

110X  
422  
14



八

天下白

之文

天下白第十五

贈孫莘老七絕

仙溪紀年系云熙寧五年壬子先生三

十七杭及通判十二月以事至湖口守孫莘

約有言及時事者罰一大盞作詩云若對青山談世事直須爭白

便浮君又作莘老墨妙亭詩并記

是年二月殿中丞盧秉為西湖提刑東提奉鹽事

孫竟字莘老見以前此詩孫竟為湖州守也

批

七絕首尾情真索意別搜皮箇真前輩相見如此可尚也續契子云每詩之首尾也或云七絕之首尾也情真索意

語別索性之義也搜皮箇真陳簡齋詩搜皮箇是真云主蘇田

故事也皮案用多也此二言此詩内外無虛妄云時人

事也又詳見脞說補遺云某謂批語如字性之漫滅

離群

某謂乳鈎第二極弓上子夏喪其子而喪其明精也曾子弔

于予之無罪也曾子怒曰畜生何無罪也五子之喪事夫子於陳固之間退而奏西河之上使西河之民疑也於夫子尔罪一也其不喪

尔親使民未有所聞豈尔罪二也元異之稱也喪尔子喪尔明尔

罪三也

言隆村妻子也

而曰汝何無罪于予杖其杖而拜曰吾過

耳冷

曰陛下何以不

孟弘微對唐宣宗

臣云群謂同門明交也東居亦已久矣

矣

知有臣

不以文字召用事

如日朕耳冷不知有卿也

若對

某謂魚隱叢話前集四十

四引詩葉云先生任杭召通

判日轉運司差住開及相度堤岸利害自与知開列孫竟相見作

詩與孫竟云差余

集耳冷若對當湏

某是時約孫竟若坐客如有言及時事者罰一大盞雖不指言

時事是非竟言取事多不便不以說也

知有臣不以文字召用事

如日朕耳冷不知有卿也

若對

某謂魚隱叢話前集四十

四引詩葉云先生任杭召通

判日轉運司差住開及相度堤岸利害自与知開列孫竟相見作

詩與孫竟云差余

集耳冷若對當湏

某是時約孫竟若坐客如有言及時事者罰一大盞雖不指言

時事是非竟言取事多不便不以說也

新刊禮記

投壺篇云若是厚

君不雅云厚

罰也某釋孔記十九投壺

篇云厚節爵常所以罰人之爵也厚大亦誤

是也畢子春秋傳

日酌者奉觴而進曰今厚

君子既以罰

舉丘據口厚罰

君不文政

如是則厚君

其理通金然老輩

厚君不文政

厚君讀罰君口厚也

吳都賦去歸珠辰動以千百里

讚卷飲口觴

口口某謂文

遲十六清岳閑居賦云厚杯樂飲

君云說苑公義不厚

厚口某謂文

浸裾

綱云天目山前水窄而裾口口

斯六千石也

老輩口口某謂文

口口某謂文

口口某謂文

口口某謂文

口口某謂文

口口某謂文

口口某謂文

某謂勝覽第四開外評云天目山左安吉南七十五里七十里上

上有西池故名口上設匡列左存九域志云故天目山云故字

江水也口裾衣後也鄒陽雙裾半方裾

碧潭

某謂勝覽湖部云碧潭堂杜牧建陳希元設苔溪

酒苗蘭蘆桃花口張子野并先生等前

苦溪

某謂勝覽湖部云苦溪

六客口所含也口住軸字漫滅

溪左阜縣南五十步两岸多生芦葦故曰苦溪

閑庭口某厚先簡言木利不便却被轉運司差相度堤岸

又云作堤捍水非吾事意口官布非真水利之人以謠諺水利

人遊歷湘江口列放扁舟掛蓬席腐末書茶竈筆床釣具

破櫂鳴榔

部云太淵也太淵三萬六千頃水天一色云

某謂碧潭堂前六客含左熙寧七年甲寅先生三十九歲罷

杭州通判赴蜜守張過開列于時李云擇為開列守也

六客亭後六客令在元祐四年己酉先生五十四歲自京赴  
杭州守將過閩及于符張昌言居閩長守之後六客令則前六  
客會後十五年也。○勝覽大客亭注云在郡圃中元祐中守  
張復作後序曰昔李公擇為此郡張子野作六客  
詞付於四方令僕守是邦子瞻與曹子方劉景文種伯同  
張秉道來過僕守是邦子瞻與曹子方劉景文種伯同  
子野為前六客詞而子瞻為後六客詞

## 弁山

周易圖經弁山高六千尺張主<sub>1</sub>吳兵山塘名云弁山

昨清秋爽目不見其頂弁山四面如一郡志言和

抹玉處也周人風土記云弁山當作冠弁之弁口勝覽弁山注云

亦曰弁山上有壺池種子瞻和童開列雪水未渾縹可麗弁峰初

見眼應明。○統云蓋各抱飯休之意

○批坡素有

意必事主相與謂先生素有歸意

## 夜橋

第一句凡苦溪邊夜景如此。○暫借

宿借足官奴於

奉先而令吹笛明日必自新日既分至三更於船上可夜遊也明朝

明日明夜義也アスノエノサリトニ心

## 批

統云笛吹シメニト云夕ハ曠達ナルセ官奴ト云夕  
戯狎ナヤ陳侯主吸有狎客戯シカラルニ義也主宿左僧小  
便ノ方ノ書ノ上カキニ狎慢トカルモ此ノ呈義也。○某譏世経而  
第二句第四句曠達情也第三句狎態

## 長羹淮魚膾楚糟

統云膾淮魚膾楚糟義也非魚之  
羨也廢倒之羨好故舊句ニ只云魚而已。○二說云墨丘  
口心辨云楚糟蓋以糟雜魚膾也。○一說云朱丘

又見脞說云尚書第三局貢云淮夷蠶珠暨魚注云蠶珠

魚名淮夷二水ヨリ

某譏勝覽開列部云蠶子瞻嘗云出

蠶珠及羨魚

○吳兵

郡名危人研

松江鮓鱈土人謂之

全鹽玉膾

同馬君實

遂張伯鎮知開列侍云江外

饒佳郡吳兵天下稀尊羹紫綠滑鮓膾雪花肥

三年十月烈寧二年春ヨリ同四年六月三日先生在京師

社詩注銀刀魚也橋字可作

○垂拱唐則天皇后

## 銀刀

橋字也。○增刊銀刀魚名

年号也

## 烏程

某謂勝覽開列部云烏程美酒注云烏程美酒新錄秦

時程林鳥中二家以醡羨酒自得其名

### 中乏

綱云中字平下元人作中字無之此中凡義如此誦也

勝中字無細叔口其謬賓退厭載青正方析楊柳詞濃似

中陶潛酒杜牧詩云良風中酒過年非農季昌注引舟已

柳楊柳詞云以中字為去毫於義為長按集題中文亦

不明音平毫口先生詩云王嘉嗜酒桓溫笑集題在言立

疑云獨未知其趣耳臣今時復中古復漢顏云東坡

此詩戲徐君賦孟子皆不飲酒不止天生此對其全篇

用奉親切尤可喜云見王盾筆七漫曲文清話

某謂予已以中字為平毫龍府以取一中入上平東韻蓋取先生義欲虽然此第之十字為

平亦可也予去亦可也若順去毫訓則於義易解故

季昌以青已為長也

### 半日間

某謂詩林廣記前集第十李陽詩云日過寺院

逢僧活又得厚生半日閒引

該叢云東坡一日

訪佛印于弁寺口歎之坡日誦李唐詩云日過

又得

予士閑得半日左僧忙了半日相與發天

### 至秀州贈錢端云安道并寄其弟東

#### 山光

并字以下七字就為細字也口施眉目康云贈錢安道并

以轉運司檄監視開運塲河之湖及相度捍堤利害又自開之

蓋皆用盧秉之說也口此公扁起寧五年冬末作

續三段起句下六句一段每下六句一段以下至末八句一段

度輕易憲廣建立新法中外器然口劉孝孙等論其失貶

監衛足塲稅自衛徙秀家貧母老先生後又遺詩有烏府先

生鐵作肝口自世目序識肝御史

某謂杜詩千家本二承中苦熱遣懷簡老者諸公詩云宗

英李端公守職甚躬煥注云宗室之英秀也口端公少也勉

為御史中丞注引李肇國史補曰御史相呼為端公

鴟鴞譽湖勝覽第三嘉興府古秀州嘉興縣名也南湖左

鴟鴞湖開口綱云鴟鴞湖相双湖欲又鴟鴞譽多秋

某謂已号南陳則非相双也開缺口傍字論詳見附也。

## 石橋亭

勝覽并廟臺全書等秀列部有陪座亭元月首會景亭列岫亭卷魚亭無名橋亭然則非

亭名缺又坐焉亭

## 蕭生

高云召見繩云見霍光也霍光

名不足相載故缺

ミヨリトリタテ駕乘スルトキ帝

謂焉有毛刺左背宣帝霍ニシナムカシノ思ミシ矣也士官之孫上官桀女高帝妃上官桀也

好霍光

權欲殺光知ミ族殺上言等コレヨリ以後見

光者バハタカミナイテ去刀兵シ而相見セ也露索ハ刀十サカシヤ

之ハ独不以欲セ露索メ而見故引去付翁ハ露索セラレテ相見故至

光祿口不肯碌

反抱閔焉ハ外カミナルハ碌ニシル事セ也口某謂霍光傳左前吳書列傳三十八又列傳四十八華望之俗云宣帝自在民

間間望名曰東海先生

邪先生用葉生不徒彼ソラ天公指神宋毗陵邑常

郡東山之旁有山出錫古謠曰有錫兵

口某謂勝覽茅四常無錫寧故縣名無錫

昔有識述其地ソラ无錫亭天下平

有錫兵天下爭故縣名無錫

縣令  
又今力

如何

## 陸子

某謂唐杜孤及東山寺新泉記云此寺居六神山也

左方志山上

有真儒隱客遺事故迹而披勝迹異者凌迹不書

無賜令敬澄字深源以割雞之餘考古接富草木築之刀飾乃

坊有客竟陵陸羽識名山大川之名與此峰白雪相与焉賓

主乃替厥劍始之所以而志之也又東山泉水上有曲水亭

注包吉集云尚夏字昆陵以下統一向指東山先之事云

吉信字缺

瓊故禪云以下二句言平道無錫人也放

先美其代然其弟亦令飯休于東山也某謂統之解序長也

口注云餘半丘康也下康字口仙經云神仙五百年一閒

剝殺布傳云已成青石也

口石龍古服之年天育毒

贈治易僧知周

年譜木不載之遺芳云目前作

○贈治易僧知周

繩云易之匡解之作僧也治字矣

作注義也

## 九師

文子云九師真而易道微三傳作春秋散天下太平

云太字訛作天又退之詩春秋五傳云三字優曇

勝補云注云易道在天三爻足矣繩云一二五之類天數

## 三畫

口橈其三以飲臣云

**斷絃**

自注云師與契嵩深相知時已遊矣

某謂佛祖通載云明教契嵩神師  
熙寧五年壬子寂

字仲靈，藤州人。諱津，李氏子也。嘗載觀音像，誦其名号，一日十方

毫授成傳法，正宗記十二卷，輔教篇三卷，賜聖覽編，入太歲目

錄，至相韓魏公參政歐陽文忠公相與觀歎，於是朝廷旌以明教

太師居佛日山，教年退老於靈隱。

永安精舍云：

某謂韓文第五等，盧仝詩云：春秋五傳一作三傳，高閣獨抱遺經

究統始，云五傳一作三傳，高閣前集十七引隱居詩話云：

春秋五傳，謂九年明高閣獨抱遺經，又云：春秋五傳，高閣獨抱遺經，究統始不知此二傳果何等書也。韓文註亦引隱居詩話有教字異，故某引之。

又某謂侯書藝文志第十班固云：凡春秋二十二家，九百四十八篇，丘明恐弟子若忘其意，以失其真，故論本事而作傳。明夫子不以空言說經也。春秋所貽損大人當世君臣，有威權勢力，事實皆取於傳，足以隱其書而不宣，所以免明時難也。及末世，口說風流，行故有不羊穀果，鄒夾之傳，四家之中，不羊穀果，立於季官，鄒氏無師，來氏未有書。

**龍鐘**

上天律橋二左人曰：須臾人為相度曰見我龍鐘相戲耳。

又廣韻竇鍾八介名，年老者，如介枝葉搖曳，不自持，又韻府其色皓，韻潦倒，佳云杜牡之云：我若自潦倒，竇鍾切，瘞字，障倒切，左字，謂瘞老也。又韓退之醉苗東野詩云：東野不得官，白首誇竇鍾，佳云：瘞鶴寅義云：竇鍾不痴，如長盞，舉拉擣之類，他說皆非。談蘇廣韻，上府等作鍾，寅義韓退之等作鍾，先生亦作鍾，古字相通，故次先生注云：作鍾，韓文注云：作鍾，寅義十，如是，如此有異也。

**昔人**

言：自思我少

一線

殘年，統一線而已。

注：歲辰，二字漫滅。

寒夜

注何時且々字

屏風

演注列陳成事施氏引紅  
綠事詳遺苦紅家事載太

平廣記木口前矣列俗三十六陳百年字幼子威字子原年  
十八以万年任爲郎有異材抗直數言事刺說近臣書數  
十上迄爲龙曹万年嘗病召咸教戒於床下語至夜半咸睡頭  
触屏风万年大怒欲杖之曰乃子教戒汝不反睡不耻吾言何也咸  
叩頭謝曰且曉所言大要教咸誦萬年迺不復言

○段秀安唐建中初以笏擊賊

中類詔贈大尉益志見東本傳

使者

指後取原京東刑獄之提点也

忠列

注朱此字作他

字非也

他生

以下教句先生自云

一枝

息之處也

信宿

統云密

之守ニテアランコトハ暫眠十レハ未テ信宿計  
難談セヨ隱居之治定也又見コトモアリカタシ

○天喬太博見和復

喬太博名叔字禹功高密人先生与相唱酬

旅宿年譜云熙寧八年乙卯先生四十歲在密

正月与喬太博後北田唱和半字諸篇

居半

子仁注云亡失云、

城旦

アシタノミラキチツイシヲツノセ其ノコトスレルスジ

城旦ト云也統云城旦律今書ノ名也刑公嚴律令ヲ故ニシテ  
心や密外ノ詩干門木ドニ有感也先生詩又云讀書万卷不  
識律致君光素殊無術云与世同窓也

一生清規ニ干シラセバムツカレ

并案

注云海外海字作海非也楷字作楷非也國語云有

木中

作矢筈孔缺

指段凡清廟

毛詩篇

木中

作矢筈孔缺

賢使者

指段凡

清廟

毛詩篇

名也

口王弼周易注云宗廟可觀者真盛於與

至華簡略不足役觀口又見姓補也註云觀與ハナ而不以華口觀卦名

三 俗則爲觀風行地上偏融万類周觀之象也齊倍

注云府

坤下艮上剥也六五爻云貴魚以當人富无不利

下可加視事二字也未遭

筆云未遭時而唯自甘鴻退也

與姓有小異也集說易解也

坤下艮上剥也六五爻云貴魚以當人富无不利

下可加視事二字也未遭

筆云未遭時而唯自甘鴻退也

與姓有小異也集說易解也

棗於左上之陽如官人則無所不利也。官人言中之  
人妻妾侍使也。○某謂原注誤作魚貫也。貫字宜在魚  
字上也。宮字作官。官直作言也。

賦云且刷ミソカイ。薰ミンガフ。登林荆趙ミシタケ。非天馬賦也。善注云宋書曰。顏  
延年字延年琅邪人也。向注云宋文帝爲中郎將。委武帝  
諸白馬之鷁及文帝受禪其馬乃死。帝余群臣賦而延年同有此作。

故丘セイ。喬大傳密。人也。

## 二公并和亦

同前作

二字指言喬和二人也。

## 遇節

勝云。言逢陳夜有感也。此詩。左韻。陳夜病中作也。

某謂施年譜。熙寧八年正月。五喬太博。陳北田唱。

和丰字韻。諸篇云。由是觀之。則遇。

## 親交

下句。小吏。行摶。

節。非謂陳夜。指新年。今節耳。

意。而述之也。

## 元達

某謂翰墨全書云。喬智明字元達。仕晋。考隆盧令。以

德行著称。号曰神君。口續注云。考隆盧共冷縣也。

唐本云。考隆盧共二縣。云。二冷字於理不易解。

唐本云。考隆盧共二縣。云。二冷字於理不易解。

以全書為正。考。隆盧是縣名也。

後漢

明

## 紀明

某謂韓墨全書云。段穎字紀時初。孝廉。与皇甫咸明。張然明並知名。顯達京師。稱為懷。又三明。

## 相顧

二公來先生處。

## 應念

二句。先生自謂也。某謂文選十一登樓。

樓王仲宣登之。而作賦。注云。魏太玄王粲字仲宣。仕侍中。時董卓為亂。仲宣避難荆襄。劉表逐登江陵城樓。因懷故而有此作也。

## 贈王仲素寺丞

熙寧十年丁巳。先生四十二。孫足作。

## 弃沴

某謂莊子外篇。田子方篇云。弃。隸者若。弃。汎。知身。貴於隸也。疏云。夫舍弃僕隸。一音輩事等。汎。墮。云。之。

## 嗟予

施本笑子下同。

## 忠貧

忠。讀之。也。

## 親

親字作。

## 曹南

指王仲素也。

## 指

王仲素也。

## 也

頗可也。

## 左惠

列時。與書之。列。宜翁。此詩。豈。云。其人。手哉。寫。

則。曹。南。人。而。有。丹。術。先生。師。之。王。仲。素。亦。師。之。欲。

口。自。曹。南。句。至。梯。云。列。夫。子。也。

# 馬蹄

汪云饋宗廟饋字

某謂此注日本板有數字訛也

應邵注曰獲白麟有馬瑞故改鑄黃金如麟趾馬蹄以投嘉祉也古有駿馬名要馬足赤喙黑耳一日行万五千里也師古曰既云宜政故名又曰更黃金為麟趾高蹠是即旧金玉以介西為名而官有常取制亦也今取吉字挺之類矣武帝欲表祥瑞故普改鑄為麟足馬蹄之形以易旧法耳今人性於地中得馬蹄金甚精好而取制不巧妙高剗音奴了及

# 余去金山五年而復至

注云熙寧七年

某謂紀年系并施宿年

譜云熙寧七年甲寅先生三十九歲自杭州通判以事過閩州有金山飲醉大风箇金山苗別金山二長老等詩同年十一月三日到密處熙寧十年丁巳五月到徐州元豐元年戊午至徐州元豐二年己未先生四十四歲三月受闈列金別保三月至南京二十七日作吳璧張氏園亭記是日作宿及次韻劉注其後經從西湖間有去金山五年而後至詩等四月二十日到湖州五月五日遍遊諸寺○此篇三月末次四月二十日以前作次自熙寧七年甲寅至元豐二年己未首尾凡六年也虽然尾次首

# 誰能

斗酒

テツイセウシテ仕官尤人二老解黑故并記

一年而除尾又有加尾一年而除首又加首尾二年事不可守一隅也也勝補云某謂本集第二十二有畱別金山廣東竟園通二長老詩云沐罷巾冠快晚涼輕條頰齒帶茶香云ニ本韻苗別二長老此篇贈一賚見此時因通則左化欲本韻苗別二長老此篇贈一賚見此時因通則左化欲北禪云如以涼州博斗酒則麥酒アシキ至也繩云八下此勝補見之則繩解亦与禪同如是則繩有二義而已又繩竹云金山或卜于名物也又曰納豆也

某謂漁隱後集十三卷十游部云少游和東坡金山說云雲峰一蘭麥尖涼猶喜重來飲積香雜麻經云雜麻詩注上方有國号香積以象香肆盛備香飯素飽象會故今僧舍厨名香積王居士積香題倒詩高部三載也二字不可顛倒也太虛乃近就押韻殊不成語小詞云短長落江鋪任木平池弄晴小雨霏々杏園惟悴杜鵑啼燕奈春歸用小社詩莫怪杏園惟悴去。滿城多插花人春日云詩也却憇小庭縱日去。海棠花發蘆芽香紙語固佳矣第文無心理香後譜云香中尤忌麻躬唐鄭注赴河中班委百辭之尽

騎香氣數里逕。行人自鼻上是歲自京犯至河東所過瓜尽一茎不  
穠然則海棠花下豈鹿麝香可眠矣。口海棠康窮香事雖無益

先生詩就才勝分上而一端話柄也。

## 贈惠山僧東表

紀年表云元豐二年己未先生四十四

歲自作赴開列途中遊開列又遊常熟

無歸惠山贈東表等詩有

批云集熟氣魄渾之鏡云律熟荆公詩ノ様ナ者之意合タケ

批語木メシロ某謂以前有好氣魄ト云批語渾シ二字公渾全セ

ナシモス子苦行カシタラ又洪文桂引將心

依頤僧

天涯石率於先生句似無益也

將心

依頤僧

先生已奔走表師

則不然靜坐妄閑

口某謂冷翁夜話第一云東坡嘗曰圓明詩初視或作看下同若散緩熟視有奇句如日暮忙榮車路暗光已夕歸人望烟大稚子候簷隙又曰採菊東籬下悠然見南山云大率才高意遠則所寫得其妙造語精到之至遂能如此大匠軍竹不見斧鑿金之痕不知者疲精力至死不知悟而俗人亦謂之佳如日千里色中秋月十万軍考半夜闌又曰蝴蝶多中一家万里子

## 行遍

天涯石率於先生句似無益也

將心

依頤僧

先生已奔走表師

則不然靜坐妄閑

規枝枉上月三更又日深秋簷幕千家雨傍日樓牽一笛風皆如寒氣相一覽便足初如秀整熟視無神氣以二字露也東坡作對則不然如曰山中左宿依然在案上楞嚴已不看之類更無韻類之態細味對甚的而字不露此其得圓明遺意耳

口画原前集第四載之云東坡常云、

又詩林廣記後匡不第三載之云歌公詩話云、

續云此一聯上句應二斗一句也下句應二斗二句也

## 欹枕

夏ノモ又子トノスヘキ也

續云表師此春ノモ子トラレ

客來

某謂冷翁夜話末一

盧橘一張喜甫曰盧橘何種果類答曰枇杷是矣又問何以駿之答曰事見相如賦上喜甫曰盧橘夏熟黃甘橙橘枇杷熟極早秦厚朴盧橘果枇杷賦不應四句重用唐邵注曰伊尹書曰箕山之東青馬之所有盧橘常夏熟不據係之何也東坡笑曰竟不疑耳。口画原前集第四十載之有數字異文區桂載伊尹書青馬作青鳥藝云花非黃載伊尹書曰果之羨者箕山之東青鳥之所有云云某謂或作青鳥文選或作青鳩藝云花非黃載伊尹書曰或作青鳩文選或作青鳩藝云花非黃載伊尹書曰云盧橘下李白詩盧橘為秦樹爾桃山後宮宋之向故云美

蓉秦地沼盧橋閔家園。又云冬花掃盧橋夏果摘楊梅。  
統云無有十三丁。モアレトナ茶ノ子ノ盧橋楊梅カ酸イテナ  
後詳云盧橋楊梅ハニタスク干不食。夏初詩十六  
禪解与統後詳互同也。

○楊樹先生詩注云楊外人呼為聖僧梅

注棟字可作棲可割時字

## 贈錢道人

詳見遺芳前所謂東山老也。  
施年譜此篇載贈僧東表詩前元豐二年

己未先生四十四歲自條赴開時途中作也。旧抄等為開列作  
非缺。批云老人更事，已經忘心也。

## 信書

桂云孟子云流血漂杵又蘇氏無有子遺等語孟子嫌之。

大錯某謂宋元通鑑聖寧九年

丙辰冬十月王安石卒。卒再相也。多称病求去及子雱死  
尤悲傷不堪力清解枕務。帝亦厭之。乃以使相判江寧府。又元  
豐二年己未夏五月以蔡確參知政事。宰相吳充教為帝言新法不  
便。欲稍去甚者。確曰。曹參與蕭何有隙。至代為相一遵何約來。今  
陛下所自建立。豈容一人技惡而壞之。法遂不變。確善觀人主意。

与天下以王安石。夢弃調監察御史累起獄。奪人位而居之。  
士大夫立口咄罵而確自以为得計也。注云北夢。——傳字可  
作博。翰墨全書云唐末羅紹威為魏博節度使。盡殺牙兵。遂  
厚朱溫所制。晦日聚六列四十三縣鐵鑄  
一箇。錯字不成也。又詳遺芳。

## 贈黃山人

年譜等無之。

## 見朱鳥

注稍字宜作柏天字。

## 白駒頤

某謂穿一二句云面赤眉烏。此句云白駒。

以辭无害意則可矣。或說云。此山人蓋兼三季。說  
某謂只二季而已。齋對。脾對。叔也。絕季故笑。左淳屠之說禪而吧。此地禪解不然。山人說禪而笑  
老厚屠也。二老不同。故并記之。畢墨里續朱旦禪。

## 東坡

二說詳註三十一八。

## 贈袁陟

年譜等不載之。

遺芳云元豐八年。常州居住作。

批云件ニ説得孰万端ヨクウノト識。起句下四句一段不

句一  
段  
**是身** 以下四句言尽法界。得レテ云凡詩也。 **一段** 薰下四

**漫感** 注絶字

**官池** 我ム未

**陟** 也

**遽篠**

勝說注有二義今二共不取顧此注作土苴之義可也某謂黃氏日抄六十七種東坡部云土苴作平壠押

當考莊子土苴以治天下指畫草也當作上志若平壠則別有義矣

口

先生詩云睡ニ卧篠篠由是觀之則注所云鹿介席也取參宿

自左八義也此注柔者口字性ニ作日字不可也毛詩云遽篠

篠不醉

口柔シチツイセツカノ義ハ於先生句不可取之也

**薰風**

歌一恥此篇

**應觀**

見勝補某謂

物我一如

**贈章默**

年譜等不載之遺芳云元豐八年常列作某謂此叙并詩其意如化緣疏也

**天地**

續云不葬親之恨

**長夜**

文選陸士衡挽歌云接響遵長薄送子長夜臺

**行自丘山積**

注

**折言**

以下四句章默自認也薄林薄丘

身辛系章默也林野之矣欲

**贈葛葦**

顧本葦作葦條本皆作葦年譜等不載遺芳云同前作元豐八年

元豐八年

**小詩**

某謂詩林廣記前集卷七五郊登第詩云昔日謹疑不

嗟今朝曠蕩自無涯春風得意馬蹄疾一日看盡長安花唐宋遺史云孟東野有下第詩曰弃置依弔情如刀劍傷又再下第詩曰兩度長安陌空慚見花其後登第則志氣充溢一日之間花皆看盡進取得失蓋亦常事而東野罵宇不宏至於如此何其鄙邪

**消遣**

上句以言下句以坡自謂

**批云**

大草上六謂張宇比他帖字大

**贈王寂**

年譜本不載之遺芳云同前作

**批云**

東坡詩前後各不相涉

**煙雨**

先生江南用煙雨字蓋杜牧江南春詩云南朝四百八十寺多少樓臺烟雨中

**贈杜介**

元豐八年乙丑先生五十山之七月自常赴登途中宿洞金山時作也

**浙東**

潤列左內西

八處中台列在浙東八列十。真浩云天台山上應台星。

杜自台還潤

故曰天台足以狀名

## 天台

勝覽第十八記部云天台山在天台縣西一百一十里。懷海記

天台山起然秀出

山有八重

視之如一高

方八千丈周四八百

里又有飞泉垂流千仞似布因天福地記云天台山名上清玉平之天

印桐柏真人所理亦名桐柏山孫綽字真云焉永嘉太守袁豹解

而以向幽深固天台山神秀可以長往目使面其狀遙焉之賦七

成示友人范崇期之日

石橋

勝覽云在縣北五十里即五百應真

此賦擗地必作金虎

崖竈形龜背廣不盈尺其上双洞令流洩為瀑布泉即既峭危

且多莓苔甚滑下臨絕澗過者必掉石碑有木札華時有蛇盤糾

至寶塔供大士乃去号爲護脣仙趙肅公詩云白石峰翁在橫

橋一住微多年無過客前日有雲吞水淨

苔生巒山寒樹著衣如何方廣寺十言去人稀

秋風

注云人由人

某懷孫綽遊天台山賦云琪柯翠巒而垂珠玉云

未說

微言

先生借用以比微言微則深也無說之說可謂微言

見勝補也

## 赤城

勝覽台外部云赤城山在天台縣北六里一名燒山其上

石壁皆霞色望之如雉堞然故後人以名此山

四十六部

云霞起赤城

獨擅東山之賦

價陪珠倍

和青嶺緹俗子矣之時

弘壺

詳勝況價陪珠倍

字作陪字非也

從今

以下四句有三說其一屬杜其一屬先生其一董雪解言

先生金山遊也以佛頂双蓮為金山境

勝覽金山并天

台部云不載佛頂双蓮口某誤孫綽天台山賦云遊覽既固休靜心

閑害馬已去

世文都指

批云

神遊

批二字指末四句也

或批詰日本之游字漫威作存宜加

也

## 赤源宣義王丈人

五十三翰英作

洪雅

某謂勝覽五十二嘉定府古嘉有五縣洪雅其一也阿叱

成都府路十六列

雅列其一也喜定府亦十六列十一也

勝覽五十五雅足部云瓦屋山在雅足崇德縣東百二十里

形如瓦屋上有念佛鳥波羅花其岩朝現碑支午現普覺夜有

神火或間禪棲大師瓦屋何故却似木皮蓋師曰厨舟豈

賢

雅列

成都府路十六列雅列其一也喜定府亦十六列十一也

勝覽五十五雅足部云瓦屋山在雅足崇德縣東百二十里

形如瓦屋上有念佛鳥波羅花其岩朝現碑支午現普覺夜有

神火或間禪棲大師瓦屋何故却似木皮蓋師曰厨舟豈

賢

洪雅

山在洪雅縣西四十里有寺鷄石羅一百八身

成都府路十六列雅列其一也喜定府亦十六列十一也

勝覽五十五雅足部云瓦屋山在雅足崇德縣東百二十里

形如瓦屋上有念佛鳥波羅花其岩朝現碑支午現普覺夜有

神火或間禪棲大師瓦屋何故却似木皮蓋師曰厨舟豈

賢

# 黃魯直

性時三人同在官列後村云豫章云金粹百家句集

律自成一家。生復字平句不輕出。遂有。朝詩家宗祖在。禪季中比得達磨真真不易。論也。

# 秦少游

王直方詩話云少游春日嘗有詩遺。慶穆。文云。三年

家貧食粥已多時。裸父以木二石送之。山谷詩第十九有吹韻子暖以紅帶。寄王直義詩云。兒無脫綬尚勤書。婦無複禪

旦着襦。山谷題注云。王淮奇字慶源。眉之青神人。東坡叔丈人也。晚以累幸。恩賜得官先生題注引之。見遺芳。眉外四縣青神。

# 青衫

某謂王直方詩話云。東坡與王慶源詩云。青衫一遇民

# 山谷

云。底堅最愛此教韻。口。地詩話。霜葉作黃葉。

# 妻啼

子仁注云。蘓叔畫。云。山谷增注云。蘓叔畫所作。王元直

# 妻啼

墓表云。季父慶源官於雅州。以論事不合。取官長怒

棄以罪去。謀於公。笑曰。言人不肯來。帶見叔郵。彼何人哉。慶源

# 喚度

言喚舟。又前漢可作唐書。

# 喚度

言喚舟。又云。扶舟也。又云。扶舟也。

# 争扶

繩云。扶舟也。又云。扶舟也。

# 陽城

唐人也。

# 挽鬚

又挽袂而留之義。用イタラシモ好レ。

# 下

繩云。自注。下。考。戶

# 部郎

有四輔官。第四考功郎也。考功郎天下人。處。能。治。惡。

# 治

等。記考也。試人。只。分九足。上。考。至。下。考。イナサカリシル。

# 下

考也。凡九足。二十九考。アリ。二十七番メシ。下。考。ト。云。治。元。ト。ハ。先。

# 者

下。考。ミヅダサル也。注云。撫字。六。芥也。撫存而養民物。之矣也。

# 又前漢可作唐書。

又前漢可作唐書。

# 陽城

唐人也。

# 勝覽

第五十三眉外部云。二月十五日。村人帶南器。

# 于市

作樂。繆觀。以為蚕市。

# 度涼

朱点是也。裨以或說為可也。

# 然竟字

亦義通。言不竟知。義也。二句言不可知。如王山也。又見

# 勝補

口。某謂如上解。則点如世。不竟。王山乘以駒馬。而回頭空指黃

# 始繞

一。刻。点亦如此。不竟。王山乘以駒馬。而回頭空指黃

# 如竹解

則竟字不可作。竟也。

贈王子直

年譜等不載。但施年譜紹聖二年乙亥。

見題注先生怡与子直為慶。列鶴田處士王原子直不遠千里訪予於此。留七十日而去。云蓋紹聖二年之事也。呂汲云微仲嘗以處士薦之。

萬里

某謂先生初入廬山一絕云。芒鞋青介杖。自掛百威可怪。

此篇以阮修比子直也。故

五車

見註

補也。

水底

某謂詩林廣記後集

第三東坡部云贈于

真可笑。侯兩篇共先生自撰也。

五車

見註

補也。

水底

某謂詩林廣記後集

第三東坡部云贈于

青效此格也。此詩評玉屑十一載。說病中。

年譜等不載。之遺芳云。取歸自南。

扶胥

退之文集三十。南海神廟碑云。目其故廟易新。之左今。

廣州則廣東路十四。是中其一也。

某謂前後列傳六十四。自叔傳云。軍

士過喪下。古往云。遺誤人。

足已

二點孰

內過轉

自漢書出。

一死

某謂玉隱前集第四

見于遺芳。

十

十

冷齋夜話云。世人

詩例多禁。不富貴。不得言貧賤。事少。仕。不得。言。裏。左。事。廉。強。

中。不得。言。疾。病。死。亡。事。既。或。犯。之。謂。之。說。讀。謂。之。無。氣。是。大。不。然。

詩者妙觀。述想。之。所。寓。也。豈。之。可。限。以。繩。墨。哉。如。王。維。盈。雪。中。芭。

蕉。說。眼。見。之。知。其。神。其。情。轉。足。寓。於。物。倍。論。則。誠。以。厚。不。知。寒。

暑。荆。公。方。大。拜。賀。客。乃。盈。門。忽。忘。筆。是。其。壁。云。霜。筠。雪。介。鐘。山。

寺。投。老。歸。欽。寄。此。生。東。坡。左。傍。耳。作。詩。云。平。生。万。事。足。所。欠。

惟。一。死。豈。可。與。世。傳。論。哉。余。嘗。與。客。至。此。而。客。不。知。吾。論。余。作。

詩。自。詒。其。叟。曰。東。坡。醉。墨。浩。牀。浪。千。首。空。餘。万。丈。光。雪。

裏。芭。蕉。失。寒。暑。眼。中。騏。驥。畧。玄。黃。又。直。前。集。四。大。引。冷。齋。夜。

話云、秦少海責雷列詩曰、南土四時都熟愁人日、夜俱長安得此  
身如石。一時忘了家鄉。黃魯直責雷列詩曰、老色日上而惟棕  
日去心。今既不如昔後當不如今。輕紗一幅中、小窗卑六尺床。無客  
盡日靜有夙疾夜涼少游情鍾故詩酸楚。魯直王季道故詩閑暇  
至東坡云、平生萬事足所欠惟一死。英特邁往氣可畏而仰  
哉。昔溪臣預日差色。——權操。——今既——後當——乃白樂天  
東坡尋春詩也。輕紗——小簾——無客——有風——亦自未失  
介宗詩也。二詩既非魯直所作。於翁何考。妄有王季道閑暇  
之語邪。——  
澹然見眸

又見脞說

澹然

見眸

補也

### 贈山嶺上老人

施年潘建中靖國元年辛巳先生六十六歲正月先生自韶州至南雄度山嶺經行贈太

度嶺上老人。○次云往云此詩先生喜其生還真可慶矣批云不知是去時是返時其謂施宿次云一章批則不同而有疑辭故懷雪以占批為未詳也。崔雪云批則故畫點發而已詳于

### 鶴骨

西句言先生見老人之形枯槁而察其心亦仄見青松之含抱而察老人手自勃也。

### 贈楊老

拾遺詒也。此詒公モト扶風驛逆旅客感作今又楊老カコトシライテ合せテ此引書詩并贈楊老

列意甚

益負

某謂甚与益其士無コレ云公辱ニ女コトソ

感聚微昂

批云續

云全篇扶風驛中客之事也

輕重於此半見矣

先相伴云や

### 微雨

扶風驛舍之微雨乃曰雨也。天寒

西句續云或ハイナシカリアミ者モアリ或コモシ哉

ハニ機杼只ラノ者モコアレテ

元七 繢云以酒而憂ラニセヨ悔深シトテ駄中客ハ衣食トモトモレイン

トテ始貪而後富モアリ始富テ後貧モアリ始終富モアリニコトニ難量者也。

### 戲子由

聖寧五年壬子先生三十七扶列通判作也。是年子由三十四左陳足教授任

### 究丘

某謂翰墨全書陳列三縣究丘其一也。載此篇首四句。司馬光嘗考陳列守

宋史華陰傳。序守令所抑。嘆曰。大丈夫有凌雲蓋世之氣而拘下位。如立身矮屋之下。使人擡頭不得。至某官販又楊國忠傳。張彖云。人侍國忠為泰山吾獨以考永山

**常時** 某謂以下四句受

以下四句受

**任從** 以下四句受

六根門也棄置

其繫縛者也

**讀書**

某謂施年普元豐二年己未七月御史中丞李

詩語以奏說一切取政一旦云陛下發錢以本業貧民則曰亡腿得兒童語

音好一年強半在城中陛下明法以謂課群吏則曰讀書万卷不識

律致君竟喪絰無術陛下與木利日東海若知

主意復教任自夏

菜田陸下謹塙禁則曰豈是間詔解忘味迄未三日食無益八月

自保而赴御史臺獄某謂此篇換韻作自此句以下一段北極無分韻

及陽虎不不敢與爭議故毀詆之為陽虎也

又見勝補

鳥墓宋云是時張靚愈希丘作鹽司竟不以喜其為人然

也

又見勝補

**居高志下**

墨兵統朱兵禪也某謂通前集四十二引鳥毒

二老玉点墨其妄同案載此詩全公篇又見遺芳

**塙官部役戲呈**

某謂施年普冬作也注云性漫

判作興施年普冬作也注云性漫

華左於章前辨王呂率某謂勝覽女一撫足部云王平日卒石弟也初至東都詔事立右

辛酉一日卒不与東都端新法於其第卒因好咬留卒石曰宜放郊邑卒因曰顧无遠俗

人東都保衛之乃因郊使獄陷卒因坐罪放歸田里

**夜未**

以下四句題所云

**口如林**

千夫皆十二十

口注云大唐枕旨

四句題所云兼呈述古者也也貲惟口注云大唐枕旨

5公皆指述古也

**將之洞庭贈莘老**

熙寧五年壬子先生三十七秋

通判作是時孫莘老為湖守也

**橘林**

某謂頤況湖外壁記云吳之厚吳興郡其貢橘抽纖縞茶綺

金臨淄之富不若也其冠譽之盛

**顧渚**

注真茶院于止張元之

漢晉以來敵天下三介之一

銘云昔吳夫差顧其諸侯平衍可為都邑故名

**膾綿**

某謂先生壽云吳良庖人研松江

戲贈 年譜等不載

次云曰此必有所屬者

惆悵

統云先生所奏  
之セマル故

見ヨリ先見

妓女今不見故贈

也

和邵同年戲贈賈收

熙寧五年壬子先生三十七  
杭通判作賈收字耘光收字

作牧非也益又弁首之法自耘光得之也

日用不過百五十文

馬牛風 逐祇復某謂尚書十三費指言焉云馬牛其風臣妾逋逃勿敢越  
通亡勿敢棄越墨倍伍而求逐家人其有得佚馬牛逃臣妾  
曾敬還後我則商度財功賜予世此尚書之意風ノ字ヲハナレニ  
以取喻。末界ミ微事ト牛馬ノミズル云ナリ左傳ミモ有ニ点風馬  
ノモ不相及也。風馬牛不相及也。馬牛ノモト云時ハソウシテ馬牛ヤ  
ソルミセントニハ風佚シテ金ノ不以遠百里五十里ハ風佚馬牛タモ不  
相及し必ハ十ニトシタレハ奇ノ師未ツルノ故馬牛風ノミニテノ分不相及不相  
通之義等用ミ也。又馬牛ニシテト云時鳥ハ陽也故逐上風牛ハ陰也

故逐下風ナル木トニ馬ト牛ト不居一处或逐上風而去或逐下風而來  
是其趣不同也。底トキハ馬ト牛トソレ對立シテ云タムハ虽異其義同也不相  
又見及者其趣不

口勝補 譯畧云尤傳曰風馬牛不相及也

口注云

杜詩去馬來牛ト去字或作云非也來字誤在牛字下

新荑

詳見遺芳孤憤注云旧注乃引口懷慢書云某謂前

子名曰昌頃呂古貳甲頃寢驛迺考書使々遺高后曰孤憤々君  
生於沮澤之中長於平野牛馬之域教至邊境願領遊中國陛下獨立  
獨居兩王不樂無以自處願以所有易其所無高后大怒召丞相  
及樊噲季布等議斬其使者發兵而擊之樊噲曰臣願得十萬衆  
橫行匈奴中云コレハ一向祖崩シテ呂高皇后ヤメニテラレムヨリ  
干冒頗カ方ヨリ

五噫

注云孝宗トハ後漢章

帳外

統云

妻之愛也禪云曰  
婦亡也禪辭為長也夜叉ノコノ意ハ對妻醜也

無鮓

トハ魚名又是雜米用也注云三並ニ音九也三九二十七夜叉

統云

便韻。自注。賣字。

# 鰥孤

言未娶妻也。

測

即目眇之意。

也。訛作晉。

之以前事也。

用。

先生自注云賣

所娶。一日盲故借目眇。亦愁予次出和句。丁字与余字通用以可為  
未歴也。統云誰。楚曲ナウシウス此人。悲レニスルニ。予ハ。三丁ニ秀才也。或云  
自云也。此義好。洞庭水遍十七六也。賣秀才楚曲。第一句注。此特櫺  
アリ歌ノ縁有此二說。楚辭渺字或作眇。羊上刻焉。

特櫺二字。日本之性ヒ漫滅。

口注。目眇。增刊本目作日誤矣。

# 九日舟中望

杭通判時九月九日遊西湖作。

紫髯翁謂魯

謂魯。龍山。統云孟嘉於ナルモ帽ヲ落シナントレテ桓溫下

夕モ又不打レ干アルモノ。

無念ト思タレハ結句在舟

西閣

見性補二義有之。

六胜訛云中義也。

# 張子野年八十五尚

年譜等不載之。

遺芳云。固前作

張大畧辛張氏事比子野。宋古使先生作持戲。

端老子野老而買妾也。

# 錦里

西說賤鳥七見

某謂集云唐張生與崔氏女賤鳥七

云崔微蒲女也。裴衣教中使蒲微一見動情不能忍使四微以不得足

為恨久之成疾寫真以寄裴且曰崔微一旦不及奉中人矣无微

寫作崔微歌見張君方羅情集。又見本集十一章僧夫守寧

東崔微真設題注河中府後蒲坂縣也。此注注云有張君者遇

崔氏女於蒲坂小名賤鳥七。崔微歌甚遇者或云

張氏或云裴氏如是則崔氏當似非崔微也。虽然一崔微而約

二生疑口蒲雀云。河中府後時蒲坂見翰墨全書由是觀之

非蒲雀也。蒲即指河中府。崔字則唐本。日本之皆訛作

崔字。宜作崔字。手奇。燕。六十七下趙七。並傳云趙皇后本

長安宮人初生死又母不育三日不死迺收奉之及壯屬陽阿

某謂五廢本。事故云列高賜罷和外為主客郎中。李紳罷鎮

在京慕列各常邀至第。今下數送酒列於坐賦詩云。司空見

憒真由率新。尽江南刺史賜李目以妓贈之。隱後集第九云

韓子倉云。崔種列。計時以三衛郎事。本末。其家繼不無。余因記

唐宋遺史云。崔子廢物赴大司馬杜鵑衝。寢醉宿驛。直丁

醒見二佳人在側。敬馭問之。對云：郎中席上。有司空詩因令二樂妓侍寢。向記詩否？一妓謹記。乃誦曰：高髻青鬟宮樣粧。春風一曲杜章娘。司空見憒。渾用事折盡江南刺史腸。觀之。則章庶物豪華不羈之性。莫年猶在也。玉屑十五。詩林前集第4首載章應物詩并詩話等。焉章應物詩也。某謂王來本事詩以爲劉禹錫詩。又和外而昨病列李紳而非杜鵑。衡句云蘇列刺史腸。政蘇列焉江南口。隱等所載。以爲章蘇只是詩故。并引之。

主家主歌燕子。号曰飛燕。或帝嘗微行出過陽阿。主作樂。見七燕而說之。召入宮。大辛云：廢皇后為庶人。就其園。是日自殺。凡立十六年而誅。先是。有童謡曰：燕子尾挺。張弓時相見。不門倉根燕。至來啄皇孫。死燕家啄失。帝每微行。常與張放俱。而稱富平侯家。故曰張燕子。食琅根宮門銅鍍也。

注：師古云：陽阿。平原之縣也。今俗書阿字作河陽。後人所妄改耳。毛燕。以其作輕放也。涎。光澤。狼也。晉書。見及。富平侯張卓也。也見列傳二十九。又見脞補也。

續抄云：老去二字云子野也。公子亦指子野。叔來字不必就故事。但子野。般隱人義號。口某謂公子二字。則援注可也。蓋二字。則任注可也。張祐之妻名燕。對。管子。字以比子野。蓋又取其張。虽然公子似不類。但指子野而已。居不足。取之也。

## 柱下

比子野也

## 江南

有三解。董雪云：坡自云：無腸則無心也。顧云

張氏以劉禹錫比子野。口。續云：董雪不足而云：不以詩。詩以董雪為長。口。示鴻漸。口。與二妓於禹錫。生推之。二妓而堅醉甚。不竟。忽醒。顧曰：郎中。禹錫也。司空。鴻漸也。

## 謬作

口

墨丘。董雪謬作。字屬子野。朱兵。

續并。詩謬作。字屬先生。

## 戯通人

年譜不載。遺芳亦不記。何年也。戲字通

之。第東山老矣。見于前也。

勝訛云：此篇二段。其謂題云：作西絕戲。口。詩誤并二首。考一

篇。而又有以分段也。

## 應無斬者

知其斬。謂首斬邪。言首已斬。則有斬者。

## 有未知

未銷則為水。陽亦為水。則謂分知是

則木木トヤ耶

# 無茲

注云何芳云々覓痛

水可往畢陵伽婆呢

圓通一也足

足ノハラニ踏タナニ

圓通證ストラモリ

荆棘等イダラニ

櫻叢會上三十五

園通一也足ノハラニ踏タナニ

圓通證ストラモリ

荆棘等イダラニ

# 贈張才二老

年譜等不載之遺芳云同前

杭倅時作

言目二老之健彊而闢

# 未娶原約健彊

勝云張八十亁亦同年歟

言目二老之健彊而闢

通隱後集二十二日酒十尚齒會起於唐自樂天至本朝君安亦吾酒中遂經

年十六矣據年八十四列真年八十二虛

年八十八張渾年七十四白居

易年七十四已上七人合五百七十歲成尚齒之會七老相顧既

醉甚歡靜而思之是會甚稀秘書狀華謨河南尹盧真以年

未七十至與會而不及列賊詩云七人五百七十歲抱紫紺朱

垂白發須于裡無全莫嗟嘆樽中有酒旦飲娛歌詠吟而向神

還王酒飲三杯氣尚康健嵬峩歲狂歌教婢拍婆沙舞醉舞

遺孫扶元年高過二疎傳人數多於四皓圖陣却三山五  
天竺人間止舍更應無溫公集云用卒韵招諸云南園  
有真率會詩云榆錢零落柳花飞枝上紅英漸少稀莫  
厭銜盃不虛日須知共力惜春暉真率春未頻宴聚  
不遺車里即西家小園容易邀嘉客饌具玉無亦有尤  
三月二十六日作真率會伯原与志俊七十八歲卒之七十七  
歲不收七十四歲不踰七十三歲叙述七十六十五歲合五  
百一十五再成詩用前韻云七人五百有無歲同醉花前今古稀  
走馬聞雞非我事綺衣綠繁且相暉經春無事連翩醉彼此性未能  
免家切莫辭斟十分酒促教人笑滿頭花真率中止有七人而九  
左品盈像有九人不知彼二人者果何人哉集中不載也

遺芳云是張年八十歲觀前詩蓋才人亦八十餘也

十四抱紫紺朱白髮須頭作九人非也舊山九老三人皆高年

不仕人慕之繪為九老圖云

其謂新唐書列傳四十四白居易傳東菴十七史唐書  
列傳二十五白居易傳才子傳韻府引曰唐書下傳云  
九老其名并一年數諸說不同以長庚集考正也盧貞  
則九老之十一人而不列七老之十也盧真即是七老

之十一人也。貞皆真字形似故往往訛耳。

口演佳云。白居易九老詩云。九人五百八十四。以長慶集考之。是便七老今缺詩也。昨九老二十九歲共謀矣。八十四。長慶集作七十歲也。其下七老并五百七十一歲也。作句。改辛大教。而云五百七十歲。除其一也。遺芳所列。自七人之年。合五百八十三也。与長慶集異也。

自第一句至第四句。辛張十二人之事也。

藏春

註誤矣。仁壽橋在洞。詩人

諸說見脞說脞

補此亦模韻作每韻分三則五段。三段。

梅聖俞詩中。

聖寧七年甲寅先生三十九。杭通判秋作也。聖俞沒在嘉祐五年庚子也。自嘉祐五年至聖寧七年凡十五年也。

詩翁

劉後村云。牛朝詩惟金陵為開山祖師。宋陵去而後杂瀆

詩翁。嘵。稍息。風雅之氣脉。後續其功。不立政尹下。張青叟詩評云。聖俞詩如深山道人。草衣葛屨。王公大人見之。則不覓屈膝。胡苦漢云。聖俞日課一詩。寒暑不易。聖俞詩名滿世。王文康云。

嘗見而嘆曰。二百年無此作。聖俞逢賣梅花詩云。驛使前時走長。四北人初識。越人梅清香。莫把醉醕比。只欠溪邊下。杯東坡云。此梅于丈京師逢賣梅花絕句。吾坐後車。猶及與之周旋。覽其親書。如見其抵掌。掌疾災也。見詩林後集。聖俞孝慶曆十郎官。

飯未

繩云。一官カラ飯未也。アリ。疲勞。口。住云。胡孫。繞初。辨云。サウ

丁ノ義也。料簡。不及。義也。アワタベキ。胡孫ノ官。スミタキニ。俞千云也。口或沉云。無

伎俩也。

天尚將行烹鵝。

年譜等不載。但絕年譜有与喬

本。先生四十歲。遺芳云。聖寧八年。左密。外。閩喬本。博極尤藏。知敏。外。以詩招歎云。見燕。飲門。此詩其次作也。見右集第十。慄行云。言慄赴歐列也。○繩云。鵝。ト鹿。ト以此二物。侍客。ノ出。刀。与劍。而客。ノ引。一物。入。ル也。禪。ノ解。見陸。許易解也。

破匣。第一句。言出

他年。

第二句。言出

其刀劍也。

倦看

第二句。言出

其鵝度也。

佩牛

鶴棄故事而用之

不同。龍溪遂之故也。

他年。

二說見脞遺字。百作移也。

# 闻辯才法師

元豐元年戊午先生四十三作

辯才名元師字東家見遺書統云上下

天竺律也中竺禪也。辯才師八教僧也。

## 寐貝髻

懶雲云。辯才還山故佛亦生光輝也。蘆雪玉蓋以辯才

某謂指靈感

## 法雨

樹甘露

借禪教僧十九故借禪

觀音也

## 夜過師亮文戲作

係列作

元豐元年戊午先生四十三

## 骨清

注云韓文第三桃源因古詩也。冬字日本作

令宜加之

過雨

茶毫

師君

ノムナウシ指人ノ子也。辯文カ子ヲミニツム也。某謂前美列侍三十五東方相付上嘗使以諸教家射覆覆上而置諸物令詣問射千ノ故射覆下教音所具及覆音芳日及五人墨守言孟下射皆不三中。相自贊曰。師古云射迺別春布卦而對曰。臣以有以毫又無前謂ミ。有足矣。口先文有妻妻子拜半是所以相戲也。坐客

列力批語以辯文カ孟子誤也。列力

意非論嫡子非嫡以其妻子而戲

也。竟邦之意以師君為妻之子批

也。故引道因裴秀之等事也。

續云。季常父陳公。曾欽黃公。季常寫曰列也。

甲子批語也。

## 陳秀常自岐向見訪訪郡中及旧足

元豐五年壬戌先生四十七黃作

## 閔門

某謂前後列侍六十二陳通

此必用陳通傳中事也。

## 門

傳云。季孟公杜陵人也。

取客轎車輶投井中云。師古曰既閔門又投車輶也。而說者便設

改轎字爲轎云門之轎矣。女穿鑿金

耳。轎自主人可執。何故投井也。

戲

賢太守

通傳云。王奉寺連材立位多称譽者。繇是起焉河南

也。効奏赴官之事不果。免歸長安。其後王奉。匡廢。宇度。宇徃。漫滅。

蓋以爲河南太守。季常宜如止也。

注師古云。案四法令而罰之也。適讀曰。謫云。

苦心。此一聯言通自次心也。季常宜如此也。伯松。指世上適之者也。

切ツツカズケガモナイ義也。又云。顧不優耶。師古云。顧念也。又云。五常道也。諷

誦經書。苦身等事也。某謂本傳苦身先生改身。厚心而已。

勿必然

續云通與楊雄同時人也不必通酒而過楊雄也蓋平常載酒而先生處未也取合云也

楊雄先生自比

某謂通傳載黃門郎楊雄作酒箴以諷諫其文有酒客  
雖法度士之通大喜之師古曰喜十八好妻也由是觀之則上一聯言  
通妻酒箴文是放心自恣而好飲也奉帝亦好飲宜如  
通妻酒箴也過先生故又取載酒之意也

長安

續云通傳中無上事也某謂通傳云陳崇勸麥云既

羌飯長安賓客愈盛飲食自若云

某謂諸豪皆ツレモト用煮レテ手辛シノ歌相迎手申ハラレヲナニトモ  
不思付一笑一嗟諸豪處ハ陳敬身坐カヤナル者ハシラス此季事歟  
イクニシイノ此末四句似朝弄諸豪也先生處ハ陥巷ナリトモイラシ  
ムシスト云麦アリ序ト末四句トヨロ合ヘ

太守徐君猷通守孟亨之

元豐三年庚申先生四十五萬尺作是

年二月一日到黃列紀年錄云元豐二年庚申十月九日孟亨之  
墨酒秋風亭有双相甫美杜向君猷而開坐客喜災以爲非丈君  
莫當上花作定風波又作守倅不歎詩

公祐

上句受第一句下句麥第二句口某謂詩林廣記後集第三  
載此詩全公而并胡吉溪詩話云東坡此諸詩戲作君猷孟亨之  
曾不歎酒不止天生對悟其全篇用事清切尤有可喜蓋皆作孟二  
人姓事也口曼叟詩話等見遺芳又見至眉第十七佳對部也

子由在筠作東軒記

云元豐七年甲子自黃列赴海

時路歷房山作先生四十九  
某謂子由作東軒記云余以罪謫監筠足而稅未至水泛盜敗  
利史府門鹽面稅治舍乃告於郡假詣刺史者府以居即堂  
之東有軒種竹二本竹百箇以爲宴休之所然登則坐市區鬻  
鹽沽酒稅豚魚于市人罕尋尺以自効貧乏筋力疲廢輒昏  
然就睡不知夜之既旦七則復出嘗賦綏不之安余作一絕  
在黃先生作送曹煥往見之則曰見詩

曹過房山

曲煥過房山必立

元豐六年癸亥也此叔子由詩

明年

元豐七年甲子也此叔子由詩

此篇某謂翁第一則元豐五年壬戌先生送曹煥赴筠列曹煥  
次年某謂翁第一則元豐五年壬戌先生送曹煥赴筠列曹煥

至筠是左六年癸亥也。第二則元豐六年癸亥序山圓通院  
慎長老詩也。第三第四則元豐六年癸亥子曰四十五左絶句  
作也。第五則元豐七年甲子先生去黃赴漫時作。与叔同時也。

## 高安

君指曹娛高安爲縣名也。某謂勝覽二十端以

目錄言省次

自古

## 葡萄林

紹聖甲子則叙所云余作一絕句者也。

卷之三

七

## 葡萄林

紹聖甲子則叙所云余作一絕句者也。

一信

己見黃兄一信通則慎長老口此篇則叙所云慎使  
与于日對面故三四句述其意口然亦作一絕者也。

## 何處人家筭解盛

丙子無字

盛不一不字百作

未字

吹上

似

真害

## 何處人家筭解盛

丙子無字

盛不一不字百作

未字

吹上

一笑開

紹有二說用龜此說昨也一笑開顏也此說可也。

## 一笑開

丙子無字

盛不一不字百作

未字

吹上

一笑開

批云繞点云輕是——言子由至極在裏——

一笑開

批云繞点云輕是——言子由至極在裏——

## 窮通

續云達悟之義儒者ニテアル木トニ窮通ト云タ窮通責賤

吹上

一笑

在子東子曰吹劍首者吠而已竟非人之所言也道竟非

吹上

一笑

於戴晋人前辟稍一吠也疏云戴晋人果之貲者姓戴字

吹上

一笑

晉人吠小也道竟非於晋人之前辟云吹劍環其志小不足青也

吹上

一笑

退云詩晋人目二子口續引或說云我慎云如此論レタハ一次耳レカ

吹上

一笑

其獨吠一笑注吹音血ルシ後イカ木ドカ最林ニ作話頭トスラニヤ

吹上

一笑

某謂繞或說焉長也又以一笑考慎長老云一篇ノ詩ト亦可歟

吹上

一笑

此篇則五叔同時

吹上

一笑

年譜等不見口猶考儒作也。

吹上

一笑

某謂此詩与後十九矣和目心孺墜馬傷手口詩合而觀之也則元祐元年作此篇亦同時

吹上

一笑

以下二句續云可汗作三云事イサレラス先モ馬ノレハコソリ

吹上

一笑

ツレ良馬權奇十九ノ向イヨリテシキ千鎧ノ金シ買ヘ

吹上

一笑

前後孔葉志第二天馬歌云志似儻精權奇答ニ厚雲ヲ曉上馳

吹上

一笑

師吉注云曉然而上馳玉篇云不驚也。

吹上

一笑

僅他即切侗僅不驚也。

吹上

**勸君**

以下二句言君ニス、メテ駱馬ノケリ良馬ノカワシメト云ハヤズキ  
楊柳枝力如キ、妾ナントシテ、ライ出セト無理。云ワハコソ君モ、斬腸セシス  
レコシハ、続シ義也。

**二生**

次云云ニ生指  
言、辛免ア也

**戲用晁補之韻**

年譜等不載

本集十九和晁與登季士相送詩云、每到平山憶醉翁。縣知他日君思我、注次云云平山在楊足永叔自号醉翁度歷中。知楊足先生乃其門生故全平山而憶之。元答則又先生之門人故云云。某謂東都事界俗文疏云傳九十九云晁補之字无咎宗慤之曾孫也。七歲能屬文。王平曰一見而奇之。差軒通判杭州。近書如不及。辛進士為潭及司戶參軍。召試為秘閣校理通判揚列召還為著作佐郎。遷著作郎。出知青州。編聖通判。楊列召還為著作佐郎。遷著作郎。出知青州。編聖通判。

**詩老**

初責鹽翁信二足酒稅後考著作郎。遷吏部郎中。兼國史院編修官。出知河中府。嘗知閩密果三列。最後知泗州。卒年五十八。有雜物集一百卷。

又東庭堅。字子云。庭堅与秦觀張耒晁補之皆游。軒轅門。号四子士。

**詩老**

歐陽脩編梅聖俞集也。王直方詩話云。陳真已喜梅聖俞詩。某謂木一希士詩話云。鄭谷故名盛於唐末。号平甘臺。歸而世信但稱鄭都官。詩其詩多佳句。但格不甚高。余考呂童時誦之。今其集不行於世。是掩聖俞貶年官亦至都官。一日飲飲酒。東坡戲曰。聖俞官必心。於此坐客皆敬焉。東坡曰。昔有鄭都官。今有梅都官也。聖俞頗不樂。未幾。聖俞病卒。余序其詩。存其集。而今人遂謂梅都官詩。一言之謔後。遂果然斯可嘆也。

元祐初立輪苑

**瘦竹**

某謂李集益因部先生書。晁補之所考。寺藏。卷一百詩。

霜舟。可憐先生盤。朝日照首。苦苦。持固。三尔。

可使食無由

寫節名

此篇亦同時作於

年譜等不載遺

# 東川清綠寄魯

年譜等不載遺

片云守杭外作也

華東民名有同字元翰

東川翁也清綠所謂晝絰也歲云日中ナリ又キ也

## 未放

言路有積雪早且游塵未真宜游之時也蓋言出獄游塵謂序塵也雪力一路ニアル木トニテシトノ出丁獨セハ塵木ニシス

メヨル

## 吾歎舟

魯

## 章竹見天送酒六壺書至而酒不達

年譜等  
不見遺

芳云惠公作先生五十九紀聖元年甲戌十月二日始至惠公同四年丁丑四月又致惠公七日至僕及允左惠公前後四年也其謂画急前集四十引後山詩話云東坡居惠廣守月餽酒大壺吏嘗跌而七入坡以詩謝曰不謂青足久從事懿成鳥有一先生口不謂翻成四字与本集異陸放翁亦有如是之事見某謂詩林後集第三引復齋謾錄云文之所貴

劍南

## 青列

對偶者謂去於自然非假牽強也清子真詩話記

詩高本

平至かニ字アハ

烏玉元豐間以錢二萬酒二壺駒呂事得生作山啓謝有白木真人青足從事語烏玉歎賞存其切題後毛達可有謝人惠酒啓云食窮三疋曾無白木真人出錢百壺安得青足從事止用爭得語尤有無工非推出於剽切亦是白木真人厚處設至若下東坡得章公貞大書送酒六瓶書至而酒亡因作詩寄之云豈意一化焉二句渾然一意無多戲墨痕十更竟有工

## 定分

漢王廿二年每歲農時載酒者於田間候勤者向勞之

## 南禪長老和詩不已

建中靖國元年辛巳先生

六十六北歸ノ途中作

## 坐井蛙

本集第五有乞教殊贈南禪是老子此篇同時作詩安

來入觀矣郭家疏云檀專也蛙喫故鬼

口朝呼寔長老而云也鄉行亦上出之也家云裸虫三百有六

十人是吾長鄉行則是人豈非裸虫乎哉口以蛙先生自比則其意深矣蛙比長

老則其淺矣

## 老牛

以牛先生自比

○戲孫公素年譜遺芳等不記年

侯鯖縣見于遺芳

## 披扇

先生題「扇而故用之溫喬」故事以孫不素而却也。世說漫溫喬娶從姑女其女戲以扇枕而笑也。姑字上加介字可也。

## 握刀

住云承權云孫字上可加蜀志法傳五字。

## 馮行

孫公素又三婦人十

## 李陽

晋王衍妻郭氏衍琴小損

大俠也郭氏素憚之行常李陽モトヨリ意也。孫公素ヨノ婦人ヲシドセ四句共用婦人事。某謂唐楊烟有文好用言人姓名謂之黑鬼傳先生此論四句皆用人性名可謂黑鬼傳。虽然是一体。

玉眉士モトヨシ王楊塵堅有文名人謂其美目楊姓用言人名。冬謂之鬼傳。堅好用教對謂之等博士。

## 和趙成伯兼戲馬功

嵇遼詩也

## 金錢

喬鳥功金錢石斧二花用時弘泰趙成伯家奴今騎細馬而歌也第三四句鳥功是趙處取トキ路人抽手笑也トロート美人ツツレテカヘル。

## 天下第十五終

○天下自第十六

辛丑十一月十九日既与子由別於鄭州西門之

外馬上賦詩一篇寄之

仙溪紀年錄嘉祐六年辛丑先生二十六歲冬赴鳳翔任十一

鼓詩云冬十二月山辛丑我被長改見魯叟由是觀之則先生赴鳳翔立十一月至八朔十二日也此篇施氏注有押卷

是時子由二十三歲應中制科除育州軍司推官

注云先生當十日以賢科中第云施宿年譜云嘉祐六年辛

丑先生試秘書閣六論合格御試策入三等授大理評事簽書

風翔府節度判官同朝試科目常立八月中旬子由將就試

忽感疾卧病自料不能及矣韓忠獻知之奏曰今之制科之士惟蘇軾蘇轍最有希望今聞蘇轍偶疾未可試如此人兄弟中一

人不得就試甚非衆望欲展限以俟上許之及子由全宴方引試

此常例居二十日自後試科目皆以九月益始於此某謂東坡前集三十作水許志同請話見于東坡也

○鳥帽

某謂東坡前集二十作水許志同請話見于東坡也

夜雨

某謂東坡前集三十作水許志同請話見于東坡也

引王直方詩云東坡

詩林後集卷之四蘇列示全真元寺詩自余解郡符去爾爲外吏率寧知凡夜夜復此對床眠始治南施微更詠西桂

第無忘一念喜十一蘇列詩寧知風雨夜復此對床眠之句故在郊列子由云寒灯

公音復之相對記時昔夜雨何時聽葉瑟又初秋子由與坡相從彭城賦詩云

人意趣所至好歌公喜生為天下羣才神左東府有云對床足悠然夜雨今簷瑟其同轉對有云對床貪聊

一夢好誦九連霄雨又日對床砍作連夜活又云對床老兄弟夜雨寫竹屋此其

北海座上客辛鑑博中兄弟沂賦也相約退休可謂无日忘之然竟不能成其約其意見於

酒不空道遙堂詩叙莊重清嚴而喜節韻語陽秋第十三云蘇東坡兄弟以仕官久不得歸蜀懷歸之心屢

兵部誦大蘇列兵衛見於篇詩老蘇在京師有厭蜀之意嘗有豪嵩山之下洛木之上買

杰石戰燕地築室而居故為詩云岷山之陽土如腴江水清滑多鯉魚古人居

寢疑清苦之富者衆我独厭倦思移居則是二蘇欲故蜀而老蘇欲出蜀也厥

東坡交臺子由看後老蘇葬於蜀而治命指其墓傍庚申壬子之歲而二子終

味清境每不得歸至信知人更不可期也其謂英宋治平三年丙午老蘇五十八岁四月二十五日戊申以疾

冬雨夜復此對床眠卒于東坡二子奉柩歸蜀之故宋建中靖國元年辛巳東坡六十六

山十七日二十八日丁亥卒于常列葬於上瑞里徽宋政和八年

年戊戌于日八十歲以疾卒于許州穎川郡

病中聞子由

嘉祐七年壬寅先生

作

旅雁

某謂文選注旅衆也謂衆雁此篇則不然謂羣衆也

說客

某謂文選張儀傳云張儀

飯復相秦亡砍伐齊亡楚從親於是張儀行相楚說楚曰大王誠能聽臣閉閭絕約於齊臣請獻高於之地六百里使秦女得有大王箕帚之妻楚王大怒發兵攻秦亡齊共攻楚遂取丹陽漢中之地云注云前則六百里也末六百里則可削百一宇

通翁

某謂翰墨全書云四皓商列人避仇隱居商山不肯仕秦後名漢東帝羽翼定儲或

托

夷音譏俗多詭特極少自注何邪之意也

嫌汝人指花景休

胡武平多也忘自愛某謂易繫辭云數万物而不与聖人同

有乃之夏故憂

和子由苦寒見寄

嘉祐八年癸卯先生二十八春

鳳翔府作

春寒也

細思平時樂乃爲自憂所緣

北神云二句言我每憶平生与子

立是矣老漢有一說云老子經云禍兮福所倚福兮禍所伏云先生

也此兩句蓋老子經義也言平時之樂則今日之憂之所緣也宋人云

周旋

文淵云夏今走之難立身武力功名立之以也

周旋ト云虜逐フツテラツト下師サセト云フ參十

將往終南和

嘉祐八年癸卯先生二十八

鳳翔作

此篇栢梁体每句押韻人以下四句一段我以下八句一段終

以下六句一段某謂復齋讀錄云二蘇名並一精

走以東坡

旅

禽魚旅字一作侶可也

我願如古人指趙壹

華陽寄子由

紀年是云治平元年甲辰先生二十九岁在

鳳翔度勘轉殿中至冬仕滿還京師至華陽

思

故如次云往則故字故

還家

次公注云所謂還家不必眉州鄉

中還家之更又去國元去國二字謂去帝都此句則

詳見遺書

也

去國

元去國二字謂去帝都此句則

不然指去

鳳翔府而云也

勞駿駢

如次云速子由

東風

如紀年是則治平元年臘末東風也

次韻柳子玉見寄

作柳子玉名謹東坡參子玉文云元軒

自信郊寒島瘦寥然一冷家作卑陋其許

如見遺書

薄雷

丙午春景

可見者也

相如

匡司字

和子由初到陳州

列

紀事三年庚戌先生三十五歲

作是年子由三十二歲

陳何南推官

又張文定碑爲陳州教授。序云：年三十二官于宛丘。

陳州

又賴濱遺老傳云：會張文定知睢陽，陳州以學官見

## 辟老成

余注補遺云：李行及老成續。李本云：張方平，其謂翰墨

還之日，已知其詳矣。唐初上元成十家上牘曰：文章典雅有三代風。

廩寧初矣大政云：

## 懶惰

二句言吾性懶惰而便其材樗散。身躁狂而喜訛。訛，字訛矣。

## 三年

廩寧元年戊申先生三十三秋七月陳克泉喪冬出蜀同二年己酉春至京師故云三年加是年三年也。

## 初到杭州寄子由

是時杭州太守沈遘也。

## 眼看

某謂通鑑前集四十三引白毫詩注云：某初到杭州寄子由詩云：眼看一貪憲一羣張一使君一此詩云：眼看時更力難

任時更。謂新法青苗助役等更也。言已才力不能勝任，亦是譏新法。

更，猶了辨也。

顧本：任字作勝。蓋同韻也。

注云：重聽云：蓋耳。

## 垂明

唐人詩云：眼昏書字不着紙耳重語言常問人。上看字恐人看力弱。

上句以言天子之寔也。

下句以自言其衰老也。

## 枕自是

言此翁忠義孝悌也。

某謂東都通鑑前集四十四引白毫詩註云：和劉道原見寄詩云：三十餘年敢向。敢向云：之意謂：劉如。有學問、性正直，故作此詩美之。目以說教，悟從諷。當今進用之人也。敢向清時恐不容。是時恐自館中出監稅。言非目即成諷。年敢時云：不容于也。馬融謂鄭康成：吾道東矣。故以比之。沒點在朝廷。四山座客南復謀。又以比之。直也。又使尊愈云：冀北馬群逐空。言館中无人有。高九尺也。譽給昂昂如獨鶴在雞群。又淮南子雞知得失。鶴知夜半。又以刘無尤。兄弟比鶴。謂衆人乃雞也。詩云：其日余垂誰知烏之雌。雄意言當今朝者。想應。廷進用之人君子小人雜處。如鳥不可辨雌雄也。

## 和劉道原寄

白毫詩注云：以鳥六年作。

同前作。

某謂東都通鑑前集四十四引白毫詩註云：和劉道原見寄詩云：三十餘年敢向。仁義。詳見遺芳。有意用之。司馬義。祿字子微。嘗召至閣下。歲用指編。卒年終南山。曰：此中有佳趣。司馬曰：仕宦則必有醒時。今遂不醒。四十七看下。捷徑耳。中宗朝房中書舍人。

## 顛狂

進用之人小人若是。酒狂則必有醒時。今遂不醒。

外記十失筆。四十二卷。皆實顛狂而醉狂也。又一說云：小人之醉於酒，尽則自醒也。胜羨亦如是。雖然。

前說有味歟

## 是日宿水陸寺

距辛五年壬子先生三十七叔倅作也

中督後作詩之日也

陽村并水陸院在仁和縣也清順字怡

詳見遺書

卷首

序房頤矣未知何是

## 拾薪

上句清順能看病僧

乞食

以下四句上聯謂寺僧也下一聯先生自云也

## 鳥

先生用和人求筆跡韻寄草老

距辛立年壬子先生

施題目錄云再用韻寄孫草老

丁前公畫

## 夷甫

比前公畫

長庚

比華老并先生不遇時者

取其氏同

不平圭角

見辭也

## 江夏

先生初和黃魯直古風二首者

在後元豐元年戊午守

州作判

## 江夏

之時是時魯直散居北京初通書并以古風二篇寄意先生

亦有報書及和章自距辛立年壬子至後元豐元年戊午凡七年也

## 江夏

先生答魯直書云觀其文以求其人必輕外物而自重者今之君子

真能用也云如是則距辛立年作此篇之時與魯直未熟之

## 寄劉孝叔

距辛八年乙卯四月十一日先生四十歲在密州

作劉孝叔名述開列鳥程人詳見遺書開列碧

瀟堂前六客中一人也題注云六客堂昂碧瀟堂也

某謂東都夏略引傳六十一劉述傳云述與同時御史劉琦表

顙極論安石又獨論中執法舉屬不拘秩位昨祖宗法安石

琦顙貶監當而効述與訊丁試若不奉法之罪翰林學士司馬

光上疏曰臣聞孔子曰守道不如守官孟子曰有言責者不得

其言則去此古今之通義人臣之大節也訊多咸誣伏述強謂

朝廷不當効言夏官卒木死敗知江外後數年而卒去江外

卒聞外述與卒石其趣異而有隙故先生賦長篇論時事而已

注云開列吳興人吳興開列郡名自程在吳興也

縣翩某謂宋元通鑑神宗距辛七年甲寅部云韓琦云之案卒石  
因產韓絳卒東歸以自代時号絳爲信法沙門東鄉厚獲法善神宗  
復焉素來言疆事素來達枢副也詔枢密院議之且手詔韓琦文字博  
富而曾公亮條代北直以聞琦奏言近來朝廷舉重似不以大敵為恤彼  
見形生疑必謂我有番後復燕南意故引先發制人之說造厚豐端  
所以致疑其夏有七言向慶臣屬北方乃因商船誘之使來契丹知必  
謂恃以番我一也強取吐蕃之地以建幽州契丹知必謂行將及  
我二也遍植榆柳於西山冀其長成以制蕃騎三也砌圍保甲四也

諸列築城鑿金池五也置都作院頒弓矢新式大作戰車六也置河北  
三十七將七也臣竊計始自陸下謀者必曰祖宗以來曰猶有遺治  
國之本當先富彊則可以鞭笞四夷復唐之故疆然後制作以文太平故新制日下更政無常支歛攘四夷以與太平而先使邦國困搖  
衆心離死此百陛下謀者大誤也謂宜遣使報聘優致禮樂幣貞言  
朝廷向來莫作乃修備之常豈有他意如將官之類因而罷之以抑  
其疑益養民力選賢任能陳遠文諛進用忠販使天下悅服邊備日

充

先生

此篇

韓詩奏詞其意同

詳見遺芳某謂易新注傳云

乃旅而得貨財之資累用之利也

忠厚

漢隱忠字

比數

注云東郎

之車可

作南子

鳳將雛

注云詳見遺芳文字作又字

今年

乙卯也

遺芳

是年二月復以王平石平章夏初召東郎迎合平石建立新法平石

故力援引聚致執政東郎既得志忘平石復用遂逐聞其途有勿令

上知之語凡可以害平石者無所不用其智云之平石集令郎信道

而進七日至汴京口平石遂於書院恨召東郎屢書福建子三字蓋

呂東郎泉列人也泉列焉

踏筵舞

依遺芳則此句下自注云近日

福建路八列之中也

賚斧

詳見遺芳某謂易新注傳云

乃旅而得貨財之資累用之利也

忠厚

漢隱忠字

比數

注云東郎

之車可

作南子

鳳將雛

注云詳見遺芳文字作又字

今年

乙卯也

遺芳

是年二月復以王平石平章夏初召東郎迎合平石建立新法平石

故力援引聚致執政東郎既得志忘平石復用遂逐聞其途有勿令

上知之語凡可以害平石者無所不用其智云之平石集令郎信道

而進七日至汴京口平石遂於書院恨召東郎屢書福建子三字蓋

呂東郎泉列人也泉列焉

踏筵舞

依遺芳則此句下自注云近日

福建路八列之中也

十字爲自注則可矣注引詩案云招字渾蕡作注字增刊本并日本  
六等注同誤作招但天批語本注作注蓋与渾蕡同招字直作注也  
口又引詩案云公夏既完  
六字渾蕡作多字也  
故人  
注云眉山之故人投信催先生之故也  
若旣旣曾姜維得母書也旣蜀言服旣蜀諸葛亮也非旣隱旣也母  
字如用字作也其母未當旣蓋勸姜維之旣隱也維曰良田千頃不  
在一畝但有遠志不枉當旣言爲大夫人者宜建大志豈早就旣隱  
策乎吳志云太史慈云之但當旣本蓋但言當旣之夏而已  
入注云羅公遠云之翰墨全書云羅公遠侍明皇秋宴取桂枝向空  
柳之旁大橋色如白金与同遊月宮蓋不載當旣之方也  
幾何有留難不行日鑿金輿有万里之行社稷終吉帝驚問故不答退  
以小金合進之曰至万里即開帝一日發合視之蓋當旣少許及保  
山亂駕幸成都至万里橋忽悟未幾果旣  
昭宗初封吉三而唐以昭宗而廢故云終吉間唐以保毛故ナツハセサル矣ナリ  
大全本草卷之八草部中品之上上吉ニノニキシ本ニ朱引久人名之向スニカムケテ  
大全本草云當旣味甘辛溫天毒ニニ補血藏生肌肉一名乾旣生

宮。丁寧字下

夕觀。

又題也。注云

乃以知江外

踰年提奉

山宗德觀

審飯

葉名蚕頭

吳真

指劉述也

二浙

注云寺碑云

碎字漫滅

去年

注云寅也

年譜

俗緣

注云圓澤

某謂冷青衣詣寺十云唐宋文傳李澄之子源自以父死王

難不仕隱洛陽東林寺八十餘年道人圓觀游甚密老而約自峽路入蜀

湖外欲述

欲自此來者以此女也然業累不可逃明年某曰君自蜀還可相臨

去江外卒

以一笑爲信吾三生石爲比丘居開西嶽麓寺有巨石林間嘗習禪其

湖外也

上遂不復言已而觀死明年如期至錦福家則先生始三日源抱臨

源并題

明菴見果一笑却後十二年至鹿塘孤山目下聞扣牛角而歌者曰

三生石上旧精魂覓目臨風不要論慚愧情人遠相訪此身雖壞性

常存東坡刪削其傳而曰圓澤而不書岳麓三生石上夏賛事所錄

六字僧空

有圓觀東坡何以書焉澤

信中二十

必有據見叔畫當問之

溪上

上字或作下字但安心注了字誤

亦作

亦作

圓觀

某謂白雲則自弘景竟上白雲那台因是扇則如王通寺壁高之塵扇那先生自注必有意也

某束束

先生密別作性

用來束字也

相與休

代書答梁先

年譜不載之遺音云係外作

來密又來徐耶若然所謂古係外作不及疑之也脞說云梁先

則報答

某謂徐

必言密外也云某謂此篇

與先生相從遊而遂告別去之而後贈先生以書并石盆石瓶

等此時梁先生持束也故先生以此詩為代書言代返書而

作此篇也詩曰別來紅葉黃花秋夜多見天起坐愁如是則脞

之解云梁先生密又來徐耶云此解實似不後也題云代書

剃明

先生

自比

代書答梁先

年譜不載之遺音云係外作

來密又來徐耶若然所謂古係外作不及疑之也脞說云梁先

則報答

某謂徐

必言密外也云某謂此篇

與先生相從遊而遂告別去之而後贈先生以書并石盆石瓶

等此時梁先生持束也故先生以此詩為代書言代返書而

作此篇也詩曰別來紅葉黃花秋夜多見天起坐愁如是則脞

之解云梁先生密又來徐耶云此解實似不後也題云代書

寄呂穆仲

年譜等不載之遺音云密外作呂文穆

之孫也某謂呂蒙正所

謂溫牕漢狀元及第者也

則報答

某謂此篇

與先生相從遊而遂告別去之而後贈先生以書并石盆石瓶

等此時梁先生持束也故先生以此詩為代書言代返書而

作此篇也詩曰別來紅葉黃花秋夜多見天起坐愁如是則脞

之解云梁先生密又來徐耶云此解實似不後也題云代書

瓦屋

山名勝覽雅列部云瓦屋山

春秋

注云破爛朝報題注作折爛

斷爛朝報

好士

政公好士之

見卷首也海座上客常滿樽中酒不空云云

剃明

先生

自比

代書答梁先

年譜不載之遺音云係外作

來密又來徐耶若然所謂古係外作不及疑之也脞說云梁先

則報答

某謂徐

必言密外也云某謂此篇

與先生相從遊而遂告別去之而後贈先生以書并石盆石瓶

等此時梁先生持束也故先生以此詩為代書言代返書而

作此篇也詩曰別來紅葉黃花秋夜多見天起坐愁如是則脞

之解云梁先生密又來徐耶云此解實似不後也題云代書

詩云別來此多二句果先此時豈未耶以前已未得而別後有

此信故云古徐本集十一送九郎中赴陝郊詩云使君未自古徐列注

古徐竟卿云古有南徐北徐南徐潤州北徐彭城時自彭城而

往故云古徐列注

不遠千里元豐元年戊午先生四十二歲是時於徐列

古戰國孤客倦登臨又云故人輶千里足垂來相尋唐虞爲徐列教授

與先君先生不遠千里向來徐也見本集第二十二此篇云不遠千

里從我遊蓋同時之夏也此詩其首自叙并元豐元年與先君而游

長之夏遂別來又秋而多見之其末與先君自遠

而贈書并石盆石取等相報先生以此篇也

某謂前漢列傳第一項籍傳云於是韓生說羽曰閬中阻山帶河四塞之

地肥饒可都以伯師古云伯謂昌霸羽見秦杳已燒殘又懷恩東飯曰富貴不

飯故歸如衣錦夜行下古云言無人見之不采穎矣韓生曰人謂樊楚人沐猴而

冠果矣張舉曰沐猴猕猴也而古云言無人不冠其心不類人果然如人之言也羽聞之斬

韓生焉猴字韻序注云猴名

胡孫楚曰沐猴或說母猴也

夢見之夫詩云平生所厚者昨夜多見之退云夜多見之山不淮謂言願言之之意也此石盆石

南二十四橋日馬上時多見之謂言直呼王公富家之歌墨也

富貴貴字性上漫滅詳見漢貨殖傳也

次韻次韻歸教授寧可李公擇元豐元年戊午先生

韻體也此篇換韻體也

以下四句一段施年譜云李公擇罷齊過徐苗旬日而去九月

九日黃樓始成云某謂公擇過徐在九月九日以前送公

擇亦在九月九日以前此篇則十月以後作如是則別後寧

之必矣歸竟丈蓋徐外教授薛云刻楮子謂不必別後作蓋別時知此故後當成空欵遺解亦然此說似不穩墨古今美宋不可也

所兄言尊也抗衡某謂自齊宿宿抗行薛云真書小低本集作字宿抗行本集作衡

唐德宗紀云若車上衡本相抗如此則行又作衡詳見庚耕清行字

佳抗何抗行其矣過青齊二列李公擇為齊守苗月餘始同相通用也

法詳見庚年譜謂踰正月也

幾濡首李公擇字子九詩引之

下卷

某謂先生曰幾字蓋每本義

意目不可以讀幾真讀以幾也

今年

元豐

別時

以下四句一段而可矣已是換韻體以不為別

不細考

此權

公擇過保之時與先生

年譜

藍橋

先生不果對面昔裴

航所遇之女名雲英故借藍橋以指音

先生去年過音時不見公擇之雲英也詳見遺芳

批名言

一指斯

末二句

善謳

見前

作詩

宣寄王晉卿勿憶

指梁休

徐列作施年譜

目錄題云寒食

王晉卿

蓋元豐二年寒食作

也前年云、蓋指

熙寧十年丁巳於京師

之北城

先生与晉卿

宋會遊也

前年丁巳也

作詩寄

王晉卿六字

标题也

忽憶

以下十五字則小叙也不然則作

詩與寫此詩重後

蓋香

不庵

某謂楊子修身高云在夷鵠則引之

煙也

不庵

倚門端則庵之挂庵字漫滅

某謂有見二字

分明見知

云也詳見先生雪詩云下雪入春分首見林

天下白

生トハ先生自云や我カニトハ老眼ニシテ

翁翁

翁翁

翁翁

翁翁

翁翁

周昉

詳見遺芳

吉王晉卿帳中

弃菲

乞

王

王

王

王

周昉

之美其肥豊

今記之而已

春

王

王

王

王

王

東山

支羨六而作是詩云我徂東山

三年而歸勞歌士大

陵我東

曰歸我心西悲

口先生今在保

只是東也京師

在西猶

如周公在東

采薇

毛詩第九云采薇遣我役也

云采薇

采薇亦作

采薇

采薇

采薇

采薇

四能條

列往南京馬

四歲

二月移知湖外

別保

三日至

南

京

馬上作詩云二日

別保先赴南京而四日二十日到湖也

撫掌

言石人大笑

之良也

注引增刊

此則

摹轍

某謂後漢侯霸

字君方王莽時為臨淮大尹更始徵之百姓

之弱當道而摹轍皆曰

願乞侯君復留一年云

無使君

此点

化

兒童

若順則兒童化魚

願乞侯君復留一年云

可矣

化兒童

鼈今先生用逆語

是本詩一体也碧梧栖老鳳凰

我黃樓

徐字故称我黃樓也

**前未**

一本作前年。蓋起事十年丁巳先生四十二去密

**今未**

赴僕時過南京來老櫂桃熟之時分也。  
某謂紀年誤云三月南京馬上作詩云然則

**石佛山**

某謂勝覽五十三眉外鄙石佛山注云在眉山之南  
種子瞻寄子由詩云三南路作下路家川作家山

**嵩稽**

誤作櫓稽音与禾自生瓦也。

通作族

**過淮三首贈**

元豐二年己未先生四十四、三月至  
南京馬上作詩二十七日作四列族

景山西軒云此廿篇同時作口某謂此廿篇蓋自南京赴閩列特

作此時于由四十一在南京任

**好在**

言安穩也

**十年三往來**

元豐四年辛亥先生三十六自京  
師赴杭通判之時十月始返淮又

寧七年甲寅先生三十九自杭赴密之時冬返淮又今元豐二年己未  
先生四十四自南京赴閩之時渡淮蓋當三月末四月初也。前後凡

九年也。奉大教

**故人**

指孫

**濉陽**

言南京某謂第一篇以云淮第二篇以云孫景山第三篇  
以云于由也

**僕去杭五年云**

元豐二年己未先生四十四在閩列作  
起事七年甲寅先生三十九秋去杭至

今元豐二年己未其間凡六年全然不加起事七年而自其明

年而五年也。口吳中某謂育蘿列郡名虽然板指浙西路八列

**淨慈**

某謂勝覽第一杭列部淨慈寺注云在晴門外閩上周頭復  
五代時建祥符年改今額寺有五百羅漢又有大鐵

**本長老**

某謂佛祖通載云元豐三年庚申制革相國寺六十四  
詳見第四卷印宋本禪師也是秀才大士集本也秀才

**院**

為二禪八律闍東林於東序記宋本禪師住惠林建智海於西廬

**設東林寺**

板禪師住智海禪院大本禪師元符二年己卯十二月甲  
子卒

**林泉**

皆指淨慈也

次韻和列貢丈登苗樓

元豐二年己未先生四十

前篇專寫列貢丈後篇寫子由而又有雜貢丈事也

魁梧

某謂前漢書列傳第十張良賛曰聞張良之智勇以為某貌

助匡云魁梧丘虛狀壯大之貌也蓋林曰梧音悟古云魁大貌也悟者言其可敬悟令人讀為吾非也口次公注引蓋林曰梧音梧下梧字可作悟字又引師古曰梧者言其可敬悟上梧字可作悟故字可作鷺痕以梧字為平遠蓋林并師古以為去遠先生以應助寫據也

窮鬼

某謂韓文三十六載送窮文洪注云予嘗見文集備向

云顓頊高辛時言中生一子不着完衣宮中号為窮子其後亦目賊死宮人葬之相謂曰今日送却窮子自尔相承送之又唐四時皆金云高陽氏子毋衣幣食糜棄破衣是日祝於巷日除貧也張文潛日韓送窮文蓋出于雲逐貧賦然文彩過逐貧矣韓送窮文云元和六年正月七日財主主人使奴星者姓結柳作車縛草為瓶載糗糧牛繫軒下外忙上檣三揖窮鬼而告之曰聞子可行有日矣鄙人不敢向所塗五鬼相與張眼吐舌

主人於是垂頭喪氣上手詰謝燒車五船返之

上座拱天注曰公

此亦

終云延上座於是暇成或作留窮詞近世唐子西作留窮詩二篇者皆祖公之意而有之然成式後又作送窮辭序某謂先生云窮鬼却須呼成式并子西留窮之義也

去國

言去帝都

十年

聖二年己未先生四十四其間凡九年也九年

間或忙或密又係又閑遂不蹈帝都左天一隅而已

數奇

某謂前漢書列傳二十四李廣傳注孟康曰奇偶不耦也如

舍也孟說是矣教音所角反奇音居耳

教也

教

音所角反奇音居耳

教

音居耳

教

枯梧

見陸

今年正月十四日予子由別陳

元豐三年庚申先生四十

齊安

夏列也

旅年譜云元豐三年庚申正月先生出京過陳

子由自南都子由時為南京判官未會番三日而別五月子由自南都未及先生家室至竟

番十日別去赴筠列仕

**究丘**

注云陳朝陳因風究丘詩見于毛詩第七卦毛也

**睽離**

駢枯槁切

**曉至巴河口迎子由**

同前作

**笑眼**

匙臣与陞說不同故并記之匙臣云实道其事盖子由字道有所得宜如此美陞云言當於中流子由相見然則子由有氣笑眼之先溢外也

**陳季常見過**

元豐五年壬戌先生四十七黃列作

陳季常名慥又希文字公簡

施年譜云先生初在鳳翔與陳公弼不恨先貶黃足公弼之子慥

季常居岐亭人謂慥必修寒乃與先確然相得先生居黃几曰過

**館我**

某謂孔林詩第二種音上史子曰生於我乎館死於我乎

某謂孔林詩話云匙臣唐走憤詩云性不傷物頻致恐懼

**君眼青**

昔敷下更今愧孫全蓋志趣會之事也吾嘗讀世說知唐魏宗室皆審如此雖不忤禮會亦安能免死耶唐書稱瓦籍口不穢否人否人物以可為師殊不然籍虽口不穢否而作青白眼亦何以異籍得全於晋是早附司馬氏陰託其底不支言禮

法也士嫉之如讐賴用馬景王全之以比而言籍非附司馬氏未必能脫禍也今文選載荀濟勸進表一篇乃籍所作籍忍至此何所不可藉着論鄙世俗之士以為狷狂處手褪中籍非委節於司馬視中手余觀唐尚不屈於屢會肯賣魏而附晋乎世俗但以迹之近似者取之既以爲嵇阮吾每爲之太息也

**送君**

一帆風送君也

**龜軒**

山谷集載龜殼軒詩紫極宮而山谷作之蓋養性道家之謂也季常大龜軒亦養性之義歟

**懷遠**

子仁臣云是年嘉祐六年也某謂子仁臣昨也先生与子由應制京師寓懷遠驛在嘉祐六年辛丑也

**初秋守子由**

元豐五年壬戌先生四十七黃列作

子由四十四居筠列而稅任○換韻六段

懷遠子仁臣云是年嘉祐六年也某謂子仁臣昨也先生与子由

先生有詩叙曰嘉祐六年予与子由同率制策寓懷遠驛時年二十有六而子由年二十有三詳見紅年錄

**買田**

某謂溫陵前集三十八東坡云黃州東南三十里厚沙湖余

廢牛羊輩向頽悟絕人以指畫字不尽數字輒深了人意戲曰

余以手有口君以眼有耳皆一時異人也疾愈与之同遊清泉寺寺在  
水郭門外二里計有王述步旣筆泉水極甘下逼蘭溪水西流余  
作歌歌云山下蘭芽短浸溪松間沙路淨無泥蕭蕭暮雨子規啼誰  
道人真再步時君看瓦水尚能西休將白髮唱黃雞是日極飲而歸

### 寄斬簾與蒲傳正

年譜等不載

遺芳云自齊寧赴海時作

元豐七年甲子先生四十九起年錄云是年甲子正月廿五日  
特授海州固練副使奉列安置四月一日將自黃移云  
大畜云侍郎春風淡破食蓋元豐七年冬未至八年春首盤桓  
淮上其時作欵又有孤永詔故尔云

前東坡字傳正家多書散閣曰請今戒子孫曰寒可無衣飢可  
無食讀書不可一日失神罕朝房翰林李士詳于遺芳

又詳見附補

題注云傳正每旦封羊豕各十爐三百入郡舍或清損之帽曰  
君欲使我坐晴室忍飢耶姜紀并題佳節傳正之富奢可觀矣

### 銀床

非井之銀床也

### 牙籤

非書之牙籤也

### 玉局

比魯頌言宣宋朝日本國王子入貢出紋楸玉局子侍

### 銀床

銀床也

### 牙籤

牙籤也

### 玉局

王子入貢出紋楸玉局子侍

### 銀床

銀床也

### 牙籤

牙籤也

### 玉局

王子入貢出紋楸玉局子侍

### 山骨

王荊公與東坡會以集句而聯句以研處處座有石硯也刑

### 堅姿

云自黃赴汝時作也

遺芳不詳也

### 好去

某謂左杜好去

### 髯卿舍

某謂左杜好去

張公子力不勞也

### 寄吳德仁舞箇陳

年譜等不載

遺芳云同前作

蓋自黃州赴汝時作

吳德仁名琰詳見遺芳註云此廿篇三段某謂六段每段四句

批云師子之上着河東非今註何由解亦足言師子之上置何東

贊引詩向東女兒身姓柳爲戲耳二字昨先生有註何

以解之耶。蓋用杜子美<sup>力</sup>河東女兒身姓柳。句李常<sup>力</sup>婦人河東人而其姓柳也。

## 龍丘

某謂魚急前集三十八引西清寺話云東坡謫夷固與陳季常游季常自吟有抱禪秀而妻柳頗悍。尽季常畏之故東坡因詩戲之曰龍丘一設空一念聞一拄杖一又悟于真請話云是瑛

襟情高遠通路君子叔取之孫也未<sup>レ</sup>立七十以處靜負外而致仕。故隱

蔚春<sup>某謂其西句</sup>元祐間朝廷聞其高聘之不起。嵇山一我自一根我一根君一

根<sup>某謂其西句</sup>頗倒屈駢陌上一拍手一。東坡序德仁作也苦瘦重隕日寄

吳德化兼筒陳玉<sup>某</sup>詩全蜀云東坡先無一錢云詩中所云龍丘

居士即陳玉<sup>某</sup>也濮陽公子即吳德化也又云我遊一已辨

鶴山一我自一蓋欲往訪德仁未成也李白詩云鶴山無買牛却

棹酒船四用此事也又云恨君一。東坡自謂一也恨我一

謂德仁也。廁馳一握手一蓋言終當相見如荆子訓之徒此一萹

詩袁李未次序有倫有理可謂精緻矣。潘子真但只言鶴山不是無

買老以下六句序懷仁作不知濮陽公子復是何人。无乃与詩題相

戾。次公注云王觀云三觀時遠切見也。又云達觀有次公言云次

乎。公二字訛為張孚也。削次一字<sup>シ</sup>而云清泉。并原後葉有

## 伏苓

某謂大金本草第十二水部上品西京茯苓。究外茯苓皆有神生泰山之谷。大松下二月八月株陰乾臣禹錫等證松屬本固經

云生枯樹下形塊無足以似人電鳥形者佳。然則長松何

東產者矣

## 青黏

詳見遺芳

## 仙茅

詳遺芳

一草部下一名林茅根一名

草瓜子一名婆羅門參

## 禹山

与本文異也。三千

## 批

必<sup>レ</sup>尋<sup>レ</sup>欲訪<sup>レ</sup>德仁<sup>レ</sup>向<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>果<sup>レ</sup>且<sup>レ</sup>未<sup>レ</sup>相識<sup>レ</sup>恨<sup>レ</sup>君<sup>レ</sup>

語<sup>レ</sup>慕<sup>レ</sup>銀<sup>レ</sup>方<sup>レ</sup>物<sup>レ</sup>表<sup>レ</sup>念<sup>レ</sup>久<sup>レ</sup>遠<sup>レ</sup>想<sup>レ</sup>百<sup>レ</sup>端<sup>レ</sup>

恨<sup>レ</sup>我<sup>レ</sup>也

## 謝王澤州寄長松

年譜莽不載<sup>レ</sup>貞芳云元祐初在翰苑作

## 長松

題注引殿固說云本草及

## 伏苓

某謂大金本草第十二水部上品西京茯苓。究外茯苓皆有

神生泰山之谷。大松下二月八月株陰乾臣禹錫等證松屬本固經

云生枯樹下形塊無足以似人電鳥形者佳。然則長松何

東產者矣

## 長松

陸云時天竟有河東轉運使向与王澤州同居也經

## 埋輪

注云前漢云之可作後匱

## 青黏

詳見遺芳

## 仙茅

詳遺芳

## 長松

陸云時天竟有河東轉運使向与王澤州同居也經

**批**

詩意殊不可曉  
睡云句意自見矣

**寄蔡子華**

年譜等不載。遺芳云。守杭時作。  
睡云二段某謂三段。每段四句。換韻佈

首四句夢中作也。元祐五年立十五二月七日作。見注心

**霜檜**

詆作文非也

**批**

用二茶事少  
語有開合

**和錢四寄其弟銖**

元祐五年庚午先生立十五字杭特  
之作也。按年譜先生元祐四年己巳五

十四歲春三月除憲面閣學士知杭州七月二日到杭州同五年  
在杭州同六年三月離杭州其在杭州三年先是至寧四年先  
生三十六通判杭州同七年離杭州在杭州通判四年後  
任四年也。後在杭州七年也。注云。歲晚之手頰切日本云。第四亦柳  
穆。四、之、柳字宜作林。唐本皆作林。出子結切。

老夫日日似車輪。先生今已立十五。此去知逢幾角春。  
○銀龜云。去杭州赴京。齡無免也。昨夜水花插作桂。晚來樹  
子已生人。言日月急奔如車輪。故昨夜已未柱。今日却樹仁

兩句指日月急也。

**批**云。却是此詩勝。

蓋指注所言之一  
絕故下却字也。

**再見**

元祐四年立年。或說云。再。指先房通判時。今有太守時也。  
睡削此解也。

**復次前韻謝趙景貺陳**

年譜等不載。以前後推之。  
元祐六年辛未先生立十六字杭列

作也。趙陳兩次事詳見遺芳。是年作感。別子由序。杭列  
云。元祐六年辛未。趙陳召還。寫于東府。數月復出。顧闌隱時乘  
予年五十六矣。又作趙德廉字說也。

**望州府**

一坐之望也。內君

趙在州外幕府。

**石樽**

注引在子玉宮  
陳在州教授。

落無所容云。之欽序。朱絃

以下兩句指趙陳所和之詩則可矣。睡  
互作復前。覆胡各切。朱絃。引或說云。言我輩作詩若訛三款則況  
事不必。伐薪。兩政家負無曲怒也。伐薪。

**召還至都門**

元祐七年壬申先生立十七作。

施年譜云。是年正月。在杭州。向改楊列三

月到仕七月除兵部尚書八月除兼侍讀先生上章求補外詔已差充南郊因事專使不許九月至閩即此時作也

## 綠槐影

詳見  
勝補

## 次韻穆父馬上寄頬叔

年譜等不載予遺芳云元祐八年左兵部作施年譜

元祐八年癸酉先生五十八在京有送歸河詩上此詩亦同時作致二子篇共述頬叔之事

## 鳥鳴西

其誤十七史唐書第十三李勣傳云頬利欲走磧

水有諸石勣前七磧石不復度由是商長率部虜五万降于勣詔

拜光祿大夫行并列大都督府長史詔并列十六年以國榮聞帝嘗曰

煬帝不擇人守邊勞中國築長城以備虜今我用勣守并突厥不敢

南貢長城遠矣

賈曾詳見

多買

批苟頬祝頬外之來

班房作傍昨也

聯韻未證補

## 寄餚合刷餅与子由

施年譜云紹聖元年甲戌先生

土十九歲在定卦二月二十日子由

生日以檀香佛像及新令印香篆盤為壽二十五日寄守歸合刷

子由

先生

五十九在定卦子由齋門下侍郎十二月二十五日寄歸合刷

餅子由

自題其尾云元祐八年十二月二十五日醉中

作三說不同并記厚

勝補詳有刷字之義

目此句見之則勝屬

之黑手說

亦可然不然則豈用其足

勝手

## 小酌

目此句見之則勝屬

之黑手說

亦可然不然則豈用其足

勝手

勝補詳有刷字之義

## 寄虎兒

年譜等不載之口本集第一寄距遼三猶子云

夜未

多見小於菟先生自注云遠少名虎兒

之

後篇枕榔枝施年譜載紹聖二年部此篇亦其前後作致

## 寄虫村

某謂歸聖二年先生與陳季常書畧云自當塗太平閒余

也便遣還音同湯羹

外獨與幼子過及奉雲并

二庵碑過歲到東先生到東將半年風土食物不惡吏民相待甚厚

九子云至蟲翁之邦行失望欺我耶

# 桄榔杖寄張文潛

紹聖二年乙亥先生六十歲作

或奉文字下有遷字疑字下無

也字此本集父字下無遷字疑字下有也字可考筆法者至茲手  
林山谷譜紀聖二年乙亥山谷謫黔列先是紹聖元年董侍郎  
書表若干於開封府界居住就近應報文字至史院以前史官  
直王安石事欲中傷以誠誣神考宋之罪簽出千條條以謂皆  
無證據紹聖二年正月范公安置永州趙公豐列山谷黔列四  
月二十三日山谷到黔列寫入閑元寺有摩崖閣云某謂勝  
覽第六十紀慶府古黔列郡名黔中黔安黔南摩崖山在彭水縣  
西夷獠呼天曰闔言此山摩崖天故名東庭堅以修史錄被謫黔  
俗易厚山谷黔江縣題名記云梯垢絕岸民以每堵而異特号  
有難治者不知有說也黔南四六部云山深而俗易厚金載  
劉長卿句夷難而号難治尚贊黃大史之言此四十六蓋編勝  
覽建安祝祿字和父所作也

范厚父名祖禹幼孤博字強記叔祖永文公每器之曰天下士  
也進唐荅十二卷東坡嘗薦之曰厚父有今經筵官第一言

言簡而當無一冗字長詒勝覽第二十五承外郡云九疑山零  
陵君名郡之望口有花月樓在外前雄冠一列胜補有張文潛  
佑云之

# 兩茫茫

脞云如多如竟茫茫不分手也或說云酒氣或左或亡之兩也或說亦可矣

草撥

大全本草第九草部中品云草

機味辛大溫無毒主溫中下氣補腰脚殺腥氣消食除胃冷陰痃癖  
其根名草撥後主五分七傷陰汗核腫上云某生萬山轉歸奉老人溝  
乞了及桄榔杖草撥根話實如見先生於困中也某間云侍桄榔  
杖而來草撥二詩用之堂有故余綿肩良久云我不會以白北禪師  
曰此時東坡已六十餘生云寸步不離桄榔耶草撥或菜或食用  
非可疑者也某今見本草云草撥補腰脚殺腥氣消食二萹用之  
非以無其以也

# 聞正輔表兄歸至

紹聖三年丙子先生六十一歲列作

是年春

而歸今又欲奉故以此詩送之相距十日許也

御史來之而誤宜更誅死無也

雖懷

尚有遠謫之累也

# 羌瘡

免我於死是天子羌瘡仁也雖懷二句言生喜客來  
上句茫然不指正輔也言之耳

密卿

見于樹影居

此人臣博古尚

固嘗

南食之中コレ一セキ

清廟

某謂唐書李珏

音傳字侍價幼孤事母以孝聞甫冠卒

宜乃更奉進士高第擢右拾遺也

參語

匡衡字

性仁訛矣對穀注云亡嫂之戚云嫂字注云兄婦也

搜字注云兄婦也

對穀注云亡嫂之戚云嫂字注云兄婦也

并和

稚川

稚川以先生自比

相收

某謂毛詩十八韓奕篇云秦聲謂

姓也

父處韓國鄭士也○匡姞字底

泉岡

某謂勝覽五十三首列

有崇山其負矣然故名崇岐

久葬於崇山東二十里地名左翁泉○陞引勝覽以處摩圍山

勝覽異不知傳寫誤說又別有所出

崇摩圍在陝南見前

高結喉

某謂韓文二十二石鼎聯句詩序云跡明在其側貌極

長頸高結高

詩序云唐子西云結古點者字是

唯中又作

楚諾喜作

視之若無人云

又高字匡本又底下句本茶本並無

度与个并茶等異故

并用高字也

虎頭

匡指字

鍾儀

匡子雲云之注者中子雲恐是子雲號

以他注不可也实子雲誤矣

張子房

某謂太平廣記第六神仙部云

張子房名良韓国人也避地

於南陽徒居於沛後肩拂因人至童幼時適下邳

橋風雪方甚遇一老叟着皂中黃單衣墜履於橋下目子房曰孺子房

我取之子房無倦色下橋取履以授老叟

足以納之子房神意愈

愈喜笑曰孺子可教也明日未

當有所教子房昧爽至橋叟已在

矣日期而後至末可傳道如是

三者子房先至亦無倦怠老叟喜以

書授之曰讀此當為帝王師若復求吾乃穀城山下黃石也子房

讀其書能應機變尤漢祖而定天下後人讀其書有黃石公書後

終身能練氣絕粒輕身羽化

年壽里李東園云角里先生夏侯公

房雲霞立

漢祖初遇四五小兒路上群戲一兒曰着青裙入天門

揖金母拜於木公

時人莫之知子房知之從拜之曰此東王公之玉童也

所謂金母者而主母也木公者東王公也此二元真乃陰陽之父母

天地之本源生化万灵之母羣品木公齊男仙之主金母有女仙之

宗長生飛化之士昇天之初先觀金母後謁木公繼後昇三清朝木

上矣此歌乃王董教老人拜王公而揖王母也

子房伏漢封角作

寫大日使解形去。葬於龍首原。未眉之亂。人發其墓。但見黃石  
化而爲去。君因星。不見其尸。形衣冠。得素書一函。及兵甲各數章。  
子房登仙。位列太素。重于常。長老君。於十二其孫。遁陵。得道。朝天。  
崑崙。子房在焉。享出仙傳。拾遺。與漢書本傳也。

老彭

某謂太平廣記第二神仙部云。彭祖者。姓巖。諱堅。字顥。頑。被  
服葉百裏。不如。独卧。殷王傳。彭祖之術。屢欲秘之。乃下。全國主有祖  
之道者。誅之。又欲安祖以絕之。祖知之。乃去。不知所如。其後七十餘  
年。閔人於流沙之國。西見之。王不能常行。彭祖之術。得壽三百歲。

十二月十七日夜坐

紀年錄云。元符二年己卯先生六十  
四歲在僖耳。十二月十七日夜坐達曉。

作詩二十八日。記所作墨迹。年譜不載。○某謂三道年譜。此時

子由在脩叟見下次公匡。有在雷叟

朱青策也。

燈燼

某謂。東坡無日不相從。常長乞園蔬。出其隣別號海北。詩云。我  
本僊耳。民寧生西蜀。及忽契跨海去。壁言如事遠遊。平生之死夢三者。  
無芳優。知君不再見。欲去且少留。其末云。新釀甚佳。求一具。謾寫此。

雷州

詩以持茱萸。又謁集唐仇。不在見其母。迎笑食余糧。棉。余問母。識  
蘿。云半母曰。識之。然無奈好。吟詩云。穿杖而至。問秀才何往。我言入  
村落。未遂。有包灯心紙。云以手拭。閱書滿紙。囑曰。秀才歸示之。今尚  
在。余索讀之。醉墨欹傾。曰。張睢陽。生猶罵賊。嚙。嵩。穿。銀。顏。王。東。死。不  
忘。君。握。奉。透。穴。口。彼。博。話。金。非。此。扇。事。就。灯。事。以。有。話。柄。

雷州

三道年譜載子由。嘗白糸天集後云。元符二年亥六月。余自  
時。元符三年。在脩外。八月已至。脩列此篇。則十二月也。元符元年作而  
虫尤可也。紀年譜。有元符二年作也。次公注。亦云。子由以列駕在雷  
州云。按三道年譜。紹聖四年丁丑。子由責授。化列駕。在雷州。安道故  
次公云。以列駕在雷。也是己元符二年八月以前之事也。不知此取子  
由以雷足列駕。官在脩。及後。年譜不詳也。以化列駕。在雷州。則系  
之語。似不穩。雷足。列駕。而在脩。則此諸稳也。繼又虫居脩叟。而  
非雷外。別駕。以前已。以化足。列駕。在雷。則有雷足。別。未亦可也。依記  
年譜。三道年譜。則次公注誤矣。

回於海舶

得道。寄書酒。作詩遠和。之。施年譜

丁傳先生赴海

在東坡白髮翁。守居也。

侍子由在雷州。

元符

元年戊寅先生六十三在僊作于本集叙曰此叙与施宿同書於嘉祐四年丁丑先生六十二四月被命責授臨汝縣  
別駕昌化軍也安置五月十一日与子由相遇於藤蘿同行至雷州六月十日与子由相別渡海行燈僧間坐睡夢中得句作詩追得過書酒作詩七月至儋州

某謂紀年錄以此篇序紹聖四年作過字以爲過不指種過

也又除於船二字此辭甚不可缺施目錄与本集叙同以爲正說也

是時過侍先生在儋州居白鶴峯之居而在惠遠侍子由在雷州

諸子姓云之子以指過等姪以指遠等

## 雨渭

注言字訛矣

黃犧

某謂此篇第一二句先生自謂第三

句

四句以系過一人也汝字指過前年

紹聖四年丁丑也用施氏說也四月過共先生去惠赴儋其途中涉

闔山高送先妣七月十三日至儋凡百日程也自四月始至七月三十日凡百日程也故朕云終一日為一程也此ノ一縣事前年事也

## 積德

見附補口

某謂紀年錄序云唐神龍

初長史蘇味道刺

眉子荀子

有董氏自此始

公高大父祐曾大父果大父

庠三世皆不顯序有三子曰

淳

生明先父父也

某謂

序

以果序洵有三世有其德而不顯謂是積

德亦可也好施救人謂是積德亦可也故三老之多說并錄

凡七世之數第一曾祖父第二大父第三父第四告第五子第六孫第七子也

## 九十

札記王制臣云

## 渝列寧守王道矩

以下三篇拾遺紀年錄嘉祐四年己亥先生

生

二十四服除

先生母程氏

冬侍京師遍覽

## 曾門

言嘉祐二年程氏喪

奔蜀之時閔之也

唐史

或說云唐史不審也

四月

相逢之時共論唐史以談笑也

## 歲時

今己嘉祐四年之冬

未嘗歇新年也

十月

長頸而結喉中又作楚語

王介甫義也無

中字

長頸而高結喉中又作楚語

唐子西義也

五百家韓文

皆是高也

長頸而高結喉又作楚語

東坡義也無

中字

○長頸而結喉又作楚語，蔡氏義也無高中二字

中隱書卷之二十一

和天選長官

或說云先生密列詩云西裔深且明中有六尺床此篇有密列作狹自枕通判而赴密列枕是東南回也

惟解以西南屬天選也

過鳥

杜云身輕一鳥過以身輕比

寒巖翁

指東山子見得灯

黃香

字中而先生与曾直有知己尤重元年以後也又詳見後也

官居

北禪自此以下四句言黃天選也自葆

作保字宜人覽或

說云人覽二字雞解蓋字誤缺可謂其某謂他全句一本作一覽未寫易飽

踢跳

一作追

和子由除日見寄

嘉祐六年辛丑先生二十六歲是年冬赴鳳翔任子由二十三歲

軍事推官余考之本立十三被食後凡信无侍子乃奏乞養親遂不赴官而在京師也子由力集中有辛丑除日寄子瞻詩上云有懷岐山下展轉不能忘云辛丑即嘉祐六年也

歲夕

某謂尚書大傳曰歲之朝日之朝歲之夕日之夕注正月冬四月有歲之朝五月尽八月歲之十九月尽

十二月有

方伯

指太守

歲之夕

陳本弼

和子由潤池懷旧

嘉祐六年辛丑先生二十六冬赴鳳翔府判官取作見遺詩

人生

某謂陵陽室中語云子瞻作詩長於譬喻譬如和子由詩云人

復計東西守歲詩云欲知童子歲有似赴餐蛇收鱗半已後去意誰能處况欲輕其力尾雖勤如奈何云之類不可勝紀詳見玉屑

七 七月二十四日

嘉祐七年壬寅先生

潘溪

一卒溪字下有是日

二 二十一日

一本日字

流风

是年有病中大雪次韵

故人

趙彥詩題見歲年譜

宿餘杭法喜寺後綠野亭

先生三十七杭

列通判作是年七月先生備行杭列屬縣是時作欵孫莘老此時在閑列

荷背

批云蛤字注云魅蛤又蝦蟆大者曰蛤也口不啻蛤

枕

批云一聯詩話等以虧見与兒童寺故

批云兒童自西中兩句耳蓋虧此一聯下批語言了魚惟云言時得莘老書信也或說云昔夏禹而得天書实有事今則不然久不得莘老之信書也故末云好存紫髯翁若有信則題必云

稻涼

上句受禹貢言目平水土乃今有好稻下句夏秦過始皇若見此抑系則有六籍之文字必焚之歟此一聯含畜

八月十日夜看月

聖寧五年壬子先生廿七杭作

見于施赴日錄紀年錄

崔度事

見遺芳批

篇換韻

**宛丘**

此詩子由作。序云：陳列教授去年

施年譜云：延寧四年

辛亥先生廿六、六月乞

外補判杭州是日先生出京至陳時張文定公守陳子由有季官教後至九月雜陳子由送至頴謁歐陽文忠公於頍上云：

**積雪**

雪字一本作雨。可也。

**王江**

王江陳列人，居宛丘，喜飲酒，醉卧墻邊，中不以爲苦，見于遺詩。

**常潤道中**

**述古**

杭州或常列道中詩或同列

六年作甚不可也。貴外以爲述古之更尤可矣。

**從來**

此詩全篇系述古也。次公注以爲先生。

**從來**

此詩全篇系述古也。次公注以爲先生。

**何日是**

批云：此是此東正月，言暮春似不相應。

**草長**

注云：南史丘。五首四句，末二句以言寒食，此句

述古有杭守自五年至七年元三年也。其經春昂兩回也。故云兩過春。

**遊**

其意正妙。

**對**

某謂明皇雜錄云：開元中，嶺南獻白

**雪衣**

鶲鵠呼雪衣女，上令以近代詩詞授

注才作木也。

數遍可誦。上与諸王及貴妃博戲，上稍不勝，尤右呼雪衣娘，心已入局中，鼓樂益亂。其行列或啄婿仰及諸王手。一日訪曰：雪衣娘昨夜夢有鶯鳥所搏，將死於此。手上使者妃授以丹經，託誦精熟若懷，禱難有應。禳者後有宿鷹搏之死，瘞於苑中。呼鶲鵠塚口。注鶲字兩處漫滅。譚貢錄以爲天寶中明皇雜錄以爲開元中，故并記之。

**二年**

常潤故西湖一向付述古。又見詳補。

前惟醉不可也。

**付與公**

注云：見此詩第二首注。僧贊某謂恐非先生自撰。其謂恐非先生自撰，則先生始中終其志不改者乎。

丹詳見於年。

**但知**

此一聯言去。

**蜜蜂**

有蜜也。

**陽羨**

陽羨常州郡名也。某謂此後元豐八年乙丑上表先生請常

慈許常州居住云：建中靖國元年辛巳先生六十六歲七月二十八日薨，常州由是觀之，則先生始中終其志不改者乎。

**捕蝗至浮雲巔**

注云：七年甲寅先生廿九，杭倅作也。

口二句注云：春食荐字漫滅。

勝覓杭州部有葱雲巖不載厚雪

卿肉

先生食自無肉况又苦勞  
未之人也注頤川二字通

也字滅矣又史大二字訛作古字

毀車

二字發喪二字漫滅矣

子由將赴南都

云之

卷之十年丁巳先生四十二條列作

詩林廣記後集第十四載先生詩并子

由詩叙等某謂三益年譜子由堅室九年濟向再帝掌書記任解去同十年改着作仇郎復簽書判官南京二月与先生會澶

漕至京先生不許入國門相從至徐雷百餘日秋末始至任南京

判官三益年譜并施年譜如是也幸薦外示全真元常詩并余解

郡符去尔舟外度牽寧知風雨夜復此對床眠始話南北飲更

詠西樓蕩蕩無憇一會夢山月坐推近口冷齋夜話云人意趣研至

多見於嗜好紹公喜士舟天下第一常好誦孔北傳坐上客常

蒲樽中酒不空范文正仲淹清嚴而喜論兵常好誦幸薦足兵

衛森盈載燕瘦凝清香自坡友妻子由而嗜味清境每誦寧知

風雨夜復此對床眠此注那知風雨夜復對此床眠寧那異對

附二字顛倒風雨某謂王直方詩話云東坡喜幸薦外詩寧

知風雨夜復對床眠之句故在鄭州寄子

風雨

某謂王直方詩話云東坡喜幸薦外詩寧

由云中灯相對記時昔夜雨何時耽萬瑟又初秋寄子由與坡相從

彭城賦詩云懷喜對床尋旧約不知飄泊在彭城子由使虜在神木

館賦詩云夜雨長來對榻眠並行万里關胡天坡在御史獄有云他

年北雨獨傷神在東府有云對床忘懶久夜雨今萬瑟其同轉對有

云對床貪轉連夜雨又曰對床欲作連夜語又云對床老兄弟夜雨

鳴丘屋已其兄弟可賦也相約退休可謂無日忘之笑竟不能成其

約其意見於逍遙堂詩叙。詩林廣記後集第十四注弟靜弟字性

之漫但令注云復真君金液還丹歌可加金液還丹四字歌匡云

朱雀火也龍虎二氣和合入火以運昼夜陰陽六時天地文才之理候火養之全在些詩匡河車作何車非也又云謾

護字作帰字非也

六年正月二十日復出東門

元豐六年癸亥先生四

先生四十六在黃四年作左本集第十五叙云正月二十日往岐亭郡人唐古郭三人送余於王城東碑在院詩云十日春寒不出門不

知江桥已搖村云去年今日閑山路細雨樹花正新愧匡列先生

志林云黃州東十五里有永安城俗謂之王城又注云五年作左本集第十七題云正月二十日與唐郭二生出郊尋春復記去年是

日同至安王城作詩乃和前韻東風未肯入東門。走馬還尋去歲村人似秋鳴未有信事如春多了無痕江城白酒三盃臘野老蒼顏一發溫已約事為此會故人不用賦招鬼

### 九重

陵放翁東坡詩叙云昔祖宗以三館春秋儲憤相材及官制矣至是史館亦廢故云九重新掃旧巢痕其用字之嚴如此而鳳巢西闈九重門則李義山詩也云三范石湖欲令陸放翁注坡詩放翁辭而不育詳見放翁叙也口次公注云九重云必當特宣未敢輕附

### 岐亭五首

第一元豐三年庚申先生四十五赴黃列時連中  
岐亭作也先生自元豐三年二月至同七年四月

列往岐亭作也元豐六年癸亥先生四十八在黃又復往岐亭作也第五回元豐七年甲子先生四十九去黃列至九江作也已上立篇前四篇岐亭作後一篇九江作也

### 在黃四年

先生自元豐三年二月至同七年四月三往

先生自癸

列往岐亭

而見李常三度也不入元豐三年赴黃時至岐亭留五日之夏第四  
番詩云三年已四至此句則元豐六年作而不入元豐三年不經正  
故也必然赴黃時至岐亭留五日之事加是於相過之數而云四年  
也叙云三往許云由至昧者必泥之乎故并辨古其謂直後前集  
此八引湘素難記云世俗相沿古詩不必用韻余譏不然如杜少陵早  
發射洪縣南途中作及字韻皆用絢一韻未嘗用外韻也及觀東坡  
與陳季常計字韻詩而用六韻殊與老杜異其他側韻詩多如此  
以其名重當世無敢訛談至荆公則無是弊矣其得于固書因寄以  
及字韻詩其一篇中押數韻亦止用絢一字韻他皆類此正与老杜  
合苔溪漁隱曰東朝吏之言亦也老杜側韻詩何嘗不用外韻如戲  
呈元二十一曹長末字韻一篇詩而用五韻南池谷字韻一篇詩而  
用四韻客堂蜀字韻一篇詩而用三韻此特辛其二三耳其他如他  
者甚衆今若以一篇詩偶不用外韻遂考定格則老杜何以謂之能  
兼衆体也黃既不細考老杜諸詩又且輕議東坡尤不可笑六十  
離出入四合殆不可拘以帝格如上足可惜之類是也得韻窄則  
不得出而因難以見巧愈陰愈奇如病中贈張十八是也譬夫善  
取良者通衢廣陌橫馳逐惟意所至於水曲蟻封疾徐中

節而不踰矩天下之至美也。且退於用韻猶能如此孰謂老杜  
反不能是又非黃所能知此篇押十三字汗<sub>大韻下</sub>急注集<sub>七</sub>五字  
入色第十四韵<sub>大韻</sub>也得一字入色第十三韵也鵠二字入色治<sub>大韻</sub>韵<sub>八</sub>幕<sub>七</sub>  
一子入色鵠<sub>大韻</sub>韵<sub>九</sub>赤白憤密四字入色陌<sub>大韻</sub>昔<sub>十</sub>韵也缺一字入色眉<sub>大韻</sub>財<sub>十一</sub>  
韵也

昨日此篇元豐三年庚申。

熊白見陞

補之朋友

注之密字

漫滅矣

我哀

此篇元豐四年辛酉自作

寂云三

往見李常其子一書也

此詩詳見遺言不食肉也

盧懷慎

性及真子先生四十六作某謂對唐書列傳

五十一并十七史列傳十七盧懷

慎信遂立事無家壺之事壺即葫蘆也

盧家葫蘆也

事詳見

未死直隱云此語

一言元豐

四年也真過客

真字或作直

序木集大四密酒歌後篇云燭臺鵠鴨可熟壺匡師云唐盧氏難  
民盧懷真有相節俟召客食白燭去毛莫拗折項客疑鵠鴨已而  
下栗米飯一器至故胡芦一枚而已次年性師匡盧懷慎亦甚異也  
某認已是盧氏雜記則以寫盧懷慎非以可疑也

天下白十六之卷畢矣



