

大學中庸論語孟子

九經 毛詩 尚書 周易 春秋 禮記 論語

論語 孝經 史記 六選  
靈樞 鼎山 雜經 素問 經全 弟 經是醫家所用之

天方十二 笑印

今... 卷... 第...



祖芳集云



山門者請 諸山者慶 江湖者歡 至同門友社  
等臨金雞相慶不同諸山江湖之文理允入院臨有  
四六八六之式又有雜疏之式先就四六八六言則  
先四而後六則四六也先八而後六則八六也  
也余然向長經者不必限四六八六者也

山門 壇致 吁養 推舉 唱法 祝語

諸山 吁養 推舉 唱法 隣好 祝語

祭文 德義哀奠 尊位人 德哀死奠 守人 蘇哀極奠

小序



凡疏体喜用漏句一聯不用二聯也凡蒙託八字  
稱過句裏句結句之蓋一篇中有五家說者幾句是  
凡八字稱其人下一對是也凡句漏句之下用之也  
和云凡疏体多言体一出故別也今代疏多漏  
句自四句二聯多不可有之名氏之前有一聯名氏  
之後有一聯合而二聯也若前二對則名後不可有  
漏句大畧如此可

禪儀外文 本抄同書

禪儀大雄之禪儀也自初祖達磨至南岳馬祖未有  
定法式而寓住諸寺後大雄始設禪門之儀  
式為

外文集序

江胡之善知我文章便之可作疏宗文系流也  
唐元和尚集為後代文章之法度也序結也序  
也字訓至多五經語曰行有餘力則以學文也  
子入則孝出則悌謹而信汎愛眾而親仁行有餘力  
則以學文也  
君餘有之言又餘外餘是則水溢於鉶德行若足則  
文溢行而出現之溢宗也外宗者物外入又是則溢  
出理之外宗也內外之命不可并別也仲尼集力  
於余字有云之自王制刑而以集作焉注者不  
精以故不令溢外之命今吾世元用於焉者亦  
吾門之溢外也  
凡孟之文者道極溢餘之力也  
自餘德

字九子通者  
元如子通云



通惠人故內有道德游友之文者仁後外餘之力也  
蓋出不能居其者  
附友者道德一端仁文自外字入僅餘文也此孔  
孟則可有小疵通理也游友者文章入科也此  
則賢人之文不能天溢餘以文者大醇矣外餘文者不  
小疵實不可有也  
能无小疵矣司馬光楊十序云孟于醇後唐諸儒  
咸外餘而匪溢餘者不特儒也後唐諸儒後代司馬  
唐代韓昌黎柳子厚白居易  
列名錫等也儒者  
吾門亦然三袒信心銘  
石鼓老同契等者溢餘也三袒信大仰青作信心  
無誰也石鼓詩希近翻青原行思衡山寺東有石鼓  
如其至乃結庵其上石鼓詩希近翻青原行思衡山寺東有石鼓  
陽作矣由契工其其說似解周易寔論棟丹之術也  
石鼓擬之作各字是同契論棟心之變也事茶六云  
卷三也自一成一二自二成一三成一四物也  
溢去盈盈也又內盈外溢也又內外滿曰溢也物滿器

重頌不重頌

宋南度以前如楊  
政今變西之五法  
於真化寺用步寺  
半院遊學山石舍  
在上或遊用步寺  
石上石本畫以法  
明慶寺則坐南  
度後移在別寺  
用步寺合

則餘 石門橋是以降者外餘也 石門江西瑞是後涼  
世嗣真淨文集云石門文字子孫也楊長室墨子亦  
名男八翻大惠檀名於天下本朝自置範後他批此人  
而大化初于吐演有内外文提綱括提得契等者內  
也疏標等者外也內去不可虧矣外去隨也  
馬本分括提括出古人以法批判又吾手段年楊也  
變化以一音發弗少仙七日七世又難作惠作八重  
內才二 唐宋之間迄于汴京入院用堂兩也南度  
後合為一焉是我門之大儀也以故疏標出焉疏標  
者四六也不得不矣矣若史文者格体裁不可失  
矣 唐宋之間入院用堂兩也趙宋三百季之盛數也  
自高祖至於徽宗百五十季者都於汴京欽宗之  
服後唐初自蒙塵高宗南渡之後百五十季都於杭州  
遷前百五十季入院用堂兩也入院用堂兩也入院用堂兩也  
冊卷五通說經說文式每三說經上進說一人壽前

高宗都  
杭



諸仙事入寺院... 魏晉宋齊... 梁陳隋唐... 宋是十四代... 六朝時世題... 魏魏科符... 秦戰國之... 雄也

諸仙事入寺院... 魏晉宋齊... 梁陳隋唐... 宋是十四代... 六朝時世題... 魏魏科符... 秦戰國之... 雄也

初亦

昭明太子造... 魏晉宋齊... 梁陳隋唐... 宋是十四代... 六朝時世題... 魏魏科符... 秦戰國之... 雄也

昭明太子造

昭明太子造... 魏晉宋齊... 梁陳隋唐... 宋是十四代... 六朝時世題... 魏魏科符... 秦戰國之... 雄也

昭明太子造



敍較事林云用卷の記至院之儀或每至聖德太子

人較聖壽之後也云云今入院去座也

較聖壽之後也云云今入院去座也

事較聖壽之後也云云今入院去座也

可不省哉故撰此一集名曰祿儀外文我誓大雄

規有各狀職目茲而言外文亦不可介乎

記書記外文也百丈法規中說十人之官位各狀

見于各公集近來用堂多是各寺自備至時入院者

衣宣山門疏餘疏江湖名勝宣之系湯榜預張傍堂  
前上下向專使者各請書記古之看記若規則撰文  
緇素寫榜云用康永元季種季虎岡其序

疏山門 諸山 江湖 雜疏 榜茶湯

祭文山門 諸山 江湖 雜祭 作者名件

九峯詔禪師 實範洪禪師

橋吳墨禪師 北碕同禪師

淮海摩禪師 藏叟珍禪師

物初觀禪師 無文聖禪師

刑部郎中曾會 亡名



樞密使符穎叔  
狀元汪聖錫

冬政本

*[Faded green text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

禪儀外文集

疏

兩序 知事 軍寮

都寺

世家堂

前資

修叙

山門

疏祖昔集云山門者請疏是也我之志百丈  
傳規請新住持發專使九十方寺院虛席

因悟住云居

因悟講克勤副東山五祖法堂彭具  
子也初所講於成都范蜀公作

語仙果

引對賜坐顧向仙成賜号因悟向

居金山

臣老且病而金山在大江中  
終年乃執居之

凡

入而於

乃

者居山西北

境

世

崎在檢切衣庫  
山海經崑崙山日  
入地 5 塔同

洪

實

範



境地推中偏兼唱法至祝

地号雲居非石里隔分孔境 度不盈尺吳極与子才

踏之而度見金廟玉房云 此借石巢亦回竹香巢下

世傳天上有山神帝護代幢 江南俗議曰天上雲居

頂的宗在下故云也 山神僧室雲居故謂之高尚

山有神是甚道齊平 住三峯所受服役齊公既未

可謂有安榮系未產于 此又云寺之護神神

付云魁墨之士也 此傑出之心也 輪二

如轉車一田中平清莫是 某人 具堅亞頂門

之眼行今授祖令之權 條羅而上三目 古覆大千入

語言之三昧 大般若香和品之今世 現度長五

明照疏河少仙界又智論何如仙世尊何以故出處  
長舌若今歌口說般若甚厚致可信受故出處  
長舌若今歌口說般若甚厚致可信受故出處  
長舌若今歌口說般若甚厚致可信受故出處

遊戲之神通 百位下身之回竹於 豈暇奪人境於味

中何止介宸主於句內 臨界小是云我有以奪人本

人境俱棄有取人境俱不棄暖中 豈暇奪人境於味

首亦相見同暇下喝信向師不有廢至 豈暇奪人境於味

歷我下石流日要會臨界主句向取堂中 二首危

亦垂巧便俯仰既巧便善巧方便也 豈暇奪人境於味

十二因緣六度等也小乘根本乘 大震海廟之奇用

根也 寶王改運嘉會之暇云云 大震海廟之奇用

祝後天之算 易伏機不共暇海廟不生暇也

此指之而今之至天地壇



璞夫住東禪涌王太因隱璞普角及天惠嗣之廿餘年

寺云：私云：世乃其林在何則其用空疏曰曹  
履宗於天下而後物也何則其用空疏曰曹  
東孫の付れ  
同

寺近双峯地也七澤双峯信玄付五担忍大師住新

門有楚觀今代席号言最林代席指師門挺多用已

見之戶牖世下指南昭之要勿城之平門挺多庸見  
各出不入化付  
字名益示核眩割之于成  
狗眩次

高尚言紛然江淮遂成汗陌東汗南酒之比膏流  
也賴有金師子束る病去醫王  
法至冲称仙曰人

夫也無明机世之病指心不獲者也仙有三昇醫  
王智度論云同何名師子束る仙代作安師子る金

銀木石即答曰是名師子座非實仙亦人中師子也  
仙可坐者亦若地皆名師子座也師子座中独歩無  
畏能傲上如仙亦如一也於九十六種外道一切人天  
中一加除代信言可畏故林中師子也

其人璞老又事僧童孫義祖印信童世稱信老毛虎  
榮号信童又高信色光号又虎又号門信童印老毛山  
通誠曰何勤長芦福羅侯林号称担印也其詳分非  
致私曰世善大惠之信童童曰物云担印致其故大  
惠璞老之叩曰物担也或曰担印名伴宣担印蓋別  
称也膏住双峯心覺寺見石  
重建東山代道特弘西

初宗凡西祖道  
電駝三要之概霧合六和之血

三要際爾三要之霧合云大無也六和一云此近此  
丘尼優婆塞優婆夷少殊少殊氏也一云身和同口  
和同云和同利和同見和同戒和同也長芦祖照云  
和毛語非氣物所同善人同善人一也云云

知向妻便宣不集會作以不可欺  
和毛語非氣物所同善人同善人一也云云

知向妻便宣不集會作以不可欺  
和毛語非氣物所同善人同善人一也云云

知向妻便宣不集會作以不可欺  
和毛語非氣物所同善人同善人一也云云

知向妻便宣不集會作以不可欺  
和毛語非氣物所同善人同善人一也云云

知向妻便宣不集會作以不可欺  
和毛語非氣物所同善人同善人一也云云

知向妻便宣不集會作以不可欺  
和毛語非氣物所同善人同善人一也云云

知向妻便宣不集會作以不可欺  
和毛語非氣物所同善人同善人一也云云



未莫結家離行非止惡利利同均至金最親你分八  
兩我此半介貝和同作莫生輕薄不持已長大聚安  
柔云大海云像伽律名四人已上學流律  
是名子林律名疏四律名四人已上學流律  
慈雲先布壇覺花去平代而將頌發苗之種性  
代華藥草瑜品鑿鑿垂布云  
野等林也通苗南岳讓讓馬裡四母字心代代如  
下種子我我代要命彼  
兩擇母緣今故當其前

真戒住用福真戒回惟才子也璽無文崇寧國  
祥中可創云今云是致用福寺又澤澤品即  
城之北若馬氏殖福之地政和之初長夫道寧  
用东山竹道云用福元林報慈肉  
後改用福云門同山向答處  
湖有報慈寺天下匯仙場下指犀廬今檀宮梅犀廬  
相好言十人善良之份也胞後骨出超常人謂克成  
人又年顯類顯之廣也出頭相也人有四種相虎歌

燕顏任犀由鬚也史記云僮手指十住云謂百人  
世云可指觀十人ヤ午極一語言屋宅廣大也

自得短身絕倫之士重提佛祖已墜之網某人真戒

偏領名山又臨清衆斐敵八面蓋文開西之家凡

於法戰場一投一抄字者相見以知人真也  
克文圖西人也故另文圖西道策之印人

亦有英印武之瞻氣  
英印武人ヤ印武地名故袖丹霞辟之  
英印武人ヤ印武地名故袖丹霞辟之

樓木仙手既人比之居士云香旛岩扉藏黃壁隔  
凍不秀一木仙辟方甘

虎之梳仙山是夏壁為首有滴流  
真言為日休去於有滴流

窮胸襟素決先師未了公案  
清涼欽子个初拓柱杖

琉璃瓶含空明  
云明世方語八面絕海楠  
紫聚

云明世方語八面絕海楠  
紫聚



帳撒率率師師之弁弁不不味味窮窮之之理理大振南宗大振南宗續續年

灯於将将火火回瞻回瞻北關北關祝祝万寿万寿之之气气疆疆南宗南宗未

臻公住天寧臻公住天寧臻公臻公密庵密庵才才子子之之天寧天寧万寿万寿亦亦作作拜拜

仙之代仙之代世所世所追崇追崇雜外護雜外護付諸付諸王臣王臣死死荷荷及及必必順順

童蒙童蒙外護外護仙言仙言告告代代付付屠屠回回王王大臣大臣有力有力且且神神云云

默中默中大夫大夫之之於於亦亦委委博博或出或出於於人情人情可可也也陸地陸地

依依情情慾慾之之委委博博揚揚善善幸幸不不能能之之公則生公則生期期真真佛佛到到逃

於智鑑於智鑑其其則則何何處處有有偏偏成成不不內內之之公則生公則生期期真真佛佛到到逃

未應自未應自進果進果以春以春年某年某人人之之臻臻以禪以禪家家家鄉家鄉以

智智未應自未應自進果進果以春以春年某年某人人之之臻臻以禪以禪家家家鄉家鄉以

翰里士翰里士為游戲為游戲用房用房古寺古寺甘甘已已生生於折脚鐘於折脚鐘中中某山某山儼

之之業業善善惡惡妻妻生生女女五五有有自自他他眼眼視視之之於於旋旋落落之之人人即

尚一人出尚一人出各身各身同同宋宋曾曾未未咲咲於破頭山下於破頭山下隨隨可可造造休

府待制府待制制制今今之之臻臻公公之之前前身身也也於於廣廣老老臻臻丹丹云云又又其

不出門不出門之之不不出出之之已已出出門門則則落落在在才才二二只只不不出

門門前前一一著著少少於於履履夫夫濊濊丹丹云云一一日日訪訪履履居居士士見見女女子

是師是師向向居士居士在在一一日日行行履履居居士士至至門門前前相

且且那那初初不不出出之之臻臻公公之之前前身身也也於於廣廣老老臻臻丹丹云云又又其

判府判府天寧寺天寧寺且且那那初初不不出出之之臻臻公公之之前前身身也也於於廣廣老老臻臻丹丹云云又又其

是師是師向向居士居士在在一一日日行行履履居居士士至至門門前前相

世無二載世無二載如

判府判府天寧寺天寧寺且且那那初初不不出出之之臻臻公公之之前前身身也也於於廣廣老老臻臻丹丹云云又又其



白蒼天 應嘆仲尼知伯雪猶復事目莊子溫伯雪有  
仲尼見之子路曰夫子欲何往仲尼曰欲往西遊或問其理  
不到也心判實待制與臻云之間為於履夫與丹虛  
仲尼與之雪之相知其故仲尼曰雪丹虛履夫與丹虛  
之人故或曰擊文取或出門交故云應嘆於此判  
與與臻公前身後身今在滿元未不出門又不依自  
但與今日臻公亦一致也世之輩向破臥山下云  
失笑 今日重新代席一收共登天章信暢宗垂取  
者也

山老住雲岩

山老住雲岩 山老住雲岩 山老住雲岩 山老住雲岩

三湘之雲

三湘之雲 三湘之雲 三湘之雲 三湘之雲

祝延屠業同方國之山

祝延屠業同方國之山 祝延屠業同方國之山

種具十制才九毒 種具十制才九毒

敷演仙乘後延睿美致求達誠成就騰緣振列聖已  
遂之網宗行初祖不傳之心令與非掩伏言何道俗

之言公則生明特用蕭林之祿其人山老 隨和說他

藉教行宗名方車林橫枝 藉教行宗名方車林橫枝

其家仰曹正脈 其家仰曹正脈 其家仰曹正脈

某古寺城隅惟以新而結床 某古寺城隅惟以新而結床

而結床也趨是之作方窮貪息蓋古人多有此事也

分教田而博殿 分教田而博殿 分教田而博殿

地呼云車 我這 地呼云車 我這 地呼云車 我這

種種田博殿 種種田博殿 種種田博殿



位國与一尺四一... 宗与之例原編初之都舍

山叙去瓶蓋是处... 山之中有雲岩寺叙去

果老住天寧... 果老代雲仙照平致世

嵩山宏別付之宗終依帝里... 嵩山宏別付之宗終依帝里

唐貞觀中至黃梅... 唐貞觀中至黃梅

少日是我終... 少日是我終

嵩山在長安... 嵩山在長安

以云之在長安... 以云之在長安

朝者聖魏... 朝者聖魏

奉之行尚... 奉之行尚

帝被用遠... 帝被用遠

生于陳氏... 生于陳氏

遣使... 遣使

觀其迹... 觀其迹

主初不... 主初不

其... 其

仰前鑑... 仰前鑑

卓有實行... 卓有實行

平主刻... 平主刻

其... 其

水霜居... 水霜居

嚴冷照... 嚴冷照

其... 其

天口護田... 景元禪師... 身而壯大故

前鑑... 天口



新空去本三碍其徇緣之如月沙水成破因

成神別影破果充昔懷雪泉終老之歸雪水之偶今

西去今忘王臣外護之志歡死此來天寧期制電棍

鋒重施使忘行眼死不減

收夫住惠林物老云乃宗律慈聖利子才子珪本

二十州後為二種入律以車西序為東林云海二

巨判詔杭是片慈寺宗本住惠林詔戶山東林係

住多海云物老名常物嗣代雲本宗平

淨慈小卒 關一京上為二種八律合十刹作人

瑞之表裡深園珠遠歌庭之心淨慈繼接三碍玉立

精嚴兩翁皆代行京華一旦遂遍天下瑞光即

市元豐五年詔師古惠林才一祖淨慈十年京平

同照出世雙井次住修慈神宗詔住上都惠林賜大

通孤安嚴臨午流如下山環天柱讓高寒每追惟

其高韵猶却繼其後塵欲技雪門已墜繼宗物老平

世之誰次先印未了公案某人物老淨慈真子瑞光

婦孫言以信於肅林声優重於吳越車三平生向美

嬰兒哆和代門其一人年生代志人蓋年生代志

如孫兒心識嬰兒哆 獨脫之投入師子窟三昧

梵的天生忍有上中下也 獨脫之投入師子窟三昧

至現大神通入師子 獨脫之投入師子窟三昧

舊因三昧降魔 獨脫之投入師子窟三昧

喜之珠供小根軍誦之垢代善者代善保悅念也



是則於幸田代成就勝緣

德和尚住菜田

有少林

量橋

菜耕鳥耒有虞氏之田

故舜耕歷山

又說舜孝性而為父母耕歷山

曰昔吾於宗地親身鳥耒

未粒啄鴨子其耒遲則鴨子

虞氏之田依住而全元刑故

家然

雷指之唱雖物是与人非

想見今德和尚如神遊

優和

莫嫌此晚

况許春三

直有

判次

手

固辟

明梅住

西禪

也蓋

三

報恩



五山有二名後慈有報恩  
另徑山有万壽之号

高子敬使  
拙者司

高火嗣

梁胡黃去追嚴敬急宣臣

下迎黃帝  
黃乃上主  
言胡黃去  
天子崩  
理黃帝

帝作玉鼎  
三篆  
天地人  
收九枚  
金鑄九鼎  
又曰

法佳三折三經  
二折度人  
一折印土  
花開  
分布已周  
於學及  
一衣用

果自然成  
又印土  
果  
印特伽  
月氏  
頂空王  
入室  
之子奉  
光帝

在天之靈  
代仙  
登天  
去  
某人  
略前  
特位  
田利  
別行

一踏  
起越  
息  
德  
休  
景  
者  
劉  
旌  
動  
逆  
跡  
多  
不  
知  
處  
陰

休影  
必  
靜  
息  
迹  
思  
非  
甚  
不  
致  
群  
志  
出  
世  
不  
抄  
諸  
方

葛藤  
不  
以  
葛  
藤  
葛藤  
不  
以  
葛  
藤  
葛藤  
不  
以  
葛  
藤

孰非  
蛇  
塵  
出  
世  
非  
蛇  
塵  
九  
河  
龍  
四  
辨  
之  
淵

也  
謂  
義  
并  
代  
并  
詞  
并  
樂  
說  
并  
人  
義  
并  
者  
謂  
法  
代  
之  
義

一  
通  
并  
曰  
變  
何  
按  
俗  
也  
二  
健  
并  
曰  
值  
強  
者  
三  
忘  
并  
曰

不  
過  
一  
是  
宮  
九  
河  
表  
徒  
駭  
大  
央  
馬  
類  
覆  
奎  
始

蘇  
東  
樂  
鉤  
盤  
萬  
律  
景  
也

今  
鈞  
之  
奇  
列  
子  
公  
孫  
孝  
誰  
魏  
王  
曰  
一  
髮  
引

鈞  
之  
重  
壽  
者  
蓋  
壽  
身

於  
重  
任  
之  
人

之  
稅  
勇  
也

所  
向  
無  
不  
成

更  
試  
山  
嶽  
之  
異

道



歌之氣寫以

鐵牛住靈隱 諱心印人嗣杜唐光三嗣大惠之石

山人在杭 吳海安府晉朝

道北道南 鐵牛住靈隱 吳隱是曰道北也 晉隱咸曰道南也

各執 誰兄誰才 昔陳氏有子二人曰元方曰季方 各執一牛 誰兄誰才 陳氏問子之優劣 於太丘

孰非 寬衝 非史君之語 只俗語可曰子勝父也

上又 父貪金有寬衝 子全 如父在下 全小色如子在

衝 是亦曰子勝父也 衝 是亦曰子勝父也 衝 是亦曰子勝父也

出相 如父也 相 是亦曰子勝父也 衝 是亦曰子勝父也

心也 心也 心也 心也 心也 心也 心也 心也 心也 心也

四蜀兩翁 古今為方四故曰四蜀 所謂嘉是里之蜀

可鐵牛石橋 雙駢 兩人出也 其人 鐵牛建瓴不

望鐵牛并說之 無事如 側管徒 關 管中 天者十見

管直視天也 言其人 才大也 又世 庸深 華以 小者

如雲 三心 等 一身 於 土木 不 留 色 身 也 修 子 代 有 休

重九鼎於山林 九鼎 則 山林 長 壽 起 却 厭 之

前 長 草 真 是 世 佛 寺 也 後 武 帝 攻 昆 明 國 穿 昆 明 池

增 可 同 西 域 道 人 向 竺 提 師 到 乃 向 香 云 世 界 終 盡

寺 鐵 牛 長 草 何 小 朵 在 屋 簷 下 小 朵 即 是 奉 華 也

登 三 山 巔 曰 武 林 山 師 是 中 天 竺 吳 魏 山 之 神 中

鐵牛盛

山文

惠理



有東海東坡云我持此石版神中有東  
豈錦衣不采

故御蓋銚牛本富其後今赴住山  
屋裡敗揭是

屋裡高推紙被便飯方丈  
云居山通雁不至

不于久入云居之室  
高居堂中乃才一衣

雙關空箇主更金  
乃与云會後年才二衣

不于既密更師記不  
云演作主更傍等不

弄浚潛下山其收山  
云云云云云云云云

詳于傳灯錄云銚牛  
直赴住持用也

印老住天童  
又云云云云云云云

是慶元府天童景德寺  
也用山無系不也

故迹建精舍日誦法華感天童顯聖降捧食奉供  
嘉慶真  
道人

名徹前朝得松岩之奎  
天童高宗賜松岩

星屋  
又云云云云云云云

服稿吟之金  
田田田田田田田田

又稿吟者延光集  
福田相中品福田相

下品福田相  
道人今上安用多般明眼人前

小亦一嘆  
於印老面前不直

竺杭是上竺中竺兩寺  
十刹才一也天童寺

靜退於演道度杖尤峭峻  
人初見元祐本



喜以適名處靜退避逢如清通者黃黃有之更更光

平權石成位南陽忠四下居有權樹石動若謂之

佛灯珣後化灯印又佛世立代車中夏

世以惠人惠取出世之世之言即老早

可出世而廣行道之每者每化致

環溪住雪峰名性一罵人也嗣年准后住天章林

山臥午五百流布名在福泉崇聖禪

歷世如生今日環溪住如昔存于了脫世說康

九泉蜂季全現在殿如項上石二十介銜柳雪門到雪

上心到山中尺一禾尚上堂成鐘集便出握腕三地

這老位頂上銜柳何不脫却其傍一依吟教雪峯見

累之千數住林賊不若更付舍山相結人言佳又到

環溪其人環溪和密庵脫空歌密庵上堂云從本不

堂函人也嗣衣庵同推者弄手破際掃云環溪上

同門故用也成一家鼓吹環溪無聲一曲具

袖便透圓眼駭四海竜蛇蓋奉勅小大床大刺

寺院也卅句与下句不廢而刀振衣來遠場一峯

大刺而本遠之外刺半湯春懷袖祀放在凡挑



李桐班宗環文人謂之有州陽春又李野陰厚主

訖看南國鵬變化世言自北

愚谷住竹石

名天舒嗣天章枯禪鏡

同

山中老翁一獸豺狼食之

言此等者居如豺狼

天上神仙致意凡膠結之

結世今欲絕

二十載暗封之弊

不才多出

人愚谷三代王童唐王勣王言王三代封有童王愚

唐周之蓋三代之版王姓童人見尤一生所寄

氣冲知己少交時皆連編向之向愚

偏卷之

之筆流我血由結交只編箇一問有聖受入遠意故

湖山新之夕願物在為息蒼烟之外

宛初住天章示

蒼烟秋水連天也愚石鄙近旺棲蛙鳴蟬噪近

好鴉吻吾祖蓋苑雙自指大惠之結魚四垂作七

亦不鴉吻見後方甚下海衣獻茶屋上安

虛名徒嚇鬼掛草鞋何必童床神武掛鞋童床

尚為南唐先主李昇可童床天子床木平和

世言愚谷住竹石若退院如木手和尚掛鞋去則

世寺之鬼神掛鞋名世師携可思位也美童退

世



梁、皇法王尚書、  
其書均作人、

六朝

金法二朝、  
孫代八主五十二年  
東晉、  
三十一、  
八主六十年、  
華代七主二十四  
千、  
五十二、  
代五主三十四、  
六朝共三三三  
十四年、

寺、  
以草鞋掛、  
古椎住、  
十、

古椎住、

仙、  
陵、  
山、  
志、  
和、  
尚、  
也、  
太、  
平、  
金、  
國、  
至、  
寺、

十、

觀、  
物、  
初、

六朝風景長、

玉轉珠、

相往古、

草自有英、

脚、

注、

井、

桃李不言、

白、  
桃、  
李、  
成、  
蹊、  
前、  
後、  
李、  
廣、  
後、  
人、  
所、  
至、  
山、  
川、  
改、  
觀、  
當、  
仁、

不、  
讓、  
曾、  
見、  
嘉、  
皇、  
大、  
象、  
晴、  
裡、  
石、  
嘉、  
皇、  
凌、  
雪、  
寺、  
有、  
嘉、  
皇、  
中、

鑿、  
山、  
作、  
之、  
嘉、  
皇、  
大、  
象、  
晴、  
裡、  
石、  
嘉、  
皇、  
凌、  
雪、  
寺、  
有、  
嘉、  
皇、  
中、

定、  
念、  
鏡、  
容、  
真、  
身、  
定、  
中、  
側、  
可、  
女、  
上、  
已、  
日、  
同、  
見、  
帝、  
於、  
鷹、  
巢、

中、  
幸、  
而、  
方、  
之、  
子、  
面、  
方、  
室、  
微、  
如、  
鏡、  
平、  
足、  
皆、  
鳥、  
以、  
後、  
自、

在、  
定、  
中、  
側、  
可、  
女、  
上、  
已、  
日、  
同、  
見、  
帝、  
於、  
鷹、  
巢、

將、  
跪、  
而、  
推、  
轂、  
之、  
圖、  
以、  
內、  
嘉、  
皇、  
人、  
制、  
之、  
圖、  
以、  
外、  
將、  
軍、  
制、  
之、

夫、  
長、  
女、  
南、  
驛、  
山、  
中、  
有、  
嘉、  
皇、  
人、  
制、  
之、  
圖、  
以、  
外、  
將、  
軍、  
制、  
之、

亦、  
天、  
下、  
係、  
半、  
山、  
雪、  
外、  
精、  
神、  
昔、  
王、  
荆、  
公、  
居、  
寺、  
近、  
半、  
山、

宰相、  
變、  
新、  
代、  
後、  
嚴、  
相、  
全、  
陵、  
故、  
先、  
是、  
拜、  
相、  
日、  
報、  
筆、  
影、  
下、

嘉、  
皇、  
大、  
一、  
大、  
子、  
在、  
嘉、  
皇、  
陵、  
中、  
寺、  
唐、  
之、  
用、  
元、  
中、  
修、  
海、  
通、  
誌、  
清、  
江、  
津、  
水、  
家、  
三、  
三、  
江、  
合、  
碑、  
底、  
想、  
良、  
之、  
廣、  
觀、  
金、  
山、  
方、  
嘉、  
皇、  
大、  
像、  
高、  
前、  
三、  
百、  
六、  
十、  
尺、  
嘉、  
皇、  
大、  
一、  
說、  
有、  
四、  
說、  
圖、  
十、  
尺、  
同、  
慶、  
二、  
丈、  
其、  
全、  
相、  
好、  
可、  
林、  
也、

宰相、  
變、  
新、  
代、  
後、  
嚴、  
相、  
全、  
陵、  
故、  
先、  
是、  
拜、  
相、  
日、  
報、  
筆、  
影、  
下、



雲曰霜初雪作銀山寺投老似  
後白下門外遊鱗代雪是日  
如前題詩中云景因公撫  
寺云錄山中云有博薛山  
在州中言隔王前云  
木末雲生木末蔣山寺西有木  
末軒又云亭名又只  
也故仲如辨之審際憑此一  
元大古住太平

元大古住太平  
太平古味雨未子又准海作詞之太  
判才三番や用山  
便室志和尚や

平巧雲深平巧培勝自成替席東臥人  
人々住村東臥公未嘉梅共塵公未和聚謀直歌持  
虛謀而武立竹望此寺之虛危將軍報許因將用孤

虛謀而武立竹望此寺之虛危將軍報許因將用孤  
同  
東臥國中  
人々去  
人々去  
人々去

制相惟從公選  
制相其人  
胸蟠厂名口吸

竟湫  
有竟秋厂山  
指云師之稅用

凌后血箭  
入西無敵  
似追風驥長鳴千里  
疏通而和交  
咲擔板溪只見一  
邊

台八千丈烟霞飽看洞  
逾七十二峯雲月  
資淮海不肯淮海豈苟從違  
不肯似違不  
竟不  
遠從  
却太平  
還住太平休分

彼此  
奉請余  
始却  
至再  
三而  
住持  
又未  
批海山  
氣象振叔世之光  
萃叔世季一香  
收拈四象傾跂

同企字



癡絕住住山癡絕詞曹漁生禪中詞密庵傑

在杭及天目山東北聚元文無用禪師詞密庵傑

前輩洞悉莫甚嘉熙淳祐其宋理宗時故家

全盛元如悟心庵在住山所以後世子孫皆有乃

祖夙烈某人知純百年遺充四海一翁直指單傳非

令人之所是出游的隱易諸公之所難師以易

不遂春風於桃李之收言不道出世堅持晚節

於冰霜之後念吾道將遠矣今何時欲安眠哉西

徑松色皆昔年之相識一節穩色望指日以未儀秋

住山時節拈一辨香祝九重壽住山上天目山住踏有二故云双住蓋知

劍門住能仁左邊深劍門而康軍人也故用康山

朋介石法嗣也能仁在溫吳前山竹庵和向同

三百六十岩有受天地至清之氣八萬四千偈生

具八萬四千塵勞煩惱故伴敬敬新設法折伏

對治知度命云般若波羅密三摩地八萬四千病根本皆

後四病貪二嗔三癡四悲觀真慧二萬一千煩除

分二萬四千煩惱如寶珠能除煩惱上茶律等

三毒煩惱倍則還教口耳不到之祝劍門法九肅

成八萬四千偈也把茅在南山之陽能仁寺在主人來西湖上人

行指也某人劍門自少行脚如新發劄惠君十九卷行







無通則以身徇道

當無變於去當為法求入豈有

拘於喧嘩不出世

一斯期甚大幸毋同辭

尚昏

雲老住菴王

枯木成子。同下。菴王在潭。及故用。湘。字。菴。同。

諸方叢林盛莫甚於湘中

五派。臨。湘。曹。同。叢。林。道。林。大。海。曹。蓋。五。派。內。為。仰。法。眼。吾。石。菴。等。之。故。曰。成。其。

五派宗傳莫密於洞上

五派。臨。湘。曹。同。叢。林。道。林。大。海。曹。蓋。五。派。內。為。仰。法。眼。吾。石。菴。等。之。故。曰。成。其。

指曰道林

本集題曰。請道林。而。道。林。云。老。住。菴。王。

蓋梅檀鬱

密不與荆林並生

海。檀。好。寺。荆。林。則。真。命。行。藏。

則真命行藏

容影已止住

指。世。惡。知。識。之。影。已。止。住。今。世。用。影。之。意。亦。於。於。中。以。對。則。以。梅。檀。對。真。命。若。於。別。林。字。餘。之。若。可。有。林。字。則。真。命。上。下。之。意。可。加。一。字。不。可。元。符。偶。而。

彭神在切小處之問  
序好切小牛角  
一曰小其時心之  
定既發於大矣  
亦三嘆今袖手眼  
如那表曰文一

某人 雲老 枯木 嫡子

諱法 芙蓉 長孫 諱道 相投 子

枯木成

應緣東吳

著名南楚

史。貨。食。德。淮。北。師。陣。南。

金篋刮膜

如。目。盲。人。為。一。時。影。迹。那。

廓開空劫光明室鏡當堂

心。鏡。頓。見。今。時。影。迹。那。

似暗中之五色

指。玄。奧。之。正。位。如。句。中。之。三。玄。

三頭布菴王之大身

布。津。故。遍。施。法。雨。要。知。

曹源之一滴

何。是。曹。源。一。滴。水。各。不。離。

覓場

殊公住雲峰

殊。公。廣。惠。之。曾。孫。慈。覺。之。嫡。子。也。

同

大身 華山 說海  
十恒其八 大身 所居  
理 黃王  
從 文 妻 蘇 由  
長 祭 連 純 的 飲 小  
純 大 純 長 純 短



自奮回放出  
自奮香愈  
物之使地  
於求名利者  
用

有志於立文而文之竟成無心於求名而名之不致

有進名似石積以久而石自穿如磨匠者復以

進而香愈著非形勢之激尔蓋物理之固然

之激揚石非一穿漸情其人東林廣惠道之孫南

岳慈覺子名致善住五祖山築一室曰慈航建

用謙焉則自上下下之義五之用謙順則

上行之道也尺平奉上下一下之通故無不利指林

謙不違則也家曰天嘉遁最林志注顯而得

不利於小人嘉遁最林志注顯而得

制於內小人和曰功成名遂抄揭

王臣仙云付為外護悅聞又悅授以傳衣之職住持

道俗勤請願乞錫之末童畢臨山川改觀昔時

把定俗子浼我白毳中布又出高昌國採其花

織以為布又出毳利國粗者名曰毳細者名曰毳

云白毳中毳潔中毳又坡賤月共夫約今有根多

容行我白毳中又杜發云房約云細軟自有繁後之明

白毳相今日放行真珠撒出紫羅帳方語尽情揚云

印別峰住雪竇別峯嘉具人也名室印茂苑民

云別峯印多嘉具人通六經後至徑山謁大憲南

起信并依密印於中峯舍後至徑山謁大憲南

山雪豆徑山考宋法山定至按諸家宗派及雪灯

若盛宣則曰是橋是者川人乃別峯印



成聖字狀碑

才人字向該 傳極名天下本朝自... 而往住焉。天方山也。道... 甚其字業幸以住... 迹竹院。以... 亦云復... 東雪豆法山一... 盛定載則別... 至徑山... 鉢... 有... 有意... 峯星... 宿點... 別峯... 十刹... 雪豆... 量橋... 杖錫... 嗣文

住雪豆好住翠峰好且那... 包平乃... 固元... 明... 杖錫...

海言... 水... 海門... 逾一十有二年肆... 海言... 水... 海門... 逾一十有二年肆... 海言... 水... 海門... 逾一十有二年肆...

移文

兼性... 山人... 兼性... 山人...

其踞滄波而擾蚊... 念荷... 計非師子之家... 興和尚住天... 佛法無久... 其踞滄波而擾蚊... 念荷... 計非師子之家... 興和尚住天... 佛法無久... 其踞滄波而擾蚊... 念荷... 計非師子之家... 興和尚住天... 佛法無久...

拈... 世... 拈... 世...

興和尚住天... 佛法無久... 興和尚住天... 佛法無久... 興和尚住天... 佛法無久...



可拍心王公上所謂如膏膠而結斷絃無罣元而御寒

籀其矩又數一所句又楊博位不定六節華教也

如言與和尚無某人云與和尚寒岩之子延福寒岩惠

仙智佛智之孫丹霞佛智端悟人皆想見風流誰不責

備家世內當以對遠親不如近鄰諸山之意皆此

寺坎止流行出水詩也達坎則止達則別是進

名使習回坎住坎除臨之名之習也

使為習也坎則止也

趙言三步到心也趙

願高言以副興情興人品十

真和尚住象田

三步只作一

正法已遠異端競與每吹不焰之灯為作重光之運

惟彼上人看親從道場維之佳未子品光嚴意子

道場我別有作也而同子士送以也羊若之我後吾

且語有諸作是下足某人真和尚頓悟心宗善入

佛惠昔手觀文者疏攘臂其向夫編譯者取古

其取或取意違意是於也去誠其大空公其善莊子用之

命手段見惡切機交接於下也通論云昔許人乘

舟江其父隨水其子攘臂許敬顛倒使水後出

而又令其子持一鉢不孝其父大言其子全以之

今日逢堪托銜燕梨當面便擲燕梨甘麥也言其一句

般也又力士羊中棒一空蕙悵未披繩床不負表鳥

反意之腰  
勝之弱息  
在人ノカタク  
ナルヲ云ク

一七  
要摩



叙倫出唐昏  
楊嗣信仰叙

驚疑竚看童象踈踏

明晦翁住淨慈名悟明編聯灯歸

簡北碕

禪教並作悟明魚鳶自樂天淵  
也見干前

天世言魚鳶趣也別做樂一  
觀珠官位者所膽徒分楚越  
楚越自其同者視之万物一体也  
小低高韵以慰同

盟某人晦翁志在聯灯吞列祖  
歸三十卷也

無遺知我罪我惟春秋  
言孔子作春秋揭一片善抑  
曰揭善者可一知我抑一惡者可一惡我  
物翁撰聯灯錄

道不虛行以指喻指有天也  
莊子是亦一無窮非亦  
一無窮故曰莫一若以明

以指喻指之非指不一若以非指喻指之非指也  
指百物一之也

澹秋容走圃者指晦翁也針銀妙密鐘鼓鏗鈞  
上曰董父老圃  
下呼宏父

不如老圃注種菜更持晚節隣媿分餘照諸山之竚望  
意旨也

強宗試眼親手辨之枕兒唇亡齒寒之歎  
左傳園

假道於唐以代鑿宮之語可謂輔車相依唇亡  
齒寒之表也

印老住天童

會佛法人何啻稻麻葦竹  
世上許多也

無限陽地不閑水旱豐  
世

目七賢女遊一辰  
一諸那

一母云作一

一諸那

一諸那

一諸那



四更、飯食衣履  
那吳國草  
七珠上  
金銀

陳亦余孟街三切  
去之曰之味愈也  
殿階也  
礼部句陳陳如如  
去也階之  
又乃并之乃白陳

聖、物有河所成、我尚終一身供、給、女、子、吾、亦、有、四、更、衣、履、  
不、獨、言、山、石、一、所、帝、天、之、一、切、所、我、素、有、也、三、殺、物、我、  
言、我、法、才、子、本、何、報、後、不、解、無、矣、元、个、知、歸、佛、法、之、旨、  
唯、有、諸、文、并、乃、解、世、矣、  
師、知、  
其、誰、蹈、著、  
上、所、謂、無、法、陽、以、元、人、路、  
若、也、唯、師、獨、得、踏、著、也、  
某、人、  
元、老

浮華消尽真實獨存一息無和十年起廢春去桃花

片、上、可、謂、浮、花、消、尽、也、綠、遠、庭、除、  
所、謂、真、  
夜、闌、月、觀、沈、翠、

摩、星、漢、  
氣、象、也、孰、謂、平、常、是、道、  
道、是、向、商、泉、如、何、是、道、

安、知、坐、死、平、常、  
若、認、平、常、之、心、是、道、  
自、憐、計、較、俱、

非、元、量、計、度、  
不、解、巧、生、計、較、  
殊、不、知、計、較、還、出、乎、其、

類、孟、子、曰、公、孫、  
章、云、有、若、力、其、善、  
之、於、一、行、際、也、  
至

人、之、於、民、亦、其、  
類、也、  
少、慰、同、盟、豈、

無、他、人、願、觀、盛、作、  
師、之、盛、作、也、  
只、願、見、

介、石、住、虎、立、  
神、慈、介、石、智、明、也、  
肇、淮、海、  
諱、行、肇、淮、  
車、通、及、人、

大、王、來、也、  
福、大、王、何、多、  
未、到、和、尚、云、  
庭、前、

栢、樹、抽、枝、  
栢、樹、子、今、介、石、  
之、道、  
庭、前、

住、安、志、思、  
太、相、山、崇、恩、寺、  
相、國、智、音、壁、上、高、僧、  
開、口、

精、舍、  
相、國、智、音、  
壁、上、高、僧、  
開、口、

接、目、觀、壁、  
一、觀、  
何、在、  
何、在、  
何、在、

同、  
也、  
也、  
也、



諸君各一辭今請上人一說曰請相不其向...  
今其人石白癩石老水清此指其家在彼指个無古元指个稅迅雷

大地六久震動此指其家為入三十  
惠電激此指其家退後士堂云平

年來障面東潤之瀾此指其家地作中流

柱此指其家水王破柱此指其家通河之水馬抱山而之

玉盤撥轉此指其家雙鍊城塌恨未舒此指其家

石住美天寺是也雙鍊字依然眉宇右眉與眉同恨未舒  
三三三退院故恨未舒云云美天寺前有城有寶劍

光定十尺轉斬龍不徹此指其家

共世一輪明月休言千里同月此指其家

堅壁此指其家早出人同此指其家又奔輪此指其家

年栢岩住此指其家其志也此指其家為九峯

疏米則吾豈敢此指其家有九峯山

五世也大老本傳單平名懷建字器之障是人初其  
母禱於四足後一像求於一故小字四長為少門  
工翰墨畫畫斷岳勝絕鎮于三生苑叢林吳璉三生  
泐摩摩陰公遊序山口通堂音記於泐摩摩

南生惠思  
大平三生而  
時讀卷重  
故三三三  
藏也



勸誘之語  
大覺為  
九峯語

卓者誦公名詔德厚因誦稱目疾不能奉詔遂舉  
既度江四明群字以英廟乞一飯山英廟德以筍  
詔公作細素勸誘之語曰即取林靡不謂下大覺  
其詳切然德自是取林靡不謂下大覺  
一疏未盡明之人相與勸力建國疏可賜之詔  
之曰宸堂余種內翰為之說世言大覺建軍平  
峯疏而事如其招為我華世疏介名再向來不  
詮無言住柵橋無言東山門下住山之首  
柵橋在種是平江府同

閉門春冬從教也如絮漫天茂英風高吹好因  
東坡傳令佳人約云自一古佳人多薄令因門春冬楊  
花落云云無言世間不一出世以不賞春衣秋  
月之又出世者白之風被吹如山山曲之茂英  
無人自教隱居伴桃李不言成蹊出世時節因  
緣使世信用舍行藏有待命諸才四迷而才七四子  
謂顏淵曰用之則行舍之

則我唯我與一尔有一是夫住云可  
行則行可止則止云  
活玉連而剛毅似銛鋒命吾子曰剛毅木訥近  
也木訥樸也訥龍測七千指上首眉居院額又云  
首眉案類之無言寄在佳山首江色十八灘清色益  
振無言寄江西十八灘世說曰襄陽羅友出晉桓溫  
鬼元面因送零柳榆世說曰襄陽羅友出晉桓溫  
得群者温与門下僚錢之友後到温怪問友曰中  
路逢鬼柳榆曰見世匡人作群不見人送世作  
群始怖終慚不意獲同温後以為襄陽太守世言無  
言世間見人作佳長走眼善目緣而遂今住柵橋  
屋上瞻鳥杜說丈人屋上好隨是丈人之行輩通  
世大釣播物大釣賈誼鵬賦北天垠淫為瓦去曰  
轉軒

某人無言柵用如珠

扶北垠周田  
揚之又音由  
放誕疑之  
去法度自



輪師古之陶家之精一之者為一鈞義取周回均之

大鈞天也今言取之氣相政化於神化之造万物

正茲伐木求仁註伐木蓋其朋友故也伐木一丁

初非自躍之金註子大冶鑄金

喜得同色之友註氣卦曰同

相求此言無言與註華淮海有朋友私

衣錦湖邊始註衣錦湖在

傳消息註無言元佳一日三而受清

始獲城畔早解歡迎註

允也其時乘茲快便三更月下高岩實片山用夫暹

海上海上橫行暹道者遂介丰存

武庫之回進道者及冬日三教

漸連一劍敵南然三友月不為

三十餘年四海同尋孝擇友

山暹後出

世用光嗣惠山東遠亦有結通香雪岳前山時多子見

專使彼彼同之進首亦出世也亦非燒香專使曰德山

春之難忘夜鐘色到客船註楓橋元唐人行看滔

奔湊大法疏東山之脈壽北廟之丕基註丕基

介石住淨茲註

珠藏雙註

漸翁家生驥子復生鳳雛兄弟同收鼎貴註佳山同偃

長安踏騎蟾蜍不騎駿馬見重症走難註

追註此言介石未得意如乘蟾蜍不騎駿馬也言不一際

致造物亦哀毫註

利路走惡知識云註

怪追之忽一焉不見也又意以意今

鐘一悲眼之懷差也表鏡切癡行不進與非不度未和乘

寒是野上天津橋云志人云道世人為補度曰見我妻

又吾弟切寒退註

又吾弟切寒退註

志多子時子語  
四子曰吾三子  
數屏腸死  
為作地地  
又負注負思

又吾弟切寒退  
又吾弟切寒退



孰  
言吏考の  
黄字如作  
熟

鐘相戲尔談又意鏡年表也  
賜湖山尽故掌握

知章还鄉里詔賜鎡湖刺川  
某人介石敢乱道

劫好不乱道又好道文細  
似史記左傳文章

修潤句則對偏巧少也  
才開口便失

未開口已知有古德宗  
眼目流審弃破甄何曾面

首破孟敏荷甄墮地不顧  
去郭林宗向其意甄已

破甄不回一句撞倒牆  
直是致人

目又介石住一務是宝林寺  
人後指其行到說不

到隔風雨說到行不到  
撞墮壁行說得則

有今誰過之某芋服  
皇帝有勅况未有秋梵天

方秋梵天烈相無私未嘗  
嫌福建子

於築吳於本朝夫今丞相  
後公選而多也部之士

其世行也介石固人  
故也又意宋銅王荆公

錦西福建子小忠鄉  
商人也元荆公為宋朝

青苗助從成却被呂惠  
紹羅一松隱金陵蔣山思

報呂之仇福建子  
名字奇一主掛已致

私云人又意介石固人  
而昭並物不嫌

東叟住淨慈  
又名穎嗣吳隱善少

劉郎三千年桃樹開  
一花為冰雪陽春

至京師說云去都觀  
視樹个樹是劉郎

後復於京師元後  
一株唯免其苦

又約曰種一桃道士  
故以處步空

之柳供王母三千年  
樹之故愛人

左柳花奈吹去故  
按擊无文之柳

主人去後空米  
已丹寔意

實考凡不以  
向叶多又意

劉氏脫年  
取井吐新

卷

卷

卷

卷



言謝也

去人 稗仙四七 顆驪珠散五秋作湖山晴雨

樓記云里雲龍一墨未遮山白雨珠亂入一船卷地風

珠人境勝人奇相松天荒地老僅逢言千世之某人

云 車雙坐道場嫌佛不為言直心之道場也嫌 歷劫元

番夢覺身覺疑連觀去吳已久白遊再現身來 連觀

平生錢塘丘氏嗣石門眼一而石山：：編 白水田

頭蒼童廟角 車雙少步住吳魚山故下有白水田

小溪深處是仍山伴之老松卧經半之挽回

難 句引 存雙之海之山谷秋思空可子由詩 栖鴉

滿林 知識之鬼 獨鶴之白何晚言指車雙也

環溪住雪峰 天準才子川 人人名性一

同

盤山因收值雪寒 日峯未上值一雪成冬之趣之圖 曾

郎乃福 曾代也後存字不飲一徒而遊 暇黃隱解預知

般本曰辟又岩中云岩中還有一至一解以作策敵

輪 乃出一轆和足般曰曾言下福州言成冬之趣之圖

萬福 象背峰 松和月冷 唐咸通中 義存軍中遊呈五

宿其上目名雪峯象背以狀似乃移乃雪峯之別一名

真歇再來 形人謂真歇為雪 要路言人莫論近代

其人 環溪 真川 荻草 蜀川之傍威儀先代度說

環溪川 擅勤 巴先破 聲名 蓋因惜 破 破 破 破

巴或云 四何 蜀人 破 破 破 破 破 破 破 破 破 破



何魏大夫

備袴原

者梵語拓國提春唐言四方仍物後人林詩寫之說以  
 拓者招又省畧爾者二一子只稱一招提今十方後寺也  
 元一額曰一一有額曰蘭若魏起瘞子南云門戶  
 大武造伽藍創諸人起瘞子南云門戶  
 惠來南云黃黃黃南云一旬勝他人演千方句多去  
 兩扉曰一一扉曰一一  
 為知識非性三生南岳惠思大子三子為一子孫之唐  
 那不一任隱洛陽惠林子年十八年與一道人同遊甚  
 密而約自峽入一馬原曰平久不入盤衣之域於是許  
 之親見錦襦女子一信一用曰所以不欲自是未去以  
 女後業影不可逃的平其日君自焉還可相隨以  
 嗟為信吾已三生為以互相西岳林華寺有巨石林向  
 常習禪其上遂不復言已而親天回香也期錦禱家  
 別界生始三月保抱監明筆果一嗟却後十二年  
 至錢塘孤山下月下同扣牛角壽者曰三寸石上四精  
 魂竟明監以在要一偏慚愧使人遠如訪身名一靈  
 帶存册前其信而不一岳林華寺三生受一寶帝以緣對四  
 錢車坡何以局為次次某某等以培塿小山小亭也培塿  
 少有一批見冷林夜話

記墳墓不一培一獨沿之又  
 多部方言家培カリ約十家  
 君如吞湖江大國  
 云我  
 設如却會後酒不成一邦君  
 如大國楚之五湖三江  
 新者老白炊稻杜茅坐檢  
 秋之葉後刺聊余交觀我戴笠汝乘車相逢下揖  
 此戶緣越人舟相一交收作一培塿白大丹鶴明四日柳若  
 車車我戴笠一也一日相逢下車揖君推笠我路一也日  
 相逢者君

會无住東禪

嗣石溪也本禪  
見于前撰老注

同

靈山一會人

多去傳誦代筆經至華王品是實精進  
世善少本物代筆三味後旋定新定

推誓于目連

玄  
序具云

又云天山一會偏在末教也  
 會老曾在二冥際明受之  
 咀讚世云秋鴻子其母明里一白分明初信利致云  
 又曰身非人母自如慧路其子故曰秋鴻子也  
 法身三種病也  
 心也敬奉上壽代身壽三種病二種完



豈世醫博治半頃是一庭之姓也  
豈倉公扁鵲之

能痊一郡海郡人也姓秦氏之  
相違是我輩流正好從

頭檢點其人  
号川若直真自悟直下見孫操

函語音喚石溪是渠即罷  
國師法號一丈林高四能呼子曰

摸梳莫有陳堂  
盛俊要听洛陽水色不惺飛

猿路險  
西蒲也辨香敬為先醜南豐之知陳向山字

門嗣  
儒道之長於南曲之先也

姓勇名隣照可分頓講東家之好  
家法尊人不一識五

下  
取隣也之用

愚谷住法石

五祖隱七代之竹嗣天准才子松  
禪鏡代詞諱元

清守携琴  
去君清一廉之太守

士洗南地  
是負夫貪利名之從

一  
世苦田而代之琴

移  
不復來世言今泉

故  
洗壘烟瘴而之氣埃

也  
互覺荒緇林之祥瑞

景復還某人  
謂師資無法可傳滅門鳩毒

資化代之付授  
如滅門鳩毒

謂之賊乃九月之中  
有三月所

三年云一任也  
言乃主三年

南京下際瘴  
西裕地



狼藉 著語到俗人不愛 愚者看吐露語言 擲地金色

晉孫綽作天台賦時甚工以示范采期曰銀試大 柳也高一作金石走采期曰忍以世金石非中意高

湖跨三浪浪卷雲奔 杭是開東山下六雄電驥風駿

六雄仙果仙峯仙影五祖陳用福帝 我自望不及

君忽惠然肯臨先師刻草杭錄載之 冊丹霞一付

石記志云三日刻化殿前中到三日大流滿 行去

各備鉢鏤刻中 世中刻中截一地今日走保不

見之 世中刻中截一地今日走保不

截 故交使是愚者之 峯真山拓萃 語霸慰此交明

枯山住伏錫 名良付馬人嗣音王秀岩瑞 觀物初

又翁楚產相集記當日錯分付 故曰父翁

詞 鐵 江湖川種款新 良像蓋枯山人 今何時

可安眠哉無同 楚林徑

有煎膠續 枯山英華

梢拔如常 字山借盡毒死活人

可見血滴 地動溪色廣長舌誰辨

禪 枯山元住九江也蓋非 制圃之金忽下 平步三

差已 仗錫用山

梁少甫切怒

好東肯臨



十里寒雲在無高結山之校用平步人仗錫山之高寒

上堂布二十里雲字連峰巒後九百坡崩丹梯何峻

花簾之潤人又表丹青梯之梯人發賣百年滯貨

價頗增自祖父之所收置意式慰同盟願觀盛作

吳叟住本覺名古叟業於此嗣男人也無准之法

法山九壽山之用山即靜志禪師

眼底望鄉關八千里不隔華毫吳叟故鄉男之自是

寒中洗鉢盂十年飽知涸涿四道是信同學人作入

得坐披衣皮膚脫落未有一長行不佳自然

雲不絕未省長行不佳未省住而不行歌益

葛田錄今日上某人吳叟提古佛堂直心

牙齦手起平之脚人去日天後行脚回麥葉吟

將顧渚淡煎琴水占盡客心顧情系之出如心

水之故方一系一湯撰情水二十一所琴水其一人又

為知害訣曰挽凌霄倒離里池在住山世信吳叟在

後輝吳叟間化也斯時既有從未直頂拓出吳叟

准十北嗣令下盜本徑強剛毅人又盜本徑強剛毅人

出才人人剛毅人又盜本徑強剛毅人

出才人人剛毅人又盜本徑強剛毅人

出才人人剛毅人又盜本徑強剛毅人

舟杭用航



史記作屈強陸賈傳作屈強五韜相如賦注強強  
上走人自是而不可肯強又曰強又強強不強從之蓋  
此指此強人視物如事也  
物初敬其雙也魯人敬其家其強也之意與強而原  
敬遠遊學識長安孫林  
那原若云松曰  
學去之呼模人  
車象之丘人各有一志所向不同有登山採玉  
入海者不  
丘則君  
無准放行此  
把住兩處此  
笑童子且無西來意  
微向曰  
接住便牙  
則住牙  
我輩咸侯是音願  
故受是牙兩處

史記作屈強陸賈傳作屈強五韜相如賦注強強  
上走人自是而不可肯強又曰強又強強不強從之蓋  
此指此強人視物如事也  
物初敬其雙也魯人敬其家其強也之意與強而原  
敬遠遊學識長安孫林  
那原若云松曰  
學去之呼模人  
車象之丘人各有一志所向不同有登山採玉  
入海者不  
丘則君  
無准放行此  
把住兩處此  
笑童子且無西來意  
微向曰  
接住便牙  
則住牙  
我輩咸侯是音願  
故受是牙兩處

史記作屈強陸賈傳作屈強五韜相如賦注強強  
上走人自是而不可肯強又曰強又強強不強從之蓋  
此指此強人視物如事也  
物初敬其雙也魯人敬其家其強也之意與強而原  
敬遠遊學識長安孫林  
那原若云松曰  
學去之呼模人  
車象之丘人各有一志所向不同有登山採玉  
入海者不  
丘則君  
無准放行此  
把住兩處此  
笑童子且無西來意  
微向曰  
接住便牙  
則住牙  
我輩咸侯是音願  
故受是牙兩處

史記作屈強陸賈傳作屈強五韜相如賦注強強  
上走人自是而不可肯強又曰強又強強不強從之蓋  
此指此強人視物如事也  
物初敬其雙也魯人敬其家其強也之意與強而原  
敬遠遊學識長安孫林  
那原若云松曰  
學去之呼模人  
車象之丘人各有一志所向不同有登山採玉  
入海者不  
丘則君  
無准放行此  
把住兩處此  
笑童子且無西來意  
微向曰  
接住便牙  
則住牙  
我輩咸侯是音願  
故受是牙兩處

史記作屈強陸賈傳作屈強五韜相如賦注強強  
上走人自是而不可肯強又曰強又強強不強從之蓋  
此指此強人視物如事也  
物初敬其雙也魯人敬其家其強也之意與強而原  
敬遠遊學識長安孫林  
那原若云松曰  
學去之呼模人  
車象之丘人各有一志所向不同有登山採玉  
入海者不  
丘則君  
無准放行此  
把住兩處此  
笑童子且無西來意  
微向曰  
接住便牙  
則住牙  
我輩咸侯是音願  
故受是牙兩處

史記作屈強陸賈傳作屈強五韜相如賦注強強  
上走人自是而不可肯強又曰強又強強不強從之蓋  
此指此強人視物如事也  
物初敬其雙也魯人敬其家其強也之意與強而原  
敬遠遊學識長安孫林  
那原若云松曰  
學去之呼模人  
車象之丘人各有一志所向不同有登山採玉  
入海者不  
丘則君  
無准放行此  
把住兩處此  
笑童子且無西來意  
微向曰  
接住便牙  
則住牙  
我輩咸侯是音願  
故受是牙兩處

史記作屈強陸賈傳作屈強五韜相如賦注強強  
上走人自是而不可肯強又曰強又強強不強從之蓋  
此指此強人視物如事也  
物初敬其雙也魯人敬其家其強也之意與強而原  
敬遠遊學識長安孫林  
那原若云松曰  
學去之呼模人  
車象之丘人各有一志所向不同有登山採玉  
入海者不  
丘則君  
無准放行此  
把住兩處此  
笑童子且無西來意  
微向曰  
接住便牙  
則住牙  
我輩咸侯是音願  
故受是牙兩處

史記作屈強陸賈傳作屈強五韜相如賦注強強  
上走人自是而不可肯強又曰強又強強不強從之蓋  
此指此強人視物如事也  
物初敬其雙也魯人敬其家其強也之意與強而原  
敬遠遊學識長安孫林  
那原若云松曰  
學去之呼模人  
車象之丘人各有一志所向不同有登山採玉  
入海者不  
丘則君  
無准放行此  
把住兩處此  
笑童子且無西來意  
微向曰  
接住便牙  
則住牙  
我輩咸侯是音願  
故受是牙兩處

史記作屈強陸賈傳作屈強五韜相如賦注強強  
上走人自是而不可肯強又曰強又強強不強從之蓋  
此指此強人視物如事也  
物初敬其雙也魯人敬其家其強也之意與強而原  
敬遠遊學識長安孫林  
那原若云松曰  
學去之呼模人  
車象之丘人各有一志所向不同有登山採玉  
入海者不  
丘則君  
無准放行此  
把住兩處此  
笑童子且無西來意  
微向曰  
接住便牙  
則住牙  
我輩咸侯是音願  
故受是牙兩處

史記作屈強陸賈傳作屈強五韜相如賦注強強  
上走人自是而不可肯強又曰強又強強不強從之蓋  
此指此強人視物如事也  
物初敬其雙也魯人敬其家其強也之意與強而原  
敬遠遊學識長安孫林  
那原若云松曰  
學去之呼模人  
車象之丘人各有一志所向不同有登山採玉  
入海者不  
丘則君  
無准放行此  
把住兩處此  
笑童子且無西來意  
微向曰  
接住便牙  
則住牙  
我輩咸侯是音願  
故受是牙兩處

慵衲住護國

名勳密庵才子  
後國在關天台

同

國師之法眼四句偈可續後上宗乘

天台詔國師作

兄此菴一布袋野足先師禪道  
天名後國此庵景元

故用之慵衲菟角一麟之奇峭  
取不身而肚大故

疎慵自若  
圓照含下  
象真雲步  
鏡心  
抗俗



如何是有其常流住... 太湖跨三足刻洛浦... 有自顧童象... 江府室... 府屬... 護國... 取二仙... 虛席久待同... 一辭

環峰住... 親隨... 隣以類... 同中之... 喜西... 顧南... 某人... 某... 刻虛... 源... 不... 巨... 海... 教







聯文下論

世言行

引注云守其言

吟嗟嗟之佳句  
吟嗟嗟之佳句  
吟嗟嗟之佳句

手段 鶴鳴下 浪而也 徹霄 深一 之詩 云 鶴鳴九 與下 聲同

千天法 不疏 伴智 正脉 振明 竟故 家輩 流願 俟未 皎然

顯結 首山 川亦 增豫 也活 越翁 之死 語世 為外 水而

世善 林深 重提 鬚子 沒髭 蓄毒 種於 後末

威羽 移族 之毒 種却 咲螟 蛉祝 蝶蠶

蟬莊 于細 腰去 化理 蒲盧 之訪 小家 螟蛉 有子 蝶蠶

負三 往螟 蛉卒 出七 蟬爾 蒲盧 之箋 蒲盧 取卒 出之

才去 猶蜂 之取 買令 之子 教我 之子 遂成 其子

少禁 住延 壽壽 祖華 無盡 壽燭 文輝 祖華 於祖 其子

壽禪院 名義尋 宋 治平

二 卷 賜 命 之 額 也

同

任運 而行 玄徒 何處 劄脚 玄少 以子 人之 世言

少禁 之任 運平 常行 步尚 玄徒 非邪 捷徑 之性 白

丁爭 敵出 頭捷 徑近 路也 唐昏 盧藏 用始 捷徑 之性 白

之批 任也 白了 天官 位者 也 今所 謂白 人之 世言 無

須知 轉步 有時 自咲 買閑 不得 志敬 愛閑

却今 日未 某人 云 澹注 異產 少禁 善林 出傑 人猶

湖海 遍探 痾終 於天 有警 發乃 之佳 山從 來不 變

馬雲 是結 上隱 佳之 衆底 元從 淹浸 世句 結上 湖海

振奇 亦驚 地巡 挂之 有下 有者 也

馬 薛 三 友

○ 大 雅 十 又 數 言

從 卷 大 意 謝

大 川 華 隱 月

大 塔 一 山 之 括



鳳躍前頭親曾展拓

鳳躍前頭親曾展拓

西或云少野音佳等

拓未化十之野

宿棄後送非云指言

今在大慈偶元親修

地正好倘伴家傳指

梵古語云故家起

鐵燕利芝山大合用

得真得換人眼睛

此席

偃鼻位太平

制府力持公議

同盟責在強宗

世海最中合舍人

亦豈輕哉

經袍

放一頭低

百丈上自詭

山老

一士作真如一伴出

諸所有缺

心不厭

富仁不讓

尋常

志氣出

尋常

尋常

尋常

尋常

尋常



可憐之人塔... 荷妨階慈雲半座而升

自大慈寺之首... 既是逢人則出而為人固不以道

徇身而身徇道... 天下之理則以之徇道

帆健快看晚渡... 自大慈寺為舟米位

催取春飯... 四冬收取春食

無極住... 詩規翻高王

冬宗其宗百川咸至于海... 致之如百川朝宗

不說而說... 一音近徹于天還他

星落春英嚴此... 光分隣壁

同盟其人... 金石匪堅

冰冷壁... 水壁自若

末上中... 錦屏

完結有... 首先宏岳麓

名毫無戒... 屬目

桃李成蹊... 小根抗

五百羅... 像又云

大爐... 鞠里居

行路... 老彭

大... 照



童床角頭夫彭指光仙歷之姓彭氏今元極為自淨

者寺之故曰童床心又云如夫彭妻之墓退先與

東寺文集於鳳城南畔仰山同東寺如會子多不致

寥然別陳寺用中叔之辭人想元極之仰叔多住洛

南山高懸惠日仰看觀宮象龜惠日伸慈相依輔車

共奏鏗裏鐘鼓夫位要假送於慶代魏宮之奇

謂

西岩住天童惠西岩詞繁無文

双徑諸郎謂元準下各具派胡毒手舉世中

公為有道曾孫周王設豈宜

在大江之南西岩在房山合亦橫行東海之上指

某人云通身活取信口生枕軟頑隊裡撲撲得味

文武火中茶者不用指西岩道

上堂河文武火不知煨殺久人東少何是任山文

門下三个五个袖被菜取用却身自覺吟明佳墨手欺

由東林迂太白東林片山也此雁庵出

慶略同此言忘履從東來迂以蜀士繼濕只蜀士西

宏智今西岩繼子知絕後先相壁痴絕蜀士繼濕只蜀士西

西岩住七故後掛一帆之秋色乘万里之天心西岩



五山之亦也  
見于前

要在昔及祖最林  
中真可待只于日時車子

江湖  
太湖佳話  
觀物初

弘法任至重居其實不居其華  
當時笑轉新  
有是必有是子  
自定

此話大行吾侪皆慶  
其人  
難見

透脫乃翁一抗過種  
疾輔敬最林三

味  
如春山動草木  
光采凌夷正要

空雲連小朵  
休耽隱風烟

月照中江水  
太虛乃法者

網維住之也

怡情

又年



嚴之

名用相嗣濟文川見之川之行狀也

師位豈奇貨可居

史記呂不韋者陽翟大賈人之性

安國君有太子安國君有子次人安國君有子

甚妾姬三為心夫人人子白華陽夫人

男名子楚母曰夏姬母妾子楚為

趙不其亂子楚楚秦諸侯孫也

乘進用不饒居父困不得意呂不韋愛中野見而憐

之曰此奇貨可居注云以子楚方財貨之私云以子

楚為吾奇持之室乃往見子楚說曰秦王左安國

君得為太子竊同安國君妾華陽夫人既生子能立嗣

嗣者種華陽夫人曰子楚曰我為之如何呂不韋曰

子貧窘於此非有以奉獻於親及結宿賓富也

不韋請以千金與子西遊安國君及華陽君之

適子楚及後者云云如君策請物命秦國與君共

之也子楚乃以五百金與子楚進用結宿賓富也

與百金羅奇物玩玩自奉也西遊秦是華陽夫人

妹也以其物獻華陽夫人曰言子楚也

人以為後事太子向從容言子楚也於趙者

往去考稱之乃曰洋法云奇貨也

子願也子楚之乃曰適而抱妻身安國君許之

王燕太子安國君立為王華陽夫人为王后子楚為

太子秦王立一子楚燕王為太子子楚代立

為華裏王詳本傳此言如此主盟之位非如此

使子楚奇貨也呂不韋之心利害也子楚位為

接物也非利害也地也今此安庸之德也利害

位故以此之也又意欲知以主盟之位豈世俗

奇代見而求善巧取德為奔競人才非陳力就列曰求

也同任有言曰陳力就列不能者止是也

不推也而一推則將用彼相也

托

丹丘公道大行

李侍高技節守南台日以鳴福

一脫竟家駢集後李公敏畜陽用者日壽為人曰浩

平志也左任路家貧不足以自給天貨可以濟人唯



有舟丘請於三負善如城出世績仙惠余其功惠不  
可思致哉此指此寺也且知七丹丘台與之他人公道  
之公去公緇林元氣可復某人云銜船通達自若度  
不踰命也十七後心所回互正遍誰短死在平地亮

曹同之敬不踰一短之美當棒喝方見交出急家透得法山臨既

飽負祥麟瑞鳳之奇合小試前膠續結之玄微作湖海一

時增氣君子千里同風話別野水浪邊鄧江也銜船

正桃李春光爛熳笑踏金盤背上看烟雲追尋青多浩

天台之也人又天台山之側海胡勝游故傍三崎之也又而

吟出金盤背上之句也又云天台及金盤山在臨海縣

東南有二十里南來建炎四年高宗次天台及章子銜

入金盤山有異人授一說云壯年離家一船接夕向多

也約廟生共一君不取及臨船同向金盤山背上行及

識也今少是推之世祐乃台是所管也

快哉行儀勿孤眾望一嚴

偃翁住太平痴絕之什嗣蔣山之與國寺同

孤顏最嚴抗衡六禩等處多延身多乃寺常多

縣而太平本邑人才表襮不指輔飲之襮上衣服

時其人偃翁因悟箇頭親曾應對四物嘗住蔣山後

師徒於解義香三三宗一鳴三聲後詮和合南

東海飛以心尋  
蘇比尼一

吳考時  
衡  
送考時  
コウ



理教者之世言偈為元在冥際乃為同人  
半座開演

嘆貫休尊者猶自沈空  
平江下壽自首為赴智歎

費休了名移月古年又蓋移月  
向于女中立太平基

左石家之令下為音狀之夫  
費休了名

今亦境季之世吐演  
為人天前奮霹靂石水傍路立

尺令提綱以言海路近陸地遠故  
以舟傍路於水也

寬自有臥不云為汎雪  
念秀可如云意上下

拓秀一辨祝聖一万年  
名原元準之費休男人也初結茅

靈叟住灵岩  
之後登双徑也温是山有灵岩

靈叟住灵岩  
名原元準之費休男人也初結茅

悟三世而至中峯  
日收荒草忘庵中峯

九測之底  
破庵一傳而得双徑

燦朝陽於百卉之間  
其唱道乃國中

故云國中  
故得入皆天下之士

三十年歷諸方  
門戶二六時無雜

用身心雪冷霜嚴  
死在痴窟室內

風旋雷厲活於無準  
棒頭四擊語言如走盤明珠

又於文章  
痛快枕鋒如倚天長

念大法拜寒之際  
正吾徒扶植之時

杖搖万里風  
薄游滄海用軟頰一著于高建法幢

植時職切根生  
除支切義奉三

中峯靈庵  
望云臥之水枯  
制釣極老  
巨鼓費之

燦無文



越臺佳法界

名庸山嶺多人也嗣善妙峯一嗣光佛  
越臺別稱之聖無文越臺塔銘  
庸在其下故云越臺其人云

昔妙峰起妙目之招

世宗歌是謂越臺之先

灰寒火

冷觀心而受又諸也又

繼佛照行雲山之道

善妙峯

音住吳隱

雷后風毛欲起乃翁故家

善妙峯未見住

故家去理

且看河戎初步

善妙峯未見住

振家去理

子僕仲王陣

人稱人子曰阿戎晉王戎

輒已視戎

戎戎戎戎戎戎戎戎戎戎

某

聖子也

一用風鳥九包

合

揚九

段七

五千里未有海南

揚九

段七

五千里未有海南

禮也卷五同重

嶺南人

瘴雨蛮烟无其气骨

二十寺薄游浙右

之盟通謝傳

風流之國

傳之官故云昔大傳謝安石

山陰人

三侯云瓜底宰相

鑑湖八百項此行蓋天其波

惟謝安

世宗歌是謂越臺之先

廣度千万同莫

南鑑湖

賢知事

廣度千万同莫

泉翠

石映發

廣度千万同莫

員相期

於歲晚

廣度千万同莫

城

近于

廣度千万同莫

雲耕佳報

見

廣度千万同莫

是

永嘉人

廣度千万同莫

是

永嘉人

廣度千万同莫







科品山門諸山  
上之

九道儒道法

皇親後雜衆

二月王小判人  
孝慈大判人

三月法山不一洞四六名短或名洞之有全備是今  
名醫有自休裁去請搜刊之文便可思之君子  
有之若取上一古則全一可置之放科品之上以  
或為至要之故或以此世異其於上所不  
調之故曰雜流目又凡內外諸典以雜名者內曲  
則若有雜流傳有散科等外典則如易之雜卦九  
等是之也

二月王請大覺建

或云此乃海潮請說也

一雜字亦謂之或評此器云在成之路偏要說  
也二月王山名在浙東延慶元府之北鄰縣也仁宗  
崩而後建明道孝慈寺卜居於此後王王  
敬而不天扶起之字人亦望在蓮作也說孝慈後請  
有玉於五山後赴也鄒小寺以故天轉之者又隱  
金投言於建明道同辭不初于時九峯世社後  
作世一號建明道見之不塔周辭即赴九峯書  
云奉代縣有九峯山目稱壽山大覺因嗣佛學證  
也便是之門五世之孫也

鄧嶺特秀

于光明及佛祠頗嚴烟雲蔽虧別盤紆森鬱  
此山子產賦其山

峯峯參差美日月放  
擁蔽日月虧缺樣  
殿堂之飾也勝絕境  
勝殿堂皆如也

寫待平誰下心指不然倍句也  
金碧煥爛勝絕若此

掛下也世言不如上

皎月流空遇暗即破言不如上

小院也依一住持

其人應世隨方即居豈以小

奇泊彼大度

暗雲遮明月其人德夫

其人豈失其人

道恨主上名落天下

四哲志青真

倫輩顯赫何莫由斯

淨教是妙堅元

才元淨南屏梵鍊禪裝有二三師二曰大覺地二三  
有弁淨鍊亦有地言後二十餘年為今又去矣

後生誰宗云何氏由斯去斯去三月王



賞念東南以未吾宗類地吳越之謂也夫所山識

扶救之者如操行索御彼奔輪五子奇曰索之取六馬為人

上漸便異德坐觀頌復異徒去禪師問此當

不敬何良謂道高位崇理不可免力為住瀝誠露

謄言不敢文與等俱加既授還聽其足立耳歷誠未

李豆請明覺大師曰豆在浙奉化縣西方曰汝

官請住曰豆疏與前育王請大道并案人傳室傳

重顯字隱之遊吳李氏子幻而精鑑讀看知要下

祚五秀林之嫡嗣曹門之孫也祚子遠皆男人也

見高莫能滿其秋顯後邁祚安之遂留五季終尋

其道顯幻與字士曾公會同舍天禧向值於准海向

其後隱之曰將遊鐵橋後西真登三天台一海陽第公曰

至一吳源三季陸沈而中俄勇公華使所西訪顯於

色求之乃至曹公向向可附音顯初知之曰公云

勤能行脚人非督勤也曹公大笑吳江翠峯座席

舉歌出世後住明吳雪三

宗凡大振吳子行之中與刑部郎中曾會明吳守也

含万法之謂心達一心之謂祖如葉契而面乳之即曹

溪連源震之衣順能所以應抗緣混色塵而向管掌跡示

為多頓直趣真如果有奇人未唱大教某人云

松挺程霜月流輝一耶高出於蜀川明覺生蜀四為

今宣於吳苑所謂四句一句非一四句也得於匪得也

四句非有非無  
非有非無  
無是也

誠  
不敢文不在戲

典  
典之  
如書之位

馬  
馬

卷  
卷

第  
第

十  
十

第  
第



杜口於智門達于破六宗之中元得宗也 修至無後實的心於海無令以句章古跡明是國難

一古句章城也此地今資聖淨方怪石志此地怪石尤多

有學從杜虛觀座後觀于之廢也 伏希輟翠峰之祖

三請感起色相之杭所冀佛日重光皇家益固玉燭

調而四時式序金輪御而万国咸寧爾雅云四氣和

和五七室以地行 夜更也行夜更 天行夜更也 四行夜更也

輪室現其輪个輻車也王所及五七室並以此是七

寶去輪室亦寶三寶珠室女室為室兵室也金輪領

翠峰諸明覺按明覺本謂此 用履的衣無勞謙執

王雪亞請一服也五山門然也四是大師自芳豆以

前光住翠峯多則以疏編改可捐上亡名子應

本陳子以金人箴息心銘者見唐傳傳國史補

進士園名造請也

禮記卷之五曰切 詩人圖作曰安史氏 稱其素素也

史記考之是與 其日數然後言之其意也

史記考之是與 其日數然後言之其意也

史記考之是與 其日數然後言之其意也



十事  
一化事  
二緣事  
三聲事  
四色事  
五天事  
六人  
七憐飛  
八鐵鬼  
九畜生  
十地獄  
皆由一心而區別  
者也

各十二一葉  
者十枝也  
達空上世曾無念以度生其如体具  
致五色不能隱情存悲智十界不能遺  
其如二一  
後四指上珠也五色取隨色戶尼  
尺空若在在水中隨作一色以青物  
赤白紅綠物裏隨作黃赤白紅縹  
謂虛空上土也悲境廿廿地  
支殊是謂妙處無方正上所有真  
某人明覺三源本清道價非  
遍入祖師之室  
其如二一  
又云是云詢不子之度如  
大覺理因个宗自王平賜  
法我宗用瓦鉢等何用之使  
本行經云他初轉以輪降三  
彼火黃毒火四面一対同  
又云是云詢不子之度如  
大覺理因个宗自王平賜  
法我宗用瓦鉢等何用之使  
本行經云他初轉以輪降三  
彼火黃毒火四面一対同

來者不見一丈童已斷向  
入心鉢中今时化  
光深思遠世其奈因緣四備  
考緣二福緣三  
主有源云大惠  
家与於一五種  
尋上地像神子  
此言四方  
仰其膝錄  
处而字人用  
伏望和尚深  
武林本名  
歸唐朝  
罷呼猿  
曰彼山有白  
有呼猿同



是謂正法  
法山跡之美  
有之前夷狄  
十六處之中三  
美于一之雙  
松長者心後  
美示之謂姚秦

文公嘉道之鄉堪追養駿說文通隱居之山在翠峰  
之也道本膏養有人有誤遺累世重光之主值休  
者谷曰委其神駿取後蓋今曹武成云武王伐紂乃偃武進文  
中飯馬尚尚武成云武王伐紂乃偃武進文  
後用誠宜宜平大衛一音俯從三請塞與人之願望願  
先德之叢林上祝皇靈宜宜梨麻前可謂妙處之說王  
真慈之心良在此時無賜宜宜謙宜甚

獲及僧正諸名負請明覺姚秦王以法鏡為國師  
後置正禮禮比宜宜非宜宜其姚秦之所為也  
宋初果陳四代亦宜宜奉宜宜之魏高初後周草秦  
之制乃宜宜統隋兼平周亦宜宜之魏唐草上南則四統  
而宜宜錄宜宜國宜宜制宜宜二宜宜錄宜宜別宜宜云  
明覺宜宜見宜宜于宜宜首宜宜即宜宜馬宜宜也

竊以柯亭幾賴匪知音而孰采希志於柯亭  
館宜宜作宜宜柯宜宜何宜宜而宜宜明宜宜之宜宜良宜宜介宜宜也宜宜取宜宜以宜宜為宜宜笛宜宜希宜宜志宜宜

後歷代宜宜傳宜宜任宜宜流宜宜笛宜宜賦宜宜序宜宜曰宜宜柯宜宜亭宜宜在宜宜會宜宜稽宜宜高宜宜亭宜宜  
標宜宜作宜宜風宜宜鳴宜宜五宜宜作宜宜笛宜宜云宜宜陶宜宜壁宜宜花宜宜按宜宜美宜宜奮宜宜豫宜宜而宜宜方宜宜同宜宜

聖化宜宜有宜宜項宜宜雷宜宜雨宜宜自宜宜化宜宜為宜宜一宜宜後宜宜而宜宜去宜宜見宜宜本宜宜傳宜宜矣宜宜舊宜宜錄宜宜去宜宜易宜宜  
出宜宜地宜宜下宜宜震宜宜上宜宜豫宜宜安宜宜和宜宜悅宜宜樂宜宜之宜宜順宜宜以宜宜動宜宜氣宜宜曰宜宜雷宜宜  
始宜宜剛宜宜抽宜宜計宜宜及宜宜奮宜宜發宜宜則宜宜出宜宜地宜宜奮宜宜震宜宜物宜宜理宜宜尚宜宜由宜宜於宜宜時宜宜遇宜宜

人情豈背於歸來言柯亭  
其人宜宜云宜宜袒宜宜席宜宜為宜宜師宜宜內宜宜作宜宜範宜宜禮宜宜有宜宜席宜宜上宜宜其宜宜

一注云席師人雄經鉅論傳心者鮮克精明廉句清  
辭出世者少如兼濟明受非但會禪兼明經論  
是

易曰豫利建侯  
行師蒙三豫對  
應而志行順  
以動豫之順  
動故天地知  
漢建侯行師  
長以師制則  
時受大是誠家  
曰當出以查  
豫夫王以作  
崇從殷薦  
以上帝之配  
考曰聖句維聖句維聖句維聖







守學

守學之妙，其作用極其靈妙，得度者四十有六人，既已

多矣，至其枝分派別，枝數滿也，愈以愈多，女

性純不失其真，其五世孫也，不由階

梯，直入妙境，吾宗一起，直入如來地也。

自得珠不自致，靈光休影，唯恐人之保我。

人曰：世處已人，將保世，世是注苟不遺，形則所立，見一保

三者，取守之謂也。既保守也，世已身不能忘家，猶

彭形、德、力、物所成，門人猶其名字，猶猶者，似猶象

甘棠句，其遺迹之去，召公之三任就荒，故去

其賦之辭，人言南原，即意向之迹，迹為之子孫，盡不

其肯末，忍坐視，知恩報恩，勢不可已，以此為請尚

史衛王府大慈寺，請吳隱，笑為開山，其許遠

公清孝宗，朝拜相封，越王許遠，寧寧朝嗣，看相位

二十七年，封衛王，並的品人物，也大凡相，越造寺

以其長，夫同調，度後，經造寺，史衛王造，大慈寺

為有，其卷，故自，吳隱，之，使入，院始，請，七百，負

二千，年已，前，夫，明，佳，墨，親，曾，付，囑，仙，言，吾，比，什，原，因，五

五百，歲，之，後，大，承，相，信，受，奉，行，後，五，百，歲，之，後，那，言

初，五，百，歲，解，版，堅，固，才，二，五，百，歲，禪，定，堅，固，才，三，五，百

肇淮海

以此為請尚

其許遠

看相位

大慈寺

請七百

負

仙言

那言

禪定

五



守受

守受 却將補衣之勤力新作布金之

田地 樹園於波斯匿王之太子 載曰以金布地

當代伴持宗匠之樂世宏廣規模其人 端的

傳掃除末習解道寸釘入木 不出方語也又此

力徹底如生何妨三篋束腰 結及牛皮也同山

彼得赤幡而張起公向清風 即度之法持赤幡論

委見得灯抄此言笑翁与道士爭位大姑而得勝也

行狀 稱是夫老乙亥大 拜禱雨是沿即將道士居大偏

年徒法立信言近 雷華故下有半江明月 唱散白雲

而放出半江明月 難見人南樓 且此世功

聚石為位 聚石而位 虎丘一變也昔世代不入虎丘山

成仙之後也 經中云南樓成仙 小乘此世事不堪

徒擴出道生 不擇一自於石側立 以為轉

林經自天竺三藏持 南樓成仙 於菟亦有

人心見忠道者 即取馴伏 遠公每居南岳 虎出遊

借言 嘆為常住 曰峯一嘆翁 行狀 園地 虎或果

通 潘 呼 幸 一 行 一 且 望 一 禱 驅 逐 著 方 定 或 角

人 父子相 請 上 佳 丹 詔 毛 未 以 詔 命 住 大 方

微 為 吾 其 止 之 進 學 舉 得 其 良 才 良 之 律 則 后 凌 則

走老老崇

卷之

卷之

卷之

卷之

卷之

卷之

卷之

卷之

卷之

卷之

卷之

卷之

卷之

卷之

卷之

卷之

卷之

卷之

卷之

卷之







守  
受  
大  
守  
守  
守

錦  
狂  
作

李  
梅  
下  
推



當  
山  
一  
世  
大  
和  
尚

御  
子  
和  
大  
和  
尚

後  
大  
和  
尚

110X  
368  
1