聞大道欲其審聽故令還復本坐而後語之夫避席答對弟子執恭告令復坐師之恩恕也

身體髮膚受于父母弗敢毀傷孝之始也

本其所由也人生稟父母之血氣情性相通分形異體能自保全而無形傷則其所以爲孝之始者也是以君子之道謙約自持居上不驕処下不乱也推敲能讓在衆不爭故遠於咎悔而無凶禍之災也

立身行道敭名於後世以顯父母孝之終也

立身者立身於孝也束修進德志邁清風遊于六藝之場蹈于無過之地乾乾日競夙夜匪懈行其孝道声譽宣聞父母尊顯於當時子孫光榮於無窮此則孝之終竟也

夫孝始於事親中於事君終於立身

言孝行之非一也以事親言之其爲孝也非徒不毀傷父母遺体之而已故略於上而詳於此牙相備矣礼男初生則使人執桑弧蓬矢射天地四方示其有事是故自生至于三十則以事父母接兄弟和親戚睦宗族敬長老信朋友爲始也四十以往所謂中也仕服官政行其典誼奉法無貳事君之道也七十老致仕懸其所仕之車置諸廟永使子孫監而則焉立身之終其要然也

大雅云亡念尓祖聿修其德

大雅者美文王之德也無念念也聿述也言當念其先祖而述修其德也斷章取義上下相成所以終始孝道不以敢懈倦者以爲人子孫懼不尅昌前烈貫累其祖故也

天子章第二 五十三字

子曰愛親者弗敢惡於人

謂内愛已親而外不惡於人也夫兼愛無遺是謂君心上以順教則万民同風且暮利之則從事以勝任也

敬親者弗敢慢於人

謂内敬其親而外不慢人所以爲至德也其至德以和天下而長幼之節肅焉尊卑之序辨焉是故不遺老忘親則九族無怨爵授有德則大臣興義祿與有勞則士死其制任官以能則民上功刑當其罪則治無詭

即士以民之所載則上下和洽以民之所急則衆不亂行斯道也故國有紀綱而民知所以終始之也

愛敬盡於事親然後德教加於百姓刑於四海

姓被其德四海法其教故身者正德之本也治者耳目之詔也立身而民化德正而官辦安危在本治乱在身故孝者至德要道也有其人則通無其人則塞也

蓋天子之孝也

蓋者稱辞也又陳其大綱則綱目必舉天子之孝道不出此域也

呂刑云一人有慶兆民賴之

呂刑尚書篇名也呂者國名四嶽之後也爲諸侯相穆王訓夏之贖刑以告四方一人謂天子也慶善也十億謂兆言天子有善德兆民賴其福也史明王設位法象天地是以天子稟命於天而布德於諸侯諸侯受命而宣於鄉大夫鄉大夫兼教而告於百姓故諸侯有善讓功天子鄉大夫有善推美諸侯士庶人有善婦之於夫有善移之父兄由子上之德化也

諸侯章第三　七十六字

子曰在上弗驕高而弗危

高者必以下爲基故居上位不驕莫不好利而惡害有節謹其法度是守足之道也知一守其足則雖滿而不盈溢也

高而弗危所以長守貴也滿而弗溢所以長守富也

省自然也先王疾驕天道毀盈不驕不溢

用能長守富貴也是故自高者必有下之自多者必有損之古之聖賢不上其高以求下人不溢其滿以謙授人所以自終也

富貴弗離其身然後能保其社稷而味其民人蓋諸侯之孝也

有其德斯其爵矣有其爵斯其社稷矣居身於德処尊於爵據有社稷行其政令則人民和輯四境以寧諸侯之孝道其法如此也

詩云戰戰兢兢如臨深渕如履薄氷

詩小雅小旻之章也即危懼之詩也行孝亦然故取喩焉臨深恐墜履氷恐陷言常不敢自康也吏能自危者則能安其位者也憂其亡者則能保其存者也推其乱者則能有其治者也故君子安而不忘危存而不忘亡治而不忘乱是以身安而國家可保也

偪 鄙力切伯や与逼同

卿大夫章第四 九十四字

子曰非先王之法服弗敢服

服者身之表也尊卑貴賤各有等差故賤服貴服謂之僭上僭上爲不忠貴服賤服謂之偪下偪下爲失位是以君子動不違法拳不越制所以成其德也

非先王之法言弗敢道

法言謂孝悌忠信仁義礼典也此八者不易之言也非此則不説也故能參德於天地公平無私賢不肖莫不用是先王之所以合于道也

非先王之德行弗敢行

修德於身行之于人擬而後言誼而後動擬誼以其志勤以行其誼中能應外施必先當是以上安而下化之也

是故非法弗言非道弗行

必合典法然後

乃言必合道誼乃行也無定之士明王不礼無度之言明王不許也尤所宜慎故申覆之法服有制是以不重也

口無擇言身無擇行

言所可言行所可行故言行皆善無可棄擇者焉若夫偷得利而後有害偷得樂而後有憂則先王所不言所不行也

言滿天下亡口過行滿天下亡惡惡

聖人詳慎乎世超絶發言必顧其累將行必慮其難故出言而天下悅之所行而天下樂之言不逆民行不悖事則人恐其不復言恐其不復行若言之不可復者其言不信也行之不可再者其行暴賊也言而不信則民不附行而暴賊則天下惡民不附天下惡此皆滅亡所從生也

三者備矣然後能保其祿位而守其宗廟蓋卿大夫之孝也

三者謂服應法言有則行合道也立身之本在此三者三者無闕則可以安其位食其祿祭祀祖考護守宗廟宗者尊也廟者貌也父母既沒宅兆其靈於之祭祀謂之尊貌此卿大夫之所以爲孝也

詩云夙夜匪懈以事一人

詩大雅蒸民美仲山甫之章也仲山甫爲周宣王之卿大夫以事天子得其道故取成義焉言其柔嘉維則令儀令色小心翼翼古訓是式威儀是力既明且哲以保其身皆承此儀同也

士章第五 五十七字

子曰資於事父以事母其愛同

資取也取事父之道以事母其愛同也

資於事父以事君其敬同言愛父與母同敬君與父同也故母取其愛而君取其敬兼之者父也母至親而不尊君至尊而不親唯父兼尊親之義焉夫至親者則敬不至至尊者則愛不至人常情也是故爲人父者不明父子之義以教其子則子不知爲子之道以事其父爲人君者不明君臣之義以正其臣則臣不知爲臣之理以事其主君臣以義固上下以序和衆庶以愛輯則主有令而民行之上有禁而民不犯矣故臣以孝事君則忠孝者子婦行也忠者臣下之高行也父母教而得理則子婦孝子婦者則親之所安也能盡孝以順親則當於親當於親則美名彰人君寬而不虐則臣下忠臣下者則君之所用也能盡忠以事上則當於君當於君則爵祿至是故執人臣之節以事親其孝可知也操事親之道以事君其忠必也以弟事長則順弟者善事父兄之謂也順生於弟故觀其所以事兄則知其所以事長也忠順不失以事其上然後能保其爵祿而守其祭祀蓋士之孝也上則爲君長也此撮凡舉要申解爲士之義所以能保其爵祿而守其祭祀者則以其不失忠順於君長故也詩云夙興夜寐亡忝尔所生詩小雅小宛之章也言日月流邁歲不我與當夙起夜寐進德修業以無忝辱其父母也能揚名顯父母保位守祭祀非以孝弟莫由至焉

庶人章第六 二十四字

子曰因天之時就地之利天時謂春生夏長秋收冬藏也地利謂原濕水陸各有所宜也庶人之業稼穡爲務審因四時就物地宜除田擊槁深耕疾耨時雨既至播殖百穀挾其槍刈修其壟畝服衣就功曝其髮膚旦暮從事露髮塗足少而習焉其心休焉是故其父兄之教不肅而成其子弟之學不勞而能也

謹身節用以養父母此庶人之孝也謹身者不敢犯非也節用者儉約而不奢也不爲非則無患不爲奢則用足身無患悔而財用繼足以恭事其親此庶人之所以爲孝也

孝手章第七 二十五字

子曰故自天子以下至于庶人故者故上陳孝五障之義也孝亡終始而患弗及者未之有也躬行孝道尊卑一揆人子之道所以常也必有終始然後乃善其不能終始者必及患禍矣故爲君而惠爲父而慈爲臣而忠爲子而順此四者人之大節也大節在身雖有小過不爲不孝爲君而虐爲父而暴爲臣而不忠爲子而不順此四者人之大失也大失在身雖有小善不得爲孝上章既品其爲孝之道此又惣說其無終始之咎以勉人爲高行也

三才章第八 一百二十九字

曾子曰甚哉孝之大也曾子聞孝爲德本而化所由生自天子達庶人行者遇福

不用孝蒙患然後乃知孝之爲甚大也

子曰夫孝天之經也地之誼也民之行也

經常也誼宜也行所由也亦皆謂常也夫天有常節地有常宜人有常行一設而不變此謂三常也孝其本也兼而統之則人君之道也分而殊之則人臣之事也君失其道無以有其國臣失其道無以有其位故上之畜下不妄下之事上不虛孝之致也

天地之經而民是則之

是是此誼也則法也治安百姓人君之則訓護家事父母之則也諍諫死節臣下之則也盡力善養子婦之則也人君不易其則故百姓悅焉父母不易其則故家事脩焉臣下不易其則故主無愆焉子婦不易其則故親養異焉斯皆法天地之常道也是故用則者安不用則者危也

則天之明因地之利以訓天下

夫覆而無外者天也其德無不在焉載而無棄者地也其物莫不殖焉是以聖人法之以覆載万民万民得職而莫不樂用故天地不爲一物枉其時日月不爲一物晦其明明王不爲一人枉其法法天合德象地無親取日月之無私則兆民賴其福也

是以其教弗肅而成其政弗嚴而治

以其修則且有目也登山而呼音達五十里因高之響也造父執御千里不廢因馬之勢也聖人因天地以設法脩民心以立化故不加威肅而教自成不加嚴刑而政自治也

先王見教之可以化民也

識見教化終始之歸故設之焉

是故先之以博愛而民莫遺其親

博愛汎愛衆也先垂博愛之教以示

親親也故民化之而無有遺忘其親者也陳之以德誼而民興行陳布也布德誼以化天下故民起而行德儀也先之以敬讓而民弗爭上為敬則下不慢上好讓則下不爭上之化下猶風之靡草故每輒以已率先之也導之以礼樂而民和睦礼以強教之樂以悅安之君有父母之恩民有子弟之敬於是乎導之斯行綏之斯來動之斯和感之斯睦也示之以好惡而民知禁好謂賞也惡謂罰也賞罰明而不可欺法禁行而不可犯分職察而不可乱人君所以令行禁止令行禁上者必先令於民之所好而禁於民之所惡然後詳其鈇鉞慎其祿賞焉有不聽而可以得存者是號令不足以使下也有犯禁而可以得免者是鈇鉞不足以威衆也有無功而可以得富者是祿賞不足以勸民也號令不足以使下鈇鉞不足以威衆祿賞不足以歡民則人君無以自守也詩云赫赫師尹民具尒瞻詩小雅節南山之章也赫赫顯盛也師大師尹氏周之三公也具皆也言居顯盛之位衆民皆瞻仰之所行不可以違天地之經也善惡則民從故有位者慎焉

孝治章第九　一百四十六字　四

子曰昔者明王之以孝治天下也所謂明者照臨群下必得其情也故下得道上賤得道貴卑者不待尊罷而亢大臣不因左右而進百官修道各奉其職有罰者主亢其罪有

賞者主知其功亢知不悖賞罰不差有不弊道故曰明所謂孝者至德要道也治亦訓也若乃莅官不忠非孝也不愛万物非孝也接下不惠非孝也事上不敬非孝也

弗敢遺小國之臣而況於公侯伯子男乎

小國之臣臣之卑者也公侯伯子男凡五等皆國君之尊爵也卑猶不敢遺忘尊者見敬可敬知也

故得万國之歡心以事其先王

万國者舉盈數也明王崇愛敬以接下則下竭歡而應之是故損上益下民悅無疆自上下下其道大光事之者謂四時享祀駿奔走在廟也

治國者弗敢侮於鰥寡而況於士民乎

鰥寡之人人之尤疲弱者猶且不侮慢之況與士民乎

故得百姓之歡心以事其先君

說天子言先王道諸侯言先君皆明其祖考也凡民愛之則親利之則至是以明君之政設利以致之明愛以親之若徒利而愛則衆不親徒愛而利則衆不至愛利俱行衆乃悅也

治家者弗敢失於臣妾之心而況於妻子乎

卿大夫備家臣之與妾賤人也妻之與子貴者也接賤不失礼則其敬貴必也

故得人之歡心以事其親

人謂菜邑之人也愛利不失得其歡心所以供事其親不言先者大夫以賢舉包父祖之見在也

夫然故生則親安之祭則鬼享之

夫然猶言如是生盡孝養故親安之祭致齋敬故鬼饗之謂其祖考也

是以天下和平災害弗生禍乱弗

作上下行孝愛敬交通天下和平人和神悅故妖孽不生禍乱不起也故明王之以孝治天下也如此如此福應也行善則休徵報之行惡則咎徵隨之皆行之致此有諸侯卿大夫之事而主之於明王者下之能孝化于上也詩云有覺德行四國順之詩大雅抑之章也覺直也言先王行正直之德則四方之衆國皆順從法則也

聖治章第十一百四十字

曾子曰敢問聖人之德亡以加於孝乎曾子問明王以孝道化天下如上章之詳故知聖人建德無以尚於孝矣子曰天地之性人爲貴人之行莫大於孝性生也言凡生天地之間含氣之類人最其貴者也正君臣上下之誼篤父子兄弟夫妻之道辨男女內外疏數之節章明福慶示以廉恥所以爲貴孝者德之本教之所由生也故人之行莫大孝焉孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天則周公其人也嚴尊也言爲孝之道無大於尊嚴其父以配祭天帝者周公親行此莫大之義故曰則其人也昔者周公郊祀后稷以配天凡禘郊祖宗皆祭祀之別名也天子祭天周公攝政制之祀典也於祭天之時后稷祐坐而配食之也宗祀文王於明堂以配上帝上言郊祀此言宗祀取名雖殊其義一也明堂礼義之堂即周公相成王所朝諸侯者也上帝

亦天也文王於明堂后稷於圜丘也是以四海之内各以其職來祭主

聖人之德又何以加於孝乎人主以孝道化民則民一心而奉其主万姓之事固非用威烈以忠愛也周公衷人君之權操必化之道以治必用之民処人主之勢以御必服之臣是以教行而下順海内公侯奉其職貢咸來助祭聖孝之極也復何以加之孝乎也是故親生育之以養父母曰嚴育之者父母也故其敬父母之心生於育之恩是以愛養其父母而致尊嚴焉聖人因嚴以教敬因親以教愛言其不失於人情也因其有尊嚴父母之心而教以愛敬所以愛敬之道成因本有自然之心也聖人之教弗肅而成其政弗嚴而治其所因者本也凡聖人設教皆緣人之本性而導達之也故道不加威肅而教成不加嚴刑而政治以其皆因人之本性故也

父母生績章第十一 三十字

子曰父子之道天性也言父慈而教子愛而箴愛敬之情生於中心乃其天性非因篤也君臣之誼也親愛相加則為父子之恩尊嚴之則有君臣之義焉此文所以為兼之事也父母生之績莫大焉君親臨之厚莫重焉績功也父母之生子撫之育之顧之復之攻苦之功無大焉者也有君親之愛臨長其子恩情之厚莫重焉者也凡

上之所施於下者厚則下之報上尓厚厚薄之報各從其所施薄施而厚饋雖君不能得之於臣雖父不能得之於子民之從於厚猶飢之求食寒之欲衣厚則歸之薄則去之有由然也

孝優劣章第十二 一百二十字

子曰弗愛其親而愛他人者謂之悖德弗敬其親而敬他人者謂之悖礼 盡愛敬之道以事其親然後施之於人孝之本也違是道則悖乱德礼也 以訓則昏民亡則焉 支德礼不易靡人不懐德礼之悖人莫之歸故以訓民則昏乱昏乱之教則民無所取法矣 弗居於善而皆在於凶德 宅居也孝弟敬順爲善德昏乱無法爲凶德不愛其親非孝弟也不敬其親非敬順也故曰不居於善皆在於凶德矣 雖得志君子弗從也 得志謂居位行德也不義而富貴於我如浮雲無潤澤於万物故君子不從以言邦無善政不昧食禄也 君子則弗然 既不爲悖德悖礼之事又不爲苟求富貴也 言思可道行思可樂 言則思忠行則思敬不虚言行也思可道之言然後乃言言行必信之思可行之事然後乃行行必果也合乎先王之法言故可道合乎先王之德行故可行也 德誼可尊作事可法 立德行義不違道正故可尊也制作事業動得物宜故可法也 容止可觀進退可度 容止威儀也進退動静也正其衣冠尊其瞻視俯仰

曲折必合規矩則可觀矣詳其舉止審其動靜進退周旋不越礼法則可度矣度者其礼法也

以臨其民是以其民畏而愛之則而象之

以者以君子言行德義進退之事也整齊嚴栗則民畏之溫良寬厚則民愛之畏之則用愛之則親民親而用則君道成矣君有君之威儀則臣下則而象之故其在位可畏施舍可愛進退可度周旋可則容止可觀作事可法德義可象色氣可樂動作有文言語有章以臨其民謂之有威儀矣

故能成其德教而行其政令

上率身以正下下順上而不違故德教成而政令行也教成政行君能有其國家令聞長世臣能守官職保族供祀順是以下皆若是是以上下能相固也

詩云淑人君子其儀弗忒

國風曹詩尸鳩之章言善人君子之於威儀無差忒之所以明用上義也

忒他得切疑也更也

紀孝行章第十三 九十三字

子曰孝子之事親也

條說所以事親之義也

居則致其敬養則致其樂

謂虔恭朝夕盡其歡愛和顏悅色致養父母孝敬之節也

疾則致其憂喪則致其哀祭則致其嚴

父母有疾憂心慘悴卜禱嘗藥食從病者衣冠不解行不正履所謂致其憂也親既終沒思慕號咷斬縗歠粥卜兆祖葬所謂致其哀也既葬反虞祔練祥之祭及四時吉祀盡其齋敬之心又謂其尊肅之敬所謂致其嚴也

五者備矣然後能事

其親五者奉生之道二事死之道三倫卅五者之義乃可謂能事其親也事親者居上弗驕爲下而弗乱在醜弗爭上上位也醜群類也不驕善接下也不乱奉上令也不爭務和順也居上而驕則亡爲下而乱則刑在醜而爭則兵驕而無礼所以亡也乱而不恭所以刑也爭而不讓所以兵也謂兵及見及也此三者不除雖日用三牲之養疏爲弗孝三者謂驕乱爭也不除言在身也三牲牛羊豕也疏固也三者在身死亡將至既自受禍父母蒙患雖日用三牲供養固爲不孝也

五刑章第十四 三十七字

子曰五刑之屬三千五刑謂墨劓剕宮大辟也其三千條墨辟之屬千劓其頞墨之也劓辟之屬千截其鼽也剕辟之屬五百斷其足也宮辟之屬三百割其勢也大辟之屬二百死刑也凡五刑之屬三千也而辜莫大於弗孝言不孝之罪大於三千之刑也辜者謂居上而驕爲下而乱在醜而爭之比也要君者亡上非聖人者亡法非孝者亡親要謂約勒君者所以稟命也而要之此有無上之心者也聖人制法所以爲治也而非之此有無法之心者也孝者親之至而非之此有無親之心者也三者皆不孝之甚也此大乱之道也此無上無法無親也言其不恥不仁不畏不義爲大乱之本不可不絶也凡爲國者利莫大於治也

害莫大於乱乱之所生生於不祥上不愛下下不供上則不祥也群臣不用礼義則不祥有司離法而專違制則不祥也故法者至道也聖君之所以爲天下儀存亡治乱之所出也君臣上下皆發焉是以明王置儀設法而固守之卿相不得存其私群臣不得便其親百官之事案以法則姦不生暴慢之人繩以法則禍乱不起夫能生法者明君也能守法者忠臣也能從法者臣民也

廣要道章第十五　八十一字

子曰教民親愛莫善於孝　孝者愛其親以及人之親孝行著而愛人之心存焉故欲民之相親愛則無善於先教之以孝也　教民礼順莫善于弟　弟者敬其兄以及人之長能弟者則能敬順於人者也故欲民之以礼相順則無善於先教之以弟也　移風易俗莫善於樂　風化也俗常也移太平之化易衰弊之常樂五声之主盪滌人之心使和易專一由中情出者也故其聞之者雖不識音猶屏息靜聽深思遠慮其知音則循宮商而變節隨角徵以改操是以古之教民莫不以樂以皆爲無尚之故也　安上治民莫善於礼　言礼最其善孝弟實用也國無礼則上下乱而貴賤爭賢者失所不肖者蒙幸是故明王之治崇等礼以顯之設爵級以休之班祿賜以勸之所以政成也　礼者敬而已矣　礼生於敬敬出於孝弟是故礼經三百威儀三千皆殊事而合敬異流而同歸也　故敬其父則子悅敬其兄

則弟悅敬其君則臣悅此言先王以子弟臣道化天下而天下子弟臣悅嘉也教之以孝是敬其父教之以弟是敬其兄教之以臣是敬其君也敬一人而千万人悅上說所以施敬之事此揔而言也一人者各謂其父兄君千万人者子弟臣及臣也所敬者寡而悅者衆之此謂要道也寡謂一人也衆謂千万人也以孝道化民此其要者也矣所以說成敬一人之義也

廣至德章第十六 八十二字

子曰君子之教以孝也非家至而日見之此又所以申明上章之義焉言君子之教民以孝非家至而日見語之也君子亦謂先王也吏蛟龍得水然後立其神聖人得民然後成其化也教以孝所以敬天下之爲人父者也所謂敬其父則子悅也以孝道教則是敬天下之爲人父者也教以弟所以敬天下之爲人兄者也所謂敬其兄則弟悅也以弟道教即是敬天下之爲人兄者也教以臣所以敬天下之爲人君者也所謂敬其君則臣悅也以臣道教即是敬天下之爲人君者矣古之帝王父事三老兄事五更君事皇尸所以示子弟臣人之道也及其養國老則天子袒而割牲執醬而饋之執爵而酳之盡忠敬於其所尊以大化天下焉皇君也事尸者謂祭象者也尸即所祭

之象故臣下致其尊嚴也三老者國之旧德賢俊而老所從問道誼故有三人焉五更者國之臣更習古事博物多識所從諮訓故有五人焉

詩云愷悌君子民之父母

詩大雅洵酌之章也愷樂悌易也言君子敬以居身樂易于人其貴老慈幼忠愛之心似民之父母故以此詩明之也

非至德其孰能訓民如此其大者乎

孝之爲德其至矣故非有孝德其誰能以教民如此其大者乎言敷德以化下下皆順而從之也

應感章第十七 一百九字

子曰昔者明王事父孝故事天明事母孝故事地察

孝謂立宗廟豐祭祀也王者父事天母事地能追孝其父母則事天地不失其道不失其道則天地之精爽明察矣

長幼順故上下治

謂克明厥德以親九族也長者於王父兄之列幼者於王子弟之屬也能順其長幼之節則親疎有序而以之化天下上下不亂也

天地明察鬼神章矣

章著也天地既明察則鬼神之道不得不著也謂人神不擾各順其常禍災不生也

故雖天子必有尊也言有父也必有先也言在兄也

更申覆上義也天子雖尊猶尊父事死如事生宗廟致敬是也

宗廟致敬弗忘親也修身脊行恐辱先也

說所以事父母之道也立廟設主以象其生存潔齋敬祀以追孝繼思修

古文愼字

行揚名以顯明祖考皆孝敬之事也所以不敢不勉爲之者恐辱其先祖故也宗廟致敬鬼神著矣上句言天地明察鬼神以章此句云宗廟致敬鬼神以著言上下各致敬以祀其先人則鬼神有所依歸不相干犯也言無凶疠孝弟之至通於神明光於四海亡所弗暨光充也暨及也明王以孝治天下則疠鬼爲之不神不神者不爲患害也其精誠徵應如此故曰道通於神明又充塞于天地之間焉無所不及言普洽也詩云自東自西自南自北亡思弗服詩大雅文王有聲之章也美武王孝德之致而四方皆來服從焉光于四海無所不暨義同故舉以明此義矣

廣揚名章第十八　四十三字　四

子曰君子事親孝故忠可移於君能孝於親則必能忠於君矣求忠臣必能於孝子之門也事兄弟故順可移於長善事其兄則必能順於長矣忠出于孝順出于弟故可移事父兄之忠順以事於君長也居家理故治可移於官能理於家者則其治用可移於官君子之於人內觀其事親所以知其事君內察其治家所以知其治官是以言治者必効之以其實譽人者必試之以其官故虛言不敢自進不肖不敢處官也是以行成於內而名立於後世矣孝弟之行事父兄也而忠順出焉能理于其家閨門事也

効

而治官出家所謂行成於內而名立於後世也昔虞舜生於畎畝父頑母嚚弟又很傲用能理率行孝道羔羔不怠天下推之方姓詠之弥歷千載而聲聞不亡所謂揚名後世以顯父母也

閨門章第十九 二十四字

子曰閨門之內具礼矣乎 上章陳孝道既詳故於此都相其爲具礼矣夫礼經國家定社稷厚人民利後嗣者也君子脩孝於閨門而事君事長以治官之義備存焉 嚴親嚴兄所以言具礼義事也嚴親孝也嚴兄弟也孝以事君弟以事長而忠順之節著矣 妻子臣妾疏百姓徒役也 臣謂家臣僕也故家人有嚴君焉父之謂也父謂嚴君而兄爲尊長則其妻子臣妾猶百姓徒役是故君子役私家之內而君人之礼具矣

諫爭章第二十 一百四十九字

曾子曰若夫慈愛龔敬安親揚名參聞命矣 慈愛者所以接下也恭敬者所以事上也安親揚名者孝子之行也曾子稱名曰參既得聞此命矣 敢問子從父之命可謂孝乎 疑思問也夫親愛礼順非違命之謂也以爲於義有闕是以問焉

子曰參是何言與是何言與言之弗通耶 再言之者非之深也可否相濟謂之和以水濟水謂之同和實生民同則不繼務在不違同也從是爭非和也曾子曾鈍不推致

此義故謂之不通也昔者天子有爭臣七人七人謂三公及前疑後丞左輔右弼也

此七官主諫正天子之非也雖亡道弗失天下無道者不循先王之至德要道也不

失天下言從諫也帝王之事一日万機万機有闕天下受之禍故立諫諍之官以匡已過過而能改善之

大者也故凡諫所以安上猶食之肥体也主逆諫則國亡人咈食則体瘠也諸侯有爭臣

五人自上以下降殺以兩故五人五人謂天子所命之孤卿及國之三卿与大夫也雖亡道

弗失其國誰非聖人不能無過從諫如流斯不亡大夫有爭臣三人三人

家相宗老側室也雖亡道弗失其家皆謂能受正諫善補過也天子王有四海故以

天下為称諸侯君臨百姓故以國為名大夫祿食菜邑故以家為号凡此皆周之班制也士有爭

友則身弗離於令名同志為友士以道義相切磋者故有非則以忠告之以善導謂

之爭友不離善名言常在身也父有爭子則身弗陷於弗誼父有過則子必

安幾諫見志而不從起敬起孝怡顏悅色則復諫也又不從則號泣而從之終不使父陷于不義而已則

孝子之道也故當弗誼則子弗可以弗爭于父當值也值父有不義

之事子不可以不爭諍也臣弗可以弗爭於君事君之礼值其有非犯嚴顏以道諫

爭三諫不納奉身以退有匡正之忠無阿順之從良臣之節也乃見可諫而不諫謂之尸位見可退而

不退謂之懷寵懷寵尸位國之姦人也姦人在朝
者不進苟國有患則優俺沫儒必起議國事矣是謂
人主毆國而揃之也故當弗諂則爭之從父之命又安得爲孝
乎從命不得爲孝則諫爲孝矣故臣子之於君父值
其不義則必諫爭所以爲忠孝者也重見當其不
義也夫臣能固爭至忠子能固諫至孝也人主忌忠
謂之不君人父忌孝謂之不父忌忠孝則大乱之本也

事君章第二十一　四十九字

子曰君子之事上也上謂君父此之謂君子以德称
也有君子之德而在下位固所
以宜事
君也進思盡忠退思補過進見於君則必竭其忠
貞之節以圖國事直道

正辞有犯無隱退還所職思其事宜献可替否以補
主過所以爲忠君有過而臣不行謂之補過也
將順其美匡救其惡將行也宜行其法令順之而不
逆君有過臣挙言而匡之救其
邪僻之行使不至於惡此臣之所以爲功也故明王
審言教以清法案分職以課功立功者賞乱政者誅
誅賞之所加
各得其宜也故上下能相親也導主以先王之行極
主於無過之地君臣
並受其福上下交和所謂相親是故詳才量能講德
而挙上之道也盡忠守節謨明弼諧下之事上也爲
人君而下知臣事則有司不任爲人臣而上專主行
則上失其威是以有道之君務聖德以蒞下而下不
言知能之術知能下所以供上也所以用知能者上
之道也故不言知能而政治者善人挙官人得視

者衆也夫君坐万物之源而管諸生之職者也上有其道下守其職上下之分定也詩云

乎愛矣遐弗謂矣遐不謂矣言謂之也君子心誠愛其上則遠乎不以善事語之也

忠心臧之何日忘乎君子忠心實善則何日豈忘謂其上乎言每欲語之也君子事上義以詩同故取以明之

卅詩小雅縣桑之章也

喪親章第二十二　一百四十二字

子曰孝子之喪親也父母沒斬纕居憂謂之喪親也哭弗依礼亡容斬纕之哭其声若往而不返無依違餘音也喪事質素無容儀所以主於哀也言弗文發言不文

餝其辞也斬纕之言唯而不對所以爲不文也服美弗安夫唯不安故不服也美謂錦綉盛服也先王制礼称情立文凶服象其憂吉服象其樂各所以表節中情也是以纕麻在身即有悲哀之色端冕在身即有矜莊之色介冑在身即有可畏之色也聞樂弗樂食旨弗甘旨亦美也其不樂故不聽不美故不食孝子思慕之至也此哀感之情也所以解上六句之義明有内發非虛加也三日而食教民亡以死傷生也礼親終哭踊無數水漿不入口毀竈不挙火既殮之後隣里爲之饘粥以飲食之三日以終者聖人立制足文理不以死傷生者也毀弗滅性是聖人之正也孝子未喪可以毀瘠杖然後起而不可滅性滅性

制 之世切法度也 裁也 作也 断也

不勝衰而已不勝衰則比於不孝此聖人之正制也

衰弗為三年示民在終也

孝子有終身之憂然三年之衰二十五月而卑服節雖闋心弗之忘若遂其本性則是無窮也故以礼取中制為三年使賢者俯就不肖者企及所以示有竟之限也民

為之棺槨衣衾以拳之

礼為死制槨槨周於棺棺周於衣衣周於身於衣即斂衣衾被也拳屍内之棺槨也

陳其簠簋而哀慼

簠簋祭器盛黍稷者祭器陳列而不御黍稷潔盛而不毀孝子所以重增哀慼也

哭泣擘踴哀以送之卜其宅兆而安厝之

厝 搥心曰擘跳曰踴所以泄哀也男踴女擘哀以送之送之送墓始死於牖下浴於中霤飯於牖下斂於戶内殯於客位祖奠於

兩屋水流下

庭送葬於墓弥以即遠也卜其葬地定其宅兆兆謂營域宅謂穴措置也安置棺槨於其穴卜葬地者孝子重慎恐其下有伏石漏水後為市朝遠防之也

為之宗廟以鬼享之春秋祭祀以時思之

三年衰畢立其宗廟而用鬼礼享祀之也言春則有夏言秋則有冬拳春秋而四時之義存矣春雨既濡君子履之必有怵惕之心感親而修祭焉所謂以時思也

生事愛敬死事哀慼

父母生則事之以愛敬死則事之以哀慼糾撮上章之要也

生民之本盡矣

謂立身之道盡於孝經之義也

死生之誼修矣

事死事生之義備於是也

孝子之事冬矣

言為孝子之道終竟畢於此篇也

怵 恥律切悚懼也 悽愴 社朗切放也平也 惕 他的切憂懼也

晉措

古文孝經

注一千八百五十六字
注八千七百六十四字

百六代後余良院天文甲寅年今至安永九庚子年二百二十七年

于時天文廿三年 關逢攝提格 頓沙奴月廿有二蓂 於仁井田勝汁寺立泰鶏書之

孝經吳体

源祐

屋 居
效 教
弍 一
才 哉
它 他
古辛 罪也 ツミ
呂 以
鋭 從
广 有
戚 戌
庀 宅
詧 察
訓
乩 始
庀 度
軟 陳
刀 從
奪 慎
民
敭 揚
兀 長
笞 苦
邊 退
奉 喪
鋭 猶也 ナシヒ コトニ
咊 和
工 上
丁 下
出 之
息 德
亣 其
敎 敢
三 四
衆 海
困 渕
濾 法
旨 時
坐 地
得
灸 災
率 乱
毓 ヤシナフ
文 五
醜 衆也 モツヽ
鋭 ヽコト
敭 揚
聳 聞