





寒山詩集鈔第二

洛陽多女兒

春日逞華艷

共折路邊花

各持挿高髻

髻高花容市

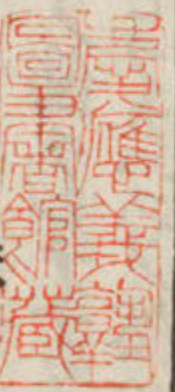
人見皆睥睨

別來醖々吟

將歸見夫婿

此詩廉情躰好色

躰ヲ作ルソ洛陽ニ女兒凡カ折シモ春日ナレハ遊興シテ華艷  
ヲ好ミ路邊ノ花ヲ折髻ノワケメナトニ挿ミ其花カ頭上ニ  
容市ト圍繞シテウツクシク見事チヤソ去ホトニ諸人カ睥睨ト  
ナカレ目ニシテトロクト睨戀シ殊更ニ醖々ト愁テ吟ミアラシ  
求ルソサレ凡他人ニ媚テモ何ニカセシ  
法テ我男ノ夫婿ニコソ  
此難ヲモ見セメトスル躰ナリ杜子美詩曰馬頭金匝匝云註俗



寒山詩少二



而作匝匝匝匝圍繞兒 **文選註**曰睥睨含喜微笑以竊視義也流  
躬兒云睥睨之情甚切也共使夕字也卜道春モイウレタソ此詩  
如崔顥長干行戀慕歌曲樂府類也

春女街容儀

相將南陌陸

看花愁日晚

隱樹怕風吹

年少從傍來

白馬黃金羈

何須久相弄

兒家夫婿知

此詩モ亦好色ノ一篇ソ春女カ容顏

靚粧ヲ街飾テ南陌ノホトリヘ伴ヒ出テ遊ソ將ハ井ルト  
**傳**ニ毛詭テ同心スル心ナリサテ花見ノ夕メニ遊真スルホトニ  
日ノ暮ルヲ愁ヒ花カ落ルホトニ風ノ吹ヲ恐ルソ然ル處ヘ傍ヨリ  
羨少年ノ男カ白馬ノ乘馬ニ金羈ノ飾ヲシテナメキヨルソサ  
ルカラ此女伴用心ナヒキテ少時ミヤヒヲカハスソ然レ何ソ久敷

爰ニ留連同遊スヘキヤハ若我家ノ夫婿知タラハ難義テアル  
ヘシト氣遣スル躰ソ兒家ハワラハトヨムソ **遊仙壻**ニ見エタリ  
**詩格** 十四許裴詩自家夫婿無消息却恨橋頭賣十人作  
ルモアレハ自家兒家通用欵

群女戲夕陽

風來滿路香

綴裙金蛺蝶

挿髻玉鸞鴛

角婢紅羅纈

闌奴紫錦裳

爲觀失道者

鬢白心惶々

此詩ノ心ハ無孝無道ノ者ハ女兒ノ類

ト存ク貪欲好色躰ヲ作ルソ先群女在夕陽ノ時分華廉  
ニ輝耀ニテ遊戯スル地ニ風吹來レハ其逐風カ滿路ニ飄ト薰  
香スルソ其爲躰裙帶ニ蛺蝶ヲ金絲ニテ縫付鈿釵ニ鴛  
鴦ヲ玉珠ニテ作挿夕裝束ソ初召使了角童婢ハ紅羅纈



絲ノ衣服ニ闍奴ノ葦ハ紫錦ノ衣裳ヲ著テ結搗至極ナル在  
様ノ然モ有智大徳ノ哲人達ハ好色ノ女原ト三テ置ソ為ニ觀  
察セヨ那邊ニ鬢髮白キ人ヲ羨慕ニ色深ク盛者必衰理ナリ  
其ヲ不知シテ女房ハ白毛ナル類ヲ見テハ思心惶々ト恐怖シ老  
媿ヲ悲ソ只是貪欲ニ耽ル浅間布更也右三首皆女性好色  
ノ戯ヲ戒ルソ 漢書註曰闍宮ハ闍也 廣韻曰男無勢者曰闍奴内  
豎類也 毛詩註曰闍宮ハ闍皆内寵之類也右三首ハ闍恨詩也

若人逢鬼魅

第一莫驚懼

捺硬莫采渠

呼名自當去

燒香請佛力

禮拜求僧助

蚊子釘鍊牛

無渠下嘴處

姪又虎狼龍蛇ノ類ニ逢レモ妄ニ動轉ノ以手捺之以石不  
是ハ山鬼木魅或  
狐狸ノ類一切ノ妖

可硬之只尋常ニ撥得了セハ可乎或ハ唱佛語神咒与彼不排神  
色自若則恰蚊子鉄牛ヲ啣如ク渠カ嘴ヲ下ス処ナキヤウニ其  
人全恙アルミイソ **大藏** 藏車ノ字函曰攝心皈一魔無復如  
龜藏六狗難傷云又 **千字文註** 曰昔嵇康宿王伯通之旧  
宅至三更時見有八箇鬼殺他康怕之微咒曰乾元亨利  
貞祝三及乃道難云 **西域記** 曰唐玄奘三藏彈舌念梵  
語心經以授流沙龍伏雪山之獅子云 北溪先生 **性理**  
**字義** 曰湖南風俗淫祀尤熾多用之祭鬼或村民家裏錢  
買人以祭之有一寒士被捉縛諸廟社夜半大蛇來張  
口欲食之其人識一咒只管念咒蛇不敢犯漸々退縮而去  
明且士人得脱誑諸官或以為佛咒之灵所致是不然凡  
虎狼等食人者多是排之使神色變動方食不動則不  
敢食今這寒士自以為必死無可遁道更不復有懼死之  
容矣只一味靠咒上更無復有變動之色故蛇無由食之



亦如虎不食潤邊兒類矣

浩々黃河水 東流長不息 悠悠不見清

人人壽有極 苟欲乘白雲 曷由生羽翼

唯當鬚髮時 行住須努力 浩々八廣大ノ兒黃河ハ積石山ヨリ出至

龍門東海ニ流注中華第一ノ河也三千年ニ一度清ト云其時聖人出世アルナト語傳レテ見來六悠悠トハルカニ未見清ト初入生ノ壽命ハ限アリテ總百年也然世俗ニ仙術ヲ行ハハ白雲ニ乘シ仙境ニ至リ不老不死ノ身トナリ羽化登天ト云ソ是亦黃河ノ清ヲ待ヤソナリノ無實義也只宜鬚髮ト黒髮多キ若年ノ時行住坐臥學問努力シ一大事ノ因縁ヲモ推明テ悟得セヨトノ義戒ナリ 論語曰子在川上曰逝

者如斯夫 不舎晝夜 程子曰此道体也天運而不已日往則月來寒往則暑來水流而不息物生而不窮皆与道為体運乎晝夜未嘗已也是以君子法之自強不息及其至也純亦不已焉又楊嚴經十二佛以恒河水示論波斯國匿王以生滅身ヲ悟不滅性ノ心也

乘茲朽木船 采彼紅波婆子 行至大海中

波濤復不止 唯齋一宿糧 去岸二千里

煩惱從何生 愁哉緣苦起 此詩麻耶經ノ月鼠ノ譬言ニ相同人生

ノ危ヲ云ソ茲ニ入アリ只ノ舟サヘアルニ朽木ノ船ニ乘テ大海中ヲ渡ルニ而モ波濤不穩アラキ難ニ浮テ紅波婆子ヲ采リニ行フ恰世間ノ凡俗妻子珍寶ヲ求ルトテ世嶮ノ苦海ヲ渡リ名風利



濤二漂泊シテ不知寄處コトク一宿ノ兵糧ヲ臭穢ニ愛著スル  
力為也愚按ニ紅波女子苦樹子也 **涅槃經** 三十二日衆生迷惑色  
欲恰如維婆與樂維婆樹愛著者生死臭穢云云先哲金曰  
紅波女子疑是維婆樹之子實欵云云 疏曰維婆樹練樹也觀勝寺行誓言  
其不知其苦也人間  
著五欲又如此也

默々永無言

後生何所述

隱居在林藪

智境何由出

枯槁非堅衛

風霜成天疾

土牛耕石田

未有得稻日

此詩ハ真ニ佛教ノ方  
便ナリ譬只暗證ノ禪

師カ教外別傳不立文字ノ宗ヲ立庭前栢樹子麻三斤底ノ  
向上ニ目ヲ付テ坐禪默識ノ見解ニ著スル者モ不可ナリ故古佛  
十二分教ヲ説玉フ寔林藪樹下石上ニ坐断シテノミアラハ智境

何由出ニ教禪ハ文質ノ如クナレ車兩輪ニ不可欠物ナリ老子

曰カ如ク枯槁ハオレヤスク天疾ノ風霜ニ摧敗スルニ堅衛ノ類ニアラス死

ノ徒也教誨ニアラスハ細常明道ノ利益少ナルヘシ智ハ運心神通

ノ妙理境ハ歷縁對境ノ法界ナレハ格物致知ノ義也文質彬々然

後君子也教禪兼テ而三寶即具ノ佛心也徒ニ橋木死死ノ如クナラハ

土牛ノ石田ヲ耕ニ同クシテ稻ヲ得日ナク何妙法ノ至味ヲ知ン月隱重山

舉テ窮壁之風止太虛搖樹教之是 **摩訶止觀** ノ教訓也雖然文

字ノ法師ノ訓詁ニ拘ハリ表顯ノ儀相ニ著スル者ハ **稻袴經** 所謂願

葉者如シ願稻者ハ葉自ラ有之唯願葉者曾無稻トコソ侍レ教ハ是

佛法ノ助行禪ハ是佛法根本也根本固シテ尾核枝助ナクハ風霜天疾ヲ免レ

カタシト也嶺松含嵐顯瑜伽上乘之理山花籠雲祕赤肉中臺之相真言  
秘密ノ文ニカケルモ是智境一牧ノ觀法也學者就意味ヘシ・自性清淨無一  
法可得者佛理也百福莊嚴無一善可弃佛度也寂然不動感而  
逐通儒理也禮儀三百威儀三千教儒行也白氏讀 **老子經** 曰言者



不知者默此語是吾聞於老君若道老君知者緣何自著五千文  
**大藏覽**第十九永嘉禪師云若以息念般無念如同寒木死灰与木人  
何別豈有成佛之期夫無念上即念而無念以念無自性緣起即空又緣起  
者皆是真性中緣起豈属有無乃至即生無生即滅無滅亦復如是

山中何太冷キ 自古非今年ニ 沓嶂恒凝雪ヲ

幽林每吐烟ヲ 草生芒種後ニ 葉落立秋前ニ

此有沉迷客ニ 窺之不見天ヲ

此詩ハ未練ノ隱者ノ  
躰ヲ作ルニヤ山中ハ聚

洛ト相違ノ何太凄冷タルヤ是古ヘヨリノ一也今年攻テノ義ニア  
ラス沓嶂ト重ル山ハ雪ヲ凝シテ恒ニ寒ク幽林タル晦溪ハ毎ニ烟  
ヲ吐テ窈窕トオグラク極寒ノ山中ニハ草ハヤウク四五月芒種時  
分ニ遅ク生シ葉ハ六七月立秋ノ前ニ落ルソ此様ナル峻岨ノ處ニ沉迷ノ

客居住シカヌソ寔晴天ノ日光サハ見又恐敷山間チヤホトニ長天ヲ窺シ  
トスレ不見ナリ修練純熟シテハ法性隱顯ノ惠日カ輝テ壺中別ニ天地  
ノ日月ヲミルホトニ如何尤處ニモ自得ノ穩坐スルソ 刘從益詩曰陰  
魄沈迷終鬼錄陽精飛鍊即心全三山縹緲誰能到日下身安亦是  
仙文選丘希範詩曰擢歌發中流鳴鞞響沓嶂註曰沓嶂重岨也

山客心悄悄トク 常嗟歲序遷ニ 辛勤采芝木ヲ

搜作詎成仙ト 庭廓雲初卷テ 林明月正圓ナリ

不歸何所為ト 桂樹相留連ス 是モ未鍊ナル山客ノ  
躰ヲ作ルソ山客心悄

トト憂ハ何支ソチ六歳月ハ早ク推移レ在仙術ハ未熟ナリ徒辛勤  
シテ灵芝五木ノ茶物ヲ取搜作ト仙道ヲ求候ス凡誰仙人トナリ  
名證據モナイソ搜字ハ搜剔班瑕而愈益精明ヲ王陽明文モ書タツ



腰句庭一林一ノ景カ真ノ仙道ソ然在道裏ヲ悟得セス天台峯頂ニ  
居シテ不歸ハ何故ソト聞ヌク桂樹ヲ弄翫シテ雷連スルソト云ナリ桂樹ハ  
仙人ノ愛スル樹皆如此表顯ノ義ニ取付テ真實ヲ不末ソ古徳頌曰心々  
心已歇馳求山帳雲卷臥石樓ト云々毛無心寂照ノ義也

有人坐山陁

雲卷号霞纓

素芳号欲寄

路漫号難征

心惆悵狐疑

年老已無成

衆啾啾斯蹇

獨立号忠貞

此詩ハ伯夷ヤ子推カ  
類憂君憐世隱賢

ノ躰ヲ作ルソ其人山徑ニ隱居シ雲卷キ霞カ、ル山中ニ吟呻スルミ  
香中芳蘭ヲ取テハ不忘君ヤ、モスレハ欲寄之ソ然在路ノ程モ遠  
漫々トメ征見ヘカタシ故心惆悵トイタミイタシテ免シタラハヨカラシ角  
シタラハ宜カルヘキト狐疑スルソサレ在年老ニテ本望モ不遂ソソコテ

世上ノ衆人ハ啾啾強笑シテ斯人ハ結曲難義ヲシテ不入忠信タテニ  
身ヲ持損シタヨト云在孤芳忠貞ノ大丈夫ト称義スルハ獨立ノ賢心故  
ソ為道身命ヲ抛ツハ古來忠臣ノ作法ソ此詩寒山子ノ作ノ中ニモ人臣  
忠貞ノ義ヲ能制作セラレルトテ陸放翁ハ常ニ此ノ一篇ヲ書写シテ人ニ  
アタヘケルト今ニ石掲ニシテ世ニ施ス物ナリ今字ハ助語也乃者字ノ義也  
楚辭多用此躰 屈原ト居篇曰將啾啾憐斯啾啾孀兒ヲ以事婦人平云  
啾啾ハ強笑ノ自又曰斯蹇々不樂蹇蹇産而不解皆情鍾兒

猪喫死人肉

人喫死猪腸

猪不嫌人殞

人返道猪香

猪死抛水内

人死掘土藏

彼此莫相噉

蓮花生沸湯

互有殘害曰畜生此詩  
ハ世間食肉ヲ貪者ヲ戒ル

也猪ハ死入ノ肉ヲ食人ハ猪肉ヲ啖其テ互相食テ恰畜類ノ如シ人カ死テ却外ニ



棄置ハ猪カ喫又猪ヲハ猪子ノ羨羨トテ人カ賞翫シテ腸ヲモ香ト食ス腸キ  
目カラ見レハ公サキヤウナレ肉ヲ貪ル口ハ羨香ナルヲ **楞嚴經**曰人死為羊ト死ノハ  
為人是逆ニ相吞噉相貪ルカ故ナリ豈可遁トアルソ猪死ハ水内ニ拋擲シ人死  
スレハ土ヲ掘テ埋メ截シ彼此不相噉ハ精進善行ノ仁心ヲヤホトニ心火沸湯  
中ニモ八葉ノ白蓮華カ生スヘキソ蓮ハ生於泥中手与泥不同條花實房ノ裡ニ  
具足三世清淨觀ノ佛性ニ比シタ物ソ肉ハ心火ヲ動シテ噴恚ノ炎ヲ起  
ス物ナル故ニ佛氏忌之况ヤ殺生ヲヤ天台ノ僧志磐カ曰夫上古ノ俗ハ野処  
ノ而モ茹毛飲血以是養己故後儒効テ而祭神以血肉然夫朴陋見  
曾不知拴牢腥臭之為瀆故也蒸民既自粒食豈恣其肉食不能  
變哉是膠柱偏也又 **證道歌**曰在欲行禪知見カ火中生蓮終不壞  
佛印禪師戒殺文曰貪他一鱗又還他一鱗古聖留言終不偽若能戒  
殺勤念佛决到蓮臺上品會必笑矣

快哉混沌身

不飯復不尿

遭得誰鑽鑿

因茲立九竅

朝々為衣食

歳々愁租調

十箇爭一錢

聚頭亡命叫

此詩ハ道家ノ無尽蔵  
ヲ云ソ混沌ハ魯王栢カ

**造化論**

ニ毛氣ト形ト質トノ未相分天地未分ノ一氣ヲ指テ云也 **老子經**曰

有物先天地無形本寂寥ト云是也佛家ニ空劫已前凡云神道ニ因常立  
尊凡云合家ニ威音那畔禪家ニ父母未生以前本來ノ面目ト云ナリ其境  
涯ハ不思善不思惡テ快然タルソナセニナレハ不飯不尿未發清淨性躰ノ  
ニカル所ニ誰カ交感ノ氣ニ誘引シ來テ五大ヲ鑄刻ニ九竅ヲ鑿造テ人  
間トナシ朝々衣食ノ欲ヲサシメ歳々供俸ノ租調ヲ求メテ十箇一錢  
ノ利買ヲ争ヒテ頭惱ヲ入呼叫シテ頓テ亡命スル故ヘニ其間八万四千ノ  
愁苦ニ纏ワサレ六道四生ノ輪迴ニ沉淪スルホトニ直下ニ本來ノ性ヲ參悟  
スヘシトソ此詩ハ同居ヨリ分段生死心ヲ作ル也 **刘從益無尽蔵詩**曰誰  
開天地秘密蔵今古人間用不窮 **王陽明大極巖詩**曰一竅誰將混沌



開千年様子道州來須知大極元無極始信心非明鏡臺 **山谷十六** 鑿開

混沌竅窺見伏羲心有物先天地含生尽陸沉上云毛是カラ作多 **莊子**ノ

陸方壘カ註曰人之知識分別而鑿混沌竅云唐武德二年初定租庸調法注

曰有田則有租有家有調有身有庸租出穀庸出絹調出繒云 **莊子**内篇應

帝王篇曰中央之帝為渾沌王凡人皆有七竅以視聽食息此一地獨不有之試

鑿一竅乃七日而渾沌王死 林子註一即元氣人未有知識是一之全也於

人身在心之下腎之上胃之前丹田是也元氣所寓虛空地也非有形竅可見

不可思議無何有鄉世仙家曰黃屋黃庭皆冲土之義也 張子曰曰天曰性

曰心三而一也由大虛有天之名合虛与氣有性之名合性与知竟有

之名云又由氣化有道之名人身法象坎離交媾惚飯坤宮

啼哭緣何事

淚如珠子顆

應當有別離

復是遭喪禍

所為在貧窮

未能了因果

冢間瞻死屍

六道不干我

此詩發句ヨリ腰句迄ハ世間凡俗ノ顛倒迷

妄也ル有様ヲ作り落句ニ発悟ノ活机ヲ著シ迷々ノ世間啼哭ノ輩

喧何夏ソ落淚珠ノ如クヲツブクト流又其子細ヲ推尋スルニ或ハ生前ノ

肉別ヲ悲ニ或ハ喪禍ノ愁嘆或ハ所為貧窮ナル故不如意ヲ憂ルノモ

アリ淺間敷哉是皆儒家ニイハ天命佛家ニイハ因果歷然ノ道理ソ

此天命因果ヲ佛祖聖賢モ道エ又一定ノ業ノ然凡其理ヲ知テ天命ヲ

樂スハニ不落因果ノ試ニ死屍ヲ見ヨ富貴ヤ貧賤ノ隔モナク憂喜合

離ノ躰モナク茫々タル躰ソ生死ハ氣ノ聚散合離ハ物ノ不定神識ハ

五穀ノ種子ノ如シ其種子ハ因果報應ノ業ニ任セテ形氣ヲ作ス物ソ

サテ本來ノ法性ハ我明德ナレハ其ハ六道妄想ノ紛乱ハ無ホトニ我豈

干預ノ煩カアルヘキヤ唯神識憂喜ノ執著ニヨツテ六道ニ沉淪スルニ形

質ハ朽爛ス神識不滅離合憂喜形骸ニヨリテ出ル苦也其形骸無常

物ナリ其ヨリテ神識ヲ紛乱シ我法性ヲ暗ニスヘキヲハ嘆クニ又ハ



婦女慵經織 男夫懶耨田 輕浮耽挾彈

踏躑拈抹絃 凍骨衣應急 充腸食在先

今誰念於汝 苦痛哭蒼天

此又涯分ノ家職志ル  
遊民素食ノ者ヲ戒

詩也婦女織梳ノ本業ヲ懶怠シ男夫耕田ノ元職ヲ等閑ニシテイラハ  
彈丸ノ荒遊ニ耽リ無故舞樂踏躑ヲ蹈習テ朝暮絃歌ヲ更トスル本ヲ  
勉ル義ヲラス人ハ衣食具足ノ上ゴソ技藝ニモカハル物ナレ凍骨ハ餘ノ食  
ニテ暖ル物テハナキノ衣服ヲ急務トスルノ飢腸ハ食ヲ先トセ子ハ不補也  
日比合ナト徒ラニ無世諦シタホトニ今誰カ汝ヲ思テ合カモスキ皆目モカケ  
又ホトニ貧窮ニ苦痛シ蒼天ニ哭憂スルハ最前ノ無覺悟故ナリ細註曰按留  
會ヲ踏躑ハ舞足履也拈抹取撚也見史記貨殖傳又選阮嗣宗詩曰  
平生少年時輕薄好茲歌娼樂未終極白日忽蹉跎黃金百鎰及貧用常

ニ苦多シ ○陳白沙集曰細看乾坤內祇有懶字最為害云見戒懶文

不行真正道 隨邪號行婆 口慙神佛少

心懷嫉妬多 背後唾魚肉 人前念佛陀

如此修身處 難應避奈河 此詩ハ巫覡淫邪隨  
テ祭祀スル行婆ヲ云

ソロニ神佛ノ名号ヲ唱ヘ殊勝ヲ作レ心中ニ嫉妬ノ氣多ク初背後  
ニ魚肉ヲ唾汚穢ニシテナカラ人前ニ神明佛陀ノ妙助ヲ念スル躰ヲス  
如此賣子僧振舞ヲ好ト思テ修行共必奈河ニ落ルヲ避ルニ所ナカル  
ヘトナリ細註曰奈河ハ地獄ナリ 翻譯名義集曰梵捺落迦此只不可  
樂亦曰苦具ト 祖庭事苑曰捺落迦或作那落迦

世有一等愚 茫茫恰似驢 還解人言語



貧婦狀若猪 險巇難可測 實語却成虛

誰能共伊語 令教莫此居 此詩六世人万品中又是抵ノ一等アリ其跡

茫ミトノ埒モナク無明ノ酒ニ酔テ不醒カ如ク恰又駟馬ノ人言ヲ解スルヤウニ愚痴無能ナソ結句嬌欲ハ猶常ノ久ヨリ一倍熾盛ラ久前ヲモ曾テ不厭尾籠至極ニ嬌行スルノ須臾ニ幾度ト云コトナシ其狀又家猪ノ如ク惡名禍災ヲ蒙ルハキ遠慮用心モナケテ險巇ノ難來ルキヲモ不測入ノ實語ヲ以諫ルヲモ虚語ト思ヒナス類アリ扱無慚ナ夏哉加ヤウノ氣質ニ誰カ能諫戒ヲモ云聞セ教訓シテ此等ノ惡地ニ居ヌヤウニナサシメシ如何カ佛祖聖賢モナルマイ自業自棄ノ奴原哉ト云下愚ノ不移性也一元曰若無六道輪廻三塗八難老僧モ亦不肯掛舟戒斷酒婦誰不愛色欲酒肉名利富貴然此皆輪廻苦本也 **法華經**曰諸苦所因貪欲為本云云

有漢姓傲慢 名貪字不廉 一身無所解

百事被佻嫌 死惡黃連苦 生怜白蜜甜

喫魚猶未止 食肉更無厭 是亦世人ノ一種也面白ク傳託ヲ云々姓生系

名生因字生德ナリ人生姓名ヲ專トス此詩莊子カ寓言ヲ慣テ作ルナルハ姓ハ傲慢ト佻諂シ名字ハ貪不廉ナルホトニ一身了解ノ智慧ナク百事無道ト云入毎ニ嫌ハレ天命義理ヲモ一切辨ヘテ死スハ黃連汁苦ヲ嫌テトク生ハ白石蜜ノ甜キヲ嘗ルコトク悦ヒ魚肉ヲ嗜ムノ不止一日ノ精進ヲモ難耐思常ニ食肉ヲ不厭波安羅門アリトシ

縱你居犀角 饒君帶虎睛 挑枝將辟穢



蒜殼取為瓊 暖腹茱萸酒 寧心枸杞羹

終歸不免死 浪自覓長生 此詩六彼傲慢不廉底 人種々禁厭術長生不

死ノ法ヲ求ルルニ益ナカルヘキヲ云フ鳥犀角圖曰能辟邪精鬼魅中惡毒氣 今公卿班犀寶玉帶此由也 虎睛最截虎戾鎮神心故小兒袋之嬰之云 桃枝

唐詩選註曰昔黃帝時立桃板於門畫二神像以禦凶鬼今元正鎮宅桃符亦 効之者也云 圖經本草 曰蒜殼能除邪毒毒氣或辟時氣疫癘故縣蒜

殼如瓊瑤以嬰衣於云 山茱萸酒枸杞羹皆補益鎮護藥種也 空洞也

卜擇幽居地 天台更莫言 後啼谿霧冷

嶽色草門連 折葉覆松室 開池引澗泉

已其休萬事 采蕨度殘年 此詩隱道幽栖ノ地 ヲ擇ナラハ天台山ニシテ

ナカルヘシ猿啼ノ凄冷タル景也嶽色ノ閑淡トシ見景ナリ其處ニ松葉 ヲ折テ葺室澗泉ヲ引テ池井トシ万事世間ノ塵喧ヲ除去休息不躰 蕨ヲ采リシ首陽ノ賢ヲ學テ餘生ヲ養フ寔ニ自適ノ安樂ノ天台 大師釋曰天者一大元氣未分巔台者三台星照臨之分野也云

益者益其精 可名為有益 易者易其形

是名為有易 能益復能易 當得上仙籍

無益復無易 終不免死厄 此詩道家谷神ノ法 尸解ノ術ヲ云也仙道

益其精神易其形質也 抱朴子曰上士學形昇虛空謂之天仙中 士遊於名山逍遙謂之地仙下士先死後脫謂之尸解云詩言



能精神ヲ補益ニ能形質ヲ易化ノ上仙ノ簿籍ニ登得ヘシ不然  
生死ノ苦厄ヲ免レテ不老不死ノ蓬萊嶋ニ到リカタルハ佛家ニ金  
丹ヲ不服トイハレ能ク其精神ヲ益ニ能其形質ヲ遷化スルニ依テ  
釋尊ヲ醫王佛云阿弥陀ヲ無量壽佛云又仙遷也尸解遷化謂也

徒勞說三史

浪自省五經

浪老換黃籍

依前注白丁

筮遭連蹇卦

生主虛危星

不及河邊樹

年々一度青

漢書云ナリ史記前後ノ

大史談司馬遷父子之所述也凡一百三十卷唐司馬貞素隱述贊アリ  
唐張守節正義アリ宋裴駰集解アリ其外諸儒註說評林アリ百三十卷  
前漢書ハ班固カ所著末卷班昭重書寫固妹也九十卷後漢書ハ宋  
范曄踵而成之類璋瓛楸詩註政又類前史儒林老傳等最

八志張衡蔡邕應譙董巴司馬彪徒增書註賈逵徐廣五經下周易尚書

詩經禮記春秋是也周易八伏羲益卦文王係豕周公係孔子子

翼程朱傳義惣廿四卷尚書夏殷周史記孔子定之消南伏生傳

之孔安國註之蔡沈集傳六冊詩經ハ周世詩孔子刪之毛萇註之

毛萇作訓傳朱熹集註八冊禮記孔子傳之子夏助筆後漢鄭玄註

穎達疏應氏集解陳澔元集說惣卅卷春秋孔子作之胡氏傳註以上

是五經ノ数目也カホトノ大部巨卷ヲ讀尽シ心氣ヲ困勞シ初老大ニナリ

テハ儒生宰相ノ官ニ備リ政法ヲ專トシ黃籍ヲ換入殿前ニ到テ白丁ヲ註ス

黃籍ハ民戸ノ簿記也民主也土者黃色故黃紙書註ス故黃冊云ノ白丁ハ

仕丁凡下也古文ノ抄ニ白丁ハ白地凡夫トアル唐法有丁中民黥行役凡軍國有

故則中書舍人各執而黥檢之矣切我生涯ヲト筮シテ觀ハ周易連蹇ノ

卦ニ遭ノ連蹇ノ卦ニ遭者ハ與衆同志固足以得衆云リ周易云蹇險難義

利西南不利東北利見大人象曰往蹇來連六四下同志固足以得

象云更危ハ北方ノ星宿而大陽寒水位乃一陽故生之方經險難征西



南亨利織也故虛危之本命星守トシテ政行ヲ精以ソ然從其人徒ニ精  
神ヲ困苦シテ旺分ヲ失ヌハ頓テ老死スルホトニ河邊ノ樹ニオトリテカ  
其木ハ歳ニ年ニ青春榮発スルカ人生死去テハ終ニ再生ノ義カナイソ中州集李  
平甫詩曰連蹇仕途如我老フト云連蹇顛沛之儀也

碧澗泉水清 寒山月華白 默知神自明

觀空境愈寂

此詩ハ台家止觀ノ要領孔子默識神通ノ理也碧澗ノハ是清淨心寒山ノハ圓明性

即景端的默識神通之處摩訶止觀也法性空然タル名而曰止天字  
常照名而曰觀其能字十九故能照ヲ照カテ故寂然タリ如明鏡能現万像故  
觀ハ止水鑑形之理天真獨朗境觀不二田地也此詩真如性中兼用也先天道  
即不生後天道即不滅寂然不動是不生感而遂通是不滅也

我今有一禰 非羅復非綺 借問作何色

不紅亦不紫 夏天將作衫 冬天將作被

冬夏通互用 長年祇這是

是ハ寒山子法服自由自在ニ一衣ヲ万服ト著

用スルヲ禰ハ短衣上テ単衣ノ上服ナリ綺ハカバタ羅ハウス物ナリ左様ノ絹布ニ  
モナクサモアレ其色ハ何ソ不紅不紫無色ナルノ夏天ニ青衫ノカサニトナシ  
冬天ニ帛入ノフスニトスホトニ四季ニ隨テヒトヘニシツ袷ニシツ帛入ニシツ  
長年祇這一禰ヲ著ス淵明カ詩東方有一士被服常不完三句  
九遇食十年著一冠辛苦無此比常有好看顏トイハリ寔徳  
ハ身ヲ潤スニ足レリトイハ衣食ノ豊饒君子豈其願求ヤ只四時寒  
暑有二任セテ用ユ道世者ハ無ニ更カケヌヤウヲ計ヒテ過ス最上  
ノ義ナリト一言サ芳談ニイヘルモ此心ナルヘシ

白拂拏檀栢 馨香竟日聞 柔和如卷霧



搖拽似行雲 禮奉宜當暑 應提復去塵

時々方丈内 將用指迷人

此詩ハ出世高僧カ殊勝ヲ作ル儀相ヲ云フ白

拂白塵尾ノ拂子ナルヘシ其柄ハ白梅槽ヲ以テスルホトニ終日馨香カ聞クニ白檀ニ唐云扇子骨ナトニモスルツサテ其容儀柔和平ナリ卷霧ノ左右ヘナヒキ行雲ノ揺々曳々タル如静ナルソ礼奉威儀堂々トノ暑夏煩敵ノ節モ王衍カ清談スルヤウニ高ク玉塵尾ヲ提テ塵埃ヲ去時々方丈内室ニテ迷入ヲ指揮シ法談スルソカレ佛地ニイレス皆人ヲ迷スハカリソ  
**維摩經**曰毘耶離城中有長者維摩詰設一丈之空請文殊菩薩聽不二門之法能容三万二千獅子座無所妨碍矣云又唐顯慶年中有王玄策使西域至毘耶離城中維摩之室得橫量得十笏故名方丈云笏呼骨切也今時拂子ヲ許サレタルト云坊主如執者尺ノ物ナリ之也噫可憐生々トト

多少般數人 百計求名利 心貪覓榮華

美言者シイニハル

經營圖富貴 心未片時歇 奔突如烟氣

家眷寔團圓 一呼百諾至 不過七十年

水消瓦解置 死了萬事休 誰人承後嗣

水浸泥彈丸 方知無意知 此詩ハ世間万般ノ分数幾千人ト云凡名利ノ輩

自己栄花ヲ求ルトテ營々テ經過シテ富貴願片時歇時々奔走突觸スル烟ノ旗ル如クシ類家眷属一杯充滿ナレハ一呼百用具足スルソ然人生七十古來稀ナレハ頼瓦解水消置弃万夏所願空休了テ刺後昆跡嗣子モナイン是泥彈丸ヲ水浸置如人生危ク脆キ物キヤヨ曾テ意知ナキ故ト心得ヘシ

貪人好聚財 恰如鳥愛子 子大而食母



財多還害已 散之即福生 聚之即禍起

無財亦無禍 鼓翼青雲裡 此詩貪欲甚深其貨殖人嘲之義也

桓公十年二虞公求旃弗獻故亡周諺曰匹夫無罪懷璧其罪也吾至用之其以買害也云 楞嚴經曰由因世界怨害輪迴殺顛倒流轉国土

如出身等附魂為兒及破鏡鳥以毒樹果抱為其子子長成而父母皆遭其食害云古歌曰梟之賤ノ玉ニ毛カヘテ昔ノナサケ今ノ能カナトヨム

ルモ此意ナルハ梟ハ不孝ノ鳥故ニ中華ノ人至テ夏至日殺之云云 文選曰不懷寶以買害者不饒外以招累捐金於山沉珠於淵云云

今詩ノ意ハ無財無禍正其人間好事安閑ノ樂處ナク是乃青雲天上ノ士ナリトソ

去家一萬里 提劍擊匈奴 得利渠即死

失利汝即姐 渠余既不惜 汝命有何辜

教汝百勝術 不貪為上謀 此詩ハ武夫ノ壯年勲功ヲ貪リ匈奴ヲ撃テ

白刃ヲ蹈テ死逝スルヲ噉ク詩也匈奴外夷傳曰歷代名以異夏曰種蠶鼓曰鬼方周曰獫狁秦漢曰匈奴唐曰突厥宋曰契丹元曰蒙古明日韃靼

註ニ見ヘタリ 寒山子ハ漢唐人ガ故ニ匈奴ト云リ代々動モスル中華地ニ入テ冠ヲナス者也故ニ漢代ニ李廣蘇武カ輩皆匈奴ヲ撃テ功名ニアツカラ

ト家ヲ去テ一萬里遠境ヘ行ソ得テ利匈奴カ死利ヲ失ハ漢人カ姐逝テソ渠モ余ヲ惜マサラヌヤ汝モ又余ニ何ノ辜カアル互ニ死ヲ争フハタナ

ソ只百戰百勝ノ秘術アルソ其軍法ノ第一ハ不貪ノ義カ上謀ノ謀ハ

謀也孟氏曰苟為後義而先利不奪不廢古語曰仁者無敵其是斯謂歟又曰仁人無敵於天下以至仁ヲ伐至不仁而何其血之流杵也吾於武成取二三策



瞋是心中火

能燒功德林

欲行菩薩道

忍辱護真心

自古豪傑ノ士一旦ノ瞋恚ニヨツテ其身ヲ亡スヲ多シ漢ノ丙吉唐婁師德カ類能ク容忍

忘瞋況ヤ桑門ノ人ヲヤ瞋恚ノ火ハ善根功德ノ林ヲヤクフノ急也菩薩覺衆生翻譯スルホトニ正覺ノ道ヲ行セントナラハ忍辱慈悲ヲ專トシ眞心ヲ守護セヨトナリ

六波羅密經曰冤親平等罵詈打擲嗔恚ヲ不

惡趣甚茫々

眞々無日光

人間八百歲

未抵半霄長

此等諸癡子

論情甚可傷

勸君求出離

認取法中王

此詩俱舍論ノ意ニテ作レルナルヘシ惡趣トハ

三途八難ノ罪業ノ寔ニ茫々トシノ限モナキ苦ミラリテ日光モ見ヘス眞々々ル地獄ノ人間ニアツテ八百歲ヲ送ルヨリモ地獄ニ墮罪シテ半霄過ルハ殊外久シキ事ヲ幸今人中天上ノ善果ヲ受トシ人ニ顛倒迷妄タル諸愚癡人ト暫時ノ快樂ヲ貪ミテ永劫ノ苦患ニ障レル情意ヲ論談シ見レハ甚傷シキフノニシサルホトニ勸君諫戒スルソ早出離解脫ノ道ヲ求テ法中王ヲ認取セヨトナリ法中王トハ樓夷且羅佛也此ニ翻曰自在王佛自家所謂本門弥陀無始本覺ノ如來佛也雙觀經ノ說亦如此經說自跡門弥陀トハ十劫以前成道正覺暫示衆生方便之義也

世有多解人

愚癡徒苦辛

不求當來善

唯知造惡因

五逆十惡輩

三毒以為親

一死入地獄

長如鎮庫銀

此詩ハ世間ノ惡利根說便智ノ人ヲ云フ多



解才覚アリテモイヤ又愚痴ナ事ニ辛苦シテ當來ノ善根ヲチカス唯惡業ノ因縁ニカレコキノ寔如此五逆十惡ノ輩ハ三毒ヲ常親族トスホトニ一度死去テ地獄へ落入ナラハ禁裡官庫ノ銀子ノヤウニテ入テ再ヒ世ニ出ツミイツノ諸乘法教曰五逆者殺父殺母殺阿羅漢破和合僧出佛身血是也十惡ハ殺生偷盜邪淫妄語倚語惡口兩舌貪欲嗔恚愚痴三毒者貪嗔痴也

天高々不窮 地厚々無極 動物在其中

憑茲造化力 爭頭覓飽暖 作計相噉食

因果都未詳 盲兒問乳色 此詩ハ天人地ノ三才ヲ云天ハ九天象アリ

ト云凡高不窮地ニ四游ノ説アレハ載テ物厚無極其中典類三千皆陰陽ノ造化エヨツテ出生ス然ルニ人ハ爲動物推物之靈

ナリ百憂感其心萬事勞其形皆飽暖ヲ覓カ爲ニ頭ヲ聚メカラヲ爭フ是安分知足ヲ不知ユヘナリ故ニ有計シテ殺害噉食ス皆不知其因果譬凡盲兒カ乳ノ色ヲ不辨只飲事トハカリ思ヤウナツ

天下幾種人 論時色數有 賈婆如許夫

黃老元無婦 衛氏兒可憐 鐘家女極醜

渠若向西行 我便東邊走 此詩ハ天下幾千萬種ノ人カアリテ其時

色ノ面貌品々ニ美惡カアルヲ羨羨ハ所賞惡媿ハ被踈ト常ノ習ナレモ又縁ニ牽レテ乘レテ惡媿モ所用羨慕モ被棄ト多ク其證據ニ晋ノ賈皇后南風ト云人ハ醜惡ノ女ナレモ幸アリテ惠帝ノ后ニテラレタツ又黃帝ヤ老子ハ羨男ナレモ定テ婦人モナカツタツ然則婚姻ハ羨慕ニモヨラヌノ衛氏ノ兒トハ晋ノ衛瑾カ女ツ



衛公女有五可賈公女有五不可衛家種賢之而多子美而長白賈家種妬而少子醜而短黑之

**后妃傳**第一見多又鍾家兒ハ

**女傳**曰鍾離春ト云者奇無塩色ノ女也宣王ノ正后而為人極醜無雙也云衛氏最愛憐スヘキ處アリ鍾氏極醜ナレ又取處アリ然則渠ハ此レ西方カヨク我ハ又東方カヨキト云ヤウニ其ノ所遇アツテスタレモノハナイツ

是自然ノ天理ナリ以慎按古典曰黃帝妻ハ嫫祖其子ハ玄囂也老子ノ妻ハ叔氏其子ハ段于宗也今此詩ニ婦ナシト云如何ヤ ○月老繫繩

**幽怪錄**云韋固旅次宋城。遇異人倚囊向月換書。此是幽冥書主天下婚姻事。以赤繩繫夫妻之足。虽仇家異域。終不可易也云

賢士不貪婪 癡人好鑪冶 麥地占他家

竹園皆我有 努膊覓錢財 切齒驅奴馬

須看郭門外 壘々松栢下 此詩六世諦ニ深ク精カ  
ヲ尽ス者ヲ戒ル義也

古來ヨリ聖賢ハ貪婪カナキ故清貧ナルソ **漢書**十一南夷傳曰蠻夷ハ獸心貪婪難卒以禮云初癡人ハ鑪冶トテ作務ヲ好ミ持クヲカシラ比鄰ノ間モ他家ヲ占貪テハ麥豆ヲ蔣ヘキ地ト思惟シテ萃ノ竹園ハ元來皆我有處ト爭テ努膊シテ錢財ノ利ヲ取切齒ニテ僕奴ヤ牛馬ヲモ只不置驅使ノ初モ台コイヤツカナ今生久敷アル身ニモアラス頗テ郭門之外壘々タル塚トナリテ松栢ノ下ニアルヘキモノヲトナリ

噴々買魚肉 擔歸饑妻子 何須殺佗命

將來活汝已 此非天堂緣 純是地獄滓

徐六語破堆 始知沒道理 此詩ハ世俗ノ肉食ヲ嗜  
ニ嬌欲ニ耽ルヲ嘆息



スルナリ噴々ト器キハ何事ト聞ケハ魚獸ノ肉ヲ取持手クニ捨行飯來ニ  
妻子ニ饑食セシムルツ是佗命ヲ強テ殺スラ好ニモナシ汝已テ活計未  
ル人モアルツイツレニシテモ其ハ天堂ノ縁トハナラス皆ナ地獄ノ滓トナルヘキ  
業因ソト佛菩薩種々說法シテ教誨スレ此ニツノ娯樂ヲム一切衆  
生ノ奔難処チヤホトニ少モ合點セヌソ徐六トハ張三李四ノ類ソ徐  
氏放釋人カ破堆壞ニ向テ物語スルヤウチヤホトニツンホ程モ聞入  
得悟セヌヲ始テ今思知タトナリ癡人面前ニ不説夢意ソ細註  
曰噴々、器也 **說文**曰器ハ氣出頭上声 **漢書**薰仲舒傳云器々不  
足見 **佛祖通載**第十唐智舜禪師云凡夫六道殊形汝無不經  
一切有命皆女父母一切有生皆女曩形莫喰肉云

有人把椿樹

喚作白梅檀

學道多沙數

幾箇得涅槃

棄金却擔草

謾佗亦自謾

似聚砂一處

成團也大難

椿樹ハ大椿木ソ **釋子**人  
間世篇ニ見タリ何益々

又木也其ヲ白梅檀ノ香木チヤト喚テ秘藏スルヤウチヤ愚鈍ノ人カ世間ニ  
多テ佛法ヲ季フ者モ恒沙ノ如シ凡小乘ニ自ヲ觸テ大乘ヲモ不知一  
隅見解ノ輩幾箇カ涅槃ニ趣キ涅槃ヲ得ルヤ譬々ハ金ヲ或人カ与  
テ重物チヤトテソレハ捨テ草ノ輕ヲ擔ヒ得テ行ヤウチヤ是偏ニ他宗  
ヲ欺自宗ヲ謾スルニ依テ克己復礼ノ義ヲ不知假令佛道ヲ修スレ  
砂ヲ一處ニ聚テ一團石トセントスルヤウニ大難テ中々成就セマイソ **首**  
**楞嚴經**佛以二月十五日入涅槃或曰涅槃云云 **佛祖通載**第七曰  
眞神絕境故謂之涅槃ト云々名豈虚称也

烝砂擬作飯

臨渴始掘井

用力磨瓶甌

那堪將作鏡

佛說元平等

摠有真如性



但自審思量 不用閑爭競

此詩八首 楞嚴經ノ  
文ヲ取テ作ルナリ

阿難ニ慮知分別ノ心ヲ自心ト思フ戒給ニ種ノ根本不知ヲ真實  
不悟ヲ欺義也譬ハ愚智ヲ以テ佛地ヲ極ムトスルハ砂ヲ蒸テ飯トナ  
サントシ渴ニ臨ンテ井ヲ掘觀甄ノ陶瓦ヲ磨ヒテ鏡トセウトカヲ尽シ  
ナトスル如ク中クナレマイソ直下ニ自己本心ヲ不悟佛性ヲ見解スルハ  
難フソ本來全ニアラ子ハカヲ尽用テモ鏡ニナラス元ヨリ數ニアラセハ薪  
ヲ盡ヒ飯ニナラヌ心ソ凡佛說ハ元來平等ヲ四教五時ニ偏頗ハナ  
其當分端のニ相應シテ圓融無碍ノ法性ヲアラハシモフホトニ只審ニ思  
量省察シテ自得セヨ閑徒ニ他非我是ノ爭ヲスルヲナカレト云義  
ノ佛性ハ念ヲハナル憶度ノ知處ニアラヌ平等也

推尋世間事 子細揔皆知 凡事莫容易

盡愛討便宜

護即弊成好

毀即是成非

故知雜濫口

背面揔曲伊

冷暖我自量

不信奴唇皮

此詩ハ佛法世法ニ主一無適ノ教ヲ以  
物毎容易ニスルヲナク行截時節ノ便

宜ヲ討治シテ勉施シ敬シテ護持スル弊事モ好事トナリ急毀  
則是モ非トナルソ故知世間雜濫タル口ニ放埒ナ夏ニ云テ人ニ背  
スルヲ皆伊カ誤也少モ人ノ咎ニアラス我身ヲ以水火ノ冷暖ヲモ  
知トク本ヲ勉了未治ルハ自然ノ理ナリ故ニ孔訓ニ示ク己孟  
教ニ垂ル反身不用求更問人トシト右人モ云置ホトニ自  
量慙慙ニノ奴隸ノ唇皮ヲ信スルヲナカレ我ト湯水ヲ飲テ  
コソ冷暖ハ知物ナレトソ王陽明詩曰自家痛癢自家知  
若將痛癢從人問痛痒何須更問為



踏踏諸貧士

飢寒成至極

閑居好作詩

札々用心力

賤人言孰采

勸君休嘆息

題安餠餅上

乞狗也不喫

古來傷生多者八伊尹  
太公力如三華渭力出

テ代ヲ治メ政ヲ施ヨソ本義ナリニ懶怠衰病ニ不堪トテ引籠リ踏踏  
トオチフレ飢寒至極ノ貧士トナリ我ハ詩人騷客チヤトテ札ヒト杭  
梭ヲ縱横スル如ニ詩ヲ織出シテ心カヲ尽スソ是皆我職ヲ修行ト  
又素珍ノ遊民ナリ其ヤウナル懶怠賤人ノ言句ヲハ孰人カ米拾テ  
吟賞スヘキソサルホトニ君ニ勸テ申スイラヌ歎息ノ諷詠ヲ止テ天  
命ヲ感シテ居タカマシソ其詩句ヲ題ノモシモ餠餅ノ上ニ書付タラス  
抱擲ノ狗犬ニクレテモ狗サヘ穢チシトテ喫スミイト云義ナリ **礼部**曰  
踏踏ハ失道不遂其志貞也云 **事文類聚**曰今世ノ詩人徒ニ以テ弃官

歸隱為高而謂テ軒冕榮貴ヲ為外物然鮮有能踐ル其言ト故韋丹ト吳徹  
為忘形之契因テ以テ詩相激云又 **唐書**評林曰丹者王佐才也然天隱  
護ニ誹ハ之以テ林下何曾見一人之詩也恐其偏見ノ誤也徹於丹猶東  
坡与佛印更無誹嘲之義唯相勉勵耳云

欲識生死譬

且將冰水比

水結即成冰

冰消返成水

已死必應生

出生還復死

冰水不相傷

生死還雙美

**宗鏡錄**曰無明法性  
非各別生死真如豈

兩般云 **涅槃經**流釋ヲ引テ云モ此詩也生死ノ一大事ト永水ニ譬  
テ云ソ陰凝テ水トナリ陽化ノ水トナリ陰陽自然ノ理也故列子  
カ曰人生モ亦化ス四時モ亦然也ト云ソ **素問**曰天地合ス氣命ノ之曰  
又邵康節曰鬻者已凝ル之氣ニ者不凝ル也均是物也但有聚散



異耳名之曰生死一然妄迷衆生此理ヲ不知生ヲ喜死ヲ悲ハテ常ノ習也甚者ハ沈魂滯魄天眼見中有ニ迷フ故ニ孔子朝聞道夕死可也ト入ヘリ聽道知命豈傷生死哉佛祖統紀曰人生中有間若未得生緣極七日住死而復生如是轉生死至七七且決定得生中陰極善行修則即生淨土其次生入天若極惡即入地獄或生三惡道云

**大藏一覽** 隨願淨土經 無常經 等說如是山家大師曰極善極惡無中有者々世間常相滿目青山何為々輪迴縱雖為輪迴娑婆往來八千度何物非佛性哉故釋尊曰我常在娑婆世界壽命無量云又古人云尽乾坤大地只是一箇自己提婆品ニ草木国土悉皆成佛云蓋觀三千大千世界乃至無有如芥子計非是菩薩捨身命處然則山河大地森羅萬象一釋迦也云

**集** 曰輪迴生死二由不得二種勝法以排生死道古人道歌曰何トシテ雪ヤ氷ト隔ラシ解レハ同シ谷川ノ水 又或モノノフ合鏡最後ニガハル時サユソ命ノ惜カラメ兼テ無身ト思ヒラスハ

尋思少年日

遊獵向平陵

國使職非願

神仙未足稱

聯翩騎白馬

鳴兔放蒼鷹

不覺大流落

嗚々誰見矜

此詩ハ景遊ノ少年ヲ誨語ニテ諫ル義也

我モ昔日少年ノ時ヲ尋思スハ寔ニ何ノ智解モ凡只朝暮平々々ル廣野ノ丘陵ニ遊獵シテ面白カリシホトニ國郡ノ使君タル職モ願ヒカラス又神仙不死ノ藥モ是ニ不如ト思ホトニ稱計スルニ不足ト思テ同遊聯翩ト打連テ白馬ニ鞭ヲ舉兔雉ヲ逐立蒼鷹俊鷲ヲ臂ニシ何意モナク明シ暮ス処ニ不覺盛者必衰ノ習ニ今テ身躰老羸シ鬢蒼霜皤々トナリ何ヲ弁ヘ知ルヘキヤウモナク流落シタソ其ヲ誰カ見可務是皆我過ニテッ小人ノ業ニ誇テ空ク老死スルニテッ劉從益詩ニ初心徒遊逸白首還蹉跎寄語少年子雖健不足誇云



偃息深林下

從生是農夫

立身既質直

出語無諂諛

保我不鑿壁

信君方得珠

焉能同汎灑

極目波上息

此詩隱倫自得ノ稱ソ  
深林ノ下ニ偃臥休息

之テ居凡ハ何人ソ從來田夫野農ノ生涯ナレハ生付ノ々、質朴ヲヤ  
ホトニ言語ニハツラヒオモ子ルノモナク能我身ヲ保護シテ珍宝ノ壁  
玉ニ望モカケヌソ然ルニ貴方達ハ千金ノ珠ヲ得ルト云ハ信ニサモソ  
アラマ我妻ノ汎灑タル世法ニ与レテ多キ波上ノ息ニ月ヲ極テ筭  
ハ尺サニヤト云義ナリ **楚辭** 日記々トソ若水中之息乎云註曰群遊  
而多負云云陶淵明詩云我糶千金軀臨化消其宝不適軀矣軀  
化則宝亡云宋高保梅擬古詩曰楚人有和氏懷玉空待價玉石苟未分  
胡更哭長夜人生豈不辰物々該造化賢哉荷蓀翁託身以耕稼云

不須攻人惡

何用伐己善

行之則可行

卷之則可卷

禄厚憂善失

言深慮交淺

聞茲若念茲

小兒當自見

此詩ハ修身恭謙ノ語  
也 **文選** 廿六崔子玉

座右銘云無道人之短無說己之長云云行卷隨時聖所裁也奉禄  
厚則力難任言至深交撮愧淺常之情也以上全句皆人生緊用ノ  
處若能聞之念茲縱雖小兒可見道君子不可以己之長露人之短然  
天地間長短不齊物之自然也最命之軀豈能事々而長哉

富兒會高堂

華燈何燦煌

此時無燭者

心願處其傍

不意遭排遣

還歸暗處藏



益入明詎損

頓訝惜餘光

此詩ハ世間恪惜嫉妬  
ノ等輩ヲ諷スルナリ

富家男児高堂ニ會燕ナトシ夜ニ至ルニテ遊歡スル處銀燭紅灯ヲ燒  
クホトニ其光燁煌トカヤクソ然間匡衡ナトヤウニ膏燭モナキ貧儒其  
餘光ヲ借タク思テ傍ニ居ントスレハ不意ニ排遣トオシヤラレテ本ノ暗處ニ  
皈リ面目ナケニ隱レ居ルソ寔ニ我餘勢ニテ人ヲ益シタトテ其餘光カ  
損スルテモナケレ厄惡意地ノ人ハ必見物ヲニモ替古クニモ我利ヲ以人ヲ  
利スルヲ中ノセマイト云不仁ノ氣カ多クソ  
**史記** 古有貧女富女  
會續富女有燭貧女曰幸分テ吾餘光來云今人ノ意不然却  
惜餘光悲哉

世有聰明士

勤苦探幽文

三端自孤立

六藝越諸君

神氣卓然異

精彩超衆群

不識箇中意

逐境乱紛々

此詩ハ世間聰明俊  
才人ノ在様ヲ云フ

生質ノ利発ナルニ、孝子文勤若シテ經傳ノ幽文ヲ探リ三端ハ孤  
立秀々ソ三端上ノ**韓詩外傳**曰文士ノ筆端武士ノ鉞端辨士ノ舌端  
謂之三端云又六藝ノ道モ諸人ニ越テ上手ソ六藝ハ礼樂射御書  
数ナリ其上神氣卓然トスコレコトテ其精情ノ光彩衆群ヲ隔テ  
見ユソ然レ一箇ノ真諦中庸ノ道理ヲシラヌ故方境ニ迷テ乱ニ紛  
々トシタレキル、ソ該ニ方能一心ト云モ此様ナルヲ云ヘシ **懶瓚頌**  
曰削除人我本冥合箇中意種々勞筋骨不如林下睡兀々  
舉頭見云

層々山水秀

烟霞鎖翠微

嵐拂紗巾濕

露霑蓑中衣

足躡遊方履

手執古藤杖



更觀塵世外

夢境復何為

此詩八寒山自遠景  
ヲ云ナリ層々八重之ル

山水ノ躰此天台山ハ諸境ニ越テ秀々ソサルカラ烟霞モ常ニ不断  
翠微ノ天ヲ鎖スヤウナソ嵐乍來テハ雲霧ニ又レタル鳥紗帽ヲ  
吹拂置露コホレテハ蓑中衣ヲ濡スハカリノ足ニ遊方トテ行  
李ノ履ヲハキ手ニ古ルキ藤杖ヲツキテ自由自在ニカケハリ塵  
世ノ外ヲ觀シテ遊ホトニ夢境幻利ト云ハ俗世ノヲ愛ス何  
為ソアルヘキトナリ陸倕石闕銘曰上方連翠微云註曰翠微天  
邊ノ氣也又元ノ季昌曰山未及頂上在旁坡陁之處名翠微或  
山氣青縹ノ色故曰翠微

蒲卷才子詩

溢壺聖人酒

行愛觀牛犢

坐不離左右

霜露入茅檐

月華明瓮牖

此時吸兩甌

吟詩三兩首

此詩八寒山子隱逸  
ノ樂ヲ云ソ書卷アリ其

三何事ヲ書写多クハ賢才ノ胸中ヲ陶写シタル詩ナリ一壺ニ貯テ  
ハ清聖ノ酒ソ行ハ牛犢ヲ愛觀シテ乘リ坐シテハ以上ノ三物左右  
ヲハナサスレテ愛撫スルソ初居處ノ躰ハ折掛戸草菴チヤホトニ茅  
檐ニ霜露カタミラス入月華ノ明光カ漏入テ瓦ノ牖ヲ照スソ此景  
此詩何意ヲスルソナレハ前ニ云聖酒ヲ兩甌所ト吸テ前詩句ヲ兩  
三首ホト吟詠スルソ寔ニ安樂ノ躰ソ **魏書**曰徐邈私飲沉醉  
曰中聖人ニ大祖甚怒鮮于輔進曰醉客自謂酒清為聖人濁  
者為賢人云故竟得免矣

施家有兩兒

以藝于齊楚

文武各自備

託身為得所

孟公問其術

我子親教汝



秦衛兩不成 失時成齟齬

此詩同輩同學アリト  
イ上尾遇不遇ハ天命ニ

ヨルヲ云フ列子下卷曰魯施氏有二子其一好學其一好兵好  
學者以術ヲ齊侯齊侯納之以為諸公子之傳好兵者之楚  
以法于楚王之悅之以為軍正祿富其家爵榮其親施氏之鄰人  
孟氏同有二子所業亦同而寤於貧羨施氏之有因從請進趣之  
方二子以實告孟氏孟氏之一子之秦以術于秦王秦王曰當今  
諸侯力爭所務兵食而已若用仁義治吾國是滅亡之道也遂宮  
而放之其二子之衛以法于衛侯衛侯曰吾弱國也而攝乎大國之間  
大國吾事之小國吾撫之是未安之道也若賴兵權滅亡可得矣若  
全而歸之適於他國為吾之患不輕矣遂用之而還諸魯既及孟  
氏之父子叩骨而讓施氏々々曰凡得時者昌失時者亡子道与喜同  
而功与喜異失時者也非行之謬也且天下理無常是事無常  
非先日所用今或棄之今之所棄後或用之此用与不用無定是

非投墮抵時應事無方属乎智々苟不足使君轉如孔丘術智尚  
焉往而不窮哉孟氏父子舍然無恤容曰吾知之矣子勿重言  
齟齬ハ齒ノ啮違負扱此詩底意隨時通反カ干要子ヤト云義ソ  
何程技能カアツテモ臨杭ノ所ヲ不觀ハ益カアルニイソ

止宿鴛鴦鳥 一雄兼一雌 銜花相共食

刷羽每相隨 戲入烟霄裏 宿歸沙岸湄

自於生處樂 不奪鳳凰池 此詩ハ鴛鴦ヲ以テ入  
間世ニ譬凡鳳凰ヲ

以テ法中王ニ比シタソ此世ニイカメシキ身ノ公卿大夫凡鴛鴦鳥ノ  
如ク一雄一雌止宿シテ相娛ニ花ヲ銜ニ相共ニ去女子ニ養クルヤ  
ニ飲食ヲ求翼ヲ刷マウニ衣服ヲ飾リ浮游詠戲シテ烟霄裡  
ニ飛翔ル如ク或ハ朝市ニ仕ハ沙岸ノ湄ニ苔萍ヲ喙如ク田疇ニ耕



作スルモアルソ自出生ノ故郷ハカリヲ知テ四海九州ノ廣キヲ不知鳳凰池清波ニ浴ソ甘泉ヲ飲竹實ヲ食樂ヲ奪得フハセヌソ頗俗諦ノ名利ニ溺テ真諦ノ無爲安樂ヲ不知如キソ魏文五言題田家生處曰常悅立園死未其冠蓋榮ヲトス夕モ同レ心ソ

或有衞行人 才藝過周孔 見罷頭兀兀

看時身侗侗 繩牽未肯行 錐刺猶不動

恰似羊公鶴 可伶生氈氈 此詩ハ無能ノ偽儒ヲ欺ク義尤ヘシ徳

行ヲハニ自贊シ衞テ能賣付才藝ハ中ノ周公孔子ニモ劣マイト云ソ見來ハ頭モハケテ勞ム敷身モ看來ハ侗々ト大キニ肥タレ無智ナルヲ用所ノ時魯鈍ニシ繩ヲ付テ牽レ不行錐ヲ以刺セモ不動不自由ニシテ何ノ益ニモ不立フ恰モ羊公カ鶴ニ不異只生テ毛ノ氈

糞トハサラホヘタルニテソ 勻府群玉曰晋羊叔称鶴善舞愛之有客試驅來乃不肯舞云

少小帶經鋤 本將兄共居 緣遭佗輩責

刺被自妻疎 拋絶紅塵境 常遊好閑書

誰能借斗水 活取轍中魚 此詩ハ朱買臣ヤ蘇秦カ如ク若輩時分

カラ季ズキテ田ヲ鋤薪ヲ取モ經書ヲ不捨誦讀シタルヲ云ソ本來兄弟一處ニ居スレ凡耕作ニ不欠精季問ニハカリ頭腦ヲ傾ケ他輩ニモメラレ故ニ嫂不炊妻羞テ求去ツサルカラ不及是非紅塵洛陽境地ヲ去リ常ニ游季ニ終ニ大儒トナラントスルソ 千字文ニ學優則登社ト云タモ此夏ナリ佗時嫂妻モ迎ニ出タルヲ見テ蘇秦カ云夕我榮達ハ是嫂之功也ト初鬼谷先生季テ憔悴シタル時分小水



ヲ以テ轍中ノ魚ヲ活取セトスルヤウノ人ハ無シ未熟ノ時誰カ憐ム乎高友ハ懇志ニ毛不知艱難故也莊子外物篇曰在周其粟於監河侯々曰我得封邑百姓相賦之金三百金借貸于子可乎曰周昨來有道中而呼者顧車轍中有鮒魚焉曰我東海之波臣也君豈以斗升之水而活我哉周曰激西江之水以迎子可乎註曰鮒謂吾失我常使我不得水而失所吾乃得斗升水活然取何君言激西江之水遲矣早以斗升之水活取于我也

變化計無窮

生死竟不止

三途鳥雀身

五嶽龍魚已

世濁作猓羶

時清爲駮駢

前迴是富兒

今度成貧士

是陰陽不測變化ノ理ヲ云變トハ今迄三分

ル物カ乍出來ナリ化トハ變ノ後ニテ今迄アルモノ乍ナクナルヲ云ナリ

陰陽變化ニテ萬物各正性命周易乾坤二卦漏其秘入間生死ノ流轉ハ止時ナク或時ハ地獄三途三途四解經火劫地獄墮レテハ鉄鳥銅雀鐵鬼畜生トニヌセタルト云

身トナリ火血刀ノ困苦ヲ受或時ハ娑婆世界ノ五岳ニ住ノ龍魚トナツテ泰山衡山華山恒山嵩山ノ間ニ争鬪ノ思ヲ焦レ世氣濁ル時ニ生ヲ受テハ胡羊ノ卑獸トナリ世清ル時ニ逢テハ駿馬トモナルニヤ

西行記

云閑ニ我身ヲ思フニ駒トナリテハ森林ノ下草ヲスサメ牛トナツ

テハ田ヲ耕シ鹿トナリテハ妻ヲ戀シ雉トナリテハ子ヲ思蛇トナツテハ人ニ惡ムルナリ前生ハ富兒ナリシカレトナリテハ子ヲ思蛇トナツテハ人ニ惡ムルナリ今度ハ貧賤ノ士トナルヲ皆因果應報ノ自業ナリト云智度論ノ語也此詩

俱舍論

ニ說辨ノ引業ノ義也普水淨源釋曰前生慢人者今為卑賤前生敬人者今為尊貴為不善底畜生而為因果明白也

人論

云劫々生々輪迴也ト云吉日良辰惡日凶辰為人富貧善惡亦相縁也或把五嶽為一法身亦得也邵遠夫詩云昔日所謂我而今卻

是伊不知今日我又是後來誰宗鏡錄云處異生時業海淨沉生



死相續死彼生此隔生即忘云云 **白氏文集**第一曰彼來此須去品物之常理也第宅非吾廬逆旅暫留止子孫非吾有委蛇而已矣有如蚕造繭又似花生子子結花暗荷繭成蚕老死悲哉可奈何舉世皆如此云以慎謂白氏說一端見解未能及賈姓曰化為異類乎又何足患云是亦輪迴之說也別有著眼所不落因果也花將色傳子桃紅李白年七歲相與禽獸不然犂牛之子驛且角况於人哉舜有商均堯有丹朱瞽叟愚而重華聖盜跡貪下惠廉也孔丘類陽貨優孟似叔敖展轉不窮 **黃帝書**曰人思慮日變遷有使之者非我神也惟人神祝日千變万化紛々識相因緣生果以物喻之人乃父為因母為緣形象為果或有善因果有惡因果故魚父子兄弟異牧中木無神識故生々相同故然江南橘江北而為枳豈無因緣乎湛然 **弘明**曰佛昔戒睡者曰咄々何為睡你是螺螄蚌蛤前生也又戒沉醉者曰尔是蚯蚓前生也易曰積善家必

靜一蟬吟是因果說也 **素問**五種因 **楞嚴經**十二顛倒 **因果經**諸說

皆知右 **法念經**曰世間因果者即六道因果也四教經曰出世因果者四聖之

因果也乃是因果有二義由也無業禪師曰凡人臨命終時一毫凡聖情量

不欠纖塵思念不忘隨念受生輕重五陰向驢胎馬腹裏託質泥犁

熱鑊湯裏煮煉一遍了從前隔生記持憶想見解智惠都盡一時失

却依前招惡業云僧明琛登地生身為地李伯時登馬自身為馬類

可思之輪迴不絕無終無初如汲井輪都與不了此身本不是我之本

因色心和合為相受四大假合云又 **荀子**正名篇曰物有同狀而異

所者所謂兩馬兩行類也有異形而同所者所謂老幼異狀然同一身

也蚕蛾異狀而然同是一蟲也狀變而實無別而為異者謂之化而無別

謂之一實圓相 **大藏一覽**五云推今果驗前因後以今因明來果今為

久也豪貴國王長者從礼事三宝中來為人富者從布施中來為

久長壽者從持戒中來為人端正者從忍辱中來為人勤儉無一有

懈怠者從精進中來為人才明遠達者從智惠中來為人音聲清



徹從歌詠三宅中來為人喫淨無病者從慈心中來為人不淨者從猪  
 中來慳貪不怨者從狗中來為人狼侯自用從羊中來為人輕躁  
 不能忍事從猕猴中來身躰腥臭從魚救龜中來為人含毒從蛇中  
 來為人無慈悲心從虎狼中來為人短小輕憊人故為人醜陋喜瞋恚  
 故生無所知不孝問故為人顛愚不教他故為人瘖瘂謗誹人故為人  
 下使負債不償故為人醜黑遮佛光明故生麀鹿中驚怖人故生  
 墮龍中喜調戲故生惡瘡鞭撻衆人故人不見歡喜見人歡喜  
 故喜遭縣官惡食飼人故墮猪狗噬狼之中劫奪人之物必墮羊  
 中人生剥皮食噉其肉喜偷盜人後生牛馬為人下使喜作妄語  
 傳人惡者死入地獄烱銅灌口拔出其舌以牛耕之喜飲酒  
 醉墮沸尿泥犁之中罪畢得出生狸々中後得為人頑無  
 所知夫處富貴為人上者鞭杖於下無所告訴死入地獄受諸  
 報從地獄出墮水牛中貫穿鼻口挽船牽車大杖打扑償在  
 宿殃云云天亦擬寒山詩有云我曾為牛馬見草豈歡喜又曾為女人歡喜見男子我若真  
 是我祇今合當如此區區轉易問莫認物為己云云

書判全非弱

嫌身不得官

銓曹被拗折

洗垢覓瘡癩

必也関天命

今年更識者

盲兒射雀目

偶中亦非難

此詩八書生判事トテ唐ノ世ニ及第ス者

夏ヲ作ルソ其書生凡ヲ銓曹トテ因ノ仕置スル老臣カ色々ニ試ミ拗  
 拵レテタメシニルソ洗垢覓瘡癩ト漢書吹毛覓疵ト云ニ同レ  
 詩ニ老作同安守蹇足信所便胷中無水鏡敢當吏部銓ト  
 作タソ初加様ニセラルハ書生ノ弱キ事チヤトイヘ凡全非弱惣  
 ノ書生凡カ官位ヲ得タカリテウロクヘセクマニ銓曹ニハ見落サル  
 ノサルカラ出世不出世ハ天余チヤト思テ心志ヲ靜ニシ對策スレハ  
 ヨイソナセニシハ今年更ニ縣召カアリモ右ノ道理ヲ識得ノ看ヨ盲  
 兒ガ省目ヲ射ルヤウニ偶中スル輩モ進仕スルソ身言書文凡ニ義ナ



ルカ射策セヌハ一ツニ六天侖ニ六ウロタユル故カソ及第スル前廉後心干要ノ事王陽明ナトカ書ニモ能書置タソ惣シテ軍陳ニモ文會ニモ茲ガハレノ大事ト思處ノ心持カアルソ列子等ニ畧見ヘタリ

**唐高宗記**曰定銓注法身言書判是唐之選法取入術也一曰身躬豐偉二曰言辭辨正三曰書法諧遵義四曰判文優長四事皆可取云云唐人ノ物語ニ云射策トハ人ヲ及第サスル時ニ色々不審ノヲヲ書物ニ記シテ机上ニ置シメ切及第スル者其ヲ見テ我目ニ付心ニ思策籍ヲ指テ請取り其書物ノ不審ナ処ヲ一々説弁スルゾ是ハ大事ノ及第也何事カ其中ニアラシ天道次第ニ射取ホトニコハイフソ會曰指物而取曰射必以手非射物而已矣云云又對策ト云書籍ノ不審ナ處ヲ銓曹カ直ニ對面シテ問ホトニナト易ヒフソ其理ヲ能評論シ極テ上中下ニヨリ甲乙丙丁ト次第シテ位ニ登ストナリ

貧驢欠一尺

富狗剩三寸

若分貧不平

中半富與困

始取驢飽足

却令狗飢顛

為汝熟思量

令我也愁悶

此詩ハ世間不如意ノ躰ヲ作ルソ貧家ノ

驢馬ハ飼物カ無ホトニ瘦テ一尺ハカリテアルソ又富家ノ狗ハ喰物澤山ナルホトニ肥フクレテ三寸ホトアルソ馬ハ乘物ナレ一尺ノ三不被乗也狗ハ三寸アリテモ無用ノ物ナリ貧家ヲ分テ省察スル方ツリチヤホトニ富榮貧困ヲ中半ニシタイフソ右語曰相馬失之瘦相士失之貧トアルソ目利干要ノヲナリ左様ニナルモノナラハ始テ先驢馬ヲ飽ホト飼テ一尺ニ三尺ヲ加ヘタラミレカハモハヤ馬尺チヤ程ニ乘馬ニモ小荷駄ニモナルソサテ狗ハ多ノレト一尺ホトテモヨイソ頓ノ字ハ頭下ル兒ソトアルホトニ飢テ無方或頭スル義ナルヘ此義ヲ為ニ汝等諸人思量シテ看ヨ思ヤウナル世間ナラハ我モ愁悶セマイソ昔カラ顔田者賢ナレ正貧賤ニ余短盜跡愚昧ナレ正富福ニノ壽ナカ



カツタソ宋趙宜之詩曰鳧脛若太短蜷足何其多物理斬不齊  
利劍空自磨老跡富且壽元惡天不訶伯夷豈不仁餓死西山阿天  
意寓真邈人心徒揣摩不如且飲酒流年付蹉跎酒酣登高原  
浩歌無奈何

柳郎八十二

藍嫂一十八

夫妻共百年

相憐情狡獪

弄璋字鳥魁

擲瓦名媾納

屢見枯楊萋

常遭青女殺

此詩八世間公卿太夫ノ姻媾嗣子ヲ願有

様ヲ作タソ初柳郎トハ嫋娜タル羨男ノフソ今老衰シテ八十二歳  
計ナレハ嗣子カナイホトニ能子ヲ生女チヤト云俟藍嫂トテ顔色ノ  
青黒キ惡女ナレハ十八歳ハカリナルヲ召テ嫁スルソ然レハ人間百歳  
ノ期ヲ筭見ニ八十二ト十八ト夫婦合シテ百年ナレハ夫ハ總十二年ノ齡

ニテハカナキ間ナレハ夫婦トナレハ愛情カ狡獪ト三タルソ唐書曰盧杞  
其良醜ノ色藍ノ如シトアルソ初一兩年中ニ孕テ男子ヲ設嬉カリ  
翫器ノ璋ヲ与ヘ小字ヲハヤカテ鳥駝ト名付ルソ左傳宣公四年

ニモ楚人虎ヲ於荒ト云トアルソ後漢書ニモ生男如虎狼猶恐其  
飛トアリ虎ハ猛獸チヤホトニ威勢ヲアヤカリ付ルソ又女ヲ設テハ絳

績瓦錡持セテ媾納ト名付ルソ媾納ハ宮女肥兒貞トアルホトニ后  
器量ト云心ノ如此子ハ持体ヲ物ニ能ク譬見ハ枯楊ノ萋ヲ

出生スルヤウナソカレハ秋來青女ノ霜ニ遭テ枯殺スル如キ女精汁  
ヲ取レテ我モ死ニ子モ三ナレ子ナレハ多ハ夭折スルソ青女六霜ノ異名ナリヨ

キ詩ノ縁語ソ詩經斯干篇男生男載寢之狀載衣之裳弄之璋乃生女  
載寢之地載衣之楊載弄之瓦云漢王恭傳曰王恭甚姿容義也人多

悅之或目之曰濯々如春月之柳云從之世曰花妃柳男矣

大有飢寒客

生將獸魚殊

長存廟石下



時哭路邊隅

屢日空思飯

終夕不識襦

唯齋一束草

并帶五舛麩

此詩ハ不遇ノ儒者ノ  
躰ヲ作ル甚飢寒ノ苦

ヲ受ル容ナリ其性質禽獸魚鼈ノ愚魯ナル類ニモアラス長廟堂  
壇石ノ下ニ坐ノ俎豆ノ礼容ヲ知人ナレト時ニ潦倒シテ路隅ノ  
邊ニ迷惑レ數日タテモ不食ニ飯ヲ思ヒ終冬極寒ニモ襦服ヲスヘ  
キ様カナイツ唯一束ノ草藁ヲ以テ身ヲ齋纏ヒ五舛ホトノ麩糠ガアルヲ  
齧食テ露命ヲツナク浅間敷躰ソトナリ  
**蒙求**曰孫晨字元公家  
貧織席為業冬月無被有藁一束暮臥朝収云云

赫々誰甌肆

其酒甚濃厚

可怜高幡幟

極目平舛斗

何意訝不售

其家多猛狗

童子欲來沽

狗齧便是走

赫々ハ耀貞甌ハ酒瓶  
ナリ肆ハ酈也言只結

構ニカヤクホト奇廉ニレタル酒家カアル誰カ壘肆ノ**史記**司馬相  
如カ傳ニ卓文君カ當壘ト云モ此事也酒家六築壇埋甌ヲ酒ヲ貯  
ヘ入テ置ソ其酒ヲ吞テニレハ其味濃ニ醇厚ナリ殊一與愛憐スル  
ヤウニ酒旗ノ銘ヲモ書テ幡幟ヲ高々ト建テ酒ヲ賣舛斗モ平分  
ニ目ヲ極テ正直ニスルホトニ誰モヨイ酒屋チヤトホメヌ者ハナイソサレ  
一園酒カ不售ハ何事ソト訝リ思フニ寂哉其家ニ猛狗カ多アルホ  
トニ童子ヤ女子ナトカ酒ヲ沽ニ行ハ大形狗ニ齧レテ便チ逃走  
ルホトニ不買ナリ世間朋友賓客ノ繁昌ナルヘキ所ハ人ノ往來セヌ  
モ必其家内ニ徒者カアル故ソ又人物風流ノ秀才ナトカ人ニ惡  
マルモ口悪クヒカクレキ處カアル故ソ必省察シテ見ヘキソソ  
**淮南子**曰保家者不敢畜噬狗逃者不敢夜揭炬云云 **東**  
**坡詩集**以齧人之狗比奸人類也



吁嗟濁濫處 羅利共賢人 謂是等流類

焉知道不親 狐假獅子勢 詐妄却稱珍

鈆礦入鑪冶 方知金不真 吁嗟嘆息ノ詞世上濁乱ノ時云鬼畜モ

聖賢モ混乱シテ居ルホトニ凡眼ニ皆同流ノ等類カト思フサレモ同輩異行チヤホトニ道不親各別ナラエシラ又ナリ譬ハ野狐カ師子獸ノ勢ヲ假テ群衆ニ恐ラレヤウニ詐作テ珍奇ノ人チヤト云ルソ其ハ全ナリヤ沙鉄ノ如キ物ソフイコヘ入テ吹キタイテ見レハ鈆鑛ハ別々ニナリ金ハ弥光カ増シテ真不真カ知レ左様ノ目アカレカナイツ

春秋後語云楚宣王問群臣曰吾聞北方民畏昭奚恤亦誠何如曰口乙哉臣答曰昔有獅子求百獸而食之就中得狐曰子無噉我天帝令我長百獸子若食我是逆天帝之命乎若不信試我為子

先子隨我後觀百獸見我能有走乎獅子以為然乃隨狐行百獸皆恐獅子不知諸獸之畏已以為畏狐今也王地五千里帶甲兵百萬而任之於昭奚恤實是畏王之甲兵也

田家避暑月 斗酒共誰歡 雜之排山果

踈之圍酒鑄 蘆薈將代席 蕉葉且充盤

醉後楮頤坐 須弥小彈丸 此詩ハ寒山子納涼自適ノ作ナリ五六月

田家モ避暑時分斗酒ノ設アリ朋友モ稀ナレ誰ト共ニカ歡樂スヘキソ雜々ト多キ山菓ハ笑熟シテ披排スルヤウナソ踈トアアラノレキ酒器ニモ圍テ置也鑄ハ器也初其活計ハ芦ノ葉ナトヲ鋪テ席ニ代タソ苜ハ中根ナリ又杯盤ニ蕉葉ナトヲ着ニ充テ數盃飲ソ蕉子ハ菓也南方多物ソ韓文公碑銘ニモ於餐荔丹与蕉黃トアリ又柳



子厚碑銘云若茄子丹子蕉葉黃ナリト云云蕉子有多種南史云蕉  
曰有紅蕉白蕉紅者如炬故謂之紅蕉白者如蠟色故謂之水蕉其  
花類象花故謂之牙蕉其實有青黃色如栗皮肉核如荔枝葉大  
抵如芭蕉相類其味甚其云云切其後ホギクト薰醉シテ頰杖打ツキテ  
穩坐シテ見レハ性心カ虚空ト一牧ニシテアルホトニ其端的須弥山大塊  
モ方寸ノ中ニ有ホトニ一彈丸ヨリ小ク覺ユルノ台家ノ論義ニ須弥林子  
相入ト云テ秘事傳受スルモ此面目ノ維摩經曰以須弥之高廣納芥  
子中無增損云云金剛經ノ註云曰色身魚大内心量小不名大身々々  
内量大等虚空方名須弥大身云云晋周伯仁指其腹謂王道曰是  
中空洞無物容卿等數百輩意同又見禪林類聚孟子盡心下見  
子登東山而小魯登太山而小天下云云註曰所處益高則其視  
下益小也所見既大則其小者不足觀云云

箇是何措大 時來省南院 年可三十餘

曾經四五選 囊裡無青蚨 篋中有黃絹

行到食店前 不敢暫迴面

此詩ハ不遇ノ貧儒生  
ヲ作ル躰也周葵窓

朱門ノ詩曰朱門茅屋偶為隣比阮誰怜南阮貧却是梅花无世態  
隔牆分送一枝春云云這箇ノ人ハ何ノ處ノ措大ノ措大トハ秀才人ヲ  
云ソ本漢書カラ出ル字資暇集ニ曰措大者止言其能舉措國  
家而已ト云ク其秀才カ蘭省ノ南院ヨリ來ルソ年ハ三十八カリテ及  
第ニ四五選ホトモ逢タ人ト見ヘタソサレモ不遇テ清貧ナレハ囊裡ニ  
青蚨ノ一錢モナク唯篋中ニ三黃絹ノアルハカリソ飢テヒタルカニ食店  
ノ前ヘ行物喰タケニ暫廻カ子テ面守シテ居タレモ其價カナキホトニ  
是非モナキ躰ソ愚按晋諸阮富居於北省阮咸貧而居南院四不  
相憐義欵又黃絹紫袍ハ官服ナリ樵談曰益玉歎筆術者片言  
僧道一經半咒動得千金剗精鉢心不博人一笑吁士也賤何獨在



青蚨搜神記青蚨似蟬稍大生子草間如蚕取其子母即飛來以母血塗錢八十一文子血塗錢八十一文每市物或先用母錢或先用子錢皆復飛取循環無已云

為人常喫用

愛意須慳惜

老去不自由

漸被佗排斥

送向荒山頭

一生願虛擲

亡羊罷補牢

失意終無極

此詩ハ功成名遂テハ早ク身退ヘキコトヲ

云オリ喫用ハ喫緊トテテ要ノ義ソ凡ソ人ノ常ニ專用ユルカ故ニ我身意ヲハ慳惜シテ物ソ老去テハ萬事不自由ナルカラ漸ク人ニ排斥トシリソケラルヲ老而不死賊也死終リ荒山頭ヘ送向セラレ身ヲ抛擲セテ願ヒ俄ニ其時ニ至テ人カラ是非ナク攘斥セラレテハ曲ナキホトニ最前ニ早ク致仕スヘキ羊ヲ亡レテ初テ補牢ハ六日菖蒲賦

後ノ弓ミテ遲ハ刻ノ詩經曰讒人罔極云註曰極止也又正也戰國策曰莊辛曰見兔而顧大亡羊補牢云牢ハ牢也列子曰身魚可愛

亦有罣而不自由我豈得而有之罪子曰以身為有皆逆天理而自私也昔齊魯之鬪同師而有學者兄弟三人曰伯曰仲曰叔其父曰

仁義之道若何伯曰仁義使我愛身而後名仲曰仁義使我殺身以成名叔曰仁義使我身名並全彼三術理一分殊多岐如亡羊有

盛者必衰生者必滅之理誰逃之亡羊失意義ナリ徹此理何有得喪哉唯任其自然題本意列后村曰勤讀方書不為身里中

者旧半成塵元時作箇荒山主多種黃精遺世人云見詩格十六卷又尉繚子曰愛在下順威在上立矣

浪造凌霄閣

虛登百尺樓

養生仍夭命

誘讀詎封侯

不用從黃口

何須厭白頭



未能端似箭

且莫曲如鈎

此詩八全篇魏之韋仲將事以テ作ク

妾二百尺ノ高樓ヲ漢明帝ノ建之タル凌霄閣ニ登リ難義スルハ文字ヲ銜賣テ生ヲ養ハウトスル故ニ夫命ノ病ヲ受タソ世間皆書ヲ讀ハ高位高官ヲ得ト聞テ名利ノ爲ニスレ凡別テ讀書ニテ諸侯ニ封セラレタト云フモナイソ少ノ士大史ニナルミテソ心理ノ學者ハ千古不易ノ徳ヲ得ルソ世間口脇ノ黄色ナ者凡ノ言ヲ不用其程白髮ヲ得ヘキヤ名利ヲ思故ニ危キ高閣ニ登ツテ白髮ニモナツタソ縱箭ノ如ク端直ナルヲハナラス凡且ク鈎ノ如ク曲折セヌヤウニ性心ヲハ保ヘキ物ナリトソ **文章叙録**曰韋誕字仲將京兆杜陵人大僕射端子也有文善屬辭以光祿大夫卒衛怕四躰書勢曰誕善楷書魏宮觀多誕所題明帝立凌霄觀誤先釘榜乃籠盛誕轆軻長組引上使就題之去地二十五丈誕甚危懼為白髮乃戒子孫曰絶此楷法著之家令也

富貴踈親聚

祇為多錢米

貧賤骨肉離

非關少兄弟

急須歸去來

招賢閣未啓

浪行朱雀街

踏破皮鞋底

是ノ詩ノ一二ノ句文選ノ古詩ヲ取テ作ル

ノ富貴ナレハ日比ウトカリレ遠親類ニテモコトクク聚リ來ルソ貧賤ナレハ骨肉ヲ分タル間モ離ルソ兄弟少キニアツカルニアラス是ハ錢米ナキ故同胞ノ兄弟サハ踈畧ニスルノ加様ノ世間ナレハ急ニ歸去來ニテ隱道セヨトナリナセニナレハ招賢閣アリテモ未啓賢者ヲハ用ルトハ云ナラセ凡不用ホトニ妾リニ朱雀街中ヲ奔走シテモ今世貧欲深キ風俗テハ聖賢秀才ハ益ニ立マイソ徒ニ足皮鞋ノ底ヲ踏破タニテニアラウソ **文選**詠史詩曰外望無寸銀內顧無斗儲親戚還相蔑朋友日夜踈富貴他人合貪賤骨肉離 **前漢書**九八卷



公孫弘傳曰公孫弘東閣招賢才汲黯曰弘丞相有詐殺主父偃從董仲舒於膠西皆弘所爲不知聞閣爲何人哉云云

我見一癡漢 仍居三兩婦 養得八九兒

恣是隨宜手 丁防是新義 資財非舊有

黃檗作驢糞 始知苦在後 此又世人ノ有様ソ一癡人カ思ヤウ兎角子

凡カ澤山アルハ重宝キヤ一人シテ孝養セラルサハ能キニシテ多勢デハ猶イタルヘレトテ頻ニ三人婦ヲ置テ子ヲ産スルハ八九人モ持タソ切イツレモ宜者ニ養胡ヤ是ヲハ加様ニ身躰有付渠ヲハ如此有付ト胸箠用レタルニ不定ノ世間ニテ丁防カ新ニ老池ト相違シタソ切子凡養胡ノ造作ニ旧時ノ資財モ無貧乏シタホトニ何凡シヤウヤウカナイソ恰是ハ黃檗ヲ馬ノ糞トシタヤウソナセニテハ後ヘニ苦キ憂カアルホト

三ノ丁ハ當也防ハ保也該ニテカチカフタト云ハソ

新穀尚未熟 舊穀今已無 就貸二斗許

門外立踟躕 夫出教問婦 婦出遣問夫

慳惜不救乏 財多爲累患 此詩ハ田夫ノ兩様貧福ヲ作ルソ新穀ハ

未出來旧穀尽ル六七月ノ時分貧家ノ者來テ二斗許ノ借米ヲ乞テ其カ門外ニタチモトオルソサルカラ夫ハ出タト留主ヲツカハハ婦所望シ婦人カ他行ヤトイハハ夫ニ取望スレ凡一切慳惜シテ不借彼カ餓飢ヲ不救ヲ是非ト無心スルホトニ富人モ迷惑カルソサレハ財宝多トハ愚カナル累アリトハ此事ナルヘレ楊子曰原憲之妾ハ損生子貢之殖累身云林希逸註曰貧則不樂富則自勞皆非養生之道也



寒山轉苍苍，白鸟下苍苔。山色有无中，  
人语响空林。渡水复岭，度岭复水。行到  
处，苍苔没履。白云满川，黄鸟乱林。不知  
何处去，只在此山中。山色有无中，人语  
响空林。

杳杳寒山深，  
落落寒松老。

杳杳寒山深，  
落落寒松老。

杳杳寒山深，  
落落寒松老。

寒山詩集鈔三之終



110X  
423  
5