

110X  
422  
14



四

天下自

七之八

櫻山文庫

# 天下白茅七

## 九月二十日徵雪懷子由弟

嘉祐七年壬寅九月二十日鳳翔有官作先生二十七歲此

眼子由二十四侍

老舊在東也

### 九月

雪

### 歲暮

魚曰九月自有雪而生歲暮心

### 貂裘

一

其氏同故以自此也

### 西琛

其謂左氏傳云四年傳云哥候以諸侯之師侵蔡台潰遂伐楚之使與師言曰君文北海寡人必南海唯是夙馬牛不相及也不復君也

涉吾地也何故管仲對曰昔百庸余考先君太公曰五侯九伯女實佐以交輔國室賜我先君後安至于海西至于河南至于穆陵北至于西琛亦實包茅不入王祭不共死以縮酒寡人是徵昭王南征而不復寡人是向

對曰貢之不寡君之罪也殺不共後昭王不復君其向諸水渚先生此句向字寡人是向之向也注詩云其謂毛詩才二十津水篇云襟彼淮夷東

在貢其又上向之意也缺其琛毛其注云襟遠行自琛之也

### 江上

其謂嘉祐四年己亥先生二十四子由二十老舊五十一成周大夫人也

脈陳先生与老舊出河通楚赴京下外也世外有南行具心南行前



集叙曰已亥之歲侍行通楚三子何梅三種年譜云嘉祐四年已亥老種九十一舟行通楚三子皆侍行梅東坡南行前集叙云已亥之歲侍行通楚舟中無事雜並有能於中夜於誦數蓋多君子作才輒云文皆在焉謂之南行集也或說以此句為嘉祐元年始與子由偕至京師之特泚也。嘉祐七年正月前三年也。鄭四 某謂嘉祐六年辛丑有却及西門外別子由之詩也言六サラトニノコト也相共出蜀南行上京上言以東去年八月

**病中大雪**

與前篇同年作

**見雪**

今日後共誰相對

**紙窗明**

作鳴泚也

**堆腔**

雪

**風颺**

雪

**醇醲**

某謂醇字注云醲也醲

如容及先生句云社酒新而醲又見六臣注才六本本冲魏都賦云着馴致善本之醇醲注善曰周易曰馴致其夙仲長子昌言曰醲醲了化既快元未固尚事傳曰醲粹也說又云醲厚酒也以酒之醲喻政厚心先生此句言多矣故欲飲醲醲也  
**魚鱗** 和東為廣又韻博士先生今為教  
**充貨** 相如蜀人先生亦蜀人故也

**飲雋**

其謂雋字自會去也其種字佳云祖峻切龍又材也牛人也北史魏薄傳方人之秀曰俊或作雋左傳得雋曰克又以其中心

也亦有作雋須知樂志進用英雋又作峻禮記文亨克仍峻極通峻史記宋世易峻民用章而通作峻史本原傳云辨駁極樂又上卷魏雋雋字注祖哀也說文肥肉也心弓所以射往徠曰箭通看書雋雋雋先生此句用法言其說有味而長又姓前漢雋不羣字曼情列傳中一雋也  
**電震** 釋也○雅左傳一其謂左氏才二十二昭公十二年傳云晉侯以晉侯宴中行穆子相殺並晉侯先穆子曰有酒如淮有肉如瓠瓠水名嘉君中此為諸侯師中補後年矢曰有酒如瓠有肉如瓠嘉人由此為君代貞亦中言伯瑕也謂穆子曰子失辭吾周師諸侯矣蓋何為焉其以中雋也言投重中不更言雋異為君弱吾君飯弗弟矣云云此注与本又有異故引續  
**何當** 異霜雪之異也續謂本以為後也

**追和子由**

熙寧六年祭丑先生三十八杭州通判適可作公年三十七也傳寫誤處此題去歲多指熙寧五年

壬子也詳見何梅三種年譜也

三蘇年譜云熙寧五年壬子子由三十四也其任是年科幸差十由孝試子由有八月於陽妙貢其詩其人及正通高以詩昌共以詩二十六首子由皆陽詩校上新晴五絕之綠紗笠道而山朝不雪作雨後之忽然風卷故何處百里清晴又言向又云高少梅歲暮雪中前山也連山紅高樓一用三十日遠望岩頭種菜心相又云伊園這便凡則前竟門心氣意唐朝詩梅梅柳在梅梅想東也應時天又云天墮五塵大侵何鳥魚一信多情有今尚在俗錄用竟在不成覺

又云前朝... 此篇追述去年自陳赴洛試進士於州覓寺子由所見之

秋後

景蓋妙覓寺之樓上也進士詩云... 又陳一述也

高高蒼翠北邙紅

此丘好勝說云懶... 紅似言夕陽... 其謂續翠說云

紅謂禿山也... 無草木心... 如乘車死而葬於此... 其謂續翠說云

香日

怡陽香英會十三人詳見遺芳集... 香英十三人亦洛陽

病翁

周采忠公其謂言行錄... 初軍公弼曾公亮為相公

病翁... 初軍公弼曾公亮為相公... 既意新美天下之政自尋執日列充一人談論稍合而甚諫章疏攻

前

三獲年譜云熙寧五年壬子子由三十四... 洛陽妙覓寺考試年人及廷進高其... 絕云緜危雅面之山朝東雲作雨溪之忽然風甚

降魔

有雲... 其謂王維... 當其下手凡而快...

不見山

其謂王維... 當其下手凡而快... 不見山

上林

其謂王維... 當其下手凡而快... 上林

明

其謂王維... 當其下手凡而快... 明

秋... 其謂王維... 當其下手凡而快... 秋



**制手身** 簿書唯重フソット又ケテ出仕柱  
早字ヨリ仍云三人字杜詩題也

**雪霜** 言  
色 **琴竹** 言  
色 **膏** 言  
色

**對榻** 就吳隱之僧舍人榻而共三念一宿

**矣丑春分後雪**

熙寧六年矣丑先生三十八杭州通判作也  
前年壬子三月嘗病致仕同年八月改  
陽文忠公卒是付王荆公為參政是年矣丑二月星重卿為翰林  
學士新法紛然詳見宋元通鑑卷等先生之不平在此也  
子由集有次韻二月  
十日雪便此韻也

**有見**

其謂前代列傳才五十六何武字君公蜀郡郫縣人也初武為郡吏  
時事太守何壽之知武有宰相器以其同姓故厚之後壽為大司農  
其兄子為府江長史武亦壽兄子適也長安壽為具  
才顯及故人楊震東等酒酣見兄子曰此子得及長史材能當下未嘗有見顯  
等甚慙云師古注云有視也言不為武所識按也  
○識按上八千見之貴散世ル云也  
其謂公注引種  
子卿詩与先生  
何故引之邪  
杜子美句不分桃花紅腸製

**不分東君專節節物**

以東君此在位者

**御臘**

其謂御字注云或作御  
毛詩云亦以御冬

**有美堂暴雨**

嘉祐二年丁酉  
仁宗賜梅摯詩  
舊在郡及治守梅摯建○歐陽永叔有美堂記云嘉祐二年毛因  
直學士尚書吏部郎中梅公守于杭於其行也天子電之以詩  
於是始作有美之堂蓋取賜詩之首章而名之以為杭州之榮公其  
斯堂也蓋去而不亡今年自金陵遣人走京師會索誌其請至六七  
而不倦余乃為之言曰夫天下之至美者其樂有不得而更正者  
故窮山水登臨之美者必以手寬困之弊其樂之歸而後足正其  
成焉矣都邑之雄富者必操乎四達之衝舟車之會而後足正其  
放心於物外而此娛意於繁華二者各有適焉然其為樂不得而  
更也今夫所謂羅浮天台衡嶽房阜洞庭之廣三峽之後足為東南奇  
異秀麗者乃皆在手下只小邑僻陋之邦此豈借之士窮愁放逐之臣所  
樂也若乃四方之所聚百貨之所交物盛人眾為一都會而又能兼有  
山水之美以資富貴之娛惟金陵錢塘為然二邦皆借竊於亂世及重  
宋受命海內為一金陵以後服是詩今其江山在而其類恒廢  
地荒烟野草之而覽者莫不躊躇而悽愴独錢塘自五代時知不足

續事云謂冬之神始在君也  
北禱云雪始在君之專節物也  
施宿年譜熙寧六年矣丑杭州通判作三十  
八歲詩云在杭以作方輿勝覽才云有美堂

中國効臣順及其元心順者請命不煩千戈其人民幸富庶安樂又其習俗工巧邑屋華潔蓋十萬餘家環以湖山左右映帶而周商海賈風帆浪船出入於江清浩渺艤雲香露間可謂矣而處是邦者必各送公卿大臣若天子之侍從又有四方遊士為之賓客故善占形勝者其相與極遊覽之娛然其於所取有得於世者必有遺於彼獨所謂有美堂者山水登臨之美人物邑居之盛富自足得之蓋錢塘之美有天下之美而斯堂者又各得其一美宜乎公之甚愛而難忘之梅公清謹好學君子也視其所好可以知其人也

### 遊人

指同遊也其謂公自有美堂記云有美堂者山水登臨之美人物邑居之盛富自足得之蓋錢塘之美有天下之美而斯堂者又各得其一美宜乎公之甚愛而難忘之梅公清謹好學君子也視其所好可以知其人也

### 飛雨

其謂教家亦有叙正流通此篇中一句當才二句當才三句句以下皆流通也風便是叙分也才四句之飛雨是為正宗分自才五句以下皆流通也

也果雨才二才三才四設也其謂實持杯打鼓而相遊賞也此果雨非尋常雨也蓋小款微鳴于曲已足言其雨之巧也才五句以下皆流通也

### 十分一十枝

此句以上句以比湖而下句以此風雷此說不可不

其謂漢隱前集才九素才游云今亦有分限杜子美詩冠古今而先韻者殆不可讀曾子固以文名天下而有韻者輒不工世未易以理推之也西清詩話云才度文自古奧如九天之雲下垂四海之水皆三句之辭藉日而龍牙常却序立而苗六畜其流石居器人或其言無韻者不可讀是夫不然本坡有美堂詩云天外黑風吹海立浙東白雨打江來蓋出此也

### 喚起

此座數千八身常作者千八曲毛八二一才上李白喚起千蛟室元蒲元瓊瓊如才詞才吐才出才七才下

後勝云此賦景宜如白雲萬萬者寫之老後云先生而今喚起醉李今如蛟室之珠句賦此是為而也而今以李白為醉臥則活句是作句底核子也喚起二字繞路看眼任注蛟一博物志有文選吳都賦云周若慷慨而注珠魚則不可也

左傳有之有公注云以詞章此瓊瓊起劉禹錫云今本起字上無以詞章此瓊瓊宜加之也才三句枕云儻觀夫才佳云文念見公於小念見小佛之善也

### 和柳子玉喜雪次韻仍呈述古

### 安得

續事云世以下四句先生云云于柳子玉云于才八才九才十才十一才十二才十三才十四才十五才十六才十七才十八才十九才二十才二十一才二十二才二十三才二十四才二十五才二十六才二十七才二十八才二十九才三十才三十一才三十二才三十三才三十四才三十五才三十六才三十七才三十八才三十九才四十才四十一才四十二才四十三才四十四才四十五才四十六才四十七才四十八才四十九才五十才五十一才五十二才五十三才五十四才五十五才五十六才五十七才五十八才五十九才六十才六十一才六十二才六十三才六十四才六十五才六十六才六十七才六十八才六十九才七十才七十一才七十二才七十三才七十四才七十五才七十六才七十七才七十八才七十九才八十才八十一才八十二才八十三才八十四才八十五才八十六才八十七才八十八才八十九才九十才九十一才九十二才九十三才九十四才九十五才九十六才九十七才九十八才九十九才一百才一百一才一百二才一百三才一百四才一百五才一百六才一百七才一百八才一百九才二百才二百一才二百二才二百三才二百四才二百五才二百六才二百七才二百八才二百九才三百才三百一才三百二才三百三才三百四才三百五才三百六才三百七才三百八才三百九才四百才四百一才四百二才四百三才四百四才四百五才四百六才四百七才四百八才四百九才五百才五百一才五百二才五百三才五百四才五百五才五百六才五百七才五百八才五百九才六百才六百一才六百二才六百三才六百四才六百五才六百六才六百七才六百八才六百九才七百才七百一才七百二才七百三才七百四才七百五才七百六才七百七才七百八才七百九才八百才八百一才八百二才八百三才八百四才八百五才八百六才八百七才八百八才八百九才九百才九百一才九百二才九百三才九百四才九百五才九百六才九百七才九百八才九百九才一千才一千一才一千二才一千三才一千四才一千五才一千六才一千七才一千八才一千九才二千才二千一才二千二才二千三才二千四才二千五才二千六才二千七才二千八才二千九才三千才三千一才三千二才三千三才三千四才三千五才三千六才三千七才三千八才三千九才四千才四千一才四千二才四千三才四千四才四千五才四千六才四千七才四千八才四千九才五千才五千一才五千二才五千三才五千四才五千五才五千六才五千七才五千八才五千九才六千才六千一才六千二才六千三才六千四才六千五才六千六才六千七才六千八才六千九才七千才七千一才七千二才七千三才七千四才七千五才七千六才七千七才七千八才七千九才八千才八千一才八千二才八千三才八千四才八千五才八千六才八千七才八千八才八千九才九千才九千一才九千二才九千三才九千四才九千五才九千六才九千七才九千八才九千九才十千才十千一才十千二才十千三才十千四才十千五才十千六才十千七才十千八才十千九



字夷坡何頤歿其如瑶林瓊樹自是是風塵表物種元城金終日清談  
玉柄塵尾手手固色。先生此句  
言佳人素手手玉盃同也故云兩奇絕

### 雪後至臨平

熙寧六年癸丑杭只通判作三十八歲冬以轉  
運司權性常潤獲秀殿亂民列字或作列。

其謂方輿勝覽云臨平山晉武帝時臨平山崩出一石鼓擊之無毛以向  
張華云云可以蜀中桐木刻作魚形扣之。臨平銘在仁利興也

### 落帆

先生独行臨平山與子至僧舍

### 詩老

指子玉

### 靜士

勝元靜士註不指誰某須翠云僧也或子玉為  
其謂指陳惠則則可矣世陳惠則在僧舍也

### 桐石

### 我行

先生今為賑飢民赴常潤等及公事行役必  
有程涯也此乃此面自中必且又滯留也

### 大此

在子注浮遊周遊也此在子有蕭云臨陽曰浮遊  
不知何所來相在不知何往。先生此兩句述懷也

### 雪後書此其壁二首

熙寧八年乙卯先生早出密以作春雪  
石也此冬詳見遺書王右石和才二篇

車字韻者五篇要巨用韻後韻者一篇荆公了和韻以上六篇

其謂王荆公集二十八讀眉山集受其雪詩已用韻後次韻首云觀收嚴飾耀金鴉比與雅工漫百車水種所  
傳清有骨天杭巨織嫩冰花輝煇一色如千里練約死心熟方多長世賞懷甘臥臥素交戰豈須又細玉壘  
注云承種未詳在雅教名雪後心水下過寒而凝結也此下規也則雪元水為之文王荆公集二十七有讀眉山集次  
韻雪詩五首而此韻此種由引是也其一云若木曾之未有鴉在雷深用何雪重博雲忽教從為眉前水如  
分綴作花擁第尚於南北蒼持孟已喜兩三家戲梅亂獨翰兒女黑袖電鍾手独又其二云神女青腰玉鬢  
鴉獨藏雲美委老車夜光往之多取壁小白紛之每散花珠編連拍翼在臨地次漫阿環家銀為宮闈尋  
常見堂而諸天守夜又其三云惠施文字黑如鴉於世杭絨漫五車鸞若昂細終不存終然已幻本冰花規  
空白足章知必疑有青腰豈傳弟惠可忍寒真竟脫為誰將手竹林又注云重可雪中又手而三其四云壽老三豆  
阿環鴉向許青腰小駐車一之照肌寧有種紛之迷眼為誰花爭妍恐落紅妃手耐冷疑連月姊多長恨玉顏  
取不久益口分展為君又其五云戲珠微編女也鴉詩咀流酥已類重壓亂稍理冰搖栗消沈付巨水口  
花羞三排艇真尋我且子蠟牛独臥家欲挑青腰还不敢直須詩勝付列又須讀評云其讀坡集  
善而展和常度嚴整正未定之由轉直也王荆公集丁嗣李壁注列須讀評

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '謝人見和' and '前篇以賦']*

陸放翁渭南集云有人和詩者凡一百首又中集有和詩者○其謂荆公以米和者如○或說云北皇而

此則先生之詩言今之絕唱也 蚤了超然堂也

**黃** 一 致雪則 執力 一 腫云勢蓋言冬勢也 其謂雨雪 先必雨 交加故雨之勢轉嚴尤務

**馬耳** 一 續翠云此二種 不勝制公校

**城頭** 一 前篇以賦雪中 起粟 一 此句言有也 其謂雨雪 相雜子之醫師之口法師也

**銀海** 一 言 注軫粟文園風賦云中臂為疼○又癢疼皮外也起○然則軫目字上可加以兩首為玉樓六字自字下可加為銀海三字自字或作茶不

**謝人見和** 前篇二首 絕清耳語為聖寧八年乙卯密州作而與前因付也續 羣去人指手制公之先生有際故不名也 腫云至荆

公集云有山集次韻雪詩有若木昏公未有雅重雷深困向香車之句今此影所 謂豈指斯之者歟○其謂先皆指荆公影注云不南和篇固未嘗示於後坡自焚移內之 重復見之今甫詩及此云道豈以兩首為玉樓自為銀海是使世否之○先生自黃起於而 元豐七年甲子五十九也聖寧八年乙卯後凡九年也於金陵見介甫知有此和篇則絕清 三年語以此二篇為聖寧八年乙卯作向耶十

### 詩力

力字或作律其謂玉屑才八引唐子西魏錄云詩其子人高語求其病而

將詩律闕深微亦云詩律傷微也亦思久凡三五言之初必有非是二進字者不

強所為往之獲難而赴是文章罕工每坐也也作詩自有穩當字才思言未到

耳○才二句言酒詩共已及人之篇事云荆公務律事故以詩律而意之也

注云非表度以事相出征今後入事相故云再入深字

漁策 其謂玉屑才十如深駒又

注云非表度以事相出征今後入事相故云再入深字

### 柳絮

其謂魏苑雖著云雪詩押落字一聯云敗履尚存車郭指花

李日詩所謂花送酒弄前落者而先雪事○隕隱散語左集二十七并

### 筆退火

其謂魏苑雖著云雪詩押落字一聯云敗履尚存車郭指花

李日詩所謂花送酒弄前落者而先雪事○隕隱散語左集二十七并

玉屑十一各引此事皆足字作指也下句談論詳見遺書

其謂魏苑雖著云雪詩押落字一聯云敗履尚存車郭指花

李日詩所謂花送酒弄前落者而先雪事○隕隱散語左集二十七并

玉屑十一各引此事皆足字作指也下句談論詳見遺書

其謂魏苑雖著云雪詩押落字一聯云敗履尚存車郭指花

李日詩所謂花送酒弄前落者而先雪事○隕隱散語左集二十七并

玉屑十一各引此事皆足字作指也下句談論詳見遺書

其謂魏苑雖著云雪詩押落字一聯云敗履尚存車郭指花

李日詩所謂花送酒弄前落者而先雪事○隕隱散語左集二十七并

玉屑十一各引此事皆足字作指也下句談論詳見遺書

其謂魏苑雖著云雪詩押落字一聯云敗履尚存車郭指花

### 得酒彊歡愁底事

其謂魏苑雖著云雪詩押落字一聯云敗履尚存車郭指花

李日詩所謂花送酒弄前落者而先雪事○隕隱散語左集二十七并

玉屑十一各引此事皆足字作指也下句談論詳見遺書

其謂魏苑雖著云雪詩押落字一聯云敗履尚存車郭指花

李日詩所謂花送酒弄前落者而先雪事○隕隱散語左集二十七并

玉屑十一各引此事皆足字作指也下句談論詳見遺書

其謂魏苑雖著云雪詩押落字一聯云敗履尚存車郭指花

李日詩所謂花送酒弄前落者而先雪事○隕隱散語左集二十七并

### 去年夏旱秋不雨

其謂魏苑雖著云雪詩押落字一聯云敗履尚存車郭指花

李日詩所謂花送酒弄前落者而先雪事○隕隱散語左集二十七并

玉屑十一各引此事皆足字作指也下句談論詳見遺書

其謂魏苑雖著云雪詩押落字一聯云敗履尚存車郭指花

李日詩所謂花送酒弄前落者而先雪事○隕隱散語左集二十七并

### 須韻章傳道喜雨

其謂魏苑雖著云雪詩押落字一聯云敗履尚存車郭指花

李日詩所謂花送酒弄前落者而先雪事○隕隱散語左集二十七并

玉屑十一各引此事皆足字作指也下句談論詳見遺書

其謂魏苑雖著云雪詩押落字一聯云敗履尚存車郭指花

李日詩所謂花送酒弄前落者而先雪事○隕隱散語左集二十七并

玉屑十一各引此事皆足字作指也下句談論詳見遺書

### 銀杯

其謂魏苑雖著云雪詩押落字一聯云敗履尚存車郭指花

李日詩所謂花送酒弄前落者而先雪事○隕隱散語左集二十七并

玉屑十一各引此事皆足字作指也下句談論詳見遺書

其謂魏苑雖著云雪詩押落字一聯云敗履尚存車郭指花

李日詩所謂花送酒弄前落者而先雪事○隕隱散語左集二十七并

玉屑十一各引此事皆足字作指也下句談論詳見遺書

其謂魏苑雖著云雪詩押落字一聯云敗履尚存車郭指花

李日詩所謂花送酒弄前落者而先雪事○隕隱散語左集二十七并

### 賦苦

其謂魏苑雖著云雪詩押落字一聯云敗履尚存車郭指花

李日詩所謂花送酒弄前落者而先雪事○隕隱散語左集二十七并

玉屑十一各引此事皆足字作指也下句談論詳見遺書

其謂魏苑雖著云雪詩押落字一聯云敗履尚存車郭指花

李日詩所謂花送酒弄前落者而先雪事○隕隱散語左集二十七并

### 致生

其謂魏苑雖著云雪詩押落字一聯云敗履尚存車郭指花

李日詩所謂花送酒弄前落者而先雪事○隕隱散語左集二十七并

玉屑十一各引此事皆足字作指也下句談論詳見遺書

其謂魏苑雖著云雪詩押落字一聯云敗履尚存車郭指花

李日詩所謂花送酒弄前落者而先雪事○隕隱散語左集二十七并

杜註云蝻子以冬生遇寒而死故不成蝻蟻悅全及列  
蝻子也董仲舒云蝗子也此句注云蝻子者九十  
兩說皆可 **拱手** 或无奈自礼說  
笑見胜也 注致為敬自也  
根曰蝻食蒿曰賊美云為君為政由  
祖之種不受此言持守付与安火

**中和樂職** 其謂前漢居列傳三十四下王褒傳云蓋別  
請與相見使襄作中和樂職宣布詩師古注云中和者言政治和平也樂職者言百官  
各得其職也宣布者凡化善治无所不被又前漢列傳五十六何武傳云蓋別刺史王  
襄使辨士王康領漢德作中和樂職宣布詩三篇武年十四五与成都楊震共習教  
師古曰中和者言政教隆平得中和之道也樂職謂百官百姓各得其常道也宣布  
德化周洽徧於四海也又又國才五十五王康四子講德論序云康既為蓋別刺史王  
襄作中和樂職宣布之詩注如厚曰言王政中和在官者各其職良該所謂宣布哲人  
今世也○民書并支區與字不注音推師古如厚之注意而見其音可為治或  
說云音岳未見其所秘也續事云又區才五十五云樂音岳其謂又區才五十五中  
系職宣布之事才五十五有三只如厚注如右而不注音如厚之注書注之李善註列  
而巳六臣等不注音不知續事海嶺之支區而集注文務陳仁子增補又選

杜註云蝻子以冬生遇寒而死故不成蝻蟻悅全及列  
蝻子也董仲舒云蝗子也此句注云蝻子者九十  
兩說皆可 **拱手** 或无奈自礼說  
笑見胜也 注致為敬自也  
根曰蝻食蒿曰賊美云為君為政由  
祖之種不受此言持守付与安火

杜註云蝻子以冬生遇寒而死故不成蝻蟻悅全及列  
蝻子也董仲舒云蝗子也此句注云蝻子者九十  
兩說皆可 **拱手** 或无奈自礼說  
笑見胜也 注致為敬自也  
根曰蝻食蒿曰賊美云為君為政由  
祖之種不受此言持守付与安火

杜註云蝻子以冬生遇寒而死故不成蝻蟻悅全及列  
蝻子也董仲舒云蝗子也此句注云蝻子者九十  
兩說皆可 **拱手** 或无奈自礼說  
笑見胜也 注致為敬自也  
根曰蝻食蒿曰賊美云為君為政由  
祖之種不受此言持守付与安火

杜註云蝻子以冬生遇寒而死故不成蝻蟻悅全及列  
蝻子也董仲舒云蝗子也此句注云蝻子者九十  
兩說皆可 **拱手** 或无奈自礼說  
笑見胜也 注致為敬自也  
根曰蝻食蒿曰賊美云為君為政由  
祖之種不受此言持守付与安火

杜註云蝻子以冬生遇寒而死故不成蝻蟻悅全及列  
蝻子也董仲舒云蝗子也此句注云蝻子者九十  
兩說皆可 **拱手** 或无奈自礼說  
笑見胜也 注致為敬自也  
根曰蝻食蒿曰賊美云為君為政由  
祖之種不受此言持守付与安火

杜註云蝻子以冬生遇寒而死故不成蝻蟻悅全及列  
蝻子也董仲舒云蝗子也此句注云蝻子者九十  
兩說皆可 **拱手** 或无奈自礼說  
笑見胜也 注致為敬自也  
根曰蝻食蒿曰賊美云為君為政由  
祖之種不受此言持守付与安火

杜註云蝻子以冬生遇寒而死故不成蝻蟻悅全及列  
蝻子也董仲舒云蝗子也此句注云蝻子者九十  
兩說皆可 **拱手** 或无奈自礼說  
笑見胜也 注致為敬自也  
根曰蝻食蒿曰賊美云為君為政由  
祖之種不受此言持守付与安火

杜註云蝻子以冬生遇寒而死故不成蝻蟻悅全及列  
蝻子也董仲舒云蝗子也此句注云蝻子者九十  
兩說皆可 **拱手** 或无奈自礼說  
笑見胜也 注致為敬自也  
根曰蝻食蒿曰賊美云為君為政由  
祖之種不受此言持守付与安火

杜註云蝻子以冬生遇寒而死故不成蝻蟻悅全及列  
蝻子也董仲舒云蝗子也此句注云蝻子者九十  
兩說皆可 **拱手** 或无奈自礼說  
笑見胜也 注致為敬自也  
根曰蝻食蒿曰賊美云為君為政由  
祖之種不受此言持守付与安火

杜註云蝻子以冬生遇寒而死故不成蝻蟻悅全及列  
蝻子也董仲舒云蝗子也此句注云蝻子者九十  
兩說皆可 **拱手** 或无奈自礼說  
笑見胜也 注致為敬自也  
根曰蝻食蒿曰賊美云為君為政由  
祖之種不受此言持守付与安火

杜註云蝻子以冬生遇寒而死故不成蝻蟻悅全及列  
蝻子也董仲舒云蝗子也此句注云蝻子者九十  
兩說皆可 **拱手** 或无奈自礼說  
笑見胜也 注致為敬自也  
根曰蝻食蒿曰賊美云為君為政由  
祖之種不受此言持守付与安火

杜註云蝻子以冬生遇寒而死故不成蝻蟻悅全及列  
蝻子也董仲舒云蝗子也此句注云蝻子者九十  
兩說皆可 **拱手** 或无奈自礼說  
笑見胜也 注致為敬自也  
根曰蝻食蒿曰賊美云為君為政由  
祖之種不受此言持守付与安火

杜註云蝻子以冬生遇寒而死故不成蝻蟻悅全及列  
蝻子也董仲舒云蝗子也此句注云蝻子者九十  
兩說皆可 **拱手** 或无奈自礼說  
笑見胜也 注致為敬自也  
根曰蝻食蒿曰賊美云為君為政由  
祖之種不受此言持守付与安火

杜註云蝻子以冬生遇寒而死故不成蝻蟻悅全及列  
蝻子也董仲舒云蝗子也此句注云蝻子者九十  
兩說皆可 **拱手** 或无奈自礼說  
笑見胜也 注致為敬自也  
根曰蝻食蒿曰賊美云為君為政由  
祖之種不受此言持守付与安火

杜註云蝻子以冬生遇寒而死故不成蝻蟻悅全及列  
蝻子也董仲舒云蝗子也此句注云蝻子者九十  
兩說皆可 **拱手** 或无奈自礼說  
笑見胜也 注致為敬自也  
根曰蝻食蒿曰賊美云為君為政由  
祖之種不受此言持守付与安火

杜註云蝻子以冬生遇寒而死故不成蝻蟻悅全及列  
蝻子也董仲舒云蝗子也此句注云蝻子者九十  
兩說皆可 **拱手** 或无奈自礼說  
笑見胜也 注致為敬自也  
根曰蝻食蒿曰賊美云為君為政由  
祖之種不受此言持守付与安火

杜註云蝻子以冬生遇寒而死故不成蝻蟻悅全及列  
蝻子也董仲舒云蝗子也此句注云蝻子者九十  
兩說皆可 **拱手** 或无奈自礼說  
笑見胜也 注致為敬自也  
根曰蝻食蒿曰賊美云為君為政由  
祖之種不受此言持守付与安火

杜註云蝻子以冬生遇寒而死故不成蝻蟻悅全及列  
蝻子也董仲舒云蝗子也此句注云蝻子者九十  
兩說皆可 **拱手** 或无奈自礼說  
笑見胜也 注致為敬自也  
根曰蝻食蒿曰賊美云為君為政由  
祖之種不受此言持守付与安火

### 雪夜獨宿初山庵

一作仙  
施有年譜不載遺  
芳云付守密別

續事說云春雪白之夜為甚然此詩次有昨夜之詩則腸末之詩  
物三此兩詩也勝以為春雪之詩只此一詩也

**稍眩** 續事去冬臘則  
疫病起雪多而  
清又先生句云為艷柳多溫

體溫者而人作健也此詩則春雪夜房次有昨夜則腸末之詩夜以少春  
已後故有末句春風也○眩云上句言今春雪已下歷去年冬溫病使  
人得休中健也凡冬溫則人病變也下句言今春  
雪下未足濡去年秋旱之地則未可得耕田也

### 除夜雪留別元日早晴遂行中溪雪復作

熙寧九年丙辰先生四十一在密及同年九月詔移知河中府三月癸  
密及除夕留別及熙寧十年丁巳先生四十二正月一日發離又途中

佳雪作此詩同  
二月遂改復州 **大雪** 某謂隱去九年方傳云九而自  
公天台山賦云元岡休於自然李善注云元无知也自也李周翰注  
云元無營息 在子元若橋木字注云不動自  
元殘夢 某謂又

**除元** 續翠云除夜道我以雪元日送我以晴或除夕雪而元日晴  
送我也勝云才一言雪道我也才一言雪晴故我行此而雪相送也

**東風** 變馬 續翠云枕云十字情 味俱至指也一取也 **無缺** 空 九字之  
則多中而乘下馬則漸晴而休馬也其又雪下而所騎也 三年 今年正月一日  
馬似几則先生自負意亦不凡之風致三字言異 三年 夏末知也

九年丙辰元三年密州也 大旱木得安息黎民  
**大雪青別道上有東武園亭** 密州 熙寧十年丁巳正月去雅  
及之月其作先生四十二也

此篇換韻 款行休也 注云蓋公一師古云蓋古蓋也舍止也

**三山** 趙次公注云震宇記著了東州縣縣云在海南岸云見之東及雪右望  
三山說題佳續注引神山似非趙盤其山上所見之三山又凡三神山謂瀛

某方丈 **使君** 趙次公註云使君則先生自言也解官赴徐州矣其謂此篇正  
瀛洲等 凡作赴河中府了付也路歷各別公云了守則李公按也先生

相田月餘始去道中改知律及外二月也詳 某元濟 某謂唐憲宗元和十二  
見施有年請次公注作赴河中府則可矣 某元濟 年十月淮西平驛建

手准西碑文云十月壬申懇用所得賊特自又城固天文大雪疾馳百二十  
里用衣手到破其門取元濟以融焚注云宰相裴度為淮西宣尉處

置等使公為行軍司馬蔡平隨度不期宿撰手准西碑公以某元濟之平由度多  
故度巧而李愬特以入蔡功居第一朔妻唐公主也出入禁中許碑不實

詔斷其文更命翰林士段文昌為之曰史公傳及新史吳元濟傳○藉內騎  
錦臨江賦少詩云淮西功業冠吾唐吏部文章日月之光也新碑人膽矣不知世

有段文昌○佛祖通載云其山隱峰禪師自衡岳之五基道由淮石屬吳元濟阻  
兵蔡平拒王金官軍于賊交鋒未決勝負師曰吾當少解其患乃振錫雲中老

身而包兩軍將士仰視歎異聞心頓息以是官軍得成其功也○柳子厚作平淮西雅  
以李愬為功詳見柳文也南禪之重堂和尚作題額於一○韓文注李愬元和七年

十二月以太子詹事李 愬為鄧節度使 **河東守** 注云使酒一前漢列傳二十二淮夫傳云夫為人對  
愬為鄧節度使 愬使酒師古注云使酒曰酒而使氣也

**至科南** 李公擇以詩相迎 熙寧十年丁巳也青科二  
州付李公按為科州守赴

河中府  
時作也

自咲一來看

其謂漢隱叢話後集二十八云弊裘一野園一自咲  
不及。唐書賀知章見李白呼為謫仙人以金龜換酒云其謂解金龜  
也。換酒者賀知章今用李白之事是亦先向之謔子也

夜擁

熙寧七年寅先生三十九歲九月是知密州時抗守根元素古  
先生與元素同舟之李公於湖及張子楚刻本外其

今年

熙寧十年丁巳公  
按為科以次守也

健燭

其謂左氏才三弟公二十二年傳云陳公子完與觀孫奔齊侯使為工  
正章百工飲桓公酒樂齊桓公曰公何以健燭之辭曰臣其畫未  
其夜不敢君子曰酒以成禮不能以溢義也

歸

詳見楚書  
公注也

和田國博喜雪

元豐元年戊午先生  
四十三律州作之名

編

言樂器有次第也時田國博  
有喪事故不用琴

新雪霧積泉出城

元豐元年戊午先生四十三  
復以作多前篇同冬雪

三年

其謂杜子美詩  
木梳矯之避字翻注曰兩都賦猿狖失木惟  
南子猿狖顛陸而失木此是才侍衛之失所也

人牛

北禪破  
其謂玳瑁二字有深意也凡為逐害者賜環則得生也  
丁巳五月為復刻

次韻舒克支新雪

續事云長注則冰字似可作冰蓋然結為如碎  
元豐元年戊午先生  
四十三律州作

御冰

九則造句而御冰亦可矣夷堅有甲乙云  
其謂戰國策云雪深至

埋牛

牛目注云戰國策云雪深至  
其謂戰國策云雪深至

天大雨雪至牛自

君教民戰于牛  
射

蘇力

詩蘇力也  
其謂戰國策云雪深至

失匙

是支也柔匙等類注七單後切也  
著是也或匙或七皆叙特用之

答郡中同僚賀雨

元豐二年己未先生四十四歲  
云傳及作二月別後赴湖

重請

詳請次 往人石力一十字可為石字上何  
重請請字似詩字非也

重雪

其謂毛詩十四大  
田甫云有衛康

將軍

將軍

積將軍也將軍六吏云  
云云將軍上云續事說也

風雨

太平御覽而部時二年三十一六雨  
見太平御覽而部

正月十八日蔡州道上遇雪

元豐二年己未先生四十四歲  
詩又謔訕朝政八月十日赴

按

御史臺獄之中作二詩寄由在請以出身官爵贖先生之罪十二月  
未出獄貴校校尚書承都員外郎元豐及因結副使李州安置

元豐三年庚申先生四十五二月出京之陳子由自南都來三  
日而別十八日蔡州道上遇雪和子由二詩

方復

言先生已於獄中而有百死之危其謂上句以指獄中之事  
今已出獄而得一生以報數比重恩雪二字指宏冬以雪比心

人蘭菊先生自辭也下句以指出獄事  
朝轍二字指今春而以此重恩也

李仲元

蜀人致  
晚歲先生  
今已

四十五歲

南奔

李丞相

其謂史記李斯出獄顧中子曰吾欲與汝復事  
黃文碑蒼鷹出上蔡東門逐狡兔豈可得

手父子相哭夷三族先生出獄今春及蔡州道上見射獵子故用  
李斯事似合名故事故批云殊模糊

次韻孔毅父久旱已而甚雨

元豐五年壬戌先生四十七歲  
作此也孔毅父名平伸詳見遺

其謂前說恐不可廢才一篇云去年太山空在雨元豐四年辛酉而  
告詩則元豐五年壬戌先生四十七歲作才二篇云去年與坡指瓦砾云

元豐四年辛酉馬正編為於郡中請得政官地數十畝使得躬耕其  
中事也又云今年刈草蓋雪堂仙溪紀年云元豐五年壬戌

先生四十七春躬耕東坡每雪堂居之蓋自四年冬末而雪堂  
至五年春而落成故云今年刈草蓋雪堂也才三篇述相道士

事元豐五年相道士自房山來之先生面其春年乃去先生居之  
有帖其末云元豐六年五月八日東若士書之見世帖末云元

豐六年三月支干以告三篇為元豐六年作甚誤邪  
相字或作相未知何是

**在酉** 元豐四年辛酉。注云計然一其謂計然名研范蠡之師也。范蠡既  
乃陶治產致鉅萬。陶治產致鉅萬。陶治產致鉅萬。陶治產致鉅萬。

**蕩之** 注誅可作誅如薄曰。誅讓如生。誅又蕩也。天作  
萬為朱公也。堅清之狀也。師古曰。誅音大皎及。

**獲中蜥蜴** 退錄才五曰。俗謂婚烟之家曰親家。有人已有此語見  
某書傳由是則毫。其謂蛇醫作蛇蜥。或本作蛇醫。又云以木蓋密泥  
與蛇蜥為相感也。一云。蛇云一置字上。或本無字。前云。刻可矣。

**何等秩** 有兩處。為。民是。一。此句。注。前。生。後。故。不如人。諸民  
ハニハニリホリ。曰。出。先生。謂。兼。何。人。吾。何。人。

**去年** 元豐四年辛酉先生四十。今年。一。元豐五年壬戌先生  
六詳見東坡八首詩序也。四十七注云。雪堂向

**天所直** 天。直。五。此。勞。苦。係。為。一。下。下。也。故。云。係。為。一。小。種。云。蓋。二。度。可。下。下。而。一。度。併。下。故。作。十

**係為一** 續翠云。天公之考。令不再出。故以十日可雨。霖一日之中。一度  
云。向。可。作。天。直。五。此。勞。苦。係。為。一。下。下。也。故。云。係。為。一。小。種。云。蓋。二。度。可。下。下。而。一。度。併。下。故。作。十

日。慧。霖。其。謂。序。云。已。而。甚。而。甚。勝。此。篇。無。一。段。或。說。云。天。公。以。下。四。句。  
則。此。一。日。之。雨。也。以。此。釋。該。為。長。也。一。段。不。如。以。下。十。句。一。段。不。須。以。下。二

**楊道士** 自。序。山。東。過。來。道。士。楊。也。昌。子。素。不。須。見。人。一。云。楊  
段。識。辭。龍。葉。法。云。孔。子。老。子。相。見。蓋。鄒。陽。云。傾。蓋。如。故。孫。仲。子。在。不。相

識。以。詩。穿。東。坡。和。云。君。蓋。亦。不。須。傾。劉。寬。為。吏。以。蒲。為。鞭。寬。厚  
至。矣。東。坡。云。有。鞭。不。使。安。用。蒲。杜。詩。云。忽。憶。兩。時。秋。井。塌。白。人。白。骨。青

苦。如。何。不。飲。全。心。哀。東。坡。云。何。頂。史。詩。秋。井。塌。見。人。白。骨。方。御。不。此。皆。翻  
葉。法。也。奈。交。人。安。福。劉。俊。字。景。明。重。陽。詩。云。不。用。葉。更。子。細。看。官。取。何。年。各。強。健。得。此。法。矣。

**過萊州雪後望三山** 元豐八年乙丑先生五十七。八月十七日  
十日召為禮部員外郎。晦日作海市詩。已。萊。及。雪。後。望。三。山。作。詩

之。補。州。作。真。相。院。會。利。塔。銘。十。一。月。到。京。勝。說。補。遺。云。續。翠。云。萊。及。南。岸。三。山。擬。之。蓬。萊。三。山。耳。又。曰。西。北  
卷。登。萊。言。海。西。山。有。登。萊。心。美。言。水。寒。也。

**冬仲** 十一月赴。帝。一。禁。一。是。招。茂。陵。之。魂。而。持。彼。三。山。也。武。帝  
是。招。茂。陵。之。魂。而。持。彼。三。山。也。武。帝

是。招。茂。陵。之。魂。而。持。彼。三。山。也。武。帝

是。招。茂。陵。之。魂。而。持。彼。三。山。也。武。帝

是。招。茂。陵。之。魂。而。持。彼。三。山。也。武。帝

是。招。茂。陵。之。魂。而。持。彼。三。山。也。武。帝



曾祠三山故也真寔事  
歸武帝老之六衛大事

詳見  
遺芳

### 次韻王觀正言喜雪

元豐八年乙丑先生五十山自登  
版阜師公作冬雪

勝說補遺云次韻王觀正言喜雪云我方執筆侍以下四句續翠  
曰雪不足為上瑞故我不書之至觀亦以雪不為瑞因上  
書爭論故也以為高論而若懈意也又曰此篇或元祐年春作誤  
仲元豐八年冬作乎刻精予謂此詩若夏春雪作則當批王求  
札故夏解之續翠至尤可也蓋易已曰喜雪又篇中有行當見  
三白之語亦春雪可知也只依勝說旧解可乎

王觀字伯夷汝州郟縣人

中唐一之五十一七東坡方以

### 聖人

續翠笑

### 高論

注云一唐則宋皇若朝雪之故事今章杜  
皇右垂簾之久而用之春冬至異先生

用夏可  
謂如也

### 三白

三度雪

### 歸

### 酬

大雪方以之毛力之夾夕宜力之  
付コソ王正言力之ニテラシツ

二三ツメテ夕酒  
カモリラセラズ

朱藍注云唐朝之夕字可作夕字也其謂唐君臣者傳  
云篇三只得軍者履之衣絛紫至千餘人宦官之盛自此始也

### 次韻朱先庚喜雨

元祐元年丙寅先生  
五十一京師作也

### 久飲

其謂宋元通鑑云元祐元年閏二月茶確免右司諫王觀上  
書言國家安危治亂係於大臣今執政八人而失邪君手

使一二元老何以行其志哉因極論茶確章博韓維張璪必邪言而  
章數十上會右諫議大夫孫覿侍御史劉摯右司諫種師御史王岩叟  
朱光庭上官均等累數十疏論確罪大臣不忍行但罷職改出  
知陳州章博免時考門下侍高者呂公著三月罷免後錢後差後法時  
知陳州章博免時考門下侍高者呂公著三月罷免後法時知陳州章博免  
改熙豐之法統仁曰去其素甚者四月王正言罷相累加同日  
封荆國公性不好華服自奉至儉或衣垢不浣面垢不洗也  
其謂毛詩才士庭燎謂屋  
其謂毛詩才士庭燎謂屋  
其謂毛詩才士庭燎謂屋

其時向夜早晚美者美其能自動以政事也日以歲者王有雜人  
凡因交為期者以時今王不正其官而向夜分亦也

### 和張昌言喜雨

元祐二年丁卯先生  
五十二京師作也

### 江瀨

次公注云以雨而江漲有甚有靜則毒也勝云言言西也似江瀨鳴  
也續翠云禁中夜靜而為遠江老相同也云然下句穀穀以此水



堂集十二卷行于  
世詳見處方

### 飲菴一牛斗

勝說補遺云續書云飲菴山自潤第上二句言世  
中以言劍也亦坡之句法也周云空虛月與影也  
下六句續書曰此篇有五我字皆坡自言我豈不足於我亦可坡自  
言也或屬毛滂也刻楮子謂以珠如彈丸之句似言毛滂也此以下六句  
皆坡自言則言坡見毛詩以樂手如李白法以月與影為三友我獨亦有何  
不足於然猶要言月因之何心只對也一醉耳一醉亦不與於酒以希何心為樂  
詩耳如世教句相連貫則毛自名詩之義似可也然我字連屬毛滂亦因云  
予人對懶疾續書曰懶疾言毛滂也上有甚冷古寺中一句或毛滂為  
懶疾也刻楮子謂惟依田言寺僧  
多亦可也其謂惟又詳見勝也  
先生元豐七年甲子四月去其後五年則元祐四年已  
別凡五年也  
已也三月受杭州之命七月到杭州詳見年譜

### 下莞

其謂毛詩土有斯干蕭詩云秩之斯干禹之南山毛萇注云秩之流  
行也干潤也又云下莞上簟乃文斯寢箋云莞小蒲之席也  
華白簟莞音官後凡莞如草叢生  
水中蓬園江南以為席形似蒲  
向輒彈  
詳見處方先生每日少  
游日月不也百五十五卷

黃時每月且取錢四百五十文分為三十段屋梁上各掛三十段手且用益  
取一段為日用除養益又仍以文斤向財用不吝者以待賓客此實老傳事  
城之法也其謂漁隱最語前集三十一云東坡云僕行年五十始知作活大要見  
性耳而文以美名謂之侯素然吾儕為之則不類倍人真可謂淡而有味又詩云  
不戢不難受福不那口休之歎何窮之有每加急使亦是惜福延壽之道也似  
鄙俗且出於不得已也自謂長策不教他用。歎故左右注京尤宜此策也  
苦淡陳隱曰世中如公者亦不教其流有理故歸入最語余連山要惠生  
理益微以策誠不可不用若更以雪堂益又亦向之法更行當益佳耳

### 公子豈

注云故云公子豈者徒  
豈字作豈豈甚的當

### 聚星堂雪

元祐六年辛未先生五十六三月弟杭州乞席楊越  
陳蔡等郡四月到闕五月除兼侍讀七月累疏乞  
外任遂說堂也八月知穎州八月到任時陳履常為教授趙德  
麟為僉判趙麟先字景貺先生為政今字兩政臨亦在焉

### 張龍公

真謂方輿勝覽四十八云張龍公祠在合肥縣西百三十里  
張公諱路斯穎上百社人仕隋為宣城令罷後每夕出自成至丑  
飯常休強且為其夫人在氏異而詢之公曰吾毫也贊人即祥遠亦於

此吾拙也幸与毫載仍日取法可合吾子技巧安射之繁鬣以青筠者  
即此舜循者吾也子遂射中青筠者即恣東西去投合肥西地  
死今對元山是也其後獲內翰作張毫公祠記亦載此事山在  
南陽有池傍有一廡過早鄉人而清冰以待詳見毫元山注○我元山  
在合肥縣西百三十里江上有  
池張又新以出水為才十七  
禁体物語 其謂石林詩話云詩禁  
言公政公身涉陰刑客賦雪於聚星堂幸告今性公生昏問  
筆但非能者耳若能者則出入能校何可拘礙節否孔飄僧舍  
柔烟渥密洒款梅酒力微亦不去作物後而筆格如也之單藉子瞻  
亦合玉梅寒起粟光搖銀海眩生花起然名動何言其言玉梅銀海而  
力欲去此弊多具搜奇清亦免錫帶銀盃之句杜十美暗度南樓月  
寒深山清雲初不展雲月字若隨風且雨葉帶雨不成花則運之兩篇  
殆無以也之也○又復陰云未一居士字涉陰日白雪會客賦詩中玉  
月梨梅結絮白舞鸛鶴銀等皆請勿用詩曰新陽微初破夢云云其  
後在坡者士出字涉陰禱雨張毫公得小雪與客會飲聚星堂詩曰  
窓前暗響鳴枯葉云云自二公賦詩之後未有徒之者豈難措筆乎  
○**二公** 政陽季默 前令 禁体物 語之令

**鳴枯葉**

續翠云先風義而木葉鳴雪乃八（キ北也）  
脰云言雪甚似枯葉鳴也

**正愁絕**

後翠云絕字不就雪就人也面白工コラ又樂天雪夜句  
曰頃刻堪悲絕亦就人也○其謂上句有無二字指雪也  
則悲絕二字亦指雪為悲絕之態斜也  
自聚星堂  
歸末 飯治府

**落屑**

其謂屑字似犯全恣然屑非一物之名糝糊亦  
似可禁後翠去五月梨梅等外无禁亦可也  
○**汝南** 後侯陳寔  
字仲弓嘗

**白戰**

其謂玉屑才九以白戰二字為題字我歐陽詩并  
先生此詩凡八之八之十戰之白戰去之太刀力亦帶

而又ハカリニ下ルラ白棒去又スモカカリ  
白話ト云ゾ白字公堂之字ノ云々

**禱雨張公既應劉景文有詩次韻**

元祐六年辛未  
五十六歲上日

賴別作詳見  
紀年錄

景文名季忠監鏡及  
周務後知隄州卒

夙雲會

注杜一其謂杜子嘉十八病柏詩云

伊

二句言張亦

羽舞

其謂尚書才二大禹謨云舞于羽千兩階注云千指羽舞之皆

雲雷

施本雷作墨字注云酒樽似壺若一斛作雲雷當施不窮也

言根

言張亦公自言之

焦氏

其謂唐趙耕作張亦公碑云他附

使君

君是本集一不審也

出

出字宣城

為友

注一其謂前侯禮樂書目出入款詠天馬曰今于安匹

萬松

其謂方輿勝覽才一腐安府可相岩去錢塘十里夾

月前韻作雪詩

元祐六年辛未先生五十六類

東齋

以下二句後君奉云或

注杜一注振一振直唐也按此未切誅曰

東齋

指系文或指在東

○勝說斯篇無段其謂起句以下四句一段

無情

無情指雪若有

○以下八句一段

○龜字若銀切

其謂後集才二十云東坡雪詩

杜詩或看翡翠蘭苔上未判鯨魚碧海中又云泥乾路穩放君去莫倚

君未

言替景

朝未

如可了

在戶外

言只今之此人

○元日之會也

真無說

先生向事又有何急而欲

和劉景文雪

施宿年謬不裁

那堪

李想之奉若而大如之夕又力其母公大雪

次韻陳履常雪中

元祐六年辛未五十六歲

後山居士評

且遺芳

可憐！飢飽！

施氏曰：後山久雪，人飢，年收百釜，吾判官猶法。麟詩所以賑卹，乃義美倉穀以濟貧乏，出作

院炭，有務薪用，元價以售云云。

老！飽！凍！飢！

後山云：元豐三年赴黃連中作，或云：顧本先世詩拾遺詩未考也。○勝云：此詩蓋出蜀司赴

京，京外

所作也

滄浪髯

勝說補遺云：刻楮子梅希夫詩云：兵燹滄浪牙，齒疎歌陽。詩云：齒牙浮動，與滄浪山。否詩云：一事不諧，與滄浪。又

云：與疎齒滄浪，齒未齟齬，注引張鷟《南齊書》補云：王粲為洛陽令，判婦人阿孟，狀云：向孟身年八十，始兵早已滄浪，披蓋本於此。

霍！

霍權也，搖手也，又《漢書》：紛紜揮霍。

凍冷！

其謂子表句杜陵野老骨歌所

馬上！

舟中若先生自謂也，馬上操筆亦先生自謂。

也然則末二句指後事也。勝才一說的當。

大雪獨留尉氏

其謂仙履紀年錄：嘉祐四年己亥，先生二十四，母那氏各侍宦，師喬林，是年

荆川上壬午，郭書曰：自留至楚，舟行二十日，過郡十一，縣二十，有六，公由水路至嘉州，入嘉陵江，由瀘渝，過忠，變等，別入峽江，故作嘉州過宜賓泊牛口望夫臺仙都觀入峽出峽等詩。自荆及出涪，由宜賓，襄鄧，唐許尉氏，至京，故作涪陽早發，涪水，介葉，涪，留尉氏，院藉，味，其臺許州，西開等詩。○題注云：尉音於，曾切，詳見遺芳。

有客

此若涉先生

批坡詩：此批語，自古不審，或云尉氏一篇，批涪風雷，詩八篇，批語老，侯云：皆不然，尉氏及以下三首都合四篇之批，若下

批語云：自尉氏大雪至此，皆無兵級刻畫，下味，其事自是不厭，是其證也。

十二月二日，將至涪口五里，所遇風，留宿。

熙寧四年，年三十一歲。

赴祝及通判時中作也仙履紀年云七月二日作瀧口遇風詩  
未陳和舟中八詩施有年譜云熙寧四年六月先生出京至陳  
時張文定公守陳子由為季官至九月離陳子由送類同語  
文忠公於類十月始渡淮任行虜營楊州諸郡十一月到  
祝別。某謂是紀年則及十二月可作七月是舊年譜  
則可作十月諸老皆以為十月也先生不備之折節士於十  
アソント思フアリフニ途中遇風ヲモイニ世界ノトヲ凡シメ  
作也

**長淮！放意！** 荆公未出外也 今！**老竟！** 荆公出而刺  
界モコラガセリ也 某謂不下備用二字亦作失也  
法起方語也

**兩！吞！** 先生兄弟考 荆公不嘔也 **繫桑本** 某謂不下備用二字亦作失也  
成公三年傳在才十二卷云  
有而高周入晉師築石以投人 推云禁  
者車 推云推 繫桑本正馬以徇 齊墨曰欲勇者買余餘勇 推云  
有墨以桑樹繫車 而乘其車 人目秋已  
車而委款自異 孤舟以下四句言  
今先生借用謂以舟繫桑根也 世界危也

**弱纜！** 今先生借用謂以舟繫桑根也 世界危也  
後製子云太平十ツシヲ荆公出テ起大浪ヤブナキ天下ニツイタキ坂子由ハ  
弱纜ノクサリ首獨ト同シモ也トニシテ舟ヲハツキトミンヤ

本集才一為湖峽阻風詩云得素桅竿三唳雲高師  
酬霞後花中故為菅蒯知心脈弱纜張第万里風同意 **平！久！**

先生平生女朝三夕四女位三說人十三ト色ヲカサラズ或ハ鬼ノ面或イ  
カモ、面ヲキカヘ、百怪千種ヲトシニワリニカドモ今ツトモ心ヲ不動而イ  
ルモノナリ恬ハニツカナル也百 **鬼！戲！** 鬼神モ先生ノ情強ナル  
怪ヲ見テモ心ニツニリカリナレ **フ知テ今ハ定テスコシ**  
シラルヘシヨキラドレナブルベキアリフニト思フ此風ヲラカス  
大凡ナレトモ先生事ニナレテナシトモ不思フ嗚ト心得タ

**發洪澤中逢遇大風復還** 同前熙寧四年奉孝三  
十六部杭通判途中作

雙及淮陰縣洪沢鎮施有願自第云雙及發洪沢遇風  
枕一洪一合注何処此篇亦云前篇大率因

**西邁** 叙所云 後還也 乃日 中登ヨリ後還也  
アクル日也

**十月六日記所見** 同前作某謂以世篇見仙履紀年某作  
七月七字訛也宜作十字十月十六日

也今日本々六字上無七字宜加也施有願目録作至山陽記所  
見 批一與尉氏批合見則可笑 〇某謂也兩

三篇勝無段大射奔水無隔碍故致臞  
翁詩云藕花地如屈注天潢倒遠滄海

風月者喻臣山陽以霧比初日舊天子之重仍

有風以風比市小人疾諸民苦新法而漸悲云新

使君山陽一悅言中有百先生共言不肯愚儒不肯

唐道人言天目山上俯視雷雨施香年語

遺芳云杭及通判作。其謂方輿勝覽才一杭州臨安府部  
云天目山在臨安縣西五十里有兩峰一頂各一池一左  
右相對名曰天目山有洞府三十六所嘗有律五仙張道  
慶老昇才四湖別部云天目山在安南南七十五里上有兩  
池故名應南園覽云昔有登此者見暑雨見之雲霧皆在  
山腰雷似嬰兒思者。其謂杭州二州皆浙西八州之中

而禹貢揚州之域也故天目則一山而二只之部載之  
物後翠云雷上一町之上透廿儿方上塔カントノ高キ物ヤリキ  
燒一町八三二十六丈也標三百里也雷封之義如世天目山ノ上ニ  
嬰兒ノ事方トモモヤルニ一ニ天目山ハ高ニト已三十九百丈云々

已外水神以告蓋教者道士之奉而訓之

其謂世注引華陽國志不引三國志  
華陽國志听字作与字也听与聽同

天風苗金山兩日魏寧六年癸丑先生三十六歲以轉運司

十九年六月自常某謂方輿勝覽中九云安慶府有山曰魏氏後為同安

倒射言大風龍射射空換見卷看詩評後翠云大九物ノラウセ

ハラウセニ隨某謂我張先生自比  
故不破損也以漢艦比世上人

船趨風羊引船子注云海舟也晉曰船有王琳傳南海崑  
崙船市外國珠跡



轉文選三都賦云騰。元豐三年己未先生四十七。同州作是年二  
轉文選通作輝。月移知同州四日。日。至同。

**吳中** 名也詳見陽覽二。陸放翁詩云吳中近事君

**梅雨** 其謂用處風五記云。及至前雨名其梅雨。治衣服皆敗  
既禪雅云。江湖二洲。四五日間。梅雨。若居則。水潤土

溽。柱礎。皆汗。蒸鬱成雨。謂之梅雨。治衣服敗。自江  
南。三月。而謂之梅雨。四月。雨。謂之梅雨。或云。五月。為。梅雨。

四時。夏。要。云。閩人。以。夏。長。逢。庚。日。為。入。梅。芒。種。後。逢。壬。日。為  
出。梅。得。雨。乃。宜。耕。種。隋。煬。帝。江。都。反。詩。云。梅。雨。而。細。麥。秋。橫。枏

樹。葉。之。江。之。平。杜。少。美。詩。云。南。京。犀。浦。道。  
四月。熟。黃。梅。

**此風** 張華云。此凡以下十。字。先生  
自注。然。則。細。字。可。省。矣。

**此風** 張華云。此凡以下十。字。先生  
自注。然。則。細。字。可。省。矣。

**清駛** 駛。音。使。疾。也。又。云。馬。行。疾。也。先生  
句。云。沙。水。日。清。駛。作。駛。亦。也。

**急作淮口遇風戲用其韻** 元豐八年己丑先生五  
起常珍付作

**何如** 二說詳  
見雁。作粟也。

**次韻平即子孟風雨有感** 元祐三年戊辰先生五  
十三。翳。花。作。王。亦。孟。名

通。亦。由。婿。詳。山谷。年。十。有。五。孟。和。韻。其。題。云。次。自。王。亦。孟  
見。遺。芳。

**無攬** 史記。無。攬。或。作。攬。或。作。攬。先生。駐。僧。服。素。菜  
詩。云。孟。和。無。攬。忽。至。平。無。攬。抑。或。濁。字。下。有。重。字。攬。了

歸。和。之。愉。者。為。今。也。或。作。攬。而。歸。醜。而。愉。者。政。令。也。攬。似。愉。等。者  
詳。見。腫。說。

**揠苗** 弟人。孟買菜  
說。買。字。諱。則。買。菜。者。求。益。錢。也  
就。買。字。諱。則。買。菜。者。求。益。菜。也

**浦如** 二句題所云風雨有感者。小。雪。則。而。雪。邪。題。云。風。而。詩。云。風。而。雪。之  
之。會。雨。者。邪。溽。風。小。雪。之。受。感。劇。二。字。也。

二。句。下。菜。之。人。曰。上。云。等。也。用。後。孫。書  
最。光。傳。注。則。買。字。可。矣。

風雨

非題云凡雨也。借題云。非題云。凡雨也。借題云。非題云。凡雨也。借題云。

三 良下坤上。地中有山謙也。

出類口初見淮山

熙寧四年奉考先生三十六歲赴。批及通判時途中作。

秋與

先生天高云云。秋與。先生天高云云。秋與。先生天高云云。秋與。

壽州短棹

以短棹對壽。及甚有意味。秋與。先生天高云云。秋與。先生天高云云。秋與。

龜山

月古途中作。其謂壽南英龜山。仙漢考。則五。出錢云。然則故人指李中卿也。批。本由佳處。後翠云。李由。得。其謂壽南英龜山。仙漢考。則五。出錢云。然則故人指李中卿也。批。本由佳處。後翠云。李由。得。

再過

自治平三年丙午先生三十一奉先易。山至今。熙寧四年奉考三十六歲。其謂壽南英龜山。仙漢考。則五。出錢云。然則故人指李中卿也。批。本由佳處。後翠云。李由。得。

僧臥

注云。南。武帝劉裕第三子。字車兒。聰俊。仁厚。江左。政未有凶也。魏世祖太武帝諱壽元嘉元年甲子魏始元。

批

後翠云。九。有。三。百。有。詩。皆。正。體。也。具。大。人。之。相。大。家。教。十。公。卜。云。云。毛。賦。三。百。易。也。先生。世。篇。下。リ。ウ。ケ。七。八。句。如。大。家。教。之。體。也。或。說。之。引。云。大。人。之。一。福。福。吉。而。者。也。此。篇。之。大。意。謂。福。吉。也。折。成。一。片。故。云。大。人。相。也。

元嘉

注云。南。武帝劉裕第三子。字車兒。聰俊。仁厚。江左。政未有凶也。魏世祖太武帝諱壽元嘉元年甲子魏始元。

三休

師注。休。一。身。之。分。久。休。字。出。歷。十。七。凡。陳。休。作。注。之。休。則。休。息。之。休。也。與。先。生。句。合。也。翠。浪。舞。龍。女。罷。亞。白。則。休。息。之。休。也。與。先。生。句。合。也。翠。浪。舞。龍。女。罷。亞。白。則。休。息。之。休。也。與。先。生。句。合。也。

雲穿破碧玲瓏

後翠云。其。謂。翠。浪。之。未。熟。之。稱。紅。羅。重。色。熟。之。稱。熟。與。未。熟。相。雜。以。義。致。杜。牧。詩。亦。半。紅。云。上。下。八。熟。已。然。不。熟。不。紅。

宿九仙山

熙寧六年癸丑先生三十八。批。及。通。判。時。作。其。謂。杜。子。美。詩。名。也。遊。字。作。宿。全。篇。有。宿。意。也。先。生。世。廿。八。年。五。句。可。以。下。四。句。宿。之。義。也。

宿九仙山

熙寧六年癸丑先生三十八。批。及。通。判。時。作。其。謂。杜。子。美。詩。名。也。遊。字。作。宿。全。篇。有。宿。意。也。先。生。世。廿。八。年。五。句。可。以。下。四。句。宿。之。義。也。

新度杜子美詩名也

遊字作宿。全篇有宿意也。先生世廿八年。五句可以下四句宿之義也。

遊字作宿

全篇有宿意也。先生世廿八年。五句可以下四句宿之義也。

全篇有宿意也

先生世廿八年。五句可以下四句宿之義也。

先生世廿八年

五句可以下四句宿之義也。

五句可以下四句

宿之義也。

宿之義也

先生世廿八年。五句可以下四句宿之義也。

先生世廿八年

五句可以下四句宿之義也。

五句可以下四句

宿之義也。

失秦人

後漢志失字八達不認得... 又引或說云失者隱士在玉室... 人向失秦人也

千岩

千岩... 仙山中千岩万岳... 其謂末二句言... 詔月曹

盧山五詠

盧山五詠... 盧字作序述... 本集年十七有遊盧山次顏韋傳道

盧教洞

盧教洞... 超然臺記其東則盧山... 秦人盧教之所居也

何益

何益... 其謂後漢有孟敬傳云... 孟敬字叔達

飲酒臺

飲酒臺... 盧教飲酒... 驕山某謂前漢列傳五十八儒林傳云

驕山... 教術士在師古曰... 燔焚也今新豐縣温陽

温陽西南三里有馬... 西岸有阮古老相傳... 以為秦阮儒也

衛宏詔定古... 書序云... 秦阮焚書... 苦天下不從所改更

法而諸生到者拜... 為高前後七百人... 迺密令各種瓜於驕山阮

谷中温烈瓜實成... 詔博士諸生說... 人乞不因乃拿下說視

之為依梳諸生... 賢儒皆至... 正身方相難不決... 因發松柱上填

以土皆廢... 乃無者... 也則... 同儒... 地不謬矣

聖燈岩

聖燈岩... 其謂此則密... 盧山... 也方輿勝覽... 卷二十一... 汝州郡

烟夜灯絕人... 高閣費... 追尋山... 間... 光景... 祇... 常事... 堪... 嘆... 塵寰... 方... 種... 心... 未... 元... 臨... 詩... 云... 神... 灯... 夜... 惟... 同... 說... 皓... 月... 空... 宜... 不... 用... 尋... 箇... 裏

言言直得所便應長世正人心。聖灯者類既引之汲汲  
二州有之也

**光芝** 傳翠破夜公之注立新義以光芝為灯也三の白書人か此  
ノ灯ハ天灯抄卷八灯抄ノカヤシカ灯ナシハ青特ト云ホト  
其三向于云也十三カ天人也卷八ヤ仙人カナドカ小児輩ヲ強カセリ  
ト于此灯ノ光芝ヲ不教スヘキノヤ只山神ノ丹光也

**三泉**

**三星** 注云詩曰一其謂毛詩年六綱錄其篇云三星在天又云三星  
在隅又云三星在天毛詩云三星在天三星在天三星在天三星  
夫婦之象故嫁者取以為信也天三月末四月  
中五隅四月末五月中五月中五月中五月中

**倚日峰**

其謂才三句受才三句  
才四句受才一句  
勝洗補遺云按杜詩批馬才十二卷十二月一日詩云倚日  
起亭人所羨肺病能付朝日也類曰晋仍帝曰只壽  
人自具安山不字人目日邊事致後人以日也為帝都刻精亦  
謂彼以篇之意亦以具安為日也或反故言以日也長安為

二而解此詩甚速也勝認亦止後也  
今又引杜詩註以潤色一  
在五者傳翠云五篇如三魁詩所言以前共若干者才三句者  
二字一轉之云也其在夏向何必不用夏教是等也

**韓太祝送遊太山**

見遺書也子由力太山遊フヲ韓川カ  
送行詩作也子由和先生此篇和子由之詩也韓川カ事ハ  
不詩二毛見ハ有本祝八官也此詩子由八拜別掌書記也  
施宿年譜此詩題云次句子由和韓川送遊太山

其謂太山在魯春秋付為魯宋朝為秦寧軍節哀別也拜  
及即泰及之域春秋為拜後親亦為有宋朝為濟南詳見韓  
集全卷子由在濟南而太山已也  
故相遊矣拜魯為鄰邦也

**竟裘**

左傳注云魯邑在泰山梁父縣  
其謂子由遊太山故用竟裘之事  
恨君！  
有二說也後  
翠云末二句  
指韓太祝不見上太山絕頂而出日也子由已遊太山故  
也此釋云末二句蓋言子由至遊太山未到其頂也  
○其謂此釋之說可笑君指子由也

此書相與佛也... 元豐元年戊午先生四十三歲又作仙度紀年

### 登西菴山

詩題作登雲菴山石盤

○批云：張天驥家之字有菴山  
人信翠云張天驥家之字有菴山

### 東南

黃苑岡石盤  
在東南也

批 此詩作能狂  
如李自之傳也

### 與密遊道場何山得鳥字

元豐二年己未先生四十四同州作

注表書何山書堂記云吳興環城皆水獨西南岡嶺相屬十餘里而得厚屠氏之居二正焉東曰道場西曰何山台生三宋元嘉中道場近出於屠末五季之初然道場鐘相踈得人片席雄成鐘魯啟三考同東南何山敗屋教標疎僧教輩望之蕭然游者不顧也。其謂本集才二十三有遊道場山何山詩云道場山頂何山麓上徹雲峯下出石云云。隱隱最詒後集才二十七云注表書何山何氏書堂記云寺有何氏書堂扁記相屬以何氏為晉何楷十嘗談書此山後為吳真太守以其居為寺而名其山。

其謂九道場二字專與於儒也海僧史云後魏始光元年世祖

創三伽藍為招提之境隋大業中改寺為

道場唐後為寺又取氏書云招提菩薩皆古佛名故寺謂之招提或名伽藍或名道場其字一也。牙輿勝覽才四云何山在自程縣亦曰金蓋山藉子美遊雪止何山詩今古何山是勝為孔峰深轉繞滄浪雪云言老樹仍正減石礙老泉咽後流偏於烟霞連俗寄一屢風而尾飯舟自嘆塵土先衰老底事孤僧亦白頭又見施氏注

### 清溪

道場在東而山頂也繫於舟山根而上山二而仰見之

### 紅亭

紅亭俗稱

其謂白者希五亭記云開及城東南二百步極響履之連汀洲一名曰白蘋梁吳真守柳惲於此賦詩云汀波採白蘋因以名為也前不知統千多年後又數百年有名無亭鞠為荒沃至大曆年十一月顏魯公真卿為刺史始前據為守流作八角亭以遊息焉旋屬災際荐至石煙臺地後又數十委無隙地至開成三年

池樹三園梅五亭卉木荷升舟橋扁屋泊遊亭息宿之具  
靡不備要觀其架大溪跨長汀者謂之白蘋亭介二園  
園百卉者謂之集芳亭面度池目列岫者謂之山光亭  
翫神曦者謂之朝霞亭狎清漣者謂之碧波亭五亭間  
用方象迂入響背俯仰勝無遁形每至汀風春候月秋  
花繁鳥啼之興運用水香之夕實有集款吹作舟棹徐  
動鵲詠半酣飄然恍然者相顧咸曰豈不知方外也人開  
也又不知蓬瀛崑崙後以何哉時予守官在陽陽君織  
書費面請予為記予按圖握筆心存目想觀綠梗槩十  
不得其二之丈九地有勝境得人而後發人有心而  
得物而後開境心相遇固有時邪蓋是境也實初守監鰥  
顏公推轡之楊君續素之三賢始緒能事畢矣楊君前  
牧舒之人後今牧湖之人原之曲萃弊與利君改  
系法垂稅吞之類是也利與故府有美財政成故君多  
暇日錄是日以餘力濟高情成勝蔭三者旌相為用豈偶然哉  
昔謝為郡樂山水多高情不爾善政龍龔黃為郡憂和庶有  
善政不爾勝蔭夏而有者其吾友相親君子乎君名履公  
字用義為年祀慶久不者不知故名字之時用成四

年十月十五日記此詩注為朝發真字訛也發字可作霞也右名  
文之致取全篇錄之以加朱墨也

### 洞庭

洞庭湖在岳陽府也又引或說曰有水如洞庭湖  
也少禪云言藕別洞庭山也○其謂方輿勝覽才

### 二平江府

蘇州府也○其謂方輿勝覽才

山中有洞庭深遠果王使成靈夫人八洞穴十七日不能盡因  
得高書又有林屋洞十大洞之一也藕不羨水月院記中有

山七十二惟洞庭稱雄其間地有三鄉戶率三千環四十里民俗  
魯朴以橋樑為常產每秋高霜餘丹苞朱實與長松茂樹相

差同於岩窟之間望之若圖畫○其謂以下句見之則  
鏡翠之說似也至然北禪之說則著

字而有也故引勝覽備焉

### 何山

何山在西南而山麓也下有舟人下句則先生  
又乘舟而西故說賈松老之屢享其德也

### 友

友題所云之

### 醉死

施本換作喚則不及錄諦然此句有二說  
一謂醉死也一謂流死也

勝流民餓死北禪以流字為流落之流也  
更將一此

### 高堂

道場山

### 我

此

句以下就新走了溪亭而相憩及夜登舟也何山引九路三  
風吹林舟而掀弄不几勢見于面由廿三云又十廿三且云登也故光  
生自題登舟云予瞻故自道場何山因憩老溪亭率官奴  
秉烛捧硯寫風而舟一技云云則此事也正似膺股爛世一白美  
人云批此篇危上而變態轉換而一事二二述スルナリ美人カ  
流也先生登舟一笑一事又別而變態也

### 初入庐山三首

元豐七年甲子先生四十九歲四月別其  
別同月初入庐山同月二十四日宿房

山性弟房山南北十餘日赴沙溪七月念金溪見王荆  
公月八至京口渡淮已歲晚矣遂上表乞常州居任  
某謂方輿勝覽第十七有房山屬江都部云房山在城山十  
五里周武王時有正佐兄弟七人皆道術居房於此山中  
仙去房在故曰房山本史公亦嘗登房山自樂天草堂  
記房山奇秀甲天下○房山十大禪刹而山南居其六  
曰臥宗廟元万松梅賢羅漢慧日星也又勝覽才  
二十二江州部云房山在柘化縣詳見南唐羅補詩南  
唐南麓江州此五百僧房假蜜脾焉是房山佳絕也

不知何處合題詩楊中里之江州房山詩云房山二南荆  
銅絲黃金鑄解純蒼玉房山二北澄藍青西石羅帷裡  
翡翠屏昨日山南身歷偏今朝山北舟中看山如兩  
手破瓜崑山南是面北是背自弟夫草堂記云山  
上有溪陽峰蓮花峰椰子峰五五老峰云云房山記  
云錦綉石奇花異卉三四月間紅紫匝地宛如錦綉  
○李太白詩云房山東南五老峰青天削出金芙蓉九  
江秀色可攬結吾將告地雲松  
某謂海隱翁詩前年三十九云東坡云僕初入房山  
谷弄秀弄生所未見殆應接不暇遂發意不欲作詩已  
而山中僧俗皆言藉子瞻來矣不覺作一絕云芒鞋青  
屨杖云云既自哂前言云謬復作兩絕云青山若無  
素云云又云自昔懷清賞云云是日有以陳金華房山記  
見寄者且行讀見其中有云僕獲李太白詩不覺失  
笑施入開元寺主僧未詩因為一絕云帝遣銀河一派  
垂古來惟有謫仙祠芒屨賤沫知多少不與僕輩洗塵  
詩往來山南北十餘日以為勝絕不可勝談擇其尤者  
如漱玉亭三峽橋故作二詩最後與攜老同遊西林二又

作一絶云。横看成岭側成峰。遠上高低各不同。本集無不同云。僕序山詩。卷於此矣。

### 青山若無素偃蹇不相親

墨兵懶雲云。朱兵。集雪并集雪云云。

其謂北神。朕說指惟肯和尙為蓮雪。至此篇以蓮雪云。解。為或說也。性說補遺云。青山若無素云。集雪并集雪。一二句言初入屏山也。三四句以後當為故人也。刻精于理。此義亦蓮雪。同魯於朕說。詳懶雲。蓮雪。兩云。以蓮雪為勝也。然今細思。三句特喚起屏山二字。則一句。青山。此言手。然則一二句用懶雲義。三四句用蓮雪。亦可也。

其謂前屏列傳五十一。務高傳云。高上書乞骸骨。致避。王鳳上報曰。朕以年執政。可抗權。失其中。故委國政。君何難。而致乞骸骨。乞云。雅素。致也。謂師傳故曰。見。墨懶云。雅素。致也。謂師傳故曰。見。

批。後集云。面白。批。後。久。見。夕。屏山。今。ワ。サ。ト。モ。ナ。ウ。今。カリ。ソ。ス。ニ。事。テ。見。ル。ラ。忽。々。光。録。ト。上。云。他。年。故。人。テ。ア。ラ。ウ。ス。ト。云。云。忽。々。光。録。也。其。謂。他。年。ト。云。云。忽。々。ノ。二。字。故。人。ハ。結。録。ノ。二。字。也。批。後。ヲ。以。テ。見。ル。ニ。他。年。ノ。二。字。ハ。言。時。來。也。

他年是故人。墨懶云。朱蕉。後集云。面白。批。後。久。見。夕。屏山。今。ワ。サ。ト。モ。ナ。ウ。今。カリ。ソ。ス。ニ。事。テ。見。ル。ラ。忽。々。光。録。ト。上。云。他。年。故。人。テ。ア。ラ。ウ。ス。ト。云。云。忽。々。光。録。也。其。謂。他。年。ト。云。云。忽。々。ノ。二。字。故。人。ハ。結。録。ノ。二。字。也。批。後。ヲ。以。テ。見。ル。ニ。他。年。ノ。二。字。ハ。言。時。來。也。

### 神遊

先生多中々神遊也。漁隱義治云。如今作而今也。

可怪。扶頭掛百錢。到夕欲取醉。スツモナキ。東坡ヲハ誰。之ハキソヤ。又。一。都。會。人。コ。ソ。ナ。ニ。コ。ト。ヲ。モ。シ。リ。誰。レ。ヲ。モ。シ。レ。深。山。幽。谷。ノ。間。ノ。人。ハ。誰。ヲ。モ。シ。ル。ベ。キ。カラ。ザ。ル。ニ。ニ。ト。シ。タ。ハ。ス。ツ。モ。ナ。キ。東。坡。ヲ。ハ。深。山。中。僧。侶。ト。モ。ハ。ウ。ク。シ。リ。テ。ク。キ。ノ。一。種。子。瞻。東。ル。ト。ワ。云。フ。ラ。ウ。可。怪。也。此。可。怪。二。字。才。一。二。句。ニ。モ。カ。リ。モ。ト。コ。リ。

故侯。先生是。リ。コ。サ。キ。密。後。開。三。列。才。三。四。ニ。モ。カ。リ。テ。簡。要。也。前篇因時作。其謂。漁隱。兼。後。前。集。年。三。十。九。引。卷。原。在。註。云。古。坡。遊。屏。山。在。林。作。二。偈。云。溪。老。一。山。色。一。夜。來。一。他。日。一。一。接。看。一。一。遠。近。一。一。不。識。一。一。只。綠。一。一。中。有。云。此。老。人。於。般。若。校。說。豎。說。了。無。刺。統。亦。其。筆。端。有。口。亦。亦。能。吐。舌。不。傳。一。妙。東。林。詩。因。隱。能。來。上。見。前。佛。祖。通。載。云。宋。袖。崇。元。豐。三。年。庚。申。草。江。及。東。林。律。院。為。禪。院。令。常。德。禪。師。居。之。或。謂。馬。祖。再。來。遊。公。嘗。有。記。云。吾。誠。七。百。年。有。肉。身。丈。士。年。老。道。場。今。符。其。院。矣。能。了。在。同。天子。有。詔。任。相。因。知。海。院。云。云。世。題。住。云。男。子。頗。然。如。金。

### 贈東林總長老

前篇因時作。其謂。漁隱。兼。後。前。集。年。三。十。九。引。卷。原。在。註。云。古。坡。遊。屏。山。在。林。作。二。偈。云。溪。老。一。山。色。一。夜。來。一。他。日。一。一。接。看。一。一。遠。近。一。一。不。識。一。一。只。綠。一。一。中。有。云。此。老。人。於。般。若。校。說。豎。說。了。無。刺。統。亦。其。筆。端。有。口。亦。亦。能。吐。舌。不。傳。一。妙。東。林。詩。因。隱。能。來。上。見。前。佛。祖。通。載。云。宋。袖。崇。元。豐。三。年。庚。申。草。江。及。東。林。律。院。為。禪。院。令。常。德。禪。師。居。之。或。謂。馬。祖。再。來。遊。公。嘗。有。記。云。吾。誠。七。百。年。有。肉。身。丈。士。年。老。道。場。今。符。其。院。矣。能。了。在。同。天子。有。詔。任。相。因。知。海。院。云。云。世。題。住。云。男。子。頗。然。如。金。

此老人於般若校說豎說了無刺統亦其筆端有口亦亦能吐舌不傳一妙東林詩因隱能來上見前佛祖通載云宋袖崇元豐三年庚申草江及東林律院為禪院令常德禪師居之或謂馬祖再來遊公嘗有記云吾誠七百年有肉身丈士年老道場今符其院矣能了在同天子有詔任相因知海院云云世題住云男子頗然如金。

天子有詔任相因知海院云云世題住云男子頗然如金。



某謂僧室傳坐字下有也字云傾坐色如金又云一柄得全  
僧室傳無全字又云王公諸僧室傳訪字作一韻又云必  
得之傳室傳必字上有期字又云深山僧室傳作殊山  
又云草若道場僧室傳并佛祖通載等居字作吾字  
○某謂義推年號十二年宋吳王宋元豐二年九  
六百六十五年故云今付其後矣○又注云室年云云僧室傳  
室下有竟字方興勝隨二十二江州郡云東林寺武華  
建康師道場作殿時神運梁木白若昂詩云東林北堂水湛  
之見慶清中生白芙蓉蓮菡三百董白日發光彩清曉散  
芳馨香洩香銀囊破海露玉盤傾云云

度声——山色——夜来——日——

胖視補遺云夜来八  
万四千偈大方便佛是經

才六云八万法者人云樹根莖枝葉若為一樹佛為众生始終說法若為  
一藏如是八万又云佛一塵說法若為一秀如是八万又云十二  
字為半偈三十二字為一偈如是八万又云長短偈四十二字為一偈  
如是八万又云如半月說戒為一秀如是八万又云佛目說六万四  
千偈為一秀如是八万又云佛說塵沙有八万法亦亦八万各八  
万片秀刻指子謂世經七義中披蓋執身三才四牙六義

然旧抄皆疎畧故今引之又據羅同野錄曰程持制智為一僧  
未淋高三衢最久而自巨作禪師為方外交曾常於坐間  
率在坡宿東林同侯考呈物竟為公之偈侯考云云  
程同行云世老見處必何折云可惜双脚踏在爛泥裡身  
曰師能為料理各行而對曰侯考侯考長台山色清淨身八万  
四千偈為一秀似人二公相顧歎服吁嗟何能兼全對  
推碎東坡之案案密而今而後何能兼全對  
魚目自向勇程二公畧露抗鋒豈能洗叢林考云後有款  
哉又按中峰語語云若夫坡影屏山溪考云後有彈  
者謂東坡每句多却二字又按隱山杖宗集云七古坡遊屏  
山石同泉作頌曰侯考云云程至道某謂野錄作程考程通道考  
俱謂此老胸中可謂豁然自白也殊不知政是三家村裡念唱囉  
怛那底老公引子見解德正配与牆壁瓦砾皆能說法云云何  
以異後世引者人議論甚多也是安生招前或謂他日如斯  
幸似人或謂今日分似人自巨折云安用繁稠只曰侯  
色廣長台山色清淨身八万四千偈分似人者是  
是向枝葉上看到隱山燥性向根本上下一刃一刃坡云云而  
說一偈使九原可作坡其豈降旗手侯考實是廣長台山

鳥巨行  
三字共  
名故

色亦亦清淨身衣束事半偶不曾况如日何須誰意人刻括  
 子謂如勝說一引千周教人諱則原山亦有重言贅瑤  
 中又如中峰廣院西院所禱則蓋指自巨折手  
 其謂隱山龍景東坡蓋折不祖之鍾而煉出鼎也

**題西林壁**

同前作

其謂百與勝覽二十二江及部云西林寺晉

東和中建水石之美亞於東井自居易詩下馬西林  
 寺備並進鞋策朝為公府吏莫是雲山客二月康  
 序此水雪始消初高蔽抽茗芽陰實使身勝此外  
 又有大林寺白居易詩大林寺記云山高地深時節  
 絕晚初到恍若別造一世界者因成絕句云人  
 間四月芳菲盡山寺桃花始盛開長恨春歸無  
 處處不知春世中事且日此地實康序才一境  
 注云詩評云一指隱山寺取語  
 見于前也

**橫看成嶺側成**

其謂文選注直上曰峰平高曰嶺批大藥  
 燈臺

**同先漱玉亭**

同前作

其謂文選注直上曰峰平高曰嶺批大藥  
 燈臺  
 其謂文選注直上曰峰平高曰嶺批大藥  
 燈臺  
 其謂文選注直上曰峰平高曰嶺批大藥  
 燈臺

復更有他觀也春日詩日照秀峰生紫烟之遙看隱布  
 長川老屋直下三千天移是錦河九九天作詩虛  
 隱泉千仞直雷穿入江不暫息今古長如白結名  
 破青山色舊方由詩山回不見見層第漢餘潘喧  
 響石塘目亂珠杭濺空石是雷雷電繞飛梁入瓦  
 鼻青柔白接中詩厨千餘秀尾以出山都下平  
 田稅稻抽新秋粉進秀詩山根玉島仰面老三出  
 却下聚目見屏阜深双集至今錦灣乾西支香色  
 電伯眼雪影映濕煒煗衣尋藉二堂十二夏慈瀑布  
 垂新

色亦亦清淨身亦亦幸傷不覺况他日何復誰感人刻揭  
子謂如勝說一引余爾散人語則 隱山亦有重言贊境  
中又如中峰 廣院西院 可禱則蓋指自巨行手  
其謂 隱山 龍泉寺 塔蓋 行不祖 鍾而煥出 事也

### 題西林壁

同前作  
其謂 古與 蘇 二十二 江 又 部 云 西林 寺 晉  
太和中 建水 石 之 美 亞 於 宋 書 自 若 詩 下 馬 四 林  
寺 偷 進 建 莊 案 開 為 公 府 吏 漢 是 雲 山 寄 二 月 康  
序 此 水 雪 始 消 碧 陽 殿 橫 抽 若 菜 陰 霞 霞 傳 佛 胸 心 也

詳見中峰廣院又晉打第二十三內翰魏執若字子瞻嘗言東坡宿西林日與  
東坡常為禪師語無情話有者黎明敏陽官慶聲便述慶長台山色豈非  
清淨身衣束八百四千傷他日必何事似人來元似南同王氣始禪師抗鋒不可  
觸公擬仰之而微服見睹向尋官高姓公曰拜乃拜天下長老應拜皓曰  
且道這一唱重多少云無對於是尋師之後已全山有真公也云若者云戲題  
曰心似已灰之木身如不繫之舟一作眼似初生犢向後平生功業莫及隨列聖  
列 其謂 蘇 蘇 師 之 蓋 亦 披 見 聖 竟 然 孤 下 亦 法 嗣 于 皓 布 視 也  
橫看 以 蘇 創 也 日 將 手 高 日 嶺 亦

### 開先漱玉亭

同前作

其謂 方輿 履 覽 才 十 七 南 康 軍 部 云 開

開先寺在城西十五里之園外李中圭嘗建志寺曰竹梁  
仍木子博隱之也寺後有瀑布山南瀑布無慮數十皆  
積雨方見惟此不竭水為有山頂人未有六躬者或曰西

康王左舊記者為壽皇皇帝年春六月園中為冰簾  
蘇布岩而下者三十餘流皆非系建東為開先瀑布  
景世觀有水如

不可量其高遠奔騰傾瀉若决星辰也左天下之勝處世間不  
復更有之絕觀也李日詩日照秀峰生紫烟之遙看隱布掛  
長川老派直下三千尺疑是銀河落九天

作泉千仞直雷奔入江不暫息今古長如白练卷一傑界  
破青山色蒼蒼由詩山回不見見所窮漢餘潘喧喧  
響石塘目亂珠杭濺空石足定雷電繞飛梁入瓶銅

昇春柔白接中對厨千餘秀長出山都下弄滿  
田稅稻插新秧楊進秀詩山根玉泉仰面老出山頂  
却下駝目短肩阜深双鍊至今錦灣乾西支雷色發裂

電伯眼雪點濺濕婦熾衣壽藉二李十二莫愁瀑布無新

詩題注云唐元宗云之勝說云南唐元宗也李昇長子原也後  
謚元宗也其禱五代石晉高祖天福二年丁酉南唐吳  
吳也南唐之主昇字正倫徐州人也本微賤久累唐之  
亂不知所終有婦出家為尼出入律屋宅與濕書李氏  
同姓昇身長七尺為人渾厚減吳之傳而立改元昇元  
壽五十六初江南金陵際石晉天福八年癸卯昇即位  
初升微通鑑云石晉天福八年癸卯春唐王暉入侍唐王  
丹漫成躁急二月唐王暉奏背古晉王暉入侍唐王  
暉曰吾解金石殆欲益壽乃更傷生此宜識之是夕  
殞元宗即位昇禱也元宗改元天保共二十年宋太宗建  
隆三年壬戌南唐後主李煜之有情中書等宴安  
夏用室八年乙亥曹彬擒南唐主李煜以封爵侯國降  
其謂南唐書話後集二十八云宋地每篇詠景物於  
高岩一  
長篇中只篇首四句便能寫足境仍快健如房山開  
先漸至再首句云高岩云又相賢三峽橋詩有清寒入山與月  
木尽堅瘦之句此境尤清絕他人為不到也。前批云此  
豈一條一壁開一色出一世兩了批也。後批云官得  
此真味他人不得置指一辭也。

### 高岩

其謂南唐書話後集二十八云宋地每篇詠景物於  
長篇中只篇首四句便能寫足境仍快健如房山開  
先漸至再首句云高岩云又相賢三峽橋詩有清寒入山與月  
木尽堅瘦之句此境尤清絕他人為不到也。前批云此  
豈一條一壁開一色出一世兩了批也。後批云官得  
此真味他人不得置指一辭也。

### 相賢三峽橋

其禱方輿勝覽十七南唐軍部相賢  
其注云李渤徙寺於是山有水曰響  
溪又有方橋潭潭用其水為才六陳藻前詩群蛇行  
者應用寺杖眼高僧尚有墳毫帶雨歸三峽水鳥  
啣花出五峰寺有三峽橋為房山之雄觀朱元晦  
詩云老仙有妙句千古檀奇崛尚想化鶴身乘流  
弄明月。房李勣與兄海隱於房山寄書袁一曰廬  
月名。白鹿洞南唐吳元中唐老館以李道為洞  
云掌其教授長編云宋二年知江州周述言房  
山白鹿洞季挂嘗數千百人乞賜九任使了慧習詔  
園子給本仍傳送。相賢寺題相賢寺三峽橋詩云  
相賢與楞伽初本共一山云。

### 雨雹

方輿勝覽記此詩雨雹作雲而後舉引或說云  
雹不雹也。其禱南先微玉亭有瀑布故云壁雨青玉峽  
飛出兩白我相賢則不為瀑布。夏以述岩中。奔流故云深  
行九地底。後出三峽右。後舉何以雨雹為瀑滴外。是後人浪借  
舉之言而諦。者乎。中禱。議為長也。

木山

梅二丈

元祐三年戊辰先生五十三在歸苑作  
施宿影云是和梅翁木假山

其謂醫藥全書云梅堯臣字聖俞以詩名  
其謂醫藥全書云梅堯臣字聖俞以詩名  
夜木食王公大人見之不覺屈膝窮瘁曆中  
為郎一官○  
漁隱叢書云聖俞詩工於平語自成一家如  
東溪云野鳥眼  
岸有閑意老樹看花無醜枝山行云人家  
在何處雲外一  
鷗云云似也等句須油味云云其意也

千棗

子昂千棗千棗  
千棗千棗千棗

空山

凡諸集之中他人詩ヲア三入ルハ本韻ヲモテ  
和句ヲモテ必ス次ニアハ今世集ニ梅中詩ヲ  
廿年ニアハ

次韻

此篇用梅旧句賦千棗所得五峰  
木假山也上六句先生自比千  
○拙字或云作欣

蓬萊

人於小人性之  
蓬先生也

三年

中一卷送千棗千棗詩云汝賦詩  
小第深以青烏許橙陰三年戊辰

蠶魚

出蠶而蠶木假山  
者也以出蠶比小

次韻王忠玉遊虎丘

絕句

先生五十五末  
先生已前小札及通判今太守故云重來此三篇

白髮

自而述故人王規父等死去山川無恙也指稱別之山川為  
小山也

其謂又選三十三列本相隱士注王處曰序曰相隱士者淮南小  
山之所作也小山之徒同儕原身沉沒名姓顯聞與隱處山

澤無異故作相隱士之語以彰其志也足尚注云潤書云淮  
南王安為人好書相致書者數千人後謀反自殺相隱士

者有南山山之所作也初安好士人云云後自原其  
材智書述篇章分其詳賦以類相次或稱大山小山

有文雅小雅也薛曰桂樹養生子 山送曰桂芬香以

而傳焉心李周南注云香木喻 偃蹇連美首 板相錄居休

字子哲事親至孝長他婚官與梁武帝有旧詔以席皮巾

賜以詩酒具礼如旧拜為侍中起時帝以須白乃致臣老子竟

不執何點弟何胤字子季處會稽君君耶山雲門寺二兄求

點並博趙世号點為大山胤為小山未曰東山是謂何氏三高

○大山小山類語引之

玄泉 張翠云墨也中禪後勝云

硯也其謂後翠儀與注也

使君 其謂前篇以忠玉為風流使者則豈又於忠玉為使君

其謂前篇以忠玉為風流使者則豈又於忠玉為使君

其謂前篇以忠玉為風流使者則豈又於忠玉為使君

其謂前篇以忠玉為風流使者則豈又於忠玉為使君

### 壬巳日与二子造遊海山荆山記一所

元祐七年壬申

改楊及三月到任時晁補之與魯為通判也仙履紀年云元

祐七年壬申先生五十七歲二月十五日夜与趙佐麟小酌聚星

堂類作棧字木園花十七日書柳子厚觀賦後是月移知

楊州三月上巳日也海山遊記一所見十

六日到任是月作驛文出廟碑注云海山有四云今先生

所見則海山也

復作 有二說後翠云曰二十二年多自楚寧四年辛亥先生

三十一始為杭及通判至今元祐七年壬申五十七九二

十二年也後字復干則豈云也豈然以上句見之則自注之誤亦可

也凡此集自注上云注云大半贖物也其謂後翠以此注為贖物

而破後字誤又下豈然之二字同此注則不必為贖物也

中禪云按自注蓋解後字作務舊雪說亦然

像設 先生道場山詩 孤矢旦 注云六月云 安流汗 此息

後翠誤八与中禪才一說 炬火 因中禪才二說似不穩也

勝說云合璧未以真本考了推按了作者必宋朝人也云其謂本考增修合璧  
毛律會元吳文字景博所編吳元景秀所修增錦溪吳兵與然所序也以甲乙等分  
之蓋二十四考載兩集卷四三有類中各令部云考二十四注云郭子儀信子儀  
校中各令考二十四勝說云類編歷代本朝合璧故變句解第三切臣類云  
子會元合璧甚異會元合璧賦偶部云曹分三十六而事同不統司領二十四而職  
亦岳洋由是北禪二十四人之解亦有由也然不如廿微通監卷二十四月考  
又梅福川陳啟十八史畧唐陸宗紀建中二年郭子儀卒云校中各令凡二十四  
考注云唐制一歲終一考功子儀自肅宗乾元元年拜中各令至是凡二十四考唐  
各本傳云子儀歲入官俸無慮二十四萬緡云因是則二十考實是二十四  
年而亦二十四月也通監卷二十四月考注云甚誤矣可讀校中各令考凡二十四  
月之俸錢二萬緡自肅宗乾元元年成往宗建中二年辛酉凡二十四年也  
藥山之春岳崇公記堂一日入書堂七驢談次相共商量此件也二十四考云  
詳二十四年可也不可用餘論十八史畧之前進士庠後曾先之編次後季福  
川陳啟言教番昂松塢王隼兵校建昌縣丞南唐何景春撰俸制陳  
啟年三十一

### 靈隱前一首贈唐林天

施宿仙隱年譜等不載遺芳云元祐七年知揚州作也或云元祐六年類別作續琴以為六年作北禪云揚州作不記年其謂此則取才一句上三字如毛詩甘而名也唐桐字林未詳續琴後論云此篇以末二句系東坡君歌房君見遺芳

**無情** 凡水无情者今世專下水似有意而巧相流故云無情

**我在六百日** 其謂元祐四年己巳七月先生至杭為太守元祐五年庚午在杭六年辛未三月離杭其

**暫來** 今君欲作一葛衣一隨

**一百日** 二十四考者續琴并北禪引

諸充之議論不一其謂少微通監才四十四考後集絕云集中二年辛酉六月沙陽忠武王郭子儀薨校中書令考九二十四月入俸錢二萬緡私產不在焉府庫珍貨山積家人三千人八子七婿皆為朝臣官云天下以其身為安危

者殆三十年功蓋天下而名不疑位極人臣而眾不疾而躬者  
極款而人不述之乎八十五而終。考字下切白又月字下切  
白之形如是。○巴レト句レニルキ  
カヤレコレホト唐書云以身為天下安危者二十  
年校中書令考二十四八子七皆云考下通鑑說則二十四月也  
有月字二十年作三十年。○若用通鑑說則二十四月也  
一月一考與一百日流相忘。○唐書百官志曰中書令二人  
掌佐天子執大政而核判有章凡制詔文章獻納以受記受  
官武德三年改內書省曰中書省尚書令曰中書令於朝  
元年改中書省曰西臺中書令曰內史用元。元年改中書省  
曰紫微省中書令曰紫微令天寶元年曰右相至大曆五年  
紫微侍郎乃復為中書侍郎。

### 同正輔表兄遊白水山

先生年譜云紹聖二年乙亥  
先生六十在惠及三月遊白  
水山秋又遊白水山又紹聖三年丙子同正輔遊白水山香  
積寺易注云正輔自詔之惠同遊羅浮諸山為十日番。○然  
則與正輔同遊白水山佛跡岩此篇紹聖三年作歟。○然  
年譜紹聖二年三年有與正輔唱和篇則隔年不相番與  
題注異也。○此篇四段起句以下四句一段

目以下八句一段云以下八句一段成以下四句一段  
勝無段故分之二

### 衣裘重

山陰元無而空翠  
字上有着字也注云  
浮未  
後翠有二說云浮山至高此也白  
水山則却不高故云失也又一

### 賜合

一作賜云賜字說可陽又云山中  
有賜泉此賜亦可作賜  
字也。○其釋陶陽集後集二十六  
引唐子西賜泉記云仙遊

院白水山中二泉其在禪陽泉其西  
雪州也二泉相去步武  
間而東泉甚不可觸指以西泉解  
之然後得通可悟意山  
一出二泉專為俗者計哉或說矣  
及地醜烈故山谷多陽泉或  
說山多硫黃地中而溫云云  
○此兩句一意連綿泉而已

### 次韻正輔同遊白水山

同前作後翠以此篇大略就正  
輔之美訓歎之此禪大略就先  
生之意而解正後翠之釋則略  
似實故不取也

### 雲字

注云香楚之雲  
其釋又通於重賦集

### 無垢

注云雅元注云八解  
日切之八字說作入佛也



祇一木

其謂此兩句全篇下  
大意故述而言之也

高電

注云高電差千里云  
誤以千里云

其謂前漢書列傳三十二司馬遷傳中云  
中二百年間執君三十六亡國五十二諸侯奔走不得保社稷者不  
可勝數察其所以皆失其本已哉且曰嗟以高電差以千里觀  
師古注云今之易往及易象繫辭  
傳者則有焉斯蓋是也  
後翠自首句至此句  
皆系而輔之也

持晦後持晦  
注云多幾婦云云  
多八多字也

雲机

長沙風

持晦

題注云先生與王輔不相見者四十二年矣人或謂當出力以修曰  
為而不輔言好及馬自韻過惠同趨羅厚云云

雙飛鴉  
此時有侍姬而為伴者故云天女側看綵  
至世末句以雙飛鴉指侍姬其謂此篇說仙家之事而  
遂出之於正夏凡止平孔義者乎注云雙一一公注也後  
翠云王輔有為也故以是相戒之也

江上看山

以下格遺詩

上有  
先生在山上看見  
此篇不用設意

金山

結構  
其謂又選第十王廷表魯冥光履賦云詳案其棟  
字觀其結構雅善曰高誘曰或春秋注云結構三也棟  
架也又杜子美觀先帝廟詩云代木  
為橋結構固寒寒裳不涉性涉通

崩騰

注云崩騰云或  
曰山崩騰也下有隔

騰勢如江水奔也此等涉也只指江水之崩騰也下有隔  
江波之白也腫云懶云云蓋言山形崩騰其勢似江水  
沛也刻楮子主言江水無害於

深意

先生一向看  
巫中史而輕

野老  
先生看史一向于其說  
信之乎信之乎野老有力  
石二亦字會深意也

少年  
以下野老既老曰我少年  
石二亦字會深意也  
見于下也  
笑也

石ヲ指為石笋也。野老云。九兩石笋。在成都。杜詩有石笋。行注云。一笋長一丈六尺。圍九尺五寸。一笋長一丈三尺。圍極。於一丈二尺。杜詩作石笋。其謂石笋。按兄弟才。為成都西石笋。見山石集。石笋類。括列之。

楚襄王與宋玉遊雲夢望高唐。觀上者。雲。王曰。昔先王遊南唐。晝寢。夢一婦人曰。巫山。之女也。朝為行云。夕為雨。為行而崩。夏。一。開。今野老云。一。為。野老云。先生方ヨリ野老云。言同。林。女。石。也。碑。力。言。也。也。先生方ヨリ山上。樹。十。八。又。於。上。同。八。野。老。也。先生方ヨリ山上。樹。十。八。又。於。上。同。八。野。老。也。

**窮探** 先生方ヨリ山上。樹。十。八。又。於。上。同。八。野。老。也。先生方ヨリ山上。樹。十。八。又。於。上。同。八。野。老。也。

**山高** 先生方ヨリ山上。樹。十。八。又。於。上。同。八。野。老。也。先生方ヨリ山上。樹。十。八。又。於。上。同。八。野。老。也。

**不到** 先生方ヨリ山上。樹。十。八。又。於。上。同。八。野。老。也。先生方ヨリ山上。樹。十。八。又。於。上。同。八。野。老。也。

**石竇** 先生方ヨリ山上。樹。十。八。又。於。上。同。八。野。老。也。先生方ヨリ山上。樹。十。八。又。於。上。同。八。野。老。也。

**脱履** 先生方ヨリ山上。樹。十。八。又。於。上。同。八。野。老。也。先生方ヨリ山上。樹。十。八。又。於。上。同。八。野。老。也。

**岷山** 其謂者。羊祜傳云。羊祜字叔子。樂山。少。每。願。謂。風。系。必。造。岷山。置。酒。款。諸。侯。自。不。倦。慨。然。嘆。息。曰。願。得。死。事。中。部。卿。湛。等。曰。自。有。字。宙。便。有。岷山。由。東。賢。遠。勝。士。登。岷山。意。望。如。我。與。婦。者。多。矣。皆。湮。滅。無。同。使。人。悲。傷。如。百。歲。後。有。知。魂。魄。猶。在。岷山。也。湛。曰。公。德。冠。四。海。為。嗣。前。哲。令。同。令。望。必。與。岷山。俱。傳。至。湛。輩。乃。當。如。公。言。耳。

**批云** 先生方ヨリ山上。樹。十。八。又。於。上。同。八。野。老。也。先生方ヨリ山上。樹。十。八。又。於。上。同。八。野。老。也。

先生方ヨリ山上。樹。十。八。又。於。上。同。八。野。老。也。先生方ヨリ山上。樹。十。八。又。於。上。同。八。野。老。也。

天才

其謂天所賦之才松檜則能園山之意  
榆柳則昂凋落以備賢愚不同也

過西留

夕ハ麓  
福中二

夕ハ水也子在注曰星雷留云云ハ引毛詩年々ハ云三星在雷  
夕ハ取魚之具也世注作雷雷也畢竟ハ子任力无用ノ注ヲ之夕  
先生ノ詩意ハ星ノ雷留ヲ色ルカ如ク早キヲ  
云也客ノ早キ林之スルヲ云雷留字注或作瑞

萬山

抱珥

珥字注云耳鐙婦人飾也中集廿四題馮通真仍月  
湖傳後云南道特河空抱珥注云南詔有西阻河昂古

特河江也河形如月  
物珥敬名也西阻也

批云簪

云ハ九ハ強句ニヒカ  
率強率強十シト

レテコハハリル流ヲツカフ也ニ用ル批也故ニ和句ノ也ニ性々ニ有也  
批流今コノ言ハ東坡ニトワレテ子由其山ノ仰ラ答フ坡ノシラ同テ  
率強作此詩是率強ノ一心也又地登スルハ鞭ハ垂ラ月則是也故  
率強別道上遇雪詩云下馬作雪詩滿池鞭重痕其批云十  
字其重多坡因詩招飛遂入獄已而出獄赴荊州時率強別道上  
作雪詩畫地上コリモセスレテ作詩以世十字矣先生ハ其多筆也子由

鞭筆ニテ畫地示先生ニ鞭筆トハ不言替筆ニテ畫スト云替ハ地畫  
又ハキ物ニハアラズ故云替一亦ノ字ハ作此詩亦也

驕山

其謂海隱叢話前集四十一云東坡云執侍武林  
日多神宗下入禁中宮女團侍一紅衣女畫捧

紅靴一隻奉執銘之竟而記其一恥云云云云云云云云云云  
積寸累天步所隔雲至西務克既畢進御上極致  
其敏便宮女送出睇眴裙帶間有六言詩一首云百  
豐猶白夙德六銖銀白雲輕植五言凡廣殿微同  
環佩搖香又云執自蜀應華一京師道也華傳宮  
多召皇令賦本真地裙帶間乃前六言詩也竟  
而記之今書贈柯山諸大別老二說不同故併  
録之  
○以海隱多評見之則也蓋先生

二十一少嘉祐元年丙申自蜀華進士赴京師  
踏歷驕山見華傳宮作頌○又即東常擊壤集有

入華傳宮見華傳宮御容詩○然則至宋代驕山有華  
清宮遺趾并玄宗御容可知也

君門一君王

有二說張翠云カヤク先処ニイハルニヨリテ  
遂ラリテ後ハ誠ニスル北碑云九為君者當

如天帝而生法言ハシラカト  
君ハキ是昂當然ノ理也  
復道 ニカイツリノ長篇也詩其杜牧阿房宮賦也

八駿 太平廣記稱王欲使車轍馬跡遍天下乘八駿馬驂駟駟駟赤驥白兔捷渠黃駒盜驪山子云赤驥盜驪白義渠黃驂駟駟駟山子錄耳言如世ハ駿亦於也

六龍 淮南子注云乘可連路也

西幸 上云朝東

悲風 其謂上一所言關山之中西西也此句ハアノリニキツキ

霓霓 其謂韻境陽秋才十五云霓霓羽衣ニ舞

歌 歌答无微云類及七縣十方人無不知有霓霓羽衣舞唯壽長歌与我弟影作霓霓羽衣譜云ニ所用ノ人未詳其教君曰玉鈎欄下香案前ニ舞者顏如玉則疑用一人君曰張態李妍君莫嫌亦擬隨宜且取則

又疑用二人然明皇每用楊太真舞故長恨歌曰凡吹仙袂飄々年猶以霓裳羽衣舞則當以一人為正却峒津陽門詩注葉法善引外里八月宮同樂故版番寫其半會西涼府楊敬述進裝羅門曲也因合楊之乃以二者別製霓裳羽衣曲花石仲云霓裳曲用葉法善月中所聞為散序以楊敬述所進為之云又謂霓裳乃道洞仙曲若以道洞則誤矣樂夫嵩陽觀夜奏霓裳云用元遺曲自導導况近秋又謂是商則霓裳用商調亦為仍矣厥後文人佳之指霓裳為已固之音故杜牧詩云霓裳一曲千峰上舞破中原始下來

康康 其

我上 若依幽隱

三風 評安嘉祐元年

流連 流連二字出于孟子

十術 去見

尚書 疏正義云

臣民 同貢牡丹花而

非嘉兆也 殊不知應福山

兩中先生 大一歲

亡國

注云寶曆一... 敬宗年号也十四者帝也又云先帝  
云云指穆宗也敬宗文也唐君云長慶四年甲辰五月  
壬申崩年三十五在位四年集預領運司  
作考三十一非也 敬宗示十八而崩  
在位二年也

陶隱後集二十六後集詩錄云在坡筆記云李將軍思訓作明星橋瓜面  
嘉陵山川帝乘赤驃記三駿与諸王嬪御十教騎出召仙嶺下初見平陸馬皆  
看警而帝馬見小橋不進正作世狀不知三駿謂何今乃見李卷詩有衛南書  
赤驃馬款云赤驃胡雖全前刀平時剪出三駿高乃知看御馬多前治而三駿  
其飾也以上皆在坡說李後集夫詩云舞衣夜四葉馬鬣前三花楊直源觀打  
毬詩云玉勒回時露沾汗花驃分处拂紅綰嚴維作勅賜軍主馬詩云鏡  
眼花開白雪驃向東坡独云未等詩耶亦又嘗見小說言開元天寶世高鞋肥多  
妾三花飾馬郭若虛家云驃鞍石畫者感圓馬圖中三花馬韉木未家有驃  
鞍看三花御馬墨毛鞍家張十查親園出行圖亦有三花馬蓋三花馬前  
駮為一辨 且

驪山絕句三首

持盈 其謂帝王自為帝王而二世三世至百世欲持天下是  
盈之意也元稹又殿号身生圖号朝元是亦持盈之意  
是皆依持太  
平遂云減

悠哉 其謂君用毛詩園雅蓋則云悠哉... 輾轉及側毛其注  
云悠之思也却去注云思之哉... 二人共訓一思口サリ  
十カフ諸老皆講云悠哉如毛詩  
後之則詩深耶

苦

批 張翠云自江上看山拾遺詩至寒末詩并八首批流也  
多有抑揚之流已有批点則皆少年而此詩於抑亦  
面前可リ此拾遺詩皆サ  
年作而無及哉

天下白第七終

天下自統九...

天下自統九... 卷之...

天下日第八

湯村開運塩河雨申督役

建寧五年壬子先生三十

注云都監倉上京師(運)上スル塩ヲ先ツツ外ニツメシク倉也  
又云因史先生中傳云々續翠云宋朝更ノ東坡傳也凡宋  
史ハ破テ不行也元ハ六國宋ハ三國モツテ木案云正脈ヲ論也破  
起句四句一段塩下十二句一段帰下四句一段

長卿 其謂漢谷列傳二十七云相如字長卿蜀郡成都人云々蜀人  
不得与此人同時哉得書曰臣邑人司馬相如自言為此賦上驚乃  
召相如同相如曰有云々相如拜為孝文園令上既美子虛云事遂  
奏大人賦天子又說飄々有凌雨云々第遊天地之間意云々又云相如  
已死豈無遺書問其妻對曰長卿未嘗有書心暗々着書人又取  
去長卿未死何為一妻書曰有使來求書妻云其遺札書言封禪事  
云々其後林和靖詩云云陵他日求遺草猶喜家無封禪書云是  
觀云則長卿亦不負官爵不來功名者也次公因何云不負官爵

觀云則長卿亦不負官爵不來功名者也次公因何云不負官爵

魚居官而不任事則

### 星火

其謂文選三十七表都李密陳情表云

如火也或云星与火二也或云飛火也此議為非神云星火不必言星  
与火只言星而已其流散如火而甚速疾者也其華如句曰星火  
不能動海口气亦不能動山此亦言星之流散如火也其謂星者  
云大星通散下事和尙云云千火之下也云云千火之千リタル星二也  
然則星火二字位顛倒之名上七上九火之千火之千云云勝之六星之六之辭也  
○又句意公其云云千九三上九火燒大山十上云類也之カルラ北神云言  
星之流散如火也此句

### 大雨

助字含言二  
クイ句之含言也

### 豈失泥中行

兩兵上三同議也失不カカク  
ヤ上語ハカヤカテ理通也後勝

士上昆雅スルヲ  
云牛羊句之ナリ  
二老議如此也○亦公曰失字詩書作誤字云載亦在泥中與牛羊  
爭路而行若飯田豈誤此哉道其引鳥豈詩話○其謂漁為養  
訪前集四十三載此篇并詩集詩書之詞与載同屬方大略同失字  
不作誤与中集同條事云失字好也其又謂失字有深意杜少美八陳  
陶詩云功蓋三三刀國名成八陳口江流石不殆遺恨失香與注難曰  
千多佳杜詩者有二三其僕嘗見人云是杜少美說僕世人多誤會吾八

陳陶詩以謂先生武侯恨不能滅吳也我意本謂吳蜀晉唐不為

相國晉所以取蜀者以蜀有吳吳之意以此為恨耳此說甚長其子

義死也四百年而猶不忘詩區之自別其意此真書也習業也○先生

失字豈与杜詩全其意不同至筆下千鈞着力可謂同也異也

### 河復

并叙起句以下八句一段吾以下八句一段

### 撫寧

其謂仙屜紀年歸云撫寧十年丁巳先

日本及後城十月五日水尾作河復詩復城捍水以活傷人作苗稼  
門上其又子由所撰東坡志林云自蜀徙後是歲十年河決  
曹村梁山泊溢于南清河城南兩山環繞呂果百步危之雁于  
城下漲不時洩城將敗富民爭出礮水公曰富民若出民心動搖

搖吾誰与守吾在是冰決不能敗驅使復入公履履杖策親  
入武衛營呼其卒長謂之曰河將害城事急矣雖禁軍宜為我

尽力卒長呼曰太守猶不辭遂縶吾備山人效命之秋也執批  
入火伍中率其徒短衣徒跣持斧鏗以築女南長堤首起戲馬

臺尾屬於城堤成水至堤下言不及城民心乃安步雨日夜不  
止河勢益暴城不祀者三板公居於城上過家不為使官吏

城

堵而守，卒完城，以同復誌調，東武夫增築，故為木岸，以虞水之非  
生，則廷長之，訖事，詔廢之，後人至今思焉。云云。東郡事略先生傳  
并施有年，諸君載此，蓋誌銘也。言行錄先生傳，不載此事。云  
**澶洲** 澶州 **鉅野** 某謂前漢溝洫志云：武元中，河決於鉅  
子東南，注鉅野，師古注曰：鉅野，汴名，旧屬  
兗州，而今  
之鄭州，鉅野縣也。  
**絕流** 二說 見勝 **科禁** 一 二州東 故道 此  
時未及有 先生為太守 南 故此

**苗河鱧** 注云：吾山平云：平字下，小字也。作亦也。又曰：鱧，厚桑云。  
桑字可在厚字上。某謂：鱧，血志云：鱧，桑厚，厚字，淮泗滿如  
厚曰：鱧，桑也。名 **况白馬** 其謂：鱧，血志云：塞，甄子決河於是，上以  
為木所厚，深也。 **河公** 用事，方里，沙，綿，還，自，隔，決，河，漚，白，馬，玉，璧  
師古曰：漚，讀曰：沉，之，馬，及，璧，以，禮  
水神也。与注有數字異。故引之。 **河公** 注曰：河，渠，書，云：其  
天子，卜，武，帝，也。上，注，云：白，馬，玉，璧，去，次，薛，也。無，天，子，二，字，注，不，儿  
者，今，加，了，實，師，古，注，云：大，午，及，三，卜，讀，三，為，也。塞，長，其，云：漚，美，玉，如  
厚，曰：塞，取，也。其，父，八，年，也。音，月，郊，曰：塞，八，年，也。取，長，年，樹，用，着，石，間。

也。以塞決河。臣瓚曰：亦葦恒謂之艾也。所以引置土石也。師古曰：瓚  
說，是也。塞，按，也。恒，索，也。應，美，玉，者，以，奈，河，也。艾，字，宜，後，亦，葦，音，塞  
艾，音，交，又，音，艾。漚，讀曰：沉，恒，音，土，堂，及，又，云：河，公，許，字，薪，不，屬，瓚  
如，考，曰：早，燒，故，薪，不，足，也。師，古，曰：况，玉，禮，神，見，許，福，祚，但，以，薪，不，屬，速  
故，無，印，屬，音，之，款，及，今，先，生，詩，注，河，不，許，去，非，也。不，字，宜，以，作，公，字，也

**吾君** 神 **受職** 此点 **約束** 其謂：史記：高祖紀云：待諸侯  
云：吾一所以軍霸上待諸侯，至而悉要索耳。師古注云：要，亦約也。  
**淇** 注云：武，帝，一，漢，晉，注，云：香，灼，曰：淇，高，衛，之，苑，也。如，厚，曰  
樹，亦，塞，水，決，之，口，稍，二，布，挿，梅，樹，之，水，稍，弱，補，合，密，謂  
之，捷，之，草，塞，其，裏，乃，以，土，填，之，有，石，以，石，為，之，師，古，曰：捷，音，其，偃，及  
○捷，日本，シカ，ラ，三 **河** 其謂：漢書：溝洫志云：水重，陽，号，為，一，石，水，而  
ト云：捷，十九，物，也 **河** 六年，泥，又，云：若，有，渠，流，則，隘，國，下，隈，填，游  
加，肥，故，種，木，麥，更，為，獲，稻，高，田，五，倍，下，田，倍，之，云。○先，生，登，望，致，亭  
詩，云：河，流，西，中，失，旧，歌，孤，城，障，在，水，光，中，包，水，故，岳，云：尋，文，千，里，木  
麻，一，半，空。○此，絕，句，一，篇，集，中，無，之，今，編，入，河，復，後，詳，見，遺，芳

**百步洪** 然，高，十，年，丁，巳，先，生，四  
十二，練，州，作

旧歌如此



野英那

三妓ノ名也。凡子男子通稱也。又性之如子也。故云三子也。

以事。先生為太守故。

有公事而不交此舟遊也。

羽衣

先生此時道士也。

東師

其謂陳隱云。坡移字係曆佳訪。

館於道通堂。士大夫爭歲之東坡。饌若羅約而俱。中紅粧擁隨之。東坡遣一妓前乞詩。階後筆而成。曰寄院。山窮龍痕。好將龜多。惱裏玉。禪心已作。泥茶不逐。春風上下。狂一生大。政自是名。向海月云。

曩遊

指王類三。收等遊也。

前篇起句下十句一段。嶺下二句一段。我下六句一段。君下六句一段。○後篇起句下十句一段。我下四句一段。奈下四句一段。時下六句一段。

長洪斗

其謂上十句。先序云。故舟。二子下相應者年。

水伯

大名。止。止。滿。

子。見。下。中。何。異。其。謂。此。二。句。君。見。下。中。何。異。其。謂。此。二。句。

我生

批。必。和。句。言。唯。此。一。篇。千。劫。下。俯。君。看。一。君。上。指。時。人。多。言。一。批。必。和。句。言。唯。此。一。篇。

君看

君上指時人。不必指參寥。

多言

批必和句言唯此一篇。三子。自。韻。和。文。後。

其謂上十句。先序云。故舟。二子下相應者年。嶺中。何異。其謂此二句。君見下中何異其謂此二句。千劫下俯君看一君上指時人不必指參寥。

歸來

其謂上十句。先序云。故舟。二子下相應者年。嶺中。何異。其謂此二句。君見下中何異其謂此二句。千劫下俯君看一君上指時人不必指參寥。

其謂上十句。先序云。故舟。二子下相應者年。嶺中。何異。其謂此二句。君見下中何異其謂此二句。千劫下俯君看一君上指時人不必指參寥。

臥馳

其謂上十句。先序云。故舟。二子下相應者年。嶺中。何異。其謂此二句。君見下中何異其謂此二句。千劫下俯君看一君上指時人不必指參寥。

不念

其謂上十句。先序云。故舟。二子下相應者年。嶺中。何異。其謂此二句。君見下中何異其謂此二句。千劫下俯君看一君上指時人不必指參寥。

良食

其謂上十句。先序云。故舟。二子下相應者年。嶺中。何異。其謂此二句。君見下中何異其謂此二句。千劫下俯君看一君上指時人不必指參寥。

江漲

其謂上十句。先序云。故舟。二子下相應者年。嶺中。何異。其謂此二句。君見下中何異其謂此二句。千劫下俯君看一君上指時人不必指參寥。

春

其謂上十句。先序云。故舟。二子下相應者年。嶺中。何異。其謂此二句。君見下中何異其謂此二句。千劫下俯君看一君上指時人不必指參寥。

休王

其謂上十句。先序云。故舟。二子下相應者年。嶺中。何異。其謂此二句。君見下中何異其謂此二句。千劫下俯君看一君上指時人不必指參寥。

魚

其謂上十句。先序云。故舟。二子下相應者年。嶺中。何異。其謂此二句。君見下中何異其謂此二句。千劫下俯君看一君上指時人不必指參寥。

得

其謂上十句。先序云。故舟。二子下相應者年。嶺中。何異。其謂此二句。君見下中何異其謂此二句。千劫下俯君看一君上指時人不必指參寥。

其謂上十句。先序云。故舟。二子下相應者年。嶺中。何異。其謂此二句。君見下中何異其謂此二句。千劫下俯君看一君上指時人不必指參寥。

得非崑崙因歆報陸渾血二句不連而後則為崑崙崑崙因歆報陸渾血

其謂子細韓志陸渾山大詩見陸渾山一書火水對治之故韓詩云山狂谷狼相吐吞崑崙因歆報陸渾血崑崙因歆報陸渾血

○題云和皇甫湜陸渾山大詩其注云列有文云有人

用彼韻不必次之和陸渾山大詩是也或曰湜此詩已不傳於世不知其文何所據而言之韓詩云月及申酉利復怨其注洪

曰謂七八月多水潦也孫曰申七月酉八月此云其復怨其注洪

此韓詩韓志之六十二卷韓詩云月及申酉利復怨其注洪

祝曰老言百完詳長驅驅字分利老言百完詳長驅

見韓文第四字驅除之云之世不可也蓋言驅使也

合沙允之也至元時有舟車陸云史記云水注公孫吳史記云

○舟車上時注云位轉倒也資上云六才子用意スルヲ云也備ヲ未兆

王中厥目注云此卜者辭也復之陽之卦陽象起子南行惟陰故曰南

元王中厥目象故曰射其

連雨漲江俗聖三年丙子先生六十一

特柯其謂又杜子美句云驟雨鹿河魚

并雨其謂又杜子美句云驟雨鹿河魚

只長其謂又杜子美句云驟雨鹿河魚

義言今年大水為記我之嶺君惠了年也續翠八二義

特言載  
前序書  
天正生非  
雲如狗亦  
也長尾三  
枚字及而  
行石曰辨  
雲為亂  
君



云山陔夙烟台 無往是 後二義其云由維駢馬独出無所

天寒橋柳垂 柳垂無言不解慍 其謂解慍甚熟流乘作五弦琴

以取第一 予云此句言出柳無言者彷彿遺恨於自由之說詩而不能解其慍也

火火赫日 搖清園 也清也指月見勝 影園之也必以清園為柳

復歎 春茶 杜子美顛狂在柳絮トソレハコトヲモ用イテ 秋聲

南山 孤松比 秋上云中 今ヲ含ミテ

和茶準而中見邊遊西湖三首 先生三十七林外通

判時作 後有二茶 茶邊東坡而遊西湖又茶為他人之所邊遊

西湖故茶而中ソノ詩ヲ作セ勝ニ茶而中蓋為人所邊遊元

西園也 後才一解同 然則以才一解為長也

夏 四時之生牌ヲ面白シ 解顏 主人 此兩句後云茶而

顯倒シテライタ 勝也人生ハ尋常難得一笑ニ歡ニ幸ニ今他人ニ方ヨリ先生ヲモ呼申我ヲ

毛邊フルニ先生出遊テ他人ノ處ニ三日モ可留君我ニモ同心申スヘシ

勝云主人トハ言邊茶者君トハ指茶也 其謂二老兩說共可笑勝引蕉

雪說似雪牙數全 何時休 先生自謂也

詩 江湖バカリヲ樂台者ハ如伯夷一隅ヲ守ル漢也 高入

不下四句ヲ作ラシ考メ先ツ上四句ノ聲言ヲ段也一隅ヲ守是 君不

コソ高入ヨ先生兄才ラ底ニ合意 田間 世篇ハ先生口有口腹ニ糸而已不掛眼ヲ於功名元ソ考

手印ヨ 壯士者惟悴ニ時ハ謀飲食又時ヲ得テ辟月ヲハル

トキハ一合罷休セト云心ナシハ才ニ性々ニ壯士タル者ハ出テケガラ先生

心ニソレヲ白ソカニハムシテアルホトニ不レ可如世界ノ壯士也 和子由柳湖久潤忽有水圃元山茶田無七一首

懿寧五年壬子先生三十七歲杭州通判作子由三十四在陳  
州任初開年開元寺在陳州○前篇八句後篇八山系

一樽

前年赴杭時之陳州子由會遊  
作初開盛物之和篇等見于前

勝事

初開今已有必故  
以為勝事

長仍

不解諱不觸字  
言山系之所去也

犀甲

某謂國強吳王未差衣水犀甲  
者三千此句云犀甲犀角

羞對

其謂本集十四吉祥寺賞牡丹詩云人老簪花不自羞花應  
羞對一羞上老人頭羞對羞羞上羞上同意也先生上

指子由

雪一明

カリナカラ花カワソ思テトリワケ用テ子由ニ見ス  
ルラ子由ホドク見テガカルニジイホト山系意ヲ推

量中

此云

葉一花一指此二句  
山系ヲ見ル様ナ

夜泛西湖

懿寧五年壬子先生三十七歲杭州通判作其謂王  
直方詩法云杭有西湖而穎亦有西湖皆為

遊賞之勝而在坡連牙二及其初得穎也有穎人在生云內務  
但只消遊湖中便可以了郡事蓋言其訟簡也某謂子由因作

一施賦云十里荷花盡當初我公所至有西湖欲將公事湖中了  
見說官由事亦無後東坡到穎有謝執政夜泛西湖禁每

北亦云宋出典二邦輒為西湖具又石林詩話云文同字子可  
蜀人子種子瞻厚為人請保不撻世故善畫墨墨牛作詩亦之人

世輩初時諱旣不一士大夫必西終先周在館閣未嘗所向背時子  
瞻教上書諱天下更退而子瞻亦多以此時事為說謂固極以為

不然每苦口力戒子瞻不能聽也出為杭州通判遂行詩有  
北若若未休向更西湖魚如莫夸詩云及及列云謂正生杭州詩

甚人以為知言又揚方里畫州西湖詩云三處西湖一色秋錢  
增穎水更難厚在坡元是西湖長不到羅浮便得休

佳公一其謂杜子美初月詩云光細弦  
新月生魄

亦未安

致上影斜端未安佳鶴曰魄未圓滿也  
新月生魄

鏡破

後曰此破字杜子美句讀書破万卷破也  
月已破三月未已破破也二老云說云泥

今

鏡云十

三更

下四篇皆自受前篇才四句意而作也  
初更至三更自三更至夜半自夜半至曉自

曉而至開光影分

漢人

其謂先生修西湖志云  
王欽若漢人以西湖為放生池禁捕魚

息為人主祈福自是以未每歲四月八日郡人教一會于湖上

所放羽毛鱗介以百万教皆西北也  
首侑祝千萬歲考云々  
荷花夜雨風露香此正

更待月黑看湖光此正  
湖光此正  
師号中膏子有困居偏諱

湖上夜飯  
其謂應制用此見云類力曉嘗自言平生有三不小人看琴  
起句下六句一段下八句一段市下六句一段

我飲  
飲酒唱曲也三者亦何用小人看琴  
能唱曲

尚記梨花村依二同暗香  
醉翁一後云政高州外二于飲酒而自  
上毛暗香ヲカグニヨリテ一見

批云  
余醉翁上号せしモ今之先生半酣ノ味  
尤長キニワヨモ不ノ如也又引或説云醉翁ハ湖外ノ守謙ニ一而

先生ノ此篇ニ隨言ニイタクニ一言フヤワニヤヤアル  
白ク又書ラカキ詩ヲウケリシカドモ又

寒食未明至湖上太守未末兩縣令先生  
字

六年癸丑先生三十八批及通判分作太守則陳述古也後云太守  
未末上云中有言也太守ハニト太守ヲナラシメシ名未明云

尚啼鳥  
後云尚字ハ夜アケテハ不啼者様ニ見ハドモサテウイ先生此句  
言ハ鳥夜啼ノ曲ト云ニカ、リテ作ルナリイニハ夜ガヤケステ月ハ居

鳥榜  
カガナリシレハ白兩縣令可乘ニ鳥榜紅船也其謂  
先立早滿湖相應及第五ノ句云榜頭ノ船上ニシテ

鳥  
屋云藪令一藪字  
非也可作藪令也

懷西湖寄晁美叔同年  
此篇遺一其方云密州作晁美叔

起句下四句一段下十句一段君下十四句一段  
其全  
我獨識之刻指子獨勝既旧解亦同之然細思之得深与淺

全何以分之哉然則淺深二子高境亦手蓋境之深淺  
並得者可謂詩全矣  
得其妙

某謂讀其燦雲一朱鳥之德 畫錄此注也白等

字子莊子不同詩見于魚父蕭定錄寅錄同意於故先生用之亦公佳

莊子作延錄今先生作黃錄應談又區形讀延錄區又杜詩

賈魚杜詩云白魚如切玉朱橋不語錢先生雜二句為一句也又杜詩

云野老來看客嘉魚不取錢疑厚朴外自是有一山川

去杭州十五年復游西湖用歐陽率判韻元祐四年

先生五十四知杭州外作注云自甲寅至巳巳九十五年其謂自

甲寅至巳巳十六年也不加甲寅而自巳巳至巳巳十五年然則

甲寅去杭州以故自乙卯及今巳巳十五年也世序之發端云去

杭州十五年云云去杭州以故今十五年也

耐餘有二說後事云南岳散飯於池也此義好善在是也神云教

耐餘耐餘之飯以飼其魚朱點是也其謂後詳與注同是也

平湖先生立杭州後西湖為長堤修六井元祐五年庚午之夏也

此謂元祐四年巳巳間未及浚則葑草合西湖而久蓋漫

可知也第一句某謂若耐餘在話云歐陽公葑草平湖詩云石馬繫

科門在坡錢塘詩云我謫南屏金鯽魚二句皆似童稚語此皆記

一時之事政陽膏豆至一神祠之前有石馬缺左耳及諺有良之矣

牛窟所見必多西湖南屏山每教寺池有鯽十餘尾云云

杜詩云方里橋西

草堂在方里橋西

亦在方里橋西

字記云杜南宅樓

花陰地名在方里

因經之不

葉國佳

人希丈人

幼時有傳

通身有

秋夫人事

其甚

一日令

衣皆

血夫人婦

亦遂就

漢隆

連衣隨

其謂讀其

全之應也

字子莊子

莊子作延錄

賈魚

去杭州

耐餘

平湖

可知也

科門在坡

一時之事

牛窟所見

杜詩云方

草堂在方

亦在方里

字記云杜

花陰地名

因經之不

葉國佳

人希丈人

幼時有傳

通身有

秋夫人事

其甚

一日令

衣皆

血夫人婦

亦遂就

漢隆

連衣隨

行出於

中後

貴因名

其謂讀其

全之應也

字子莊子

莊子作延錄

賈魚

去杭州

耐餘

平湖

可知也

科門在坡

一時之事

牛窟所見

杜詩云方

草堂在方

亦在方里

字記云杜

花陰地名

因經之不

葉國佳

人希丈人

幼時有傳

通身有

秋夫人事

其甚

一日令

衣皆

血夫人婦

亦遂就

漢隆

連衣隨

行出於

中後

貴因名

其謂讀其

全之應也

字子莊子

莊子作延錄

賈魚

去杭州

耐餘

平湖

可知也

科門在坡

一時之事

牛窟所見

杜詩云方

草堂在方

亦在方里

字記云杜

花陰地名

因經之不

葉國佳

人希丈人

幼時有傳

通身有

秋夫人事

其甚

松云白也  
詩無歡  
蕭然思  
不群

月十四日太子出遊梵宇寺人自正月二日出遊到四月十四日止四  
也是日雨而浣花也出遊雨前也刻楮子謂由勝覽則蓋蜀人每歲  
此日遊此處作會故似帶名耳價翠本所引亦勝覽云手於四月十四日  
至未見出外或以中辭前一日強作十四日蓋自十一日至二十日是中辭  
也十五日其中也二十日其終也或以約其終而以十九為中辭前一日手又約其  
中而以十四為中辭前一日手其謂浣花履而成都而勝覽云吳中者  
云三吳字訛手抑亦難為自都故受彼東國夫人之碑則在吳中者手  
勝覽云四月十九日又此詩自注云四月十九日浣花乃止上云下云八以十九日似  
因勝覽見佳夫人之政言又見則天感夫人之院濯以生花福澤字其履  
松云白也又曰百花先生自注至四月十九日浣花乃止上云下云八以十九日似  
為高節名世之張事云付已寒食浣花之遊亦在也此禪云此句用蜀  
政言浣花亦言春遊未了之先而已又引或說云坡今依寒食之節  
得故鄉春遊想蜀人之遊漸之而及浣花也推考云遠頭云子蓋用蜀故  
言自言為太守也其謂後云時已寒食浣花之遊亦在也此說可  
矣中禪引或說云想蜀人之遊漸當及院華也此說似不可也忽說云三字  
要及之二字皆先生自謂也言紫花春城而老境則下瀨之船也忽說  
寒食之美只自今日與虛日以遊宴之可及浣花之前四月中句之此值

以蜀之政言偽其  
院言相州之遊而已  
可引注於

連日 兩三 元祐五年庚午先生五十五歲 唐州 後學初諱云 陳已還唐州

夜 寒食 此篇先句下四句一段亦下十句一段 山下蜀句一段仍下四句一段

人在 續云指二僧 與君 君指 明朝 與叙最後 使君 指陳

及君 以時句見則陳君八唐州之佳 續云長壽寺

次韻曹子方軍判雪中因遊西湖 仙履紀年錄并施 有目錄不載此篇

曹子方同前作是則元祐五年先生五十五知杭州時作也又有  
次韻曹子方龍山真覺院臨香花其詩而元祐六年辛未之作也  
此題云雪中因遊西湖字是五年八月先生去杭  
州到穎州也唐是 運判官



詞頭 清唱

續云妓女之詩作于曹才女。面白之  
妓女。ウタヒタシク大抵禪之議不然二句共指曹

雲山 山下

續云妓女之白。ウタヒタシク面白ク雲山。碧流。指シテ  
ナニトヤラシ其久。様ナニト云ク。支心。北禪云。唯有山  
与水似美人。眉眼而已。無美人。安侍。宴席也。

次韻仲殊雪中游西湖

仙溪紀年錄并施宿目録不載  
世二篇遺芳云。月前作

某謂曹云。詩履錄云。潤州北固樓。仲殊賦詩曰。北固樓前。一笛風  
碧雲。老人。三建康宮。江南二月。多芳草。春在落。烟雨中。仲殊  
為。蜜。人。号。重。殊。致。先生。詩云。笑。指。香。蜂。作。檀。越。前。苦。而。走。句。下  
六句一段有懷。下六句一段。禪。下四句一段。卦

乃言

某謂易。乾卦云。元亨。利貞。又坤云。岳物感亨。二卦上七。言  
一字。六。方。物。通。達。之。義。也。然。則。詩。乃。亨。之。云。言。詩。道。通。達。之。心。

禪光

指仲殊也。莫教。二字為從教義。有據乎。傷休。其謂先  
生次狂

曹才女韻云。棄家來伴。晚雲。師。素。德。載。注。云。傳。東。林。性。陽。出。詩。曰。自。莫。與  
雲。合。佳。人。殊。未。束。必。注。云。江。梅。雅。擬。元。詩。三。十。篇。名。借。着。元。姓。名。至。此  
詩。影。曰。僧。事。休。故。後。來。入。誤。以。為。曹。詩。自。樂。天。云。不。似。休。上。人。空。多。西。石。之。

莫更相。第誤。今先生云。西石之。仲。亦。記。於。誤。矣。子。仁。注。云。梅。先。生。有。詩。

云。難。蕭。直。為。擬。陽。林。則。蓋。未。盡。詩。誤。也。雲。雲。師。宣。別。有。所。引。邪。某。謂  
案。殊。意。係。為。僧。事。休。棄。僧。為。依。故。先生。以。此。比。此。也。

西湖戲作

仙溪紀年錄施宿目録不載。世篇遺芳。其不記年  
或說云。類別作。為。類。別。之。作。則。於。詩。面。無。疑。注

云。西。禁。上。曹。素。直。仁。在。也。再。一。再。字。作。每。字。疏。一。蠅。物。之。力。多。路。上  
云。也。二。邦。一。概。上。類。上。也。面。同。長。一。長。上。書。史。記。拒。溫。子。拒。去。補。義。與  
寺。歡。曰。父。為。九。州。伯。兒。為。五。湖。長。先生。効。之。云。也。

山崗

字季傳。傳。子。西。曹。亦。嘉。初  
鎮。襄。陽。云。見。明。史

載古類別。與趙德麟同治西湖。未成。改。揚。州。

仙溪紀年錄云

元祐七年。壬申。先生。五十八。二月十六日。到。揚。州。四月二十七日。發  
醉翁亭。記。是。月。次。韻。仲。事。德。麟。湖。成。見。懷。詩。云。然。則。先  
生。到。揚。州。之。任。在。元。祐。七。年。三。月。十六日。其。同。日。類。別。之。西。湖  
修。治。成。也。四。月。作。此。篇。也。然。句。下。四。句。一。段。我。下。六。句。一。段  
揚。下。四。句。一。段。二。十。下。四。句。一。段。分。下。二。句。一。段。

**雌雄** 某謂雌雄二字或指勝負或指大小後書決斷雌雄是則勝負  
也先生白云未誰雌雄是大小也又指尊卑為雌雄宋玉賦  
雄鳳唯鳳是也先生白句大山秋  
毫之喻見之則大小之謂也  
**大堤** 某謂方輿勝覽杭州部云  
稽公堤築堤湖上自孤山

極北山夾道植柳林中榜曰稽公堤  
直通南北兩山春後吳東鄉麥毀乾道  
為寺前直抵北山湖分為兩遊人大舟不能達於此山宿興  
字也中造二高橋出此山達於大佛頭舟行性未始無礙  
監徵宋崇寧二年癸未夏四月詔毀范祖禹  
奉觀文集曰奉素則徵素以收才三帝道九年癸巳正月親製  
東坡文集序賜先生孫藉端而行于天下矣吳東鄉所毀稽公堤  
亦未末乾道中新修復之至為宗末在位二十八年壽六十八佃徒  
亦於其朝盛唱宗凡也

**二十五方丈** 注云一其字中云中之字下可加臣通判本州則  
六字○至今一今字下可加統十六七年之間七之二  
○其半一半字下二十一字無之但維有二十餘方五字字前謂  
不連也此注云有不足又有之餘猶如夔夔故引先生全篇以正  
之也○先生修西湖奏狀云昔西漢之末霍去病為丞相始決壞沙

南鳴障敗父老悉教曰嚙彼誰霍子成飯我豆食美芋魁及手覆彼  
當復誰言者西黃鶴蓋民心之所欲而託之天以為有神下者我孫  
勝時其郡上言障手湖自漢末卒稱壘至今忽開通長老相傳此湖  
開天下平障以為已隔已而晉武帝平吳由此觀之彼湖河壅之類  
久廢復開事固真運蓋天道難知而民心所欲天必從之杭州有  
西湖以人為有眉目蓋不可廢也唐天慶  
史方是外西湖既田千餘頃及錢武置掃湖兵士千人日夜開浚  
自國初以事稍廢不流水洞草生漸成對田極寧中臣通判本州  
則湖之對食者蓋十二三年至今猶十六七年  
遂塞其半父老皆言十年以事水殘對食如昔豈復為人手臣愚較  
年也西湖矣使杭只無西湖以人而去有目豈復為人手臣愚較  
竊謂西湖有不可廢者五天禧中故相  
放生池禁捕魚鳥為人主祈福自是以每歲四月八日郡人數萬  
會于湖上所放羽毛鱗介以百萬數皆西北向稽首仰祝千萬民壽  
若一旦壅塞使蛟鼉魚鼈同為涸轍則臣子生觀亦何心哉此  
西湖之不可廢者一也杭之為州本江海故地水泉鹹苦居民雲  
唐李泌始引湖水作六井並益民足於水井邑日富百萬生聚待此  
而致食今湖狹水淺六井漸壞若二十年以後為葑田則幸賦了

自國初以事稍廢不流水洞草生漸成對田極寧中臣通判本州  
則湖之對食者蓋十二三年至今猶十六七年  
遂塞其半父老皆言十年以事水殘對食如昔豈復為人手臣愚較  
年也西湖矣使杭只無西湖以人而去有目豈復為人手臣愚較  
竊謂西湖有不可廢者五天禧中故相  
放生池禁捕魚鳥為人主祈福自是以每歲四月八日郡人數萬  
會于湖上所放羽毛鱗介以百萬數皆西北向稽首仰祝千萬民壽  
若一旦壅塞使蛟鼉魚鼈同為涸轍則臣子生觀亦何心哉此  
西湖之不可廢者一也杭之為州本江海故地水泉鹹苦居民雲  
唐李泌始引湖水作六井並益民足於水井邑日富百萬生聚待此  
而致食今湖狹水淺六井漸壞若二十年以後為葑田則幸賦了

於飲賦苦其勢必自耗散此西湖之不可廢者一也自若鼎作西湖  
石函記云放水既田每歲一十可澆十五頃可云凶歲今至不及十  
頃而下湖教十里間艾葑葑木所積未字也獲不貴此西湖之不可廢  
者三也西湖深濶闊則運河可以取足於湖水若湖水不足則必取江  
湖之石所過泥沙渾濁一石五斗不出三歲輒調兵支十餘方工用  
浚而河行市井中蓋十餘里更卒投糧渡水狼藉為若民莫大之患  
此西湖之不可廢者四也天下酒稅之盛未有如杭者也歲課二十  
餘萬緡而水泉之用仰給於湖若湖水漸涸水不應溝則富方人取  
山泉歲不下二十萬工此西湖之不可廢者五也臣以侍從出膺重  
寄自觀西湖有必廢之漸有五不可廢要伏望重新賜臣度牒若  
手道使得軍去羊年之旬目見西湖復舊有日環三十里陰山為岸  
則農民父老與羽毛鱗介同歸垂澤無有窮已臣不勝大幸

次韻趙德麟西湖新成見懷 同前作

驕鶴 某謂太平廣記云有四人老言所願甲曰願多財乙曰願為  
相別太守丙曰願為仙丁曰願得驕鶴十萬貫驕鶴上揚及  
以此吳故

猶有一木也 云云也

再次韻 同前作 起句下四句一段而下六句一段至下八句一段下二句

使君 先生自稱也○注云龍傳第十一章公十二年冬趙  
子代第云云是連社不用馬師號中收展之也曰有來趙  
手曰與有山鞠窮子曰無向魚版疾奈何杜注連車社謂大夫用馬  
外中收展皆楚大夫麥趙鞠窮所以御宗室使車社逃泥水中重言  
云還音旋趙去六及鞠起巧及○鞠與考字同窮字與窮字同詳見韻  
府第字注此詩注社字下中字可前山趙字之趙字可作鞠○此  
二句此神則以杜預之注議訓其時逃泥水中後獲雪并傳琴  
則破杜預之注議訓其時逃泥水中後獲雪并傳琴以自一字見此神  
解可笑言我不用山鞠窮者既氏自逃溝洫之中而遂免楚問之役  
溝洫則類例之溝洫故不為漢黃河大役而甚乎故云逃也左傳山  
鞠此句作山鞠開板之時誤作鞠字致先生不可誤也麥趙鞠  
字也山鞠窮字則鞠字也凡人之性素樸之不及辨也○  
既氏自然逃泥水而皆富貴何有用美之乎刻指子謂此而勝既所載  
諸義云云又云十年憔悴塵土窟云云後事本云云而此此西湖故下

詩義云云又云十年憔悴塵土窟云云後事本云云而此此西湖故下

以人事叙之或言公自謂義非也○諸義之一也某謂蘆雪義是

**明允** 注云桂西市一西市三字訛 可作華宮也昂桂華宮 **叙頭出** 佳處之一詳見次

**許州西湖** 檢遺○仙履化年錄云嘉祐四年已亥先生二十四歲許州西湖等詩○起句下八句一段下四句一段下八句

一段下四句一段 某謂歸墨全書河南江北道部云許州郡名穎川豫州之域周為許國七

**使君** 許州解若人也 穎川 某謂歸墨全書河南江北道部云許州郡名穎川豫州之域周為許國七

武軍今為許州襄城縣元屬汝州 襄城許州○其謂種子由則徵集朝致仕君世穎川字穎濱遺老築南屋有遺老齋待月軒藏書室年

八十以疾卒於穎川 歸墨全書云哲宗朝以太中大夫致仕卒于許○為哲宗 朝為誤歟

**西湖絕句** 北禪引或說云不知 何及西湖

**春** 後翠云袁春柳秋石以賦詩此我生隆也何羨買散舞之女手○此本美云猶是美之語也故以為俗語○性說補遺云後翠云緩曰不秀則似本以為可美故批此以為俗語也刻指

子謂因个金字遂以詩為珠玉此妙句法故為俗語也

**礪溪石** 仙履化年錄并絕有目錄不載此篇遺芳云嘉祐七在鳳翔七月二十四日移雨礪溪宿親縣二十五日渡渭宿於

僧舍二十六日至礪溪云○然則此時作歟又中集第一五

百言詩云同道礪溪石猶存渭水頭蒼崖生有窟大釣本无鈎

自注云十四日自宜雞至親同本公蟠溪石在縣東南十八里

猶有投竿跪餌兩膝所看之處又詩云下玄之郡鳩自注云十

五日至郿縣其時所專賦梅觀并太白山下早行詩而長篇叙

變之外也此篇則涉其同時之作也又嘉祐八年秋 移雨礪溪有猿字韻詩 史記可載于孟子 容懶 容謂本公也注云黎明一某謂前便 高祖記云寔明困苑城三市史記 所論不同也 已出其城笑者灼曰文說星也師古曰文晉二家得其大意耳此言

**渭上叟**

史記可載于孟子 容懶 容謂本公也注云黎明一某謂前便 高祖記云寔明困苑城三市史記 所論不同也 已出其城笑者灼曰文說星也師古曰文晉二家得其大意耳此言

困城事卒然後天仍之運於事故曰運仍變為去者音丈二及屢書  
請言運其事者義皆類此史記運字作懸亦係後之意也音黎

**周公廟**

嘉祐八年癸卯先生二十八歲鳳翔作  
廟在以下三十五字則先生自注可為細字○注云

自華以西一華而京華之華又華夷之華又言前指  
其謂列子曰善射者能令後鏃中前指各与括字通用

注云壘壘一宋不乘年号又云大中上云宋真宗年号  
帝大中祥符也又云今上元朝不乘元本乘也

**碑**

注云見韓文第七  
二字見韓文第七

**雨濛**

征心周公東征三

年而飯勞飯士丈夫美之作是詩也注云成王既得在勝之書親迎  
周公之食飯攝政三監及淮夷叛周公乃東伐之云我上我大夫也

**愛玉女洞中水**

嘉祐八年癸卯先生二十八歲鳳翔作  
是年三月作乘前四月乘乘而位

契韻會詰計及  
說反大約也以文却志引易後代  
垂人易之以答契  
其謂資台通鑿云是年十二月余侍臣講讀經史于延英閣  
札記曲凡執右林侍讀學士列故進讀史記立書獲義以天下拱而言曰乘至  
契注西書一札同側微堯禪之以位天地亨之百姓戴之亦有化道惟孝友之德  
而別之  
元於上下耳帝悚然改容太后問之亦大喜兩宮之疑漸釋也

此時乘乘子太后有隙

**古人**

其謂中朝故事云李德裕為相有奉使京口者令索桐子江  
中水其人云至石城及夏李德裕飲之曰此頗似建康石

城下水其人謝恩

**常怨**

惟說補遺云德裕本云  
皆陽言水陰言也世人

**和子由木山引水**

仙履紀年錄并施有年語月錄不載此  
篇遺芳云同前作

**蜀江**

注云垂在楚一楚之字  
上在字削之則可笑  
似瓢 其謂陽以謂枝葉脫落陰以  
謂魏王甄子無用也

**批云**

後篇以古木大材比子由故批云子由  
古木案骨相似之トラ要スル也

**焦千之求惠山泉詩**

仙履紀年錄并施有年語月錄不載此  
篇遺芳云公時通守杭州焦千之

字伯強詳見遺芳也此題言先生執伯強求惠山泉伯強又  
元求惠山泉詩故此題題如以ララス之此篇蓋水返報之也  
意也  
起句下十二句一段歸下十句一段故下六句一段

真偽

其謂唐子西厨系記云唐胡李衛公好飲山泉置驛  
傳送不遠教千里而心世政陽少師作龍茶錄序稱嘉  
祐七年親幸乃堂致齋之日始以小團分賜二府人始一餅不敢破試至  
今藏之時然寧元年也吾同系不向為錢要之貴新水不同江井  
要之貴活千里致水真偽固不可知就令誠真已非活水自嘉祐七  
年壬寅至熙寧元年中首尾七年更閱三朝而賜茶猶在也豈復  
有茶味哉。又先生白意同故引之。

貴人

指如李衛公。其謂此篇第一二句用空同腹事。晉王導枕  
等貴人也。用類勝指其腹曰此中何所有答曰此中空  
洞無物然其為端輩教百人

韓子筆石津注

熙寧六年癸丑先生三十八抗及通判付  
作蓋子由之韻也詳見遺著。子筆  
講錄父韓億字宗魏有八子侗徐絳澤雅鎮維細絳鎮皆拜相  
世謂相樹韓家蓋門有桐樹人以別魏公也魏公韓琦字雅圭登  
兄弟同時為宰相。題注云熙寧三年子筆年五十九矣然則  
熙寧六年六十二先生則三十八矣。末二句注引類老意  
又馳字漢書作記字注作記起句下四句一段我下六句一  
段固下六句一段彼下八句一段固下四句一段。此篇以北

彼美

禪子議諱見之則陽以美有其取志陰以督其勇良  
此二句此篇  
放言不自外  
有二義一據荆軻

虎跑泉

熙寧六年癸丑先生三十八抗及通判作  
禪師云佛祖通載作性空大師詳見唐鑑宋咸通三年  
跑字アカト訓

極掌

有二義用高僧傳則龍之極掌也墨丘是也極掌之向而  
供水猶如供墨超也又蕉蕉二老以極掌為性空禪師  
極掌一嘆也朱点是也。其謂行脚二字已指性空則極掌二字亦  
指性空可矣不必拘故也。

去來

影任云抗有兩處云又淮州有  
則三處云虎跑泉也

苗別雪泉

熙寧九年丙辰先生四十一在密州有祠部負外  
郎命又十二月受徐州之命同月去密州作也  
是也存錄云前施二說不然

勝說云。世本韻在第十一卷。其謂第一卷題云。再會常山和昔年番別詩云。偃俸山前。豐邑我如。逐新云。是則元豐八年乙丑。先生五十。赴登州。舟再過密。及所作而和番別雲泉韻。然則番別雲泉詩。本韻才一卷。詩則和韻也。改勝說本字作和字。則可笑。是亦傳字者誤歟。

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

**二年**

指八年九年也。熙寧七年十一月三日先生至密已暮年故不入其數而只云二年也。

**西秦**

其謂仙履紀年畧云

熙寧九年十二月移知徐州。別密州十年二月。子由會於檀州。間相往赴彭城。到京五月。到徐州。循年譜云。熙寧九年先生左密是年用磨勘遷祠部員外郎。九月詔移知河中府。十二月發高密。除夕留蒲州。十年正月發蒲州。過長安。二州。李公擇為守。留月餘始去。道中改知徐州。時二月也。至京師。有旨不許入園門。高城外。范蜀公園。復四月赴徐州。子由同行。五月到徐州。梅三。蘇年譜云。熙寧九年先生左密州任。就羗知河中府。未到改知徐州。四月赴徐州任。三說不同。并記了。勝云。時有祠部員外郎。召赴京師。然實未到京。而改知河中府。又未到河中府。而改知徐州也。其謂熙寧九年始。惟有祠部員外郎。不及召而事止。吳敏先生亦不赴京師。九月遂受河中府。余十二月去密。番別雲泉十年二月途中。而改知徐州。此時自途中赴京師。雖不能入園門也。并諸說見。熙寧九年有祠部員外郎。召赴京師。事也。先生赴京師。安熙寧十年也。然則應日向西秦。比末句言。熙寧九年十二月去密。付有必赴京師。欲陳。後并起句下八句一段。下四句一段。下四句一段。情心者乎。

題也誤也。居之

世傳九三

注易一為我心慟

青天

○上句傳字可作傳也

為何

以下議論也注云無一十注德有常也往來井

余過溫泉

元豐七年甲子先生四十九月初別英州

溫泉在房山文房山諸詩同時作也。其謂昔履險隱後集二十六曰東坡所記陽泉素州之駱石偷列之陳成山居素君之所賦東坡及匡房山水尉氏驪山後譎惠州將白水山佛迹岩居于陽泉共有其八矣余之所見新安之菱山園中到浦亦有其二矣云云可道事迹見於謝夜并雲臥紀談昂軒号野軒叢林即為道大書堂門宗之直詩而生德無垢冷刺夜拾作直待元

寒溫

言元生本末無垢之則水無用

世傳徐凝瀑布詩云

同前作。徐凝詩云虛空落泉千仞直雷奔入江不暫息今云長如白練

一條界破青山色嬰注第一句作瀑布之文直。其謂才子傳云凝睇別人元和憲宗年号間有詩名于師事之始為長安以詩辭驛驛東都云一生所遇惟无白天下無人重布衣敬別朱白凌先尽白頭為子白身似知者憶。又凝憶楊州詩云第娘膝下雞膝屢挑葉眉頭易得愁天下三分明月夜二分無賴是楊州又或說曰凝有人。其謂冷刺夜話云朱元章有瀑布詩。未希元章其多放戲。有味士大夫多能言其作止有書名嘗大字書曰君有瀑布詩古今譽不得最公是一條界破青山色人固以惟其後題云藉子瞻曰此是白朱去奴子詩見者莫不大笑。見於前夜拾影云朱元章有瀑布詩云如是則似朱元章之所作也。故後學云蓋為朱元章之作也。北釋云該則不然詳見于胜也。韻詒陽秋十三云徐凝瀑布詩云千古猶疑白練一條界破青山色或謂樂夫有譽不得塊独未見李白詩耳白望瀑布詩云危一坡云帝一以余觀之銀河一派獨涉此類未若白前篇云海風吹不斷江月照還空數金空逐出為可喜也。其謂天室遺事安福山帝為人以作準教可笑作准不可。酒毒時賜金牌子條碎有汝以

意詩

注云國史補一准教或。酒毒時賜金牌子條碎有汝以



巨觥高云準教新眉。此注準教亦其意也。教教字同。注子仁云先生詩話云其謂方輿勝覽十七房山開先寺注載徐凝惡詩并先生此篇又注云開先瀑布云然則徐凝并先生詩可與房山開先寺之瀑布無二所疑雖然此注云開先寺主多漁釣最話前集三十九載此詩云開先寺主僧求詩云元字先字形相似最話等誤作元又又方輿勝覽十七房山十大禪刹注云山南居其六曰開先開元乃松樓巖羅漢慧日是其寺房山有開元寺又無疑也。然勝覽不載開元寺有先生之瀑布詩。最話并此注為開元勝覽為開先諸老未及正之故伴之引之未審。

### 楊康公有石狀如醉道士

元豐八年乙丑先生五十一自南京赴常州五月一日也楊州之字楊康公有醉道士石先生戲作此詩康公名景憲見遺著。其謂此後五年元祐五年庚午九月十七日先生在杭州書此詩見仙履紀年錄也。然則先生得意再書之。起句下十句一段楊下六句一段刺下四句一段。

### 本末

其始為猿化為狂道士又變為石也。

### 文登蓬萊閣下云

元祐四年己巳先生五十四歲知杭州冬作也仙履紀年錄云冬至作也。

### 痛浮

○續翠云垂蓋堂老人不知為何人也。起句下八句一段閣下四句一段下四句一段。勝說補遺云此以下二句刻楮子謂以數百枚碎石養石菖蒲此亦假山水之一端也。故有此謔言凡此世界皆從眾生妄心所建立也。痛浮雖大亦一區耳。此中所有山海等孰非妄耶。然此妄而假者人皆以為真則今此碎石為假山水者人亦可謂真也。况又彼曰真此曰假彼曰大此曰小皆從生妄分別耳。妄情若破則所謂真假大小元自混融。假亦真之亦假大亦小之亦大。然則所謂假山水亦可謂真也。故下有袖中在海及盈盞中對山海之語。此皆以假山水為真也。故常有此謔不唯此石也。請參看思之。

### 東海

勝說補遺云按普灯錄第十四卷耳山素真禪師曰東坡云我持此石來袖中有東海。山峯東嶺烟雨青。雁生我。漢湘洞庭此種顛。其謂玲瓏石話云造話云工至於荆公東坡山谷冬古今之變荆公曰江月轉空為白盡嶺雲分暎。又曰一水讓田將錦繞兩山排。雁送青來東坡海棠詩曰祇恐夜深花睡去。高燒銀燭照紅粧。又曰我携此石飯。袖中有東海。山谷曰此皆謂之白中眼。

季者不知世妙  
詭韻終不勝

### 載始於文登海上得白石數升

云元祐四年已巳先生五十四知杭州時作也

此梅丈亦梅二丈重俞也。其謂韓文第八城南聯句云  
鴨頭排刺芡。注云芡說反云。魏野也。方言曰南楚謂之鶴頭  
北楚謂之葭青。自湘湘之間。謂之芡又云。魏野或謂之廣頭  
芡。巨陵及梅重俞詩云。負鶴開羅絳幘。碎海蚌扶出真  
珠。以重俞下句見之。則芡交固為珠歟。  
作枕。一囊中入。涼枕十又。半畫歟。

### 法供

如石其某注則珊瑚已在海隅零落碎見之而季備亦誌也  
故向季備注以相恨也。以注字屬珊瑚是而  
殊注露花注之類也

其謂某披文集第二十三怪石供文云禹貢青州有鈔石怪

### 法供

石解者曰怪石之似玉者今有安江上佳之得美石与玉無  
辨多紅芡白色其文如人指上螺精乃可愛雖巧者以意猜蓋有不能  
及豈古所謂怪石者耶凡物之醜也生於相形吾未知其果安在也

使世間石皆若此則今之凡石覆為怪矣海外有邪流之國口杭之  
動為更而成而人真以為巧也惟坐自高已來怪之矣昔安小兒活  
於江時有物之者戲以餅餌易之既久得二百九十有八枚大者兼  
寸小者如粟又得古銅盆一枚以盛石槌承注之類然不房山與  
佛印禪師通有使至遂以為供禪師嘗以道服觀一切世間混濁空  
洞了無一物惟夜乞天壁与瓦砾等而况此石惟然受此供灌以墨  
池水強為一嘆使自今以後山僧野人欲供禪師而力不能辨衣服飲食  
臥具者皆得以此淨水注石注字或作怪文集作怪為供蓋自謂藉子為時元豐  
五月某州某坡雪堂香又後怪石供文云藉子既以怪石供佛而  
以其言刻諸石藉子固不笑曰是安所從來哉予以餅易諸小  
兒者也以可食易無用予既足嘆笑彼又怪而刻之今以餅供佛  
而必不刻也石与餅何異米粟子曰然供者幻也受亦幻也刻其  
言者幻也文幻何適而不可季手而示藉子曰拱此而捐以乞者莫不喜  
戰此而罵乞乞者莫不怒同是手也而喜怒異世未有此乞者也子誠  
知拱戰之皆幻則喜怒雜存而恨之刻与不刻無不可者藉子大笑曰子欲  
以耶乃亦以供之凡二百五十一并二石般盤云

### 江雙

注云芙蓉香字更美一美字可  
作強也芙蓉香字更強也

作強也芙蓉香字更強也

作強也芙蓉香字更強也

作強也芙蓉香字更強也

作強也芙蓉香字更強也

作強也芙蓉香字更強也

作強也芙蓉香字更強也

作強也芙蓉香字更強也

作強也芙蓉香字更強也

次韻和楊次惠山龍井水

施清目錄不載此篇似  
續紀年錄云元祐五年

庚午先生五十五歲在杭別有別業支楊次公遠公廟次韻  
和答等詩處又云同前作。其謂東坡文集廿七杭州謝  
執政啓云右執啓小器易盈宜處不爭。地大思難報終為  
有愧。人云。云。此詩一。意。

遠致

揚公未詩必有使先生洗眼。之意。  
故末二句。子。題。和。一。字。響。相。應。者。歟。

雙石

三月十六日至楊州

至楊州

楊字性。作楊亦。心。方輿勝覽  
并歸墨全書等皆作楊字也。

仇池

其謂劉涪陽秋第十三云。杜甫詩云。千古仇池元潛通。小有天  
則仇池者。少真仙所舍。地。在。蜀。左。穎。別。多。至。一。官。存。顧。視。臺。  
上。房。日。仇。池。自。後。作。詩。性。自。稱。仇。池。云。至。仙。至。嘗。奉。使。仇。  
池。有。九。十。九。泉。方。山。環。之。以。遊。世。如。桃。源。而。杜。仇。池。詩。乃。謂。近。  
梅。西。南。覺。長。懷。十。九。泉。何。耶。詳。見。  
第一卷。贈。馬。步。得。詩。

杜詩注云世說仇池元通小有洞中出神魚食之者仙又云第君傳大天之內有云  
中洞三十六所第一玉屋山之洞周回方里名曰小有復唐之天注云或人所居也。其  
謂隋書全書成列注云戰國時卷戎所居後為白馬也。鬼周也。然則或之卷之者  
階州注亦云白馬也。君至又云地難羗。西階州有武都。今在蜀也。故地。或州。東  
為南秦州。地接武都。後集二十六云。取諸後集二十六云。東坡云。秦至穎  
別。多。至。一。官。君。人。物。子。佐。无。異。而。山。川。清。遠。有。足。系。者。顧。視。臺。上。接。曰。仇。池。竟。而。念。之。  
仇。池。武。都。故。地。相。鄰。常。所。保。余。何。為。君。之。明。且。以。向。客。之。有。智。金。時。作。麟。者。曰。公  
何。為。向。此。之。乃。福。地。小。有。洞。天。之。附。庸。也。杜。子。美。詩。云。方。古。仇。池。元。之。他。日。工。部。侍。高。平。  
欽。臣。仲。至。謂。余。曰。吾。嘗。奉。使。之。仇。池。有。九。泉。方。山。環。之。可。以。遊。世。如。桃。源。也。原。隱。曰。東  
坡。送。道。業。化。越。階。中。詩。鮮。書。標。洞。存。志。蓋。偃。天。壙。且。注。云。歐。陽。公。小。嘗。遊。嵩。山。日。莫。  
於。絕。壁。上。見。苔。鮮。成。文。云。神。清。之。洞。明。日。復。尋。不。見。又。亦。一。君。集。有。巖。石。層。山。隱。  
者。諸。我。昔。自。日。為。階。陽。若。偶。向。岩。前。生。盤。石。四。字。丹。書。方。何。岩。神。清。之。洞。鎖。樓。其。蓋  
紀。此。事。李。謂。二。公。人。物。文。章。便。為。天。下。一。自。是。神。仙。中。人。豈。所。多。所。見。且。異。也。

**但見**

以下皆双石混于賦すと云へ凡細口て見  
則一之録名上正白ト可介也此句在自也

**便從**

此句則録名而有  
完者也

**秋風**

喬太白  
了句

**曉日**

喬峽眉  
了句

**巨**

以末二句尋録名而有完者  
信一篇了意也

杜詩注舊曰趙德麟曰仇池小有洞天之附庸也王仲至謂余  
曰吾嘗奉使過仇池有九十九泉石方山隈之可以避世如排  
源。其謂此杜詩注舊曰而舊東坡也余曰余坡也杜注新漢  
隱載之故有看引之具全文。漢隱并韻法陽秋作九十九泉杜  
注独考九十  
九泉石也

**僕所藏**

元祐七年壬申先生五十七歲自楊州召還  
京師此蓋京師作也。仇池石而双石中其

一固出迤邐有完達于其背録名者是矣詳見前序也  
起句下八句一段段下八句一段老下四句一段下八句一段

**嶠南使**

程德裕

**楊州牧**

先生自  
謂也

**千里**

自楊州持來今已在京師  
為隨身之什物此外更无他物

**武音**

其謂勝覽三十三州部云武音山南州記在縣南二百  
里一名仙臺一名大和云武音記云周之西也百里中有

一峯名曰參嶺清明之日然後見峯  
 山有三十六岩此注作筠非也  
 弱如故三不取  
 不借之意也  
 傳觀慎勿許  
 寧許負秦曲  
 間道飯更速  
 後同進走軍。顏師古注云同空也投空隙而行不公顯也。  
 朱兵續田李之說也使者先生之レツル辭也

タリトモ久ライテアレシ見セサシムハトリカヘリ路ヨリ帰シ之飯ノ字使者  
 了飯也其謂前段高祖紀云師公且日後百餘騎見羽墮門云々  
 後同進走軍。顏師古注云同空也投空隙而行不公顯也。  
 朱兵續田李之說也使者先生之レツル辭也

歌番  
 言此石借木不返是王晋  
 鼎之曲也以晋卿比強秦也  
 同道トヘリ路也言ハタ  
 トイ此石ヲ借シ申シタ

主晋弼示詩

同前作  
 穆至  
 錢ニハ穆一牙ヲ取り王ニ至一子ヲ  
 取レ詩ニイテアサナニ字ヲトルハキ手

本ハ是  
 散馬  
 城野奔散馬益馬了射也起句下ハ句一段吾不  
 句一段今下四句

相如

以下ハ句相如カヤセ馬ノダケル  
 天君亦ニヤラカニフタ也  
 吾今一  
 以下四句ハ先生ノカラセ  
 ノキ也

子子

二句ハ決前生後  
 子トハ指晋卿也  
 安四  
 指蔣穎  
 末一  
 注三朝一雨ヲ  
 作微一雨ト

勸我

序三所云今日領外見訪親觀此  
 石ヲ妙遂悔前語者也

轉欲以石易書書卿難

同前作

欲兼取二物

爭ヲ物ヲハ起句下ハ句一段益下六句一段久中  
 カラトル 下四句一段維下六句一段三下四句

一段

**春氷**

議詩了  
詩也

**炫**  
音吹一足ニシテトリアルク也

又知  
指香

**維摩**

維摩經佛者稱施善障曰性向維摩病稱施白佛者我若天魔波旬得二万二千人天女來我是謂佛教低頭孔拜奉教致五女於我維摩外弟若我曰是波旬也不可被侵而維摩謂波旬曰出家不可用女破于此女於我波旬終以維摩字之說不二法門以似此女也後波旬請女維摩搖之度同法則此女却度波旬故授之

○後波旬請女維摩搖之度同法則此女却度波旬故授之  
○後波旬請女維摩搖之度同法則此女却度波旬故授之  
○後波旬請女維摩搖之度同法則此女却度波旬故授之  
○後波旬請女維摩搖之度同法則此女却度波旬故授之  
○後波旬請女維摩搖之度同法則此女却度波旬故授之  
○後波旬請女維摩搖之度同法則此女却度波旬故授之  
○後波旬請女維摩搖之度同法則此女却度波旬故授之  
○後波旬請女維摩搖之度同法則此女却度波旬故授之  
○後波旬請女維摩搖之度同法則此女却度波旬故授之  
○後波旬請女維摩搖之度同法則此女却度波旬故授之

**五教**

色ト表ト香ト味ト石ト益モ  
五教之中色ニシテ眼塵也

**次韻滕大夫**

結聖元年甲戌先生五十九通州作吏字作文涉也名與公既陵人外為定武倅

**雪浪石**

注云余空立中山一馬貢異別之城晉秋為白秋也然園為中山園後改為定州○孫位字知微一其謂為

增室此室宋朝郭云孫知微字本古晉陽彭山人有陽有外世本田家又粗類悟善益初非字而能情淨容致飄々然真仙中人善益

道秋用筆放逸不蹈龍裝前人筆墨畦畹分筆稱脈極佳甚老筆筆不能過也○名筆雖有異豈是人手  
起句下十二句一段  
圖下八句一段

**天**

奉此石之所出亦尋常

**天下**

注一平河海建中唐德唐德來年于田悅之立唐香之藩鎮傳

**石寒**

頑石作石字

**楊來**

禪氏楊字作楊其謂

養士七方德  
時詩云楊來推公歸莫肯低華簪注云楊去也立列如○楊字去  
例切又居謁切皆訓高華又入声月韻有楊字音楊訓楊之楊日月  
是也此釋之解隨韻成故言將軍性來城下若又隨楊字則取此石  
於山上擔楊此於城下末為石也高華亦擔楊之義也則楊來  
二字就石言之ケツ音  
**天驕**  
注昂作泉上非也天子御熱ラウケ  
夕(ラケケル名言ノ石の謂有切

**爭奪**  
後有有二說其一与胜因益師却于此石之紋ヲ子ニウシ益爭  
其謂素昭王時李冰為蜀守宋  
天公工刻副レテ不顯

**離堆**

其謂素昭王時李冰為蜀守宋  
神作李冰廟碑一曰水為蜀郡金

雜唯遠擇水以澆所及常無旱西人德之博言水身与  
水性剛之不能死自是江無累流蛟一奮怖或人悟以生故  
修文房慰歲擊羊豕雜魚伐數味齋饋數十列之人奔走  
數舞以悅神  
○淫休字の  
作沫

**我頂** 世蕭亦雪浪石也。施清舟播云元祐七年冬工月乞越別  
元祐八年夏又乞越別同七月又乞越別也

**山骨** 陸建之珍珠字  
韓文作斷也  
復 陸說補遺云此以下二句張翠本  
曰二句若下三字影畧

本集三 樂夫力履道里ニツコミ泉石ヲタシムヤルコトヲハ致スベケレモ慮全カ地ヲ  
乞群三 夫取ルヤ九立処ヲモ夕又オドミトコニツコニラツヤ  
韋字半 陸云持君飯  
新廟堂 君上ハ指井也  
傳至恨 昏也

**沉香石** 以此石為彩則香故名  
陸說補遺云此以下二句張翠本曰上句言冰特此石香又在下  
則衣香可以隨想若也下句言此石堅於其見石心也其見心

**焚香** 言此石之堅不可及也誰信乎言味足信其見石心之堅也此議則先  
生已衣香而宜隨想若也又先生信其石堅而不信其見石心也  
○陸云舊書云言不唯此石之香我衣服亦香又不唯此石堅我心勝亦  
堅○此議則焚香名其見先生自化也其謂舊書能可於下句石心之  
堅云トキハ後議亦可於上句為之馬ツレ牛ツレトラスヤニ  
香ニキ物香トキ之石ノ隨先生也下句ハ世男ノ香ハ我心ノ金石ヨリモ  
尚堅固トトヲ不知不信也此時御史廉策未ト即等漸欲得先生  
之時也

**辟邪** 陸一玉辟邪一 先生白ニ玉ノ辟邪ト香ノ辟邪ト合セテ  
玉字上可加香字。用故三廣事長カ陸ニ玉ノ辟邪ヲ引クワバ  
レキ玉也舊書載カ陸ニ辟邪香引也  
邪事ヲ辟也辟子辟同

**石芝** 陸引施清舟播云作元祐八年癸酉先生五十八歲假作仙屐  
紀年歸云為題重元年甲戌五十九歲別作仙屐其方ハ不說年唯云  
定別作少由之序京師作陸說補遺云今得石芝時由是記先是得肉芝  
作詩之中及石芝者唯一句耳○此篇換韻體起句下四段連下四段  
老下四 毛豐三年庚申五月十日先生四十五歲夜多游何人  
向一段 尋首 家食石芝見本集第六卷

○陸云舊書云言不唯此石之香我衣服亦香又不唯此石堅我心勝亦  
堅○此議則焚香名其見先生自化也其謂舊書能可於下句石心之  
堅云トキハ後議亦可於上句為之馬ツレ牛ツレトラスヤニ  
香ニキ物香トキ之石ノ隨先生也下句ハ世男ノ香ハ我心ノ金石ヨリモ  
尚堅固トトヲ不知不信也此時御史廉策未ト即等漸欲得先生  
之時也

○陸云舊書云言不唯此石之香我衣服亦香又不唯此石堅我心勝亦  
堅○此議則焚香名其見先生自化也其謂舊書能可於下句石心之  
堅云トキハ後議亦可於上句為之馬ツレ牛ツレトラスヤニ  
香ニキ物香トキ之石ノ隨先生也下句ハ世男ノ香ハ我心ノ金石ヨリモ  
尚堅固トトヲ不知不信也此時御史廉策未ト即等漸欲得先生  
之時也

○陸云舊書云言不唯此石之香我衣服亦香又不唯此石堅我心勝亦  
堅○此議則焚香名其見先生自化也其謂舊書能可於下句石心之  
堅云トキハ後議亦可於上句為之馬ツレ牛ツレトラスヤニ  
香ニキ物香トキ之石ノ隨先生也下句ハ世男ノ香ハ我心ノ金石ヨリモ  
尚堅固トトヲ不知不信也此時御史廉策未ト即等漸欲得先生  
之時也

○陸云舊書云言不唯此石之香我衣服亦香又不唯此石堅我心勝亦  
堅○此議則焚香名其見先生自化也其謂舊書能可於下句石心之  
堅云トキハ後議亦可於上句為之馬ツレ牛ツレトラスヤニ  
香ニキ物香トキ之石ノ隨先生也下句ハ世男ノ香ハ我心ノ金石ヨリモ  
尚堅固トトヲ不知不信也此時御史廉策未ト即等漸欲得先生  
之時也

○陸云舊書云言不唯此石之香我衣服亦香又不唯此石堅我心勝亦  
堅○此議則焚香名其見先生自化也其謂舊書能可於下句石心之  
堅云トキハ後議亦可於上句為之馬ツレ牛ツレトラスヤニ  
香ニキ物香トキ之石ノ隨先生也下句ハ世男ノ香ハ我心ノ金石ヨリモ  
尚堅固トトヲ不知不信也此時御史廉策未ト即等漸欲得先生  
之時也

○陸云舊書云言不唯此石之香我衣服亦香又不唯此石堅我心勝亦  
堅○此議則焚香名其見先生自化也其謂舊書能可於下句石心之  
堅云トキハ後議亦可於上句為之馬ツレ牛ツレトラスヤニ  
香ニキ物香トキ之石ノ隨先生也下句ハ世男ノ香ハ我心ノ金石ヨリモ  
尚堅固トトヲ不知不信也此時御史廉策未ト即等漸欲得先生  
之時也

○陸云舊書云言不唯此石之香我衣服亦香又不唯此石堅我心勝亦  
堅○此議則焚香名其見先生自化也其謂舊書能可於下句石心之  
堅云トキハ後議亦可於上句為之馬ツレ牛ツレトラスヤニ  
香ニキ物香トキ之石ノ隨先生也下句ハ世男ノ香ハ我心ノ金石ヨリモ  
尚堅固トトヲ不知不信也此時御史廉策未ト即等漸欲得先生  
之時也

○陸云舊書云言不唯此石之香我衣服亦香又不唯此石堅我心勝亦  
堅○此議則焚香名其見先生自化也其謂舊書能可於下句石心之  
堅云トキハ後議亦可於上句為之馬ツレ牛ツレトラスヤニ  
香ニキ物香トキ之石ノ隨先生也下句ハ世男ノ香ハ我心ノ金石ヨリモ  
尚堅固トトヲ不知不信也此時御史廉策未ト即等漸欲得先生  
之時也

元祐八年先上... 出守... 同年五月二十二日記前夜... 今乃... 年... 延施... 者指元祐八

進上數日... 某謂以上... 石芝之序則必... 肉芝也... 其謂復... 京師有... 肉芝... 其謂復... 京師有... 肉芝... 其謂復... 京師有...

三百年... 紹運... 二年八月一日... 其謂自元祐八年... 百三十四年... 我... 用... 及... 雅... 紹運... 二年八月一日... 其謂自元祐八年... 百三十四年...



元一百六十七年并三百一十年之種味道真趙州人也唐則夫皇后之載年  
中以八箇舍人以校校侍高帝後遂敗眉州刺史卒有州自是而有  
州有種氏也自則夫運載中至德末自元中元百有餘年元至元祐八  
年都四百餘年而種氏味道之子孫在蜀有州者雖有才德而布衣穿  
帶士無膏花僕翔之爵位焉種老泉壯歲始年進士其為文下筆頃  
刻數方言改陽月月為首鄉子韓魏公以子為賈誼不能過也廟進為朝  
廷之大手筆文章之血脈花月之衣針走泉則有州種氏之開山  
租也味道之子孫如老泉之父祖其同三百有餘年先生之指  
老泉以上之先祖為布衣穿帶之士三百年也諸老說未及此故  
添蛇足而已

**六湖** 注云兩數之音對其謂孔託珠盈玉數古者以盈盛血以數盛食  
又凡託仍堂位有履式之兩數注亦器也

**肉芝** 注云鄉在京師食肉芝今又得石芝也其謂子由石芝詩序云元  
祐八年予與子瞻皆在京師若有至自靈州者以一籃遺予瞻  
云由是觀之則肉芝  
石芝同在京師食之

**老蚕** 某謂此句指朝廷爵祿子瞻  
為京師作不及狐疑性又云我  
為官爵傳聲言似老蚕作繭自縛而棄得去肉芝句下解云鄉在京師  
食肉芝今又得石芝也然則今又指定州者歟與官爵傳其意前後

相遠全篇談  
不隱也  
病之本死生之命而用度益石陽大所施謂曰某奇和之可且至奇之得持  
葛石取鐵以物相使拙者失理以痛為劇以生為死顏師古注云  
有音才語及和音才臥及  
齋誤念則同念也

**礪石** 某謂前漢張芝書醫在七家二百一十二卷之醫全  
注者原人血脈佳落骨髓陰陽表裏以洗之百  
病之本死生之命而用度益石陽大所施謂曰某奇和之可且至奇之得持  
葛石取鐵以物相使拙者失理以痛為劇以生為死顏師古注云  
有音才語及和音才臥及  
齋誤念則同念也

**壺中九華** 某謂世題下無叙引等小字開板之時誤畧  
宿聖元年甲戌先生五十九歲赴重州時逢中作也其謂清湖  
宋初人自号直道子池外有陽野九華山詩云特奇華嶽於多  
六若五巫山又欠三乃是而餘江上寺白雲  
堆重表發濯藍

**湖口** 注云湖口  
也江西路其謂方輿勝覽二十二江州  
有之部云江州五縣其一云湖口

**天地** 注云其上有一池  
一字作二字可笑

**玉女** 注云玉女一玉字  
可在女字上

**念我** 以仇池石遂  
玉女至普魯

**詠楊泉** 仙隱紀年錄云宿聖元年甲戌先生五十九在重州十二  
月十二日與過在白水山佛跡院浴於湯池作并詩

先生為室  
可知

先生為室  
可知

起句下六句一段，下六句一段，山下四句一段。其謂後為最，後集第二十六云：東坡所記，陽泉素列，石懸海列，石氏山君，秦君所賦，在城及國，月沙水尉，氏驛山後，謂石東州，游白水山，佛跡岩，活于湯泉，共有其八矣。余之所見，新於石山，山中劍浦，亦有其二矣。第湯泉多作硫，其流則龍，人肌膚，惟驛山是巽，石泉李賀詩云：華清涼中，若石流，佛個百鳳，隨君王，身山是朱，砂泉，高佳云：若山，山名，驛山，在峯下，有朱砂，湯泉，新可，點茗，春時，而色，微紅，昔人，題詩云：三十六峰，高倚天，臨其，至，全，國，野，神，仙，高，陽，石，與，山，比，於，妙，矣，砂，一，道，泉，蓋，是，也。余，嘗，謂，陽，泉，其，理，不，可，致，詰，故，東，坡，白，水，山，湯，泉，詩，云：積，水，焚，火，槐，蓄，油，矣，武，庫，驚，然，亦，相，井，疑，院，博，軍，布，云：雖，無，傾，城，浴，幸，免，也。國，汗，唐，子，西，陽，泉，記，云：佛，跡，院，中，湧，二，泉，其，左，所，謂，陽，泉，其，西，雪，如，也。二，泉，相，去，步，武，間，而，在，泉，熱，甚，殆，不，可，觸，指，以，西，泉，解，之，其，後，謂，圖，可，活，意，山，出，二，泉，皆，為，活，者，計，卦，或，說，交，列，地，性，懸，烈，故，山，谷，多，湯，泉，或，說，山，出，硫，其，地，中，而，溫，初，不，同，而，此，今，所，謂，湯，泉，乃，在，西，而，矣，別，餘，水，未，必，皆，熱，則，地，性，之，說，固，已，失，之，然，以，硫，炭，置，水，中，則，水，不，能，溫，則，硫，炭，之，滯，亦，未，必，得，吾，言，湯，泉，天，地，間，自，為，一，類，交，性，不，然，不，必，有，待，然，為，溫，也。凡，物，若，求，其，類，而，水，性，尤，取，介，得，其，類。

則雖千萬里而伏流相通，亦其類則橫絕任之。予嘗于午而不相入，故二泉之間不能容尋常之流，特異於世，蓋亦无足怪者。吹筆為寒，呵氣為溫，之因出於一口，世其謹也。又六朝書云：建康至陽，延祥寺，隸陽山下，旧有湯泉十所，今存者六，有恒素，既，韓，漫，為，洲，江，觀，察，使，漫，小，女，有，惡，疾，浴，於，湯，應，時，而，愈，乃，以，女，粧，畫，畫，精，舍，於，湯，山，之，右。○分與陽，陽，第三十六，重州，部，陽，泉，經，云：積，水，積，詩，積，水，焚，火，槐，蓄，油，矣，武，庫，驚，然，亦，相，井，疑，院，博，軍，布，云：雖，無，傾，城，浴，幸，免，也。○其，謂，湯，泉，乃，在，西，而，矣，別，餘，水，未，必，皆，熱，則，地，性，之，說，固，已，失，之，然，以，硫，炭，置，水，中，則，水，不，能，溫，則，硫，炭，之，滯，亦，未，必，得，吾，言，湯，泉，天，地，間，自，為，一，類，交，性，不，然，不，必，有，待，然，為，溫，也。凡，物，若，求，其，類，而，水，性，尤，取，介，得，其，類。

### 大槐

言：淮南子曰：老槐生火云云。  
詩：年作塊甚，誤矣。

### 武庫

注云：秦武中云：武字可作庫字。秦西晉武庫，一年年武庫大，累代之室及漢，兩祖斬地，劍王等頭，孔子後等，為焚之，時張華見劍穿屋而老，莫知向詳，見晉書張華傳。

### 丞相井

其謂方輿，陸，陸，見五十六，功，外，部，云：大井，在，順，州，縣，西南八里，文，選，蜀，都，賦。

漢果書... 詩注... 三... 庚

火井况焚於山泉高焰花燭於天垂注云... 敬出其光先以象大投須史隆之

如雷而焰出通天光輝十里以角盛之... 梅其光而無炭今無復見

○異苑云... 燭室之隆則委赫殊熾... 燄成雲之隆大勢漸微... 諸葛一

厥而更盛故曰高焰花燭於天垂井有二水取井火煮之... 一解水得五斗

鹽豸火煮之無能也。又注云景曜... 一謂後主列禪年号。勝覽作

異苑世注作異說

**繼收** 注云... 官名世注作揮字亦也

濡物於水出... 其謂先生文集第二十三卷游開泉詩後云余

為滑收音由... 所謂正序汝水尉氏驪山其二則余之所見鳳翔之驪石與滑州之陳氏山居也

皆棄於窮山之中山僧野人之所居... 惟驪山當佳末之衝

堂玉甃獨為勝絕... 然生乃皇之累為相李福山所汗使口台之士後筆唾罵

以為亡國之餘辱... 莫大焉今惠清之泉獨為三子者咏歎以宣亦所寄僻

處不為之... 匪者所恩而後得為高人逸士與世異趣者之所樂乎或曰泉

累楊李福山之汗泉豈知要之... 然則由遠僻隨之歎亦亦泉之所病也泉固

無知於榮辱... 特以人意推之... 以為抱

通用而不擇... 所處者... 戒

**白鶴山新塔數金井**

仙履紀年錄云... 紹聖四年丁丑先生六十二... 三月二十九日身居仙履則三月二十

新君成鑿井二十九日作詩... 九月也

下四句一段... 下四句一段... 下四句一段

汲腰

汲腰酸三字

可謂妙絕

**青石**

十一由ツレハ土用

送火

石下末

繁

繁字注云... 春來白也... 漢張蒼定律為城且春滿三歲為鬼新白繁

城早謂其... 起治城繁者... 婦人不預外福役但春來取新

後宗廟... 白繁... 令擇末

皆三歲刑

**停**

傳或作... 傳之達丁

訓也... 水止曰停也

**曲肱**

曲肱二字示

水之綠泥也

**洞酌亭**

并序... 元符三年... 庚辰先生年五... 歲作某謂... 德隱... 取

話前集四十一... 引冷... 南... 城東有兩井相去

只尺而異... 味... 雙井之源出... 石罅中... 坡酌水異... 曰... 尋

白龍不見... 今知... 於水中... 半同... 路者怪向... 其故曰... 白... 當為

東坡出請... 俸侍... 俄見... 其尾... 如生... 銀蛇... 狀... 水潭有... 氣... 浮

水面... 幸首... 以插... 玉節... 乃... 深... 余至... 二井... 太守... 張子... 作為... 先... 庵

易五卦卦  
三巽下九五云  
洲寒泉食之  
寒泉之食中正

井上字思遠亭名而耐岸有怪樹之枝之脈有詩曰若泉東乃  
井家然曰月沙石泉瀨回為瀾石先生譚陳異我寸波中露此  
橫海有先生酌泉矣泉香神於熟幸首玉節揮為去銀丁  
柳大身何時布文矯翔霹靂誰言鵬背大更竟宇宙定字劃  
如顏書無名御年月此詩柔格似在坡言言泉瀨石老似亦在  
坡又詔散漫疑字者為之也然小蛇形小如玉躬。漁隱所引與  
先生序有  
小異故并 瓊山郡 瓊山其七也 云瓊山在本縣有瓊山白玉  
二村其石皆白似玉而潤種諸夏上特美  
所產檳榔其味尤佳列以此山而得名 丁丑歲 紹聖四年先生六  
十二也

雙泉

勝覽云乃兩井相去咫尺而異味昔東坡高世後紹興間  
李光貺瓊州亦居世九年再貺昌化也

庚辰歲

元符三年庚辰  
先生六十九

合浦

合浦其一也  
廉州二郡

其謂方輿勝覽見三十九廉州部云合浦縣海曲出珠号曰珠池紹  
興二十六年詔廉州為貢珠取之或傷人命自今可罷貢  
是年正月徽幸昂位欽重皇君自武垂簾明年五月先生左傳耳  
始被廉州之命六月後傳七月至廉於也 說補遺云洞酌

楊子白易  
身三喻音  
下斬切

洞

楊子白易  
身三喻音  
下斬切

拖彼

彼上六  
大器

注

小器

餅

小器  
是也

論

論音藥茗之  
用儿字也

趙次公注西字上彼字也施中亦與之併字之九云也  
惶悒固了

帝首作壺中九華

建中靖國元年奉已先生六十六北飯  
再過湖口和前韻

江邊一問評

先生看山了眼猶小  
伯樂相馬了眼也

蝦蟇培

拾遺詩云方輿勝覽二十九峽州部云蝦蟇培在夷陵之南  
凡出蜀者必酌水以瀉茗陸羽第其品為第一四張又

新云俗謂更系為第一又詳見中集第一  
五百言詩注

月中  
其謂春者紀同第七云王荆公言月中彷彿有物乃山河影也  
至東坡先生亦有正如大如鏡字世山河影妄言桂兔蟾仿說皆  
可屏之句以二先生窮理及性固當無可議者豈尚有未及解處今以半  
鏡懸照物像則全而見之月未滿則中之物像亦只半耳見之何也

荆門惠泉

指遺云方輿勝覽荆州部云惠泉在荆門子由  
使自激烈范之九地底大水厚一季使水皆為泉地只不勝勝應是  
沅水中獨不容至聖潔治之自傾瀉更二見清徹石泓淨無塵中  
有三尺雪下為百丈溪谷不受魚鰓腕衣院中流解我双足熱余  
我泉上翁大旱不知渴勝覽又云漢初在城西蜀山南曰蜀泉  
北曰惠泉登夜兩關水溢數寸也傳南出至此出味。楊慎詩注云  
派白謂之雄一派昭石謂之雌原有唯雄公碧白又蜀山注云一名砥石  
山在軍城西百餘步兩壘對起如蛾眉有二泉水後其舊曰蜀  
惠。起句下十句一段傳下六句一段

隱公

上白言也。下白言也。核。後翠去委並編。傳同。指蜀山也其謂楊慎詩  
詩誤辨源有唯雄公

殆自不知有  
我唯雄乎

雷題仙遊潭中與寺

嘉祐七年壬寅先生北七  
鳳翔作

谷鳥

佳云信行杜子美收隸有伯長信行等名也信行表遠修水筒詩  
云世性不茹葷清淨僕吏內世信行不食葷而清淨者也

蜀客

次公以蜀君為先生願成以蜀君為東僑。方輿勝覽每月峽注  
云在夷陵倚江千崖面其白如月又如扇

秦人

武陵溪在東德府見勝覽

仙遊潭

仙真紀年歸并施者年譜不載  
遺芳云同之則作

誰言

後翠云顧此本言作  
能字社神云作能字可也

唐初

及云云云意也

人飯

勝以為遊人後翠以同次公注指至也  
其謂霧雨之愁。因無人也至女去  
仙都飯也至女仙都飯也又東多分也

六和寺

遺芳云：越中杭州通判時作。年譜等不載。勝覽第一杭州郡云：六和塔開室中建。在孤山月輪峰。開化寺初九級後廢。紹興再建七層。又年集第二十二卷張一詩題注云：杭州舊住云：六和塔在孤山月輪峰。開室三年。紹興禪師始建塔。因而其地造寺。太平興國五年改開元。

七番

某謂上句用子美之在山泉水清，出山泉水濁。下句用載林偏之沈湘日夜在東流。去不為愁人住。又時之壽。

故周茂叔先生濂溪

年譜等不載。遺芳云：元祐中守杭州時作。某謂依先生之自註，則序山之下有濂溪也。凡先生入序山，又之濂溪。下教回元豐七年甲子四月十九日，崑初入序山。其詩有自濂溪別赴汝州時也。紹聖元年甲戌五十九崑之序山。下作畫中九華詩等。赴東州時也。建中靖國元年辛巳六十六崑再之湖口。和畫中九華詩韻。北極外也。崑蓋似序山。佳也。時作也。故年數回佳也。事雖然。應已為元祐中杭州之作。則不及餘語也。言行錄外集第一。用數韻濂溪先生元公字茂叔。初名敦實。時守陵。某謂即名改今名道州。道州人。天聖。已巳年十三志。某謂濂溪。道州亦有。

世俗一人

有小橋亭。先生常釣遊其上。今風弄舟。至今文老能言之。先生自少信古好義。以名節自砥。砥奉已其約。備福悉以歸宗族。素履友及。分司而取。妻子忻食粥。或不飽而亦曠。並不以為意。襟懷飄洒。雅有高致。尤樂佳山水。遇扁扁意。或倘洋。終日序山。之下有濂溪。源於運華峰。下系清澗。寒合於海。江先生濯纓而樂之。築書堂其上。名曰濂溪。志昂閣。在目中。因流。女人情與。嗣曰可任。止古人無所必。信以為。子將有以。設施可澤於斯人者。必不以已止未晚也。此濂溪者。異時子子相。後於其上。歌詠先王。道是矣。推小道曰。昔受學於茂叔。今予仲老。亦於樂。處所樂何事。茂叔云：二則草木。除向。云云。自。多。思。一。般。再。見。茂。叔。後。吟。風。弄。月。以。與。有。吾。與。點。也。意。觀。天。地。生。物。美。多。茂。叔。謂。看。一。部。事。最。佳。不。以。一。良。卦。注。言。各。止。其。所。也。山。右。曰。周。茂。叔。人。名。甚。高。胸。中。洒。灑。如。元。風。霽。月。好。後。書。雅。意。林。終。初。不。為。人。害。東。世。故。情。下。教。回。元。豐。年。集。第。一。卷。第。一。詩。題。注。云。杭州。舊。住。云。六。和。塔。在。孤。山。月。輪。峰。開。室。三。年。紹。興。禪。師。始。建。塔。因。而。其。地。造。寺。太。平。興。國。五。年。改。開。元。

難則也。此義延。性說。一。所。載。或。說。也。

某謂言行錄朱晦翁曰：濂溪在富暇人見其政事精絕。則以為官業之人。

見其有山林志則以為襟懷洒落有仙凡為事充有知其季者惟程本中  
知之宜其生兩程 本中程洵也而程之父母程明道伊川兄弟  
為張布欣 **水中** 注云昔張華裝鏡一晉書解系傳解之引也王偏上云八趙主偏也王字上加趙字可矣宿憾上八旧  
遺恨也收上上之兄云也 **屋上** 注云尚書大傳一儲胥。儲胥長楊趙王偏兄也詳見解系傳  
軍中藩籬也。其謂儲胥或作餘胥則向說死云太史胡謂武王曰愛其人兼屋上之鳥情其人者愛其餘胥亦謂周公之言也。餘胥亦儲胥之議手未詳其名也。又胥字注說文云蟹醢。餘胥亦指蟹醢。

**一隅** 言周先生之四隅皆備。論語一隅及三隅。一隅之八十一全德。庸而其中一隅也。中一德公廉退于アル上云ハシ為十リ。其謂周注一隅字未歷亦亦取其意先生備用論語耳。  
**西山** 有隔山在西北云西山也。子美詩亦有西山薇浣也。言行錄云熙寧初用趙抃品公書

**遂即世所知以為溪** 世俗不知周先生。初用趙抃品公書  
廖權履在漕三年轉虞部郎中改提刑同水陸軍其墳未南康軍以

歸上其印分司南京六年趙公再尹成都 **德奏** 德奏表。金及門。六月七日卒享年五十七歲。芳七字多作也甚誤矣。

**次韻陳履常張** 元祐六年辛未先生五十六類別作詩見遺書。德成注引先生祝辭云玉體  
金相其重个鈞惠然肯未貴者四人云一貴字誤。履常云貴者四人龍公。旧骨。輿。入。下。四人。下。是。之。與。日。中。祭。諸。神。封。御。輿。カ。イ。キ。ル。之。後。上。下。依。舊。議。則。貴。字。可。作。負。也。傳。寫。誤。為。貴。字。於。此。外。陳。師。道。類。別。教。授。之。官。追。上。同。之。兩。之。楊。先生。不。出。世。詩。後。題。云。元。祐。六。年。十。月。廿。日。魏。軾。書。墨。跡。在。吳。與。向。武。其。謂。先生。所。作。祝。辭。十。月。十。日。此。詩。其。目。所。作。也。則。十。日。以。後。作。也。起。句。下。十。句。一。段。第。下。二。句。一。段。合。下。四。句。一。段。龍。下。四。句。一。段。

**玄黃** 注云易一坤下坤上坤也初六履霜堅冰至六二直方大不習無不利六三含章可貞或長王事无成有終六四括囊無咎无言六九五爻言元吉上六龍戰于野其血玄黃

**苟簡** 簡畧素樸

**念子** 指十日。其陽先生祝辭十一

月十日所作而毛世篇十一月二十日所作自十日至二十日其間十箇日也。然則

六龍戰于野其血玄黃

自十日禱雨至二十日已及散祝陳作詩先生次其韻者乎

先生後舉之指陳又引或說云坡自云也神交言至誠而神交也凡至誠互感之卜其互感之

三止是神交上云也此句意先生至誠子龍公相通也

江郊其謂籍墨全書重州四縣其一似善江郊言序語等不載遺芳云重州作

小潭其謂方輿勝覽三十六重州西江有盤石小潭可以垂釣其謂方輿勝覽三十六重州

江郊其謂補遺云後舉本云江郊一雲水清洵與兩音碎岸一洵

斗入其謂漢書匈奴傳上云秦時蒙恬所為塞因河而為因廣而塞

葱曠杜詩云翠羽猶葱曠舊倉佃切草盛貞伯翔縣又云

天下白白此指雲水清仍白也

天下白第八終

蒲散

溪竹諸侯王也

王傳書五始維楚毛詩太平四

其謂方輿勝覽三十六重州

其謂補遺云後舉本云江郊一雲水清洵與兩音碎岸一洵

其謂漢書匈奴傳上云秦時蒙恬所為塞因河而為因廣而塞

杜詩云翠羽猶葱曠舊倉佃切草盛貞伯翔縣又云

白此指雲水清仍白也





