

110X
422
14





九

天下白

十七十八



櫻山文庫

# 天下白第十七

## 武昌西山

元祐元年丙寅先生五十一歲京師作任注云五年云三誤矣五字可作元也

## 武昌

勝覽二十八壽昌軍注云吳以前同鄂列孫權改鄂曰武昌晉宋齊梁因之隋以江夏為鄂列武昌以縣屬焉

## 西山

勝覽注云武昌西山天下勝處也自孫氏讎集以來至元子始顯逾二百年鄧安東云為邑訪元子之跡為之作陞

樽銘則又顯東坡先生論居黃岡間佳游焉委其山水多見於文字中載鴉落雪之句至登工不忌也則又顯夫物之真廢有時到天下勝處統不可掩必有賢人君子為之足題而况於人乎方二公對直玉堂刻烛揮毫曾不及人間名利事而談章性味獨夢寐於寂寞之濱則其胸中所期蓋相索於澗風之上矣今亦思之孫侯能追歛其耐唱以貽後事之玩直不隊其家考者嗚呼元子遠矣二公之流風餘韻既不可復得而一吸金馬石渠文士之盛亦豈可多得哉三夜遺音為之真歎





鄧公聖求

鄧潤甫字溫伯又字政聖求山谷詩注云後更名溫伯三人為翰林李士兼旨堯年六十

八謚年東公詳遺芳

武昌令

求為武昌令

寒溪

勝覽寒溪注云在樊山下有菩薩泉東坡屬郡志云

吳王有避暑殿在寒溪山間西山寺即故基又樊山注云在武昌西三里一名西山下有寒溪又九曲亭注云蘓子由序子瞻近於神安

西山行於羊腸九曲而獲少年乃營亭而西山之勝始具向曰寒溪道西山新點寒溪西山詳見陸也西山之中寒溪座牌上云兀兀猶

舞魯云力如舞魯中ヨリワカレテ小キナレトモ位ヲ上ニムコトアリ

言之

自嘉祐至

輒福

先生諱居黃及自元豐三年至同七年其間蓋五年也

溪山

問

溪寒溪山西山詳

元祐元年

是年九月先生為翰林李士休漢紀年錄削二十字只為九日

旧事

寒溪西山遊記

元次山

元結字次山才子傳云武昌令也呂東萊唐書云後稟官居樊山上

窪樽

窪鳥瓜切汗下也又窪也禮記云汗尊而杯飲口武昌樊上及部杯樽石方輿勝覽云杯樽石在郎亭西蓋

士源居其下有石福樊水有窠元結命為杯樽銘曰時俗流狡日蓋偽薄誰能杯飲共守淳朴詩注共字作其口是即元次山鄂外

杯樽也次山後二百年宋嘉祐中鄧公聖求為武昌令又窪樽銘云杯樽銘傍刻一處次山杯樽銘聖求窪樽銘ト二アリ窪樽

ト云八即杯樽ヲサレテ云也又道見有次山之窪樽銘勝覽注云窪樽在城中報恩寺西元結集云道列城外左開東二十步

有小石山之巔有窠穴可以為樽乃為亭樽上元結詩云峽之小山石數峯載窠亭窠石堪為樽狀類不可名口禮記注杯手掬也

漢唐張執一傳一杯土師古注云謂手掬也杯手ヒトスクイノ義也汗鳥瓜切汗窠窪窪三字皆在麻韻音義同通用詳見韻略玉

然鄂足杯樽窪樽同道列三窠字用不可雷同也口續翠賦云或人曰窪樽當作杯樽窪樽銘次山所作聖求即作杯樽銘也

其謂續翠抄或人辭甚不可也次山作杯樽銘聖求即作窪樽銘也詳見勝覽武昌部

批云

玉堂賦赤壁自有佳趣續翠云在廟堂高而不谷和在段忘江湖遠心也口某謂瑞岩和尚山谷詩賦以此

第五也



批語建赤壁風月留玉堂雲霧意一聯義謂人皆在窮則必思達  
在達則忘窮先生不然在玉堂雲霧之底而不忘赤壁風月之  
樂是不求未達而樂在窮之時者也口任子則小石注云  
東坡無窮達之異也。言在窮而不為窮在達而不為達是即  
尋常一義故殆若以劉批語建新義在達而為窮時之樂也具眼  
者宜辨焉

**春江**

二句言次山之杯樽有之及奈。某謂貨殖傳云大宛國  
江水柳色帶其麻歷之綠欵。造荀荀酒也

**憶從**

以下教句先。生自言也。 **崖嵬** 山谷和云平生四海種大 **吳王**  
史酒澆不下胸崖嵬

**臺**

勝覽吳王岷注云輿地志云孫權於 **浪角** 注云少者長者戲  
樊口被風破船鑿樊巖而故名 叟曰聲叟云

呂東萊唐書云少長相戲更曰聲叟此詩注戲叟之叟誤矣宜作  
更字口入猗玗洞云注云教有午文及語不入耳也汗雲俱及玉名也

**今安在**

一作安 **石曰** 一本曰作 注云云結居樊上有窟樽云  
作尚 白蓋字訛 一本窟字作杯樽可也其字淳

朴云其字勝覽作共字

**當時**

北禪之辭与次公注義同舊雪辭云言我在黃州之時  
求已用在玉堂金盞之間我相望而已不得相逢也續翠

与舊雪同注云賦 詩或削說字

**松風哀**

聖求与先生不歸 武昌故松風可哀

**再用前韻**

**朱顏**

樂天自詠云夜鏡隱白髮朝酒發朱顏發過薄酒  
ソット醉于早ノ醒ル云也以此早ノ老也批云七字卒

然鏡翠云化作說者若鍊發句之鍊得則全篇亦佳可也先生老  
手筆云下卒然而不鍊規矩具蓋義先生之語也

**金像**

注云唐會昌中云其認佛祖通載云唐武宗會昌四年甲  
子四月敕祠部檢括天下僧尼寺凡四万四千六百所僧

尼凡二十六万五千餘人天下廢寺鐘磬銅像委塩鍊使鑄錢其鍊  
像委本及鑄為農具云注禪師或作法師此佛也字宜作此字

**夏屋**

注云權輿篇云夏屋渠注云渠之  
深廣自夏即夏云大屋也

**見子由与孔常父唱和詩輒次其韻**

此兩句所 認且性刑 元祐二年 丁卯先生

楚笑此篇詳 是注次云醉也



五十二歲京師作口自  
見字至韻字一段  
余昔 莫京治平二年己巳二月還自鳳翔尋召試館職除直史館先生便三十歲先是二十二年也今指以爲昔也朝廷其時多群賢口自余至未一段孔常又名武中詳見遺芳

**應耳** 耳字一本 **杜宇** 一字唐中作三 **柏直** 漢書高祖紀

秋八月漢王即高祖也如榮陽滑縣食其曰緩頰性說魏王豹能下之  
以魏地万户封生食其性豹不韙漢王以韓信曹參灌嬰俱擊魏食  
其還下王向大將誰之也對曰栢直王曰是曰向孔真不亡也當韓信  
騎將誰之也馮敬曰是也秦將馮無扶力子也雖買不亡也當灌嬰  
步卒將誰之也曰項也 不亡也當曹參吾無患矣九月信等虜  
豹傳誼榮陽 **兄弟** 山谷詩注云三孔謂文仲絳文武仲崇文  
平仲毅文元祐間俱進用新隴人也

**馮翊傳** 次云注 **杜奉** 字仲毅文元祐間俱進用新隴人也

字作奉蓋字訛也師曠李涪侍談鍾離二人共平公飲酒也如我死  
則必毋廢斯爵也至于今既畢山獻斯揚解醉謂杜奉禮  
記注云亡爵遂目杜奉爲名也畢賦之賓與之君也

酒晏畢時揚解收入飲杜奉卜云也鶴林玉露云坡詩揚解斯杜  
杜奉坡誤讀禮以杜奉爲人名也已揚解云干又杜奉卜云クノ木ト  
上露爲誤然雖然先生用禮記攝爲句則豈必爲人名邪末句之  
意君臣相共守法度也可後太平遊會之盛事也

**熙寧中** 熙寧四年辛亥先生三十六歲十一月到杭是通  
判任至是年元祐五年庚午其間實二十年自邇

**熙寧中** 熙寧四年辛亥先生三十六歲十一月到杭是通  
判任至是年元祐五年庚午其間實二十年自邇

**裏病** 先生今已 郡守 言焉 存經 元祐四年五  
一既 五十五歲 太守 年二度蘇陳

**三國皆空** 賢臣頌云周且 拙巧 續翠云昨者太守拙  
有國空之隆 而因人多今太守巧

**前詩** 此二字合キハシテ座牌シ 起句以下四句一段小人下  
而因人少皆是同僚公濟子伴等也口自裏病至守字一段

**除日** 止篇熙寧四年辛亥贈 執筆 有兩說或書因人罪科  
目之所作也并錄之 前收 其體雜駁詩口書

罪輕重之說可欽注集字訛爲凍字 前收 其體雜駁詩口書



前代借習道徳之人也

今和元祐五年詳見前也

山川二十二年同色

主囚王字性之此峯

此字訛為北字口佳二部二字誤為三字口先生自此宋資成璠等只付畫諾坐味而已口以峯与范比公濟子伴也

二十年熙寧四年辛亥馬抗及通判以來或密及謀次湖次黃次登次京今又杭州出處進退非人謀只付天也

遊寶雲寺

仙溪紀年采并子宿年播等不載蓋先生抗及太守時作也

唐表猷

名詢錢塘人仁宗時為知制誥子壘字林夫力布為暇心張瓌李定為瓜牙張商英為應廬鳥大逆意者玉賢為不肖附已者豈不肖為賢每讀一書畢即指空石曰清階陛下宜論本石臣所言虛耶實耶上屢止之壘據自若云詳見遺芳口自遊至四面風一段口自明至末一段口佳名字訛為容口子壘則佳者名建安劉子壘字表冲一号屏

唐表猷名詢錢塘人仁宗時為知制誥子壘字林夫力布為暇心張瓌李定為瓜牙張商英為應廬鳥大逆意者玉賢為不肖附已者豈不肖為賢每讀一書畢即指空石曰清階陛下宜論本石臣所言虛耶實耶上屢止之壘據自若云詳見遺芳口自遊至四面風一段口自明至末一段口佳名字訛為容口子壘則佳者名建安劉子壘字表冲一号屏

山先生 歐字宜作潤字註同

二妙

晉書衛瓘索靖云二衛瓘為尚書令与尚書郎索靖俱善草書祿一甚二妙口此詩佳索字訛為李字又子化佳伯英

伯說

群鴻翰墨全書引志事作父風自注云黃門衛恒

衛瓘子恒嘗為黃門郎父唐表猷此衛瓘子林夫此衛恒也

感舊

元祐六年辛未先生五十六歲作全篇古詩作也

嘉祐中

嘉祐六年辛丑先生六歲十常七八言十年七年

三十年

自嘉祐六年辛丑至是年元自嘉至矣元豐中

三年先生四十五止二月一日到自元豐至元祐今作志記黃州同年春子由四十二論筠及笑事字一段

召還

何楸栢三蘇年譜云元祐六年辛未先生年五十六在板外任三月被召除翰林兼直學士供職數月以弟

嫌請郡復以旧汝陰也自元祐至末一段



**田別子由**

是取子由為尚書右丞子由藥城後集序云元祐六年六十五有三指以空疎備位政府

自是無定作之暇乃哀集前後所作以五十卷是日藥城真口仙溪紀年集引此叙二十六二字下二十三二字下各有二字也

**風雨敬駕洞房**

韋格柔色誤為風雨也朱巨續翠鷲字繫人墨點北神鷲字繫風雨也

**安穴履**

子由云安穴也

**青山**

見遺書也

**栢霜**

某謂霜使韻若順治則霜

**拜常寧**

詳見報國上句

**元祐六年六月**

是年先生在栢二月九日被旨拜除翰林兼旨音九日離栢四月到

閣五月入院六月作破琴詩東堂次諸公詔顏于宿年譜目錄此篇前篇先載之先生具回寺浴室院六祖贊云予嘉祐初年進士館於真國浴室老僧住香之院又云予去三十一年而中旨令人致君思資亦館于是予性貝之則院中人無後識予者杜主僧東

汝蓋當時堂上侍者然亦老矣口是時先生供職數月以子由弟嫌請郡故至侍閣時借館於東堂款

**手栽花**

元祐二年先生五十二歲有玉堂栽花之詩自元祐二至是年六年其間實五年也勝說作六年轉寫

**未飯鐘時已飯茶**

誤歎曰公也注云召還則六年也云此六年指元祐六年非其間六年也朱巨雀雪墨點嘉祐中寄館東堂第一二句其進第三北禪之或說也于今三十年也四句其遠

**影前香**

蓋浴室院也

**尺一**

注云晉書郗鑒云三日本尺一都字誤作石字唐唐本可也

**曹植**

兩音屬入色職位前音是屬去音

寬至韻音值洪竟範以植字打去志寬至韻音值音亦可歎口尾末云以自比也此字性誠有地字矣

**在彭城日**

宋地作宋地蓋近都門也元豐元年戊午先生在

在傳吳彭城即徐州也仙溪紀年集云元豐元年先生四十三歲九月王聖華定園東定園十日性返作詩號百篇九日作黃樓



註子宿年譜云平華字定國時自南京來以張安道詩卷示先  
生安道定國婦翁也

是日 元祐七年九月九日也

宋都門十五年

自元豐元年戊午至是年元祐七年

壬申其間允

十五年也

菊酸

韻府注云酸酒微清音盡禮記云醴酸在戶  
璠字与蓋酸字同據韻府并禮記菊酸則菊

酒也酸味器名口以莖藁二字見之則酸字作

其謂本草七部上  
酸而可也但菊而義而已歟

菊花一名菊華一名日精一名女節一名女華一名女董一名更生

一名周盈一名傳延年一名隱成陳藏器云白菊味苦淡能髮令黑

口經云元生南陽山谷及田野中潁川人呼為回蟬菊上黨及建寧

郡順政郡並名羊歡草主丈夫婦人久患頭風眩暈頭髮乾落胸中

痰結每以殺印頭旋眼昏暗不竟欲倒者是其候也先冬兩風池各

二七壯年服此白菊酒及丸永差其法春末夏初收軟苗陰乾搗末  
空版取一方寸匕和無灰酒服之日再漸加三六匕若不飲酒者但  
和羹粥汁服之亦得秋八月合地收暴乾切取一二大升以生  
絹囊盛貯浸三大斗酒中經七日服之日三常令酒氣相續為  
佳今諸列亦有作菊地酒者其法得於此乎

玉函方至子春變白增年方寸旬三月上寅日採名曰玉英六月上  
寅日採名曰容成九月上寅日採名曰金精十二月上寅日採  
名曰長生三者根莖是也四味並陰乾百日取等分以成日合搗  
千杵為末滴調下一錢匕以蜜丸如桐子大酒服七九一日三服百  
日身輕潤澤脈之一年髮白變黑服之二年齒落再生服之三年  
八十也老人變為童兒神効口題佳以續佳為証也以次公佳為可  
也詳見遺考

黃蘗 茶葉多品

越

吳

菜

更



大全本草十三木部中吳越以吳茱萸日華子云茱萸葉熟無毒  
治蠶亂下氣治心因經云吳茱萸生上石川石合處有江州蜀  
漢尤多木高丈餘皮青綠色葉似椿而屬厚茶也三月開花紅紫色  
七月八月結實似椒子嫩時微黃至成熟則深紫九月九日採陰  
乾風上乾曰俗尚九月九日謂為上元茱萸到此日氣烈熟色赤  
可折其房以挿頭云辟惡氣禦冬又續齊諧記曰河南桓景  
隨費長房學長房曰九月九日汝家有災厄云云  
也陳藏器云樹皮殺牙蟲止痛本經已有吳茱萸云是口折者且  
茱萸南北總有以吳地為好所以有吳之名口茱萸吳有山茱萸  
枝葉花實與吳茱萸異

### 橫汾

某謂李白九日詩用漢武橫汾之事  
先生亦九日用之為有據也

### 予前後守倅蘇杭凡五年

紹聖元年甲戌先生五十九占南遷途中作先  
生然寧五年六年為杭通判又元祐四年五年為杭太守前後  
相通五年在杭也前字指為通判時後字指為太守時守倅  
二字守字受後字倅字受前字口自予字至也  
字一段

倅取也去志見  
隊代廢韻副也

### 紹聖

自紹字至末一段

### 萬里風

受叙云熟甚二字也

### 臘日遊孤山訪東勤惠思二僧

六杭吳通判作仙溪紀季錄作臘月口魚隱前集四十二載  
此篇作臘月任任作臘寧五年女子誤矣

### 到家

此篇先生做官舍而作也

### 季杞寺丞

目前作

### 獸在藪

詩案載此篇見

### 及孛

注私字或作賊

### 菖蒲

本草云

身軀耳明目不忘不迷或延年益心智高志不老東間溪側又有名  
漢菖者根取氣色極似石上菖蒲而葉如蒲無脊倍人多呼此  
為石上菖蒲者誤矣此以主熟逆亦新登爾不入服御用詩詠多  
云蘭孫心謂以也口某謂大全本草無菖蒲掃除白髮之證但取







漢文

蒙疏云仲尼既見異人告以至道故仰之極其喜懼交懷門人授綬猶野如遠波定不閃鏡獨音方敢乘車程績注甚疎畧道字上如至字去字作乘一日澤禮記第廿二疏雜論下云子貢觀於蜡在嫁久孔子可也日賜也樂季對曰國之人皆若狂賜未知其

樂也注云蜡也索也歲十二月合聚万物而索饗之祭也國索鬼神而祭祀則畫心以禮屬氏而飲酒于序以正齒位於是時民無不醉者如狂矣未之知其祭怪之十日百用之蜡一日沃昨尔尔知注云蜡之祭主先不穡也大飲至方農以休息之言民皆勤稼穡有百日之勞喻以也令一日使飲酒蒸集是君之恩深味也所知言其受大張而不弛文武弗能也死不張文武弗為也一張一弛文武之道也

**傷魂魄** 續翠二說其一云人事万端悉皆乘陽是已有其運命也知其理而自徒傷也墨魚此是也如禪辭与續翠里点同北禪蓋引蕉雪辭

**九日尋臻閣梨遂池小舟至勤師院** 熙寧六年

先生三十八抗列通判 勤師 在孤山

**兼怕** 白髮老衰スト云イ又病 南屏山真教寺 東閣

大名象行キトハイヤ重字ハ昔ノ如ク今重テ愛也昔注云師令孤楚言其李高隱カ如重行キトハイヤ先生モトヨリ僧ガノミ 授李高隱以文法也大中一唐宣宗年号也陶為季士一才子傳云論相列三郭亞隨三年始四歸窮於宰相陶云屏風一才子傳云重陽日回詣廳事云二十年一惜今孤楚死也莫季一功名ハイヤ也楚宕一

細カ父ハ令孤楚也融父濟則不可也才子傳引志清有一駁後一駁ハカリ引テ第一二句ト腰一駁ハ除也行馬一續對卒云大官人前馬立テテ是謂行馬也一說云馬フセキ如屏也イツレ過大名屬不物也

**試礮** 上句屬南屏 扁舟 以下二句謂至勤師院 上開諸左 駁為一段北禪無此句也 以勤師比支道林也 況以志一

**湖上** 此篇專指勤師 山中四條三條之遺ヨリ清水山其 孤山之事 山ハ方ヲ見ヤル様ナ定是嚴清之 精舍下ハハキ也也

**明年榮華前煎茶處憶舊裏翁首重烟** 明言



第勤師若懷著今日我會遊之事雖曰在他人處中里万里而可望孤山煎茶  
絕境四首也佳此一聯尤惡而多難解也明年字下懷著二字入  
易辭也北禪受如忘在雪解似穿數金決不取才子傳較然上人  
信云字清畫吳真人信性謝宋吳運之十世孫也初入道棲黃  
村山與吳徹陸羽同居妙善寺相於寺傍創亭以癸丑歲癸卯相  
癸亥日落成開列刺史顏真卿名以三癸云某謂曰唐書畧同  
因話錄云較然為清書云云字說歎

### 過雲龍山人張天驥

甚誤矣此篇張山人旧居草堂過時作也非新居也  
熙寧十年丁巳先生四十二歲保吳作為元豐元年作

白雲

一作白門

幽人

正麗

可掃

病

先生僮先生馬也山人無治具故僮馬共用矣

君家

續

膏

吻頰

擷毫

擷

以下十二句  
一段睡無世  
又聞雖高云長髮行茶左右筆口擷木上禪木サ  
又二字共音 擷ケツ

### 種林

林音述宋書云陶淵明為彭澤令公田悉令種林專子  
固清種穀乃使二百五十畝種林三十畝種穀云云

### 訪張山人得山中字

元豐元年戊午先生  
四十三律列作

猿鶴

此篇張山人新居作即是放鶴亭詳見遺芳前此篇下  
先生鬻安木鶴字自

舊

野

廩

山

張字為注者名誤矣此則先生自註也張一字天驥也  
其謂韓文第七雪後寄崔二十六天丞公崔斯也詩

云稱多量少之全裁密豈念出桂遺葉管匡云裁制也范審云公  
羊辨而裁是也裁昨代及桂以喻君子留斯主也遺亦也口由是  
觀之則出桂以此張山人歎

萬木

鎮字一本

戴公

次公為戴安道子化為戴符顧氏  
為戴顯乎蓋安道之子也顯魚

及北禪云以張山人比戴安道字又比戴顯乎二人共可也

踏

旧居新居故其路有白苔也如可達先生放鶴亭  
記云故居之東山之林簾云其旧居在西新居在東



思比子美入懷西懷東之居故也。杜詩：趙匡云：懷者水名音讓郭曰：懷奴浪及水名今作瀆希曰水鍾云白帝山小塚身巖接赤甲山東傍瀆溪即以為陸則瀆溪在自帝山之東

**雨中過舒教授** 元豐元年戊午先生四十三條列作 舒竟文也為保及教授官官岸煥

**美人** 續翠翠自美人至微雲 風既 浸成膏欲立也與身右帝步曲以文犀筋擊玉趾酒耐風起右揚袖曰仙乎二去故而就新帝

令左右持其裾風止裙有縐云二又是 歸未 先生自云北禪自

溜風既也下有懷若句則又指茶瓊飲 自非 續翠翠云

二餉安閑處 二點一中朱點或說也朱點亦 自非 續翠翠云

**正月二十日云** 元豐五年壬戌先生四十七歲 黃少作

**人如** 勝說補遺云續翠翠本云人者云自云也又言蒲郭二 生也表不失期乃如秋鴻也

**招魂** 注東字 宜作陳

**大寒步至東坡贈巢主** 元豐六年癸亥先生四十八黃 外作大寒蓋指是年春寒

也巢事迹見元僧菜說抄巢主名谷字元僧眉山長先生黃思 詳見遺書也起句至貧一段我至有月一段故至末一段

**誰與** 言除巢外無 生薪 煙リシウシラス木ラス也 吐茵 故人

祿及從者沈醉飽食不知先生生與巢飢寒也注末客字可作巧字 努力努字訛作努

**殘臘拙出** 紹聖三年丙子先生六十一 惠列作

**幽尋** 先生在惠及有詩云為報先生春睡美道人輕打五更鐘 傳至京師章子厚笑曰藉子瞻高尔快活耶故有

昌化之余昌化軍即俗外也 某謂方輿勝覽惠列 梅禪寺

**路逢** 先生之 春早合 注客育定筆引此說早字 作草字堂空作堂靜掃作淨



栖禪寺

勝覽云在開山童子瞻拜朝堂于此容齋三集云東坡既至惠州殘臘在出至栖禪寺不逢一僧其詩云江邊有微行云紹聖三年丙子七月五日朝堂亡作悼朝堂詩八月三日葬栖禪寺之東麓為亭名六如作銘詳見仙溪紀年履歷沈補遺云續年平本云子者言僧也

被酒独行徧至子雲成做先竟

元符元年戊寅先生六十三倍列

作漢書高祖紀云高祖被酒師古注云被加也被酒者為酒所加被音皮被酒夕ラリト醉也出後書高祖紀見遺芳南方傳只遺黎氏多不通于人世者謂生黎又畧通者謂熟黎也黎子雲黎成黎做黎先竟也或云黎氏義也

半醒

續韻萃云第一二先生向諸黎黎第三四諸黎黎答先生蓋問答枯也北禪醉不醒先生只記牛矢識飯路也

三小童

童子六七人之意也

舞雩

風文之也雖為南方亦垂夷之地又有

舞雩之風先生以為樂也注引增刊蓋此二公備考與常體異也是謂物伴詳見三休詩注書應物記云狂憐出草間遺生上有羣鶴深處鳴春關帶雨晚來急野渡元

人每自橫先生以前已有此格則謂是東坡體不可欽周弼曰此作必得奇句時出而用之

換扇

方輿勝覽四十一賓列部云岳鍾云羅奉山巖去城七里春秋二社七世畢集男女未昏嫁者以歌詩相應和自振配偶各以所執扇怕相博謂之博扇故曰父母即與成禮其謂符林秀才老狂不得為羞女之偶唯約老學而已

次韻王誨夜坐

熙寧三年庚戌先生三十五歲京師作

賈君

二句言王誨好延客猶如公孫丞相施宿年譜云是年願先生閑官而不負其數也春先生差充殿試

編排官取御試始用策上議差先生為考官王平石言先生所季承異不可考策乃以為編排官又三蘇年譜何掄云熙寧三年庚戌東坡三十五判官誥院是年范履果仁壽年公充諫官

搖落

搖落撲各言其用而其體自具矣注云九辨

云三落字上可加搖字其謂九辨注王遠云序曰九辨者林近大夫宋玉之所作也辨者變也九者陽之數也道之綱紀也增陳說道德以變說君也宋玉屈原弟子因惜其師太而放逐故稱九辨以述其志也文選五臣注翰曰葉夢秋風貌言屈



蘇軾見放逐其情如秋節之悲故託言秋之為狀而感述之

### 次韵張安道讀杜詩

熙寧四年辛亥五月先生

先生為杭州通判出京師也。後山詩話云：歐陽永叔不好杜詩，子瞻不好，司馬過史記，余每與東魯並怪，歎以為異事。又后山詩話云：杜之詩法，去書言句法，去庾信，但過之耳。後山曰：老杜亦自言吾祖詩冠古，則其詩法乃家季所傳云。後山云：子美詩集，余所有一八家詳見。後山最推後集第八也。杜記名之為古今絕唱。

### 大雅

等用為上七回次之，後為下周二文雅七回。文壯偉其失，騁後之文華，雖其失緩，東漢而下無取焉。魏自在玉屑第二云：夙雅頌既亡，一變而為雜騷，再變而為西漢五言三變，而為歌行雜律。四變而為沈宋律詩。宋之向也。又白石先生詩說云：詩有出於夙者，出於雅者，出於頌者，屈原宋之文氣出也。韓柳之詩雅也。杜子美杜子美兼之。

### 詞客賦

子雲為師，畧依放其步驟。

### 楚臣騷

文選注云：騷，離別也。騷，愁也。言已遭放逐，離別愁苦。

猶陣心道以諷誅也。注云：兩都二京云。

兩都賦者，班固作之二京賦，張衡作之。

### 杜陵

唐則天后聖曆二年已亥季，白生其

後，睿宗先天元年壬子，杜子美生。少於李白十有三，自聖曆二年已亥至先天元年壬子，其間凡一十四年也。洪駒父詩話云：世謂杜集中贈李白詩最多，而李集初無一篇與杜者。按段成式兩陽雜俎云：李集中有竟祠贈杜補闕者，老杜也。其詩曰：我竟秋真逸，誰言秋氣悲。山嶂為日去，水與晴相宜。雲似飯，碧海少雁度。青天暉，相失各万里。記然空尔思，不独賴山一勾也。

太白戲子美詩云：飯顆山頭逢杜甫，頭戴笠子日卓午。為問因何太瘦生，扶藜從前作詩苦。胡荅漢云：李翰林集中無此詩，疑後人所作。或云：李白以杜甫飯顆山頭，故有。

飯山一朝，詳見詩林廣記前集。七床，程頤注：指天下喪亂。

### 泉

注今字訛，作令字。持虎，註在子載，孔子見盜，盜飯見柳下惠。曰：料虎頭，編虎，皆不充虎口。須賈云。

### 開卷

專指杜集也。般介，其謂如次公注以般介介，此近石。同也。雖然，似不穩。廣韻云：般，運也。詳見韻會。般字，注若破。

公楊子曾，撥力一車，以而般，運可也。



理黃菊

此篇五月作而言黃菊蓋培植菊苗而可待重陽謂午又五月亦有黃菊而開生平沃花

紫白五月花大本草等然則指夏菊於仙溪紀年乘以此篇為五月作題下佳句。顧氏佳此篇分段與陸說不同起句下十四句一段詩人下十四句一段簡隨下十二句一段已上三段

和柳子玉過陳絕糧

熙寧四年辛亥先生三十六歲赴感塘時作也六月出京到陳九月

離陳十月始渡淮十一月到杭又通判任此處途中作也先生到陳時柳子玉亦在陳也絕糧言乏食孔子在陳絕糧此篇一句不交此事亦高矣

風雨

第一句指世間之晦晴第二句今字節是無用

闕食

言絕糧也

如我

此取于玉於陳過先生

齊物

自早告以虛無自他之理為心更無濟時志固之心也

南行

此篇夫畧先生自叙注師之杜詩

兒女灯前語夜深是山春詩也誤以為有杜欽言為陸鐵塘之潮而南行也更非官也

自任山回得呂察推詩之

熙寧五年壬子先生二十七歲杭與通判作

推名什南字穆仲詳見遺芳

多君

多字重之意也

操捨

慙字受操字

數朝

勝說兩義其一屬先

生續翠解詞字直亦屬先生

官長

指杭子思

以子思先生自云也

君能

君指呂先生宿湖上

任師中次韻

自註云未得勸以詩酒自娛

兒輩

言小入好妨事者也

平生

未二句答未

此篇年譜等不見或說云杭列通判作

沉諫議云

詳見仙溪紀年錄

沉諫議即沉主字主之與先生有同官于杭詳見遺芳施宿年譜先生通判杭其太守三人力其其一沉諫議其一陳述古其一楊繪也此沉諫議即沉遵頌也然題佳以為沉主未審二篇共指太守則沉諫議是杭太守也沉諫退杭太守也

堂陰

任其字可作舟言沉公於杭民有德

幾回

杭民懷沉公德則今已



非為太守後又已ケル  
水仙 不容意杭氏懷佳水仙亦  
未可為太守也 恐沉公退杭之字也

相府 注云世謂紅蓮映秋水云云自也 用慶雲為長文者細與俊書曰  
字至水字可削之詳見遺書也 慶雲五年壬子先生三十 政陽伯字永叔  
時人以食府為蓮府也 何甚廉也

和政陽少師 七世杭吳通判作 先生序政陽文

致一時 王荆公時用少年此兩句 上句以曹參比政陽也下  
受起所謂愈者二字也 問道 句以馬援比政陽以時新

進比果也若人主上中 士蠹魚 兩句於老會而恰好  
云夕ラス新進亦敬致 由字宜作開字也 禮記

第十季記篇云善侍問者如撞鐘 叩之以小者則小鳴叩之以大者  
則大鳴侍其後容然後足其志不其善答向者及以此注云後讀如富

文以戈春其唯之春助之容云云謂重撞擊也始者一色而已季者  
既開於其端意進而後問乃極說之如鐘之成志矣云云禮記注云

從容トハ腫ソカサ子テツイテ意ヲ殺スルヲ也口寸送トハソソイナキ也  
先生自比春ハツク也後ト春トハ通云也

和政陽少師寄趙少師 一 概寧五年壬子先生  
三十七世杭通判作

趙少師名諫字叔平趙康清也自穎還睢陽文忠擬剽擬剽  
行以寄康清詳見遺書也

起句下四句一段平下四句一段三公下四句一段何下二句一段  
此句受才交情 三四句也 二公 政趙 五湖 此

此句受才交情 三四句也 二公 政趙 五湖 此  
政在穎有西開五湖蓋指西開歟 或說云概寧六年作統明年說同

次韻孔文仲推官見贈 年譜本不載 題尾云時  
通判時孔文仲再為台以推官過先生在杭而寄此詩也詔幸

賢良五年石阻之再赴本官時也孔文仲字雉父初年進士知制誥  
夏邦甄按試美得其文卷曰詞賦贍麗策論深博其文似荀

卿子雲云主司以為知言是注云雉父與東坡詩蓋賢良報罷  
歸台列過杭也

我本 次公注云上四句分說我與彼此一新格意喜直云我待  
如曹鄴凌陔不成那君如大同楚吞五湖三江心此格也康



廣性フカシケル九廉廉也  
伏轅其謂戰國策云服塩車而上太行伏

隨先生句服字作伏或作  
權奇注云李白天馬歌天字作天

賦云雄志倜儻精權奇方文選注云言雄壯之志倜儻絕群

也權奇善行自個音揚此注者字儻作倘也口前漢書禮樂

長郊祀歌日出入崑崙云天一汎天馬下未下也字書云汎與通

汗沫流精應劭注云大宛馬汗血濡濡也流沫如精李善曰沫音積クワイ面

沫也音焮日沫言面字也師古曰沫之兩通沫者言被面如精字從

水傍午未之末音乎內及沫者言汗汎沫也字從水傍午未之末音

亦如然今書字多作沫而之沫也古志倜儻精權奇策以浮雲掩上馳藉

林注云余音跟言天馬上跟厚雲也師古云掩烏鳥感有駢此一駢受

切言掩然而上駢此注似字作淑儻字作倘或說或省也

一駢良馬多進用指朝禮亦其一也口注詩云毛詩第六秦國

風駢職篇云輶車亦駢駢載獵獵猶也注駢八驛也輶輕也後歌猶由大

也長咳曰狻短咳曰歇猶載也始田大者謂達其搏噬始成之也狻

獵猶三大此一駢受我本此一駢言善良馬之也

名也字或作福閉聲次驟則却又被執系維而不能自由也

### 秣楚

孔安作詔幸員良方心士試秘閣論生第一詳

遺芳所載是注顏延年精白馬賦云且刷齒燕云

周易卦六四性蹇未連力善切又平志先仙

韻引水河載之仄平通用欽不可守一隅者也

云驥垂兩耳伏塩車号中傳伏字作服

字此注不可欽但帶先生伏轅意

也吾子一作作空增一本增字高人吾子高人皆指孔也借潤文選

### 清廟

毛詩第十九周頌有清廟篇也口注只又之清廟指不

取篇名也同卷又有維清篇也其詩云維清緝熙文王

之典注典法也封禪靖云福善家無封禪書其指蒙肅詩林

緝熙光明也

### 封禪

次云云亦微憤之言也口指此末一駢也若林和

廣記前集第六季義山部載林和靖書壽堂壁詩云關外青山

對結存境前依竹亦葉疎茂陵他日求遺葉宋猶喜曾無封禪

書注云漢司馬相如既病免居茂陵天子曰相女病甚可性急取

其書使者往而相如死其妻曰長孫未死時有書一卷遺言曰我死有使者來求書可與妾之乃遺札言封禪之事也











之館在天子之言如令之諸序也自館還至未比之都我則設食  
以授之餐之飲食也。祭粟之精粢者

### 會客有美堂周邠長官與數僧同泛湖云

熙寧六年癸丑先生三十八歲杭州通判作此時用邠有美服也美服  
注周邠長官所寄晉履詩云之本無所寄晉履四字也晉履定知  
高楚客云史記春申君傳趙平原君使人於楚春申君  
者楚人名歆姓黃氏趙使歆夸楚為瑤瑁晉力劍室以珠玉  
飾之請命春申君客春申君客三千余人其上  
客皆頭珠履以見趙使之太慙也法應好却秦軍口史記  
魯什連傳魯什連與新垣衍論秦稱帝之害衍曰  
吾請出及不敢復言帝秦曰將率之為却軍五十里文選古  
詩云談笑却秦軍口負辭上馬玉山倒口晉裴楷容儀俊爽人  
謂如迎玉山又時人為玉人口裴叔夜若君孤松之独秀其  
醉也忽若玉山  
山之將頽  
頗憶難邀  
イラレタホトニ不叶也。此二句用カ美服中ハハ證也

### 頗憶

某謂漁隱叢話前集三十八引漫叟語云東坡最善用  
事既顯而易讀又切當若招持服人用遊圃不赴云却憶  
呼盧素及道難邀罵坐灌將軍漁隱頗字作却字口注云程李  
云李廣東宮衛尉程不識為西宮衛尉也口女曹兒云、兒  
字可置如字上也注顛倒

### 歌喉

言用不與有美堂上之會故不共軋貫珠之歌也上句受  
才二句意下句受才一句意也口凡純才十一樂記篇之  
故歌者上如抗下如墜曲如折止如擗木倍中一矩句一中鈞累  
手以端如貫珠注云言歌者之善動人心之審如有此事一也

### 鶴鵝

注云鄭翻云鶴字宜作鵝字其御  
馮君言周漸  
馮君而先生通可遠湖邊事口口十一者之廿二西開也事口行所不  
入之綠水晴隈十分時也

### 病中狂遊淨慈謁本長老

熙寧六年癸丑先生三十  
八上杭州通判作  
方輿勝覽杭及部云淨慈寺在暗門關上周顯德建之五代  
周世宗年号為報恩光孝寺大中祥符元年改今



額面延云寺有五百羅漢各身。本長去。佛祖通載云因雅

高教丈大教同用。又有大威儀云。體貌豐碩言无枝葉。揚景世。懷禪師言下契悟而喜。六慢鼻

息。鼻上聞者。厭之言。於懷。笑曰。此子吾家精通。也。此輩它

日。當保賴之。無多談。家乃警。是時本為懷之侍者也。至瑞光寺

集眾擊鼓。輒隨。因轉震。即音眾。警有僧出。呼曰。此和尚法

雷振地之祥也。俄失僧所在。武林字陳。公。秉以兼天。與教二。判

余師。杖之。居。藉人。苗之。益甚。又以淨慈。望請。移文。前。道。路。曰。

借師。三年。為。此。邦。植。福。神。宗。百。師。主。真。林。翌。日。召。對。延。和。殿。問

道。賜。座。即。跏。趺。賜。茶。至。奉。盞。長。吸。又。高。擡。上。目。送。之。謂。左。右

曰。真。福。慧。僧。也。以。先。乞。歸。辭。眾。曰。本。是。無。家。客。那。堪。任

便。遊。順。風。加。檣。棹。孤。子。下。揚。只。來。元。符。年。子。二。年。十。月。甲。子

寂。子。大。本。大。通。善。本。子。小。本。七。七。嗣。大。本。禪。師。口。住。云。尋。山。云。

二。尋。字。訛。作。得。宜。作。尋。字。口。周。方。ヨリ。吳。隱。行。先生。同。

無還。住。設。字。可。削。之。

住山道中次韻谷周長官兼贈蘓寺丞

年癸丑

先生三十八上杭州通判作口也。篇八漁隱前集四十九載詩來云

東坡在杭及日因往洛縣王。魚至。懷。安。縣。有。知。縣。大。理。寺。丞。蘓。森。一

幸。未。相。接。某。與。本。人。同。年。自。來。相。識。本。人。相。見。便。言。我。數。日。前

入。吳。却。被。訓。孤。押。出。我。未。某。向。其。故。某。幸。言。我。聲。益。人。戶。供。通

遊

上云

無還

住設字可削之

住山道中次韻谷周長官兼贈蘓寺丞

年癸丑

先生三十八上杭州通判作口也。篇八漁隱前集四十九載詩來云

東坡在杭及日因往洛縣王。魚至。懷。安。縣。有。知。縣。大。理。寺。丞。蘓。森。一

幸。未。相。接。某。與。本。人。同。年。自。來。相。識。本。人。相。見。便。言。我。數。日。前

入。吳。却。被。訓。孤。押。出。我。未。某。向。其。故。某。幸。言。我。聲。益。人。戶。供。通

家業役威規例一本甚簡便前日將去呈李及諸官皆不以為

然呈轉運使王廷老等不喜差急脚子押出城來轉取其規

聽

莊子齊物論云長梧子曰是黃帝之所聽也而丘也何

規例如訓孤不分明別是非也。黃氏曰抄評見性說也。

謝玄暉觀朝雨詩見文選三十雜侍下口住作觀南誤矣

中相見周邠作詩其次韻和答兼贈蘓森幸云年來戰紛輩

云。此詩云。餽。醉。方。熟。酒。而。呼。不。醒。奈。何。效。燕。蝠。辱。欲。爭。晨

暝。轉。意。以。說。說。王。廷。老。等。昏。闇。如。醉。不。從。蘓。森。幸。聲。益。簡。便

日有用邠李作中二人亦未與同游住山蘓森幸亦未山

權撰素幸意以此話戲誦王廷老等不分明別是非隔得一

日有用邠李作中二人亦未與同游住山蘓森幸亦未山

謝玄暉觀朝雨詩見文選三十雜侍下口住作觀南誤矣







**陟岡** 白注趙次公引周南卷甲第三章云陟彼高岡我馬  
引之則可也卷甲第...有高字無字字陟此篇...無高字有字  
字性...加高字非也

**子玉家官安用前韻見寄復答** 目前作

**自酌** 子玉為大夫  
自酌樽也 **長笛** 又使笛奴  
奏佳曲也 **郎君** 指子玉  
子也 **詩病** 子

**愁魔** 子玉飲酒降愁魔也

**景純復以二篇云** 目前作 **亡兄** 景純之兄也 **伯父**

先生伯父也 同年 蓋同年及第也

**孔光** 以孔光  
此景純 孔光字子夏明經孝居公輔前後十七年歷事

**狂同** 其一變也 **樊李桂** 都說字廣基博學多才瑰璋個儻不  
拘細行對晉武帝曰臣幸買良對策

第一猶桂林之一枝崑山一民玉為右丞送羅列刺史

**賜香** 自注云六司為部一也云亦司為部口某謂六字說也亦  
字可也司字恐是同字欵口新貝共理犬牙地共字

**浮休** 浮生也休死也生是得也死是喪也先生此句言  
生死得喪元來無之也賈誼鵬鳥賦桂云俗云

**閑忙** 齊是生死得喪一致而  
更無異方一粗分百象

**閑忙** 則必有閑忙之二途也景純能觀之而無生無死憂樂  
之異也各是閑也各是忙也

**閑忙** 得死則有喪喪則閑也樂則忙也夫不無得喪而聊有  
閑忙也

**閑忙** 樂之而無閑忙之異也續平辭有味也蒼雪閑忙之義似  
淡也

**閑忙** 寺記云舍人辭不工令季士張君房代之張階啟市接舍  
人太窮神放以司諫飯華山楊大年為閑忙令云世上何人

**閑忙** 最号閑司諫拂衣飯華山戲若水云世上何人最号忙紫微失却  
張君房口翰墨全書云神放字明送來初放自少年有山林

**閑忙** 張君房口翰墨全書云神放字明送來初放自少年有山林



志有別業在終南性頗嗜酒躬耕種林處約林石所居林泉  
之勝自号雲溪醉叟真宗開所居幽絕遠蓋工面  
壽六十不娶無子云口注云楊曰世上何人云云揚字誤作楊  
字口翰墨全書

### 虎涼

虎涼則有涼意也。虎涼衣也。注云晉太子  
作祥光寺。

公祿之偏不佩之金玦。玦實曰借一。言借一戰也。此句言先生與  
虎涼冬秘金它玦難謝不持也。借一。景純不可及一戰也。注云戰于

### 扶日度岡

注云晉仙而澄傳列曜自攻  
注陽云一本曜字下又有

### 才景純席上和謝生

熙寧七年甲寅先生三十九歲  
梳及通判暇在潤州作也

### 悞入

諸本皆悞字續翠平八以誤字義而解以云トリ分也  
北禪勝誤作誤字而訓以必一本有作誤字也

### 侏

續注可也。侏。百億。陸放翁詩云何時得化身。侏。梅好一放翁蓋取于李此句之意也

劇南續著景作一樹梅花一放翁。知南詩景景作一樹梅前一放翁  
詩景景與續景景分別詳見文獻通考

### 醉後

注云趙雲云。追侏。本朝人皇百一代後因融院永  
和二年丙辰即大明朝洪武

九年也。津絕海在大明朝太祖召絕海於真武樓。願向熊野廟  
絕河獻詩云熊野峰前侏福祠。滿山草木雨。酥肥只今海上

波濤穩。万里好風。須早飯。太祖賜和云熊野峯。高血食祠松  
根。瓊珀也。亦肥。當年侏福求仙。菜直到。如今更不歸。

### 次韻沈長官

熙寧七年甲寅先生三十九歲。沈。是官於蘇州。

### 兩忘啼

先生與沈。其謂前書列傳第十。陳平信

亦食糖。穀耳。孟康注云。穀麥。糖中不破者也。香灼云。穀音統  
京師人謂。蔗屑。為統。頭口。韻書云。統。麥。磨。不碎者。侯書

### 志莫違

可。故。隱。志。也。風。來。崔。雪。云。第。三。四。句。自。不  
相。違。三。字。而。出。也。風

5 而。是。皆。造。物。也。



劉孝叔會虎丘時王規甫有素祈雨不至

目前作劉孝叔開列自身程人時自開及未會于龜也王規甫繫奇而祈雨故不至也

白簡

劉孝叔神宗用為侍御史故用顏延之為御史中丞而白簡深効故事○傳云晉武帝時為司徒校尉之時

捧白簡不是御史故事次公引白簡之證而也撰伏二字在浸賦伏訛為伏○傳臣云任昉云任昉字夷外八七能屬文褚表而謂其父暹曰矧有令子所謂百不為多一不為少梁武帝朝為御史中丞○是亦用

跪履

任昉字

上陳

目字一本

四老

其謂魚

御史故事也  
三十八云四仙自作傳云吾迺京兆人唐末累舉進士不第自遊華山遇腫離仔授金丹大菜之方夜遇苦竹真人方能驅使鬼神再遇腫離仔獲希夷之妙旨○陸元光有回仙錄○復音浸錄云異聞集載沈既濟作枕中記云開元中道者呂翁非同實也蓋同實嘗自序以為呂謂之孫仕世宋朝今云開元則呂翁非同實真無可疑者○魚隱曰四仙寄有詞云黃梁猶

未熟夢致驚殘尚用枕中記故事可見其非呂翁也○云指

劉孝叔蓋與四道人同知也○四道人与東林沈老相舍用梨花蕉葉盃蓋起亭元年八月十九日也○注云或言開賓易姓為回也士性七姓字所可加

太帝

自此又一篇誤連焉太帝指非

纖濃

指奴女也濃字訛作穠○注云或如詔字也○注云生世云世字浸賦

月下逢

言劉孝叔携妓女可飯去先生亦於途中月下而可逢也

十二峰

日本六作十三峰也

次韻陳海州書懷

熙寧七年甲寅先生三十九歲自杭州赴密州暇過海州作也

施宿年譜題云過海州和陳海州書懷○自註云陳魚令歸邑蓋為蜀郡令也○第一句注云滄山云內字宜作橋字

懌爵

海州即東州有懌爵山也

萬丈

萬字清本皆誤宜作方字

次韻孫職方蒼梧山

熙寧七年甲寅先生三十九歲



自杭州赴密時過海是時作。藉文定和孫職方詩云名奕元  
祐間為福建轉運判官際副使告詞文定所行

子年 以子年比孫職方言為梧厚來耕詩 遠託 上句耕詩只  
見山之奇事不實不可向職方也 山之厚來

而着于此也下句 遠以見 於如是之異地職方自春遊實是  
厚來之時宜如此也 也仙尤可謂羨也

次韻孫巨源寄漣水李盛二著作并見寄  
五絕南岳 指列黃父劉季左匡劉字國。其謂熙寧四年辛  
亥先生三十六歲自京赴杭通判時十月於揚州會二日會各以  
其字為韻為詩蓋劉黃父孫巨源劉季左三人是也詳見本

集二十五卷口揚州會合以後與二劉不得相見但以說相通教  
度見年譜也與孫巨源已間見相見矣末二句及之

馬牛風 取不相及 無多子 唐土世語ワツカノ義ヲ無多  
三字之義

○大愚云黃蘗佛法無多子隨場帝寄張華華詩云見面無  
多子○先生蓋用場帝語而已○注云山陽揚州城也京口潤州  
也○山陽東漢時屬度陵也揚州也見勝覽四十六卷宋三楚

列十又蓋之楚上揚上鄰國也

晚風 詳勝。宋真宗曰晚若水儒中知兵者也溢宜請靖  
○麻衣一即白閣道者也口上即位一上指宋真宗也○予性云一  
予上賦希白也若水之賀不也口陳先生云一陳搏也口陳云云一  
以一本考之候字上三十二字失序之矣口其云一其トハ皆戲若  
水也○无此冒法一法字下三作不得三字之可加也  
仙人三毛卫十八一ト云云也○二云一僧与 景孫 注云景孫与  
陳先生也唐李三ノ字或作三ト非也 疏通用疎廣疏

廣 吟詩 言孫作詩而寄李并先生蓋為慰其熱也口厚注云  
寬夫詩話云五言起於蘓武李陵自唐以來有此說虽歸退之  
亦云然蘓李詩也不後見惟文選中七篇耳世以蘓武詩云字  
冬十二月晨起踐凝霜俯觀江漢流俯視厚子翔之為不  
富有江漢之言或疑其偽予嘗攷之也詩若答李陵則秣江



後次非是然題本不云卷後而詩中且言結髮為夫婦之類自  
非在層中所作則安知武未寄至江陵邪但注者庚陋直  
指為使匈奴時故人多惑之其實無據也言詩十九首或云  
板燥作而昭明不言李善復以有駟車上東門與游戲家與  
若之句為辭兼東都然保陵王墓分西北有浮雲以下九  
篇為乘作兩語皆不在其中而宗二歲之莫辨之孤生介等  
別列為古詩則此十九首蓋非一人之辭陵或得其寶耳乘  
死在籍李先若爾則五言未必始二人也蓋李二人其謂前後  
書列傳枚乘傳武帝即位乘年老建元六年也口枚乘傳又云  
以安車蒲輪徵乘道死李陵傳在匈奴二十餘年  
元光元年病死武帝建元六年即位建元六年改元  
元光元年上九枚乘力死八其李陵力死ヨリモ六年サキ也口籍武傳武年  
八十餘神爵二年病死神爵武帝死ヨリモ八十年先ナリ  
神女車 車字便韻先生新治也以自居易而自此故用神女  
故事排字相隨也口自己赴忠貞守時事也先生今赴  
密守故 詩高家 設林廣記云詩活云劉勳好詩晚節尤精自居易  
用之

嘗推為設高家又云劉勳在處有神物護持劉後村云身得歷德順  
憲穆敬文武七朝其詩尤多感既采有在人皇晚達相  
樹比冬普之句差用煥又有答白樂天云莫道桑榆晚為霞  
尚滿天亦足以見其精華老而不竭也

### 京塵

客上指楊元素歎時之元素微遜京華舟  
人上指孫巨源廣陵人准亦在也

### 莫笑銀杯小

熙寧八年乙卯先生四十歲先生在密州  
作也口題佳云春香木傳四字細字註之

某謂施宿年譜云春香木傳四字在莫笑銀杯小五字上  
續翠抄云春香木傳四字在莫笑銀杯小五字上  
是口陸放人有刺南詩其果有分其甚買常用酒盃之說口是上

### 二頃

一頃百畝也三頃中二頃五十畝種林六宜釀酒也任佳引  
宋書陶傳云作二百五十畝此注作二頃蓋從先生語  
也頃字性二

### 二千石

言為太守

### 拍浮

言酒中シヨキシツテアス入  
レ佳了字訛作子字

### 和段七田荆林館

熙寧八年乙卯先生四十歲密民  
作先生有送段七田詩云歡農

使者古大夫不惜春衫賤泥塗是亦熙寧八年作載



李集第二十時段為勸農使者自他歸先ツ在利林  
舖作一詩寄先生二和也

### 清詩厚題品草木變芬菲

北禪云言得段詩南  
山地光輝草木生芬

菲墨点此爰也續翠云由段在也。虽南山有佳氣只空無其人而山独  
奇而已無寄者也。若有清詩者南山草木必致生芬菲。朱点此爰  
也續翠辭。謝女。コノ句ヨリカト段カ姫。密ジイテ段カ飯。ツレトナリ  
有滋味。ヨフヘテ云留メテ姫女。一説云。姫女亦能作秀句。苗

### 馬亦饑

言段力僕馬可倦疲不  
。一説云。姫女亦能作秀句。苗  
也。然。急。着。報。カ。ハ。以。侍。段。之。飯。早。カ。ハ。リ。テ。ナ。ラ。シ。ト。セ。ヨ

### 遊廬山次韻章傳道

熙寧八年乙卯先生四十  
歲。密及作題。住云廬

當作廬山在密列前有廬山五詠  
施宿年譜。作廬山

### 塵容

續翠云在世間者似服鞍駒  
我今遊山樂心也。其謂上  
疑道。注云西漢用物傳云。灌夫傳也。非用物傳。口窈窕無妓女前  
道。手。虽。然。載。一。酒。也。注。引。後。礼。執。燭。前。馬。口。燭。字。慢。減。馬。字。下。有。十  
字。宜。削。之。也。

字宜削之也。

### 淡生活

注云。裴度居守東洛云。字  
字慢減口續翠云。詩。恥。句  
必有云。咸如阿買者生活。今所謂活計也。スキワイノ義。北禪

云。阿買。蓋。比。子。由。手。其。謂。此。時。子。由。身。以。掌。書。記。在。肩  
南。似。不。可。指。子。由。也。口。注。云。得。色。云。云。立。干。ノ。木。ウ。モ。ム。ノ。義。也。口。死。艶。質  
云。云。言。無。妓。女。念。也。口。冷。淡。生。活。ト。ハ。毛。ノ。ス。ク。キ。ナ。リ。シ。云。云。

其謂。道。隱。兼。活。後。集。第。十。七。載。據。言。云。楊。汝。士。侍。郎。在。揚。嗣  
後。宴。集。坐。上。与。元。白。同。賦。記。世。士。侍。後。成。有。文。章。日。價。苗。亦。厚  
振。衣。李。新。隱。在。醜。庭。口。元。白。賞。之。失。色。汝。士。飯。謂。于。第。日。我。今  
日。厭。倒。元。白。言。今。詩。話。載。非。來。今。云。夜。宴。半。酣。索。聯。句。元。白  
有。得。色。時。云。身。破。匙。吹。至。楊。侍。郎。日。昔。日。蘭。亭。了。無。艶。質。此  
時。金。谷。有。高。人。元。白。自。知。不。已。加。處。裂。衣。列。紙。口。至。歌。昇。佛。句。作  
此。淡。生。活。言。今。詩。話。不。載。楊。侍。郎。名。得。非。據。言。所。載。楊。汝  
士。侍。郎。手。楊。在。當。時。不。以。詩。鳴。此。二。聯。即。席。所。作。並。為。佳。句  
其。傳。於。後。世。者。恨。不。多。見。云。

### 和頓教授見寄

熙寧八年乙卯先生四十歲密列作  
章傳道持頌詩未敢未及也



**責子** 注陶淵明責子詩云虽有五子 劉伯倫 伯字詵 鍾字

**兩重** 陶淵明責子詩云前有見之則 罪科人也 注傳燈錄之字詵作傳

**答陳述古** 熙寧七年甲寅先生三十九歲密州作 是歲述古杭州任滿赴南都述古將去

抗作慶美人辭先生亦有送述古詩也此本韻述古自南都而寄先生歌

**負春遊** 述古方ヨリ密州ヲコシテユイシヨク先生ヲレシケカ

**自羞** 先生言ワレテ羞テハツカシケルハキルシラノ密州ニ

**小桃** 此篇論述古所稱之桃妓也第三四言述古去後無

也續翠抄之作桃而解之 注云陳有少妓云云陳字宜作桃字

**和章七出守湖州** 熙寧七年甲寅先生三十九歲 密州作施宿年譜題作和章

子厚出守開吳 章申公博字子厚 詳見遺著

**方丈** 勝說補遺云按百川季海十三載道山清話曰章子厚人

考其事 蓋子瞻寄与子厚詩有方丈仙人出渺茫 高情猶

謂其况已也頗不樂 **三捷** 注云先生蓋 匡者方先之也

**極貴** 受雲其堂 **長生** 受絳閣 **龍虎** 謂 注金丹之術

**龜蛇** 謂茯苓也 注云松栢 兩危 續抄云章子厚有二

外業也唐二親ヲツレテ一同ノ字ニシテ為業也 其謂高祖奉玉

**和張子野見寄三絕** 年譜等不載 續翠抄云此三

而和之也子野于時卜居杭見先生旧遊之地作三絕 故先

生和之三題 子野方カラノ題也ノレハスハクイテ和之



過旧遊

子野力方カラ人是也言子野過先生左抗取旧遊其地也

前生

勝說補遺云春渚紀事第六載東坡事云黃云遠一日訪米莘丈於其所居相雨堂語次偶誦人矣先生文至一官存案間文軸甚多偶取一軸展視云在宋為菴其逆教而上十三世在漢為鄒陽蓋如黃帝時大師周朝為柱下史只一左聃也又春渚紀事同卷云錢塘西湖寺星寺左僧則康言先生作郡俸日始與米莘子同登方丈即顏淵米稟曰某平生未嘗到此而眼界所視皆若素所經歷者自此上至懺堂當有九十二級遠人數之果如其言即謂米稟子曰某前身山中僧也今日寺僧皆吾法屬耳後每至寺即解衣盤礴久而始去則康取為僧鄒侍側每暑月袒露介冑細觀之背有黑子若星汁狀無人不得見也即北山君謂願尊公自誌金骨記名仙籍是也新刻楮子涓坡已自以為五祖戒後身今又自曰前身山中僧也然則為五祖戒時或吾壽星乎不然前十三世為鄒陽則其

以下十三世間又為壽星僧乎不可得而例耳

子仁注云陳師仲云陳字上可加錢塘主簿四字書云在杭列云之在字上可加一歲率常四五步至西湖上批殆世倍所謂前緣者二十字也

見題壁

言先生在杭時題詩壁上子野見之作詩

跌宕

見前ラツシ

詩人

指子野也

介閣見憶

子野左抗介閣憶先生也

鶴筆

注恭字上可加玉字而上又可加涉雪二字也

答李邦直

年譜等不載

施宿年譜云熙寧十年五月先生到侏自密李邦直時以京東提刑行部至侏先生與之互唱和又仙溪紀年乘云熙寧十年五月先生到侏列九月作送李邦直詩也由是觀之則此篇似係列作也冠注為密作二考蓋同也李邦直名清臣七上誦書日數千言辭琦忠獻公奉其名妻以兄子政陽公批其文以比東坡後韓絳使陝西無功出通



判海吳還放官提点京東刑獄云、那直君東地高密以京東  
刑獄行部至密也東坡七年瘴海僅得生還推原厥本實自  
那直瘴之云、施宿并仙漢等義与題佳異先輩未及之故  
并記 **四肢** 董字直 **放懷** 李邦直毒心向与先生遂不合然  
眼自始而不識其毒心邪相忘 **別來** 某謂因以下數句見之似係  
如是故批云詩意甚押トモ此句ヨリ以下 **賢婦** 李邦直再娶孫巨源賢婦謂之也  
數句与年譜合 **錫斯** 毛詩云錫斯后妃子孫家多也 **批云詩意**  
改而再娶 **蛾眉** 詠作借 **不用** 言若買妓則別具教管絃 **批云詩意**  
放懷一取閱字以下六句指之云也批語意公詳見前

**和潞公超然臺次韻** 熙寧八年乙卯先生四十  
歲密列作

施宿年譜題 潞字上有文、字。文彦博也

文彦博字寬夫入相五十余年契丹使來聘望見云殿門  
外却之改容拱手曰天下異人宋哲宗朝大師致仕對潞公  
是年先生左密及增治城上故其臺名曰超然作記也

**我公** 先生入潞云 **勲業** 及杜子美勲業 **蓬之心** 言曲  
也 在子美如是也 **言深** 次云佳危睢云、睢字浸減口崔駰云、  
臣夫子之夫說作天字 **得減** 言致 **揮索金** 文選佳引韓康伯  
与愚訛笑直 **曲無** 世一聯受才二句也

改也四字也 **得減** 仕也 **揮索金** 周易佳曰揮散也  
佳相与娛樂云、娛樂二字浸減又云潞酒番 或作聊字  
字持字性之浸減

**次韻刘貢父李公擇見寄** 熙寧九年丙辰先  
生四十一歲密列作

**相望** 刘李共白髮二人為友而 **曲無** 世一聯受才二句也  
相望之見取事新也 **載詩** 秦之借于論スルハヒキ、故也。其說原隲前集四十二

載詩秦相字ノ作安卜余同



咸惡

此一恥受才一旬也。好語。言語。美也。螺字十六。又十八。太。慢減。少思。二字。更惡。出。句。多。睡。受。此。間。及也。結。管。言。銀。出。螺。字。句。皆。列。李。カ。ウ。ラ。ナ。リ。

出

其謂。直。隱。前。集。四。十二。云。李。未。寧。未。字。韻。詩。其。依。韻。和。云。何。人。云。此。說。說。新。法。成。刻。公。使。錢。太。甚。及。造。酒。不。得。過。百。石。致。結。管。生。衣。全。甌。有。塵。及。言。蝗。虫。盜。賊。災。傷。飢。饉。其。甚。以。說。朝。廷。政。吏。闕。失。及。新。法。不。便。之。所。致。也。口。漁。隱。云。前。篇。之。八。四。十二。卷。載。七。後。篇。之。八。四。十三。載。世。一。二。篇。之。八。八。之。三。口。住。字。說。多。漫。減。故。引。漁。隱。所。載。說。案。

棄孩

死者骸也。或言孩兒也。塵土。此二字性。載。說。案。康。王。口。某。謂。前。後。列。傳。四。十六。張。故。傳。云。故。為。京。兆。朝。廷。母。有。大。議。引。古。今。外。便。宜。公。卿。皆。眠。天。子。教。長。之。然。故。無。威。後。時。罷。朝。會。過。走。馬。章。臺。街。使。御。史。駢。自。以。便。面。拊。馬。五。唐。曰。章。臺。在。長。安。中。臣。墜。曰。章。臺。下。街。也。即。古。曰。便。面。所。以。障。面。蓋。扇。之。類。也。不。欲。見。人。以。此。自。障。面。則。得。其。便。故。曰。便。面。亦。曰。屏。面。今。之。沙。門。所。持。亦。扇。上。表。平。下。為。即。古。之。便。面。也。音。頻。面。也。口。呂。氏。集。十。七。史。漢。書。張。敖。傳。云。既。朝。畢。

目前言便宜事。文帝曰。果。其。甚。高。滿。今。今。可。行。也。秋。之。言。秦。後。間。事。秦。所。以。失。位。所。以。真。文。帝。稱。善。拜。謁。者。僕。射。

和趙郎中蝗見寧可次韻

熙寧九年西原先生四。士。密。及。作。趙。郎。中。成。伯。

以尚昏郎倅密。良。成。伯。先。為。眉。之。耕。稔。令。邑。人。稱。之。通。守。懷。淮。先生。移。守。密。又。佐。是。邦。為。人。簡。易。疎。達。表。裡。洞。然。勤。於。吏。職。視。官。事。如。家。事。先生。為。成。伯。作。歷。壁。記。云。詳。見。遺。芳。

令曲

言古令曲。蝗。之。條。之。記。也。注。云。開。元。四。年。云。年。字。漫。十。下。之。咸。氏。祭。且。拜。云。且。字。訛。作。日。詩。云。去。其。蝗。虫。及。其。賊。乘。木。早。矣。大。又。注。此。陸。蝗。誼。也。口。陳。字。也。字。性。漫。減。吏。職。言。吏。職。之。十。方。民。之。病。之。イ。ヤ。ス。コ。又。ハ。ケ。レ。サ。ル。木。ト。ニ。辛。相。成。敗。セ。ツ。ス。也。ハ。テ。ワ。セ。又。口。侯。宣。帝。紀。史。式。越。職。命。法。以。取。名。譽。辟。猶。踐。西。水。以。持。白。日。豈。不。殆。哉。

趙郎中見和戲復答之

施宿。年。譜。不。載。或。說。云。熙。寧。九。年。作。

題。注。不。見。至。然。前。篇。題。注。云。宮。照。飯。遺。碧。香。酒。苗。別。秋。遊。院。牡丹。呈。趙。倅。三。詩。皆。為。成。伯。作。也。由。是。觀。之。刻。止。趙。







譜詳載

仙履紀年録ニワアラウト載ス直ニ密ヨリ保ニ赴クヤウナ

秋木

言木不多熟來亦無種先生為太守自愧也

永愧也邦人芒刺在

膚肌

ニ誤詳雅墨点不

五千

三國遺恨魏文帝云文為當代所京讀書五千卷許登閱書觀

登者才六人口北史崔儼傳大署其

戶曰不讀五千卷書者无得入此室

杯字漫成

無襦

字ハヨリ出タ

堂

以其同氏

十萬

君子ト指孔郎中十三

密列

來リ眩ニシムト云ニ諸氏先生ワルクサメテ貧ナシ贏病セシタルヨリテ也十方蓋言密ニ民數也率大數也

我

行

至有河中府余

春山

新谷詩云春山無限好

和孔君高郎中見贈

年譜等不載或說云聖寧十年赴保列

只恐

受敬辭

應須

受優辭

兩句共用

嚴勝

唐孔毅字君嚴

弟孔毅字君勝口數字与勤字同數字上可加弟一字也コレ先生ノ

自注一本身字下加東坡云三字虽然已是自注則以下無三字

有是也孔君真也孔夫子四十八世孫而十世孫云ヨリ孔君嚴

孔君勝ヨリ以下及孔君真也凡十世直率其ノ教ツ而已十年

十世十日等八持人ノクナリ也

批云此等了与人事不異

言此篇公用孔氏故事ヲ

夕リトモ持意已心切故批ノ意如此也

天下白十七续







一作

# 看花

某謂設林廣記前集第四劉禹錫去都觀贈看花諸君子諸云紫陌紅塵拂面來無人

不道看花四  
玄都觀裏桃千樹尽是劉郎去後栽  
再遊玄都觀詩云百畝庭中半是苔  
桃吐候  
盡來花開種  
桃道士飯何處  
前度劉郎今又來  
注云日唐書劉禹錫云坐王叔文黨貶朗州司馬既還宰相執任首

郎而禹錫作玄都觀看花諸君子詩語涉說當路不喜乃去  
身措足刺史後入為主客郎中復作再遊玄都觀詩且言始謫十年  
還京師道士植苑其盛如霞又十四年過之無復一存推見  
免葵莖來動搖春風耳以第一二句云先生暗用劉禹錫詩  
意先生初季禹錫說識當時權近乃益誇其行焉

# 惠語

傳去

某謂詩案甄然作

# 刺古

某謂詩案甄然作

年云六字宜  
為九字歎  
點外須溪力批語  
先生毛ノニエル之意也

# 我亦更何詞

某謂詩案甄然作

或說云先生以文章華媚而取禍于世如昭君村之人徽于昭君嫁  
夷狄而矣其女子眉以損姿容先自誠之意也注云因酒作澄生  
怒叱云々作作字誤作村下澄字落宜加之也末云厭遂得免  
口厭字上可加澄意少叙而五字

漢隱前集第四十二引詩案云劉敏問人唱某小詞作詩相戲某和  
云十載漂作飄然未可期那堪重作看地詩門前惡語誰出本集作  
醉後狂歌自不知云々此詩引實按其心以錐刺其子古戒以言語  
事以戲故又不合引王銜狂言為王敦矣其眉事以自比以說詩人  
不能容在直之言也

設林廣記後集第四載此詩甄作漂去作出與漁隱同注亦與漁隱  
所引詩案同李注引晉晉為郭解王澄詩案作王銜王敦未知孰是  
也批云上句六謂村台句也下句六謂我眉句也

某謂漢隱後集第四十四云韓子蒼昭君面叙云漢書竟寧元年呼  
韓邪來朝言願指後氏元帝以後宮良家子王昭君字嬀配之生  
一子株累立復妻之生二女至荒僻書始言入宮久不見御積怨因  
掖庭令請行單于臨辭大會昭君豐容靚飾顧影徘徊竦動左右  
帝致馬梅欲後留而重失信夷狄然擘不言呼韓邪願婿而言四  
五宮女又言字昭君生二子與前書皆不合其言不願專其

門字  
又字



子而詔使從相倍也自烏孫公主非昭君也西京雜記又言元帝使畫工圖宮人皆賂畫工而昭君獨不賂乃惡面之既行遂按誅毛延壽琴操又言本拜國王穠女端心閑素未嘗窺看門戶穠以其有異人求之不與年十七進帝以地遠不幸欲賜單于羞人媿對使者越席請性後不願妻其子吞茶而卒蓋其事難也無所考正自信史尚不同况傳記乎要之琴操最抵梧矣按昭君南郡人今稱穠縣有昭君村人生女必灼艾其面虞以色選故也昭君卒葬平匈奴謂之青塚晉以文素一詩昭君号明妃云

### 和李邦直沂山祈雨有應

熙寧十年丁巳先生四十二歲保吳作遺芳云赴

保吳時作

其謂說云但閱呂梁云二百步洪在保列則先生已互保列作也

李邦直蓋東京人提刑青州保列皆一帶京東也故禱而於青州之沂山命吾云浴乎沂之沂也沂山在沂水縣先生是年五月到保此篇五月六月間作也七月十七日大雨河水次汎八月十一日水及保城十月五日水退此篇祈雨則大雨大水以前作也

### 二麥

陸云大麥小麥也其謂陸夜翁劇南詩蒿米云早茶摘罷晚茶出大麥熟時小麥黃又范石湖詩云高田二麥接山青又云二麥俱秋斗百

### 因君作詩

朱巨則先生之作詩也

某謂漁隱前集四十三引詩案云此詩言李目竟神懶惰不行雨却使人怨天云以說執政大臣不任職不且調理陰陽却使人怨天子以天云比天子以竟神社鬼比執政大臣及百執事其自言無功竊祿與大臣无異當時送与李清臣後得一兩日李清臣來相看嘆言羨見示說只是勸農使者不督使地事弟輒時在保見李清臣与詩云

### 宿列次韻劉涇

仙溪并施宿等年譜共載之



元豐二年己未先生四十四二月移知湖州列傳列三  
月至南京同月二十七日作宿吳次自列傳詩芳  
說恐非致元豐二年先生三月去傳列傳經宿列傳四  
月二十日始到湖州遺芳云自密赴熱城時作蓋熙寧十  
年列傳字臣清簡吳陽安人卒進士為宿外教授王介甫薦  
為經義所檢討除大守博士云云

### 我款

此篇解詳見願氏并趙次公  
注載遺芳也故不奉之

### 霜相皮

趙次公注作蒼皮云  
世間杜詩本作霜皮

今先生使蒼皮字期為善本矣蓋蒼皮對黛色為工也其謂千家  
注杜詩古栢行云霜皮溜雨四十圍代墨色冬天二十尺注正敏云  
沈山翁說子美以句以謂四十圍配二十尺為太短不知子美云  
衰但言其色而已猶言其翠色蒼然仰視高遠有花二十尺而然  
於冬天也若如皂求瘼則二十尺固未足以冬天而詩人謂峻極于  
天者更為善語善  
論詩者心不應尔

### 鶴自飛

言注之元注已死注今在平影而已鶴尚无蓋也  
也以陸板比注以雲比注注噴字誤作候又注

未風列二字可削之也

### 和趙郎中見戲

仙溪并施宿年譜等不載之  
或說云係列作

趙郎中字成伯為密長通判先生與同僚既移守彭城而成伯  
猶在密列也○自註以字上可加趙一字也

### 西行未必能勝也空唱崔徽上白樓

二說以懶雲解  
為長次公不

稹故崔雲云未詳云次公注云撲句似是趙一新任西行故戲之云  
懶雲以迄兩句先生自云也詳見陸說也熙寧九年丙辰先生四十  
一歲在高密九月詔移知河中府未到又改知密也故言夕トイ何中  
府ハエキタリトモ也係列ニニサレトモルニト空唱崔徽分歌  
曲可上自樓也河中府ハ不行而若行キ夕ラハカヤシセト云美  
也○注卷字誤作卷

### 我擊

左密之明與趙遊寔先生拍子ノ擊趙ハ歌ヲ唱也  
其謂趙翁閑覽云蘊子瞻嘗自言平生有三不如人

謂著琴飲酒唱曲也然三者亦何用如人子瞻之詞虽工多不入  
腔心以不能唱曲耳○自注每字上可加趙一字也



和子由與顏長道同遊百步洪相地築亭

種柳 施宿年譜起寧十年丁巳先生四十二止有遊百步洪題

又有次句于由顏長道同遊百步洪題蓋步益豁然也此篇勝說

平生

平生或作平明或作平且

閉門

顧氏并區隱 作閤字

聲自乾

顧氏并區隱 某謂城東以下至自乾六句 色字作身 子由顏長道力先生不又于築

亭種柳馬十二下三ノリ干平又ト云義先生述之也 某謂原原最話第四十五云知律列日作觀百步洪詩云平明

坐衙不暖席云教授每煥知云先生何人堪並席李郭 相逢上舟日殘霞明滅日脚沈水面浮空天一色磻石若鐵

林兵魏傲奔衝精甲白岸頭旌旗簇五馬二槽船信車下入夜 宅生波浪間汗衣如逐秋風氣相忘河魚互出良得性沙鳥鳴閨

委地二龍乃神物遊未渚屢誠為雜築亭種柳恐不暇天下 竟雨頂公还此詩景並無說詼

次韻李邦直感旧

年譜目錄等不載之也 遺芳云時守律列

李邦直初娶韓忠獻公琦之姪為夫人卒後又娶孫巨源 少女說中入夢還卿之語蓋戲之耳詳見題注

出跨坊

墨丘鎮佳義也 朱丘次公註也

入克堂

墨丘竟卿佳義也朱丘次 公注也勝說兩句共取次

解次韻答

年譜云起寧十年丁巳先生四十二止律吳作也 子由韻而先生用之寄那也即情臣也

其謂漁隱載四篇中第二詩云又用轍韻贈李情臣由是觀之則四 篇非一度解答也今并記之為四首也又詳是臣引詩案

云用弟轍韻與李情臣六首蓋東坡次韻通為八首集中止有 四首今收詩案一首五汁塵汚尚足留之猶送其三也

是年過中秋而送子由重陽後送李情臣也 何掄三龜年譜云起寧十年子由判官南京二月與兄軾會於澶 澗之間相從來深暱也留百餘日以初秋自深赴南京至秋末

到南京

昔見原

刻原為許 某謂家則所暫寓乎

李邦直也



何晏

漁隱作無晏

妙藥

漁隱引自注云那直家有藥者甚妙

使君

題注云使君於

此不允然則先生以那直為桓伊以謝安自處也然那直以使事未而用使君事出前漢書王詡傳師古曰為使者故謂之使君

詩與飲月

子布

如正平言以為子布之才高子孫榮字伯符曰勝云子布

百尺樓

此篇亦卷于也 其謂指李邦正亦可飲 塵方尚足百云為李邦正賦也此篇為子由也其謂漁隱前

集四十三引詩案云宋轍賦在律列李清臣與說於詩後批云可未于瞻共和其詩云已殷盤疏在少留相逢何物可消憂綠君未得酒中趣與我漫為方外將草亂不容移馬足山雄全欲逼城樓濟時異月頂公等莫狎翻上海上鷗其和云五斗塵勞尚足留用門聊欲治幽泉羞為毛遂衣囊中類未許朱雲地下游無事會須成好飲思飯貶亦賦登樓羨君幕府如僧舍日向城西看浴鷗朱雲後成索時乞斬張禹成帝欲誅朱雲曰臣得下長繩連比干將足矣竟逢夏棗臣比干同紂臣皆自諫而死其為屢言新法不蒙施

行不合以朱雲自比意言聖明之世必無誅戮之事故未許與朱雲地  
下游及王粲是魏武帝時人曰天下亂離故粲在荆長依託荆表作  
登樓賦中有懷鄉思飯之意亦欲作占賦也又用轍韻贈李清臣  
云城南短李好文遊箕踞狂歌振自由尊主庇一民君有通樂天  
知今我無真醉呼妙無眉連夜注云那直家有藥者甚妙又  
云閑作清詩新送秋滌酒使君殊不俗樽前容我攬好酒不  
後李清臣再次元韻云東來常款款朋遊得遇高人藉子由已  
誓不言天下交相看俱遺世間真新詩定及三千首曩別  
况成二個秋南者都卷風雪夜問君逐記劇談不後李清臣  
羞收國史先生賦詩送之陸放翁秋思詩云欲舒老眼無高處  
安得元龜百尺樓 中與吟卷下

答任師中家漢公

熙寧十年丁巳先生四十二歲律列作見仙溪紀年最年施宿年譜等也

任師中名似好讀書通達大義與左蕪公尤厚熙寧間以察訪使能不薦知禮及志詩云山江端明寄以墨跡刻之成都西樓下老史在郊壇坡自注云表輔十三史志林云先交史經臣如字表輔眉山人與先子同年幸制策之詳見題尾其謂翰墨全書氏族部云家周大夫家父也後家退公前東坡同



年交也宋元豐中知懷安軍

**白玉祐** 其謂慶曆八年戊子先君老白歲四十東坡十三子由十也已知讀書老泉上張安道昏日尚有二子軼轍皆叔授徒不知他

習皇祐元年已丑老泉四十一東坡十四子由十一至和元甲午老泉四十二東坡十九始娶青神縣王方女後封通義郡君詳見三龜年譜

**道德** 言至公貞賤而有道德則不竟其貧賤也 **四庫** 其謂景憲

唐薛稷知真庫身懷素絳庫沈佺期 **園蔬** 以上教句皆老史郊墟風

知史庫武平一知子庫通日四部書 **德公** 以老泉 **誰歟** 往

常迎老泉 **相對** 任師中罷官過老泉 **相如** 任師中常為蔡 **把鋤** 任云侵晨云

治具而已 **相如** 任師中治具臣致字作嬉 **君談** 指任師中口任人字 **歸志**

家誤作家又室 **相如** 任師中常為蔡 **把鋤** 任云侵晨云 **見除**

家宜作室字 **上蔡** 任師中常為蔡 **把鋤** 任云侵晨云 **見除**

願氏佳志作意 **上蔡** 任師中常為蔡 **把鋤** 任云侵晨云 **見除**

舒作經 舒而緩也 **上蔡** 任師中常為蔡 **把鋤** 任云侵晨云 **見除**

前送用物傳上日君除吏盡未吾亦欲除吏願師言日允言除者除

者改官就新官又沈存中筆談除拜官職謂除其旧籍不然也除

猶易也吹新易旧日除如新旧歲之交謂之也除易除我器以新易

弊所以備不虞也階謂之除 **留畬** 亦雅云田一也日留二也日

者自下而上亦更易之矣 **留畬** 亦雅云田一也日留二也日

日留三也日畬三也日新畬也 **念子** 指任師中也此一箇中指

草畬漸和柔新成田而尚新也 **念子** 指任師中也此一箇中指

又曰予是亦 **同年** 指家渡公詳 **文齋** 韻府臣齋似齋青墨黑

長篇法式也 **同年** 指家渡公詳 **文齋** 韻府臣齋似齋青墨黑

河度竟門 **卷舒** 卷謂阿堂也舒謂強直也先生由強直而文所

則為龍 **卷舒** 卷謂阿堂也舒謂強直也先生由強直而文所

意守強直也 **卷舒** 卷謂阿堂也舒謂強直也先生由強直而文所

以前說無過十韻者 **卷舒** 卷謂阿堂也舒謂強直也先生由強直而文所

**陽関詞三絶** 施宿元豐元年戊午先生四十三年譜題目

律只作也 **陽関詞三絶** 施宿元豐元年戊午先生四十三年譜題目

仙溪紀年采亦云元豐元年作 **陽関詞三絶** 施宿元豐元年戊午先生四十三年譜題目

其謂設林廣記後集第三云中 **陽関詞三絶** 施宿元豐元年戊午先生四十三年譜題目

無色酒玉盤此天此夜不長好 **陽関詞三絶** 施宿元豐元年戊午先生四十三年譜題目

明月明年何處看 **陽関詞三絶** 施宿元豐元年戊午先生四十三年譜題目

看住引志林云東 **陽関詞三絶** 施宿元豐元年戊午先生四十三年譜題目

坡作對城守眼過舞及李公扶席上賦此其後山石在野令以小

坡作對城守眼過舞及李公扶席上賦此其後山石在野令以小

坡作對城守眼過舞及李公扶席上賦此其後山石在野令以小

坡作對城守眼過舞及李公扶席上賦此其後山石在野令以小

坡作對城守眼過舞及李公扶席上賦此其後山石在野令以小

坡作對城守眼過舞及李公扶席上賦此其後山石在野令以小

坡作對城守眼過舞及李公扶席上賦此其後山石在野令以小

坡作對城守眼過舞及李公扶席上賦此其後山石在野令以小



青玉歌之題註載此篇勝說引別集載此篇有數字異而已馮  
鳳字題註并別集作轉字題註作由字別集作雷字本集才  
六末月部云无宅篇惟有中秋月三首完于由詩也  
批 自委其說与志合且曰三絕无不可者

**紫髮冊** 張是任武吏 **契丹** 唐中狄傳契音乞口某謂以張仁貞  
故比孫權也 亦比張繼蓋取其氏亦比孫權之伴也

**濟南** 次公曰是取却知音及時作陽關詞寄道開及事耳李公  
批 次公曰是取却知音及時作陽關詞寄道開及事耳李公  
引或說為二義或說恐不可欤

**次韻呂梁仲屯田** 年譜云不載之以詩意推之  
蓋熙寧十年重陽前作也

**迅急** 勝補遺云續舉曰呂梁水急元不覆舟然仲屯田胸中廣  
達不畏之任其迅急也刻楮子謂是解亦可也然不如  
也如翠之解則不畏急流之覆舟而屯田之胸中廣達必渡其  
急流而可來過者也

**九日** 熙寧十年重陽也  
有九日邀仲屯田為大水所隔以詩見寄次韻

**王鞏屢約重九見訪既而不至云** 施宿年譜不  
載之仙溪記

年表云元豐元年戊午先四十三在律及九月王鞏來先作定  
園得見過待定園十日往返作詩絕百篇云又宿宿年譜元  
豐元年云王鞏字定園時自南京來以張安道詩卷示先生  
勞云熙寧十年律列作

**走守** 先生 **將軍** 謂梁 其謂曹果東字子震梁武朝有在  
自認 走也 衛將軍魏兵困鐘離景末解圍振

**九日邀仲屯田為大水所隔以詩見寄次其韻**

熙寧十年丁巳先生四十二律及作詳見仙溪紀年表前詩云門  
外呂梁後迅急胸中雲多自透逢今已為大水所隔不來可起

**龍山** 其謂方輿勝覽第十五太平外部云龍山在當塗縣南十里  
經載孟嘉房惛惛事按龍山當在江陵而元和志及寰宇記  
云此山又四六部云載酒龍山尋孟嘉之風味沉舟牛渚賦本自之詩  
篇又三体詩天隱注云九域志太平及有龍山桓温遊其上裴季昌



注云障及竟山一名隱山又福列竟山並傳灯錄載。勝覽才十福  
及無竟山并隱山有越王山注云左城內九域志云越王無諸九月九  
日嘗宴于此大石為樽尚存又有釣竟臺山在及南九月臨江曰記昔  
越王辟善於此釣白竟又勝覽才二十三障及部无竟山名又勝覽二十七  
江陵府古荆部云竟山在江陵縣西有舊帽臺又舊帽臺注云李白  
記云九日竟山飲黃芫吟逐臣醉看風落帽无年妻月隨人胡樂茂帽  
臺記曰万年因佳士然所事非其人風伯為之免冠耳。孟嘉為桓  
温幕府九日遊竟山僚佐畢集並看戎服有風至吹嘉帽嘉不覺  
温余孫盛作文朝嘉答之其文甚美。先生答李公拔詩云濟南  
春好雪初晴行到竟山馬足輕。次公注云濟南則齊及濟南郡也  
竟山豈桓温九日所登之山乎。口翰墨全書濟南路部无竟山凡太  
平列江陵府障及福列濟南路五列皆為有龍山但孟嘉九月之  
竟山以江陵為據也。先生此句用重陽故事而不拘龍山也。  
**西來** 西來二字善說水道云也。注末在已。在字上可加為尽二字  
言為尽在已。先生說中多用在于故在于序云東坡生之  
文字。其謂詩眼云曾子固南豐曰司馬遷字在于班固李在氏班馬之  
優劣即在在之優劣也云又曰司馬遷在于班固李在氏未

造其妙也。然在于多寓言。架空為文章。在氏皆書事實。而文詞亦不  
減在于。則在氏為難于固亦以有然。

**浪花** 二五義詳勝也。勝補遺云刻楮子謂勝存二矣。然浪花  
之義可也。翠亦云。白玉蟾詩云。風吹酒波起。如續翠  
中禪。辭則浪是酒浪也。花是菊花也。以黃帽不為舟人也。第三義第  
一第四義亦二也。其謂上句言玉。云舟人操櫂。下句言已是大水而浪花  
个万丈。花由豈能載樽。而於  
船中來哉。此義亦通矣。

**燕石** 注田字宜作日  
仙溪紀年系元豐二年己未。先生四十四在俱列心  
月晦日遊桓山作記。會者十人。以春水滿四澤。夏  
雲多奇峰。為韻分明。字云。三。口許表。月詩話云。春水滿四澤。夏雲  
多奇峰。秋月揚明輝。冬嶺秀孤松。上。願長康。說誤編。合歡。次。集。中  
口。注曰。元豐三年云。三。字。其。謂。年。譜。本。不。載。此。詩。也。  
題下。注。引。桓。山。記。蓋。為。證。石。室。事。也。第一句注。續。云。時。何。次。水  
方。退。口。紀。年。系。云。熙。寧。十。年。先。生。在。俱。及。七。月。十。七。日。何。決。八  
月。十。一。日。水。及。俱。城。十。月。五。日。水。退。由。是。觀。之。則。熙。寧。十。年。作。於  
先生自謂也。此壯心。先生不平之心也。

**有言** 月晦日遊桓山作記。會者十人。以春水滿四澤。夏雲多奇峰。為韻分明。字云。三。口許表。月詩話云。春水滿四澤。夏雲多奇峰。秋月揚明輝。冬嶺秀孤松。上。願長康。說誤編。合歡。次。集。中。口。注曰。元豐三年云。三。字。其。謂。年。譜。本。不。載。此。詩。也。題下。注。引。桓。山。記。蓋。為。證。石。室。事。也。第一句注。續。云。時。何。次。水。方。退。口。紀。年。系。云。熙。寧。十。年。先。生。在。俱。及。七。月。十。七。日。何。決。八。月。十。一。日。水。及。俱。城。十。月。五。日。水。退。由。是。觀。之。則。熙。寧。十。年。作。於。先生自謂也。此壯心。先生不平之心也。

**使君** 先生自謂也。此壯心。先生不平之心也。



答呂梁仲屯田

施宿年譜有答仲屯田題即元豐元年戊午先生四十三歲謀及作也古詩意頗似熙寧十年大水以後作也故或說云熙寧十年作也其謂元豐元年有答仲屯田詩非此必希在後六張也或說可也

西來

前詩云西來河伯意雄誇蓋律及河水自西而溢來也

一抔

抹字作抹非也

王尊

匡河伯字誤作小

又云止宿隄止

計窮

計字誤作計也

愁真踣

此巨

宜房

後溝血志

武帝塞飢子築

瘡疾

杜詩云乾坤含

答孔周翰求書

施宿年譜熙寧十年有和孔周翰是此篇欽先生四十二歲律例

子厚疾

注云釜得三病三字宜作二字

無塩

履難春者有無塩色醜也曰頭深目乞詣宣王乃拊膝曰殆哉

哉上西秦南楚狀勇不立一殆也漸其五層万民疲困二殆也買者伏匿諂諛左右三殆也沈湎夜繼作優縱橫四殆也乃拜為后口周顛傳云無塩周自俞而施俞樂廣与君元豐元年律及先生有孔周翰

赴陝

聞公擇過雲竜山人輒往從之云

年譜等不載之略見是

注此篇蓋元豐二年作欽陞說辭亦似元豐元豐元年作也

苦里

公吳未差于黃池六月丙子越子伐吳為二隊時無餘

陽自南方大夫先及郊吳太子交王子地王孫旅庸事於姚自以觀之觀水名旅庸見始茂之旗曰吾父之旗也故其旗旅庸不可

以見見離而弗殺也太子曰戰而不克將亡國請待之旅庸不可居徒立

千王子地助之已而戰旅庸獲時無餘地獲諶陽越子至王子地守丙戌

依戰大敗吳師獲太子交王孫旅庸事於姚了亥入吳人告敗于王王西其

間也西諸侯自到七人於幕下以絕杖七月辛丑盟吳晉爭先爭先後

吳人曰於周室我為長後故為長晉人曰於姬姓我為伯侯伯趙執才司馬曰大夫曰日肝吳大事未成二臣之罪也建鼓整列二臣死之長

幻必可知也對曰請姑視之及日食肉者無墨墨對曰今吳王有墨國

軒然就一咲猶得好飲力

可也宜蜂此二股也篇之敘策也其謂文選陸士衡文賦注李善以文







文選晉叔夜琴賦云安以列子為好仇李善云列向上列子表日列子者鄰人與鄰婦云同時後各曰列子  
名術衰先利呼眼為弗舍利  
莊子七七稱  
中蓋其異名也  
鋒起  
詳見漢史注  
安得  
以下四句蓋述隨  
風而散彈念

### 和孫莘老次韻

年譜等不載之。此篇則先生遺芳云係列作。之自叙也。

### 迎送

勝補遺云翠曰迎送二字或說為史卒所迎送也言自彼及手却辭說誘得風誼續翠曰風誼蓋音無一襦令有五袴等之類也刻楮子謂續翠蓋批崔雪辭也見勝說

### 史与可有詩見寄云

年譜本不載之遺芳云係列作。漁隱載之待字作擬傑同其

謂於青夜話第一云東坡嘗對政公誦史与可詩曰美人却扇坐羞落庭下花欲去咲曰与可無此句与可拾得目世徒知与可拂墨亦不知其高才兼諸家之妙詩尤精絕戲作鴛鴦詩曰頭細銀釧淺曲脚高綠玉深翅岸上水禽無教有誰似汝瓜標。是先熙寧四年先生出為杭州通判與与可送行詩云小客若來休問事西州虽好莫吟詩

### 為賈

西句言用那有与可答先生云世豈有万尺條哉蓋以好緇健筆

坡文集作亦字

非是字宜作賈字先生文集作實字

隱那字作亦字與非致第四指墨亦而已至非个尋而其影長也口其謂文集三十二有實字當優竹記末云元豐二年正月二十日与可沒於陳及是歲七月七日与可左開吳曝書登見此亦廢卷而哭失馬云

### 次韻秦觀秀才見贈秦与孫莘老李公秋甚

### 孰得入京應幸

此時孫李去而秦未末秦將赴幸而作詩寄先生必先約以謀及之未遊也

此篇換韻格詩林廣記後集八云東坡嘗有書考少時於荆云云向屢言高郵進士秦觀太虛云亦粗知其人今得其詩文十首拜呈詞格高下固已無逃於左右也外傳綜史傳通曉佛書若此類未易一一數也口荆公答東坡書云不及秦君詩適彙致遠一見亦以謂情新婉麗鮑謝似之云奇秦君只云向墨我得其詩云云向不秋口少將秋意題邢敦夫扇云月固新碾冷花菱飲罷呼兒課楚詞風定小軒無茂葉青虫相對吐秋絲王直方詩話云少將寺以真字題也絕句於邢敦夫扇上黃山不見之乃於扇背復小阜是一絕云黃葉委庭觀九列小虫催世獻功來全殿滿地無人費百斛明珠煮秋少將後見此詩云通教大甚於青夜話云少將到柳及作長短句云可堪孤館閉春宵杜鵑



裡斜陽莫云。柳江幸自達柳山。為誰流下蒲團去。東坡絕盡其尾兩句。自書於扇曰。少游已矣。至万人何贖。

王直方詩話云。少游為黃本戲樓。又為戶書。皆居東華門。堆塚坊。少游春日。嘗有談遺樓。又云。三年京回。髮如絲。又見新花發。故枝日與春。衣昨為酒家。貧食粥已多時。樓又以米二石送之。

### 君文

作坡筆語。題壁於一山寺中。東坡果不。知其將後。過維揚。老出少。詩詞教百篇。讀之。嘆曰。向書壁者。豈此耶。

### 江湖

勝補遺

也。其謂。直。前。集。五。十。載。之。百。字。作。十。字。玉。喻。之。左。璞。則。全。真。一。鳴。其。謂。史。記。齊。威。王。沈。酒。不。治。諸。侯。並。侵。也。遂。加。磨。訖。則。失。真。也。厚。于。覽。曰。國。中。有。大。鳥。止。王。之。庭。三。年。不。是。不。鳴。此。何。鳥。也。王。曰。此。鳥。不。是。則。已。一。毛。冲。天。不。鳴。則。已。一。鳴。驚。人。於是。朝。縣。令。七。十。二。人。責。一。人。大。奮。兵。而。出。諸。侯。震。恐。焉。

### 新書

其謂宋元通鑑卷七。起寧八年乙卯六月。頒王字石所修。設書。因札義于李官。以取士。新義。既頒。一取字者。无敢不傳習。先儒傳。佳。一切廢。不用。焉。矣。

### 千金

勝補遺云。翠子曰。弊。尋。蓋。喻。文。章。也。言。文。章。不。可。以。換。官。爵。刻。楮。子。謂。此。美。未。及。言。新。書。不。可。以。換。弊。帛。半。見。于。

勝說。勝以志篇為二段。其謂此篇。換句。栝。若以韻分。之。則六段。每段四句也。

### 次韻黃魯直見贈古風二首

施宿年譜元豐元年戊午有答黃庭堅題黃庭

堅字魯直。原為北京。國子監教授。以二詩寄先生。始。有。耐。唱。口。又。詳。見。山。谷。詩。目。錄。東。都。事。略。第。百。十。六。文。藝。出。傳。言。

行。系。統。集。第。一。并。春。洛。紀。書。第。一。魯。直。傳。在。之。諸。說。話。具。載。天。下。白。第。十。一。次。韻。黃。魯。直。登。馬。試。院。中。作。題。下。口。又。詳。見。題。佳。

其謂善灯錄。編。卷。之。十。雷。卷。之。十。嘉。泰。十。二。年。生。成。第。二。十。三。員。臣。傳。云。太。史。黃。庭。堅。居。士。字。魯。直。号。山。谷。以。傲。若。風。習。虽。臨。仁。澹。如。也。出。

入。宗。門。未。有。所。向。好。作。艷。詞。寄。認。圖。通。秀。禪。師。秀。呵。曰。大。丈。夫。翰。墨。之。妙。其。施。於。乞。手。秀。亦。戒。李。伯。時。工。登。馬。事。公。謂。之。曰。無。乃。

夜。置。我。馬。版。中。耶。秀。曰。汝。以。艷。語。動。天。下。人。媵。心。不。止。馬。版。心。必。生。返。利。半。中。甲。云。休。然。悔。謙。由。是。絕。筆。推。茲。子。之。於。道。善。教。頌。文。痛。

戒。同。色。但。朝。粥。午。飯。而已。佳。依。悔。堂。祖。心。禪。師。乞。指。徑。捷。心。曰。只。如。神。左。道。三。子。以。我。為。隱。乎。吾。無。隱。乎。尔。者。太。史。居。常。如。何。理。論。公。擬。對。心。曰。不。是。

三。公。迷。悶。不。已。日。侍。心。山。行。次。時。若。桂。盛。放。心。曰。閉。木。犀。華。香。麻。公。日。間。心。曰。吾。無。隱。乎。尔。遂。執。然。即。拜。之。曰。和。尚。得。佳。麼。老。婆。心。心。笑。曰。要。

日。間。心。曰。吾。無。隱。乎。尔。遂。執。然。即。拜。之。曰。和。尚。得。佳。麼。老。婆。心。心。笑。曰。要。



公到家取久如雪岩。謁死心嗣祖。新禪師隨家入室。新見張目。問曰：新長老死。季士死。燒作兩堆。灰向甚麼處相見。公真語新約。出曰：悔堂。公冬得底。使未着。在後左官。對南道力。愈勝於無思。念中煩。明死心。所問報。以唇曰：性年幸蒙苦。提撕長也。醉夢依稀。生光數中。蓋疑情不盡。命根不斷。故望崖而退。笑指官在。對南道中。畫外竟。忽然。亦不思。被天下老和尚。沒了。多少。惟有死心道人。不肯。乃是第一相。為也。不勝萬幸。後作悔堂塔銘。曰：某夙業。記荷。堪任大法。道眼未圓。而東瞻。空塔。實深。宗仰之。效。乃勤。堅。致。頌。遺。美。云。先是。悔堂。計。音。到。公。設。伊。蒲。塞。供。拈。香。偈。曰。海。風。吹。落。枝。伽。山。四。內。禪。杖。着。眼。看。一。把。柳。絲。收。不。得。和。此。塔。在。玉。欄。干。某。謂。緣。章。文集。第十九書。部。上。蓮。子。勝。書。有。二。篇。其。三。云。庭。堅。少。且。賤。又。不。肖。無。一。可。事。君。子。故。寄。望。見。眉。宇。於。象。人。中。而。終。不。得。使。令。於。前。後。伏。惟。閣。下。季。向。文。章。度。越。前。輩。大。雅。豈。弟。約。博。後。來。之。朝。以。直。言。見。排。根。補。郡。輒。上。最。課。可。謂。忠。實。相。當。內。外。稱。職。凡。此。教。者。在。人。看。難。兼。而。閣。下。所。蘊。海。涇。地。負。特。所。見。於。一。以。一。國。者。耳。惟。閣。下。之。淵。源。如。此。而。既。季。之。士。不。願。親。矣。光。烈。以。增。益。其。所。不。能。則。非。人。之。情。也。借。使。有。之。彼。非。用。於。富。貴。榮。辱。願。日。莫。討。功。道。

不同不相為謀。則愚陋是已。無好季之志。訖之予。既已知之者耳。庭堅天幸。早占閣下。又兄師友。已立手。二累之外。然固未嘗得。望。履。幕。下。以。齒。少。且。賤。又。不。肖。耳。知。季。以。來。又。為。祿。仕。所。廢。閣。下。之。風。采。兼。教。而。未。得。者。也。今。日。竊。食。於。親。會。閣。下。開。幕。存。在。對。門。傳。音。相。聞。閣。下。又。不。以。未。嘗。及。門。過。言。斗。筭。使。有。黃。鐘。大。呂。之。重。蓋。心。親。則。千里。晤。對。情。異。則。連。屋。不。相。性。東。是。理。之。必。然。者。也。故。敢。坐。通。唇。於。下。執。事。夫。以。少。事。長。士。文。於。大。夫。不。肖。兼。賢。禮。故。有。數。似。不。當。如。此。恭。惟。古。人。之。賢。有。以。因。士。期。人。略。去。勢。位。許。通。書。者。故。竊。取。焉。昨。閣。下。之。堂。第。單。素。處。顯。何。特。不。可。直。不。敢。也。仰。冀。知。察。故。又。作。古。風。詩。二。章。賦。諸。長。者。詩。云。我。思。古。人。實。獲。我。心。之。所。期。可。為。知。者。道。難。為。俗。人。言。不。得。於。今。人。故。求。之。古。人。中。耳。與。我。並。世。而。能。獲。我。心。思。見。之。心。豈。如。何。哉。詩。云。既。見。君。子。我。心。寫。寫。今。則。未。見。而。寫。我。心。美。春。惟。願。冷。失。宜。不。審。何。如。伏。祈。為。通。自。重。

東坡文集第二十九書。部。答。黃。魯。直。書。云。輒。頓。首。再。拜。魯。直。教。授。長。官。足。下。輒。始。見。足。下。詩。文。於。孫。莘。老。之。坐。上。遂。覺。然。異。之。以。為。非。今。世。之。人。也。莘。老。言。此。人。之。知。之。者。尚。少。子。或。為。稱。揚。其。名。輒。笑。曰。此人。如。精。金。美。玉。不。即。人。即。之。將。逃。名。而。不。可。得。何。以。我。稱。揚。為。然。觀。其。文。以。求。其。為。人。必。輕。外。物。而。自。重。者。今。之。君。子。真。能。用。也。其。後。過。李。公。擇。



於濟南則見足下之詩文愈多而得其為人益詳意其超逸絕塵獨立万物之表馭風騎氣以与造物者遊非壯今世之君子所不巳用至如載之放浪自弃与世間疎者亦莫得而交也今者辱居詞累幅執礼恭甚如見所畏者何哉載方以志未文於足下而懼不可得豈意得此於足下乎喜愧之懷殆不可勝然自入夏以來家人輩更卧病忽之至今裁答甚緩想未深評也古風二首詭物引類真得古詩人之風而載非其人也聊次韻以爲一笑秋暑不審起居何如未由會見乃以時自重

王直方詩話云山谷曰所作說文名以直尾弊帚少暇云母覽志編輒張然笑日殆忘食事願然有二段之風今文遊中以文墨稱者未見其比所謂珠玉在傍竟我形穉者也有季者問文階模範日看退駐甚蒙蓋山谷在館中時自予所看日退駐堂東坡云讀魯直詩如見魯仲連李太白不敢復論鄙事若若

不適用然不爲無補於世 漁隱前集四十九  
漁隱前集四十七張文階云以志律作詩其末流也而唐至今詩人謹守之杜魯直二掃古今胸臆破弃志律五七言如金石未作鐘磬考了渾然有律呂外意迩來作詩者頗有此作然自吾魯直始也漁隱日言

詩不拘志律自唐至今人皆然初不待破弃志律詩破弃志律

老杜自有志律如絕句慢与黃河江畔独步尋花發及秋春水生皆不拘志律渾然成章新奇可羨故魯直效之文階不知考老杜故便謂志律自吾魯直始非也魯直本得法於杜少陵其用老杜此体何疑

漁隱後集三十二首溪隱隱曰嚴章先生傳贊云山谷自黔及以後句法尤高筆勢放縱實天下之奇作自宋真以來一人而已其謂敬夫題下註蓋因先生之初無於字而除下於一取自性得

四要乃有人制於款  
勝說無礙或說云起句下四句一段大哉下八句一段頤我下四句一段自其甚矣蓋高二段起句下四句一段大哉下十二句一段山谷直列蓋按梅格之說詳見鶴林玉露

### 佳穀

其謂以二公之意之檢之山谷所詩在元豐元年戊午冬春先生所答

### 玉食

佳穀玉食上七言甚奇敏系皮而美惡美字受佳穀佳穀瘦損玉食玉食慘然無光

在詞同年初秋也  
臭香二字不一嘗

先生答山谷書云此人如精金美玉不即人而人即之將逃名而不可得云与此意同  
紛 其謂如北



禪解則退字及毛詩而用之如毛詩則退字屬紛二群小人也

### 竹生繁園

居化注引退之誰氏子詩題下註云誰氏子字與也河南人

河南少尹李素之之府門使卒既通士服給冠帶送付其母云時為河南令作此記云云昨疾非狂誰氏子去入王屋林道士云二十句記也此注新章只載四句風吹坐可作吹坐對氣可作所氣安字侵減口云云之故也此四句或云或云吹風坐所氣吳妃嬈樂史之神仙然有傳說知者自知其妄矣

### 稀苓

山石記苓字下有一恥云自性得田要有人制類於

先生蓋用退之誰氏子意作此二句  
先生和陳齡字諸老謝黃末反也句事口某謂詩林廣記後集第五載此詩云也蕭和詩無齡字韻諸本皆然不知其有遺闕不又引詩集云也蕭即無說詎口先生本集才十一和子由論書詩蓋子由本詩十五韻先生陳頤字作古韻和之故子由註云按子由首篇九字一恥上又有頤字韻也乃闕焉未詳又於青夜話第五柳子厚詩曰酒翁夜傍西岩宿噴汲清湘燃楚竹烟宿日出不見人歎乃言山水綠回首天際下中流岩上無心雲相逐東坡云詩以奇趣為宗及常合道為趣熟味此詩有奇趣然其尾兩句不必亦可歎乃三老相呼考也

王眉第十一末云柳子厚西夜傍西岩宿之詩東坡刪後二句使子厚夜生亦必心服口由是觀之先生已削子厚之二句况於山石子由手可以除而陳彼齡與頤故抑亦波瀾高文痛快之一誤歎哀哉只有蒙青先生之一語而諸家說評無也論也此兩篇則蕭黃最初之唱和容易不可勘過者乎此篇亦勝說無段或說云起句下六句一段今君下六句一段換韻格口某謂說案云也篇即無說詎然勝解為此取人言輕薄士也

次公注云稀苓今所謂茯苓是也其謂此註誤矣稀苓猶苓也任子則山石詩注云前說梅以屬東坡後詩松以屬東坡茯苓以屬門下士之賢者苑絲以自况趙次公東坡註云一以梅比菴先生而菴李比菴輩一以松比茯苓比先生而以小草自况其謂次公解誤矣以茯苓比門下士以去比東坡任子則解為長也

### 答仲屯田次韻

施宿年譜元豐元年戊午先生四十三

### 溪陂

舊雪解并小禪破趙次公注仲君官于呂梁今去在處縣之溪次公注詳見遺書也二亮義尤長手豈然以今里說盟語見

註亦不虛也

### 大木

此一恥

### 清風

此一恥

### 絕唱

絕也

### 候出

中秋集有出帝月出



東都事略六十五宋庠傳云與弟祁同辰有名詩賦為子者所宋謂之二宋

才 密以宋國博以詩見紀在郡雜詠不載

謀 二宋事跡見遺芳口翰墨全書云庠嘉祐中拜相奏事向

作 衣常寬法墜文書于地不顧而行上呼內侍拾與之談者謂作

宋得人君仰宋出得大臣休新祥字子東仁宋朝知成都帶唐書刊修

垂簾燃二椽燭媵婢夾侍和墨伸紙人望之如神仙皆知其依唐書

也 當時志巨瓦注其謂在子建生篇云以及瓦注者巧以釘注者

用瓦器賤物而戲射者既心无矜惜故巧而中也以其射也

物稍貴恐不中壞故心生怖懼而不着也用黃金賭者既是極貴

之物矜而惜之故心智慧昏 絕唱 宋國博 固巧字詠作馬

亂而不以中也 殒音昏 本韻也 繼體云陽伯云云陽字可作揚諸本皆訛

批 勝說補遺云刻楮子謂批語意謂坡以壞為樂器也然意取於

九成之奏也亦与坡同意者手口某謂風土記云擊壞者以木為

一壞於地遙於三四十步以手中壞槌之中者為上

蓋与藝經小異大同故并之先生意与厚佳并備室同也列

須溪批語与曾公衮佳并風土記同批語云義以狹隘

東都事略宋祁傳云祁恃族親卑遺表初立皇嗣戒子勿請謚勿求遺貝勿為

誌勿依仙事其後翰林李士美曰祁才非祁請謚曰宋文有文集一百卷

范序有名祖為成都華陽人詳見題注

某謂翰墨全書云范祖禹字淳父通川人進唐鑑十二卷

宋元通鑑云宋徽宗崇寧二年癸未四月詔毀范祖禹唐鑑

詢義軒義軒黃庭堅秦觀文集

而 今 昔英雄アリシ處今ハキカヘテ 不能凌之也 言行集引遺事云東坡好戲說語言

次韻答王定國 年譜皆不載之蓋元豐元年傑列作於前

將官果交且見寧次韻答之詩也此答王定國之詩既而不至以

前之作也起句下四句一段借問下四句一段我下四句一段

都下 定國在 清虛 先生句清虛堂裡王居士

答王聖華 下聖字以下十二句自注細字 惡心容 王定國力

詩中自



林惡者蓋酒飲狂之故云惡客也。不飲者為惡客。定國受不飲以痛飲為惡客也。仙溪紀年錄云元豐元年戊午先生往深及九月王鞏未先作定國將見過待云蓋此篇是也。此篇亦果吏以前作也。換韻括也。

### 李臨淮

言保及自可而要客ヨクシ其主ル者王李光弼等少可如也。字也。筆自惡客ト云テ下ラトシテ口且進退云上退字下字也。

### 祥符

指王且也。王且又王祐字景叔。手控三槐于庭曰吾子孫必有為三公者。天下謂三槐王氏官至兵侍子且字子明相真宋景祐祥符間福祿宋名者十有八年。仁宗親筆其碑云。聖化老臣之碑。謚文心。且子素字什儀。宋仁宗御筆親除四諫官素其一也。定國則素之子也。

其謂宋元道隆云。宋真宗大中祥符元年戊申春正月有天書見于美天門之鵠尾。大赦改元。先是帝深以澶及城下之盟為辱。居常快之不樂。王欽若度帝厭兵。自認進曰。陛下以兵取幽薊。乃濼耻。帝曰。何相生矣。姑免兵革。朕亦能為也。予思其次。欽若曰。惟有封禪泰山可以鎮服四海。誇示外國。然自古封禪當得天瑞。希世絕倫之事。然後可。然天瑞安可以得。前代蓋有以人力為之者。惟人主深信而崇奉之。以明示天下。則與天瑞無異也。帝沈思曰。王且得無不可乎。

欽若曰。臣喻以垂意。宜無不可。乃乘間為且言。且黽勉從之。帝尚尤。豫會幸秘閣。驟向杜鵑曰。言所謂河圖洛書。果何事耶。鵑老儒不測。帝意漫忘之。曰。此聖人以神道設教耳。帝由此意決。遂召王且。欽飲甚。賜以尊酒。曰。此酒極佳。飯與妻孥共之。及飯發封。則皆美珠也。且自是不敢有異議。而封禪事成矣。口長編云。且自禪祥符以來。每有大禮。輒奉天書。以行。常愧之不采。臨笑謂其子曰。我別無過。惟不誅天書一事之失。令諸子削髮披緇。以飲。議者謂且得君言。馳諫。長而不能以心自終。或比之馮道云。口評云。梅王支心之頑。位重望可。謂賢矣。然受美珠之賜。而議天書。誣而不諫。至死而不能以心自終。諷者至以失節。馮道為比。情哉。是故君子不可以不明乎大孝之道。而求至於是而已。且子臨終而易箴曰。吾得心而斃。焉後之君子可不慎諸。

### 次韻王定國馬上見寄

元豐元年戊午先生往深。列四十三作。無篇亦果支前作也。故果支至版序云。屢約。

### 袂衣

袂字又作袂。同字註。云。袂衣無絮。アワセ也。

### 支離

カクハシ。カクハシ。カクハシ。カクハシ。

### 坎軻

不平也。又不得。

### 次韻谷頴起

元豐元年戊午先生四十三歲。謀是作。又有與頴起孫勉返舟送。起孫勉等語也。世志也。



時頗起孫勉共朱在謀及試幸人起元豐間為御史先是為青及教授也勉高郵人孫華老弟也

子由和青及教授頗起九日見寄詩云月飄然風際烟紫更黃白又霜天莫思太室松林外且醉青列歌舞前孟西亭歡真一夢天涯四望又三年迤邐未又欲觀東海駐說毛詩雅頌篇子由自注云君善誦詩

### 挽袖

登嵩山之伴也

### 天門

先生自注云同登嵩山見遺芳

### 相逢

其謂後

夏馥以童之匿名姓為人傭形容毀瘁其弟靜遇之不識問語音悟而拜之

### 何著

退之何著傳末云居太季清生不為非朱注及亂諸生

率將從之未請起蓄心色此之六館之士不敢後死

### 萬言

佳云余為殿後編排官云其世司馬文正公目錄云熙寧三年三月春

殿勝韓康國呂東郊初考阿時者皆在高等評直者皆在下等宋承道列貢父覆考皆及之吳冲郊陳述古多從初考葉祖洽策言祖宗多因循苟簡之政陛下即位革而新之冲郊等奏長初考李才元蘊子瞻編排上官均第一祖洽第二陸佃第三上舍陳相高諫均祖洽策擢祖洽第一又問他卷所在他者佃卷号也擢第三子瞻退擬進士對策

而獻之且言祖洽誠祖宗以媚時君而魁多士何以正風化口施宿年諸云熙寧三年庚戌先生三十五歲在京春差充殿試編排官時御試始用策上淺美先生為考官安石言先生所季亦異不可考策乃以為編排官云云口注殿後宜作殿試欵自熙寧三年庚戌至元豐元年戊午凡九年也

### 十二

某謂十字指百萬二字指二十萬人也詳見後書高祖紀注

後高祖紀下齊王韓信習楚風俗更立為楚王人告楚王信謀反上問左右曰爭欲擊之不用陳平計乃得將雲夢今諸侯于陳楚王信迎謁曰執之用肯賀上曰甚善陛下得韓信又治秦中秦取勝之國也帶河阻山縣隔千里持戟百萬秦得百二焉地勢便利其以下兵於諸侯驛猶居高屋之上建瓴水也夫秦東有琅邪即墨之饒南有泰山之固西有河之限北有勃海之利地方二千里持戟百萬縣隔千里之外齊得十二焉此東西秦也非親子弟謨可使王齊者上曰善賜金五百斤註師古曰秦得百二者二萬人也有得十二者二十萬人當情侯百萬人也口十二東秦滑齊也齊比秦云也齊列青吳其地面為一也本朝和魯信濃卜云力如十力浸意卜八指長每三則後却也也秦即是也齊要言如西秦



去年

指熙寧十年也先生赴保時過青列也施宿年譜云熙寧十年正月發灘列過青齊二列

菊屋

先生自云

金丹

指起何人一列以素誰人如子由作新詩向唱和

大虛以黃樓賦見寄可作詩為謝

係及作元豐元年九月九日黃樓

成之秦少游曰字本虛詳見前口此篇非和也誤編和韻部是亦分類一失此篇勝三段未既佳妙以下二句一段或說云南山以下六句一段

我

杜云從游青城地不唾

我詩

兩句言我筆力微弱

屈宋

宋玉

東之弟子詳見

南山

謂此說亦可也

次韻答王鞏

元豐二年戊午先生四十三歲及昨

外客言不拘束之如坦率

坦率

注云國史補云宋五又坦率由是大著名後

彈丸

某謂王在方詩話云謝眺嘗倍沈約曰好詩因美流轉如彈丸故東坡答王鞏云新詩如彈丸又送歐陽季弼云中有清園句嗣

丸毛拓彈蓋詩貴于多熟也余以謂因熟多失之平易老硬多失之枯乾志不失於二者之間則可與古之作者並驅耳又石林詩話云古人論說多矣吾杜泰陽東休稱謝其運為初則其真流約稱王為為彈丸脫手二語最當人意初日美集非人所能為而精秋筆乘之意自然見於造化之外然其運巧可以當此者亦無幾彈丸脫手是翰寫便利動無遺礙然其精固快速奔心在手猶亦未能及也然作詩審到此地豈復有餘事韓退之贈張籍云君說多能度香隔上春空雲司空高而說戴叔倫語云這人之辭如藍田日暖良玉生烟亦是取似之微妙者但字者不意味其言耳

放魚

本集第十三有次韻階階放魚詩云法師說法懷河水無

張安道見示近詩

元豐元年戊午先生四十三歲及作張

烏臺詩案

元豐元年王鞏來保及方平令王鞏得書一封詩一卷封

是日樂全堂雜詠開看是方平曰詩一卷某作詩題卷末云人物一裏謝云其謂也卷和韻部而也篇非和韻只係及同暇作而已是亦分類一失及



人物一表謝

感時意殊深

按案云晉元帝詔衛玠初過江

數見之云昔王輔嗣吐金卷於中朝今志子復玉振於江左不意永嘉之末夜聞正始之音其意言晉元帝之時人物衰謝不意後見衛玠之情談風流亦如今時人物衰謝不意復見方平之文章才氣以說今時風俗浮薄人物衰謝也意以衛玠比方平故云情談未定多感時意殊深言我非多衛玠之情談但感時之人物衰謝微難述世意殊深遠也

少年有奇志

臨文但嘆

瘠

詩案云意言少年本有志氣和天子董夙之詩目見子者皆空言無實或雜引仙老異端之書文字雜亂故以荒林廢沼比朝廷新法屢有更改

事多荒廢致風俗虛厚學者誕妄如烟土蛙蚬之紛故遂掩耳不復論也

葉然王郎子蚊鼃為悲

吟

詩案云意以王子晉比王鞏厚丘伯比方平也

頤公正王度祈招純情

詩案云

傳楚君主欲求九鼎於周求地於諸侯其臣右尹子革諫王言昔周穆王欲巡行天下皆將有車轍馬迹秦公謀又作祈招之說以諫王其詩曰祈招之愔兮昭信音思我王度式如玉式如金形民之力而無醉飽之心楚君主不能用以及於難之意敬方平勿為虛言之詩當作詩諷諫朝政闕失如秦公謀又作祈招之持也信兮安和自遺芳所載說案與漁隱所記有小異故錄之

次韻王鞏顏復同泛舟

元豐元年戊午先生四十三歲傑列作

蹊蹠

字注云行負

四十二

先生作宋景祐三年丙子十二月十九日卯辰生是年元豐元年戊午四十三歲傑列作

知四十九年昨云先生亦效之云其謂蒙青先生詩林廣託前集云散子送巡果手粒無目得見玉纖但須報通金釵墜勞勞常還應露指尖註引塵史云張祐客淮南幕中赴宴杜牧同坐所屬意者索散子賭酒牧微吟首聒祐忘志續其吟云與演佳有數字異故并引之

次韻張十七九日贈子由

張十七名恕文定公之子是時子由

在兩都和也韻兼寄先生也子由次韻張恕九日字子瞻說云無限芙蓉花簇短管清韻霜雁正堪持坐曹漫爾誇勤瘁剖因何妨請詆欺

篋籬

此篇前四句系子由後四句至張十七

次韻王鞏杜賦

同前作是時在固尚

口此篇栢果作也

旅館孤眠廣列押衙崔棧自華取舍夜見美婦人曰今日見君必有疑今



日捨君我寧不悔侯君回轅別圖會擲書云川中物百姓眼馬  
撲見御厨飯泊還不復宿也歸了晋公嘗見十二字曰川中物馬大  
也狗字百姓眼氏目也眠字馬撲見瓜子也孤字御厨飯官食也館  
字乃狗眠孤館四字

**何人** 兩句先生想定回之時也  
筆意添相想之文也

**次韻王聖章田別** 元豐元年戊午先生四十三  
傑列作

**去國** 先生多用去國字大畧指帝都也先生熙寧四年出為杭州通  
判今至元年元豐實其間八年也先生去帝都為杭州通判是時

王介甫為相已罷相熙寧七年甲寅薦韓絳于華代為平章事又薦呂  
東卿為參知政事相與守新法而不變故子華號法門東卿號讓  
法善神正人端士皆以異論指為民僞廢  
作於外其不能自持者亦枉道以從也  
**未教** 言如秦克思蔡謨  
者矣非先生之相識

**已縻** 吾與尔縻之朱氏本義云九二中字之實而九五亦以中字之  
實之故有鶴鳴于和我爾縻之家鶴在陸謂九居二好爵謂得中縻

所獨有而彼亦係戀之也  
云叟不遠  
千里而來  
**蛾眉** P-リカタル木トニ王定國ニコノ木ト侍妾ニ  
イトニシトラセタルコトニ語リ出ス  
**東閣** 及故事  
千里

與縻同言戀佳人之所好故好爵虽我之  
年譜不載之傑列作也注云亮人亮與傑列  
也題注云定氏字佐才東萊人也

**其室寺** 其室寺在傑列也子由次韻王定民宜佐說云其室寺壁  
看說來顏氏賦尊偶共開茅屋未完先嚴全居竹林成後

想直梅新待妙絕難為結高論微低得共陪  
第一詞人生不識茲行尚喜揮君才  
其謂由于子由之也篇觀之則熙寧十年子由亦  
在傑列時作也

**石溝** 次公注云不知石溝何地以後博問其謂翰墨全書傑列  
部云石潭在城东二十里与泗水通增損清濁相忘石溝

豈指也  
**章草** ノサシニ个ヤットカクヲ云也  
顏氏注引書新非也引書一亦非也

**次韻王庭老和張十七九日見亭** 年譜等不載之  
張以志韻亭子由見

張文定云子張也



元豐元年施涪之年播然則先生志和亦同時欽  
張如蓋以一送字子由并王處老也至庭老字伯敬詳見題王伯敬事  
又詳見天下白王伯敬初黨王亦右觀御史詩欵先生自思之殆

見控頤在子新篇外物云儒以設禮殺家大儒臆傳曰東方作笑也  
故催告之問其如何情事小儒自未一醉裙襦口中有珠  
詩因有之曰昔之來生於陵陵生不布施死何含珠珠貴人死

郭象臣曰詩札者為先王之陳迹也者非其人道不虛行故夫儒者  
乃有用之為志則迹不足持也玄英跋云顛口也控打也  
批語云白骨云誠有翻案法云杜云勿憶而取秋井塌古人白骨生青

其謂此批白骨語指老杜并先生白骨句也其句ヨリモソ此控頤一聯  
次韻朱東師寄秦太虛三絕句時秦君

辛進士不得元豐元年戊午先生四十三歲律列作

冷商夜話云東吳僧道階有標致及坡移守東律階住訪之館於道  
通堂士大夫爭欲識而東坡饜客罷俱來而紅粧擁隨東坡遣一  
妓前乞侍階援筆而成曰寄語巫山窈窕娘好將冤夢惱襄王禪  
心已作沽泥絮不逐春風上下狂一坐大鷲自是名閭內志卷  
十三張有次韻秦觀秀才見贈秦與孫莘老李公叔甚熟將入意應  
幸蓋元豐元年作也是時太虛已欲亦幸又志題云幸進士不得律  
欲亦幸其交相違而不得為幸詩云不得解右隘及字匡云律  
士欲太虛今在律及游先生門也一日問上也唐進士由那而貢日解  
諸天先生之不過不得幸欵抑亦別

馬蹄願氏馬作

得失勝云以下二句言少游平生視得喪如秋毫其心已冥則豈

某謂有或說云此一聯先生自云也問州者先生  
青少游之不得為進士也或說左可也欵

次韻王庭光退居見寄年譜等不載

律列作



浪菜

退之考也詩云冬之不歲地常洩陽氣殺亂無全功厚花  
紫徒為最云云退之以浪菜厚花爛漫比群小人独以杏花為比君  
子也蔡東師記云去冬春瓜上英行爛窺紅紫厭平生如今眼底无  
姚魏浪菜厚花懶問名蔡東亦以浪菜厚花比  
小人以姚魏比君子也先生此一聯亦然

北窓

受閉眼

西風

受四頭

更搔

自云手東南言王庭光  
勝補遺云以試字見之則坡

耕廩

牛耕日廩也耕廩謂耕  
居也牛解解牛之解也

織

侍姬也

往在東武

密

与人往及作絮字韻詩四首

施宿年譜云熙寧八年乙卯先生四十歲在密及有正月  
喬大博段花田唱和半字韻清篇也

曾直亦次韻見寄復和答之

元豐二年已

未先生四十四歲

以禪以為律列作或說以為去律及以後作也

依施宿年譜題目錄之前後細考之則此篇律列作也  
或說不可也微禪二字蓋指為律之字

起句下四句一段今我下八句一段不見下六句一段独喜下四  
句一段相思下六句一段飄然下四句一段惟無段故以或說分

元欵

翰墨全書云顏雍字元欵長安伯喈季琴書以為伯喈所欵  
目以為字仕吳為相十九年孫權曰顏公在坐使人不樂其見釋如也

寧當侍垂老倉卒收一旦

不見

伯喈眼中  
除孟光外

無負女又孟光眼中除伯喈  
外無良士是已人才稀也

既盟

易觀卦三三風行地上觀也又云盟  
而不廢手弼曰宗廟之可觀者莫盛

定後觀一故

此句先生既字用此命吾盟字用易不類觀之  
又不足後觀之義也先生之眼中無全牛也

泉

十六韻合

飄然

受前臨求我輩人以下  
四句之意而結上四句

東南

指杭也先生  
受杭之山泉

次韻田園博部夫南京見寄二首

元豐元年先生  
四十三歲及作



田今願役夫而在南京亭詩於先生部夫願役夫之受詳見睚田則為深列太字或也故後篇云別乘也暫時在南京

咸一本下也飯來

由自南京而飯列其時節字子必可生今字仁同意

馬上進食 山外進食 春來不見 渴中對甲子 何日是清明 沈作期句也

杏粥

言杏之 某謂賜作盈切山谷持序云馬上海中食春 杏芳相 未不見賜蓋二人之句合為一聯作一人之說非也詳見夏文類聚前序記 列而賜嘉話云毛持節箋說吹筆處云即今賣 賜人家物六經惟此註有賜字 今作說便冬食時分也

再次韻田國博部夫還二首 目前作

稀疎

文選宇房二字云稀疎也 杜詩云古寺僧宇為蓋云僧稀疎

田國博見示石炭詩有鑄劍斬佞臣之句

目前作豐城平鄉皆產石炭口本邦但馬出石炭其末見雜活 大則有小臭氣口前後書列傳三十七朱雲傳云臣願尚方斬馬劍斬

佞臣一人以厲其餘上問罪也對曰每昌侯張島上大怒曰小臣 居下訕上廷辱而傳罪死不赦御史將雲攀殿檻令折雲呼曰 臣得下長竟逢此干遊於地下足矣未知聖朝何如耳御史遂 將雲去口起句下四句一段玉川下四句一段換韻格

屬餽

則無眼而 子胥伍奢之子在尚 殺買臣 弟去楚在吳名負

楚國何由斬

無極

費無極楚國之說人也楚王太子建及伍奢偃尚邵先說遂 令殺之故楚人悲甚其後令尹子常誅無極以說國人皆 悅詳見昭公二十年并二十七年傳此句言無極說佞者

遲誅之與不斬同故云何曾

○上句ハキルニキ者ヲキル下句ハキルハキ

注云費無極說王太子建 殺之 伍奢父子與神先

楚人悉甚令尹子

玉川

以四此

注云駢字可作駢 字臣字下有小心字

一寸鐵可作鐵一寸刻字上有可

次韻曹花章見贈

年播等不載之 題注云元豐二年罷傑移開時作也



先生 連環 勝以心聯系曹以其年為四十九如此則我字我曹也有  
四十四 或說云以一聯先生自云是年四十四止故云似手中著  
四十四漸向四十九下似一字示漸 此句引淮南子則的當淮南子  
向之意或說亦可也 云連環伯玉行年五十而有四十  
九年非云云 暖

正平 勝引崔雪等解未詳口勝補遺云續平云  
文奉老尼比曹也 正平中散自比也某謂

此解 義也 賣劍 龍美遂 故事

次韻秦太虛見戲耳龍耳 耳龍耳不載先生年  
龍耳也或說云元豐二年龍

傑赴開作起句下四一段人得下四句一段大朴下八句一段今君下四  
句一段 勝無段列依或說念之他皆效之

君不見 上句以言孟郊無家具下句以言左杜遠一張 耳先聾  
若以孟与杜相校量則杜之貧尤甚者也

某謂杜詩云耳長前月龍耳 傳灯录專列道樹神師結  
又詩中有九耳龍耳語 弟三峰山有野人言談詭異師曰

弟三峰 野人多也 彼何只消老僧不見不聞伊 伴龍耳 注云楚詞茲歷  
伎倆有窮吾不見不聞無尽 播以陳薛考孫

伴龍耳 以孫比君故謂君 不察余之中情及信一說而奇怒

呂延濟注云茶香草以喻君齊同也言君不視察我之中誠  
及信一說人及 須防 共一聯言秦

之同然於我 弟莫自驚

季公擇過高郵 仙溪紀年元豐二年己未先生四十  
四四月七日到開及五月五日遍游諸寺

施宿年譜亦云四月至開州五月遍游諸寺又題目錄此篇 題在遍  
游諸寺後以後在開作也口翰墨全書高郵府揚城東建高郵軍

東漸于海也據長淮口王定國秦少游皆此高郵人也故楊誠齋  
說云一列斗大君休笑國士秦高是故鄉

去歲 元豐元年 欽門 析花 元豐元年先生在保列有送笋  
芍藥与李公叔說云花蓋指

芍藥起句下六句一段當時下八句一段 逐末下八句一段我  
老下十句一段 故人下六句一段 仄闕下十句一段

天一笑 李白清平調辭三章其一云雲想衣裳花想容春風拂檻  
露凝香雲雨巫山枉斷腸借問宮華得似可憐否 蓬倚新粧其

三云名花傾國兩相歡長以君王帶笑看 醉貌春風無限恨沈香



事也侍榻于李由集後序曰開元中禁中初重木芍藥即今牡丹也  
得四本紅紫淺紅通白者上因移植真慶池東沉香亭前會花繁  
開上乘照夜車真妃以步輦從詔選梨園弟子尤者得樂十六色  
李龜年以歌名擅一時捧檀板將前歌之上曰賞名花對妃子何用  
曰樂辭邊令持金鈿賤賜翰林李白立進清平調辭三章白欣然美  
詔援筆賦之龜年以歌辭進上余梨園弟子畧約調扶絲介促電  
羊歌之真妃持玻璃七宝杯酌西涼及蒲萄酒笑頷歌辭意甚厚也  
上曰調玉笛倚曲每曲偏將授劍逢其意以媚之真妃飲罷飲綉巾  
重拜上自是願李輔。雖說所載崔雪解并北禪說。殘紅。叔云賞  
林尤異於諸季士矣。共破次云此注而引轉機軸也。聽。蓋言三下  
如幻。前段既言也空之理又欲入花月之酒宴。聽。蓋言三下  
至然彼言也言無事而不。夢幻。

### 和孫同年千山龍洞禱晴

方輿勝覽第四開列部云千山亦曰無山上有新  
龍池蓋子瞻和章開及雪水未渾綬可濯弁華初見  
眼應明

**吳真**

此一聯言連雨故金甌  
生魚蛙也不即故事

**往問**

此点先生自問也下巨公  
使孫問之也口以我來等

### 次韻孫秘丞見贈

**清衷**

言中。衷世則作者  
必作爽風說

**白馬**

目前作先生赴開及暇途中歷過之  
勝覽云至虹橋在蘇州吳江縣橋中有亭曰白馬橋  
馬作鳥字蓋上句言鳥蚊多下句  
共白鳥渡橋也指白鳥為蚊蚋引

夏小正金棗子等。玉然也  
句只言白鳥也耳

**雪宮**

歐陽永叔開及說云吳真水晶宮  
樓閣在雪樞又林子中相見說云  
郭美集拍岸手花深高樛木不閉苞萬家笑語荷花裏知是人間極  
樂城。區區云吳真謂之水晶宮詳見遺芳

### 次韻周開祖長官見寄

先生墨蹟在吳真向氏後題  
云元豐二年六月十三日吳真

**數列**

詳見遺芳口蓋用在杭州寄說先生也

**豈伶優**

二点解

**旋見**

某謂區後前集四十五載  
也。旋字作已字



題註所載 **由來** 註載說來詳見遺著并隱也口命吾云來非吾來

先生用責字 **震澤** 註云震沃指太湖其謂勝覽太湖注云在長興東

不徒然 **野藤** 註云野藤在抗之日曾未故云如

**荇溪** 勝覽開列部云在自程縣南 **野藤** 註云野藤 **風鳴** 註云風鳴

**豹脚** 其謂荇溪隱後集二十七隱曰吳真尺因也春夏之交

殊相極上端牛真紀實也旧說秦以西溪濱海多蚊龍文公仲庵字

是說云飽去櫻堯重飢未柳絮怪但知雖去去莫要向前程想與吳真

同志也又詩林廣記後集第十載荒說第三四作但知未且莫休更問前

程口上句實事而下句何地無之邪雖然開吳下濕地而多蠅涎乎口

**同甲** 同甲子也 **三人** 先生用開祖李杜李孟等口

次韻周李二君開 **麻** 不雅郭璞注曰今

上見寄詩也 **次韻答孫侔** 元豐二年己未先生四十四開及作孫蓋不題

考利者也孫侔字少述詳見題注陸放翁云孫少述一字正之

**十年** 自熙寧四年倅戲塘至是年 **落英** 落英論 **艤舟** 此句

字先生自云下三字 **卜築** 全句指 **与君** 楊誠齋詩

**重寄** 年譜等不載蓋同時作

重寄孫侔也世篇亦非和韻依前說而編之耳陸務觀

云孫少述一字正之与荆公文最厚故荆公列少述詩云應須一

曲个回首兩去論心有絕人又云子今去志未何時後有不可誰予

規其相予如此及荆公當國數年不復相聞人謂二公之交遂睽故東

坡詩云存海謂志未既藉辭宜直欲更朱聖劉舍人貢文詩云不負

真公遂初賦更傳中散絕文書然少述初不以爲心也及荆公再出

相故過高少述適在雲至性造之少述出見推相勞苦及吊元澤

散荆公日退即解舟無由再見少述日如此更不去奉謝笑然

遺芳所載有數字異故以善本寫之根加五耳



**阮籍**

其謂石林詩話云：阮康出憤詩云：性不傷物，頻致惡憎。昔

魏宗室壻審如忘，虽不忤鍾會，亦安能免死耶？康嘗稱阮籍，不撤  
否人物，以為既殊，不撤籍，虽口不撤，否而青白眼，亦何以異籍？得  
全於晋，是早附司馬氏，陰託其庇尔。史言：禮法之士，嫉之如讎。賴司馬景  
生全之，以壯而言籍，非附司馬氏，未必能脫禍也。今文選載，得濟歡  
進表一篇，乃籍所作，籍忍至忘，何所不可？籍着論，鄙世俗之士，以為猶  
或出乎視中，籍非委節於司馬視中乎？余觀康尚不辱於鍾會，肯賣  
魏而附晋乎？世俗但以此近之，近似者取之，既以為愁阮，吾每為之太息  
也。

**誰能擇**

朱巨勝說：此解

**鮑參軍**

某謂：曹浪有日記云：或曰：本

樂府多用白紵，故子美

**批**

言：刑未見鮑詩，如野鶻，鬚雪雲，良馬走

先生：輕一字，次韻集着作野步

**楚雨**

楚黃相近也，遠字就音謂之邪

**強紅**

強字平志

**強半**

強弱等同

**楚雨**

又只依其地常雨，謂之邪

**耳虛**

虛也

**常驚**

常可也

**吳潮**

言無杭人

**廢真**

感廢真而

**易相通**

某謂：元豐三年四月，先生上文潞云：書畧云：到黃無所用

**解組**

以檢校尚書水部員外郎黃真圖練副使

**批**

世篇似杜詩好

**次韻谷子由**

元豐三年先生四十五，黃列作

子由作劉毅之哀詞序云：元豐三年春，余以罪謫高安，與弟筠  
列縣名也。谷子由詩云：斬槐江淮，東北風，扁舟千里，得相長。黃及不到，六  
里自浪，俄生百萬重，自笑一生，渾類古，可憐萬事，不由儂。夜深  
魂多先已去，風雨對床，聞曉，睡口蓋自筠列寄詩

**此去**

今已去朝位也，所長二字，指黃之痛

**山僧**

子由亦今已去朝

僧等相交，知空門之氣味，豈不幸邪？寧知子三字，則若  
在朝則不然，義也。任云：杜牧之云：杜牧之登第後，隨  
居光，僧詩云：家在城南杜曲傍，兩枝月桂一時芳。山僧云：



第二句也註字  
多訛故記之  
灑吏  
此一聯二義  
某謂退之赴潮外時作灑吏詩云  
南行逾六旬始下昌黎灑云注云

昌黎灑漢名灑同江切又音及歐陽文忠公云詔及樂昌縣西武溪灑灑  
灑石流數百里其倍渭水湍激為灑退之詩云南行逾六旬始下昌黎  
灑即此也劉什章前為樂昌令余初以韓集云昌樂灑誤改徒樂昌  
什章曰不然縣名樂昌而庵名昌黎韓集不誤也乃知古人傳記  
而憚於便改  
尚有一聯言灑  
昏而不醒也

### 和何長官六言次韻五首

年譜等不載之遺考之同  
前作夏作也 玉眉等

伯厚

註正字漫滅又下廷尉  
下字訛作不字

五噫

後史云果鳴過意師作五噫之歌曰陟彼北芒兮噫顧覽帝  
京兮噫人之劬勞兮噫宮室崔嵬兮噫墜三木尖兮噫  
說補遺云此以下二句翠曰言何也又言自謂也  
某謂醒醉先生自謂也去都而謹口而已第三四亦先生自謂也口

作大采朝元祐中非也  
潘盎

注云一大毒云二毒色甲切以白  
布盎雲氣柄長五尺如扇

石渠

開板時與前  
篇混雜也

探支

韻府文字部云探支注云探  
支六月涼風坡六言預借也

貧

家

元豐三年十二月春秦女勝書云初到黃廩入既絕人口不少私甚  
妻之但有自節侯日用不得過百五十每月租便取四千五百錢  
為三十塊掛屋梁上手且用盃叉挑取一塊却帶却又仍以大介筒別  
貯用不盡者以待賓客此賈耘老法也某謂先生已有娛客之資抹  
月批風實寓言而已抹月批風解見遺考也末三句風月三四象之

絕世

世一作色  
見遠芳

東風

青山絕色十リト云コトシハ  
世上貴介云子耳ニモキ一レス

### 次韻子由病酒肺疾發

元豐三年庚申先生四十五  
黃及作子由四十二在筠州

子由云飲酒過量肺疾發作詩云朝蒙麴塵居夜傍糟床卧  
鼻香黍麥熟眼亂取走過衣裏中夜已空口角涎塵隨啜膏  
未云足盜疇恐深坐仗君信實仁高會慰空感西城適新成明  
月猶未破擁簷青山橫拂檻流水播雕盤貯玉霜寶銀盎葍秋稌  
共言文字歡豈待紅裙依惟知醜醜滑不悟頗羅大夜飯睡地



張晨起睥失磨情懷忽窄度藥餌費調和裏年是奇窮一醉  
 仍坎珂清身自不惡多病欲何奈何語少年幸白不滿箇歌  
 吟雜朝詭笑語爭掀撥手明起相視氣會未挫達人遺取骸  
 驚馬懷豆莖不知迷世網但解憂歲課不見狂醒人笑費招魂  
 此其謂殺字蓋謂肺病再發也此篇勝段并句數不審由

**喊呀** 呀許如切張口負  
 下字也素問則醫書名也  
 責素則素女有黃帝素女經也  
 下十一句一段或說云起句下十四句一段下十句一段真源  
 下六句一段勝即轉寫誤致句數  
 段數甚不審以或說為長也  
 兄弟之故事用之此一聯則先  
 生戒子由是悌素之恩義

**不用此** 宋玉為表屈平作招魂詩  
 各一聯末押世字百十有四  
 字其謂宋玉招魂詞是騷部也非以賦故文選以志詞編騷下  
 也續注云楚世出宋玉賦云之恐誤耶雖然賦是古詩之類也以  
 賦為文之總名則不為誤致以休分之則不可指騷以為賦必矣

**虛陽** 上句被其熱侵下句却又被其冷  
 取骸之中陰陽不調注不墜不字作  
 先生隔牆曾問子由之養性說蓋  
 吞津之色猶如轉磨也勝云隱以

**隔牆** 先生隔牆曾問子由之養性說蓋  
 吞津之色猶如轉磨也勝云隱以

**陽唱** 子由已養其性故取骸  
 中陰陽調和依內丹也

**云何** 上  
 則

**杭州故人信至齊安**

元豐四年辛酉先生四十六上  
 黃及作是年始營東坡自号東

坡居士黃列春秋時為黃國之地荆及域後為西陵縣晉西陽國南齊  
 為齊安郡隋改黃及煬帝改永安唐後為黃列起句下八句一段  
 寧七年甲寅三十九歲十月去杭赴密及上日三日到任自元豐  
 四年辛酉實八年也杭故人猶守信餉先生之燕麥可知矣

**夢到**

目夢想多論  
 詳見勝說也

**西庵茶**

勝補遺云按輝漢文真集第十三  
 武林志云是六塢者皆仙氏精

舍曰吳隱曰碧泉曰法輪曰資嚴曰辨利曰無著曰無量壽曰定惠  
 曰永安曰弥陀曰吉祥曰西菴其精舍凡十有三間又曰諸塢皆有居  
 民錯雜其殿處絕成村以樵薪自業云云又曰松筠藥物果蔬与他山類  
 唯羨殊與吳山之所生枇杷桂花發奇香異耳刻楮子謂西菴蓋謂  
 之手又樵薪及羨殊之語亦豈非忘  
 地有茶之謂耶蓋茶既取者謂葬也

**書社** 自註云故人相約醵錢雇  
 僕夫二歲并至黃醵字注云

**合錢飲酒也**

蓋合錢而相會謂醵也雇訓借也黃及雖隔千里杭人  
 每歲若合錢各出而借兩僕夫投信於先生厚至也  
 一夜二夜之一夜也依想故人而繞夜多人杭方輿勝覽等不載

**一夜** 一夜即結  
 夜之受非



江漲橋名也

# 和王季羣六首並次韻

同前作題一作次韻和王羣六首或長篇或短篇而不必同時一度作飲蓋合編之耳若又同取一度作占六篇則是亦送與而已

時一度作飲蓋合編之耳若又同取一度作占六篇則是亦送與而已

## 君談

北蕭入志中勝賞四十一云賓列廣西路二十五里中婦不識蚕用教韻也野不植桑野蚕及乃食柘葉漁者取其絲以為綸或取織細口又云王羣字定國素之子也長東坡遊寺坐軒堂題賓列酒

稅陶弼賓是說云民信不知金鼓志官曹惟識薄書字又勝賞三十八靜江府古桂是亦廣西路二十五中也有陽朔山宋成詩確北勝賞

云疑有洞天通日月絕無推踏到塵埃口夜公臣詳見遺芳賀列是亦廣西路二十五中也有崇山樂氏之記云自九疑之南崇山峻

嶺高排霄漢綿亘數百里口其謂勝賞所謂崇山蓋指其高欽必不危也口尚書所虞森桂列乘帝廟朱晦庵庵記云靜江府故有

載必是山名

## 虞森

虞森廟在城東北五里而近虞山之下自

澤之湧蓋莫詳其始所自立而自唐世刻碑在焉厚熙二年春秘閣張侯秋新也撤而新之陟謂其崩詳見遺芳

## 我來

以下六句言黃列山水風物勝賞列二季一季而合四

## 安宅

六句也非是苦我却糸

## 名字

与定王同辨名字於仙籍

韻也說先也生自叙

## 虽無

受才一

## 會賜

受才三

## 敲水

先生於黃只四時所嘗會就皆續志

見勝

## 織公泊

箔字註云簾也亦作簿与曲字其訓同也曲亦作曲

蓋晒蚕之器也其謂本邦養蚕晒蚕自三月至六月始不知黃只也秋亦晒蚕秋不然則只織簾箔而已不必為晒蚕而織之也口本邦之

## 夏公擇

四取無其次第

## 有取

佳俯字上可如使字

## 其脚

其便通認脚其不便通認不是脚

## 束薪

炊米燒薪妻妾之職也定國是然

## 此語

持紙織箔斬炭收薪等鄙事莫

令閉乏若青之則可嫌之惡是善惡之惡是便嫌之義也

## 先催

顏氏催作權其謂以第三句

## 栖霞

許端夫齊安拾遺云栖霞樓在郡城高处江淮絕境也

## 鄰里

二句

## 數面

其心同則千里

## 對他年

祝定國也平生

東坡詩話見遺芳也陳季湖戒陳元



竟生卡眼中心無人也列原史亦戒先生莫眼中無人也至歲晚無戒  
吾者也故云誰念忘翁先生自謂也

### 无亦虎

蒙有先生詩林廣記前集第一則明責子詩云白髮被西  
無匹阿宜行志季而不爽文術雍端年十三不識六与七通于垂九齡但

不見梨与栗天運苟如也且尽孟中物注云黃山谷云觀則明此說想見其  
人慈祥戲詭可觀也倍人便謂則明諸子皆不肖而則明以慈愛見其

詩耳杜子美遺真陶憤避俗翁未必已達道觀其著說蒼頤亦恨枯槁  
達士豈是足默識蓋不早有子賢与愚何其掛懷抱註真西山云則明又

有命子說曰夙與夜寐殞尔期才尔之不才亦已焉哉責子曰玉有五男  
兒統不好紙筆天運苟如此且進杯中物子美謂掛懷抱者也

王平之詩話云東坡言山谷為余言杜子美困頓於三川蓋為不知者語病以為  
杜松生事又性之說誤東史東武失季故寄之則明聊解嘲耳其說

名曰遺真可知也倍人不願便謂說病則明所謂痴人前不得說夢也

### 自成

勝賞之三定園長東坡遊嘗坐轎堂賤寶及酒稅坡既北飯出  
侍兒柔奴勸坡酒坡問柔奴處南應是不好柔奴曰此心安處便是

吾鄉坡因總定瓜波其詞曰誰羨人間珠玉郎天教乞与點酥娘自

作清歌傳皓齒風起雪惡矣海變情涼万里飯未顏愈少矣昨猶帶

巖梅香誠試問巖南應不好却道此心安處是

### 衙香

項碎錄  
見陸說

### 次韻陳四雪中賞梅

元豐四年辛酉先生四十六歲  
黃州作陳四即季常

### 杜陵

時已有梅花陳四賞  
之而莫歎老衰

### 三白

吳中風俗占  
見遺芳也

### 和子由是孔平仲草庵次韻

年譜等不載之  
遺芳云同前作

是字損益詳見陸說子由穎濱集云孔平仲著作汴列官舍  
小庵近山不作看山詩引水新成照水庵南口忘言自飽安心

度日更誰參尚編困遶穿香盡窓外低回作金蚕我亦一軒容  
膝在弊裘廉飯有余甘其謂東都事略第九十四孔平仲字毅父

年進士元祐中入館選郎出為京西路提點刑獄坐堂籍論知韶  
及又責惠列別駕莫及安置徙單及因練副使饒列居位微末

即位召還為戶部員外郎遷全部郎中出使陝西帥鄜延環慶  
奉祠而卒平仲有史季著續世說行于世

平仲有二兄孔文仲孔武仲所謂三孔也



安心子由題孔年仲草庵到必先為問道庵孔庵在江州也

子言孔夫子若行蓋公某謂後唐師古注云蓋音古蓋及樂安羨

玉仲也大江蓋指黃之江水也孔所住之九江其說有二勝寬水

昭餘祁一尺向名曰九澤九江一水而名曰九江又云尚書注江於此

源江七廬江八隄江九箇江與前說不同當考

次韻答元素願李諫見勝年譜等不載之遺芳亦不

有贈元素醉翁賦詞口詳見遺芳也某謂東都事略九

理評事通判荆南云以翰林季士知高及從天府又從抗  
州拜為翰林季士兼侍讀議者欲加孔子帝号繪以為非卒年  
六十二繪有人放曠不羈然吏事敏結主於盡利為文立就有集  
八十卷子宿年譜記六客事前六客則熙寧七年甲寅先生三十九歲九月

差知密及之時臨歷開及元素同舟李公扶時為開列守陳亦  
過之張劉二人至正與子宿力之墨爾林江重虹亭上此前六客也勝寬第  
四開及六客亭注云在郡園中元祐中守張復作後序曰昔  
李公扶為此郡張子野劉老叔在焉楊元素蘓子瞻陳令舉過  
之會於碧瀾堂子野作六客詞傳於四方令僕守是郡子瞻與  
曹子方劉景文蘓伯固張秉道來過與僕為六而向之六客杜  
子瞻在後繼前作而子瞻為後六客詞曰後六客則熙寧七年  
甲寅後十六年元祐四年己巳先生五十四也知杭四月出京  
六月過開為後六客會也某謂子宿年譜以垂虹亭為前六客  
勝寬以碧瀾堂為前六客垂虹亭在蘓州碧瀾堂在湖州未知  
孰是也雖然蘓州一帶之地面而前六客已會垂虹亭亦會  
碧瀾堂歟

隨風某謂此句上四字嘆光陰推移下三字述蹤跡不定

言拂高門至似莫把一聯言生死一致善惡不二境

次韻孔毅父集古人詩見贈五首元豐五年壬戌先生四十歲黃州作



孔毅父素跡詳見遺芳口先生意抑下孔之集句

其謂遊青園見云荆本集句詩雖累教十韻皆頃刻而就詞

意相屬如出諸己他人極力效之統不及也如老人行云龍手為

雲霞後手雨當面論心肯面笑前句老杜貧交行後句老杜莫相

疑行合兩句為一聯而對偶親切如此云云

呂氏蒙童割云為說文常忠意不屬或只得一句語意便尽款

足成一章又惡其不相稱若未有其次句即不若但休養稅以待

新憂若尽力須要相屬辟如力不敵而告戰一敗之後意氣阻矣荆公

好集句嘗於東坡處見古硯東坡令荆公集句荆公云巧匠斷山骨

只得一句遂送迤而去山本嘗有句云麒麟卧莽功名骨然身不

得好對至直方詩話云荆公始有集句多者至數十韻佳對偶親於

本詩蓋以誦古今人詩多或坐中卒率然而成好可以為貴也其後多

有効之者孔毅甫嘗集句贈東坡戲次韻云羨君戲集他人說

指呼市人如使兒云云冷齋夜話云集句詩其法貴速巧如前

輩日晴湖勝塵碧裏柳似黃金人以為巧然疲費精力積日月而

後成不足道也山谷以集句說名曰百家衣云云今小兒文祿也

西清詩話云集句自國初有之未盛也至石曼卿人物開敏以文為

古人

聯腰聯皆無對

戲然後大著嘗見手書下第偶成說云一生不得文章力款上青

雲未有回因醒主不芳千里召姪娥何惜一枝春凡凡詔下呈雷

命豺虎叢中也立身啼得血流無用處著朱騎馬是何人又云年

去年來去忙為他人作嫁衣裳仰天大笑出門去狂對春風

樂一場至元豐間荆公益工於以人言起自荆公非也後山詩話云荆

公莫年喜為集句唐人号為四休黃魯直謂正堪一笑尔司馬温公為

武定長事同幕私幸嘗妓而於公講之常令僧序云性迫之使故踰垣

而去度不可隱乃具道云戲之日年去年來去忙暫偷閑卧老僧

床驚回一竟遊仙夢又逐流鶯過短牆抗之幸子中老勝第其子

以緜讓之若賀之曰應是窮通自有时人生七十古來稀如今始看為

儒儒貴不著荷衣便著緜專之醫者老娶少婦或朝之日俚他門戶

傍他膳年去年來去忙採百花成蜜後為他人作嫁衣裳真可笑

也蔡寬夫詩話云荆公晚多喜取前人詩句為集句詩世皆言此体

自公始予家有中和成都人胡歸仁詩已有世作自号安定

八体云但所取多唐末五代人詩無復佳語耳不知公嘗見与否也

勝說所載黃父詩話与王直方詩話同

三五篇与尋常之七言八句異也有



家鷄

注云竟鄉云三其佳蓋是貢文  
話語也末律字可作一字也

紫駝

注隆字訛作降口駝  
一封云三言如一封土然也

天下

此蓋似許斗  
可也九也

名章

有二說其一云杜說之中名章後語  
紛然相雜也其一云但非杜一人詩

何當

第一二句言自作詩第三四言以集句為勝自作也第五六言  
其自作之勞如是也占一聯言集句亦不可用之也宜付睡眼

自焚

注云西龍集傳云二後書列傳四十二兩龍與皆林之人也勝字  
君實舍字君備二人相交並著名節故世謂之楚兩龍共

尤惹

注云詩君術耳云性二於小說引以事詩字上無本字又云  
忽有一老龍云二老二字訛作五在口勝說補遺云痴人

次韻子由種杉竹

元豐六年癸亥先生四十八黃列作也  
子由云予初到筠即於酒務庭中種竹四叢收二本及今三年  
二物皆茂秋八月洗竹培收偶賦短篇呈同官種竹成叢收也

次韻子由種杉竹

元豐六年癸亥先生四十八黃列作也  
子由云予初到筠即於酒務庭中種竹四叢收二本及今三年  
二物皆茂秋八月洗竹培收偶賦短篇呈同官種竹成叢收也

次韻王鞏南遷初歸二首

元豐六年癸亥先生  
四十八黃列作

吏散

世一聯先  
生自云也

董不醉

醺字可也文選  
云醺七上カカサ

南賓

勝覽南賓列郡名寰宇記云其  
俗有禮會擊鼓吹葫芦笙以為樂

倚天

賀及高絳云巢居崖處尽力農  
事有巖方山在上林縣而五里

瘴髮

以一聯二說  
見陞北禪

江家

且文正公大名路華人也翰墨全書云大名路唐升為  
東京府侯改為大名府宋為北京且之子素字仲俊素

江家

且文正公大名路華人也翰墨全書云大名路唐升為  
東京府侯改為大名府宋為北京且之子素字仲俊素

江家

且文正公大名路華人也翰墨全書云大名路唐升為  
東京府侯改為大名府宋為北京且之子素字仲俊素

江家

且文正公大名路華人也翰墨全書云大名路唐升為  
東京府侯改為大名府宋為北京且之子素字仲俊素

江家

且文正公大名路華人也翰墨全書云大名路唐升為  
東京府侯改為大名府宋為北京且之子素字仲俊素



子王 飯末 以一聯城郭皆是 秦淮 勝覽十四建康府部

金陵為秣陵 晉陽秋秦開故曰秦淮 或云淮水發源屈曲不類今

西來 漢吳王濞傳用亞夫向故父絳侯客

飯末 三槐 王氏三槐堂先生 作記詳見遺著

孔毅父以詩戒飲酒問買田且乞墨竹次

其韻 元豐五年全成先生四十七黃及作先生遊武昌而大

真復 真字先生太 宿草 本邦該云 石女 注云如真穀芽

生日王郎以詔見慶次其韻并寄茶二

十一片 元豐五年全成先生四十七黃外作 勝三段或說今起句下四句為一段已上四段

先生二日 作東景祐三年丙子十二月十九日卯時

韻府虞模蘊字部云蘊洵字明允眉山人歐陽脩得洵書二十

析楊 某謂在于天地蓋云大恣不入於里耳 非下里委巷之所尚 析楊皇華蓋古之俗中小曲也既狎鄙野故嗑然動

容同志大咲也昔魏文侯駐古樂悅然睡 但信 性補遺云世以下二句

即竟以我為如美玉期必有售然我無用如益既耳刻楮子謂也義勝

無極 音書模字注 肯伴 仙言子由也又坡自言也

棟榰 住云班固西都賦云自壞材而穴奇

我我肯字存二義 棟榰ノ而高ノ驥

雲腴 山谷詩云我家江南摘 雲腴之雲腴茶名



先生有哭王子立詩三首次韻三首云鼓城初識子照眼白而長異成

**先兆**

自任云王子立未嘗相識忽告同舍生曰吾夢為密昆塔何也已而果以子由之妻之

**清言**

**得未嘗豈惟知礼意遂欲補詩七**

自任云王子立能

詩而有礼季

**吐真相逼詩諸生敢厚行**

詳見東坡文集第十八先生云小詩有味似連珠王子立能詩之註並可見之也本集分類第二十四載哭王子立詩蓋元祐中守杭州時作也

**世林**

遺所聞世林字子立能詩之註並可見之也本集分類第二十四載哭王子立詩蓋元祐中守杭州時作也

**天下白第十八**

蘇軾詩集卷之八







