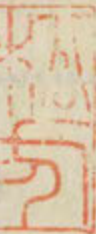


白氏文集

六

白氏文集卷第十四



律詩 五言 七言



自兩韻至一百

韻 凡一百首

翰林中送獨孤二十七起居罷職出

院

碧落留雲住青冥放鶴還銀臺向南路從

此到人間

重尋杏園

忽憶芳時頻酌酹却尋醉處重徘徊杏花

結子春深後誰解多情又獨來

曲江獨行 自此後在翰林時作

獨來獨去何人識 既馬朝衣野客心 閑愛

無風水邊坐 楊花不動樹陰陰

同李十一醉憶元九

花時同醉破春愁 醉折花枝作酒籌 忽憶

故人天際去 計程今日到涼州

同錢員外題絕糧僧巨川

三十年來坐對山 唯將無事化人間 齋時

往往聞鐘笑 一食何如不食閑

絕句代書贈錢員外

欲尋秋景閑行去 君病多慵我興孤 可惜

今朝山最好 強能騎馬出來無

晚秋有懷鄭中舊隱

天高風嫋嫋 鄉思繞關河 寥落歸山夢 殷

勤採薇歌 病添心寂寞 愁入鬢 蹉跎晚樹

蟬鳴少秋階 日上多長閑 羨雲鶴久別 愧

烟蘿其奈丹墀上 君恩未報何

以

涼州 糧僧

鳴

禁中九日對菊花酒憶元九

元九有詩菊酒憶元九後更無元

賜酒盈杯誰共持宮花滿把獨相思相思  
只傍花邊立盡日吟君詠菊詩

送王十八歸山寄題仙遊寺

曾於太白峯前往數到仙遊寺裏來黑水  
澄時潭底出白雲破處洞門開林間煖酒  
繞紅葉石上題詩掃綠苔惆悵舊遊無復  
到菊花時節羨君迴

答張籍因以代書

憐君馬瘦衣裘薄許到江東訪鄙夫今日  
正閑天又暖可能扶病暫來無

曲江早春

曲江柳條漸無力杏園伯勞初有聲可憐  
春淺遊人少好傍池邊下馬行

見元九悼亡時因以此寄

夜淚闇銷明月幌春腸遙斷牡丹庭人間  
此病治無藥唯有楞伽四卷經

寒食夜

無月無燈寒食夜夜深猶立闌花前忽因  
時節驚年幾四十如今欠一年

杏園花落時招錢負外同醉  
花園欲去去應遲正是風吹狼藉時近西  
數樹猶堪醉半落春風半在枝

重題西明寺牡丹

持元九在江陵

往年君向東都去曾歎花時君未迴今年  
況作江陵別惆悵花前又獨來只愁離別  
長如此不道明年花不開

同錢負外禁中夜直

宮漏三聲知半夜好風涼月滿松筠此時  
閑坐寂無語藥樹影中唯兩人

禁中夜作書與元九

心緒萬端書兩紙欲封重讀意遲遲五聲  
宮漏初明後一點窻燈欲滅時

八月十五日夜禁中獨直對月憶元

九  
銀臺金闕夕沉沉獨宿相思在翰林三五

半夜  
作  
夜半

夜中新月色二千里外故人心渚宮東面  
煙波冷浴殿西頭鐘漏深猶恐清光不同  
見江陵卑濕足秋陰

寄陳式五兄

年來白髮兩三莖憶別君時髭未生惆悵  
料君應滿鬢當初是我十年兄

庾順之以紫霞綺遠贈以詩答之

千里故人心鄭重一端香綺紫氛氲開絨  
日映晚霞色滿幅風生秋水文爲褥欲裁

憐葉破製裘將翦惜花分不如縫作合歡  
被寤寐相思如對君

送元八歸鳳翔

莫道岐州三日程其如風雪一身行與君  
况是經年別整到城來又出城

雨雪放朝因懷微之

歸騎紛紛滿九衢放朝三日爲泥塗不知  
雨雪江陵府今日排衙得免無

詠懷

歲去年來塵土中，眼看變作白頭翁。如何  
辨得歸山計，兩頃村田一畝宮。

聞微之江陵卧病，以大通中散碧腴  
垂雲膏寄之，因題四韻。

已題一帖紅消散，又封一合碧雲英。憑人  
寄向江陵去，道路迢迢一月程。未必能治  
江上瘴，且圖遙慰病中情。到時想得君拈  
得枕上開看眼，豔明。

酬錢負外雪中見寄

松雪無塵小院寒，閉門不似住長安。煩君  
想我看心坐，報道心空無可看。

重酬錢負外

雪中重寄雪山偈，問答殷勤四句中。本立  
空名緣破妄，若能無妄亦無空。

獨酌憶微之

時對茶贈也

獨酌花前醉憶君，與君春別又逢春。惆悵  
銀杯來處重，不會盛酒勸閑人。

微之宅殘牡丹

殘紅零落無人賞，雨打風摧花不全。諸處見時猶悵望，況當元九小亭前。

新磨鏡

衰容常晚櫛，秋鏡偶新磨。一與清光對，方知白髮多。鬢毛從幻化，心地付頭陀。任意渾成雪，其如似夢何。

感髮落

昔日愁頭白，誰知未白衰。眼看應落盡，無可變成絲。

八月十五日夜聞崔大員外翰林獨直對酒翫月因懷禁中清景偶題是

詩

秋月高懸空碧外，仙郎靜翫禁闈間。歲中唯有今宵好，海內無如此地閑。皓色分明雙闕傍，清光深到九門關。遙聞獨醉還惆悵，不見金波照玉山。

酬王十八見寄

秋思太白峯頭雪，晴憶仙遊洞口雲。未報



皇恩歸未得，慙君爲寄北。山文  
立春日，酬錢負外。曲江同行見贈。

下直遇春日，垂鞭出禁闈。兩人攜手語，十里看山歸。柳色早黃淺，水文新綠微。風光向晚好，車馬近南稀。機盡笑相顧，不驚鷗鷺飛。

和錢負外青龍寺上方望舊山

舊峯松雪舊溪雲，悵望今朝遙屬君。共道使臣非俗吏，南山莫動北山文。

宴周皓大夫光福宅

何處風光最可憐，妓堂階下砌臺前。軒車擁路光照地，絲管入門聲沸天。綠蕙不香饒桂酒，紅櫻無色讓花鈿。野人不敢求他事，唯借泉聲伴醉眠。

晚秋夜

碧空溶溶月華靜，月裏愁人弔孤影。花開殘菊傍疎籬，葉下衰桐落寒井。塞鴻飛急覺秋盡，鄰雞鳴遲知夜永。凝情不語空所

思風吹白露衣裳冷

惜牡丹花二首

一首翰林院此廳華下作一首新昌寶給事宅南亭華下作

惆悵階前紅牡丹晚來唯有兩枝殘明朝

風起應吹盡夜惜衰紅把火看

翰林院北廳華前作

寂寞萎紅低向雨離披破豔散隨風晴明

落地猶惆悵何況飄零泥土中

新昌寶給事宅南亭華前作

答元奉禮同宿見贈

相逢俱歎不閑身直日常多齋日頻曉鼓

一聲分散去明朝風景屬何人

答馬侍御見贈

謬入金門侍玉除煩君問我意何如蟠木

詎堪明主用籠禽徒與故人踈苑花似雪

同隨輦宮月如眉伴直廬淺薄求賢思自

代秘康莫寄絕交書

上巳日恩賜曲江宴會即事

賜歡仍許醉此會興如何翰苑主恩重曲

江春意多花低羞豔妓鸞散讓清歌共道

升平樂元和勝永和

夜惜禁中桃花因懷錢負外  
前日歸時花正紅  
今夜宿時枝半空  
坐惜殘芳君不見  
風吹狼藉月明中

和錢負外早冬翫禁中新菊

禁署寒氣遲  
孟冬菊初拆  
新黃間繁綠  
爛若金照碧  
仙郎小隱日  
心似陶彭澤  
秋憐潭上看  
日慣籬邊摘  
今來此地賞  
野意潛自適  
金馬門內花  
玉山峯下客  
寒芳引清句  
吟翫煙景夕  
賜酒色偏宜  
握蘭香不敵

淒淒百卉死  
歲晚冰霜積  
唯有此花開  
殷勤助君惜

答劉戒之早秋別墅見寄

涼風木槿籬  
暮雨槐花枝  
併起新秋思  
爲得故人詩  
避地鳥擇木  
升朝魚在池  
城中與山下  
喧靜闇相思

涼夜有懷

念別感時節  
早蛩聞一聲  
風簾夜涼入  
露篔秋意生  
燈盡夢初罷  
月斜天未明  
闇凝

無限思起傍藥欄行

秋思

病眠夜少夢閑立秋多思寂寞餘雨晴蕭  
條早寒至鳥栖紅葉樹月照青苔地何況  
鏡中年又過三十二  
禁中聞蛩  
悄悄禁門閉夜深無月明西窗獨闇坐滿  
耳新蛩聲

秋蟲

切切闇窻下  
嚶嚶深草裏  
秋天思婦心  
雨夜愁人耳

贈別宣上人

上人處世界清淨何所似似彼白蓮花  
在水不著水性真悟泡幻行潔離塵滓  
修道來幾時身心俱到此嗟予牽世網  
不得長依止離念與碧雲秋來朝夕起

春夜喜雪有懷王二十二

夜雪有佳趣幽人出書帷微寒生枕席輕

素封階墀坐罷楚絃曲起吟班扇詩明宜  
滅燭後淨愛寒簾時窻引曙色早庭銷春  
氣遲山陰應有興不卧待微之

訓和元九東川路詩十二首

駱口驛舊題詩

士為皆目新境  
憶舊而不能  
曲叙但隨而和

拙詩在壁無人愛烏汙苔侵文字殘唯有  
多情无待御繡衣不惜拂塵看

南秦雪

往歲曾為西邑吏慣從駱口到南秦三時

雲冷多飛雪二月山寒少有春我思舊事  
猶惆悵君作初行定苦辛仍賴愁猿寒不  
叫若聞猿叫更愁人

山枇杷花二首

萬重青嶂蜀門口一樹紅花山頂頭春盡  
憶家歸未得佢紅如解替君愁

葉如裙色碧綃淺花似芙蓉紅粉輕若使  
此花兼解語推囚御史定違程

江樓月

嘉陵江曲曲江遲，明月雖同人別離。一宵  
光景潛相憶，兩地陰晴遠不知。誰料江邊  
懷我夜，正當池畔望君時。今朝共語方同  
悔，不解多情先寄詩。

亞枝花

山郵花木似平陽，愁殺多情驄馬郎。還似  
昇平池畔坐，佞頭向水自看粧。

江上笛

江上何人夜吹笛，聲聲似憶故園春。此時

聞者堪頭白，况是多愁少睡人。

嘉陵夜有懷二首

露濕牆花春意深，西廊月上半牀陰。憐君  
獨卧無言語，惟我知君此夜心。  
不明不闇朧朧月，非暖非寒慢慢風。獨卧  
空牀好天氣，平明閑事到心中。

漫

夜深行

百牢關外夜行客，三殿角頭宵直入。莫道  
近臣勝遠使，其如同是不閑身。

望驛臺

三月廿日

靖安宅裏當窻柳，望驛臺前撲地花。  
兩處春光同日盡，居人思客客思家。

江岸梨

梨花有思緣和葉，一樹江頭惱殺君。  
最似孀閨少年婦，白粧素袖碧紗裙。

答謝家最小偏憐女

咸元九悼七詩因為代答三首

嫁得梁鴻六七年，耽書愛酒日高眠。  
雨荒春圃唯生草，雪壓朝厨未有煙。  
身病憂來

緣女少家貧，忘却為夫賢。  
誰知厚俸今無分，枉向秋風吹紙錢。

答騎馬入空臺

君入空臺去，朝往暮還來。  
我入泉臺去，泉門無復開。  
鰥夫仍繫職，稚女未勝哀。  
寂寞咸陽道，家人覆墓迴。

答山驛夢

入君旅夢來千里，閉我幽魂欲二年。  
莫忘平生行坐處，後堂階下竹叢前。

和元九與呂二同宿話舊感贈

見君新贈呂君詩憶得同年行樂時爭入  
杏園齊馬首潛過柳曲鬪蛾眉八人雲散  
俱遊宦七度花開盡別離聞道秋娘猶且  
在至今時復問微之  
憶元九  
眇眇江陵道相思遠不知近來文卷裏半  
是憶君詩

蕭員外寄新蜀茶

蜀茶寄到但驚新渭水煎來始覺珍滿  
區似乳堪持翫况是春深酒渴人

寄上大兄

秋鴻過盡無書信病戴紗巾強出門獨上  
荒臺東北望日西愁立到黃昏

病中哭金鑾子

小女子右

豈料吾方病翻悲汝不全卧驚從枕上扶  
哭就燈前有女誠為累無兒豈免怜病來  
纔十日養得已三年慈淚隨聲迸悲腸遇

且作自

道作路

是作對

叔作村

信作至

隨作日



物牽故衣猶架上殘藥尚頭邊送出深村  
巷看封小墓田莫言三里地此別是終天

寄內

桑條初綠即爲別柿葉半紅猶未歸不如  
村婦知時節解爲田夫秋擣衣

病氣

自知氣發每因情情在何由氣得平若問  
病根深與淺此身應與病齊生

歎元九

不入城門來五載同時班列盡官高何人  
牢落猶依舊唯有江陵无士曹

眼暗

早年勤倦看書苦晚歲悲傷出淚多眼損  
不知都自取病成方悟欲如何夜昏乍似  
燈將滅朝闇長疑鏡未磨千藥萬方治不  
得唯應閉目學頭陀

得袁相書

穀苗深處一農夫面黑頭斑手把鋤何意

使人猶識我就田來送相公書

病中作 寄錢舍人

病來城裏諸親故厚薄親疎心摠知唯有

蔚章於我分深於同在翰林時

感化寺見元九劉三十二題名處

微之謫去千餘里大白無來十一年今日

見名如見面塵埃壁上破窓前

遊悟真寺迴山下別張殷衡

世緣未了住不得孤負青山心共知愁君

或說太白  
夢得名

又入都門去即是紅塵滿眼時

村居寄張殷衡

金氏村中一病夫生涯濩落性靈迂唯看

老子五千字不蹋長安十二衢藥鈿夜傾

殘酒煖竹牀寒取舊氈鋪聞君欲發江東

去能到茅菴訪別無

病中得樊大書

荒村破屋經年卧寂絕無人問病身唯有

東都樊著作至今書信尚殷勤

江作

東林開无九詩書卷

紅牋白紙兩三束半是君詩半是書經年

不展緣身病今日開看生蠹魚

畫卧

抱枕無言語空房獨悄然誰知盡日卧非

病亦非眠

夜坐

庭前盡日立到夜燈下有時坐徹明此情

不語何人會時復長吁一兩聲

暮立

黃昏獨立佛堂前滿地槐花滿樹蟬大抵

四時心搃苦就中腸斷是秋天

有感

絕絃與斷絲猶有却續時唯有衷腸斷無

應續得期

答友問

似玉童顏盡如霜病鬢新莫驚身頓老心

更老於身

情作心

續作  
中表  
雁作

村夜

霜草蒼蒼蟲切切  
村南村北行人絕  
獨出前門望野田  
月明蕎麥花如雪

聞蟲

閤蟲唧唧夜緜緜  
况是秋陰欲雨天  
猶恐愁人斲得睡  
聲聲移近卧牀前

寒食夜有懷

寒食非長非短夜  
春風不熱不寒天  
可憐時節堪相憶  
何況無燈各早眠

贈內

漠漠閤苔新雨地  
微微涼露欲秋天  
莫對月明思往事  
損君顏色減君年

得錢舍人書問眼疾

春來眼闇少心情  
點盡黃連尚未平  
唯得君書勝得藥  
開緘未讀眼先明

還李十一馬

傳語李君勞寄馬  
病來唯著杖扶身  
縱擬強騎無出處  
却將牽與趁朝人

九日寄行簡

摘得菊花攜得酒，遶村騎馬思悠悠。下邳  
田地平如掌，何處登高望梓州。

夜坐

斜月入前楹，迢迢夜坐情。梧桐上階影，蟋  
蟀近牀聲。曙傍窻間至，秋從簟上生。感時  
因億事，不寢到雞鳴。

村居

田園莽蒼經春早，籬落蕭條盡日風。若問

經過談笑者，不過田舍白頭翁。

早春

雪散因和氣，冰開得暖光。春銷不得處，唯  
有鬢邊霜。

和夢遊春詩一百韻并序

微之既到江陵，又以夢遊春詩七十韻寄  
予，且題其序曰：斯言也，不可使不知吾者  
知，知吾者亦不可使不知樂天知吾也。吾  
不敢不使吾子知，予辱斯言，三復其旨，大

雪厨寒  
未紀煙  
負線重  
零落半  
為日高  
辰

過間

早

抵悔既往而悟將來也。然予以爲苟不悔  
不寤則已。若悔於此則宜悟於彼也。反於  
彼而悟於妄則宜歸於真也。况與足下外  
服儒風內宗梵行者有日矣。而今而後非  
覺路之返也。非空門之歸也。將安反乎。將  
安歸乎。今所和者其卒章指歸於此。夫感  
不甚則悔不熟。感不至則悟不深。故廣足  
下七十韻爲一百韻。重爲足下陳夢遊之  
中所以甚感者。叙婚仕之際所以至感者。

欲使曲盡其妄。周知其非。然後返乎真。歸  
乎實。亦猶法華經序火宅偈。化城維摩經  
入娑舍過酒肆之義也。微之微之。予斯文  
也。尤不可使不知吾者。知幸藏之。爾云  
昔君夢遊春夢遊仙山。曲恍若有所遇。似  
愜平生欲。因尋昌蒲水。漸入桃花谷。到一  
紅樓家。愛之看不足。池流渡清泚。草嫩蹋  
綠葦。門柳闇全瓦。簷櫻紅半熟。轉行深深  
院。過盡重重屋。烏龍卧不驚。青鳥飛相逐。

又後  
可悅  
任與  
往切

漸聞玉珮響始辯珠履躅遙見窻下人娉  
婷十五六霞光抱明月蓮艷開初旭縹緲  
雲雨仙氛盪蘭麝馥風流薄梳洗時世寬  
裝束袖軟異文綾裾輕單絲縠裙腰銀線  
歷梳掌金筐蹙帶纈紫葡萄袴花紅石竹  
凝情都未語付意微相矚眉斂遠山青鬢  
亘片雲綠帳牽翡翠帶被解鴛鴦襖秀色  
似堪食穠華如可掬半卷錦頭席斜鋪繡  
腰褥朱脣素指勻粉汗紅絲撲心驚睡易

覺夢斷魂難續籠委獨棲禽劍分連理木  
存誠期有感誓志貞無黷京洛八九春未  
曾花裏宿壯年徒自棄佳會應無復鸞歌  
不重聞鳳兆從茲卜韋門女清貴裴氏甥  
賢淑羅扇夾花燈金鞍攢繡轂旣傾南國  
貌遂坦東牀腹劉阮心漸忘潘楊意方睦  
新修履信第初食尚書祿九醞備聖賢八  
珍窮水陸秦家重簫史彥輔憐衛叔朝饌  
饋獨盤夜醪傾百斛親賓盛輝赫妓樂紛

時沈  
時沈  
時沈

曄煜<sup>イクラリ</sup>宿醉<sup>スサ</sup>纔解<sup>トク</sup>醒朝歡<sup>アソビ</sup>俄枕麴<sup>カク</sup>飲過<sup>トク</sup>君子  
爭令<sup>アソビ</sup>甚將軍<sup>シ</sup>酷酌<sup>ク</sup>歌鷓鴣<sup>セウコ</sup>顛狂舞<sup>マシ</sup>鴝鴖<sup>コウケン</sup>  
月流<sup>ツキ</sup>春夜短<sup>ハル</sup>日下<sup>ヒ</sup>秋天速<sup>アキ</sup>謝傳隙<sup>シヤ</sup>奔光<sup>ヒ</sup>簫  
娘風過<sup>カゼ</sup>燭全凋<sup>シ</sup>舜花折<sup>シ</sup>半死<sup>ハ</sup>梧桐<sup>フウキョウ</sup>禿閣鏡  
對孤鸞<sup>コ</sup>哀弦<sup>ア</sup>留寡鵠<sup>コ</sup>淒淒<sup>シ</sup>隔幽顯<sup>カク</sup>冉冉<sup>シ</sup>移  
寒燠<sup>サムイ</sup>萬事<sup>マン</sup>此時<sup>コノ</sup>休<sup>ユ</sup>百身<sup>ヒャク</sup>何處<sup>ナニ</sup>贖<sup>カフ</sup>提攜<sup>トキ</sup>小兒<sup>コ</sup>  
女將領<sup>メ</sup>舊姻<sup>キウ</sup>族再入<sup>シ</sup>朱門<sup>シユ</sup>行一傍<sup>ヒ</sup>青樓<sup>シヨウ</sup>哭  
櫪空<sup>ク</sup>無厩<sup>ナシ</sup>馬水涸<sup>シ</sup>池驚<sup>シ</sup>搖落<sup>シ</sup>廢井<sup>シ</sup>梧荒  
涼故籬<sup>シ</sup>菊萼<sup>キク</sup>苔上<sup>シ</sup>几閣<sup>シ</sup>塵土<sup>チ</sup>生琴<sup>シ</sup>筑舞<sup>シ</sup>榭

踏踏<sup>トク</sup>  
踏踏<sup>トク</sup>  
踏踏<sup>トク</sup>  
物音<sup>モノ</sup>  
商曲<sup>シヨウ</sup>

綴<sup>ツ</sup>蟪蛄<sup>ク</sup>歌梁<sup>カ</sup>聚蝙蝠<sup>フ</sup>嫁分<sup>メ</sup>紅粉<sup>コ</sup>妾賣<sup>シ</sup>散倉  
頭僕<sup>シ</sup>門客<sup>カク</sup>思徬徨<sup>シ</sup>家人<sup>カ</sup>泣<sup>ク</sup>伊噢<sup>イ</sup>心期<sup>シン</sup>正蕭  
索宦<sup>シ</sup>序仍<sup>シ</sup>跼蹐<sup>シ</sup>懷策<sup>シ</sup>入<sup>ル</sup>崑函<sup>ク</sup>驅車<sup>ク</sup>辭<sup>ス</sup>郊<sup>カ</sup>鄩  
逢<sup>シ</sup>時念<sup>シ</sup>既濟<sup>シ</sup>聚學<sup>シ</sup>思<sup>フ</sup>大畜<sup>シ</sup>端評<sup>シ</sup>筮仕<sup>シ</sup>著磨  
拭<sup>ス</sup>穿楊<sup>シ</sup>鏃<sup>シ</sup>始<sup>メ</sup>從<sup>フ</sup>讎<sup>シ</sup>校職<sup>シ</sup>首<sup>メ</sup>中賢<sup>シ</sup>良目<sup>シ</sup>一拔  
侍瑤<sup>シ</sup>墀再<sup>シ</sup>升<sup>ル</sup>著<sup>シ</sup>繡服<sup>シ</sup>誓<sup>ス</sup>酬<sup>フ</sup>君主<sup>シ</sup>寵<sup>シ</sup>願<sup>シ</sup>使<sup>シ</sup>朝  
庭<sup>シ</sup>肅<sup>シ</sup>密<sup>シ</sup>勿<sup>シ</sup>奏<sup>ス</sup>封章<sup>シ</sup>清<sup>シ</sup>明<sup>シ</sup>操<sup>シ</sup>憲<sup>シ</sup>牘<sup>シ</sup>鷹<sup>シ</sup>韝<sup>シ</sup>中<sup>シ</sup>病  
下<sup>シ</sup>豕<sup>シ</sup>角<sup>シ</sup>當<sup>シ</sup>邪<sup>シ</sup>觸<sup>シ</sup>糾<sup>シ</sup>謬<sup>シ</sup>靜<sup>シ</sup>東<sup>シ</sup>周<sup>シ</sup>申<sup>シ</sup>寬<sup>シ</sup>動<sup>シ</sup>南<sup>シ</sup>蜀  
危<sup>シ</sup>言<sup>シ</sup>詎<sup>シ</sup>閻<sup>シ</sup>寺<sup>シ</sup>直<sup>シ</sup>氣<sup>シ</sup>杆<sup>シ</sup>鈞<sup>シ</sup>軸<sup>シ</sup>不<sup>シ</sup>忍<sup>シ</sup>曲<sup>シ</sup>作<sup>シ</sup>鈞<sup>シ</sup>乍



能折爲玉捫心無愧畏騰口有謗讟只要  
明是非何曾虞禍福車摧太行路劍落豐  
城獄襄漢問脩途荆蠻指殊俗謫爲江府  
椽遣事荊州牧趨走謁麾幢喧煩視鞭朴  
簿書常自領縲囚每親鞠竟日坐官曹經  
旬曠休沐宅荒渚宮草馬瘦畝田粟薄俸  
等涓毫微官同桎梏月中照形影天際辭  
骨肉鶴病翅羽垂獸窮爪牙縮行看鬢間  
白誰勸杯中綠時傷大野麟命問長沙鵬

夏梅山雨漬秋瘴江雲毒巴水白茫茫楚  
山青簇簇吟君七十韻是我心所蓄旣去  
誠莫追將來幸當勗欲除憂惱病當取禪  
經讀須悟事皆空無令念將屬請思遊春  
夢此夢何閃倏艷色即空花浮生乃焦穀  
良姻在嘉偶頃刻爲單獨入仕欲榮身須  
臾成黜辱合者離之始樂兮憂所伏愁恨  
僧祇長歡榮刹那促覺悟因傍喻迷執由  
當局膏明誘闇蛾陽焮奔癡鹿貪爲苦聚

落愛是悲林麓水蕩無明波輪迴死生輻  
塵應甘露灑垢待醍醐浴鄴要智燈燒魔  
須慧刃戮外重性易染內戰心難衲法句  
與心王期君目三復  
微之常以法身及心王頭陀  
經相示此故申言以章其心

王昭君二首

特年十七

滿面胡沙滿鬢風眉銷殘黛臉銷紅愁苦  
辛勤顛顛盡如今却似畫圖中  
漢使却迴憑寄語黃金何日贖蛾眉君王  
若問妾顏色莫道不如宮裏時

卷尾

白氏文集卷第十五

律詩 五言 七言 自兩韻至一百

韻 凡一百首

渭村退居寄禮部崔侍郎翰林錢舍  
人詩一百韻

聖代元和歲閑居渭水陽不才甘命舛多  
幸遇時康朝野分倫序賢愚定否臧重文  
踈卜式尚少棄馮唐由是推天運從茲樂  
性場籠禽放高翥霧豹得深藏世慮休相

水乍永

重作也

復作也

擾身謀且自強，猶須務衣食。未免事農桑，  
 薙草通三徑，開田占一坊。晝扉扃白版，夜  
 碓搗黃梁。隙地治場圃，閑時糞土疆。枳籬  
 編刺夾，薤壠壁科秧。穡力嫌身病，農心願  
 歲穰。朝衣典盃酒，佩劍博牛羊。困倚栽松  
 鋪，飢提採蕨筐。引泉來後澗，移竹下前岡。  
 生計雖勤苦，家資甚渺茫。塵埃常滿甑，錢  
 帛少盈囊。弟病仍扶杖，妻愁不出房。傳衣  
 念縑纈，舉案笑糟糠。犬吠村胥鬧，蟬鳴織

婦忙納租看縣帖，輸粟問軍倉。夕歇攀村  
 樹，秋行繞野塘。雲容陰慘澹，月色冷悠揚。  
 蕎麥鋪花白，棠梨間葉黃。早寒風撼撼，新  
 霽月蒼蒼。園菜迎霜死，庭蕪過雨荒。簷空  
 愁宿鷺，壁闇思啼螢。眼為看書損，肱因運  
 甕傷病骸。渾似木老鬢欲成，霜少睡知年  
 長。端憂覺夜長，舊遊多廢妄。往事偶思量，  
 忽憶煙霄路。常陪劍履行，登朝思檢束。入  
 閣學趨蹌，命偶風雲會。恩覃雨露霑，枯

發枝葉磨鈍起鋒銳。崔閣連鑣。鴛錢兄接翼。翔齊竽。混韶夏。燕石厠。琳琅同日升。金馬分宵直。未決共詞加。寵命合表謝。恩光既馬驕。初跨天厨味。始嘗朝晡。頒餅餌。寒暑賜衣裳。對秉鵝毛筆。俱含雞舌香。青縑衾薄絮。朱裏幕高張。晝食恒連案。宵眠每並牀。差肩承詔旨。連署進封章。起草偏同視。疑文最共詳。滅私容點竄。窮理辯毫芒。便共輸肝膽。何曾異肺腸。慎微參石奮。決

折

學

密與張湯禁闥。青交瑣宮垣。紫界牆并欄。排菡萏。簷瓦鬪。鴛鴦樓額題。鵝鵲池心浴。鳳凰風枝萬年動。溫樹四時芳。宿露凝金掌。晨暉上壁璫。砌筠塗綠粉。庭果滴紅漿。曉從朝興慶。春陪宴栢梁。傳呼鞭索索。拜舞珮鏘鏘。仙仗環雙闕。神兵闢兩廂。火翻紅尾旆。冰卓白竿槍。滉漾經魚藻。深沈近浴堂。分庭皆命婦。對院即儲皇。貴主冠浮動。親王轡鬧裝。金鈿相照耀。朱紫間熒煌。

球簇桃花騎歌巡竹葉觴窪銀中貴帶昂  
黛內人粧賜楔東城下頌醜曲水傍樽壘  
分聖酒妓樂借仙倡淺酌看紅藥徐吟把  
綠楊宴迴過御陌行歇入僧房白鹿原東  
脚青龍寺北廊望春花景暖避暑竹風涼  
下直閑如社尋芳醉似狂有時還後到無  
處不相將雞鶴初雖雜蕭蘭久乃彰來燕  
隗貴重去魯孔恓遑聚散期難定飛沈勢  
不常五年同晝夜一別似參商屈折孤生

竹銚摧百鍊剛途窮任樵悴道在肯悵惶  
尚念遺簪折仍憐病雀瘡郵寒分賜帛救  
餒減餘糧藥物來盈裹書題寄滿箱殷勤  
翰林主珍重禮闈郎煦沫誠多謝搏扶豈  
所望提攜勞氣力吹皺不飛揚拙劣才何  
用龍鍾分自當粧嫫徒費黛磨甌詎成璋  
習隱將時背干名與道妨外身宗老氏齊  
物學蒙莊踈放遺千慮愚蒙守一方樂天  
無怨歎倚命不劬勦憤懣曾須豁交加臂

莫攘珠沉猶是寶金躍未爲祥泥尾休搖  
掉灰心罷激昂漸閑親道友因病事醫王  
息亂歸禪定存神入坐亡斷癡求慧劍濟  
苦得慈航不動爲吾志無何是我鄉可憐  
身與世從此兩相忘

訓盧祕書二十韻

謬歷文場選慙非翰苑才雲霄高蹇致毛  
羽弱先摧識分忘軒冕知歸返草萊杜陵  
書積蠹豐獄劍生苔晦厭鳴雞雨春驚震

蟄雷舊恩收墜履新律動寒灰鳳詔容徐  
起鵷行許重陪衰顏雖拂拭蹇步尚佷徊  
睡少鐘偏警行遲漏苦催風霜趁朝去泥  
雪拜陵迴上感君猶念傍慙友或推石頑  
鑄費力女醜嫁勞媒倏忽青春度奔波白  
日頽性將時共背病與老俱來聞有蓬壺  
客知懷杞梓材世家標甲地官職滯麟臺  
筆盡鉛黃點詩成錦繡堆嘗思豁雲霧忽  
喜訪塵埃心爲論文合眉因勸善開不勝

珍重意滿袖寫瓊瓌

題盧祕書夏日新栽竹二十韻

湘竹初封植盧生此考槃  
久持霜節苦新託露根難  
等度須當砌踈稠要滿欄  
買憐分薄俸栽稱作閑官  
葉翦藍羅碎莖抽玉瑄  
端幾聲清浙瀝一簇綠檀  
藥未夜青嵐入先秋白露  
團拂肩搖翡翠熨手弄琅玕  
韻透窻風起陰鋪砌月殘  
炎天聞覺冷窄地見疑寬  
梢動勝搖扇枝佢好挂冠  
碧籠

家

煙幕幕珠灑雨珊珊  
晚揮晴雲展陰芽  
虺虺愛從抽馬策  
惜未截魚竿  
松韻徒煩聽  
桃夭不足觀  
梁慙當室杏  
臺陋本司蘭  
撐撥詩人興  
勾牽酒客歡  
靜連蘆簟滑  
涼拂葛衣單  
豈止消時暑  
應能保歲寒  
莫同凡草木  
一種夏中看

渭村訓李二十見寄

百里音書何太遲  
暮秋把得暮春詩  
柳條綠日君相憶  
梨葉紅時我始知  
莫歎學官

貧冷落猶勝村客病支離形容意緒遙看  
取不似華陽觀裏時

初授贊善大夫早朝寄李二十助教  
病身初謁青宮日衰貌新垂白髮年寂寞

曹司非熱地蕭條風雪是寒天遠坊早起  
常侵鼓瘦馬行遲苦費鞭一種共君官職

冷不如猶得日高眠  
欲與无八卜鄰先有是贈

平生心迹最相親欲隱牆東不為身明月

好同三徑夜綠楊宜作兩家春每因暫出  
猶思伴豈得安居不擇鄰可獨終身數相  
見子孫長作隔牆人

遊城南留无九李二十晚歸

老遊春飲莫相違不獨花稀人亦稀更勸  
殘盃看日影猶應趁得鼓聲歸

廣宣上人以應制詩見示因以贈之

詔許上人居安國寺紅樓院以詩供

奉



道林談論惠休詩一到人天便作師香積  
筵承紫泥詔昭陽歌唱碧雲詞紅樓許住  
請銀鑰翠輦陪行躡玉墀惆悵甘泉曾侍  
從與君前後不同時

重過秘書舊房因題長句  
閣前下馬思徘徊第二房門手自開昔為  
白面書郎去今作蒼鬚贊善來吏人不識  
多新補松竹相親是舊栽應有題牆名姓  
在試將衫袖拂塵埃

重到城見元九七絕句

容貌一日減一日心情十分無九分每逢  
陌路猶嗟歎何況今朝是見君

高相宅

青苔故里懷恩地白髮新生抱病身涕淚  
雖多無哭處永寧門館屬他人

張十八

諫垣幾見遷遺補憲府頻聞轉殿監獨有  
詠詩張太祝十年不改舊官銜

劉家花

劉家牆上花，還發李士門前草。又春處處傷心，心始悟多情不及少。情人

裴五

莫恠相逢無笑語，感今思舊戟門前。張家伯仲偏相似，每見清揚一惘然。

仇家酒

年年老去歡情少，處處春來感事深。時到仇家非愛酒，醉時心勝醒時心。

恒寂師

舊遊分散人零落，如此傷心事幾條。會逐禪師坐禪去，一心滅盡定中消。

靖安北街贈李二十

榆莢拋錢柳展眉，兩人並馬語行遲。還似往年安福寺，共君私試却迴時。

重傷小女子

學人言語憑牀行，嫩似花房脆似瓊。纔知息愛迎三歲，未辯東西過一生。汝異下殤

應殺禮吾非上聖，詎忘情傷心。自歎鳩巢拙，長墮春雛養不成。

過顏處士墓

向墳道徑沒荒榛，滿室詩書積閤塵。厚夜肯教黃壤曉，悲風不許白楊春。篋瓢顏子生仍促，布被黔婁死更貧。未會悠悠上天意，惜將富壽與何人。

題周皓大夫新亭子二十二韻

東道常爲主，南亭別待賓。規模何日創，景

致一時新。廣砌羅紅藥，疎窻蔭綠筠。鑲開賓閣曉，梯上妓樓春。置醴寧三爵，加籩過八珍。茶香飄紫笋，脂縷落紅鱗。輝赫車輿鬧，珍奇鳥獸馴。獼猴看擺馬，鸚鵡喚家人。錦額簾高卷，銀花盞慢巡。勸嘗光祿酒，許看洛川神。斂翠凝歌黛，流香動舞巾。裙翻繡鷓鴣，梳陷鈿麒麟。笛怨音含楚，箏嬌語帶秦。侍兒催畫燭，醉客吐文茵。投轄多連夜，鳴珂便達晨。入朝紉紫綬，待漏擁朱輪。

貴介交三事，光榮照四鄰。甘濃將奉客，穩煖不緣身。十載歌鐘地，三朝節鉞臣。愛才心倥傯，敦舊禮殷勤。門以招賢盛，家因好事貧。始知豪傑意，富貴爲交親。

賦得聽邊鴻

驚風吹起塞鴻群，半拂平沙半入雲。爲問昭君月下聽，何如蘇武雪中聞。

見楊弘貞詩賦因題絕句以自諭

賦句詩章妙入神，末年三十即無身。常嗟

薄命形顛顛，若比弘貞是幸人。

病中早春

今朝枕上覺頭輕，強起堦前試脚行。羶膩斷來無氣力，風痰惱得少心情。暖銷霜瓦津初合，寒減冰渠凍不成。唯有愁人鬢間雪，不隨春盡逐春生。

送人貶信州判官

地僻山深古上饒，土風貧薄道程遙。不唯遷客須恓屑，見說居人也寂寥。溪畔毒砂

藏水弩城頭枯樹下山魃若於此郡爲卑  
吏刺史廳前又折臂

曲江醉後贈諸親故

郭東立墓何年客江畔風光幾日春只合  
殷勤逐盃酒不須踈索向交親中夫或有  
長生藥下界應無不死人除却醉來開口  
笑世間何事更關身

和元八侍御升平新居四絕句

看花屋

忽驚暎樹新開屋却似當簷故種花可惜  
年年紅似火今春始得屬元家

累土山

堆土漸高山意出終南移入戶庭間玉峯  
藍水應惆悵恐見新山忘舊山

高亭

亭脊太高君莫坼東家留取當西山好看  
落日斜街處一片春嵐映半環

金松樹

青林樹色水澌澌不羨幸食

白金換得青松樹，君既先栽我不栽。幸有西風易憑仗，夜深偷送好聲來。

醉後却寄元九

蒲池村裏念念別，灋水橋邊兀兀迴。行到城門殘酒醒，萬重離恨一時來。

重寄

蕭散弓驚鴈，分飛劍化龍。悠悠天地內，不死會相逢。

李十一舍人松園飲小酌酒得元八

侍御詩序云：在臺中推院有鞠獄之  
苦即事書懷因酬四韻

愛酒舍人開小酌，能文御史寄新詩。亂松園裏醉相憶，古柏廳前忙不知。早夏我當逃暑日，晚衙君是慮囚時。唯應清夜無公事，新草亭中好一期。

重到華陽觀舊居

憶昔初年三十二，當時秋思已難堪。若爲重入華陽院，病鬢愁心四十三。

重人答勸酒

莫恠近來都不飲，幾廻因醉却沾巾。誰料平生狂酒客，如今變作酒悲人。

題王侍御池亭

朱門深鎖春池滿，岸落薔薇水浸莎。畢竟林塘誰是主，主人來少客來多。早夏非當  
與向詩家道，水部如今不姓何。

雨夜憶元九

天陰一日便堪愁，何況連宵雨不休。一種雨中君最苦，偏梁閣道向通州。

雨中攜元九詩訪元八侍御

微之詩卷憶同開，假日多應不入臺。好句無人堪共詠，衝泥蹋水就君來。

贈楊秘書巨源

早聞一箭取遼城，相識雖新有故情。清句三朝誰是敵，白鬚四海半為兄。貧家薤草

說

時時入瘦馬尋花處處行不用更教詩過  
好折君官職是聲名和武相公感韋令公舊池孔雀  
索寞少顏色池邊無主禽難收帶泥翅易  
結著人心頂毳落殘碧尾花銷閣金放歸  
飛不得雲海故巢深雨中寄生衣與微之因題封上  
淺色縠衫輕似霧紡花紗袴薄於雲莫嫌如  
輕薄但知著猶恐通州熱殺君

白牡丹

白花冷澹無人愛亦占芳名道牡丹應似是  
東宮自贊善被人還喚作朝官

夢舊

別來老大苦修道鍊得離心成死灰平生  
憶念消磨盡昨夜因何入夢來

戲題盧秘書新移薔薇

風動翠條翳嫋娜露垂紅萼淚闌干移他  
到此須爲主不別花人莫使看



曲江夜歸聞元八見訪  
自入臺來見面稀  
班中遙得揖容輝  
早知相憶來相訪  
梅待江頭明月歸  
苦熱題恒寂師禪室  
人人避暑走如狂  
獨有禪師不出房  
可是禪房無熱到  
但能心靜即身涼  
微之到通州日授館未安見塵壁間  
白芥有數行字讀之即僕舊詩其落句云  
淶水紅蓮一朶開  
千花百草無顏色

然不知題者何人也  
微之吟歎不足  
因綴一章兼錄僕詩本同寄其詩乃  
是十五年前初及第時贈長安妓人  
阿軟絕句緬思往事杳若夢中懷舊  
感今因酬長句  
十五年前似夢遊  
曾將詩句結風流  
偶助笑歌嘲阿軟  
可知傳誦到通州  
昔教紅袖佳人唱  
今遣青衫司馬愁  
惆悵又聞題處  
雨淋江館破牆頭

得微之到官後書備知通州之事悵  
然有感因成四章

來書子細說通州州在山根峽岸頭四面  
千重火雲合中心一道瘴江流蟲蛇白晝  
攔官道蚊蠶黃昏撲郡樓何罪遣君居此  
地天高無處問來由  
匡匡巔山萬仞餘人家應似甌中居寅年  
籬下多逢虎亥日沙頭始賣魚衣斑梅雨  
長須熨米澀畝田不解鉏努力安心過三

考已曾愁殺李尚書

人稀地僻醫巫少夏旱秋霖瘴瘧多老去  
一身須愛惜別來四體得如何侏儒飽笑  
東方朔蒼苴讒憂馬伏波莫遣沈愁結成  
病時時一唱濯纓歌

通州海內恹惶地司馬人間冗長官傷鳥  
有弦驚不定卧龍無水動應難劍埋獄底  
誰深掘松偃霜中盡冷看舉目爭能不惆  
悵高車大馬滿長安

侏儒飽笑

病中答招飲者

顧我鏡中悲，白髮盡君花。下醉青春不，緣  
眼痛兼身病，可是樽前第二人。

鷺子樓三首并序

徐州故張尚書有愛妓曰眇眇，善歌舞，雅  
多風態。予爲校書郎時，遊徐泗間，張尚書  
宴予，酒酣出眇眇以佐歡，歡甚。予因贈詩  
云：醉嬌勝不得，風嫋牡丹花。一歡而去，迺  
後絕不相聞。迨茲僅一紀矣。昨日司勳負

盡

外郎張仲素續之，訪予，因吟新詩，有鷺子  
樓三首，詞甚婉麗，詰其由，爲眇眇作也。續  
之從事武寧軍，累年頗知眇眇始末，云尚  
書旣歿，歸葬東洛，而彭城有張氏舊第，第  
中有小樓，名鷺子，眇眇念舊愛而不嫁，居  
是樓十餘年，幽獨塊然，于今尚在。予愛續  
之新詠，感彭城舊遊，因同其題，作三絕句。  
滿窗明月滿簾霜，被冷燈殘拂臥牀。鷺子  
樓中霜月夜，秋來只爲一人長。

鈿暈羅衫色似煙，幾迴欲著即潛然。自從  
不舞霓裳曲，疊在空箱十一年。何如  
今春有客洛陽迴，曾到尚書墓上來。見說  
白楊堪作柱，爭教紅粉不成灰。五子變齡  
中，初貶官過望秦嶺，自此後詩江州  
書迴路上作東，而遺姓亦疑為書策策  
草草辭家憂後事，遲遲去國問前途。望秦  
嶺上迴頭立，無限秋風吹白鬚。元九詩

藍橋驛見元九詩

藍橋春雪君歸日，秦嶺秋風我去時。每到  
驛亭先下馬，循牆遶柱覓君詩。

韓公堆寄元九

韓公堆北澗西頭，冷雨涼風拂面秋。努力  
南行少惆悵，江州猶似勝通州。

發商州

商州館裏停三日，待得妻孥相逐行。若比  
李三猶自勝，兒啼婦哭不聞聲。

武關南見元九題山石榴花見寄

往來同路不同時，前後相思兩不知。行過  
關門三四里，榴花不見見君詩。

紅鸚鵡

安南遠進紅鸚鵡，色似桃花語似人。文章  
辯慧皆如此，籠檻何年出得身。

題四皓廟

卧逃秦亂起安劉，舒卷如雲得自由。若有  
精靈應笑我，不成一事謫江州。

罷藥

自學坐禪休服藥，從他時復病沈沈。此身  
不要全強健，強健多生人我心。

白鷺

人生四十未全衰，我爲愁多白髮垂。何故  
水邊雙白鷺，無愁頭上亦垂絲。

襄陽舟夜中

下馬襄陽郭，移舟漢陰驛。秋風截江起，寒  
浪連天白。本是多愁人，復此風波夕。

江夜舟行

烟澹月濛濛舟行夜色中江鋪滿槽水帆  
展半檣風叫曙嗷嗷鴈啼秋唧唧蟲只應  
催北客早作白鬚翁  
紅藤杖  
交親過澆別車馬到江迴唯有紅藤杖相  
隨萬里來

江上吟元八絕句

大江深處月明時一夜吟君小律詩應有  
水仙潛出聽翻將唱作步虛詞

途中感秋

節物行搖落年顏必變衰樹初黃葉日人  
欲白頭時鄉國程程遠親朋處處辭唯殘  
病與老一步不相離

登郢州白雪樓

白雪樓中一望鄉青山簇簇水茫茫朝來  
渡口逢京使說道烟塵近洛陽

舟夜贈內

三聲猿後垂鄉淚一葉舟中載病身莫凭

水窻南北望，月明月闇摠愁入。

逢舊

我梳白髮添新恨，君掃青蛾減舊容。應被  
傍人恠惆悵，少年離別老相逢。

白口阻風十日

洪濤白浪塞江津，處處遭迴事事迤。世上  
方爲失途客，江頭又作阻風人。魚鰕遇雨  
腥盈鼻，蚊蚋和煙瘴。滿身老大光陰能幾  
日，等閑白口坐經旬。

浦中夜泊

閣上江隄還獨立，水風霜氣夜稜稜。迴看  
深浦停舟處，蘆荻花中一點燈。

盧侍御與崔評事爲予於黃鶴樓致

置

宴宴罷同望

置

江邊黃鶴古時樓，勞致華筵待我遊。楚思  
森茫雲水冷，商聲清脆管絃秋。白花浪濺  
頭陀寺，紅葉林籠鸚鵡洲。摠是平生未行  
處，醉來堪賞醒堪愁。

舟中讀元九詩

把君詩卷燈前讀，詩盡燈殘天未明。  
滅燈猶闇坐，逆風吹浪打船聲。

舟行阻風寄李十一舍人

扁舟厭泊煙波上，輕策閑尋浦嶼間。  
青泥稠似印風吹，白浪大於山。且愁江郡  
何時到，敢望京都幾歲還。今日料君朝退  
後，迎寒新耐煖開顏。

雨中題衰柳

濕屈青條折，寒飄黃葉多。不知秋雨意，更  
遣欲如何。

題王處士郊居

半依雲渚半依山，愛此令人不欲還。  
負郭田園八九頃，向陽茅屋兩三間。  
寒松縱老風標在，野鶴雖飢飲啄閑。  
一卧江村來早晚，著書盈帙鬢毛斑。

歲晚旅望

朝來暮去星霜換，陰慘陽舒氣序牽。  
萬物



秋霜能壞色，四時冬日最凋年。煙波半露新沙地，鳥雀群飛欲雪天。向晚蒼蒼南北望，窮陰旅思兩無邊。

晏坐閑吟

灤

昔爲京洛聲華客，今作江湖老倒翁。意氣銷磨群動裏，形骸變化百年中。霜侵殘鬢無多黑，酒伴衰顏只甞紅。賴學禪門非想定，千愁萬念一時空。

題李山人

厨無煙火室無妻，籬落蕭條屋舍低。每日將何療飢渴，井華雲粉一刀圭。

讀莊子

去國辭家謫異方，中心自恠少憂傷。爲尋莊子知歸處，認得無何是本鄉。

江樓偶宴贈同座

南浦閑行罷，西樓小宴時。望湖凭檻久，待月放盃遲。江果嘗盧橘，山歌聽竹枝。相逢且同樂，何必舊新知。

放言五首 并序

元九在江陵時有放言長句詩五首韻高而體健意古而詞新予每詠之甚覺有味雖前輩深於詩者未有此作唯李頎有云濟水至清河自濁周公大聖接輿狂斯句近之矣予出佐潯陽未屆所任舟中多暇江上獨吟因綴五篇以續其意耳

朝真暮偽何人辨古往今來底事無但愛臧生能詐聖可知甯子解佯愚草螢有耀

終非火荷露雖團豈是珠不取燔柴兼照乘可憐光彩亦何殊

世途倚伏都無定塵網牽纏卒未休禍福迴還車轉轂榮枯反覆手藏鉤龜靈未免剗腸患馬失應無折足憂不信君看奕碁者輸贏須待局終頭

贈君一法決狐疑不用鑽龜與祝著試玉要燒三日滿辨材須待七年期周公恐懼流言後王莽謙恭未篡時向使當初身便

死一生真偽復誰知  
誰家第宅成還破何處親賓哭復歌  
昨日屋頭堪炙手今朝門外好張羅  
北邙未省留閑地東海何曾有定波  
莫笑賤貧誇富貴共成枯骨兩如何  
泰山不要欺毫末顏子無心羨老彭  
松樹千年終是朽槿花一日自爲榮  
何須戀世常憂死亦莫嫌身漫厭生  
生去死來都是幻幻人哀樂繫何情

歲暮道情二首

壯日苦曾驚歲月長年都不惜光陰爲學  
空門平等法先齊老少死生心  
半故青衫半白頭雪風吹面上江樓禪功  
自見無人覺合是愁時亦不愁

讀李杜詩集因題卷後

翰林江左日負外劍南時不得高官職仍  
逢苦亂離暮年逋客恨浮世謫仙悲吟詠  
流千古聲名動四夷文場供秀句樂府待

新辭天意君須會，人間要好詩。  
強酒暮年容別吟，安能此悲如。

若不坐禪銷妄想，即須行醉放狂歌。  
不然秋月春風夜，爭那閑思往事何。

獨樹浦雨夜寄李六郎中

忽憶兩家同里巷，何曾一處不追隨。  
閑遊預筭分朝日，靜話多同待漏時。  
花下放狂衝黑飲，燈前起坐徹明碁。  
可知風雨孤舟夜，蘆葦叢中作此詩。

聽崔七妓人箏

花臉雲鬟坐玉樓，十三絃裏一時愁。  
憑君向道休彈去，白盡江州司馬頭。

望江州

江迴望見雙華表，知是潯陽西郭門。  
猶去孤舟三四里，水煙沙雨欲黃昏。

初到江州

潯陽欲到思無窮，庾亮樓南湓口東。  
樹木凋疎山雨後，人家佷濕水煙中。  
菰蔣餒馬

行無力蘆荻編房卧有風遙見朱輪來出  
郭相迎勞動使君公

醉後題李馬二妓

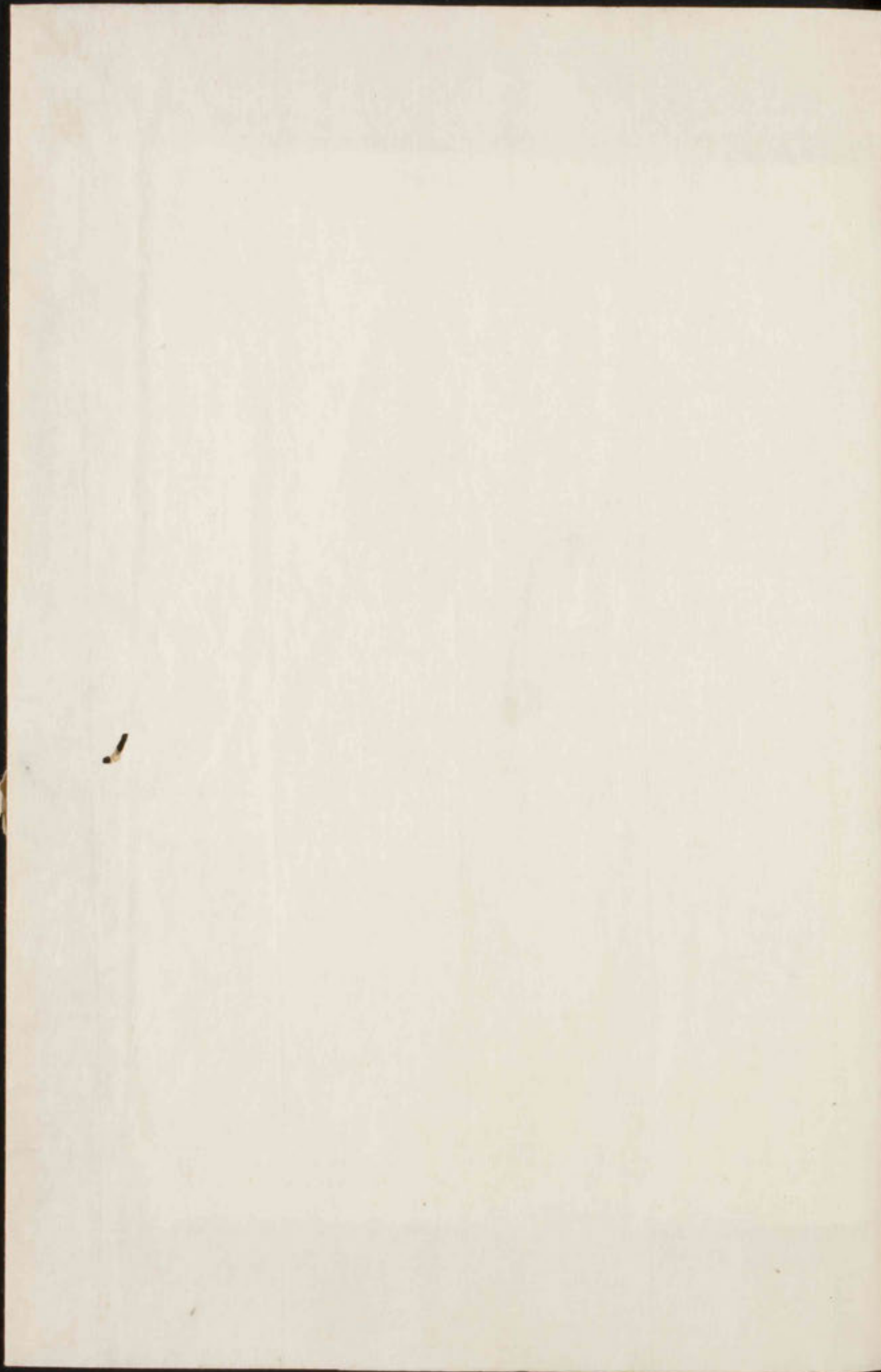
行搖雲髻花鈿節應似霓裳趁管絃  
舞裙渾是火熱凝歌黛欲生煙有風縱道  
能迴雪無水何由忽吐蓮疑是兩般心未  
決雨中神女月中仙

盧侍御小妓乞詩座上留贈

鬱金香汗裊歌巾山石榴花染舞裙好似

文君還對酒勝於神女不歸雲夢中那及  
覺時見宋玉荆王應羨君

白氏文集卷第十五



110X  
430  
30