

110X
267
6

詩格

五十六

今日中原總歸漢

已後楚地有三峽
明月一坐山一廣

峽口送友人

峽口已後楚地有三峽
明月一坐山一廣澤

司空圖

客中送春
一去一住多少感觸

峽口飛花款冬春
天涯去住淚沾巾

同客列里外一畝一苗則思一畝之心愈切三夕說得有一恨

來時萬里同為客
今日翻成送故人

梅

蘇齋

四字形狀梅花細膩

粉瘦瓊寒照眼新
千林春意喜津津

斗山云二夕黃本言梅詞意隱梅得透且圓滑

去年花下曾孤倚
今日相逢是故人

列后村多梅

用莫字格

梅花

謝無逸

下語失新

約束幽香也
閑閑斬新霜露玉肌寒

此之句法

此聯有工部句法

莫教醉裡風吹去
留取醒時子細看

秋夜

陳簡齋

中庭淡月照三更
白露橫空河漢明

秋色本起於葉無葉則無秋色矣

莫遣西風吹葉去
却愁無處著秋色

甲子山詩云紫
甲子山詩云紫
甲子山詩云紫

桂花格物叢書
桂花格物叢書
桂花格物叢書

三軍周禮五師
三軍周禮五師
三軍周禮五師

春寒

香爐

沈香

便有意思

何橘

博山熏尽鷓鴣斑
羅帶同心不忍看

語有一感恨意深

四庫全書

莫近擬千聽花雨
樓高無處著春寒

桂花

陳藏一

善狀一物

分枝誰遣下雲堦
翡翠中間萬粟堆

此意翻銅臭二字渾然有味

莫把黃金容易比
黃金安得有香來

一八五十年物性

用莫字又格

題獵圖

周葵忘

蕙葉坡頭駐隼旗
三軍校獵楚山墟

此聯本杜牧獵騎詩語即見舊唐書格可互看

弓莫射南來雁
恐有中原父老書

故猿

吉師老

故爾千山石水身
白雲紅樹好為隣

真知旅况之悲者

啼時莫近瀟湘岸
明月孤舟有淚人

詩言九月夕秋時
而看者皆感慨之情
之起今春人時之盛
上其老舊之裝
終夜望則各中其見
況春草青之平楚
皆盡色成秋之望
願者新遇之字
般路遠也此句與
春愁實有妙絕
三四句自傷慨
作之秋中語
九子看風之得時
皆前之者其
頭上之月一生不消
改之世間而窮
客之莫生白髮
得看風之可消
心也

對春風

高蟾

明月新魂清蕩
平蕪欲思綠
過

善學心更

有一感慨意思

人生莫遣頭如雪
縱得春風亦不消

折荷花

陳藍山

月到軒窗午
涼荷花數朵伴清觴

愛物之意甚濃善著一語

剪時莫剪亭心翠
減却鴛鴦夢裡香

用莫向字格

馬公嶺

唐也

曹豳

村南村北梧桐角
山後山前白菜花

角字新言桐葉尖如角

客中聞鶯思鄉心愈切

莫向杜鵑啼處宿
楚鄉寒食客思家

寄此仲

文事詩文同苦都
此仲抗

錢穆父

東方千騎擁朱輪
衣錦欲逢故國春

見兄弟相勉之情全以一幅畫

莫向西湖戀風月
領原知有望故人

詩言九月夕秋時
而看者皆感慨之情
之起今春人時之盛
上其老舊之裝
終夜望則各中其見
況春草青之平楚
皆盡色成秋之望
願者新遇之字
般路遠也此句與
春愁實有妙絕
三四句自傷慨
作之秋中語
九子看風之得時
皆前之者其
頭上之月一生不消
改之世間而窮
客之莫生白髮
得看風之可消
心也

聞鵲

潘紫巖

人多怯一鵲此猶喜一轉好

一色啼破萬山雲 我正思敏却喜聞

言王孫不如我喜聞當期而後集也

莫向貴人遊樹上 王孫金彈不饒君

別去

李昌符

可見不亦結字也

又將書劍出孤舟 冬日停橈結遠愁

目物有感恨意

莫向江邊話離別 江波一去不回頭

用莫向又格

東坡

和韻

本題和趙郎中見武二首

我擊藤床君唱歌 明年六十索君何

此和趙郎中見武詩

醉狂只愛將風景 莫向人前自洗磨

秋日

陳棠

玉樹凌秋俠氣高 相逢呼酒斫霜螯

男兒未了鬼裘情 莫向西風說二毛

光寒地名也魯隱公故也 有主客之別非區區之客

他詩言ハ松ヲ云と云ミ
 香六万本ノキナリ蜂リ
 ナミ夏ノ恒ニモ同じニ句冬
 ノノコノキ持セハ松ヲ
 看ハシニシトニラ是
 ニヤナリ万本ノ葉風
 ニテ北風ニシヒトテトラズ
 又ナリハ多ク平ニシヤ人
 君ヲハスハカ乱時スミ
 ナニスルキコノアラハ
 四ハ葉高ニミノ白ラタ
 ルハ他儀ヨシカチミ
 日ノ公ヤ

依持言、公因ノ者ノ計
其ト云、苗ニ於テ種ニサ
スル時ニ教ニタリ、三ノ月
紅ク、牛ニ覺テサリ、赤白ク
牛モ覺シ、其トハ、紅ト白ト
ヲ相クミシコト、先ニ氣
氣ヲ次ニ才クシテ
シ、コト一ニ、中又牛聞モナ
ク、是、校ニ、其トハ、四時満
ク、校ニ、其トハ、牛聞ク
一日モ、氣ノナキ、校ニ、其トハ
教ニヤ

他詩言ハ坡他寺エ行ク
間道人無ク去業アリク
スレモ而ニ事ヲニスナレ
業ヲナトシ業ナリミナ
白坡今ハ世暫ク道ヲ
世無クシ笑ハシキチ
モタラハ一定境ヤミソ
ククヘシ故ミシ西白チ
多クニ思ミナラシハ斯
度ミソクソヘシトヤ

暫借藤床并瓦枕
莫教辜負竹風涼

他詩言ハ武東山八曲又
ハトツト高クソニアテ煙
雲ナニトカフシウニシ
ナリ又ソ羊ハハ山を見
エツカレシムルヤニ句
ソ又么一景ミササシ
鼓樓山之下ニテコキ
歌クヲタノ詩ヲ吟ヤ
ニ西句言ハ八曲エ上リ
見ハ風景面白サニ形
是程ノ如ク哲人ハ多ク
トラス

自是遊人不上來

此即翻宋之詞明河篇宋活字

和周南峰
謝疊山

主張斯道非區區章句者比

皇臣下要人其文より命を字十し上天下る

和令狐相公

此和令狐相別牡丹詩謝疊山云此詩八唐人臣不可必恃聖眷朝承恩暮嶺

部，想用也

此詩言人臣被廢謫之後去天即遠反不如今臣到一衡陽

亦思君

100

可三ハシノ相ハ初ニ在

牡丹をうけし種を宮へ奉
天子の御意に力い偏に
以て時詩を書けり高き
まは侍りて勅削や一百六
有りて是を傳へ二六二三

日中商ノ時分三家ヲ
嘉レニ白西宗ノ西ハ陽
陽事ノ具也然則
和何チト付ト云ヒト云ヒト
朝陽ノ時分ハ八ノ宗
之北ニ受ハ天屋万里

二侍云云
化詩云ハ侍常与昌齡
二人共流石ス禁上之侍
常と近ク王昌齡と遠ク而
侍常トカ不斬都ノ言信
ノ因更ナキハ低ルカ戒王
化詩云云ハ言ハ垂ク類

之ヲ見テ其ノ見ニシテ
笑ハ人際湘湖度ナリト
北江南陰崖万里之隔
其意ヲ對門ニ常寄ス
音信ナクナセエゾ人ハ
衡陽三子行同尸書又
是ハ人衡陽ヨリシメ

世詩言ハミテ古今ノ體ハ周子武一子ハ天下ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
都天下ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
トハミテ古今ノ體ハ周子武一子ハ天下ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
子ハミテ古今ノ體ハ周子武一子ハ天下ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
セハミテ古今ノ體ハ周子武一子ハ天下ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
周ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
余ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
一顧成周力有餘
白雲洲釣五溪魚
公必主之矣

世詩言ハミテ古今ノ體ハ周子武一子ハ天下ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
都天下ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
トハミテ古今ノ體ハ周子武一子ハ天下ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
子ハミテ古今ノ體ハ周子武一子ハ天下ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
セハミテ古今ノ體ハ周子武一子ハ天下ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
周ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
余ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
一顧成周力有餘
白雲洲釣五溪魚
公必主之矣

世詩言ハミテ古今ノ體ハ周子武一子ハ天下ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
都天下ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
トハミテ古今ノ體ハ周子武一子ハ天下ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
子ハミテ古今ノ體ハ周子武一子ハ天下ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
セハミテ古今ノ體ハ周子武一子ハ天下ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
周ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
余ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
一顧成周力有餘
白雲洲釣五溪魚
公必主之矣

世詩言ハミテ古今ノ體ハ周子武一子ハ天下ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
都天下ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
トハミテ古今ノ體ハ周子武一子ハ天下ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
子ハミテ古今ノ體ハ周子武一子ハ天下ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
セハミテ古今ノ體ハ周子武一子ハ天下ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
周ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
余ノ道ヲ全シテ善ヲ示サシキ人ナリ
一顧成周力有餘
白雲洲釣五溪魚
公必主之矣

雜真

謝靈運云此詩言天下有非常之朝廷不能月乃隱於漢釣未可謂世無英雄

一顧成周力有餘
白雲洲釣五溪魚

自是皇家不能加意網羅耳

中原美道無麟鳳
自是皇家結網疎

金錢菊

趙甄湖

拋却湖邊一釣船
簿書叢裡過殘年

近來美道催科拙
鑄得黃金滿地錢

用美嫌字格

斑竹杖

賈嶋

棟得林中最健枝
結根石上長身遲

美嫌滴燈紅斑少
恰是湘妃淚冬時

春日

張南軒

花柳苦淡十日晴
五更春雨送殘春

美嫌紅紫都吹盡
新綠滿園還可人

一白八國風騷詩之入
ト云言當外ノ詩御用
十半時分七ハ詩人唐
法ノナラヌカナシ
ナカレト云テノマハク
説常々ノ詩ノ唐ノ法
度ニ作ナリトモ人ノ
此ニシテ

此詩言ハ繁麗ノ他
得テ詩ヲ作ナレ
ヨス一句麗キナルハ
ソ本定テ天子御秘
儀アリツル秘ミテ
此ノ二句ノ一ト又
筆ノミテ夜天ノ
カキアリツトホメ
此破カキミモナリ
アレトモナリ又ナ
破ノミナリメ大
ヤ人ヨミツミ
ラアラタノ物ナ
セハ万斛ノ泉ヤ

此詩言ハ後ツ水也ノ荷
花開クハモ秋風来
間尽テ又遠花開ク
ハ荷花ノ暗サ容ミ
ハハミ白言ハ野
ノナリモ秋風来ノ
キモ秋風来ノ南
一様

此詩言ハ秋夜時分
ノ終夜ノノ體ナ
夜明ニツラヌス
在何トナハ一
秋、満リ一滴
ト云フトリ、白
三四言ハ中ニ
有間、秋夜ノ
シカス、見ナリ
銀夢ノ見ハ、思
ノ二スト、ト
ナリハ、ト
夢ク、ト

讀詩

測測風騷萬卷詩
拈花摘葉尚新奇

此世俗詩
言此詩乃唐詩之精華也

美嫌句裡無唐律
唐句吟成不入時

謝惠紫石硯

言此石入曾翰苑

曾侍虛皇玉案前
水書繡紙筆如椽

言此硯功用甚大也

莫嫌此石規模小
一寸玄靈百斛泉

用美嫌字又格

湖上

王月山

水邊洲到木芙蓉
奪取荷花十里紅

描寫秋色
造物妙本元一子薄此天至至今也

槳蓼莫嫌顏色淺
情知一樣是秋風

秋夜

周月庭

怕聽簷雨到天明
滴得一年秋髮新

此即唐人一滴秋霖白一髮之意

遠客美嫌眠夢數
不知無夢更愁人

此又進一步說ノ意思好

用美嘆字格

田園雜興

范石湖

此詩深得楚趣。金帳羊羔者不同。
一白ハカツク。テ。カ。ミ。
モ。ハ。シ。テ。ハ。煙。モ。ナ。シ。雪。
夜。ハ。田。更。野。人。帰。テ。
ア。タ。ミ。メ。春。ヤ。ミ。西。白。有。
ナ。ハ。ミ。リ。コ。見。ミ。ア。
ホ。ナ。レ。ト。ミ。ウ。ヤ。

檣^シ拙^ト無^ニ煙^ニ雪^ニ火^ニ長^シ地^ニ炊^ク煨^ク酒^ニ煖^ク如^ク湯^ニ

美^ミ嘆^タ老^ロ婦^フ無^ニ盤^ニ飮^ク笑^シ指^シ灰^ニ中^ニ芋^ニ栗^ニ香^ク

此田園店。真系也。

宿永村

周南峰

這字老

山^ニ雨^ニ初^ニ收^ク涼^ニ思^フ微^ニ樹^ニ林^ニ陰^ニ翳^ク逗^ク斜^ニ暉^ニ

美^ミ嘆^タ野^ノ店^ニ無^ニ肴^ニ核^ニ薄^ク酒^ニ堪^ク沽^ク豆^ニ莢^ニ肥^ク

用美怪字格漫書司空圖

見物而動故鄉之思

溪^ニ邊^ニ隨^フ地^ニ有^ク桑^ニ麻^ニ冬^ニ日^ニ山^ニ程^ニ數^ク十^ニ家^ニ

美^ミ怪^カ行^ノ人^ニ頻^ク悵^ク望^ク杜^ノ鵲^ハ不^レ是^ク故^ノ鄉^ノ花^ニ

送蜀客

雍陶

劍^ノ南^ノ風^ニ景^ニ臘^ニ前^ニ春^ニ山^ニ鳥^ニ江^ニ風^ニ得^ク雨^ニ新^ニ

地煖臘日如春

以客送人情味不同

美^ミ怪^カ送^ノ君^ニ行^ノ較^ク晚^ク自^ニ緣^ニ身^ニ是^ク憶^ク故^ノ人^ニ

此詩言ハ雅陶モ羅ノ
人ニテ又蜀客ノ送ル
劍南ハ蜀ノ道ニ此南
方ナレハ冬モ春ノ様ヤ
二白モナカクハ風景
ミ面白キ貴方ニ送テ
ラシクアコブミヤヤハ
ミナカクハ此モ貴方
ハソレテ行クハレト思
テ留ルハレト思ハル
安クハ向シシキヤ

此詩言人仙也
美乎此詩時
二夜夢有詩
曹文姬作有又
一箇星子
題三夕先
將八句期
ソ朝
トルセ
ニノ
ツ
上
老
雲
今
一
二
三
四
五
六
七
八
九
十

玉皇前殿掌書仙
一深塵心下九天

更怪濃香熏骨膩
雲衣曾惹御爐煙

月中雨作
薰香遙

半池明月晒金波
一片愁色出敗荷

更怪別時先睡去
客中聽雨不覺多

用昨夜字格
自得

一色鐵笛喚斜陽
收拾煙霞回酒觴

昨夜醉眠何處月
蓑衣猶帶野花香

早梅
鄭月山

杖藜沙路絕崔嵬
處處尋梅未見梅

昨夜雪晴山有月
就中搖得一枝來

此詩言人仙也
美乎此詩時
二夜夢有詩
曹文姬作有又
一箇星子
題三夕先
將八句期
ソ朝
トルセ
ニノ
ツ
上
老
雲
今
一
二
三
四
五
六
七
八
九
十

三白雪中仙人下
自由三時外
金毛世
三白

二白雨中
三白雪中
四白雨中
五白雪中
六白雨中
七白雪中
八白雨中
九白雪中
十白雨中

此景佳下語不修

見得是說早梅

不脫蓑衣月為伴

收拾煙霞回酒觴

劉參玄

識破客裏

秋又美

宮人翰墨
此詩岷山任生作
曹文姬

言宮中美人掌書翰如自天上謫降

此詩字意皆不俗

此詩字意皆不俗

從來多少迷途者
即使平超大道中

一白特第百八迷人

クニツル様ヤ面白合妙
タツミハ是ヤ天室中
宮中美人錦作作乞
巧極高百丈斗其巧
ニ万ノ珍果ヲ至テ三星
ニツルヤ七元針ニ五色糸
ヲ打テハ銀ノ糸クニ天
ニエテ多輝カケハ吾新叶
正リ上ヤ初意ノ三星
ノ盟ハ天ノ久間我如
其ト云ハ其特集ヲ
奏スルヤ必傳物君ヲ
ハ見テ是役ハカハ
人生百重ノ間皆見
トモト人肉能乞
巧機ヲチツアルニキヤ
他持一二百ハ影景ヤ三
白ニ極ノ露クニカエメ
クルニナサセトニ體ナ
更ニヤ露ノ絲ヲ見テ
若ク影ヲ映ラズメ
孤鶴サエツルニ現ハ
カハヤ三島海吾身
ヒスヤ

有同已上露前某ハカリノ他間ニ誰カ伴テ
安ミ咲ケ聞類シタハ誰カ有上ヤ又雪ヨリ
サキヤ年景寸時同ヨリ甘藝多クハ合
前村ノ外ノ指間山ヲ玩タカヤミシテ
面白カラズト云ヤ
又一説ハ隣婦知人ノカ
他十日イレイノ門ノ用
イラレトトテ病ハタ
モアルヲ下ニ白テ向ヤ
カハ影イハモトナク思ハ
ヨリ推カシトサリト
是澤セハ天祥帝哥
一カハ世ヲクリキ
降ク見スルノ明チ
他取ミ四ノ白ヨリ
題ミ人ノ名ハ要
ノタナリ

和合記
坐中亦有江南客
莫向春風唱鷓鴣
他持百八鷓鴣曲六首
ノ縁年力曲ヲ傳タリ二
今ノ鷓鴣ノナハ云モ
他ヤト云テ而モ曲ヲ
ニ白ハ今ノ所テ昔南
方辺テ所モノカラシ
又ハ思ハタリ

七夕
向月穿過者焉巧又子
音ノ家音ノ音ノ音ノ音
石屏

天上銀蟾曲似鉤
百家箏鼓響新秋

從來世多兒戲
不獨人間乞巧樓

西亭
此夜西亭月正名
疎簾相伴宿風煙

梧桐更翻涼露
孤鶴從來不得眠

寄鄰庄
用此來字格
韓渥

聞說經旬不啓關
藥窓誰伴醉顏

從來雷壓前村竹
到看溪南幾尺山

聽鷓鴣
許渾

金谷歌傳第一流
鷓鴣清怨碧雲愁

從來記得曾聞處
百里月明湘水流

衣衣旧有感
二句自在

衣衣旧有感
二句自在

衣衣旧有感
二句自在

衣衣旧有感
二句自在

衣衣旧有感
二句自在

一白于生...
ソメテ今...
イカトモ...
ニ白ナリ...

言我及人...
見ルハ...
楊貴妃...
ニテアツ...

無詩言ハ...
謝タ見テ...
謝タ見テ...
二白ハ...

白ハア...
ケハハ...
之雅メ...
上ニ...

タカカ...
物カト...

此詩言ハ...
改邪正...
只吾独...

此詩言ハ...
改邪正...
只吾独...

此詩言ハ...
改邪正...
只吾独...

此詩言ハ...
改邪正...
只吾独...

此詩言ハ...
改邪正...
只吾独...

此詩言ハ...
改邪正...
只吾独...

此詩言ハ...
改邪正...
只吾独...

此詩言ハ...
改邪正...
只吾独...

此詩言ハ...
改邪正...
只吾独...

此詩言ハ...
改邪正...
只吾独...

此詩言ハ...
改邪正...
只吾独...

此詩言ハ...
改邪正...
只吾独...

此詩言ハ...
改邪正...
只吾独...

此詩言ハ...
改邪正...
只吾独...

閨怨

着語下字老

誤種千愁着寸腸而今腸斷奈愁長

只恐夜深花睡去... 不怨之惡

冰来酒醒無眠處自起移灯看海棠

梅花

吟時... 吟時...

惆悵南枝玉雪姿人生消得幾歡悲

聞新開而有感

冰来酒醒韻寒枕樓上胡笳抵死吹

用年来字格

春樓

花正濃時人正愁逢花却歎替花羞

年来

年来

年来

年来

年来

年来

年来

三句分三句
香悲ト云トモ吾ハ可
之底スルトナシ
改四句無心チ看テ送リ春
モ無心チ送リ云内シクハ
形アリ又改ハ白濁トハ
ナシチハトモヤ水又灰ト
ハトモキツク灰月トモ
ノ暖氣ナシヨリ無心チ
云ヤ

暮春

鷗寓庵

戀樹殘紅濕不飛
楊花雪落水生衣

楊落於水面如衣被然

南郭子基
秋北極本心灰冷似
若王玄
含悲思

年來百念成灰冷
無語送春心自散

觀梅

王秋江

一見冰姿便解顏
教人寃夢憶孤山

有情於梅花者魂

年來心迹無別處
只在林家水月間

疎影橫斜水清淺
暗香不動月黃昏
蘇軾作

用近來字格

老慵

樂天

豈是交親向我疎
老慵自愛閉門居

此詩本杜康山溝絕交書中語

近來漸喜知聞斷
免惱愁山索報書

孤山雪后

高菊圃

雪後騎驢行步遲
孤山何似灞橋時

郊原詩思在灞橋雪中騎于上

近來行輩無和靖
見說梅花不要詩

謂和靖知梅心愛者少

他詩言王秋江梅之
于今是也永少少
願爾二句八春八夢
山夢少一生思也
吾年我別義
只種下月月通心
十

此詩言八教訓之義園高
少雨又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三

此詩言八教訓之義園高
少雨又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三

此詩言八教訓之義園高
少雨又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三

此詩言八教訓之義園高
少雨又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三

此詩言八教訓之義園高
少雨又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三

此詩言八教訓之義園高
少雨又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三

此詩言八教訓之義園高
少雨又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三

此詩言八教訓之義園高
少雨又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三

此詩言八教訓之義園高
少雨又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三

此詩言八教訓之義園高
少雨又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三

此詩言八教訓之義園高
少雨又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三
子來教之者作之伴之
工夫又三西白世園之
富貴又三子之甘又三

小表

數畝荒園帶雨鉏
絕年種植費工夫

與致甚清一町謂富者不同矣

盧梅窓

近來頗覺生涯富
添得梅花三五株

斷腸曲

曲為美人失足憂
無詩一ト子終

周葵窓

一股金花兩臂鉏
雙玉勸畧香腮

自有怨思在其中

近來自覺冰肌瘦
柳綠春初故窄裁

用近來字又格

西湖

李仲舟

細桃深處五陵家
堤柳陰中百寶車

言西湖遊人尋花問柳者

多是河桃尋柳客
近來山下少梅花

感時

陳月軒

平湖石頂稻秋成
到處喧然頌太平

此詩賦蘇湖交諒云蘇湖賦天下之

樂海誰知浮世改
近來已自少人耕

日本千七百七十度

此言八音之妙也...
アツクトルヲ風シタリ
一白ハ甚バカリク取テ
耕作セセスナト云云ハ
夏カキツキ間ハ此
義ヲ取者ツノミ指テ
アツクトルヲ風シタリ
角ナリミ白昔ハ田
テ作トモ今ハカ
タヨリナリテ只水
シ種ハ面白キ然
義タミモ甚重ナ
ノアサミサコト

田園雜興

范石湖

采菱辛苦廢禪鉏
血指流丹鬼篋枯

無力買田聊種水
近來湖面亦收租

精近唐宋千家聯珠詩格卷之五終

精近唐宋千家聯珠詩格卷之六

番禺默齋子 瀟德史

建安蒙齋葵 正孫粹然 編集

用漁父字格

傀儡 梁鐙

刻木亭絲作老翁
鷄皮鶴髮與真同

須臾弄罷寂無憂
還似人生一夢中

此言八音之妙也...
絲ヲツケテミマス
鷄ノ羽ノ用ミキサ
ニハシタルヲ有
英トモ云々人ト
無ナリ四白人サ
面ヤ鏡更カ向
衆伴子傀儡分ト
三人ノ白云但看
弄傀儡抽牽全藉
裏頭人

他詩言八客身陸放翁
會々語テ無ク交ヤミ
ソ我臨中ニ客イトニ
モセヌ復更ニ去間主人
懸リサテ客ハト三回客
見ハハヤ日暮タリ

此言八更ミソノ心ヤ梅
ソイツモ付テ滿タネトモ
今夜除夜ナハ祝ヲ奉
ヤニ言辭ノミモ恒第
ナトク看メ看メツミノ白
ソ自ラテハハヤ看ヤ
ハ寒梅花ト看梅ト
一夜ニ合テ用セテ

一百百姓地頭公方エ
シホジミアメリ京ニ復
行伴ニ百ハ都公方ニ奉
貢タ上ニ極ハ百姓ヨリ
頭上上ハ地頭都ニ上
ソ手ツミニ行ヤ笑ハ
アトソ聖手ヤミ白一生
復ニ行テ京ニ有德ハ
京ニミタニナニナリ

四百一屋中ノ興
シハヤ四ハ文ヲ我手
ノハナサニ類ノ類
又二白ハ錢ニ錢ニトカ
又ハ字ク皆ニ作改ニ
手ニトナルヤ
一夕誤行ヤ

ニタ賦祝
他一言ハ元来仙法ノ如
至要ノ詩方ヲ手拂ハ
手筆ヲ破メ冬澤スモ
佛法無多子ニ白書
持シ天下ノ人用テ詩
面白カニ多子ニ白書
笑不寺也ノ法堂ノ草
字復力一我ニ爾神
神ニテ明着モ回カ
臨初在黃藤去
同佛法大意如三
向三度彼打ニ詩
奉命到大馬寺前
諸日黃藤寺ノ老
心師其言下大悟
乃曰元来黃藤佛
法無多子
一處通千處一時

客去

主客對梅熟睡相忘ノ真者也

陸放翁

相對蒲團睡味長
主人亦客兩相忘

客一更一時ノ致意悠長

須臾客去主人覺
一竿西窓無夕陽

陳北

此句便是有惜年華ノ意

真陳北更

古秋厓

更不梅花把一盞
醉題牋子等春來

未句ノ意有餘無冬

佐節看スハカ

酒便是明年交
留得寒香一併銷

用高麗得字格

山村

東坡

杖藜裹飯去匆匆
過眼青錢轉手空

杖藜裹飯去匆匆
詩集云此詩說青苗助役不便
言百姓於城中浮費而莊家才

青錢轉手空
青錢轉手空
青錢轉手空

高麗得兒童語音好
一年強半在城中

贈詩僧

古秋厓

從來佛法無多子
底用芭鞋遍九州

勉其當知有歸宿地不可不尋其所以止

贏得諸人詩滿袖
羊深一丈法堂秋

又人言詩僧
山僧ハカヤ

他言ハ杜牧言江間近ハ海ノ勢又果主時美人月ハ物也其力用也力半美人士トハ伴飄トメ子リニリ今之望ハ
四句青精ニテ美人ノ姿ヲ
人ミラズニテ十者ト云フ
タルヲ若クハコトナリ

遣懷

杜牧之

楚王好細腰女
落魄江湖載酒行
楚腰纖細掌中輕
牧手生執一酒色中奇章師維揚牧之在幕多微服入遊人

此詩正紀此時之文
此詩正紀此時之文

十年一覺揚州夢
贏得青樓薄倖名
吳回

新燕
意婉

簫角呢喃日幾回
尋常如侍盃簾前
不似蓮言拒榻故能安其身有訓意

祇緣不語人間事
贏得年華去後來

用無人字格
趙竹所

求趙評事酒
意趣清當字好

半老情懷睡不禁
小簫霜月當寒灯
司馬相如病肺渴于求最不可一着迹渴而飲一水可見無酒其

無人來河相如渴
敲碎梅花一水冰
馮去非

初門道中
句制熟

麥穎垂禾稻已秋
好風晴日燕飛忙

無人得似趁絲懶
相逐秋千過短牆

此言ハ橋ノ女衆之風ニイテ
 田ニ入ヤニ白モテ常景ノ
 夕陽ノ影トシクテキモノ
 白モソメアルオトニサト
 倒ニセト思ハヌトモ自
 笑ト言白顛倒メキ
 ナリ笑アリモ西ニ照ス
 カントスルヤミ面句然ナリ
 吾丈ノ面頰ニ霞ミタル
 ヲ語初ナシ唯吾丈ミ
 ソ黄ハ花ニテヤ

無書ハ牡丹溪邊ニテ
 更ラツリテアリト成
 雨風ハケレク吹シ南釣
 船クニテ蓬屋唯
 滴ラ賞ヤ酒ミ醉持ト
 モ友ナクメノウトツモ
 ナシ焚ハ舟底テ前ノ
 灘ナニト下モ不知然
 ノ白ハアニリ船ノ流モ
 不知ト云ツツ微弱ヤ
 ツキノ轉渾カ詩曲白ヲ
 満頭ニハントリタリ
 無時言ハ一白帯是ヤ江
 水面万里程マリニ白
 一方是渡セハタキ午間
 ミソトノ村アリ又村中
 南ヨリ烟リ下トモ之ケ上
 ルヤカミル時分煙霧滿
 ミ醉アシト人ナシモ伴
 ス焚ハ船リニカセテ午
 日ノ時分ニテ艇リタリ
 漸クサメテ是ハヨソ船
 ミナクアルヤ

桂花

起桃李引リ入リ至リ才ハ四ハ句ハ方ハ明ハ詠ハ桂ハ花ハ是レ一ハ格ハ

戴石屏

金谷園林知幾家
競栽桃李作生涯

無人得似天公巧
明月中間種桂花

小樓

感女之精誠感女凡手妙ナリ
自為女手之別ニ独様ニ有ク作ナリ

施芸隱

簾捲疎風入小樓
夕陽御雁歆西流

無人細說邊頭事，獨有黃花共晚秋。

用無入字又拾

溪真

杜荀鶴

山雨溪風捲釣絲
瓦甌篷底獨斟時

醉來睡著無人喚
流下前灘也不知

醉著

韓渥

百里清江百里天
一村桑柘一村煙

漢翁醉著無人喚
過午醒來雪滿一船

趙敬婦死後思公詩

讀四能殘書弄水回

暮天何處笛聲哀

何處二字有意

花前獨立無人會
依旧去年雙燕來

有憾愧意

和梅花百咏

王道可

破帽溪邊日又斜
落葉獨鵲滿林鴉

心交惟梅花能知有感慨

此見心變無入會般若笑問花

我必ハ花ヨリ不_レ可_レ知

用無入字又格

鄂渚南樓

寄方公悅

黃山谷

四顧山光接水光

凭闌十葉菱荷香

前輩謂此詩一謂雅麗精絕者

清風明月無
人管
併作南樓一
次涼

野望

蜀平湖

雲淡風輕款雨天
數村桑柘起炊烟

真野趣

耕餘蒿犢無人管
自上橫坡綠如眠

子景真有志之盛

此詩ハ秋夜歸天ノ後ニ
 ニリミ秋ノ夜南書ノ小池
 ニテ讀ミ水ノ流ルニ見テ
 命ヲ思フ我ハ在何處日逝
 ハ此是空夜不捨ト有
 ミ歸天去テ二度不聞
 カト時分何リトモ不聞
 シ南テ多ク哀ヤミ白
 ソ花コノ女ヨト思フミ
 此ハ此ハ人ハ不聞白
 不聞鳥ツバサモ不聞
 況ヤ人聞ノ独リ有
 々々々々
 此詩ハ秋夜歸天ノ後ニ
 スニメシテ南ニ知者ナ
 キ哀ク作テリ一白
 知者ナレハ破レモ
 漢橋邊ニミテ見
 日モ漸ク暮ルヤ
 景之見度セハ孤
 又母中ニ鴉多ク
 ミリタリニ又ノ後天下
 買人ノ女ナリテ我
 又クアツミリヤ
 必是ニ去
 只我ハ
 此一白ハ
 此一白ハ在リ結句ハ
 見ハ
 是ト
 唯我
 トラ念テ見ヤ
 不様ニ有
 水光ヨリ
 此ナ
 詩
 此詩ハ
 致ヤ一
 スニ
 スニ
 卒年
 飲多
 テニ
 見ハ
 年人
 ミナ
 賦ヤ

他詩言八二白八山出古九間雲

楚八平生不新烟雨三三時中晴三西
自他山昔武東君發人トモ人ア知
カミル時分ミ舟ヲス者ス間三武東
君ト思テカヲ交ス思出ヤ

柳子厚詞云

漢朝水傍西岩宿
曉汲湘江燒楚年
烟消日出不見
歎乃一色山水綠

他言ハ作者サモヨリ書
之字又知テモハミナ
四ナシトモ又サモ身
之ミ又武モ乃身
間文武西少檢西風ミ
タカツ釣舟之書ミ
ア故サモアシムタリ月
日之出ス者カサト書ミ
釣魚ト成テモナレテ
アルトナレ恨ルハ人ハ
不故故ミ空ク京ノ秋
ミハソク下ルソ書ミ
時ハトナレハ有
ミナキ

金銀朱玉ナリハハ色
ノ又ノモノハハ振ニ堆シ
白衣ノ宮ノ頂ニ作テ
次々ノ樓閣殿門ノ作
ツミケタリミ白雲サ
明如其枝之書ミル由
信ヲヨリサ枝之書ミ
上ケル城ノ廣々間人
不知又一説ハ樓山都
セノアリ紅雲ハナモ
我ノ其ノミ西ノ白モ天下
ノ民百姓ノ手若シ午
ミ到三三三三三三
ノ我間樓山明ミ
トナレ

武夷擢歌

武夷山九曲此才五曲也

五曲山高雲氣深
長時烟雨暗平林

音響裊道味悠長

林間有客無人識
歎乃志中百古心

有感

今世上不立計

倪龜輔

好趁西風理釣舟
半生書劍兩悠悠

意味有感

凭高有恨無人識
空負溪河百里秋

有志又切者

用無人字又格

華清宮

杜牧

長安回望繡成堆
山頂千門次第開

楊貴妃嗜其子當時清苑致貢以馬馳載七日夜至京人馬多
斃於路百姓苦之

一騎紅塵妃子笑
無人知是荔枝來

同

吳融

四郊飛雪暗雲端
惟此宮中落旋乾

此詩有訓意為人君者不可不知小民之苦寒也

綠樹碧簷相掩映
無人知道外邊寒

此詩有訓意為人君者不可不知小民之苦寒也

此詩言八音八物之聲
在也今夕裏々何
一白清月時分
モサキモセス又
モ物サシク
リニ白モ影
シケリ物
白ハハ富
ナントニ
今ハカキ
力ニク
コクヤ

深院
園深之

孫惟信

此言八音八物之聲
在也今夕裏々何
一白清月時分
モサキモセス又
モ物サシク
リニ白モ影
シケリ物
白ハハ富
ナントニ
今ハカキ
力ニク
コクヤ

深院清明冷鳳簾
梨花寂寂柳葉

此言八音八物之聲
在也今夕裏々何
一白清月時分
モサキモセス又
モ物サシク
リニ白モ影
シケリ物
白ハハ富
ナントニ
今ハカキ
力ニク
コクヤ

此言八音八物之聲
在也今夕裏々何
一白清月時分
モサキモセス又
モ物サシク
リニ白モ影
シケリ物
白ハハ富
ナントニ
今ハカキ
力ニク
コクヤ

秋千一架紅牆角
終日無人影
自搖

此言八音八物之聲
在也今夕裏々何
一白清月時分
モサキモセス又
モ物サシク
リニ白モ影
シケリ物
白ハハ富
ナントニ
今ハカキ
力ニク
コクヤ

春愁
春愁之

韋莊

自有春愁正斷魂
不堪芳草思王孫

此言八音八物之聲
在也今夕裏々何
一白清月時分
モサキモセス又
モ物サシク
リニ白モ影
シケリ物
白ハハ富
ナントニ
今ハカキ
力ニク
コクヤ

此言八音八物之聲
在也今夕裏々何
一白清月時分
モサキモセス又
モ物サシク
リニ白モ影
シケリ物
白ハハ富
ナントニ
今ハカキ
力ニク
コクヤ

落花寂寂黃昏雨
深院無人獨倚門

此言八音八物之聲
在也今夕裏々何
一白清月時分
モサキモセス又
モ物サシク
リニ白モ影
シケリ物
白ハハ富
ナントニ
今ハカキ
力ニク
コクヤ

用無人見字格

武夷櫂歌

朱文公

四曲東西兩石岩
花垂露露碧璫璫

此言八音八物之聲
在也今夕裏々何
一白清月時分
モサキモセス又
モ物サシク
リニ白モ影
シケリ物
白ハハ富
ナントニ
今ハカキ
力ニク
コクヤ

四曲有山名金雞

意趣優游

金雞叫罷無人見
月滿空山水滿潭

豫章溝

劉石村

溝水冷々草樹香
獨穿花徑入垂楊

此言八音八物之聲
在也今夕裏々何
一白清月時分
モサキモセス又
モ物サシク
リニ白モ影
シケリ物
白ハハ富
ナントニ
今ハカキ
力ニク
コクヤ

此即景語

蔚花滿地無人見
唯有山蜂度短牆

此言八音八物之聲
在也今夕裏々何
一白清月時分
モサキモセス又
モ物サシク
リニ白モ影
シケリ物
白ハハ富
ナントニ
今ハカキ
力ニク
コクヤ

待言ハ三句西國様
糖ワリ他様名シ思ヒテ
承モ波ニテミチ曉時分チ
ハ霜ワリ寒風永ニト
クントルミ四句是ホト
面白ク勝ノ凡思ヒ又梅ノ
面白ク影サカレミ水ニタ
レテアルハサトミミシナ
自ハサレモ人ノ知ル
見又ミヨ又一説ミ人
是ト云ハ梅ハサカレミ
ハ誰モ知ル

曉晴

三句クハ是ハ西國作
西國也

鄭安曉

石遠橋塘水滿陂

霜風獵獵漾輕斯

一西國ミアリミチトキハ是ニヤ

景致清絶真元志之畫

新橋深処無人見

倒浸梅花一兩枝

一西國ハ梅ハサカレミ水ニタレテアルハサトミミシナ

景致清絶真元志之畫

姜白石

細柳穿沙雪半消

吳宮煙冷水迢迢

語有感慨

梅花竹裏無人見

一吹香過石橋

意味佳哉

用分字格

清明

王元之

無花無酒過清明

真味素然一野僧

真味清貧

昨夜鄰家乞新火

曉窓分与讀書灯

此灯之傳与侯家之烟不同矣

乞菊

謝無逸

菱蓉狼籍拒霜殘

只有蕙花巧耐寒

盈把已供陶令醉

落英分与屈原餐

待言ハ三句西國様
糖ワリ他様名シ思ヒテ
承モ波ニテミチ曉時分チ
ハ霜ワリ寒風永ニト
クントルミ四句是ホト
面白ク勝ノ凡思ヒ又梅ノ
面白ク影サカレミ水ニタ
レテアルハサトミミシナ
自ハサレモ人ノ知ル
見又ミヨ又一説ミ人
是ト云ハ梅ハサカレミ
ハ誰モ知ル

待言ハ三句西國様
糖ワリ他様名シ思ヒテ
承モ波ニテミチ曉時分チ
ハ霜ワリ寒風永ニト
クントルミ四句是ホト
面白ク勝ノ凡思ヒ又梅ノ
面白ク影サカレミ水ニタ
レテアルハサトミミシナ
自ハサレモ人ノ知ル
見又ミヨ又一説ミ人
是ト云ハ梅ハサカレミ
ハ誰モ知ル

待言ハ三句西國様
糖ワリ他様名シ思ヒテ
承モ波ニテミチ曉時分チ
ハ霜ワリ寒風永ニト
クントルミ四句是ホト
面白ク勝ノ凡思ヒ又梅ノ
面白ク影サカレミ水ニタ
レテアルハサトミミシナ
自ハサレモ人ノ知ル
見又ミヨ又一説ミ人
是ト云ハ梅ハサカレミ
ハ誰モ知ル

他時言謝約金香人
送時言先是前金香
人各人子金香人自送
序之楚上三句後送
よりハナケしと句私
ハカフミ博より故ミ
ギタリ云就中茶蘼ハ
アリ朝中茶蘼ハアリ
ラシキ間此香合ミ
入ミハ白ミ楚ミ
合セハ不審思フ
間試ミクミ香ア
一柱其子見ハ香ア
テツ宝アエトサシ
香太遠ミ入テ石家傳
ミ道ミ申スヤ

楊東金色金氣神
賞瑞瑞聚蓋金牙
他時言ハ正平見柳子
乞ハミメ先一白ミ羅
柳子ハ大ナキミ思
又同此柳子爾ハ金
見受ミミモ唯其
ヒミセラミ柳子ミ
他時言ハ平佐丹之
初身スミミミミミ
自ミミ丹父母未生
母ミミカ王佐丹自
他丹ノヨクミミミ
安着自由有石ミ
他時言ハ平佐連ハ
皇臣下ヤ皇臣色
向仲連之尊臨車海
死ミ不考泰ミミ
泰ミ世々逃海住ミ
王ミ仲連力様ミ
相察ミミミ遠ミ
思ミミミ朝ミ
可師幸ハ日ヤ金輪ハ
君之日月ミミ可
楊通ミミミミ
可師云心ヤ

史記漢書仲連奇
好言可憐個意
昏放蕩高奇
帝中平路東海
不氣表臣

送和香

侯莎新補爵宋傳

銅香於象海中博山形鑄

試炷博山元不俗

覓柑

羅浮山產大橘

車應物詩洞庭須待滿林霜

殊非海外羅浮樣

干覓ミ意隱ミ見

此實君家能獨有

用我亦字格

謝王全寄丹

本殿圖書神聖工巧一統

至神通聖藥通靈

其言可謂詩國之在旬月中可知矣

我亦有丹君信否

五楊通品

以魚仲連自況文山之本心

仲達義不帝孤秦

文山

百中入瑞

可死逃來住海濱

我亦來隨煙霧去

技系歎裡看金輪

偶書

王介甫

穰侯老擅閭中更長恐諸侯客子來

我亦暮年專一壑只逢車馬便驚猜

四月

陳月觀

暗一濃綠暗林塘底處人家燕子忙

我亦鈎簾靜相對一編周易一炷香

用雖然字格

昭應溫泉

孫叔向

一道泉流繞御溝先皇曾向此中遊

雖然水是无情物也到宮前咽不流

山行

李頤齋

身世勞心厭俗塵剗挹健竹作山行

雖然未結山林願山色於人即有情

世詩三六八... 穰侯老擅閭中更長恐諸侯客子來... 我亦暮年專一壑只逢車馬便驚猜... 暗一濃綠暗林塘底處人家燕子忙... 我亦鈎簾靜相對一編周易一炷香... 用雖然字格... 昭應溫泉... 一道泉流繞御溝先皇曾向此中遊... 雖然水是无情物也到宮前咽不流... 山行... 身世勞心厭俗塵剗挹健竹作山行... 雖然未結山林願山色於人即有情

芙蓉

盧梅坡

雲袂飄搖翠佩環

仙姿綽約紫霞冠

雖然謫在西風裡

合作人間小牡丹

梅

蔡蒙齋

春到江南第一枝

瓊瑤瑤珮列參差

雖然未正花王號

衆卉終當北面之

用說小字格

陳后山

當年不嫁惜娉婷

傳白施朱作后生

說小僂人須早計

隨風梳洗美頰城

劉季孫

風吹燕語落簷間

底處驚回夢裡洲

說小僂人都未信

杖藜携酒看芝山

此詩言小僂人... 芙蓉... 盧梅坡... 雲袂飄搖翠佩環... 仙姿綽約紫霞冠... 雖然謫在西風裡... 合作人間小牡丹... 梅... 春到江南第一枝... 瓊瑤瑤珮列參差... 雖然未正花王號... 衆卉終當北面之... 用說小字格... 陳后山... 當年不嫁惜娉婷... 傳白施朱作后生... 說小僂人須早計... 隨風梳洗美頰城... 劉季孫... 風吹燕語落簷間... 底處驚回夢裡洲... 說小僂人都未信... 杖藜携酒看芝山...

他詩言八春老學仙道
轉之乃石具元三白三時
舟之沙沙不脫葉衣
月之夕夕不星之秋之
縣之夕夕不星之秋之
云之夕夕不星之秋之
夕之夕夕不星之秋之
夕之夕夕不星之秋之
夕之夕夕不星之秋之
夕之夕夕不星之秋之

無詩言八白之春老
之水也之水也之水也
ハサモナリ之春老
ルカトスハ之春老
アリカトスハ之春老
故ミミ之春老
コトモ之春老
ハカトスハ之春老
遠之春老
ツケハ三十棒

絶句

天谷春伯玉蟾皆自道後死乃无他果

天山谷

半篙春水一簑煙抱月懷中枕斗眠

所至牆壁文墨淋漓能傳動人

說五時人休河我英雄回首即神仙

江天晚望譚成玉

悠然自得超此語壽與物并

悠然清思渺江天不在眠鷗去鷺邊

悠然自得超

說五雲山都不應數色柔櫓飯船

用未必字格

十日菊

郑谷

節去蜂愁蝶也知曉庭和露折殘枝

前輩謂此詩其意不隨物而為世以為工

祇緣今日人心別未必秋香一夜衰

和張子望觀花邵康節

張詩有到此詩其意不遇真今朝初見浴陽春

造化從來不負人百般紅紫見天真

意竟文之所和正款使人有行耳

滿城事馬空撩亂未必逢春便得春

他詩言八春老學仙道
轉之乃石具元三白三時
舟之沙沙不脫葉衣
月之夕夕不星之秋之
縣之夕夕不星之秋之
云之夕夕不星之秋之
夕之夕夕不星之秋之
夕之夕夕不星之秋之
夕之夕夕不星之秋之
夕之夕夕不星之秋之

他詩言六部... 茉莉菊... 潘紫曲

不深來籬一樣黃 枝頭碎白傲寒香

誰將茉莉相評品 未必蓮花似六郎

冬至

方秋崖

至日觀書不幾行 梅梢橫月又昏黃

漢宮紅影無人見 未必能添一線長

用平水字格

煙波圖

程滄洲

萬頃煙波一釣翁 玄真心變偶相同

平生我亦輕軒冕 分取菖溪半席風

賞燈

王寶齋

燈向春頭別樣明 雪收山脚十分清

平生怕向花前醉 只對江梅不肯醒

姚雪蓬

柳邊便馬嘶
句綠陰張李

老為春晴勤賞心
枯藜緩步柳邊吟

見此是柳也吟思

平生性癖耽閑淡
不愛繁華愛綠陰

下燕 彙 彙 十九力 五 彙

田家

董魯庵

自笑と種ハミヤク今種ハミヤク

真田家八味^り老瓦^八古甕^器

露積山場稻已收
春浮老瓦酒新筍

與捐親戚而役於官途商賈者不同

平生不識離愁味
兒女團圓樂到白頭

上ノモ 高勢味ノ不 知ヨ 唯顔ヲサシ 今丁 孫子ナト 家メ 妻ヲ入テ 尊

用花下字格

山村

滕白

山村之景。所謂秀而野者也。

種茶岩接紅霞塢
灌稻泉生白石根

村翁之真象橫如天食

皤腹老翁眉似雪
海棠花下戲兒孫

春閨怨

張月山

二句善模寫閨中情緒

冰香空裊玉爐烟
潏濕紅衫憶去年

自然有惡思

寂寞西窗門半掩
海棠花下月娟娟

乃ノアリヨリ是ハ六月斗ウ陰曆ニ暖ニタリ言テ道新ノ処ナリ

無詩三ハサ家系弟ノ
良有ハ抵テ東遠リ別
ニ白別テ五ミ京ヨリハ
田舎多思田舎ヨリ京
畠園山ヲ京ト田舎トノ
間南アリムワリ三句是
ホト面白特分ナシト云
ソキクミト作ヨリ四句又
テツノ日力兄弟相違

此詩言八傳霖与張翥
讀書告八平也與之
テアリカカ釣竿之捨テ
賜也余未申受別
義也也君常思リ
リシテナリ倦ミ解リ
スミ白傳霖之掌未許
申也三様之書教ミ有
之也フカラスナセト云
吾ハ朝世ミ魚在ナク
肥馬輕裘ノ文又ミ
アラス
此詩言八今季定十五
夜ノ月多ニ夜ミナセ
ト云ニ白テ重ノ義ナ
季ノ八月十五夜ノナ
分ニハス今季ノ八月
十五夜月多ニ重深
寒ニ向月モハリテ
ミ白テハ之サナ
ナト云ハ八月十五夜
ミ湖高クミルミ
ハミル月ミ湖
相方ミ見ミ

寄語重門休上鐫
水潮留向月中看

他時言ハ一句天五ノ満見
 夕知テハ有生源ツリ
 テトセリケルニ句后屋
 ミツリ満テテケケハ
 ハント云テイカホリ満カ
 傍スミ句ハ満ツル物
 ミ満満カキナトテ
 芳メツクリ又ハ金器ナ
 リ其レクナセト云ミ
 是トハ推証ス行キ
 是メニ后屋ミテ屋有
 アメサト云ニ

當時言ハ白王南ノ梅ノ
 事ヲ見ニ王ノカミヤキ美
 人ノ粧々ミ似タリニ白
 王ニ斗光度ノ春殿ノ
 御般リラニ申セトモ別
 王ニ方梅ノ人ハスミ白
 装トウニトモ今城ニ見
 申ヌミニエハ南子見ル
 梅ノ様ナリ四白ミト
 申ヌミ表衣ノ次ヲ緋
 トナナリアル様ミ
 當時言ハ白王南ノ梅ノ
 事ヲ見ニ王ノカミヤキ美
 人ノ粧々ミ似タリニ白
 王ニ斗光度ノ春殿ノ
 御般リラニ申セトモ別
 王ニ方梅ノ人ハスミ白
 装トウニトモ今城ニ見
 申ヌミニエハ南子見ル
 梅ノ様ナリ四白ミト
 申ヌミ表衣ノ次ヲ緋
 トナナリアル様ミ

此相亦形骸之外者

此詩言人異事他國
萬里斗行イテ今春ノ
時ハ振都ニ居リ是ハ
西國ノ花柳風景面白
イ事非夢也アリ

畝来

言杭興故都

吳季高

萬里畝来輦路春

西湖花柳亦精神

此之膾炙人口亦有感觸意

相逢美怪顏容改

一路風霜老得

和尹存吾

王秋江

富貴多馳紫陌塵

飢寒不到耦耕民

此用東坡林下何曾見一人意龍一轉語微詩見何曾格

相逢說者忘機妙

林下如今信有人

用逢人字格

過襄陽

李涉

方城漢水旧城池

陵谷依然世自移

方城漢水旧城池
言地利不隨世而改

駐馬独来尋故吏

逢人惟說峴山碑

田家

董瀨潤

翁携襁褓去栽秧

婦蹈繅車日火忙

終歲幾曾身飽煖

逢人獨自說農桑

此詩言人異事他國
萬里斗行イテ今春ノ
時ハ振都ニ居リ是ハ
西國ノ花柳風景面白
イ事非夢也アリ

此詩三六石夫長安
 正二千餘之休也
 故多夕夕之言ハアリ
 夫ノ言ヲ思フハモ
 ミナシハ錦字詩ヲシ
 ラサルヤミヨ白先ツノ
 耳聲ミ金環スル夏ハ
 金ノキリナトモトナ
 内人ノ身ミサリナリヌ
 ハカサリナリナリヌ
 夏ハ夏ニ夜スル思フ
 正老妻又環モミナ
 ミリナ今ノモナリナ
 金環人ノ心ミナリヌ
 ミナラハモソ又環ク
 ミトモモソ又環ク

閨怨

母ミ知テ作タリ夫長安ミ行ハズ

葉落磯

長安遊子

誤

歸期

懶織

回文

錦字詩

富貴猶妻ノ文

夫ミ知テ作タリ夫長安ミ行ハズ

富貴猶妻ノ文

約臂黃金寬一寸

逢人猶道

不相思

晉書王湛妻蘇氏名蘇字若蘭潘被流沙蘇思之織回文詩八百四十字以贈潘氏轉
 回旋辭甚事候

精近唐宋千家逢珠詩格卷之六終

琳堂題

附与嫌命

