

白氏文集

廿三



白氏文集卷第五十三



律詩 凡一百首

元微之除浙東觀察使喜得杭越鄰

州先贈長句十七首並與微之和答

稽山鏡水歡遊地犀帶金章榮貴身官職

比君雖校小封疆與我且為鄰郡樓對翫

千峯月江界平分兩岸春杭越風光詩酒

主相看更合是何人

席上答微之

我住浙江西，君去浙江東。勿言一水隔，便與千里同。富貴無人勸，君酒今宵爲我盡。盃中

答微之上船後留別

燭下樽前一分手，舟中岸上兩回頭。歸來虛白堂中夢，合眼先應到越州。

答微之泊西陵驛見寄

烟波盡處一點白，應是西陵古驛臺。知在臺邊望不見，暮潮空送渡船迴。

答微之誇越州州宅

賀上人迴得報書，大誇州宅似仙居。狀看馮翊風沙久，喜見蘭亭烟景初。日出旌旗生氣色，月明樓閣在空虛。知君暗數江南郡，除却餘杭盡不如。

微之重誇州居，其落句有西州羅刹之詭，因嘲茲石，聊以寄懷。

君問西州城下事，醉中疊紙爲君書。嵌崆石面標羅刹，歷捺潮頭敵子胥。神鬼曾鞭

猶不動波濤雖打欲何如誰知太守心相
似抵滯堅頑兩有餘

張十八負外以新詩二十五首見寄
郡樓月下吟翫通夕因題卷後封寄
微之

秦城南省清秋夜江郡東樓明月時去我
三千六百里得君二十五篇詩陽春曲調
高難和淡水交情老始知坐到天明吟未
足重封轉寄與微之

酬微之

滿袞填箱唱和詩少年爲戲老成悲聲聲
麗曲敲寒玉句句妍辭綴色絲吟翫獨當
明月夜傷嗟同是白頭時由來才命相磨
折天遣無兒欲怨誰

餘思未盡加爲六韻重寄微之

海內聲華併在身篋中文字絕無倫遙知
獨對封章草忽憶同爲獻納臣走筆往來
盈卷軸除官迤互掌絲綸制從長慶辭高

古詩到元和體變新各有文姬才稚齒俱
無通子繼餘塵琴書何必求王粲與女猶
勝與外人

答微之詠懷見寄

閣中同直前春事船裏相逢昨日情分袂
二年勞夢寐並牀三宿話平生紫微北畔
辭宮闕滄海西頭對郡城聚散窮通何足
道醉來一曲放歌行

酬微之誇鏡湖

我嗟身老歲方徂君更官高興轉孤軍門
郡閣曾閑否禹穴耶溪得到無酒盞省陪
波卷白骰盆思共彩呼盧一泓鏡水誰能
羨自有曾中萬頃湖

雪中即事寄微之

連夜江雲黃慘澹平明山雪白糝糊銀河
沙漲三千里梅嶺花排一萬株北市風生
飄散麪東樓日出照凝蘇誰家高士關門
戶何處行人失道途舞鶴庭前毛稍定擣

衣礎上練新鋪戲團稚女呵紅手愁坐衰
翁對白鬚歷瘴一州除疾苦呈豐萬井盡
歡娛潤含玉德懷君子寒助霜威憶丈夫
莫道烟波一水隔何妨氣候兩鄉殊越中
地暖多成雨還有瑤臺瓊樹無

醉封詩筒寄微之

一生休戚與窮通處處相隨事事同未死
又鄰滄海郡無兒俱作白頭翁展眉只仰
三杯後代面唯馮五字中爲向兩川郵吏

道莫辭來去迤詩筒

除夜寄微之

鬢毛不覺白鬚鬚一事無成百不堪共惜
盛時辭闕下同嗟除夜在江南家山泉石
尋常憶世路風波子細諳老校於君合先
退明年半百又加三

蘇州李中丞以元日郡齋感懷詩寄
微之及予輒依來篇七言八韻走筆
奉答兼呈微之

白首餘杭白太守落拓拋名來已久一辭
渭北故園春再把江南新歲酒杯前笑歌
徒勉強鏡裏形容漸衰朽領郡慙當潦倒
年鄰州喜得平生友長洲草接松江岸曲
水花連鏡湖口老去還能痛飲無春來曾
作閑遊否憑鶯傳語報李六倩鴈將書與
元九莫嗟一日日催人且貴一年年入手
早春西湖閑遊悵然興懷憶與微之
同賞因思在越官重事殷鏡湖之遊

或恐未暇偶成十八韻寄微之

上馬復呼賓湖邊景氣新管絃三數事騎
從十餘人立換登山屐行攜漉酒巾逢花
看當妓遇草坐爲茵西日籠黃柳東風蕩
白蘋小橋裝鴈齒輕浪斲魚鱗畫舫牽徐
轉銀船酌慢巡野情遺世累醉態任天真
彼此年將老平生分最親高天從所願遠
地得爲鄰雲樹分三驛烟波限一津翻嗟
寸步隔却狀尺書頻浙右稱雄鎮山陰委

重臣貴垂長紫綬榮駕大朱輪出動刀槍
隊歸生道路塵鴈驚弓易散鷗怕鼓難馴
百吏瞻相面千夫捧擁身自然閑興少應
負鏡湖春

答微之見寄

時在郡樓對雪

可憐風景浙東西先數餘杭次會稽禹廟
未勝天竺寺錢湖不羨若耶溪擺塵野鶴
春毛暖拍水沙鷗濕翅低更對雪樓君愛
否紅欄碧甃點銀泥

祭社宵

城頭傳鼓角燈下整衣冠夜鏡藏鬢白秋
泉漱齒寒欲將閑送老須著病辭官更待
年終後支持歸卧看

閑卧

盡日前軒卧神閑境亦空有山當枕上無
事到心中簾卷侵床日屏遮入座風望春
春未到應在海門東

新春江次

浦乾潮未應堤濕凍初銷粉片粧梅朶金
絲刷柳條鴨頭新綠水鴈齒小紅橋莫恠
珂聲碎春來五馬驕

春題湖上

湖上春來似畫圖亂峯圍繞水平鋪松排
山面千重翠月點波心一顆珠碧毯線頭
抽早稻青羅裙帶展新蒲未能拋得杭州
去一半勾留是此湖

早春憶微之

昏昏老與病相和感物思君歎復歌聲早
雞先知夜短色濃柳最占春多沙頭雨染
班班草水面風驅瑟瑟波可道眼前光景
惡其如難見故人何

失鶴

失爲庭前雪飛因海上風九霄應得侶三
夜不歸籠聲斷碧雲外影沈明月中郡齋
從此後誰伴白頭翁

自感

宴遊寢食漸無味，杯酒管絃徒繞身。賓客歡娛僮僕飽，始知官職爲他人。

得湖州崔十八使君書，喜與杭越鄰

郡，因成長句代賀兼寄微之。

三郡何因此結緣，貞元科第忝同年。故情

歡喜開書後，舊事思量在眼前。越國封疆

吞碧海，杭城樓閣入青烟。兵興早小君應

屈，爲是蓬萊最後仙。

同諸客攜酒早看櫻桃花

曉報櫻桃發，春攜酒客過。綠飭粘盞杓，紅雪壓枝柯。天色清明少，人生事故多。停杯替花語，不醉擬如何。

柳絮

三月盡時頭白，日與春老別更依依。憑鶯爲向楊花道，絆惹春風莫放歸。

早飲湖州酒，寄崔使君

一榼扶頭酒，泓澄瀉玉壺。十分蘸甲酌，潑灑滿銀盃。捧出光華動，嘗看氣味殊。手中

稀琥珀舌上冷醍醐瓶裏有時盡江邊無
處沽不知崔太守更有寄來無

病中書事

三載卧山城閑知節物情鶯多過春語蟬
不待秋鳴氣嗽因寒發風爽欲雨生病身
無所用唯解卜陰晴

與微之唱和來去常以竹筒貯詩陳

協律美而成篇因以此答

揀得琅玕截作筒緘題章句寫心骨隨風

每喜飛如鳥渡水常憂化作龍粉節堅如
太守信霜筠冷稱大夫容煩君讚詠心知
愧魚目驪珠同一封

醉戲諸妓

席上爭飛使君酒歌中多唱舍人詩不知
明日休官後逐我東山去是誰

北院

北院人稀到東窓地最偏竹烟行竈上石
壁卧房前性拙身多暇心慵事少緣還如

病居士唯置一牀眠

酬周協律

五十錢塘守應為送老官
濫蒙辭客愛猶作近臣
看鑿落愁須飲琵琶悶
遣彈白頭雖強醉不似
少年歡

題石山人

騰騰兀兀在人間
貴賤賢愚盡往還
羶膩筵中唯飲酒
歌鐘會處獨思山
存神不許三尸住
混俗無妨兩鬢班
除却餘杭白太

守何人更解愛君閑

詩解

新篇日日成
不是愛聲名
舊句時時改
無妨悅性情
但令長守郡
不覓却歸城
祇擬江湖上
吟哦過一生

平論潮合輕波開
畫樓三翠畫
遠對山

早潮纔落晚潮來
一月周流六十迴
不獨光陰朝復暮
杭州老去被潮催

聞歌妓唱嚴郎中
詩因以絕句寄之

已留舊政布中和又付新詞與艷歌但是
人家有遺愛就中蘇小感息多

早臨
柘枝妓

平鋪一合錦筵開連擊三聲畫鼓催紅蠟
燭移桃葉起紫羅衫動柘枝來帶垂鈿勝
花腰重帽轉金鈴雪面迴看即曲終留不
住雲飄雨送向陽臺

急樂世辭

正抽碧線繡紅羅忽聽黃鸝斂翠蛾秋思

冬愁春悵空大都不稱意時多

天竺寺送堅上人歸廬山

錫杖登高寺香爐憶舊峯偶來舟不繫忽
去鳥無蹤豈要留離偈寧勞動別容與師
俱是夢夢裏暫相逢

除官赴闕偶贈微之

去年十月半君來過浙東今年五月盡我
發向關中兩鄉默默心相別一水盈盈路
不通從此津人應省事寂寥無復述詩筒

留題郡齋

吟山歌水嘲風月，便是三年官滿時。
春爲醉眠多閉閣，秋因晴望暫褰帷。
更無一事移風俗，唯化州民解詠詩。

別州民

耆老遮歸路，壺漿滿別筵。
甘棠無一樹，那得淚潛然。
稅重多貧戶，農飢足旱田。
唯留一湖水，與汝救凶年。

留題天竺靈隱兩寺

在郡六百日，入山十二迴。
宿因月桂落，醉爲海榴開。
黃紙除書到，青宮詔命催。
僧徒多悵望，賓從亦徘徊。
寺暗烟埋竹，林香雨落梅。
別橋憐白石，辭洞戀青苔。
漸出松間路，猶飛馬上杯。
誰教冷泉水，送我下山來。

西湖留別

征途行色慘風烟，祖帳離聲咽管絃。
翠黛不須留五馬，皇恩祇許住三年。
綠藤陰下鋪歌席，紅藕花中泊妓船。
處處迴頭盡堪

戀就中難別是湖邊

重寄別微之

憑仗江波寄一辭，不須惆悵報微之。猶勝
往歲峽中別，灑灑瀕堆邊。招手時

重題別東樓

東樓勝事我偏知，氣象多隨昏旦移。湖卷
衣裳白，重疊山張屏障綠。參差海仙樓塔
晴方出，江女笙簫夜始吹。春雨星攢尋蟹
火，秋風霞颭弄濤旗。宴宜雲髻新梳後，曲

愛霓裳未拍時。太守三年嘲不盡，郡齋空
作百篇詩。

別周軍事

主人頭白官仍冷，去後憐君是底人。試謁
會稽元相去，不妨相見却殷勤。
看常州柘枝，贈賈使君

莫惜新衣舞柘枝，也從塵汚汗霑垂。料君
即却歸朝去，不見銀泥衫故時。
汴河路有感

三十年前路孤舟重往還繞身新眷屬舉
目舊鄉關事去唯留水人非但見山啼襟
與愁鬢此日兩成班

堉橋舊業

別業堉城北拋來二十春改移新逕路變
換舊村鄰有稅田疇薄無官第姪貪田園
何用問強半屬他人

茅成驛

汴河無景思秋日又淒淒地薄桑麻瘦村

貧屋舍低阜苗多間草濁水半和泥最是
蕭條處茅成驛向西

河陰夜泊憶微之

憶君我正泊行舟望我君應上郡樓萬里
月明同此夜黃河東面海西頭

杭州迴舫

自別錢塘山水後不多飲酒懶吟詩欲將
此意憑迴棹與報西湖風月知

途中題山泉

决决涌巖穴，濺濺出洞門。向東應入海，從此不歸源。似葉飄辭樹，如雲斷別根。吾身亦如此，何日返鄉園。

欲到東洛得揚使君書，因以此報向公。心切向財踈，淮上休官洛下居。三郡政能從獨步，十年生計復何如。使君灘上久分手，別駕渡頭先得書。且喜平安又相見，其餘外事盡空虛。

洛下寓居

秋館清涼，白書因解悶。看夜窻幽獨，處琴不爲人彈。遊宴慵多，廢趨朝老，漸難禪僧。教斷酒，道士勸休官，渭曲在猶在。錢塘俸尚殘，如能便歸去，亦不至飢寒。

味道

叩齒晨興，秋院靜焚香。宴坐晚窻深，七篇真誥論仙事。一卷壇經說佛心。此日盡知前境妄，多生曾被外塵侵。自嫌習性猶殘處，愛詠閑詩好聽琴。

好聽琴

本性好絲桐，塵機聞即空。
一聲來耳裏，萬事離心中。
清暢堪銷疾，恬和好養蒙。
尤宜聽三樂，安慰白頭翁。

愛詠詩

辭章諷詠成千首，心行歸依向一乘。
坐倚繩牀閑自念，前生應是一詩僧。

酬皇甫庶子見寄

掌綸不稱君應笑，典郡無能我自知。
別詔

忽驚新命出，同寮偶與夙心期。
春坊瀟灑優閑地，秋鬢蒼浪老大時。
獨占二疏應未可，龍樓見擬覓分司。

卧疾

閑官卧疾絕經過，居處蕭條近洛河水。
北水南秋月夜，管絃聲少杵聲多。

遠師

東宮白庶子，南寺遠禪師。
何處遙相見，心無一事時。

問遠師

葷羶停夜食吟詠散秋懷笑問東林老詩
應不破齋

小院酒醒

酒醒閑獨步小院夜深涼一領新秋簟三
間明月廊未收殘盞杓初換熟衣裳好是
幽眠處松陰六尺牀

贈侯三郎中

老愛東都好寄身足泉多竹少埃塵年豐

最喜唯貧客秋冷先知是瘦人幸有琴書
堪作伴苦無田宅可爲鄰洛中縱未長居
得且與蘇田遊過春

求分司東都寄牛相公十韻

忽忽心如夢星星鬢似絲縱貧長有酒雖
老未拋詩儉薄身都慣踈頑性頗宜節
食亦飽被暖起常遲萬里歸何得三年伴
是誰華亭鶴不去天竺石相隨王尹貫將
馬田家賣與池開門閑坐日遶水獨行時

懶慢交遊許衰羸相府知官寮幸無事可
惜不分司

酬楊八

君以曠懷宜靜境我因蹇步稱閑官閉門
足病非高士勞作雲心鶴眼看

履道新居二十韻

履道坊西角官河曲北頭林園四鄰好風
景一家秋門閉深沈樹池通淺沮溝拔青
松直上鋪碧水平流籬菊黃金合窻筠綠

玉稠疑連紫陽洞似到白蘋洲僧至多同
宿賓來輒少留豈無詩引興兼有酒銷憂
移榻臨平岸攜茶上小舟果穿聞鳥啄萍
破見魚遊地與塵相遠人將境共幽汎潭
菱點鏡沈浦月生鉤厨曉烟孤起庭寒雨
半收老飢初愛粥瘦冷早披裘洛下招新
隱秦中忘舊遊辭章留鳳閣班藉寄龍樓
病愜官曹靜閑慙俸祿優琴書中有得衣
食外何求濟世才無取謀身智不周應須

共心語萬事一時休

九日思杭州舊遊寄周判官及諸客
忽憶郡南山頂上昔時同醉是今辰笙歌
委曲聲延耳金翠動搖光照身風景不隨
宮相去歡娛應逐使君新江山賓客皆如
舊唯是當筵換主人

秋晚

煙景澹濛濛池邊微有風覺寒蛩近壁知
暝鶴歸籠長貌隨年改衰情與物同夜來
霜厚薄梨葉半佷紅

分司

散帙留司殊有味最宜病拙不才身行香
拜表爲公事碧落青嵩當主人已出閑遊
多到夜却歸慵卧又經旬錢塘五馬留三
匹還擬騎遊攪擾春

河南王尹初到以詩代書先問之

別來王閣老三歲似須臾鬢上班多少杯
前興有幾官從分緊慢情莫問榮枯許入

朱門否_レ蓋_レ舉_ス一病夫

限來池西亭

朱欄映晚樹金魄落秋池還似錢塘夜西樓月出時

臨池閑卧

小竹圍庭匝平池與砌連閑多臨水坐老愛向陽眠營役拋身外幽奇送枕前誰家卧牀脚解繫釣魚船

吾廬

吾廬不獨貯妻兒自覺年侵身力衰眼下營求容足地心中准擬掛冠時新昌小院松當戶履道幽居竹遶池莫道兩都空有宅林泉風月是家資

題新居寄宣州崔相公

所居南隣即崔家池

門庭有水巷無塵好稱閑官作主人冷似雀羅雖少客寬於蝸舍足容身踈通竹徑將迎月掃掠莎臺欲待春濟世料君歸未得南園北曲謾為鄰

憶_レ汴州梅花因叙舊遊寄蕭協律
三年閑悶在餘杭曾爲梅花醉幾場
伍相廟邊繁似雪孤山園裏麗如粧
蹋隨遊騎心長惜折贈佳人手亦香
賞自初開直至落歡因小飲便成狂
薛劉相次埋新隴沈謝雙飛出故鄉
歌伴酒徒零散盡唯殘頭白老蕭郎
病中辱張常侍題集賢院詩因以繼
和

天祿閣門開甘泉侍從迴圖書皆帝籍
寮友盡仙才騎省通中掖龍樓隔上臺
猶憐病宮相詩寄洛陽來

早春晚歸

晚歸騎馬過天津沙白橋紅反照新
草色連延多隙地鼓聲閑緩少忙人
還如南國饒溝水不似西京足路塵
金谷風光依舊在無人管領石家春
贈勅使君

曾嗟放逐同巴峽且喜歸還會洛陽時命
到來須作用功名未立莫思量銀銜叱撥
欺風雪金屑琵琶費酒漿更待城東桃李
發共君沈醉兩三場

贈皇甫庶子

何因散地共徘徊人道君才我不才騎少
馬蹄生易蹶用稀印鑠澁難開妻知年老
添衣絮婢報天寒撥酒醅更愧小胥諮拜
表單衫衝雪夜深來

池上竹下作

穿籬遶舍碧逶迤十畝閑居半是池食飽
窻閒新睡後脚輕林下獨行時水能性淡
爲吾友竹解心虛即我師何必悠悠世人
上勞心費目覓親知

閑出覓春戲贈諸郎官

年來數出覓春光亦不全閑亦不忙放鞚
體安騎穩馬隔袍身暖照晴陽迎春日日
添詩思送老時時放酒狂除却髭鬚白一

色其餘未伏少年郎

別春爐

煖閣春初入溫爐與稍闌晚風猶冷在夜
火且留看獨宿相依久多情欲別難誰能
共天語長遣四時寒

汎小輪二首

水一塘輪一隻輪頭漾漾知風起輪背蕭
蕭聞雨滴醉卧船中欲醒時忽疑身是江
南客

船緩進水平流一莖竹篙剔船尾兩幅青
幕幅船頭亞竹亂藤多照岸如從鳳口向
湖州

夢行簡

天氣妍和水色鮮閑吟獨步小橋邊池塘
草綠無佳句虛卧春窻夢阿憐

題新居呈王尹兼簡府中三掾

弊宅須重葺貧家乏羨財橋憑川守造樹
倩府寮裁朱板新猶濕紅英暖漸開仍期

更攜酒樽檻看花來

雲和

非琴非瑟亦非箏撥柱推絃調未成欲散
白頭千萬恨祇銷紅袖兩三聲

春老

欲隨年少強遊春自覺風光不屬身歌舞
屏風花障上幾時曾畫白頭人

春雪過皇甫家

晚來籃輦雪中迴喜遇君家門正開唯要

主人青眼待琴詩談笑自將來

崔侍御以孩子三日示其所生詩見

重平示因以二絕和之

洞房門上掛桑弧香水盆中浴鳳鶉還似

初生三二魄常娥滿月即成珠

愛惜肯將同寶玉喜歡應勝得王侯弄璋

詩句多才思愁殺無兒老鄧攸

與皇甫庶子同遊城東

閑遊何必多徒侶相勸時時舉一杯博望

苑中無_二職_一役建春門外足_二池臺_一綠油剪葉
蒲新長紅蠟粘枝杏欲開白馬朱衣兩宮
相可憐天氣出城來

洛城東花下作

記得舊詩章花多數洛陽及逢枝似雪已
是鬢成霜向後光陰促從前事意忙無因
重年少何計駐時芳欲送愁離面須傾酒
入腸白頭無藉在醉倒亦何妨

晚春寄微之并崔湖州

洛陽陌上少交親履道城邊欲暮春崔在
吳興元在越出門騎馬覓何人

白六城東閑行因題尉遲司業水閣

閑遶洛陽城無人知姓名病乘籃輦出老
著茜衫行處處花相引時時酒一傾借君
溪閣上醉詠兩三聲

寄皇甫七

盡夏愛吾廬陶潛語不虛花樽飄落酒風
案展開書鄰女偷新果家僮漉小魚不知

皇甫七池上興如何
是覓君來
上馬行數里逢花傾一杯更無停泊處還

白氏文集卷第五十三

白氏文集卷第五十四
律詩 凡一百首

除蘇州刺史別洛城東花

亂雪千花落新絲兩鬢生
老除吳郡守春別洛陽城
江上今重去城東更一行
別花何用伴勸酒有殘鶯

奉和汴州令狐令公二十二韻

客有東征者夷門一落帆
二年方得到五日未為淹
在浚旌臺普遊梁館更添心
因

祖府銀鑿
年居易到
既到陪奉
寧九終日
注也

扇平声
膏去声

好善樂貌為禮賢謙俗阜知敦勸民安見
察廉仁風扇道路陰雨膏閭閻文律操將
柄兵機釣得鈐碧幢油葉葉紅旆火襜襜
景象春加麗威容曉助嚴槍森赤豹尾燾
吒黑龍髯門靜塵初斂城昏日半街選幽
開後院占勝坐前簷平展絲頭毯高褰錦
額廉雷搥柘枝鼓雪擺胡騰衫髮滑歌釵
墜粧光舞汗霑迴燈花簇簇過酒玉纖纖
饌盛盤心殢醅濃盞底粘陸珍熊掌爛海

廉作展
雪作電
瞻作勝

蓋祝者之
詞意注

味蟹螯鹹福履千夫祝形儀四座瞻羊公
長在峴傳說莫歸巖眷愛人人遍風情事
事兼猶嫌客不醉同賦夜耿耿

船夜接琴

鳥棲魚不動月照夜江深身外都無事舟
中祇有琴七絃為益友兩耳是知音心靜
即聲淡其間無古今

答劉和州

高錫也

換印雖頻命未通歷陽湖上又秋風不教

酬和州劉
高錫也負
外見奇管
唱和集有
廿八字平本
答劉和州
高錫也

才展休明代，爲罽詩爭造化。功我亦思歸，
田舍下君應。狀卧郡齋中，好相收拾爲閑
伴。年齒官班約略同。

渡淮

淮水東南闊，無風渡亦難。孤煙生乍直，遠
樹望多圓。春浪棹聲急，夕陽帆影殘。清流
宜映月，今夜重吟看。

古詩云：月出月映清淮流。故云。

赴蘇州至常州答賈舍人

杭城隔歲轉，蘇臺還擁前。時五馬迴，狀見

簿書先。眼合喜逢杯，酒暫眉開。未酬恩寵
年，空去欲立功。名命不來一別承，明三領
郡，甘從人道是寵才。

去歲罷杭州，今春領吳郡。慙無善政
聊寫鄙懷，兼寄三相公。

爲問三丞相，如何秉國鈞。那將最劇郡，付
與苦慵人。豈有吟詩客，堪爲持節臣。不才
空飽煖，無惠及飢貧。昨卧南城月，今行北
境春。鉛刀磨欲盡，銀印換何頻。杭老遮車

轍具童掃路塵虛迎復虛送慙見兩州民
宣武今孤相公以詩寄贈傳播吳中
聊用短章用伸酬謝
新詩傳詠忽紛紛楚老吳娃耳徧聞盡解
呼爲好才子不知官是上將軍辭人命薄
多無位戰將功高少有文謝眺篇章韓信
鉞一生雙得不如君

自詠

形容瘦薄詩情苦豈是人間有相人只合

一生眠白屋何因三度擁朱輪金章未佩
雖非貴銀盃常攜亦不貧唯是無兒頭早
白被天磨折恰平均

吟前篇因寄微之

君顏貴茂不清羸君句雄華不苦悲何事
遣君還似我髭鬚早白亦無兒

紫薇花

紫薇花對紫薇翁名目雖同貌不同獨占
芳菲當夏景不將顏色託春風潯陽官舍

雙高樹興善僧庭一大叢何似蘇州安置
處花堂欄下月明中

自到郡齋僅經旬日方專公務未及
宴遊偷閑走筆題二十四韻兼寄常
州賈舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸
客

渭北離鄉客江南守土臣涉途初改月入
境已經旬甲郡標天下環封極海濱版圖
十萬戶兵籍五千人自顧才能少何堪寵

命頻冒榮慙印綬虛獎負絲綸候病須通
脉防流要塞津救煩無若靜補拙莫如勤
削使科條簡攤令賦役均以茲為報効安
敢不躬親襦袴提於手韋弦佩在紳敢辭

稱俗吏且願活疲民常未徵黃霸湖猶借
寇恂愧無鐙脚政徒忝犬牙鄰制詔誇黃
絹詩篇占白蘋銅符拋不得瓊樹見無因
警寐鐘傳夜催衙鼓報晨唯知對胥吏未
暇接親賓色變雲霓夏聲殘鳥過春麥風

除蘇州刺史
制去歲於已
左道義施於
物若改能左
本形骨瘦之
志處境有後
福之樂故云
注也

常州注也
湖州注也
尚此三郡相
鄰皆有善政
時為鑑所
刺史見唐書
注也

吳為所刺
史見唐書
也管本
美實常
州也注也
美崔吳
也注也
非謂也
注也

武丘寺也
注也
郡內東南
樓名也
注也

非逐扇梅雨，異隨輪武寺山如故。王樓日
自新。池塘閑長草，絲竹廢生塵。暑遣燒神
耐晴，教煦舞茵待還公事了。亦擬樂吾身。

題籠鶴

經旬不飲酒，踰月未聞歌。豈是風情少，其
如塵事多。虎丘慙客問，娃館妬人過。莫笑
籠中鶴，相看去幾何。

答客問杭州

爲我踟躕停酒盞，與君約略說杭州。山名

天竺堆青黛，湖號錢塘寫綠油。大屋簷多
裝鴈齒，小航船亦畫龍頭。所嗟水路無三
百官繫，何因得再遊。

登閭門閑望

閭門四望鬱蒼蒼，始覺州雄土俗強。十萬
夫家供課稅，五千子弟守封疆。闔閭城碧
鋪秋草，烏鵲橋紅帶夕陽。處處樓前飄管
吹，家家門外泊舟航。雲埋虎寺山藏色，月
耀娃宮水放光。曾賞錢塘嫌茂苑，今來未

敢若誇張

代諸妓贈送周判官

妓筵今夜別姑蘇客棹明朝向鏡湖莫汎
扁舟尋范蠡且隨五馬覓羅敷蘭亭月破
能迴否娃館秋涼却到無好與使君爲老
伴歸來休染白髭鬚

秋寄微之十二韻

娃館松江北稽成浙水東屈君爲長吏伴
我作衰翁旌旆知非遠烟雲望不通忙多

白作泊

對酒榼興少閱詩筒淡白秋來日踈涼雨

後風餘霞數片綺新月一張弓影滿衰桐

滿下漏

樹香凋晚蕙叢飢啼春穀鳥寒怨絡絲蟲

春下春

覽鏡頭雖白聽歌耳未聾老愁從自遣醉

笑與誰同清旦方堆案黃昏始退公可憐

朝暮景銷在兩衙中

池上早秋

秋下涼

荷芰綠參差新秋水滿池早涼生北檻殘
照下東籬露飽蟬聲懶風乾柳意衰過潘

此在杭州
兩浙留和
詩贈答於
簡中過
未注也
一本留作
唱贈作
弊无卷字

二十歲何必更愁悲

郡西亭偶詠

常愛西亭面北林，公私塵事不能侵。
閑作伴無如鶴，與老相隨祇有琴。
莫遣是非分作界，須教吏隱合爲心。
可憐此道人皆見，但要修行功用深。

故衫

闇淡緋衫稱老身，半披半曳出朱門。
袖中吳郡新詩本，襟上杭州舊酒痕。
殘色過梅

看向盡故香，因洗嗅猶存。
曾經爛熳三年著，欲棄空箱似少恩。

郡中夜聽李山人彈三樂

風琴秋拂匣，月戶夜開關。
榮啓先生樂，姑蘇太守閑。
傳聲千古後，得意一時間。
却恠鍾期耳，唯聽水與山。

東城桂三首并序

蘇之東城古吳都城也，今爲之樵牧場，有桂一株生乎城下，惜其不得地，因賦三絕。

句以唁之

子墮本從天竺寺盤根今在闔閭城當時

應逐南風落落向人間取次生

舊說杭州天竺寺每歲秋中有月桂子墮

霜雪壓多雖不死荆榛長疾欲相埋長憂

落在樵人手賣作蘇州一束柴

遙知天上桂華孤試問常娥更要無月宮

幸有閑田地何不中央種兩株

聞行簡恩賜章服喜成長句寄之

吾年五十加朝散爾亦今年賜服章齒髮

恰同知命歲官銜俱是客曹郎榮傳錦帳

花聯萼彩動綾袍鴈趁行大抵著緋宜老

大莫嫌秋鬢數莖霜

喚笙歌

露墜萎花槿風吹敗葉荷老心歡樂少秋

眼感傷多芳歲今如此衰翁可奈何猶應

不如醉試遣喚笙歌

對酒吟

一拋學士筆三佩使君符未換銀青綬唯

平與行簡俱年五十始看緋皆是主都官注也緋祀多以應荷瑞莎為之也

添雪白鬚公門衙退掩妓席客來鋪履舄
從相近謳吟任所須金銜嘶五馬鈿帶舞
雙姝不得當年有猶勝到老無合聲歌漢
月齊手拍吳歎今夜還先醉應煩紅袖扶
偶飲
三盞醺醺四體融妓亭簷下夕陽中千聲
方響敲相續一曲雲和曼未終今日心情
如往日秋風氣味似春風唯憎小吏樽前
報道去衙時水五筒

早發赴洞庭舟中作

閭門曙色欲蒼蒼星月高佷宿水光棹舉
影搖燈燭動舟移聲拽管絃長漸看海樹
紅生日遙見包山白帶霜出郭已行十五
里唯銷一曲慢霓裳

宿湖中

水天向晚碧沈沈樹影霞光重疊深浸月
冷波千頃練苞霜新橘萬株金幸無案牘
何妨醉縱有笙歌不廢吟十隻畫船何處

宿洞庭山脚太湖心

揀貢橘書情

洞庭貢橘揀宜精太守勤王請自行珠顆
形容隨日長瓊漿氣味得霜成登山敢惜
駑駘力望闕難伸螻蟻情踈賤無由親跪
獻願憑朱實表丹誠

夜泛陽塢入明月灣即事寄崔湖州

湖山處處好淹留最愛東灣北塢頭掩映
橘林千點火泓澄潭水一盆油龍頭畫舸

銜明月鵲脚紅旗蘸碧流為報茶山崔太
守與君各是一家遊

泛太湖書事寄微之

常羨吳興無春茶山之遊
自入太湖義意城矣故云

曲牛山
菅

烟渚雲帆處處通飄然舟似入虛空玉盃
淺酌巡初匝金管徐吹曲未終黃夾纈林
寒有葉碧琉璃水淨無風避旗飛鷺翩翩
白鷺鼓跳魚拔刺紅澗雪壓多松偃蹇巖
泉滴久石玲瓏書為故事留湖上吟作新
詩寄浙東軍府威容從道盛江山氣色定

新見勝景多
記在湖中不
二注也

白集五十四

知同報君一事君應羨三宿澄波皓月中

會為白社羈遊子今作朱門醉飽身十萬

戶州尤覺貴二千石祿敢言貪重裘每念

單衣士兼味常思旅食人新館寒來多少

客欲迴歌酒煖風塵

西樓喜雪命宴

宿雲黃慘澹曉雪白飄飄散麵遮槐市堆

花壓柳橋四郊鋪縞素萬室甃瓊瑤銀榼

攜桑落金爐上麗樵光迎舞妓動寒近醉

人銷歌樂雖盈耳慙無五袴謠

新栽梅

池邊新種七株梅欲到花時點檢來莫怕

長洲桃李妬今年好為使君開

酬劉和州戲贈

錢塘山水接蘇臺兩地褰帷愧不才政事

素無爭學得風情舊有且將來雙蛾解珮

啼相送五馬鳴珂笑却似劉郎無景

後漢廉范字叔度百姓歌曰廉范度來何暮
不禁火民安於平生无福今五袴

行長拋春恨在天台

戲和賈常州醉中二絕句

聞道毗陵詩酒興近來積漸學姑蘇

新令從偷去刮骨清吟得似無

越調管吹留客曲吳吟詩送煖寒盃娃宮

無限風流事好遣孫心暫學來

歲暮寄微之三首

微之久別能無歎知退書稀豈免愁甲子

百年過半後光陰一歲欲終頭池冰曉合

膠船底樓雪晴銷露瓦溝自覺歡情隨日

減蘇州心不及杭州

白頭歲暮苦相思除却悲吟無可為枕上

從妨一夜睡燈前讀盡十年詩龍鍾校正

騎驢日顛顛通江司馬時若並如今是全

活紆朱拖紫且開眉

榮進雖頻退亦頻與君才命不調勾若不

九重中掌事即須千里外拋身紫垣南北

廳會對滄海東西郡又鄰唯欠結廬嵩洛

卷應儉久細
自注之卷過
合加細從上
掩之也

說前後唱和詩
注
通列江列注
七

下一時歸去作閑人

歲日家宴戲示弟姪等兼呈張侍御

榮豈二十八丈殷判官二十三兄

弟妹妻孥小姪甥嬌癡弄我助歡情歲盞

後推藍尾酒春盤先勸膠牙餠形骸老倒

雖堪歎骨肉團圓亦可榮猶有誇張少年

處笑呼張文喚殷兄

正月三日閑行

黃鸝巷口鶯欲語烏鵲河頭水欲銷綠浪

黃鸝坊名
自龍河名
注也

東西南北水紅欄三百九十橋鴛鴦蕩漾

雙雙翅楊柳交加萬萬條借問春風來早

晚祇從今日到明朝

夜歸

逐勝移朝宴留歡放晚衙賓寮多謝客騎

從半吳娃到處銷春景歸時及月華城陰

一道直燭焰兩行斜東吹先催柳南霜不

殺花臯橋夜沽酒燈火是誰家

自歎

官橋之
稱列之注也

白集五十四

十四

膠老
老作膠

欲作畫

豈獨年相迫，兼爲病所侵。春來痰氣動，老去嗽聲深。眼暗猶操筆，頭斑未挂簪。因循過日月，真是俗人心。
郡中閑獨寄，微之及崔湖州。少年賓旅非吾輩，晚歲簪纓束我身。酒散更無同宿客，詩成長作獨吟人。蘋洲會面知何日，鏡水離心又一春。兩處也應相憶，在官高年長少情親。

小舫

小舫一艘新造了，輕裝梁柱麗安蓬。深坊靜岸遊應遍，淺水佷橋去盡通。黃柳影籠隨棹月，白蘋香起打頭風。慢牽欲傍櫻桃泊，借問誰家花最紅。

馬墜強出贈同座

足傷遭馬墜，腰重倩人擡。祇合窻間卧，何因花下來。坐依桃葉妓，行呷地黄盃。強出非他意，東風落盡梅。
夜聞賈常州，崔湖州茶山境會想羨。

依鳥香友

依鳥香

了
早

歡宴因寄此詩

遙聞境會茶山夜，珠翠歌鍾俱遶身。
盤下中分兩州界，燈前合作一家春。
青娥遞舞應爭妙，紫笋齊嘗各鬪新。
自歎花時北窗下，蒲黃酒對病眠人。

時馬建中
正初蒲黃酒

酬微之開拆新樓初畢相報末聯見

戲之作

海山鬱鬱石稜稜，新豁高居正好臨。
瞻部三千界，東對蓬宮十二層。
報我樓成

秋望月把君詩讀夜，迴燈無妨却有他心。
眼粧點亭臺，即不能

病中多雨逢寒食

水國多陰常懶出，老夫饒病愛閑眠。
三旬卧度鶯花月，一半春銷風雨天。
薄暮何人吹鬢篋，新晴幾處縛鞦韆。
絲繩芳樹長如舊，唯是年年換少年。

清明夜

好風隴月清明夜，碧砌紅軒刺史家。
獨遶

迴廊行復歇，遙聽絃管暗看花。

蘇州柳

金谷園中黃嬋娜，曲江亭畔碧參婆。老來處處遊行徧，不似蘇州柳最多。絮撲白頭條拂面，使君無計奈春何。
三月二十八日贈周判官
一春惆悵殘三日，醉問周郎憶得無。柳絮送人鶯勸酒，去年今日別東都。

偶作

紅杏初生葉青梅，已綴枝闌珊花落後。寂寞酒醒時，坐悶低眉久。行情慵舉足，遲少年君莫恠頭白，自應知。

重答劉和州

東坡言蘇州刺史例能詩而施吟來替左司又云若共吳王風百草不知唯是欠西施

分無佳麗敵西施，敢有文章替左司。隨分笙歌聊自樂，等閑篇詠被人知。花邊妓引尋香徑，月下僧留宿劔池。可惜當時好風景，吳王應不解吟詩。

奉送三兄

採香徑在蘇州故宮前御池在武丘東寺也注也

蘇州一作蘇

時作初

少年曾管二千兵，晝聽笙歌夜斫營。自反
丘園頭盡白，每逢旗鼓眼猶明。杭州暮醉
連牀卧，吳郡春遊並馬行。自愧阿連官職
慢，祇教兄作使君兄。

城上夜宴

留春不住登城望，惜夜相將秉燭遊。風月
萬家河兩岸，笙歌一曲郡西樓。詩聽越客
吟何苦，酒被吳娃勸不休。從道主人都是
夢，夢中歡笑亦勝愁。

重題小舫贈周從事兼戲微之

細篷青篾織魚鱗，小眼紅窗覩麴塵。闊狹
纔容從事座，高低恰稱使君身。舞筵須揀
要輕，女仙棹難勝骨重人。不似鏡湖廉使
出，高檣大舫鬧驚春。

吳櫻桃

含桃最說出東吳，香色鮮穠氣味殊。洽恰
舉頭千萬顆，婆娑拂面兩三株。鳥偷飛處
銜將火，人摘爭時蹋破珠。可惜風吹兼雨

打明朝後日即應無

春盡勸客酒

林下春將盡池邊日半斜櫻桃落砌顚夜
合隔簾花嘗酒留閑客行茶使小娃殘盃
勸不飲留醉向誰家

仲夏齋居偶題八韻寄微之及崔湖

州

腥血與葷蔬停來一月餘肌膚雖瘦損方
寸任清虛體道通宵坐頭慵隔日梳眼前

道不通

無俗物身外即僧居水榭風來遠松廊雨
過初褰簾放巢鷺投食施池魚久別閑遊
伴頻勞問疾書不知湖與越吏隱興何如

官宅

紅紫共紛紛祗承老使君移舟木蘭棹行
酒石榴裙水色窻窻見花香院院聞戀他
官舍住雙鬢白如雲

六月三日夜聞蟬

荷香清露墜柳動好風生微月初三夜新

和集五十四

詩

白集五十四
蟬第一聲乍聞愁北客靜聽憶東京我有
竹林宅別來蟬再鳴不知池上月誰撥小
船行

蓮石

青石一兩片白蓮三四枝寄將東洛去心
與物相隨石倚風前樹蓮栽月下池遙知
安置處預想發榮時領郡來何遠還鄉去
已遲莫言千里別歲晚有心期

眼病二首

散亂空中千片雪蒙籠物上一重紗縱逢
晴景如看霧不是春天亦見花僧說客塵
來眼界醫言風眩在肝家兩頭治療何曾
差藥力微茫佛力賒

又一首

眼臟損傷來已久病根牢固去應難醫師
盡勸先停酒道侶多教早罷官案上謾鋪
龍樹論合中虛貯決明丸人間方藥應無
益爭得金篦試刮看

已四旬皆病
服中所見者也

龍樹善治眼
眼論也

龍樹經第八曰
佛言善治子如
百目人為治因
故造諸良醫
以金篦刮之
明視之云

題東武丘寺六韻

香刹看非遠，祇園入始深。
龍蟠松矯矯，玉立竹森森。
恠石千僧坐，靈池一劍沉。
海當亭兩面，山在寺中心。
酒熟憑花勸，詩成倩鳥吟。
寄言軒冕客，此地好抽簪。

夜遊西武丘寺八韻

不厭西丘寺，閑來即一過。
舟船轉雲島，樓閣出烟蘿。
路入青松影，門臨白月波。
魚跳驚秉燭，猿戲恠鳴珂。
搖曳雙紅旆，娉婷十

宋清輝集卷之九
九十後從遊也

翠娥香花助，羅綺鍾梵避。
笙歌領郡時，將又遊山數幾何。
一年十二度，非少亦非多。

詠懷

蘇杭自昔稱名郡，牧守當今最好官。
兩地江山蹋得遍，五年風月詠將殘。
幾時酒盞曾拋却，何處花枝不把看。
白髮滿頭歸得也，詩情酒興漸闌珊。

重詠

日覺雙眸暗，年驚兩鬢蒼。
病應無處避，老

最或作
當或作
是

更不宜忙徇俗。心情少休官。道理長今秋。
歸去定何必重思量。

百日假滿

心中久有歸田計。身上都無濟世才。長告
初從百日滿。故鄉元約一年迴。馬辭轅下
頭高舉。鶴出籠中翅。大開但拂衣。行莫迴
顧的無官職。趁人來。

九日寄微之

眼暗頭風事事妨。遶籬新菊爲誰黃。閑遊

日久心慵倦。痛飲年深肺損傷。吳郡兩迴
逢九月。越州四度見重陽。怕飛盃酒多分
數。厭聽笙歌舊曲章。蟋蟀聲寒初過雨。茱
萸色淺未經霜。去秋共數登高會。又被今
年減一場。

題報恩寺

好是清涼地。都無繫絆身。晚晴宜野寺。秋
景屬閑人。淨石堪敷坐。寒泉可濯巾。自慙
容鬢上。猶帶郡庭塵。

晚起

卧聽鼕鼕衙鼓聲，起遲睡足長。心情華簪脫，後頭雖白堆。案拋來眼校，明閑上籃輦。乘興出，醉迴花舫信風行。明朝更濯塵纓去，聞道松江水最清。

自思益寺次楞伽寺作

朝從思益峯遊後，時到楞伽寺歇。時照水姿容，雖已老上山。筋力未全衰，行逢禪客多。相問坐倚漁舟一，自思猶去懸車十五。

時作脫

載休官非早亦非遲

松江亭攜樂觀漁宴宿

震澤平蕪岸，松江落葉波。在官常夢想，爲客始經過。水面排罾網，船頭簇綺羅。朝盤鱸紅鯉，夜燭舞青娥。鴈斷知風急，潮平見月多。繁絲與促管，不解和漁歌。

宿靈巖寺上院

高高白月上青林，客去僧歸獨夜深。葷血屏除唯對酒，歌鐘放散祇留琴。更無俗物

當人眼但有泉聲洗我心最愛曉亭東望
好太湖烟水綠沉沉

酬別周從事二首

賈痛拜迎人客倦眼昏勾押簿書難辭官
歸去緣衰病莫作陶潛范蠡看
洛下田園久拋擲吳中歌酒莫留連嵩陽
雲樹伊川月已校歸遲四五年

武丘寺路

去年重同寺路桃李
蓮荷約種數千哉

自開山寺路水陸往來頻銀勒牽驕馬花

船載麗人芰荷生欲徧桃李種仍新好住
湖堤上長留一道春

齊雲樓晚望偶題十韻兼呈馮侍御

周殷二協律

樓在
蘇州

潦倒宦情盡蕭條芳歲闌欲辭南國去重
上北城看復疊江山壯平鋪井邑寬人稠
過揚府坊闌半長安挿霧峯頭沒穿霞日
脚殘水光紅漾漾樹色綠漫漫約略留遺
愛殷勤念舊歡病拋官職易老別友朋難

按長安籍籍
外人多於揚
州

長安籍籍
外人多於揚
州

壯壯

玉鏡識
聖王年列
飾之校也

九月全無熱西風亦未寒齊雲樓北面半
日凭欄杆

吳宮詞

澹紅花帔淺檀蛾睡臉初開似剪波坐對
珠籠閑理曲琵琶鸚鵡語相和

河亭晴望

風轉雲頭斂烟銷水面開晴虹橋影出秋
鴈槽聲來郡靜官初罷鄉遙信未廻明朝
是重九誰勸菊花盃

留別微之

于時久與本心違悟道深知前事非猶痛
勞形辭郡印那將趁伴著朝衣五千言裏
教知足三百篇中勸式微少室雲邊伊水
畔比君校老合先歸

自喜

自喜天教我少緣家徒行計兩翩翩身兼
妻子都三口鶴與琴書共一船僮僕減來
無冗食資糧筭外有餘錢攜將貯作丘中

痛作狀

將作能

兩作狂

子作女

歐陽薄汗
翰河千及東
田中馬

張力羊救良
三反失道
白又在也

費猶免飢寒得數年

武丘寺路宴留別諸妓

銀泥裙映錦障泥畫舸停撓馬簇蹄清管

曲終鸚鵡語紅旗影動駮輪嘶漸銷醉色

朱顏淺欲語離情翠黛低莫忘使君吟詠

處女墳湖北虎丘西

對酒二首

酒助踈頑性琴資緩慢情有慵將送老無

智可勞生忽忽忘機坐俵俵任運行家鄉

安處是那獨在神京

又一首

久貯滄浪意初辭桎梏身昏昏常帶酒默

默不應人坐穩便箕踞眠多愛欠伸客來

存禮數始著白綸巾

望亭驛酬別周判官

何事出長洲連宵飲不休醒應難作別歡

漸少於愁燈火穿村市笙歌上驛樓何言

五十里已不屬蘇州

神京作
景城

錦在銀

見小姪龜兒詠燈詩并臘娘製衣因
寄行簡

已知臘子能裁服復報龜兒解詠燈巧婦
才人常薄命莫教男女苦多能

酒筵上答張居士

但要前塵滅無妨外相同雖過酒肆上不
離道場中絃管聲非實花鈿色是空何人
知此義唯有淨名翁

鸚鵡

隴西鸚鵡到江東養得經年鬣漸紅常恐
思歸先剪翅每因餒食暫開籠人憐巧語
情雖重鳥憶高飛意不同應似朱門歌舞
妓深藏牢閉後房中

聽琵琶妓彈略略

腕軟撥頭輕新教略略成四絃千遍語一
曲萬重情法向師邊得能從意上生莫欺
江外手別是一家聲

寫新詩寄微之偶題卷後

寫了吟看滿卷愁淺紅牋紙小銀鈎未容
寄與微之去已被人傳到越州

寶曆二年八月三十日夜夢後作

塵纓忽解誠堪喜世網重來未可知莫忘
全吳館中夢嶺南泥雨步行時

與夢得同登棲靈塔

半月悠悠在廣陵何樓何塔不同登共憐
筋力猶堪在上到棲靈第九層

夢蘇州水閣寄馮侍御

悠々勝書本
唱和集全作
勝

樓作栢

揚州驛裏夢蘇州夢到花橋水閣頭覺後
不知馮侍御此中昨夜共誰遊

喜罷郡

五年兩郡亦堪嗟偷出遊山走看花自此
光陰為已有從前日月屬官家樽前免被
催迎使枕上休聞報坐衙睡到午時歡到
夜迴看官職是泥沙

答次休上人

未第云同有餘霞十
尊省何短一旬九閑人

姓自使君無麗句名休座主有新文禪心

兩作否
甚

不合生分別莫愛餘霞嫌碧雲

南齊答太朴上人

齊國齊宮鄰長流

辭與如林上林間睡坐

白氏文集卷第五十四

平手兩機衣裝與僧出

喜器保

吟詩於海山中想亦共

人與真意無此幾區亦

110X
430
30