

禍事集

五十四

口

大惠果禪師諱宗果姓奚果風子 四馬天

嗣宗悟住徑山宣州人也果馬大惠也天惠宋人也

大惠宗果師在徑山曰頌曰神臂臂一發透過千重甲袖

僧門下看吉田甚真皮襪云遊潭衡州次梅州前後十

七年放逐住徑山自梅州至福州林適可以洋波延一

夏打及殺十三人龜山老為首多師聞應卷金輪提唱

甚喜喜曰楊波正脈在此老遂將心傳衣并頌寄曰坐

斷金輪第一峰千餘百怪天落蹤來來又得真消

息報道楊波心脈通贊曰花木瓜包家虎云金剛眼

睛筆頭魚出日童安生非倒無尺公氣董風殿閣白

下活埋恨湛堂指見勤巴子掀翻烏石嶺黑竹篔簹亂指

胡揮撥亂力峰云折拄杖東撐西拄云門揭示誰諱圓

闍院老重來欺瞞佛祖疑靈衡梅十七歲真皮襪香透



又情把楊岐正傳衣分付金輪華怪法王法今金如地

珠藏叟跋大惠語錄曰本朝文章下至汲菴書至蔡君謨

禪至妙喜嗚呼至矣及矣無以加矣 卷之知蒙峰悅
老也右身逢時同南岳讓公之禪号之經談 大惠雲峰悅
再來 宗質 大惠如孫用兵 如孫張之雄辯孫吳之用兵
大惠塔銘 大惠比孫吳 廣陽柳子厚 韓信 白起 大惠之武
則韓白 傳也 武庫 果風子 大惠也 陸道者 長慶也 唐
長慶七年 蒲團 全破 枯崖 楊岐之道 至大惠
大振 語言 杭 蘇 江 八月 之 溥 也 潮 辨 卜 切 也 枯 崖 录
橋 因 在 大 惠 門 九 門 如 游 夏 無 文 節 游 夏 果 比 大 惠 評
相 因 芭 蕉 文 樞 楠 杞 梓 之 材 云 大 惠 著 董 風 自 南 來 殿 閣
生 微 涼 之 句 于 悟 道 大 惠 肆 其 說 如 燕 張 雄 辯 孫
吳 用 兵 大 惠 善 說 結 藕 美 天 覺 二 和 尚 人 稱 之 為 小 大 惠
博 引 華 嚴 一 經 宗 旨 見 山 菴 录 八 在 東 坡 大 惠 今 僧
中 李 文 白 也 大 惠 似 孟 子 月 石 溪 录 序 大 惠 云 急 性 王 升 也
大 惠 覺 範 二 甘 露 果 洪 二 人 之 云 大 惠 比 杜 預 元 凱 傳
禪 了 僧 中 麟 大 惠 大 惠 佐 子 胥 比 古 錦 衣 裏 獅 子 果 云
大 惠 法 門 九 易 折 古 今 雜 一 大 惠 果 僧 中 諸 葛 也 大 年

韓子著書曰大惠僧中杞梓 枯崖漫录曰楊岐道至大惠大
振 語言 杭 蘇 江 八月 溥 也 莫 能 過 者 湛 堂 會 下 居 淨 頭
職 之 叢 林 指 大 惠 子 孫 為 花 木 瓜 之 宗 門 指 大 惠 活 馬 頭
之 芭 蕉 愈 老 愈 辣 苗 且 桂 性 衡 陽 不 死 又 梅 陽 只 將 瘴
霧 垂 烟 毒 散 作 佛 星 云 遍 界 未 香 真 和 二 大 惠 發 真 大 惠 僧
中 真 傑 秀 特 集 尚 執 屎 撥 將 去 貶 澗 衡 梅 十 七 載 之 伸 究
洋 岐 十 二 人 之 正 宗 大 惠 如 泰 山 北 山 僧 室 續 正 傳 大 惠 禪 如 蚌
蛤 之 号 也 曰 妙 喜 字 也 曰 星 玄 晦 妙 喜 星 晦 大 惠 之 云 妙 喜 卷 八
張 無 尽 造 也 佛 日 大 師 大 惠 來 欽 宗 朝 賜 号 也
大 惠 宣 州 宣 子 國 縣 人 也 充 和 尚 曰 這 漢 矣 黃 楊 木 禪
却 倒 縮 去 大 惠 語 录 之 云 大 惠 入 閩 境 略 志 中 條 录

禪至妙喜嗚呼至矣笑無以加矣 卷上在知雲峰悅
老之石身逢時同南岳讓公之禪号之至經談 大惠手云峰悅
五來 正宗賢 大惠如石月用兵 如蕪張之雄辯孫吳之用兵
大惠塔銘 大惠比孫吳 吳漢陽柳子厚厚韓信白起 大惠之武庫
則韓白 侍也 武庫 果風子 大惠也 陸道者 長慶也 唐
長慶七年 蒲團 全破 在 枯崖 楊波之道 至 大惠
大振 語言 杭 辯 居 江 八月 之 溥 也 翻 辨 卜 切 也 枯 崖 录
橋 以 在 大 惠 門 九 門 如 游 夏 無 文 節 游 夏 果 比 大 惠 評 評
相 因 芭 蕉 文 樞 楠 杞 梓 之 材 云 大 惠 董 董 風 自 南 來 殿 閣
生 微 涼 之 句 下 悟 道 大 惠 肆 其 說 如 蕪 張 雄 辯 孫
吳 用 兵 大 惠 善 說 結 藉 兼 天 覺 二 和 尚 人 稱 之 為 小 大 惠
博 引 華 嚴 一 經 宗 旨 見 山 菴 录 八 在 東 坡 大 惠 今 僧
中 李 文 白 也 大 惠 似 孟 子 月 石 隱 录 序 大 惠 云 急 性 王 廿 廿 也
大 惠 覺 範 二 甘 香 露 果 洪 二 人 之 云 大 惠 比 杜 預 一 元 凱 傳
禪 了 僧 中 麟 大 惠 大 惠 佐 子 胥 比 右 錦 衣 裏 獅 子 下 果 云
大 惠 法 門 九 易 古 今 雜 一 大 惠 泉 僧 中 諸 葛 也 大 年

韓子艾君曰大惠僧中杞梓 枯崖漫录曰楊岐道至大惠大
振 語言 杭 辯 居 江 八月 溥 也 莫 能 過 者 湛 堂 會 曾 下 居 淨 頭
職 之 叢 林 指 大 惠 子 孫 為 花 木 瓜 之 宗 門 指 大 惠 治 馬 驄
之 芭 蕉 愈 老 愈 辣 苗 直 桂 性 衡 陽 不 死 又 梅 陽 只 將 瘴
霧 垂 烟 毒 散 作 佛 星 云 遍 界 未 有 真 和 二 大 惠 賢 大 惠 僧
中 真 傑 香 梅 集 過 執 屎 撥 將 去 野 濠 衡 梅 十 七 載 之 伸 竟
洋 岐 十 二 人 是 正 宗 大 惠 如 泰 山 北 山 僧 室 續 正 傳 大 惠 禪 如 蚌
蛤 之 号 也 曰 妙 喜 字 也 曰 星 玄 晦 妙 喜 星 晦 大 惠 之 云 妙 喜 菴
張 無 不 造 也 佛 日 大 師 大 惠 來 欽 宗 朝 賜 号 也
大 惠 宣 州 宣 子 國 縣 人 也 克 和 尚 曰 這 漢 矣 黃 楊 木 禪
却 倒 縮 去 大 惠 語 录 云 大 惠 入 閩 燒 碧 岩 中 修 泉

楊貴妃 本真楊妃 貴妃 女子 楊妃 玉奴
 王深 唐玄宗 特也 禾 号 開元 天宝也 華清宮詩 杜牧
 一騎紅塵妃子笑 無人知是荔枝來 注云 貴妃嗜荔枝
 當時 涪州 致音 以馬迎馳 載七日七夜 至京 人馬多
 斃於路 百姓苦之 醉時 西子 睡 夜 楊妃 白玉 海棠 詩也
 荆公在 金陵 詠梅 詩云 額黃 暎日 明 飛燕 肌 粉 含風
 冷 太 真 道 隱 後 集 卷 一 新 陶 令 睡 太 真 万 室 蜀 道 蒙 塵
 為 太 真 許 沈 甫 楊 妃 比 觀 音 妃 崇 醉 日 垂 柳 賦 風
 錦 綉 華 清 宮 風 流 陣 玉 殿 晴 暉 暉 彩 旌 義 平 天 子 亦 知 兵 燹 恨 識
 風 雨 陣 傳 到 漁 陽 甄 始 精 注 一 絲 旌 之 于 玄 宗 亦 貴 妃 戰 于 上
 夕 苦 又 五 十 年 太 子 天 子 トニワル 人 毛 又 知 兵 燹 婚 心 祿 山 ノ 貴 妃 カ 美 哀 子 ニシケト 祿 山
 トニワル 安 祿 山 カ 後 漁 陽 カ ラ 謀 及 シ 起 メ 天 下 ノ 取 ル 風 流 陣 ノ 戰 能 シ ナラ ヲ カ ラ ン
 更 々 如 南 子 對 楊 妃 飲 狂 舟 春 風 不 是 廟 元 楊 莫 作 真 妃 看 看 起
 玉 橋 林 山 堂

東坡居士

蘇子

翰林

仙

軾

公

王堂仙 甘坡

軾手 坡老

子瞻 王堂

蘇

富翁 坡之七注

蘇東坡

子瞻

請仙

梅佛子

蘇內翰

宋朝者也時代神宗之時也

王翁翁

東坡公

蘇林公

神宗時值王荆公呂惠卿之壽也

大惠東坡之

來 偽蘇軾也

子美題注 八尺密一徐一湖

登杭頴楊史

曾作

小東坡八坡子也過也

論居 黃州汝愚承

瓊儋

儋耳 儋州

東坡似

東坡今日

柳子厚見蘇軾

東坡

樂天

東坡比劉明

元朝東坡

東方朔

比東坡

蘇軾詩

蘇子瞻

詩如武庫

蘇軾詩

蘇子瞻

詩如武庫

蘇軾詩

蘇子瞻

詩如武庫

蘇軾詩

蘇子瞻

詩如武庫

蘇軾詩

蘇子瞻

詩如武庫

蘇軾詩

蘇子瞻

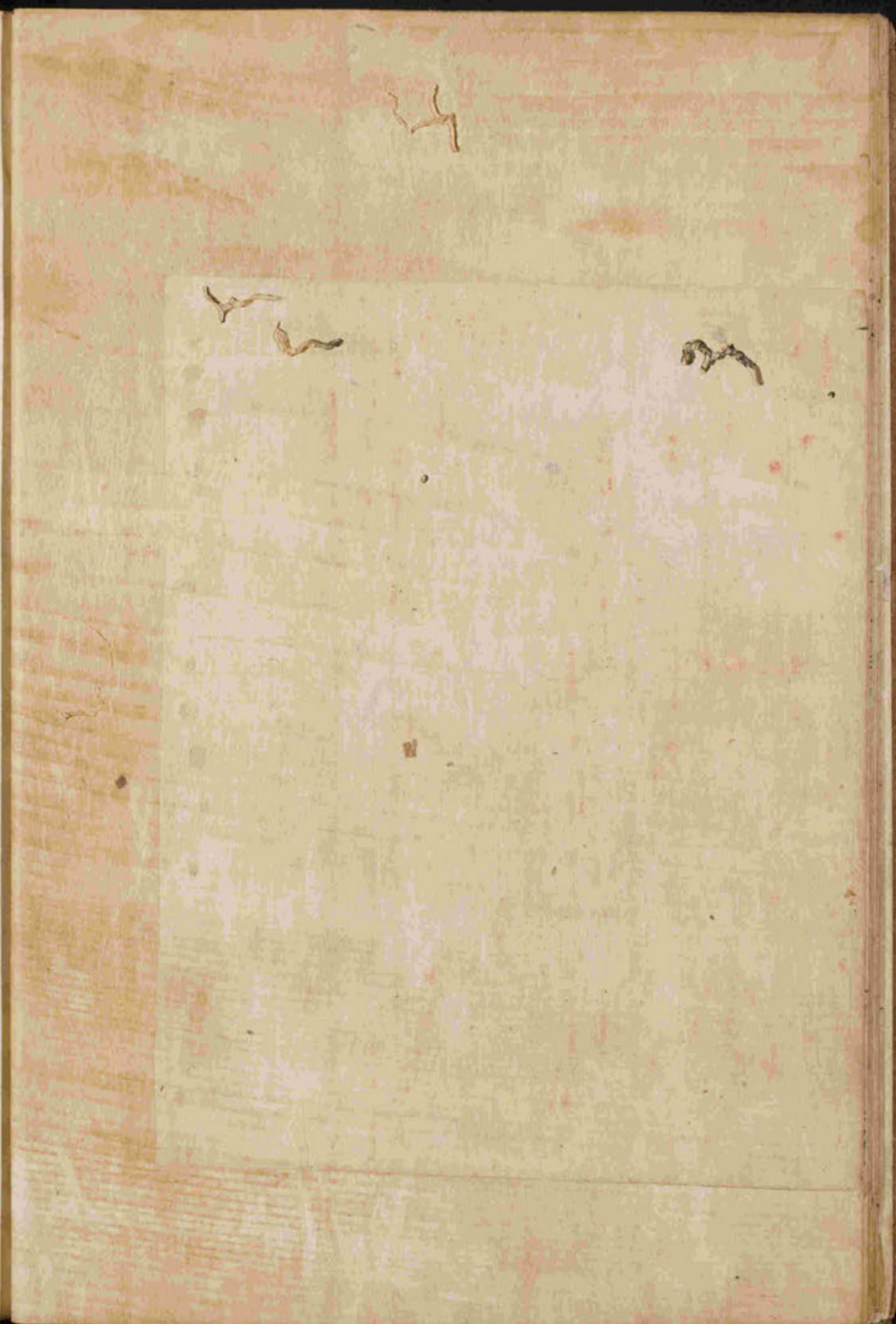
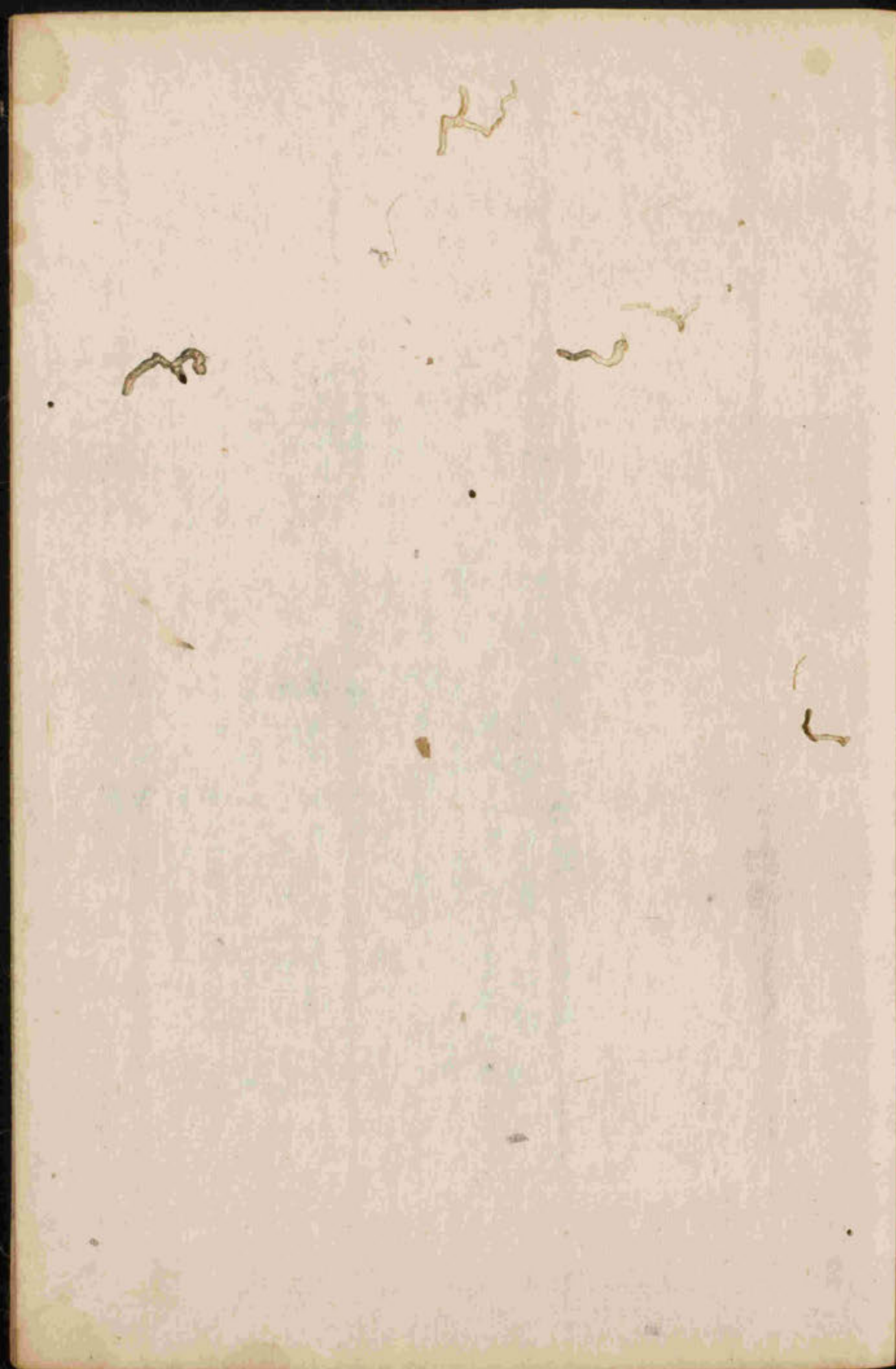
詩如武庫

蘇軾詩

七老東坡 培玉鶴路鳥紫蝶 志舞之類仍不使
 皓白奕素等字 楚題就陽醉 九月十五日 述更講
 論語終篇 坡十一坡講論 述更閣 伯夷傳東坡
 赤壁賦 文鶴林玉燕 疏陽嫌杜詩東坡嫌史記
 東坡一世文字 唯從北怡入大藏經五百四十逐自此中
 細繹出 在子序 東坡海南其茶園 講筵分賜密雲
 龜春夢分明 亦空地 應九鑽 洞火天游兩液玉
 川風全德耳 玉川八虛全也 赤壁風月笛 玉堂雲霧
 藉子与客 泛舟遊於赤壁之下 清風徐來水波不興
 舉酒屬客 誦明月之詩 歌知窈之章 早夜數日有
 客無酒有酒無者 月白風清 如此良多 何言言今
 者薄 昌春 奉 細得魚巨口 細鱗 狀如松江之鮓 顧
 安所得酒乎 飯而謀諸婦 曰我有斗酒 藏之 久矣 以
 待子 不時之需 於是携酒 與魚復遊於赤壁之下 也
 五赤壁 五德 詩題子瞻赤壁小山 柘木 詩曰
 海內文章非 益師能回筆力 作柘枝 殊陸載

一手

海新問後集第十讀書宿緣云 高舉耻堂常
 子孫言我輩讀書作文 是豈偶然之故 性率眉州有
 一秀才 精心向學 每日供養 東坡 祝曰 願得作文 似公
 若此者 十餘年 口 所作 表不及一 多至 東坡云 我是七
 世讀書 為父 所以 作文 雄偉 汝輩 方三世 讀書 豈能 似
 我耶 其人 遂 勸 學 不學 坡 蜀 者 也 眉 州 眉 山 生
 春 清 紀 間 弟 一 坡 各 前 身 題 下 詳 引 此 是 坡 前 身 為
 洞 山 戒 和 尚 性 之 記 也 五 相 戒 和 尚 也 東 坡 元 是 西 蜀 七
 我 生 臨 水 在 坡 經 義 蘇 州 新 治 計 坡 蘇 叙 柳 床 破 初 衣 坡
 坡 在 對 安 麥 叙 難 小 紅 豆 新 核 二 叙 叙 蘇 叙 柳 床 破 初 衣 坡
 破 鑄 原 叙 第 三 間 坡 五 東 坡 化 凡 凡 羽 異 錦 衣 視 印 神 仙 付



山谷黃

太史檄樟

張章

庭堅

魯直

浩翁

黔

浩黃

大宋 巨川 宋末 一朝

東坡 卜 時代也

少年黃魯直

壁言黃山谷光風霽月

光風霽月 卜 登言又誌

光霽 卜 之ル

山谷序曰 一句一字月

鍛季鍊之

達 卜 比谷張章詩家

天下之奇作自宋真以來

一人而已

山谷 吾宋少後其句

正如天特小甘露

編年 黃庭堅元祐間丁家艱

羅 浩翁

各法出陶亭中

山谷好作艷詞人爭傳

師阿廷谷笑曰又

當置我於馬腹中

邪公作艷詞以蕩人心

不止馬腹正恐生泥

利牛中耳谷驚馬愕乃止

多通單而傳見詳

讀黃本史

詩如見魯仲連

李太白不敢後論鄙

夔類

法晚唐詩似晚春

景次女婿有欲餘風

骨輕千歲俄逢

古思至洗摩手沙手

筆家格眼增明

郭之德 別魯直於江

夏詩云 翰墨精神全魏

漢文章波浪似春秋

可足

中州着春不得江南已遠更宜州

潘大臨作錦綉段

山谷

此如來之 黃太史詩妙脫蹊徑 運言伴鬼神 唯胸中無一息
塵故能吐出世語 所限務高 一似參曹洞下禪 尚墮在
玄妙空裡 黃并李 魚目 仲連二人 并元 各才上云 黃杜如
夏均 系東 山谷如弘景 元祐杜 山谷明二人云 劉明天上
鷓鴣直日下 鶴 皇 山谷 豆腐 石門文 江南野水碧於天
中有白鷓鴣 閑似我 谷 山谷論居黔南十首內 山郭燈火稀
峽天曰生漢少 李光東流水 生計南枝鳥 云 山谷自喻懶
殘 山谷文 頭 白書 林二十季 谷 學楚辭者 多未若黃魯
直 最得其妙 魯直諸賦如枯木 道士賦之類 山谷詩似宋曹洞下禪
山谷四首 黃州逐客 未賜環 谷 聘文 以珪問王 以璧 豆以環
絕文以珪 及絕以環 黃黥南 任黥平直 谷 座右銘 元祐脚 后
山 徐仙書 告 季 黃家 一 一 云 自 漁隱叢話後集三十二
載復子 鍾綠云 務 章 嘗自贊云 似僧有髮 似俗無塵
作夢中 夢見身外身 蓋亦取詩 僧淡白 寫真詩耳
淡白云 已見 夢中夢 還同身外身 堪數 余兼尔 俱為來
子人 谷即維摩 子 即谷 怪奇十六

四皓廟詩云 四皓忘梳飲碧松 石岩雲電隱高蹤
不知俱出竟樓後多在商山第幾重注云商山四皓東園公
綺里季 夏黃公 角里先生是也 秦世亂避隱居故
忘機飲碧松志在上功名抗也碧松影下二瓢飲之美生
石岩雲起電照處隱高蹤然漢惠帝東宮三子在
時請四皓間俱出從東宮是稱太子賓客今東宮
學士擬此四老人季皆八十餘鬚眉皓然ト白見之間号
四皓輔惠帝太子ヨリ即帝位也今詩云惠帝ト依在
不及難念其身行跡シ脚似有所嘲仍出竟顏樓云竟
轉東宮号也此老翁ト壯年竟樓後出從ト不思也季
來商山ノ弟純重ノ峰ニ高樓スミト也聊戲詠焉矣也
商山廟詩曰逃秦亂起安劉舒美如雲自得自由若有精
君應心笑我不成一豈論江又云西漢儲皇羽翼成商山
飯去紫芝榮後來萃卓欺孤日可惜斯人不再生注云四皓
歸商山紫芝採也黃公飲紫芝注睡々紫芝可以療飢也
坡女二商山漢一 四老廟詩南軍不祖花边袖望老安劉是漢劉

伯夷叔齊 伯叔 夷齊 首陽山詩云 孤竹夷齊
取戰爭望塵避道請休兵首陽山倒為平地應始無人說姓
名望伯叔孤竹上云國王子也夷兄父跡之可繼弟齊位
讓間弟不受兄弟共出周文王モト來り任り文王去後
武王即位起兵伐紂夷齊是諫武王戰場白路馬前
諫太公望云彼義人也其去云諫不用遂白軍彼西人
閑處送遣せし兩人入首陽不仕朝其賢名天下聞孔子來
不得仁三稱美之故此詩三縱首陽山倒平地ト成トモ彼兄弟不
可失人口可在由作也 各并詩程明女件曰立孤難伯夷為弟株
薇瘦 双亦伯叔・魏車下曾孔子覆舟下于伯夷



。陶元亮在晉名濬明在宋名潛世号靖節先生也廿六史三
晉徵士陶潛卒上有之

陶濬

陶濬明

彭澤

元亮

徵士

官

靖節先生

濬

公

潛

令

元亮

濬明

潛

陶亮

即陶

軒

陶明菊

晉代

室

餘

時

時

乾坤

天下

東晉

天

義熙

後宋

文帝

徵

永

不

就

取公曰

兩晉

無

文音

章

獨

有

此

篇

耳

言

種豆

南山

下

荷鋤

明

月

中

又

云

未

菊

形影

神

三

篇

皆

寫

意

高

遠

第

一

卯金

在

九

界

未

菊

醉

胡

床

陶

明

室故

美

見

南

山

不

入

心

金

采

菊

而已

飯

去

來

辭

云

歸

去

來

子

田

而

已

飯

去

來

子

田

園

將

燕

胡

燕

松

菊

猶

存

飯

田

園

詩

云

草

盛

豆

苗

稀

之

帶

月

荷

之

若

不

期

而

至

劉

雷

等

凡

十

八

人

謂

之

十

八

曾

遠

公

影

迹

不

至

塵

俗

每

送

客

以

虎

溪

為

劉

明

則

不

負

過

虎

溪

是

知

音

相

忘

不

拘

可

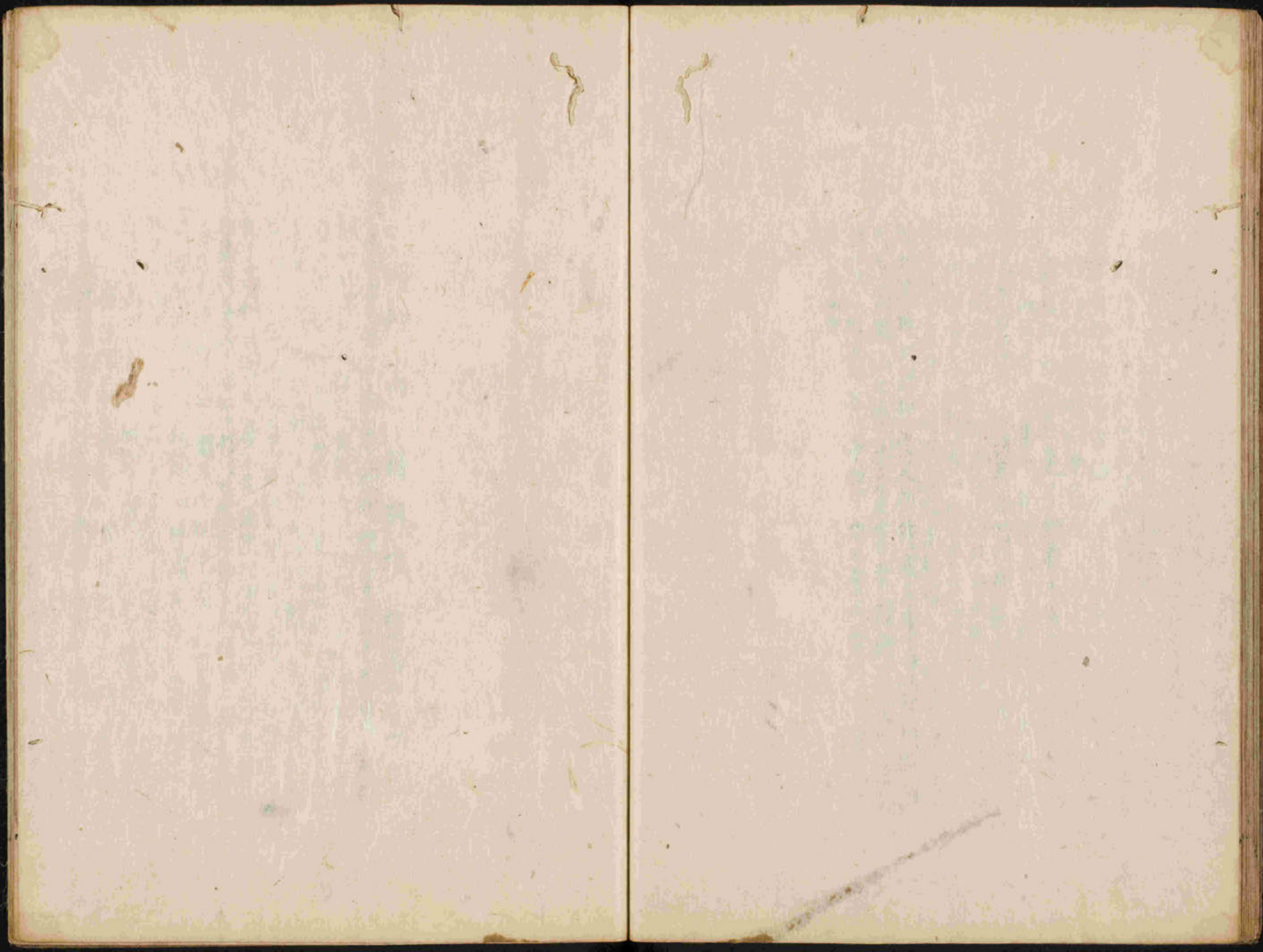
迹

也

朱文公云作詩須從陶柳門庭中來乃佳不知是元以不設
葉散冲澹之趣不免局促塵埃無由到古人佳處山谷云
明之詩所謂不煩編削自今者然巧於斧斤者 淵明也
詩宜其胸中之妙元陶之妙云季其詩終為樂天耳
利后村云陶公如天地間之有醴泉慶雲是惟無出之則為
祥瑞且饒坡云一人和陶可也 和古人詩則自東坡始 淵明
趨向不群詞彩精拔晉宋之間一人而已 西清詩話云 淵
明意趣直在古清談之宗詩家視淵明猶孔門視伯夷其
集屢經諸儒手校 昭々天字淵明 川上平 美貴
衡茅下 文選注云淵明詩晉所作者皆題年号 余然
作但題甲子而已 意者賦更三姓故以異世思悅考淵明上
詩有以甲子題者 始庚子 距丙辰凡七十五年間只九首年皆
晉安帝時所作也 中有乙巳歲三月為建威參軍使節
都經錢溪作以年秋乃為彭澤令在官八十餘日即解官
緩賦與業辭 躬耕於潯陽之壑其所著文皆題其年月
自義熙前明登晉年号 自永初後但登甲子而已

唐人詩云山僧不解教甲子一葉落知天下秋
東坡云淵明詩初視若散緩熟視有奇趣如日莫中柴
車路暗老已少故人望烟火稚子負柴居隙又曰採菊東籬下
悠然見南山又謂以遠人村依壑壑里烟大吹深巷中雞鳴桑
樹嶺大率才高意遠則所寫得真妙遂能如此如大匠運
斤无斧鑿全痕不知者被精力至死不悟如白千里色中
風 秋月十萬軍意及半潮又蝴蝶夢中家杜鵑枝上月三更又秋深
簾幙千家雨落日樓臺一笛音寒氣相一覽便足 初如
秀整熟視无神气以其字 露也 前身陶彭澤 謂王
維也坡云 淵明詩如電風 雨濕而吟李風來北 陶詩
北窓枕草草卧陶翁 陶翁昔好菊 晉代孔子
淵明也 元祐杜 卷淵明文云 東坡比淵明 原流至論云淵明
如立海閑鷗 陶淵明如野鶴任風閑鷗立海原流 佛眼念
錄重陽上堂云 未冬九月九重陽菊綻東篱不改黃却憶
淵明知我意南山一見万杭忘 谷詩宇宙北窓 淵明
元是菊花精 詠物詩選詩 西麓菊云 不向五湖隨范蠡却來

杜子美詩林卷之二 朱文公作詩須先看李杜如士人治
本經終本既立方可及藉黃以攻詩家詩 孫僅云先生以
詩鳴於唐凡出處去就動息勞佚悲歡憂樂虫憤感
激好賢負恩惡一見於詩讀也 可以知其世變季季大
吏謂也詩史 和早朝天明日宮詩 賈至為四首王維岑
參皆有和四首皆佳絕 今藉其至函中杜子部集皆不
附此三詩惟錢塘曰本有下 詩中用萊黃字者凡
三人杜甫云醉把萊黃子細看 王維云遍捕萊黃少
一人朱放云云子心 季少 補萊黃 二君所用杜為傷
杜陵春日懷李太白詩云白也詩無歌 飄然思不群清
新度開府俊逸 鮑參軍渭北春天樹江東日暮春雲何
時一樽酒重與細論交 注杜子美在江李白在渭北東
太白戲子美詩云 飯顆山頭逢杜甫云 胡荈溪云李
翰林集無此詩 疑後人所作或云李白以杜甫 疑
故有飯顆山之嘲 李集有堯祠贈杜補闕者曰
老杜也 相親相近 中鴉 句不擊人死不休 杜 壁間畫
真妙思 謝



項羽 籍羽項 楚國之者也

項籍應鳥揚之合晨鴻門開宴賀賀七秦樽前若取
謀臣計豈作陰陵失路人注云鴻門上云也三項羽子高祖
會之是同心合力七秦功成不賀不也然上項羽心中尚
不好其上項羽師範トメ諸人多之精能臣八范增也此范增
賢物如何高祖天下可取人也上見上項羽今日此酒宴
坐高祖可伐由度々會諫申項羽不用項羽兵撥劍
起舉其意趣八沛公ヲ打ト也然項伯上兵項羽一旋上高祖
臣張良深智意也間口今張良在此坐高祖之伐八張良
共可被伐間項伯拔劍同起舞其意八高祖項羽不
夜常立隔テスキラアセサリ也此高祖勇士樊會來テ念怒回
舞上高祖坐テ起醉由テ竊逃去也天女八載史記項羽本記
此詩八項羽范增カ計不用遂七且憐且嘆意也樽前八酒宴
也其時謀臣八范增也此遂七其八最後軍八垓下上云也
代也先始八垓下軍ヲ打破テ逃三陰陵上云也三生路問又惠
年方八教之間大澤入テ不得逃於茲自殺也高祖ノ天運項羽

無道何不及言只此詩先入河門生手不伐嘲也項籍八
項羽也趙亥參禪知項羽用兵見韓信室睡及首山如項羽用兵
彌勒此項羽法華合論

高祖 漢 一 王 高 劉代也 前漢人也

漢中詩云荆棘蒼蒼兮漢水滸滸將壇相草復餘基道來
投石空江上猶似竟顏細諫時注此詩漢高祖將軍韓
信方受也無雙魚力士良將才力人不知也葉何知楚高祖
申若取天下此韓信可將不然不可成云高祖葉何諂
用忽然葉壇嚴重禮義我備拜韓信為大將軍事
情不知葉何大將可未思也此間見韓信也上嘲思
後建大功出奇謀高祖增軍威時皆人人葉何知楚高
高祖又無窮疑用葉何謀言給事君臣共奉名事多利
美漢中云此葉何壇拜韓信也和此名所也前滋
將壇餘墓草埋多也投石注水石入水無帶送高祖

葉何カ聽諫德思知也竟顏高祖也天子竟顏
聖主高祖ヨリ起リ古人之言賢君細諫若如後水暗主
拒諫崇如投石也石水不入喻也今以石投水云此竟顏漢
主用諫也喻稱美也漢三傑韓信葉何張良也韓信
則戰必勝攻必拔葉何不絕糧道張良運籌帷幄中
決勝千里外云望祖於蟻蜂注高祖也坡四

孔子 仲尼 宣 感麟翁 素王 在正明云
 立孔 孔子之去齊接淅而行 去魯曰遲也 吾行也去父母國
 之道也 孟子詳 孔子取玉之時者也 孔子之謂集大成集大成也
 者金也而玉振之也 金也者始條理也 玉振也者終條理
 也 始條理者智之事也 終條理者聖之也 也 金色玉振也
 孟子詳 孔子之弟子三千人 三千內曰リ七十二人 出之 七十二內曰リ
 十人 出之 十哲 十人 內曰リ一人 曰リ八類也 林也論
 孔子為儒 重廿廿 仁義 親迎 八孔子 孔子之廿廿上云 孔子章
 堯舜比孔子 晉代 孔子 孔子今再來 則也 孔子自比
 管仲 樂毅也 孔子比水 取於何水 哉 孔子曰 比我於老
 欽 論 去孔子百季 而有 孟軻 之 牡丹 芝 其 合 孔子 有 着 詩 格
 堯舜周孔 老子 指白鹿 首標 程 孔子 上 上 丘 軻 平 事 路
 丘 遂 一 不 游 夏 子 子 一 孔 老 子 才 瞿 聃 孔 聖 聖 事 事 孔 琴 子
 百千孔子 聖丘 孔思 仁 右孔 孔庭 孔道 老子
 孔子牡丹芍藥 六祖能比孔子 丹霞霞海比孔子 以禹稷
 比孔子 命也 我本楚狂人 鳳歌笑孔丘 李白集 孔杏
 悅學孔子五十年 初志

宣尼抱送有異英物 大成一
 曾城地泗水南 家塾中樹以百教皆異樹 人傳言 孔子弟子異
 國人各持其樹來種之 其樹松柏雜雜 五味 欖 檀 之 樹 也
 選五十九 孔子為御史大夫 遺書四 仲尼有十哲 猶如來也
 十大弟子 記卷前海 孔標 知子入曾 孔子問官名 之 句 周未
 孔子出也 麟經 八 龍 傳 也 孔子 出 不 凡 曾 定 公 未 哀 公 初 獲
 麟 哀 公 何 歎 其 喜 公 可 知 其 後 五 六 天 日 哀 公 獵 西 方 獲
 獲麟 一句 絕筆 終 後 不 方 愁 歎 公 可 知 也 其 時 孔子 深 歎
 孔子出 周世才二十九代 吳王之時 孔子誕生 至才二十八代 敬王
 之時 而孔子卒 龍傳 九 丘 明 力 注 也 史 子 欲 行 周 於 曾 曰
 猶推舟於陸 仲尼而安世 接與在 載車下 孔子復舟下 曾伯夷
 悅學孔子五十年 易 春秋 孔子 欲 諫 諫 路 惡 而 行 既 先 知 云 你 曾 國
 儒者立五常 也 人物奪取是五常中 孔子 既 云 持 虎 後 也 聖 是 方 悅 學
 孔子五十年 易 春秋 周禮 孔子 七十 五 國 是 年 三 九 月 周 禮 上 云 船 尾 按 釘 周 未 生 子 子

顏回 一子 四也 四 顏 素臣 卜四之 在正明也

孔顏胸次如光風霽月 命吾暫尺 孔子鑄顏回鼓琴 宋朝顏回 皇惠

希北巷之類 回太平御覽 朝顏暮雨 龍傳時說

何似分貝顏但一執白 白壁非愁禹黃金只鑄顏 滅壽 更對青灯話孔顏 鳳雅 後生顏子一行之太廣記 羊祐

今之類也 天下 顏回比芍藥 德行顏淵之 四科十哲云

三千人中ヨリ一人スルハ顏也 孔子一弟子 四聖人トシテ恐テ孔子云

上賢ト也 我造三聖王化彼震且去時 顏八聖人也 子曰賢哉

回也一簞食一瓢飲在陋巷人不堪其憂回不改其樂也 孔子對曰有顏回者好學不遷怒不貳過不幸短命死矣

今也則亡未聞好學者也 四三十二而卒 顏回為光廿廿清

律法身經 顏回廿廿云 謝尚一坐顏回 今今比阿難 顏子牙

二位知識云 士竟今顏子 顏回 由一指 回路 顏子

在觀物初 禹 稷 顏 易 地 皆 然 顏 曾 思 孟 同 此 道 九 八 日 回 顏

顏 子 牙



唐

韓退子

吏部

文公

冒黎伯

韓愈

韓

唐以韓愈配孟子云又曰歐陽子今韓愈言行錄韓柳文章

杭軸源流潮州退之方其時獨韓文公起布衣談笑而麾士

天下靡然從公復故于正蓋三百季于此矣文起八代之衰注

愈傳贊云正元元和間愈以六經此文為諸儒倡八代謂東漢

魏晉宋齊梁陳隋也道濟天下之窮注云憲宗遣使迎佛骨

所以救濟人心之溺忠犯大主也怒注云憲宗遣使迎佛骨

入禁中愈上表極諫帝大怒與愈潮州公精誠能用

衡山之云注愈有詩衡岳廟詩云我來正逢秋雨後

晴光清風憇心默禱若者應豈非正直能感通須臾靜掃

眾峰出仰見空瓦撐清空而不能強皇甫鎛李達吉

諛注憲宗得愈謝表頗感悔欲復用上皇甫鎛李達吉

愈直即奏言愈終疎在可且量里移改表及宰相李

逢吉因其望矣之受使愈與李紳文闕遂罷愈為

兵部侍郎不能信於南海之民廟食百世而不能

使其身一日安於朝廷之上注公自觀察推官入仕貶

陽山敗潮州移表州或行軍蔡州或宜撫鎮州在
朝之日少也元豐元年詔封公昌黎伯故韓琦昌黎
伯韓文公之廟韓琦也使君欲見藍關詠更傳韓詩為添
根
去年格一五今年格一畫俄然格六六格勢殊未已餘畫皆動推及落
應始止憶初格一時但念語可恥格畫一清韓文

司馬光 宋人也

依中香八五 司馬文正公挽詞 七年九月丙辰 百一 溫公黃死
而葬以明年二月 司馬光字君實陝州夏縣人也父池有傳
光為兒童時凜然如成人七歲聞誦老氏春秋大憲又退
為家人誦即了其大義自是手不釋卷 既沒其家得遺卷
八紙上之皆手札論當世要務百姓聞其喪哭市而往吊輿輿衣而致
鄭卷哭而之車蓋以方寸教而京師民益其像刻中階高之家置
一本飲食必視其四方皆遺人求之京師時益工者致富有
司馬光溫國文正公字君實夏縣人進士甲科位至丞相 夏仁宗英宗
神宗復宗贈太師配享哲廟年十五書無所不通 溫公親書一板云
光年五六歲弄青胡桃如兒欲為脫其皮不得女兒去一婢子以湯脫之
兒復來向脫胡桃皮者光曰自脫也先出問母也 通見詞也曰小子何
得說語光自是不敢慢語 惟董仲舒楊雄兼之拜有文字何
辭若公曰臣不為四六之公嘗問康節曰先何如人曰君實脚踏實地人
公深以為知言康節又曰君實九家人也其重之如此 宋水先生曰
明道嘗曰君實之言如人參甘草 又曰君實之言

志安誠安只是天資云云
元祐哲宗是十一歲祖好道仁聖原廟
宣極之道之建用皇極
九章圖云曰至天極中
凡立天子世用大中
道之今開大中之道其功在角老成人是年九月朔
為相之是年六月十八歲九月朔
理宗之時天下太平謂之小元祐也哲宗之時
天下太平故追之云尔

唐天竺寺中

李白字太白也

李太白

長庚

謫仙

李姓

白

李白母方係夢長庚星生白故字太白以庚即太白

星也

李白其家放一詩言如生富貴人金醉着腹

暗吟藝中作無義語終不作寒乞色

人之十歲通五經自誇筆頭生雲霧

稱東山又與黃知章崔宗之等自為八仙也遊云

出芙蓉天然麗質飾青蓮居士謫仙人

肆藏名三十春湖州司馬何須問金粟如未是後身

李白諸生原憲貧負兩才子原憲至其室與白也而無言

觀瀑詩云飛流直下三千尺疑是落銀河九天謫白庐山

李白一斗詩百篇長安市上酒家眠

李白王摩詰詩如亂

雲敷空寒月照水金千變一化而及物之功亦少醉聖

本者持酒不物不為然沈醉中所撰文章未嘗錯誤而外不醉

之人相議竟皆不出太白所見時人号為醉聖

美筆頭生花李太白少時多書用之筆頭上生雲後天才騰

遊天竺寺下詳處

○李白歌雪看梅○白看梅敲雪房○

詩世月大寒筆凍莫能各字帝執官續十又侍於李白左右
今洛報牙筆西也遂取而吞其說其變聖時如此
石門雪豈比李太白詩豪放東野詩空甚
一孟人影月臣白李白詩一維亦為過去金粟如來
李白四醉春醉忘夏醉涼一秋醉月又詩雪通詩
花中李白抄名山三年鍊白雲今佛一夜靴鐘李詩仙
李白詩中日月
白也詩無敵

L10X
369
1