



寒山詩集鈔第四

客難寒山子

君詩無道理

吾觀乎古人

貧賤不爲耻

應之笑此言

談何踈闊矣

願君似今日

錢是急事尤

此詩ハ自問自答ソ

有客寒山子カ作ル

詩ニ一ツトノ道理カナク君カ詩句ハ世諦富貴ノ助ニモナラヌソト  
難スソコテ寒山子我古入ヲ觀ル三賢キ入ノ富ルハ稀ナリ殊ニ釋子  
ハ口ニ称ス貧道實是身貧道不貧ヒ則身常被ル縷褐道則心藏無價  
珍シヒ用ハ不盡利物應緣終不懼應ハ此言ヲ以テスハ又此言ヲ笑  
テ其方ノ談論ハ何ノ躁畧ニ迂闊チヤソ願ハ君寒山子今日ヨリ錢コソ  
是急事ハリト云ヘ狂笑スル也

論語

衛靈公篇孔子曰君子五憂道

從生不往來

至死無仁義

言既テ有枝葉

心懷便險詖

若其開小道

緣此生大偽

詐說造雲梯

削之成棘刺

此詩ハ聖經ノ夢以テ作ルソ元來道德

八人生三具足ニテ妄ニ往來ナク從生至死方寸ノ中ニアリテ天地ノ外ニモ充溢スルソ是自然ノ明徳ヲ別ニ五常ノ仁義札智信ヨリ初テ出タル物モナイソ然レ正教ノ楷梯三綱五常ヲ立ルハ言語ノ枝葉ソ其言語ノ枝葉ヲ專トスレハ心懷モ便ナ險シキ争カ出ル物サルカラ子夏カ論主致遠恐クハ泥之小道ト云ハ儒佛ニ嫌フソ故老子經ニ大道廢テ有仁義智惠出テ有大偽云々魯般カ梯ヲ造ルト云ニ悟テヒタモノ削ニカハ後ハ棘刺ノ勢大木ヲスケレハ五尺ノ佛モ耳クリト云該ニ同カルヘシ

一餅鑄金成

一餅埏泥出

二餅任君看

那箇餅牢實

欲知餅有二

須知業非一

將此驗生因

修行在今日

此詩ハ佛經ノ譬喻金餅ヲ無作ノ真諦ニ

比シ涅槃ヲ有為ノ俗諦ニシタソ此兩餅ヲ君カ喰者ニ任供スルホトニツレノ餅カ堅固ナルト看取セヨ本來一餅ノ名同ケニ強弱ニツニ分別アルハ宿業ノ造立カ各別尤故ニソ木餅得シテ未來際修行ヲ今日悟テ相勉ヘレトナリ

摧殘荒草廬

其中烟火蔚

借問群小兒

生來凡幾日

門外有三重

迎之不肯出

勝

# 飽食腹脇脰 箇是癡穢物

此詩ハ法華經第二  
譬喻品ノ長者羊鹿

牛ノ三車ヲ取テ作ルソ常ノ家サヘ燒ルハ須臾ナルニシカモ摧残トクツレ  
残レル荒草芦ニ火燃付テ其中ハ烟火驅暗ニアルソサレニ遊戯ノ群小  
児トモハ不知弄翫ノ器物忘リ入テ家内ニ居ルラ長者大人カミテ借  
問シテ云ヤウハ火宅ノ小兒凡サテク危キ事チヤ其方カ生命ハ凡テ幾  
日モナイ乍ノチヤホトニ早ク門外ニ出ヨ羊鹿牛ノ三車カアルホトニ脅  
打乗テ露地ニ遁ヨト迎ニ凡不皆出餅饅頭底ノ果子取付テ喰居如  
ク一切世間ノ衆生ノ飲食色欲ニ耽リ腹脇脰ト喰イ肥テ居ル此小兒  
凡ニ不異癡穢底ノ物ソ **法華經** 第二曰舍利弗於佛前以譬喻明此  
義若於聚落有大長者其家爲火被燒其諸子戀著戲處不得出父  
告之言汝等所可玩好羊鹿牛車今在門外可以遊戲汝等於此火宅  
宜速出來隨汝所欲皆當與汝余時諸子聞父說珍玩之物適其願  
故心各勇銳互推排競共馳走爭出火宅於四衢道中露地而坐安

穩於此時長者歡喜踴躍始是々々下畧

**有身與無身 是我復非我 如此審思量**

**遷延倚岩坐 足間青草生 頂上紅塵墮**

**已見俗中人**

**靈牀施酒果**

此詩ハ法身覺了ノ  
義ソ有身与無身ハ

生ト死ノ如レ兩事皆非我有天人生セル物ナリ如此商量シテ寒山  
子ハ倚岩上坐禪シ遷延ト徘徊ノ居ルソ遷延ハ延佇ノ貞ト文選  
モ註シタソサテ有身ハ五大假合ノ身無身昭明思萬之氣 正蒙曰  
聚亦吾身散亦吾身知死之不亡者可与言性々生死聚散ハ足間  
ニ青中生ソ夏ニ移レハ頂上紅塵落花春暮行如天地升降變化  
ハアルモノソ其眼ヨリメ已ニ俗中ノ入ヲ見ハ灵牀ニ酒果ヲ施名ヤウチ  
邵堯夫詩云昔名所謂我而今卻是伊不知今日我又是後來誰

日旦也相与吾之聴矣庸詎知吾所謂吾之乎正用此語作

昨見河邊樹摧殘不可論二三餘榦在

千萬斧刀痕

霜凋萎踈葉

波衝枯朽根

生處當如此

何用怨乾坤

此詩ハ天字ノ止善或

河邊ノ樹ヲ見ハ古木トミヘツレニ摧残レル躰中ヒニ云ニ不及ヤウケ  
キリ取ラレニ三餘榦ホタルソ其サヘ千萬ノ斧刀ノ痕カツキテアル  
ソサルカラ霜カ疎葉ヲ凋萎シ波カ朽根ヲ衝枯スルソ此樹山林凶  
谷ニアラハカクハアルトヨ河邊ノ惡處路邊ニ出生シタ故ニ此灾難ニ逢  
ソ然ハ乾坤ニ怨ハナイソ己ヒカ業因ヲ以其咎ニ逢ホトニカノ及所ハ最前  
ノ占地モアルヘレ薛能柳枝詩和風烟雨九重城夾路春陰十萬營惟向邊頭  
不堪望一株憔悴歩行ト三品ニ柳生處ヲ作ルモ同意ソ

怜底衆生病

食嘗略不厭

烝豚搘霖膾

炙鷄點椒鹽

去骨鮮魚膾

兼皮熟肉膾

不知佗命苦

祇取自家甜

多分世俗衆生ノ病ハ飲

ルソニヒ庄愚癡ノ衆生口甘ケレバ食嘗テ不厭過豚ヲ蒸タルニハ蒜味噌  
ヲ研カケ鴨ノ焼鳥ニ塩ヤ山椒ヲ添鱠スルトテハ鮮魚ノ骨ヲ去打付  
燒トテハ禽獸ノ頬臉ノ皮ヲ兼喰嗜一切殺生愛憐ハ不知自己ノロヲ耕名シ  
カ為ヒ殊不知萬苦從耕起ト云又口能ク致病亦敗ハ爾德ト云フヲ

讀書豈免死

讀書豈免貧

何以好識字

識字勝他人

丈夫不識字

無處可安身

# 黃連搗蒜齋 忘計是苦辛

此詩八訓詁ノ學人嘲  
凡詩也書添君子智者

益萬倍利トイヘ死ヲ免タル者モナク貧ヲ道タル人モナレ何故ニ字ヲ知ルフヲ好  
トイハ文字ヲ能ク通習スレバ他人ニ勝レテ名譽アリ丈夫モ不知字ヲ爲度人身  
ノ置處カナイト云ハ不合点ソ入生知字憂患初ト東坡ナトモ云タソ寔才能  
ハ煩惱ノ增長セル基也今世人顯君子才以有名爲尊榮以無名爲卑辱  
是老佛所嫌也故寒山子亦如此黃連計ノ苦ニ蒜味辛ヲ研合多ツ  
ニ苦辛ノ基ヲ忘ルト戒ラレタソ

我見謾入漢

如藍盛走

一氣將歸家

藍裡何曾有

我見被人謾

一似園中韭

日々被刀傷

天生還自有

此又世俗ノ人ヲ欺ケラ  
誹ル詩也凡人ヲ欺ト云

フハ皆心氣ヲ邪路ニ致シテ勢ヲ争フナ六天性入理ニアヌ鑑ニ永ヲ盛テ走ル  
カ妙一氣ノ欺志テ將秉レ压其氣背散レ家ニ歸テ見六鬚籠ノ靄アタニ  
ラヌソ又人ニ謾セラル漢ヲ見ル一旦ハ魯鈍ナルヤウレ压自本心正路ナム其  
氣澹靜ニ不動ホトニ保護ノ徳タルソ物ニ譬シハ園中ノ韭ノ如ク日ヒニ人  
カ刀ニテ殺取レ压天生ノ根荄カルシ萌出メ不窮也乃是山谷詩愚根  
難拔如薤本云東嶽聖帝曰行善之人如春園草不見其長有土壤行惡  
之入如磨刀之石不見其損日自有所虧損入安已功其宣哉云

不見朝垂露

日爍自消除

人身亦如此

閨浮是寄居

切莫因循過

且令三毒祛

菩提即煩惱

盡令無有餘

此詩八世間無常義  
ヲ云ソ朝垂白露ノ日

ニ禦乾サレテハ自然ト消滅スルヤウニ人間ノ身魄王難保ソ元來人界

ニ禦乾サレテハ自然ト消滅スルヤウニ人間ノ身魄王難保ソ元來人界

闇浮洲ハ是假ノ寄居ナルホトニ切角ト因循スルヲナカレ因循ハ經營ノ貞  
唯貪瞋癡ノ三毒ヲ法去ヘシ三毒サ除却入ハ身ハ元来菩提樹下木ト  
ニ煩惱ノ枝葉ハ自ラ法華ナルヘシ煩惱ハ波挾ミテ菩提ハ熟練ナレハ悉  
皆一如樹ノ佛果ソ此外別ノ餘義テハナイト知ヘシ經云若住無餘却有  
餘也須知諸相皆非相云云

# 水清澄ニ瑩

此詩作水清澄

徹底自然見  
心中無一事

# 萬境不能轉

此詩作心既不妄起

未劫無改變

# 若能如是知

此詩作是知無背面

此詩ハ心性ヲ池水ニ

澄ムタル時ハ鏡ノ面ヲ瑩タヤウテ底ニ徹秀ニテ自然ニ天地一象ノヤウ  
ニ見ユルソ其如クニ正モ有ソ情欲ノ風波起レハ万境ニ隨テ點轉スル  
物ナリ心頭無更ナハ万境不能轉是圓覺經所謂佛身ノ有為ハ

至無為佛道ノ化身ハ不墮諸數也恁地ハ乃心ハ不妄起故永去改變  
ノキ處也是ノ一性ト云漢ノ天隱子カ謂齊万物謂之道德本之性謂  
之真如入真如謂之佛心云々此佛心ヲ知ラズ真知平等ニシテ無背面  
如意室珠ヲ得タル人尤ヘシトソ六祖偈曰心隨万境轉々處實能歎隨  
流認得性無善亦無憂詎流者何哉如流也性者何人生而靜天性  
也感物動性之欲也金山顓禪師曰情者心也牽於用意者志也記於  
事識者知也辨於物大聖人者性決定不被外感不為七情牽性制於  
情故也所以我佛教謂之正覺者也

# 說食終不飽

此詩作說衣不充量

飽喫須是飯

# 著衣方免寒

此詩作不解審思量

祇道求佛難

# 廻心即是佛

此詩作莫向外頭看

此詩亦即心是佛ノ義シ云ソ世上ノ人ト

カ飯ヲ食タハカナ云テヒダルサガヤハモノデハナイソ又衣服ヲ著ト口云  
タハカリテ寒サラ免ル物テモナイソ飢テハ直ニ喫飯レ寒ノハ直ニ著衣セ  
ソハ飢寒ハ不免物ソ其如クロテハカリ求佛スト云テモ益ニタヌソソ身  
口意ニ相應シテ廻向發願心ニ至ハ是心即佛地ソ別テ外頭三向テ者  
得スルナカニ三界唯一心々外無別法ト云々

可畏輪廻苦 往復似翻塵 蟻巡環未息

六道乱紛

六 改頭換面孔

不離因時人

速了黑暗獄

無令心性昏

此詩ハ世界輪廻ノ

流轉セシ苦三冢可畏 駱熙詩曰浮世ハ蟻子ノ群莫嗔頭上雪紛々  
名フヲト云テ寔ニ此世界婆娑ノ往復鬱塵ノ如クナリ又陽山歌言集銘  
註曰三界如蟻循環輪轉無已云々僧無生曰凡失一念有九十剎那二剎

那有九百生滅念ト遷謝不知不覓者也蓋人之生子嬌念所結也一念氣  
起其恆止左額上ニ其額上氣念ト不同然後男女交合時淫精自額下  
混合而為胎故虽親子兄弟面孔不齊也云々其如ク縦ニ滅諦ヲ受ト  
云凡又是中有二迷フ鳳山ノ守逐曰六道之中可以整心慮趣苦提  
唯人道為能耳人而不為是無慚愧也云々故速ニ黑暗地獄ノ業ヲ悟  
テ除久シ梅聖俞カ詩ニ生死往復猶康莊樹穴探環知姓羊  
云々能了達シテ必ス心性ヲ昏乱セシムルノナカレトナリ

可畏三界輪

念々未曾息

總始似出頭

又却遭沉溺

假使非人想

蓋緣多福力

爭似識真源

一得即永得

宋真宗皇帝教誡經  
序曰金蟲動之形各  
異而常樂之性斯同由愛欲之紛綸致輪廻之增長是以迦維之大聖

出世而流慈舍衛之區云々然レハ人心日々変態千萬ニシテ而紛々々々相識因縁為生適有持戒者金制五根意馬心猿ノ奔走動スハ克也故ニ  
綻魚似半頭于三途却沉澱于阿龜草堂清和尚曰古人治其心也防  
其念之未生其情未起者云々臨濟禪師亦曰已起者莫續未起之慕  
要放起云是吾儒所謂主一無適假使初果二果三果四果ノ非々想天ノ色界  
天<sup>最上ノ</sup>生<sup>ニ</sup>蓋緣多福力爭<sup>アマガシ</sup>識得真源空寂須知諸相皆非相若住無餘<sup>アタマ</sup>  
有餘言下忘言一時了<sup>アラカル</sup>夢中說夢兩重虛空華豈得兼求果陽焰如伺  
更覓魚捉<sup>アマガシ</sup>動是禪<sup>ハ</sup>亦是動不禪不動即如<sup>ハ</sup>也莫恨人余世財  
苦唯現世惠余法財樂永劫得也 楞嚴經疏曰非々想地トハ四無色  
界トテ極上天トスルソ断非想地煩惱一事有<sup>ハ</sup>益漏智譬言如屈步虫  
此虫昇木上至木梢每可登梢又帰木根故多福力ト云々  
志公曰佛是自心作用俗饒學<sup>アマガシ</sup>得三賢四果十地滿心祇是在凡  
聖内坐不覓道諸行無常是生滅法勢力尽箭還墜招得  
來生不如意爭似無為實相門云々

昨日遊峰頂下窺半尺壁臨危一株樹  
風搖兩枝開雨漂即零落日暉作塵灰

此茂秀今爲一聚灰

此詩ハ生者必滅ノ義也寒山子昨日天

台ノ半頂ニ遊登ノ下千尺ノ岸崖ヲ窺見タハ溪谷深ク切入々處方  
アルソ其危處ニノ松樹カアルソ老木丸故風カ搖ヘハ一兩枝ハカリ戰  
テ開搖スル也世間近處ノ樹木ナラハコソ用木ニモ取ヘキニカ木ト入遠處  
ナハ此木千萬歳モ經ヘキト思フニ其時節ヨソアリツラメ雨ニ漂兮  
レ日ニ曝サレ濕氣ニ薰蒸セラレテ朽クサレ塵埃トナルソ嗟此茂秀壳  
蚌ヲ見ハ幾年ヲカ經タル老樹ノ今木埋木ノ赤灰トナリテホククト  
老揚スルソ一切ノ有相ハ毎常ト意得ヘキナリト示諭セル義ナルヘシ  
白雲集放言詩ニ云泰山不要欺毫末顏子無心羨老欵松

樹千年終是朽槿花一日自為榮何須意世常憂死亦莫嫌  
身漫厭生

自古多少聖 叮嚧教自信 人根性不等

高下有利鈍 真佛不肯認 置力枉受困

不知清淨心 便是法王印

此詩ハ三教一致八宗  
同歸ノ義ヲ云古來

ヨリ少々幾許聖人慇懃ニ教戒レ自信仰セシムレニ入ノ根性ヲ脅  
ナラチハ上中下ノ利鈍アリテ上智ハ稀ナリ中下ノニ品アリトイヘ压或經  
論ノ文字ニ携ハリ或信受勤行ニ薄リテ枉テ因苦ス不知ヤ三教  
共ニ所貴者ハ清淨寧一ノ義便是法中王ノ真印ナルヲ 脇濟曰  
佛者心清淨是也法者心光明是也王陽明曰尽心知性知天是  
生知安行存心養性夏矣是季知利行殊壽不貳脩身以俟困知勉

行唯箇良知誠金石指南針ト云

我聳天台山 山中有琪樹 永言欲攀之

莫曉石橋道

緣此生非難

幸居將已暮

今自觀鏡中

颯立鬢垂素

此詩ハ仙教ノ虛說ヲ  
作ルソ文選天台賦曰

建木滅景於千尋琪樹璀璨トノ而無珠ト云ソ琪樹ト仙道家ニ指  
佛家ニ菩提樹ト云類ソ其琪樹ハ天台山頂上アルト云サルカラ仙術ヲ  
學スル者ニ永々ニ言テ此琪樹ヲ攀シト後行スルソ合嶠ニ有石橋廣  
不盈尺長數十丈下臨絕間トアル此石橋路ヲ不悟ハ愚カナリ此橋  
ハ淨土經ノ譬喻ノ意也其畧曰有入欲行中路ニ有二河一是火河  
在南二是水河在北二河各闊一百步各深無底正其中間有百橋  
路可間四五寸許此道從東岸至西岸亦長一百步也ト云々繹義曰

火河者嗔憎，火水河者貪愛水也。謂中間白橋者即喻衆生。食嗔煩惱中亦能生清淨願往生心者也。今天台山ノ橋モ此意ナルヨリテ定余橋ト仙道家ニ名付タルソ塵世煩惱心ノ溪谷ヲ渡過テカラ不死定余ノ境ニ到得ト云意ナリサテ仙境ニ幸居スル中ニヤ日モ暮年モ暮今日鏡ヲ披キミハ颯々タル鬚髮皆素白ヲ垂テ老死スルソ然六仙道ト云佛法ノ表裡ト知ヘレ

養子不經師不及都亭鼠何曾見好人

豈聞長者語

爲塗在薰蕕

應須擇朋侶

五月販鮮魚

真教以笑汝

此レハ世人ノノ父タル者ニ示喻スル詩也天下何

處ニカ父子ナカラシ世間ニ子ヲ持タル者其子ヲレテ不教戒全京都ハダニ屋ノ鼠ニ寄リタルベシナセニナ六都亭ノ鼠ハ京師ノアチヤホトニ

佳人毛馴ツヘキカ師匠ニアハヌ童子ハ好夏ヲ不知無作法ニシテ長者ノ悟語毛聞ヘイホトニ養子不教父ノ過ナ急レルナリト柳文ニ毛韓文ニタソ学問シテ勸善懲惡シ善友ニ脣テ輔仁明德道ニ染テコソ我徳薰藉アルヘケサルホトニ古來人ハ善惡ノ友ニヨルト云ヘリサレハ孔子モ善人ト居レハ如芝蘭室不聞其香久而化アリト仰ラシタソ又中刃集章木與魚之詠曰蓬在麻中應自直蕪生松下亦能高不閑若輩工攀樹物理由來繫所遭云タソ寔ニ幼少若輩ノ時ニソタテヤウ専用ナシモ弓断スレハ頗テムサトレタル者ニナルソ恰モ夏ノ五六月時分ノ鮮尤生魚ヲ販ルヤウニ大事ソ其期過レハ爛タレ腐テ用ニ不立ナリサルホトニ入ニワラスレヌヤウニ子ノ養育スヘントナリ

徒聞蓬門坐頻經石火遷唯聞人作鬼  
不覓鶴成仙念此那堪說隨緣須自怜

# 廻瞻郊郭外 古暮犁爲田

此詩ハ仙術ノ不定ナル  
義ヲ寒山子隱遁レ

テハ徒ニ蓬門ノ簾ノ軒ヲ閉テ偶座レ光陰ノ早ノ移ルヲ石火ノ如クニ  
見ルソ然レニ世間ニ仙道ヲ學ヒテ長生不死ヲ得ルト云類ヲ見ルニ皆死ス  
ルカカリヲ見テ白鶴ニ化シ仙人トナリ名ト云傳ハカリニテ實證カナイソ  
鬼トハ**札記** 祭義篇曰衆生必死必歸此之謂鬼云々此ヲ思惟シテハ  
那<sup>ノ</sup>棠仙道長生ヲ願ハシ唯自然ト縁ニ隨テ旧業ヲ消レ自本心ヲ怜保メ  
觀条スレ君看ルヤ郊野郭外ノ地多シハ古キ墓モ犁レテ為田無常  
変易ノ軀ゾ此結句ハ**文選**ノ古詩ヲ引ナヨレテ置レタソ

時人見寒山 各謂是風顛  
身惟布裘纏 我語他不會 他語我不言

爲報往來者 可來向寒山

此詩、寒山子ノ自題  
自称ソ時ノ人皆寒山子

ヲ風顛漢狂狷トエソナセニナハ名聞ヲ不恩利用ヲ不資兒入ノ見旨ヲ  
不厭唯褐布破裘ニ身ヲ纏テ自墮落十軀ソ其上言語モ世間ノ相拶  
暄寒茶礼ノ類ヲハ不言三界無安咄哉火急ニ出離セヨト歟ト底ノ累風ナ  
言ハカリ云テ他ノ俗語ヲ不言ホトニ我言句ハ他人不會得ソ只世間往來  
ノ者ノ爲ニ報シテ云夢中ノ浮世火宅ノ塵場ヲ早ク出去テ此寒山ニ入  
テ佛道ヲ修行セヨシテハ現世後世ノ勉ミナルマソトノ意ナルヘレ

自在白雲蘭 從來非買山 下危須策杖

上險捉藤攀 潛底松常翠 路邊石自班  
此詩寒山幽栖ノ軀ナ  
リ白雲曳ムトメ舒卷

友朋雖阻絕 春至鳥喧

自在三閑ナルハヨキ觀景ソ此山從來買未ルニアテス自然ト至リ得テ居ルソ。サテ嶮難ヲ危キヲタドル時ハ杖ヲツキ葛藤ヲ攀テ岩石ニ登ルソ又下ノ方澗底ヲ見オロセ六千松常々含翠谿邊ニ臨メ怪石自班ニ紋アリテ見度ソ朋友ハ山中故ニ阻タリナケレバ又春來依舊諸鳥力唱ト上啼ホトニ好知音ソ **西說** 郁超毎聞欲高尚隱者上輒為辨百萬資又深公笑支遁林未聞巢由買山而隱又戴荷山人問襄陽千頃求買山錢頓与百万資云々又 **簡齊詩集** 卷第四遙知五斗粟未辨買山資云々寒山子モ自然ノ遊山ニテ不求買也

我在村中住衆推無北方昨日到城下  
仍被狗形相或嫌窄太窄或說移步長

繻却鵠子眼

雀兒舞堂六

此詩ハ寒山子ノ筆  
自称ス或時人間ノ村

里ニ出テ居住シ農人ト雜居入六寒山子ハ異風ナル躰ニテ俗人ニモ出家モアラヌ比方ニ堪タル者千ヤト思ソ又昨日京師ノ城隍下ヘ出夕六狗六  
サヘ見馴ヌモノチャト思ヤラ形相レテ吠カルソ道理カ十袴ハアナカ十二雀ク  
テ短カルヘキ袴衣ハ長キホトニ笑レカルヘキ躬ソサレハ鵠カ諸鳥ヲハ見レ  
リテホレカル者千ヤカ其鵠子ノ眼ヲ繻却レテ目盲鷹ニスレハ雀ノ子ニサヘ  
恐ナク舞出テ堂ト盛ニ翔ケルソト其時世暗昧ヲ諷スル意ナルヘシ周  
葵窓カ断腸曲ニ云近來自覓フ永肌ノ瘦柳綠春衫放窄裁云々瘦枯  
軀也張岳盡偈日毗嵐急九天高白鷺眼盲魚走過又在湖南東寺  
如會禪師相公崔入寺見鳥雀於佛頂上放糞乃問師曰鳥雀還有  
佛性也每哉云有公云爲什麼向佛頭上放糞師曰爲什麼向鵠子  
頭上不放又問以何得師曰見性得云々

死生元有命富貴本由天此是古人語

吾今非謬傳

聰明好短命

癡騃却長年

鈍物豊財寶

惺士漢無錢

生死トハ萬物往復聚  
散ノ義也是皆氣命ノ

所由命者今也富貴本由天ト能以理賊ト於人而不能使ト人必於為善  
佳其應耳云是之古人格言今寒山子謬傳ルニアラス 後漢書 張外傳  
曰張外字安真陳留人常歎曰生死有命富貴在天其有知我虫胡越  
可親苟不相識從物何益云古來此語ハ論語ニ見ヘタ世間ノ軀頗回カ  
如キ聰明ハ好ク短命ナリ盜研カ如キ癡騃ハ却テ長年ナリ騃ハ字書  
ニ憩セト字訓ス天福善禍惡ストイヘ圧強テ俄ニスルアタハス自然ノ應  
報アリ故天命樂不疑古賢道也勿鈍物ハ墓財宝ヲ事トス故ニ豊饒ナリ惺  
ノ漢上人性清淨ノ入ソ其ハ道德ヲ寶トスルホトニ錢財ヲ不持ナリ

國以人爲本

猶如樹因地

地厚樹扶疎

扶疎ノ

地薄樹憔悴

不得露其根

枝枯子先墜

決陂以取魚

是永一朝利

此詩ハ國ノ上治ノ  
心持ヲ云ヘリ太公治

國家得入也ト云リ國ハ民百姓カ根本ソカレ猶樹木ノ地ニ因テ成長  
凡如キソ民百姓カ多ケハ國家繁昌スル也地利肥厚十レハ樹木カ扶疎  
ト舒暢スルソ國ニ人民ナケレハ國君自ラ滅亡レ地壤薄ケハ樹憔悴モ  
ソサルホトニ樹ハ其根ヲ不露ヌヤウニ栽培セヨ其根カアラハルレハ枝カカレ  
モ早ク墮テ不熟ソ世間ノ國君モ利欲深シテ民姓ノ年貢ヲ聚敛スル  
ハ根本ヲ取絶シ枯スソ譬言ハ魚ヲルトテモ决陂モル如ク一朝一時ノ利ヲ  
求テ遠慮ナシ故ニ孔子曰君子釣不網云孟子ハ斧斤以時入山林ナシ  
トイワレタス 游明詩曰孟夏山木長繞屋樹扶疎タリト云

衆生不可說

何意許顛邪

面上兩惡鳥

心中三毒蛇

是渠作障礙

使你事煩攀

舉手高彈指

南無佛陀耶

此詩世間衆生ノ顛  
倒迷妄スルノ何意ソヤ

中々不可說也面上ハ人我ノ相深ク自他ヲ爭ヒ禽獸ノ如ク心中ハ貪慎  
痴ノ三毒ヲ含テ太蛇ノ如ク蟠リ是渠ト互ニ障礙ヲナシテ逆罪ヲ造リ餘  
等諸人煩攀ヲ事トルハ初物怪ナフソ其罪業聞恐敷ホトニ寒山子ハ  
高ク手ヲアケ爪ハジキレテ南無帰命佛陀耶カミル妄想惡念ヲ拂ヒ除キ  
道心堅固ニナシ玉ヘト祝文スルナリ

自樂平生道

烟蘿石洞間

攀情多放曠

長伴白雲闌

有路不通世

無心孰可攀

石牀孤夜坐

圓月上寒山

此詩ハ寒山自得ノ真  
樂ラ云ソ吾自樂所ノ

者ハ平生ノ著衣喫飯底ノ道理ソ古人曰若作業欲求佛モ是生死  
大兆也俗カ一念心頭無事ナル是道德ソサルカラ石澗ノ間六烟蘿ノ淡景  
ヲ弄シ野情放曠ノ心ニ拘絆ノ情カナイ、長ク無心底ノ白雲ニ伴テ  
閑ナソ往路アリトイエ世間ニ不通深山幽谷キヤホトニ道心ナクテ者  
孰カ攀來ルヘキ祇吾獨卓介トイ夜來穩坐シテ見レハ万里無雲處  
圓月上寒山是真ノ面目好風景ホソト也

大海水無邊

魚龍萬々千

遞互相食噉

冗々癡肉團

爲心不了絕

妄想起姻

性月澄々朗

廓尔昭無邊

此詩ハ一切有情ノ類  
ヲ云ソ四大海中ノ無邊

上廣キニ魚龍幾千萬カアルヘキカ相互通合テ冗々トセハシレク相争  
雜染輪廻ノ欲顛倒カ滋氣ニ和合シテ八万四千ノ橫豎想亂国土ニ流轉  
スル癡肉團ト云物也是皆為心不<sub>了</sub>了<sub>了</sub>絕妄想ノ因縁ニヒカレテ此生ヲ  
受ルソ獨嚴經ナトニ委ク見ヘタリ然レバ元來ノ法性ハ澄キト明朗ニシテ  
廓然ト無邊法界ヲ照シテ隔カナイソ故ニ是ナルトハ即龍女モ煩ニ成  
佛シ非ナルトハ即善星モ生キナカラ地獄ニ落ルソ古佛出山偈ニモ一佛  
成道觀見法界草木國土悉皆成佛ト云、六祖曰自性内照<sub>セ</sub>須弥  
大海一時消<sub>ス</sub>云々天台釋<sub>ミ</sub>互有殘害性<sub>ア</sub>畜生<sub>ア</sub>斯此詩ノ意也

日見天台頂  
月見海潮頻  
野情便山水  
本志慕道倫

下望山青際  
談玄有白雲

孤高出衆群  
風搖松竹韻

此詩ハ天台山ノ風景  
ヲ云ソ天台ハ高山キヤ

ホトニ四方衆群ノ山ヨリ拔出テ見ルソサルカラ常ニ清風松竹ヲ搖シテ唸  
韻面白ク月出テハ海潮頻滿ルカ見ユルソ此峯東隅ナレハ海潮モ能見  
ルソ殊此松竹ノノ月出ノノナルト云一聯ノ句ハ無心感應義ソ又下  
方ニ遠山ノ青際ヲ望メハ白雲片々岫ヲ出無心ノ玄義ヲ談スニ善比  
物ソ野情元來山水ノ景ヲ弄スルニ便宜アレハ是我カ真樂ソナセニ十六寒  
山ノ本志ハ世上ノ凡類ハ不好只道倫ヲ慕ニヘナリ

三五癡後生  
作事不真實  
強把雌黃筆  
將佗儒行篇  
脫躰以蟬蠅  
皎破佗書帙  
未讀十卷書  
喚作賊盜律

此詩ハ侏儒未練ノ  
癡後生ヲ嘲<sub>ル</sub>意也  
三五十六數輩ノ義ヲ云魯癡ノ後生ナレハ事業道ノ為ニ不真實テ  
名利ノ為十六其サヘ無慚ナルニ未<sub>タ</sub>十卷ホトノ書ヲモ不讀早傲倨

テ学士尚書ノ真似ヲシテ強テ雌黃筆ヲ把テ **礼記** 儒行ノ篇ナリ  
 ヲ引直シ私知ヲメクラシテ改削、儒理ヲ失テ却テ已カ得方ニ引掛  
 盗ノ律令ニレナスソ何、藥袋モナイフソ其者ノ脱駄ヲ觀レハ畢竟蟬  
 與ニ相似リ蟬ハ白魚虫トテレミノフソ只許若ノ書帙ヲ歛破リ蚕魚  
 書中ニ生シテ又書中ニ死シ一生如此矣了期ハ淺間敷トナハシ勿雌  
 雄筆ノフハ **晋書** 曰古人ハ多ク書写則用黃紙誤則塗雌黃云 黄紙ニ塗ル  
故今按スルニ日本ニ白紙ニ書誤則塗百粉亦此意ナリ

**心高如山嶽** 人我不伏久 **解説韋陀典**  
**能談三教文** 心中無慚愧 **破戒違律文**  
**自言上入法** 稱爲第一人 **愚者皆讚歎**

**智者拊掌笑** **陽焰虛空華** 岳得免生死  
**不如百不解** **靜坐絕憂惱** 此詩ハ文字名利ノ僧  
 ラ嘲爾義ナリ心口ハ山嶽  
 ノ高キカ如クニ我ハト思ヒアカリ入ニ道理ニモ不伏大我瞞アツテ梵王ノ  
 所演四種ノ明論ト云韋陀ノ佛典ヲ諦説シサテ又儒釋道ノ書ヲ三  
 教压ニ談論レヌレ压心瀆セヌホトニ心中ノ慚愧ナク私欲ヲ專トシ戒ヲ破リ  
 律令ニ違ヒ自上人ノ道ナヤト術ヒ第一人ノ名僧ト自讚スルソ **釋氏要**  
 覧曰内有德智外有勝行而在人之上故曰上人也此様ナル辨古人ノ愚  
 者ハ皆扱モ權化ノ入チヤト讚嘆スレハ智者ハ掌ヲ打テ賣子僧ヨト笑ソ  
 ナセニナハ其ハ世智便聰ト云テ陽焰遊絲空華ノ如ク益ニタヌ程ニ豈  
 其智徳ヲ以テ生老病死ノ四苦ヲ免シヤ不如聞余名地ニ安居シテ寔ニ  
 聚洛說法佛憂惱ト云類也

**佛地經**

曰山林睡眠佛歡喜

如許多寶貝

海中乘壞舶

前頭失却桅

後頭又無柁

宛轉任風吹

高低隨浪簸

如何得到岸

努力莫端生

此詩モ亦佛經ノ譬喻ノ說ヲ取テ作ルソ小根ノ

人身壞舸ニ譬へ又衣裳ノ寶珠金剛ノ智劍心ノ鏡臺ヲ以テ多宝貝  
トス其數物ヲ浮生ノ身舟ニ積ミ煩惱ノ苦海ニ漂泊シテ名風利浪ノハセ  
レキ灘ヲ壞舸ニ乗シテ濟行クハ危キフチヤソ矧ヤ前頭六棹ヲ失却シ後  
頭六棹ヲ折リ宛轉トメクルフ風ノ吹クニ任セ高低トナリサケニアグルヲ浪  
ノ箕ヲ以テ簸ル如クナヘバ如何トシテ客易ク彼岸ニ到リ普フヲ得シ努ヒ左様  
ノ衆生モ心易ク端坐シテ不可居サアラハ寢耳ヘ水ノ入名ヤウニ驚顛シテ  
モ益ナク地獄ニ落チ入ヘシトナリ宛轉ハ展轉也一處ニ轉ヒシテ舟ノ  
不行兒

我見凡愚人

多畜資財穀

飲酒食生命

謂言我富足

莫知地獄深

唯求上天福

罪業如毗富

豈得免災毒

此詩八世間在位高官天

トイヘ愚癡ナルエニ多クノ財穀ヲ畜置キ貧リ資テ飲酒ノ沈醉ニ行睡リ  
生類ヲ殺害シ面白カリテ富貴満足トスルソ皆其樂ハ地獄深キ縁タリ  
トハ不知唯住相ナトノ希施シテ生天ノ福ヲ永ヒモ罪業龐羅山上テ天竺ノ玉舍城  
ニアル大山永ト在罪ヲ豈其小善根ヲ以テ重大ナル矣毒ヲ免ヘキヤト也

財主忽然死

爭共當頭哭

供僧讀文疏

空是鬼神籟

福田一箇無

虛設一群禿

不如早覺悟，莫作黑暗獄。狂風不動樹，

心真無罪福。

寄語冗々人。

叮嚀毋三讀。

サテ前簾ニ畜資テ持タ財主婆妻ノ縁尽テ死レハ妻子眷屬寄集テ當頭ニ哭レ僧侶ヲ供養シテ下火祐香祭文等ノ文疏ヲ讀ムレ左空ニク鬼神ノ札幕トナリテ心佛福田種トハ一箇半箇モナラス徒ニ群禿頭ノ圓首ヲ設テ奇餒セニテソカルホトニ早ク生前ニ観悟ニテ常樂我淨ノ理ヲ識得ニ黑暗地獄ノ業ヲ不造。人心頭毎更ノ境ニ住セバ如何ナル狂風暴雨モ其苦提樹ヲハ不動機ゾナセニナハ心真ノ無影樹ニ何ノ罪福カアルベキ顕允物ニヨソ蹤跡ハアルソサルホトニ此語ヲ世間名利ニフケリ未メ冗々トセヤキヒナキ入ニ寄應スルソ丁寧ニ再三誦讀シ佛道ニヨク發得セヨトナリ。

勸你三界子，莫作勿道理。理短被佗欺。

理長不奈你，世間濁濫人。恰似鼠黏子。  
不見無事人，獨脫無能比。早須返本源。  
三界任緣起，清淨入如流。莫欲無明水。

此詩モ三界ノ衆生子ニ勸善懲惡セシムルソ必人倫ト生テハ道理ナキフヲハシスルナ理モナキフルスレハ佗人ニ欺カケレ指頭ノ笑ヲウクルソ理サヘ長スハ尠ヲ如何モ欺ヘキヤウカアルマソ然ラハ不動心テ浩然ノ氣味アラフソ寔ニ語ノ大會日玩理養心則志不昏以忘帥氣則氣不惰ト云カ如スレハ放心理失ナキノサハ世間濁乱ノ入ノ多ク恰毛鼠黏子ノ如ク卓散チヤソ鼠黏子アラレサルホトニ草ク本源ノ佛性ヲ覺悟シテ生前ニ三界ヲハ隨緣發起スル任セテ旧業ヲ消忘性清淨ニヒテ涅槃如流入欲界無明ノ永ムレ飲ソト云義ナリ

三界人蠶<sup>タク</sup>

六道人茫<sup>タク</sup>

貪財愛嬌欲<sup>ラ</sup>

心惡若豺狼

地獄如箭射<sup>ガ</sup>

極苦若爲當<sup>ラ</sup>

冗々過朝夕<sup>タク</sup>

都不別賢良<sup>ヲ</sup>

好惡惄不識<sup>テ</sup>

猶如豬及羊

共語如冰石

嫉妬似顛狂<sup>ニ</sup>

不育見已過<sup>トカラ</sup>

如猪在圈臥<sup>カ</sup>

不知自償債<sup>ツカツツバメラ</sup>

却笑牛牽磨<sup>タク</sup>

欲界色界毎色界ノ三界ニ有モノハ皆蠶ニトムク

メク類ソ拘地獄餓鬼畜生修羅入天ノ六道ノ  
チニタニ先々ト果モナイ人ノ其中ニ顛倒迷惑スル者ハ皆財宝ヲ貪リ婬欲  
ヲ愛シテ心ノ惡キ隻豺狼ノ如ク恐ロシキソ寔ニ地獄ニ墮ヘギフハ箭ヲ射ル

ヨリモ早カルヘケレハ極苦如何ソアタルヘキト思ヒ貪欲婬念ニ冗々トカタハイテ  
朝夕ヲ過スモツケナフソ宜哉凡テ人ノ賢良物ノ好惡ヲモ不識家猪ヤ  
羊鹿ノヤウナ者ソ理ヲ説キ聞カセテモ木石ニ向テ語ハウニ一切不遍不合  
点ミレテ却テ賢良ヲ嫉妒レ専ラ顛狂入ノ如ク物ノ作法モシラテ已カ過  
ラハ置テ入ノ咎ハカリセメタカルソ其有様ヲ壁豆ヘイハシノナラハ家猪ノ圈  
柵中ニリテ不自由ナル身ヲ償アハ不知シテ却テ牛ノ磨礎ヲ牽クヲ  
笑ヤウナソ牛ハ磨ヲ牽米ヲコナシテ入ニクハスル善根モアルソ家猪ノ柵圈  
ニアルハ淺間數軒ソ宋ノ梁持勝カ詩云驛驅受<sup>ニ</sup>羈御<sup>ア</sup>大笑<sup>ニ</sup>跛鼈遲跋鼈  
亦復笑<sup>ニ</sup>縛首<sup>ニ</sup>耳有卑<sup>ヲ</sup>佛經曰久我<sup>久</sup>我<sup>久</sup>錢債<sup>ア</sup>作畜還<sup>ア</sup>債<sup>ア</sup>為世財債<sup>ア</sup>可以損  
金不可捨展轉冤讐更<sup>ニ</sup>相互愛<sup>シ</sup>今既酬償<sup>ス</sup>定自止<sup>ル</sup>世養牛馬是此類也如殺彼食其身肉<sup>ヲ</sup>斯則翻咸  
殺業身<sup>ヲ</sup>相取<sup>シ</sup>命<sup>ヲ</sup>相酬以入食華<sup>ヲ</sup>死爲入牙來<sup>ヲ</sup>相責テ每有<sup>ニ</sup>休止<sup>フ</sup>以<sup>テ</sup>  
諸業中短命爲最重不<sup>ハ</sup>值<sup>テ</sup>佛出<sup>ハ</sup>僧<sup>ヲ</sup>菩提<sup>ヲ</sup>必不能息<sup>シ</sup>云云

人生在塵蒙 怡似盆中蟲 終日行遠人

不離其盆中 神仙不可得 煩惱計無窮

歲月如流水 須臾作老翁

此詩入界塵蒙，身  
不離其盆中。譬喻人界  
其如三世間，神仙術，  
不死，得，不，生，三界。  
煩惱妄想中。

ノ與ノ如トク終日往來レ遠タニ其盆中ヲハ不爾得同處ヲ往復スルソ  
アリテ計ルニ無窮歲月ハ流水ノ如ク冉ヒト早東逝ニ去テ不停水トニ頓  
テ老死スルミテソ猶底意深レ

寒山出此語 復似顛狂漢 有事對面說  
所以足人惡 心真出語直 直心無背面

臨死度奈河 誰是嚙嚙漢 冥々泉臺路

被業相拘絆

寒山子如此世間蒙塵ノ衆生ヲ憐ニテ教  
誨スレハ氣キカヒ狂入ノヤウニ見ハソナセニハ其  
實充エ言語カ朴直ナルソ直心ニ背面ハナケレバ聞處ノ俗情背面ヲナ  
スソ不便充フ哉其底ノ者ノ臨終レテハ奈河ノ地獄ヲ度ルヘキカ其時ハ  
誰カ是便侮嚙嚙ノ漢ト賞スヘキ唯冥々トクラキ黄泉墓下ノ途  
ニ迷テ惡業ニ相拘絆セラヒ三界ニ流轉スヘキトナリ嚙嚙有左

我見多智漢 終日用心神 歧路逞嚙嚙  
欺慢一切人 唯作地獄滓 不修正直囚

# 忽然無常至 定知亂紛止

此世人一種ノ躰也 我身多智ノ人ナリト思

テ終日三教ノ道ヲ説テ岐路ニ辨口ヲキクソ其言語皆我慢ニテ切  
人ヲ欺クハカリノ兩舌チヤホトニ唯地獄ノ滓トナルヘキ基ハカリミテ正直  
正路ノ因縁ヲハ不修我利口ヲ立ル者アリ一旦忽然ト無常ノ殺鬼競  
來ラハ平生ノ口キクトハ各別ニ相違シテ正念モナクナツテ紛々ト取乱スヘ  
キソ 古詩題竊曰偏於暗處逞嘵囉トアタ **三世相** 遊見云口タク免

## 寄語諸仁者

復以何爲懷

達道見自性

## 自性即如來

天真元真定

修證轉差廻

## 棄本却逐末

祇守一場獸

爲三示喻ノ道躬ヲ

作リ顕也今世ニ仁者ト云儒生何ヲ把テ情懷トスルヤ仁ハ慈愛ヲ本ト

スルトイエト夏カ明ヲ失類多キソ達道ノ人ハ直ニ自性ヲ見得スルソ自  
性即如來ノ圓覺地ソ其自性天真ハ元來受得スル處ノ正徳入々  
具足箇ニ圓成ソ然ルニ修證スルトテ却テサイタラ畠ケヘ行自性  
ニ差廻スルソ其皆弃本遂末獸痴ノ漢也王陽明次謙之韻詩曰  
珍重江船暑行一宵清詰更分明須從根本求生死莫向支流辨  
濁清奈久世儒橫臆說競搜物理外入情良知底用安排得此物由來  
自渾成ト云モ此意也

## 世有一般人

不惡又不善 不識主公

## 隨客處人轉

因循過时光

渾是癡肉瘤

## 雖着一靈臺

如同客作漢

此詩ハ世間一般稟賦如此者アリ其躰

善モ不善モ辨カタレ子眞カ中ノ如キ人ナリ然レニ俗カ屋裡心ノ主

人公ラモ不知入ノ云三住セ處ニニ動轉シ因循ト經營シテ時日光陰後  
レ過ルテノ躰ソ是ハ別モナイ愚痴ノ赤肉團也アワレナルカナ元來  
身裡靈臺丹府ノ趣アリテ自適スルヲアレニ一圓不合点ナホト  
ニ客作入ト同シ如ノ漢ソ客作入トハ傭入ノ复ソ **西京雜記** 曰匡衡  
乃與入客作メ而モ不求償唯願得書遍讀之主人感歎シ資給スルニ以書  
朱子書曰因循消沒ストアリ **史記** 註曰因循ハ自然之義也云

**常聞釋迦佛** 先受燃燈記 燃燈與釋迦  
祇論前後智 前後體非殊

**一佛一切佛 心是如來地**

**翻譯集** 曰釋迦トハ

茲称能仁佛木聖慈

**悲佛典** 署曇ラ云ソ **大論** 曰燃燈佛生時身光如燃故名燃灯云  
曰我師得見然燈佛多劫曾為忍辱仙幾度生幾度死云佛經多此

**讚嘆歌**

夏アリ釋迦昔レ然燈ノ記前ラ受六波羅密陀修シ後三頓悟シニ涅槃  
ニ至ルト云ソ然ニ是ハ譬喩ノ說也唐一行阿闍梨ノ前劫六悟方法唯一  
心外無別法即今觀此心即是如來地義也云合家曰一念三千禪家  
曰一念万念ニ一念一佛一切佛云 **釋書** 一寧山示平時頼偈曰我無  
佛法一字說子亦無心無所得無說無得無心中釋迦親見燃燈佛仰可  
了ル公宜護持云云

**常聞國大臣** 朱紫簪纓祿 富貴百千般  
貪榮不知辱 奴馬滿宅舍 金銀盈帑屋  
癡福暫時扶 埋頭作地獄 忽死萬事休  
男女當頭哭 不知有禍殃 前路何疾速

家破冷颼トク 食無一粒粟スモ 凍餓苦悽タダ

良由不覺觸ヒタチ

此詩ハ官位ニ羈繫セラヒテ居ル國家ノ大臣等ノ生涯ヲ云ソ朱紫二色アル簪笄ヲ蒙リ

不知是コソ人間ノ所望ト思ソ奴僕ト牛馬ハ澤山ニ宅舎ニ溝チ金冠纓ヲカケル奉禄アリテ富貴ナルト百千般其榮花ニ誇テ耻辱ヲモノ倉藏也トアリ是皆癡福暫時ノ扶持ニテ一息引切ル時ハ益ニタゞ然此物ニ頭惱ラツキ埋メ地獄ノ業ヲ作ルハナゾソ如何ナル福貴榮花久忽干死シハ万事休シ只看一類ノ男女其當頭ニ哭泣スル声ノミアリテ槁殃アリニ不知墮モナク前路何夏カアル疾速ニ他界隔生身ナリ其跡ハ程モナク主人ナケレハ家モ破レ颼トタル風打吹テ冷敷一粒栗米モナク凍餓ノ苦ニ悽ムトカナシケニ見ユルソ是前カトニ覺觸セヌヨリ俄ニ見若ニキ躰ト丸リ去程ニ生前ニ覺悟スヘキナソトナリ此詩異

本ニ分段シテ作ニ首二如何誤レル者故

上人心猛烈

一聞便知妙

中流心清淨

審思云其要

下士鈍ハ音凝

禿皮最難裂

直待血淋頭

始知身摧滅

覗取閉眼賊

閑市集人決

死屍棄如塵

此時向誰說

男兒大丈夫

一刀兩段截

人面禽獸心

造作何時歇

此詩ハ人性ノ覺悟ニモ上中下ノ三品アル

ラ云ソ上性ノ人ハ心カ俊猛利發ナルホトニ

度聽理ヲ便チ奇妙ノ佛ヲ識得スルソ生知安行ノ聖人ナリ中人ノ

性モ暫時ヨリ色欲妄想ノ念ニ昏マサルレ本心清淨タル故ニ發揮脩行  
ニ審思スハヤカテ甚々于要ノ一大事ヲ合点スルソ因知勉行ノ人充  
ヒシ下士ハ鉢根暗癡ナレハ禪皮覇<sup>カツキ</sup>難裂ト永嘉禪師モイエリ下愚  
不繩ト孔子モノ玉ヘリ直ニ頭ヲウチ碎カレ血ノ淋漓スルヲ見テ摧滅ノ歎  
知ヤウナソサルホトニ直下ニ眼ヲ開テ盜賊ヲ看取セヨイソカハシキ市中  
モ集ル人カ決判スルソ盜賊キト打スニ死屍ヲ塵ノ如ク捨テアラ見  
テ盜人チヤト云、誰ニ向テ說ヘキソ三歳ノ幼兒モシルフソ男兒ノ大丈夫  
名ハ其様ナ盜賊ヲハキマツト見付テ乃チ一刀兩段ニ打截ソ多分ノ入  
八翁<sup>犬</sup>心テ面貌ハカリ人間ノヤウチヤホトニ何ノ時力身中ノ盜ヲ見付テ斬殺  
レ伏歌スヘキリト云コロナリ李陵カ書曰決矣、爭首ト云々決ハ剖也

我有六兄弟 就中一箇惡 打伊又不得  
罵伊又不著 處<sup>ト</sup>無奈何 賊財好姦殺

見好埋頭愛 貪心過羅利 阿爺惡見伊  
阿娘嫌不悅 昨被我捉得 惡罵恣情掣  
趁向無人處 一向向伊說 沒今須改行  
覆重須改轍 若也不信受 共汝惡合殺  
沒受我調伏 我共汝覓活 從此盡和同  
如今遇菩薩 學業攻鑪冶 鍊盡三山鉄  
至今靜恬<sup>カ</sup> 衆人皆讚說

此詩ハ眼耳鼻舌身意  
ノ六根ヲ兄弟ニシテ作

ルト見ヨ其中カニ一箇ノ惡人ト捕獲スルハ意根ヲ云十九ヘシ

## 性理書

等三毛自暴自棄凶惡姦殺出於意機云伊ヲ打モナラス

又罵凡不著ハ恩逆ノ徒ラ者故處ヒニ於テ奈何モスルトナク持餘ソ  
ソ性癖邪姦殺生ヲ好ミ己力好ムラナハ頭腦ヲ突入テ愛著レ貪  
欲凡心羅刹鬼ニモ過タソサルカラ阿爺ノ性モ為伊被動惡ミ向懷  
人情モ為之セタケラレ嫌テ不悅ソシカル處ニ昨フ我情ノ敬戒ヲ以テ

思案也啟智也

意念ノ賊ヲ捉得テ悉惡罵誹謗レ情ヲ恣ニシテ掣<sup>シ</sup>毎入處へ趁  
込ミニトニ向<sup>テ</sup>伊折檻シ教説シテ云ソ自今以後汝惡行ヲ改ムヘシ前專

覆ヘルヲ見テ後車ノ戒トスヘシ若汝能我ニ調伏キ我才覺ラメクラシテ  
ト共ニ惡三合テ汝ヲ殺スヘシ若汝能我ニ調伏キ我才覺ラメクラシテ  
汝ヲ活スフ<sup>テ</sup>覓ムヘシト云レテ從此合魚シ和同レテ性情ニ隨テ今<sup>ハ</sup>菩  
薩ニ遇タヤウニナリ業ヲ學フニ鑑治ノ類ヲ攻<sup>シ</sup>三山ノ鍊<sup>シ</sup>鍊銀シ  
テ大利ヲ仕出シタソ三山<sup>ハ</sup>福列三山也

## 貨殖傳

曰蜀卓氏用鍊冶富究

孔氏用鍊冶爲業類也產業所宜也即<sup>テ</sup>鐵山鍊鑄運籌策頤湊蜀

民富至僅僕千人<sup>ニ</sup>鉄山上有鉅下必有銀多剝也又三山ハ蓬萊方丈  
瀛洲ノ神仙ノ山也呂洞賓カ青蛇ノ類ヲ鋟出シタソ其ナラ今ニ至テ保  
護清淨ニ怡ニトメ居ホトニ衆人カ見テアノヤウナル徒ラ者モ善人ニナル物  
カヤト皆讚說スルソ故ニ道心大憤志カ干要ソ覆轍ノ戒ハ

## 寶鏡故事

曰視

前車覆為後車戒見賈誼傳云苦薩此云鼴曰覺衆生也呂与叔克已銘  
ト相同意ソ

背日極貧苦夜と數化寶今日審思量  
自家須營造掘得一寶藏純是水晶珠  
天有碧眼胡密擬買將去余即報渠言  
此珠無價數

此詩ハ道德ナキ者ヲ極貧人ニ譬へタソ昔日ハ  
多欲ナリシホトニ見物聞ク物ニ貪愛シテ夜六

隣ノ寶ヲカソヘ他ヲ羨ミナント云テ心地ヲ苦ニシメ萬不如意ニ極テ貧苦ナリ  
カ今日俄然ト審ニ思量シテ覺悟シ身蹄自家屋裏ノ營造ヲ建立シ一ノ室截  
ヲ掘得タソ是乃心玉宮ヲ指ス水晶珠ヲ如意ノ宝珠ニ譬タソ然ル処ニ大  
祇碧眼ノ胡僧アツテ其寶珠ヲ買持去ント準擬スル有リコテ吾亦渠  
報シテ云ヤウ中ト此珠ハ無價數寶珠ニテムサト賣物テハナイ我第一ノ  
重宝ト見性シタ意ソ碧眼胡僧トハ達磨大师ヲ指テ祖錄ニ多ソ云タソ  
達磨ノ父王以無價珠供般若多羅尊者佗時達磨見是此世寶也  
未足爲寶於諸室法寶爲寶云云

一生慵嬾作 憎重祇便輕  
余持一卷經 無心裝標軸  
應病則說藥 方便度衆生  
來去看入擊  
但自心無事

### 何處不惶

此詩ハ心經ノ威徳ヲ云ノ寒山子ノ氣質一生涯  
テ輕ウラ便トスルソ佗家六度業ノ勤ラスレモ余ハ唯心經一卷ヲ受持スル  
ノ三ソサレモ世間ニ持經スル印本書本ノ如クニ軸標紙ヲ裝飾スル經テ  
ナイソ去來スル人ヒ擎持ノ心經ヲ省ルソ其ヲ題々ニ至リ病者ニ逢テ祝  
讀スレハ藥トナリ頬テ平復シ災難ニ遇テハ是ヲ真讀スルニ頬テ安泰ニテ  
ルソ如此方便シテ衆生ヲ度スルソ但自心頭無事ナレハ如此四方八面何ソ  
處モ安寧ニシテ惶ヒト不安丸トハナイソ 太原ノ常添壽カ詩云我  
有一卷經不用筆寫成展開無一字晝夜放光明

我見出家人 不入出家學 欲知真出家  
心淨無繩索 澄心絕玄妙 如心無倚託

三界任縱橫

四生不可消

無爲無事人

逍遙寔快樂

此詩ハ出家簡要ノ學ヲ出家セシ人ニ示す  
允ソ真ノ出家ノ儀ヲ知シトナラハ心性清淨

ニシテ往來拘絆ノ縛索ナク洒落ヒトメ心觀澄ヒトスミキツテ一点  
人染塵ナク既ニ玄ト云モ妙ト云モ手カツクソ其二門モ断絶シ如ヒ圓  
融無礙ニ依託ノ軀ナリ三界ヲ縱横ニ流通シ四生ニ不泊滯無爲閑  
道入ナシテ不除妄想不求真諦逍遙ニ寔ニ快樂ナルカ本ノ出家チ  
ヤト云ソ **瑜伽論** 曰五蘊初起多爲生依殼而起曰卵生含藏而出號胎生假  
潤而興曰濕生無而忽現名化生云々 **筆乘** 曰莊子ノ逍遙遊古作消  
搖黃幾復解曰消者如陽動水消金凝也不竭其水搖者如舟行而  
水搖並動也不傷其內遊於世若是惟體道者能之云々

昨到雲霞觀 忽見仙尊士 星冠月帔橫

盡云居山水

余問神仙術

云道若爲比

謂言靈無上

妙藥必神祕

守死待鶴來

背道乘魚去

余乃返窮之

推尋勿道理

但看箭射空

須臾還墮地

饒你得仙人

恰似守屍鬼

心月自精明

萬像何能比

欲知仙丹術

身內元神是

莫學黃巾少

握愚首守擬

此詩ハ仙術ヲ嘲リ佛道ニ悟リ入ニム元義ヲ云々昨  
年作于天台山ノ雲霞觀トテ道士觀ノ處行テ

仙人ノ本尊ヲ見レハ星冠ト元星ノ光ヲ冠ニ準シ月帳ヲ懃ニテ  
坐タソ彼ハ掩肩背短襦トテ羽織ノヤウナ物ゾ 江湖集ニ雲服雲冠登上  
死ト作タモ是ト同意ヲ道士ノ躰也サテ其所業六尽ク山水ヲ弄ストテ盤  
石垂蘿只是家ト張道士カフ唐秦系カ云々類也故寒山子其神仙  
ノ術ヲ問詰セラレタハ其道イカシメ比準スヘキ神靈無上ノ口訣種々ノ妙  
藥ノ祕傳カアリテ長生不死ヲ得譚紫霄カ如ク尸解スレハ白鶴カ毛來テ  
送葬琴高カ如ク鯉魚ニ乗メ水ニ入去ルナト云ソ然間寒山子返テ此理  
ヲ窮メ量リ推尋スルニ最モナル道理カナイソナセニレハ勿論平生陰陽ノニ  
氣ヲ保チ服藥ノ養生ノ心氣ヲ保護スルホトニ常ノ世人リハ長生スレニ  
果ノ益ナクカラ以テクリ矢ヲ射ル如クニカ次第弓勢尽レハ頸テ湧吏ニ  
地ニ墜落スル如ク屍解スルソ饒余得仙術入モ尸骸死レハ守屍魄鬼似々  
リ唯心月ノ清明ナル佛性コソ萬像ヲ以テ比スル比譬難キ無始多生  
ノ相續ナレ去程ニ仙丹ノ妙術ヲ知レト欲セハ身内ノ一靈佛元來具足  
ノ物是ナリト覺悟セヨイタツラニ黃巾ノ張角等カ妖術ヲ以テ黃老

道ニ迷ニ愚ヲ握リ自守テ擬度スルフナカレトナリ釋ノ曇亦爲法師王初  
ニ逢陶隱居仙術ヲ學ヒレカ压後ニ菩提流支三藏ニ謁シテ觀無量壽  
經ヲ受ケ唯心ノ淨土己心ノ弥陀ヲ悟リ仰經ヲ擲テ丹經ヲ燒弃テ  
念佛ヲ修シタリ呂洞賓カ袖裏青蛇ノ剣ヲ拋テ黃龍禪師ニ參セ  
シモ身裏ノ蓬萊ヲ悟リ弱水ノ三万里ヲ西方ノ果門ニカヘタル證據  
アル故尤ヘシ唯佛法ハ生死自如ニテ而モ無所レ初楞嚴經中ニ有十  
種仙皆壽十萬數ヒ尽復入輪廻去云々呂洞賓得法偈曰弃却瓢囊  
擊碎琴如今不戀水中金一自從見黃龍始覺從前錯用心云々

傳

第二曰譚紫霄泉列入閩王景封爲正先生閩亡寓廬山棲隱洞

其徒百餘廣有道術醮星宿禹步魁罡禁治鬼魅禳祈災福知人壽  
夭南唐主召至建康賜之道號階以金紫皆不受金陵既下無疾  
而卒人知其戶解莫知其壽筭歸葬日有祥雲自鶴盤遶送之云  
列仙傳第一曰琴高趙入能鼓琴爲宋康王舍人行消彭之術浮遊  
冀州涿郡間二百餘年入涿水取龍子亦諸弟子期某日當返諸弟

子曰齊潔待于水傍設祀高巖乘鯉而來觀者萬餘人留一月復入水去云

證道歌

曰住相布施生天福猶如仰箭射虛空勢力尽箭還墜招得未

生不如意爭似無為實相門云後漢書曰靈帝中平元年甲子鉅鹿縣張角奉夏黃老以妖術教授衆共神之其徒衆數十萬凡三十六方角弟子唐周上書告之有詔追捕角等勅諸方俱起皆着黃巾以為標幟故時人謂之黃巾賊京師爲之震動又隨地獄猶墮山谷麓生天堂箭如射空力盡則乃墮地見大藏一覽

余鄉有一宅其宅無正主

地生一寸草

水生一滴露

火燒六箇賊

風吹黑雲雨

子細尋本人

布裏真珠余

余カ卿トハ五大身分ノ  
中心地ヲ指テ云ソ其

トハ心蓮ヲ指ス神道云自茅吉祥草压ニ野褪ノ首ノ如ク一寸ハカリ  
兄ソ一滴露ト心血ノ離中水也六箇ノ賊トハ六根ナルヘシ身中ニ五  
志ノ火ト云タアレソ其ニ余門ノ相火ヲ加レハ六火一ツニナリテ身内ヲ焦  
レ焼ソ是皆妄想中ヨリ起テ嗔風感雨相合レテ則真暗ニナル處ヲ正念  
ニ返照レテ子細ニ本人ヲ尋見ハ別モナキ布袋裡ノ真珠玲瓏トノ十  
方ヲ照スソ法華經ニ衣裏ノ寶珠ヲ得ト云モ此度ナリ

傳語譜公子

聽說石齊奴

僮僕八百人

水碓三十區

舍下養魚鳥

樓上吹笙琴

伸頭臨白刃

癡心爲綠珠

此詩ハ晋ノ石崇也

ル公子達ニ教訓スル義ナリ石崇ハ司徒石苞ト云者ノ子ニテ齊州刺史也

皮ノ人也故ニ小字ヲ齊奴ト云タソ晋ノ武帝ノ時爲荊州刺史也

使商客致富，不費後拜衛尉，財產豐積，室宇宏麗也。僅僅百人，以木碓舂白米，常三十石，以珠三斛，買梁氏女，名曰綠珠，美而艷也。善吹笛，中書令孫秀使人求之，未之崇時，在金谷園別館方登涼臺，臨清流，婦人僕側使者以告崇，盡出其婢妾數十人，以示之，皆蘊蘭麝，極羅縠，是所擇使者曰：受牽索，綠珠不識孰是？崇勃然曰：綠珠吾所愛，不可得也。秀怒，乃勸權臣趙王倫誅崇，遂矯詔收之。崇正又宴樓上，介士到門，崇謂綠珠曰：我今為奈得罪，綠珠泣曰：當致死於君前，因自投于樓下而死。崇詣東市，嘆曰：奴輩利吾家財，收者曰：知財致害何不早，徵之崇不能答。遂被害時，惟永康元年也。見晉書列傳第三卷下，養鴟鳥，樓上吹笙，竿一聯，金谷園娛樂體也。

何以長惆悵，人生似朝菌。  
那堪數十年，新舊凋落盡。  
以此思更哀，哀情不可忍。

### 柰何當柰何，脫駄歸山隱。

此詩ハ人生ノ湧臾尤  
何ヲ以テカ入ヒ長ニ惆悵スルソトイヘハ人生ハ朝菌ニ以タルソ朝菌ト、

列傳ノ二書ニ見ヘタリ。朽壤ノ上ニ有菌芝者，生於朝死於晦云々。寔人生如是終ニ五六十年タニモ難堪。ソ新舊ニヨラス生者必滅スルノ無定ニ凋落シズルソ此ヲ以テ思ヒ續クレハ自ラ悲シクテ哀情ニ忍ヒカヌルヲハナシトカスヘキトクリカヘシ云ホトニ別義ハナイ。早ク山隱歸休ノ身トナリ生死出離菩提ノ道ヲ悟ルヘシトナリ。

### 繼縷閨前業，莫訶今日身。

若言田冢墓

### 箇是極癡人，到頭君作鬼。

豈令男女貧

### 皎然易解事，作麼無精神。

繼縷ハ韻會三曰本作  
繼縷言弊衣也。選舉

志曰唐吏部凡官員試判登科者謂之入等甚拙者謂之繼續選然則貧賤鶴衣者ノ更ナリ其ハ前業ニヨツテアルアリ今日俄ニ貧賤タルニアラザルホトニ我身ヲ恨ミ叱呵スルヲナカレ皆自然ノ天命也若葬地冢墓ノ仕様ニテ富貴尊榮ニナルトイハ極痴ノ人性ニアラフソ送葬ノ地形ヲ擇シカヤウナル處ニ父母ヲ埋匿其ハ到頭三屍鬼トナルミテソ其ニ仍テ男女ニ富貴貧賤ナルヘキ是ハ皎然ト明白ニ易了解シテ也作廢其程ノ義ヲ合点スル精神ナキヤト相葬地ノ術ヲ深哉ル詩也

古真錄

曰孫鐘少時家貧

種瓜熟有三人未乞瓜鐘引入巷中設饭乞訖謂鐘曰蒙君之厚惠今示子于葬地欲得世封侯又欲為數代天子トメ曰我是司令星也君下山百步勿反觀鐘下六十來步タメ而回首並為白鶴飛去鍾遂於此葬每冢上有氣屬天鐘後生堅立生權及體權孫和生皓爲歸命侯云

我見黄河水 凡經幾度清 水流如急箭

人世若浮萍 痴屬根本業 無明煩惱坑

輪迴幾許劫

祇爲造迷盲

黄河八唐土第一ノ大

ヨリ龍門三級ヲ經テ岐流ニ分レ中國ヲ廻リ東海ニ入ル其水常濁浪ナリ故黄河ト云ソ此河三十年二度清ム其時ニソ聖人出ルト云來リ吾ニテモ九幾度モ清ヘキフナレトモナク水流只箭サシ如早キカリソサテ人生ハ證度モナク漂泊トノ浮萍ノ定ナキヤウナソ佛ノ方便ニ愚癡ノ凡夫モ修行レテ五百劫ヲ經ヒ悟知スト云モ黄河ノ清ト云類ナリ黄河ハイツモ不清愚癡ハ根本ノ業ニラ癡生ト生レ煩惱阮ニ陸ニテ顛倒輪廻シ允許効ラカルイツモ只癡愚ノ属ハ迷盲ノ業ハカリラ造ルホトニ發悟ノ時ナイト云心ソ故ニ經說ニ極惡ニ無レバ中有云タリ

二儀既開闢 人乃居其中 迷汎即吐霧

醒汝即吹風

借汝即富貴

奪汝即貧窮

惜

此詩ハ全篇

智度論

碌々群漢子 萬事由天公

辭ヲ取テ天地之間萬

物皆自然ノ性、余允フヲ作ルソ陰陽ノ氣升降レ天地ノ一儀開定テ人  
乃其中間ラリ陰陽ノ氣サヘ迷妄ナル天象ハ霧トナリ醒發ナル氣風ト  
ナルソ況ヤ形質アル人性ヲヤ施借ノ性ハ富貴ノ人ト生レ奪取ノ性ハ貪  
窮ノ身ト生ルナリ皆報應ノ義ナリ碌々ハ礎袖ノ貞小才碌々智ノ群漢子  
其因縁ニ隨テ萬夏天公ノ造化ヨリ出ル物ナレハ私智ノ及斯ニアラスト云  
義ノ日本記ノ纂疏曰霧ハ陰陽ノ氣也、爲陰被扇本于地行于天愚  
謂霧地氣薰蒸行天不應、陰氣紛々トソ乱爲秋霧、朱子曰雨如飯甑有  
蓋其氣薰鬱而後汙下淋漓則爲雨、又如飯甑不蓋其氣散而不收乃爲  
霧地氣上爲雲之密而雨降、天氣噓噓而成風云、日本記曰伊弉諾尊  
志伊弉冉尊共生大淵國然後伊弉諾尊曰我所生之國唯有朝霧而薰溼、  
蓬惡其本根義、其枝葉秋風一起本根拔去云、叔露地四衢ノ廣キ所  
ヘ出シテ坐セシメハ端天蒼々ト高クレテ眼界何ノ障リモナク萬支空廓

之哉乃吹捲之氣化爲神號曰級長、乃遼舍是風神也云、

余觀諸稚子

急離火宅中

三車在門外

載你免飄蓬

露地四衢坐

當天万事空

十方無上手

來去任西東

着得箇中意

縱橫處々通

此亦法華經第一譬喻品ノ意ヲ以テ作ル

急三界中火宅ヲ出離セヨ幸ニ大乗小乗ノ佛經羊鹿牛三車ト同ク  
門外ニ在ルソ是你等ヲ載シテ飄蓬ヲ免セシメン爲ナリ、飄蓬ハ悲哀  
義ナリ

遠陽源詩曰廻知古時人所以悲轉蓬云、

魯哀公曰秋

蓬惡其本根義、其枝葉秋風一起本根拔去云、叔露地四衢ノ廣キ所  
ヘ出シテ坐セシメハ端天蒼々ト高クレテ眼界何ノ障リモナク萬支空廓

トメ冬ク十方上下リナク心易メ來去東西へ自由自在テアルヘシ若箇中ノ真意ヲ得タラハ縱横ニ處ミヘ通達レハ角ノ磨盤空裡ニ走ル面目テアラクフ莊子中無主ノ字アリ箇ノ中意トハ心印ノ義ナリ

可歎浮世人 悠々何日了 朝々無閑時

年々不覺老 憋爲永衣食 念心生煩惱

擾々百千年 去來三思道

此詩ハ世間人生ノ擾乱ヲ嘆スル義ナリ如夢幻

浮世ニ居ナカラ悠々ト月日ヲ送リ名利ノ爲ニ拘ルト何日カ止キ朝と暮暮闇暇ナク冗々トシテ年々ラ經歷シ老衰ヲ不覺ソ是レ何事ニ闇ケ敷ト云ニ憩ノ衣食ヲ求ルトテノフナリ食ハ飢ヘニ充テ衣ハ寒ヲ遮ル爲ナレサホトニセハジャカ子正成就スル物ナルラ欲心深キ故ニ羨慕ヲ求珍味ヲ願心神ヲ苦シメ煩惱中ニ纏糾せラルソ哀哉榮耀ハ暫時ノ設ケナルニ擾々ト多

時人尋雲路 雲路杳無蹤 山高多險峻  
澗澗少玲瓏 碧嶂前與後 白雲西復東  
欲知雲路處 雲路在虛空

此詩ハ世人ノ仙境ヲ

ソ雲路上ハ仙境ヲ云其神仙山ハ廣大ニ山ノ高キ峻峻ノ處カ多クテ難到澗王澗ク深キホトニ恐ロレクテ玲瓏タル常ノ山景カマレナソ只杳遙ト入ノ蹤跡モナク碧嶂カ前後ニ疊重リテ自雲西東ニ數々タルカラ中く尋行フハナルイソ強テ其雲路ヲモ知度思ナラハ虛空裏ニアルト知ヘシ人間ノ歩行及所ニテハ無上界ノフソ

仙山々在虛無縹緲間 云  
曰上窮碧落下到黃泉兩處茫茫皆不見忽聞海上有

寒山棲隱處 絶得雜人過 時逢林內鳥

相共唱山歌

瑞草聯谿谷

老松枕砦峩

可觀無事客 慇歎在巖阿

此詩ハ寒山隱棲ノ境  
界ソ此處ハ世間ノ雜人

原ハ來過シ得ヌツカルカラ時々只林内ノ諸鳥ト相共ニ山歌ヲ唱ヘ和音スルソ省察  
スル茲ニ仙境有リ種々ノ瑞草谿谷ニ生ヒ聯リ老樹ノ松山嵯峨タルニ枕テ聳  
ニ然ニ人間ノ到テ尋エスハ神仙虛無縹渺ノ山ト同度ソ音々無度獨立ノ客ハ  
カク峻山ノ巖阿ニ慈歎テ逍遙スルフラ

五嶽俱成粉 須弥一寸山 大海一滴水  
吸入其心由 生長菩提子 偏蓋天中天

語汝慕道者 慎真統十纏

此詩ハ六通三昧起法  
滅法ノ不思議諦ヲ作ル

ソ五嶽ハ中華泰山華山恒山衡山嵩山也如此大嶽モ粉粧ノ如クニナリ木  
地須弥山モ盡ク一寸ホトニナリ四大海モ一滴水ト左ソ這箇ノ一元氣か心  
田ニ吸ヒテ一圓相ニナルソ其ノコトク須弥四大海ヲ抹過ヒテ脚跟ニ見常  
住不滅一元ノ大氣ハ生長ノ菩提子チヤホトニ徧ク三十三天ヲモ照輝シテ  
都卒天宮ノ内院中天ヲ蓋テ居ル物ソ故有物先天天地ト云ナリサハカラ道  
徳ヲ慕者ニ語ル加祿ノ自由自在觀カラ得ヘキナラハ慎テ十纏ニ統ハサル  
ナカレト也是向上一路ナリトソ蔣山佛恩禪師北行旨世間何物得  
堅牢木海須弥竟皆滅ス云く四十二章經曰佛視大千世界如一詞子云ハ  
本無况復諸三有哉愚軒居士曰齊物平其心一切當自平云  
惠日喚隱藏自罪自覆意識昏迷曰眠嬉游曰戲三業躁  
動日掉弄更起罪不自羞曰無慚露更起罪五羞他曰無愧財寶不能

楞嚴經

曰空生大覺中如海之漚發有漏微塵國皆依空所生滅滅空

本無況復諸三有哉愚軒居士曰齊物平其心一切當自平云

垂裕

曰念

惠施曰懼他榮心生熱惱曰嫉或俱舍論ノ十經有小異不茲贊祖佛云本來清淨皎々地無圓無人无佛大千世界海中一沤一切聖賢如電光唯一心真實地也。六藏一覽第一曰淨飯主驚嘆曰我子於天神中最尊最勝宜字天中天云寔人天師也宗本歸元直指集曰圓明十號釋尊超出三界之上是為天中之天是為聖中之聖是為無上法王是為正等正覺以度法界諸有情佛之極功如此而已法華序品曰最後天中天是号曰燃燈佛諸仙之導師度脫無量衆生云。

無衣自訪覓莫共狐謀裘無食自采取

莫共羊謀羞

借皮兼借肉

懷歎復懷愁

皆緣義失所

衣食常不周

此詩ハ安分知足ノ義ヲ作テ貪欲ノフカキ

若ヲ戒ル有衣食ナクハ自安排テ知足スヘシ狐裘羊羨ヲ專トスルニヨリ

テ苦勞カ出来スルソリ孤裘ハ孤ノ腋ノ白毛ヲ撰テ纖リ完衣ノ衣ノ貴高ナレ物也羊羨トハ羊牛豕ノ羨膳トテ木入昇食ノ牢味ソ此ニツノ物ヲボルニヨツテ世人人歎ヲ懷キ復愁ヲ受ルソ此分ノ宜キラ不知本義ヲ取失フニ依テ衣食常不周ヤウナソ皮ハ皮裘内ハ肉食也左傳僖公季春晉侯殺其世子申生士蒍曰孤裘蒙茸一國三公吾誰適從シ云杜預註曰以狐腰毛為裘貴者服也蒙茸毛亂質言多有差服人謂也礼記云供飲食善羞周禮亨人註曰牛羊豕調以五味盛於豆旨庶羞云羊肉藥方トテ價ノ重キ物ソ教誡經曰於四供養知量知足得供夏不應畜積云。

自羨山間樂逍遙無倚託時披古佛書逐日養殘軀  
閑思無所作下窺千尺崖上有雲旁礴寒月冷颼々

# 身似孤飛鶴

寒山詩卷四

此詩寒山子平生自適ソ自ラ山間ノ行李

ヲ樂シテ世間名利ノ榮耀ヲハ不羨常ニ逍  
遙快活トノ不羈自在ノ身ナハ一毫倚託モナク逐日ヲ残躯ヲ乘ヒスル  
モテソ閑ニ省察スハ我身ニ所作モナキホトニ時々古佛ノ書ヲ披テ讀誦シ倦  
怠スル時ハ往々石閣ニ登テ眺望スルソ其景下ハ千尺ノ崖岸ヲ窺上云  
雲ノ磅礴ト充塞スルヲ詠吟シ初日暮ニナレハ東嶺ニ寒月冷ヤカニ出  
テ風モ颶々ナルニ嘯ホトニ我身ハ其ノヘ夜陰ヲ悲テ松下ニ宿セント孤  
飛スル鶴ニ似タルトナリ陸放翁詩冒磅礴崑崙三万里不知何地可理憂云く

# 我見轉輪王 千子常園饌 十善化四天

莊嚴多七寶

七寶鎮隨身

莊嚴甚妙好

一朝福報盡

猶若棲芦鳥

還作牛領蟲

六趣受業道

况復諸凡夫

無常豈長保

生死如旋火

輪廻似麻稻

不解早覺悟

爲人枉虛老

此詩ハ人天ノ富貴榮耀ハ無賴事ヲ作ルソ夫

轉輪聖王ノ有様ヲツクイト觀スルニ千子百官

圍繞渴仰シテ十善ノ帝位ニ備リ持國多聞增長廣目ノ四天王ヲ化胡レ  
官殿衣服云金銀瑠璃碑碣碼碯珊瑚琥珀真珠ノ七寶ヲ莊嚴レ甚妙ナリ  
然レ生夫ノ福有漏地業因ハ一朝ニ福報尽キ了テ棲芦鳥ノ如ク又牛領  
蟲ノ如キソ是サヘ六報六道ニ沉淪ス况一毫毛善根ナキル夫ヲヤ無常ノ殺  
鬼兼テ背ヨリ襲來テ長生ヲ不保生死ニ流轉スルフ旋火ウズ巻似テ  
輪廻ノ苦患ハ稻麻竹葦ノ如ク繁シ故ニ早ク一大夏ノ因縁ヲモ覓悟セ  
ハ枉道ニ虛ク老死スルテアルヘシト戒ル義ナリ

大集經曰妻子珍寶及王位

臨命終時不隨者唯戒及施不放逸今世後世為伴侶ノ心ナリ十善四十二章

經六殺生偷盜邪婦妄語綺語惡苦兩舌貪欲嗔恚愚痴等ノ身三口四意  
三十惡若止則名于善行云々諸乘法數曰放生施食梵行實語直語欵諒和答  
觀不淨觀慈悲觀因緣觀云々又十邊論曰一蘊二處三界四緣起五邊非處六  
現七世八諦九乘十有為無為善巧也荀子勤學篇曰南方有鳥焉名曰蒙鳩  
以羽爲巢而編之以髮繫之葦苕風至茗折卵破子死巢非不全所繫者然  
也云々釋語解曰牛領有蟲駕車則為輶必被壓殺云々轉輪王本生修菩  
薩行故爲轉輪王主四天下云々晉譯華嚴經曰王得道時於其正殿綵女圍  
繞七寶自至一金輪室名曰勝自在二自象室名曰青山三紺馬室名曰勇疾風四  
神珠宝名曰光藏雲五主藏臣室名曰大財六玉女室名曰淨妙德七主兵臣室名  
曰離垢眼得是七寶於間浮提作轉輪王云々

平野水寬闊 丹丘連四明 仙都最高秀  
群峯聳翠屏 遠望何極 砥勢相迎

獨標海隅外 處々播嘉聲 ホトス 此詩寒山子台列府寒  
ルソ台列東南浙江路ヲ見渡共平野ニテ水渺々トシ寛濶也寧波縣丹丘  
四明山ニ連リ見ルソ丹丘ハ本仙山ナリ 太明一統志 第七曰寧波縣城西  
南有四明山周廻八百里三百八十峯也云々道書謂丹山赤水之天上有窓  
穴通日月星辰之光云々則丹山ノ并ニラアリ又楚辭曰仍羽入於丹丘云々主  
逸註丹丘仙山晝夜常明也云々韓湘仙遊觀ノ詩曰何用別尋方外夷  
間亦自有丹丘云々是ハ寧波縣ノ丹丘ト見ヘシ其上仙都觀アリ最高  
秀ツ羣峯ハ翠碧ノ屏風ノ如ク從耳テ見ルソ列禹錫詩曰山似屏風江  
似簾作ルソ又宋肅舜元比潭詩曰碧水乍開新鏡面青山都是好屏風  
云々其勢遠緬トシテ眼望何極リアンヤ硯々ハ肆硯ドテ山ノ高ヲ拔  
出タル兒也獨此山ハ相迎東阨蠻越地秀標介東南海隅外天台  
山ト云名所ノ嘉聲ヲ異邦ニテ播施レタ境致ナリトテ

可貴一名山

七寶何能比

松月風々

雲霞片々起

廈市幾重山

廻還多少里

谿澗靜澄々

快活無窮已

此詩モ天台山賦元

ナリ金銀珠玉七宝ノ望

何ソ此名山ニ比類スヘキサルカラ尊貴スレ松月ノ清風颸々ト冷  
レテ雲霞片々ト起翻シ横峯倒嶺廈市ト饒圓シ幾万重山  
カ廻還シ多歩里程アルソ扱谿澗靜ニ澄々トソ逍遙遊スルニ快活  
窮リ已今ナレトソ

寒山詩集鈔第四終

110X  
423  
5