



白氏文集卷第三

新樂府

諷諭 雜言凡二十首



序曰七德舞美撥亂陳王業也法曲美列聖正華聲也二王
 後明祖宗之意也海漫漫戒來仙也三部伎刺雅樂之替也
 華原磬刺樂工非其人也上陽白髮人惑死賊也胡旋女
 戒近習也新豐辟翁戒邊功也大行即信夫婦以諷
 君臣之不終也司天臺刻古以儆今也捕蝗刺長吏也昆明
 春水滿思王澤之廣被也城海州美聖謨而諷邊詩也道
 別民美賢臣遇明主也凱辱感為政之難終也五絃彈

鄭之奪雅也蠻子朝刺詩騎而相備位也驪園樂歎
之先也後遠也傳戒人達窮人之情也驪宮高美天子重
惜人之財力也百練鏡辨皇鑒也青石激忠烈也西朱閣
刺佛寺寢多也西涼伎刺封疆之臣也八駿圖亦奇物
懲佚遊也洞心松念寒隼也北十芳美天也憂農也紅
線也憂雨虫絲之費也杜陵叟傷農夫之困也繚綾念女工
勞也膏成翁苦官市也毋別子刺新聞舊也陰小道疾
貧慮也時勢粧警戎也李夫人鑿壁惑也陵園毒憐幽閉
也塢商婦惡幸人也杏為梁刺居處奢也井底引銀瓶止淫

他教及

本也官牛諷執政也紫毫筆譏失職也隋堤柳愜亡國也
草茫茫感厚葬也古塚狐戒艷色也黑潭龍疾貪吏也
八可度惡詐人也秦吉了哀冤民也鷓九釵思次塵也採詩
宮駭前王亂亡取由也凡九千二百五十二言斷為五十篇篇
無定句句無定字車於意不報於文也首句採其目古十
九首之例也卒章顯其志詩三百篇之美其詞質而俚
欲見者之易諭也其言直而切欲聞者之深誠也其事覈
而實使來者傳信也其體頌而律使可以播於樂章歌
曲也愬而言之為君為臣為民為物為事而作不為文也作

唐元和四年左捨遺白居易作

七德舞

美撥亂陳王世也

七德舞七德歌傳自武德至元和元和小臣白居易觀舞聽
歌知樂意樂終執首首陳其事太宗十八十八義兵白鬣
黃鉞定兩京擒擒虜實四海清二十有四四義成二十有九
即即立位三十有五致太平功成理定何神速速在推心置人
賜亡卒遺骸散帛收飢人賣子子金贖魏徽夢見子夜
泣張瑾哀聞辰日哭死女三年放出宮死囚四百來歸獄剪
鬚負燒藥賜賜功臣李勣嗚咽恩救身含血吮瘡換戰士思

摩奮奮呼呼効死則知不獨善戰善善玄時以心感久人心自歸
尔來二百九十載天下至今歌舞之歌七德舞七德聖
人有作作金無極豈徒耀神武豈徒誇聖文太宗意在陳王
業王業艱難示子孫

法曲歌

美列聖上華聲也

微

法曲法曲歌本定積德重熙有餘慶永也永也一舞而詠法曲
法曲舞霓裳政和世理音洋洋開元之人樂且康法曲法曲
歌堂堂堂堂之慶慶垂垂中宗甫宗復鴻業唐祚中興
萬世業法曲法曲合夷歌夷聲邪亂華聲邪亂華聲和以亂干和天

賢未明乎胡塵犯宮闕乃知法曲本華風苟能審音與
改通一從胡曲相參錯不辨興衰與哀樂願求牙曠正華
音不令展夏相文侵

二王後 明祖宗之意也

二王後彼何人介公明主及卿雙公為國賓周武隋文之子孫古人
有言天下者非是一人之天下周亡天下傳于隋隋人失
之唐得之唐興十葉歲二百介公雙公世為客明堂太廟朝
享時引居賓位備威儀備威儀助郊祭高祖太宗之遺
制不獨興滅國不獨繼絕世欲令嗣位守文君亡國子孫

取為誠

海漫漫

戒求仙也

海漫漫直下無底傍無邊雲濤煙浪寂深處人傳中有

三神山山上多生不死藥服之羽化為天仙秦皇漢武信此語

方士年年採藥去蓬萊今古但聞名天水茫茫無覓處

海漫漫風浩浩眼穿不見蓬萊嶋不見蓬萊不敢歸童

男邠女舟中老徐徐文成多誰誕上元太一虛祠禱君看

山塚上杜陵頭畢竟悲風吹蔓草何況玄元聖相

不言藥不言仙亦不言白日昇青天

立部伎

判雅樂之替也

立部伎鼓笛誼舞雙釵跳七九嬭巨索掉長竿

伎有等級堂上者坐堂下者立堂上坐部笙歌清堂下立部

笛鳴笙歌一聲衆側耳鼓笛萬曲無人能立部賤坐部貴

坐部退為立部伎擊鼓吹笛和雜戲立部人退何所往始

就樂懸操雅音雅音替壞一至此長令於革調言微圓立

后士部祀時言將此樂感神祇欲鳳來百獸舞何異北轉時

適楚工師愚賤安足云太常三卿介何人

華原磬

判樂工非其人也

華原磬華原磬古人不聽今人聽泗濱石泗濱石今人不擊古

人擊古人今人何不同用之捨之由樂工樂工豈有耳如壁不

分清濁即為聾梨園弟子調律呂知有新聲不知古古

補浮磬出泗濱立辨致死能感人官懸一聽華原石君心

遂忘封疆臣果然胡寇從燕起武臣少敢封疆死始知樂與時

政通豈唯聽鏗鏘而已矣磬表入海去不歸長安市兒為

樂師華原磬與泗濱石清濁兩聲誰得知

上陽白髮人

慙死曠也

上陽人紅顏暗老白髮新綠表監使守宮門一閉上陽多

衣
衣
衣

少春天定未歲初選入入時十六今六十同時採擇百餘人
零落年深殘此身憶昔吞悲別親族扶入車中不教笑皆云
入內必兼恩臉似芙蓉胸似玉未容君王得見面已被揚妃遙
側目ソク妬令潛配上陽宮ソク一生遂向空床宿ソク如夜長夜長無睡
天不明耿耿殘燈背壁影蕭蕭暗雨打窓聲春日遲日
遲獨坐天難暮宮鶯百轉愁賦聞梁鸞雙栖老休妬鶯
啼盡去情悄然春往秋來不記年唯向深宮望明月東西
四五百迴圓今日宮中年寂老天家遙賜尚書大早小頭鞋履
窄衣裳青黛畫眉眉細長外人不見見應笑天寶年中

時勢イミヤウ粧上陽人苦寂多少亦苦老亦苦少苦老苦少ソク如ソク不見首時ソク日向美人賦ソク又不見今日上陽白髮歌

胡旋女 戒近習也

胡旋女胡旋女心應絃手應鼓絃鼓一聲雙袖舉迴雪
飄飄蓬舞尤旋右轉不知疲千迴万周無已時人間物類
無可比奔車輪緩旋風遲曲終再拜謝天子天子為之
微啓齒胡旋女出康居徒勞東南万里餘中原自有胡旋
者鬪妙爭能余不如天寶季年時欲變臣妾人人學圓轉
中有大真外祿山二人竅導能胡旋梨花園中母作妃金

轉

鷄障下養為兒，祿山胡旋迷。君眼兵過黃河，看未返責。
妃胡旋惑君心，死弄馬鬼念更深。從茲地軸天維轉五十年，
來削不禁胡旋女莫空舞，數唱此歌悟明主。

新豐折臂翁 戒邊功也

新豐老翁八十八，頭鬢鬚眉皆似雪。玄孫扶向店前行，
右臂滯肩左臂折。問翁臂折來幾年，兼問致折何因。
緣翁云：貫屬新豐縣，生逢聖代無征戰。唯聽驪宮歌吹聲，
不識旗鎗與弓箭。無何天寶大徵兵，戶有三丁點一丁。點將
驅向何處去？五月万里雲南行。傳道雲南有瀘水，
瀘水即

廣煙起，大軍徒涉水如湯。未戰十人二三死，村南村北哭聲
哀。兒別娜娘，夫別妻，皆云前後征蠻者，千方人行無一迴。
是時翁年二十四，兵部錄中有名字。夜深不敢使人知，自把
大石鋌折臂，張弓斃旗俱不堪。從此始免征雲南，且圖揀退
歸鄉土。骨碎筋傷非不苦，臂折來成六十年。一支雖廢一
身全，至今風雨陰寒夜，猶到天明痛不眠。痛不眠，終不悔
所喜老身今獨在，不然當初死瀘水。頭身沒魂孤骨不復應，
作雲南望鄉鬼。万人塚上哭幼幼，老以言君聞取不聞聞。
元宰相宋開府，不賞邊功防黷武。又不聞天寶宰相楊國

忠欲求恩幸立邊功邊功未立生人怨請問新豐折臂翁
大行路 借夫婦以諷君臣之不終也

大行之路能摧車若此人心是夷途里峽之水能覆舟若
此人心是安流人心好惡若不常好生毛羽惡成瘡與君結髮
未五載忽從牛女為參商古稱色衰相弃昔當時美人猶
恐悔何況如今鸞鏡中妾顏未改君心改為君董衣裳
君聞蘭麝不馨香為君事容飾君看金翠無顏色行
路難難重陳人生莫作婦人身百年苦樂由他人行路難
難於山險於水不獨人家夫與妻近代君臣亦如此

左納言內史朝兼恩暮賜死行路難不在水不在山
在人情及覆間

司天臺

引古以儆今也

司天臺仰觀俯察天人際義和死來職事廢官不求
賢宜取藝昔聞西漢元成間下凌上替適見天北辰微
暗少光色五星煌如火赤耀芒動角射三台上台減中台
折是時非無太史官眼見心知不敢言明朝趨入明光殿
唯羨慶雲壽星見天文時變兩如斯九重天子不得知
安用司天臺高百尺為

四星

棄

捕蝗 刺長吏也

如蚤飛似雨雨飛蚤食十里間不見
青苗空赤土河南長

捕蝗捕蝗者誰子天熱日長飢欲死興兵久傷陞陽
和氣蟲蠹化為蝗始自兩河及三輔存食吏言憂農課
畫夜捕蝗虫是時粟斗錢三百蝗虫之價與粟同捕蝗
捕蝗竟何利徒使飢人重勞費一虫雖死百虫來豈將人
力競天灾我聞古之良吏有善政驅蝗蝗出境又聞貞
觀之初道欽昌文皇仰天吞一蝗一人有慶兆民賴是歲
雖蝗不為害

昆明春水滿 思王澤之廣被也

有

皆逐性

昆明春昆明岸古春流新影浸南山青澗滄波沉西紅
瀚淪往年因旱靈池竭龜尾曳泥魚鮪沫詔開八水注
恩披千介万鱗同日活今來綠水照青天遊魚鱖鯪蓮
田田洲香杜若抽心長沙暖鴛鴦鋪翅眠動植飛沉性
皆逐皇澤如春無不被漁者仍豐網客資貧人又獲
菰補利詔以昆明近帝城官家不得限其征菰補無租漁
無稅近水之人感君惠感君惠獨何人吾聞率土皆皇民遠
民何疎近何親願推此惠及天下無遠無近同忻忻吳興山
中罷權若鄱陽坑裏休報銀天涯地角無禁利唯漁同似

昆明春

城塩州

美聖謨而誚邊將也

城塩州城塩州城在五原原上頭蕃東節度鉅闡布忽
見新城當要路金鳥飛傳贊普聞建牙傳箭集群臣
群臣赭面有憂色皆言勿謂唐無人自築塩州十餘載左衽
旣喪不犯塞晝牧牛羊夜捉生長去新城百里外諸邊
警急勞戎人唯此一道無煙塵靈夏潛安誰復辨秦原
暗通何處見廊路好馬來長安藥價黃耆賤城塩州城塩
州塩州天城天子憂德宗按圖自定計非開將略與日謀

吾聞高祖中宗世北虜猖狂寂難制韓公創始受降城
三城斷峙七漢兵東西亘絕數千里耳冷不聞胡馬聲
如今邊將非無策心笑韓公築城壁相看養食寇為身謀
各握強兵固恩澤願分今日邊將恩庶衣贈韓公封子孫誰能
將此塩州曲播作歌詞聞至尊

道州民

羨賢臣遇明主也

道州民多侏儒長者不過三尺餘市作矮奴年進送号為
道州任土貢任土貢寧若斯不聞使人生別離老翁泣孫
母哭兒一自陽城來守郡不進矮奴頻詔問城云臣案亦

典書任士貢有不負無道州水土所生者只有矮民無矮奴吾
君感悟爾書下歲進矮奴宜悉罷道州民老者幼者何竹
竹父子兄弟始相保從此得作齊人身道州民到于今受
其賜欲說使君先下淚仍恐兒孫忘使君生男多以陽為字

馱犀 感為政之難終也

馱犀馱犀通天犀軀白駭人角駭鷄海蠻聞有明天子驅
犀乘傳來万里一朝得達大明宮歡呼拜舞自論功五年馱
養始堪獻六譯語言方得通上嘉人獸俱來遠蠻館四方犀
入苑銖以瑤善鍊以金故鄉追遺君門深海鳥不知鍾鼓與沈

魚空結江湖心馱犀生處南方契秋無白露久冬無雪一入林
三四年又逢今歲苦寒天飲冰卧雪散死踉蹌骨角凍傷
鱗甲縮馱犀死蠻兒啼向闕再拜顏色但萎乞生歸本國
去怨身凍死似馱犀君不見建中初馱象生還放林邑又不
見貞元末馱犀凍死蠻兒泣取嗟建中異貞元象生犀死
何足言

五絃彈 惡節之奪雅也

五絃彈五絃彈聽者傾耳心察趙壁知君入骨愛五絃一一為
君調第一第二絃索索秋風拂松疎韻落第三第四絃冷

夜鶴憶子籠中鳴，茅五絃聲寂掩柳。龍水凍咽流不得，
五絃並奏君試聽。淒淒切切復錚錚，鐵擊珊瑚一兩曲。冰
寫玉盤千萬聲，鐵聲殺冰聲寒殺聲入耳。膚血慘寒
氣中人，肌骨駭曲終聲。尺欲半日四座相對愁，無言座中有
一遠方士，唧唧咨咨聲不已。自歎今朝初得聞，始知孤眉平
生耳。唯憂趙璧白髮生，老死人間無此聲。遠方士，介聽五
絃信為美，吾聞正始之音，不知是正始之音。其奈何，朱絲
越清廟歌，一彈一唱再三歎。曲後節稀聲不多，融鞮波漫
召元氣，聽之不覺心平和。人情重今多，賤古古恐有絃人，不

撫更從趙璧藝成來，二十五絃不如五

蠻子朝

刺時驕而相備位也

蠻子朝，沒皮船兮渡繩橋。來自嶺州道路遙，入粵先經蜀
川過。蜀將收功先表賀，臣聞雲南六詔蠻東連，特河西接蕃
六詔星居初，瑣碎合為一詔。漸強大開元，皇帝雖聖人，唯
蠻屈強不來賓。鮮于仲通六万卒，征蠻一陣合軍沒。至今西
洱河岸邊，箭孔刀痕滿枯骨。誰知今日暮花風，不勞一人
蠻自通。誠由陛下休明德，亦賴薇臣訪諭功。德宗省表知如
此，咲令中使迎蠻子。蠻子道從者，誰何磨些俗。羽隻隈伽

清平官持赤藤杖大軍將繫金咭嗥果年尋男尋閣勸
特勅召對延英殿上心貴在懷遠救沒及鑿引臨玉座近天顏冕流
不垂親勞徕賜衣賜食移時對移時對亦不可得大臣相
看有羨色可憐宰相抱紫佩金章隔日唯聞對一刻

驃國樂

欲王化之先近後遠也

驃國樂驃國樂出自天海西南角驃王雍卷之子舒難陀
來獻南音奉正朔德宗立杖御紫庭鞋續不塞為介轉王
螺一吹推髻聳銅鼓千擊文身踊珠纓眩轉星宿搖花鬢
斗藪龍蛇動曲終王子啓聖人臣父願為唐外臣忘口歎吁

何翕習皆稱德廣之所及頂臾百辟詣闕門俯伏拜表賀
至尊伏見驃人獻新樂請書國史傳子孫特有擊壤花
農父暗測君心閑獨語吾聞吾君甚聖明欲感人心致大平
感人在近不在遠大平由實非由聲觀身理國國可濟君如
心兮民如體體生疾苦心憫悽民得和平君豈憐負元之
民若未安驃樂雖聞君不歡負元之民苟無病驃樂不來君
亦聖驃樂驃樂徒喧喧不如聞此荀薨言

傳戎人

達窮人之情也

傳戎人傳戎人耳穿面縛驅入秦天子矜憐不忍殺詔徒

東南吳興越黃衣小使錄姓名領出長安京傳行身被金瘡
面多瘡扶病徒行日一驛朝食飢渴費五盤夜宿腥臊汗
床席忽逢江水憶交河垂手齊聲嗚咽歌其中一虜語
諸虜汝苦非多我苦多同伴行人因借問欲說喉中氣
憤憤自去卿買本涼源大曆年初沒落潘一落蕃中四十
載遣着皮裘繫毛帶唯評平朔服漢儀斂衣勒帶潛
淚垂誓心密定歸鄉計不使蕃中妻子知暗思幸有殘
筋力更恐年衰歸不得蕃候嚴兵鳥不飛脫身冒死
逃奔歸晝伏宵行經大漠雲陰月黑風沙惡驚鳥感千家
寒草踈偷渡黃河夜冰薄忽聞漢軍聲鼓聲路傍走
出再拜迎遊騎不聽能漢語將軍遂縛作蕃生配向江南
卑濕地定無存恤空防備念此吞聲仰訴天若為將苦
渡殘年涼源鄉井不得見胡地妻兒虛棄指沒蕃
被囚思漢土還漢被劫為蕃虜早知如此悔歸來兩
處寧如一處苦傳戒人戒人之中我若幸自古此冤應
未有漢心漢語吐蕃身

白氏文集卷第四

新樂府

諷諭

雜言凡三十首

驪山高

美天子之重惜人之財力也

高ル驪山ノ上有宮朱樓紫殿三四重遲ク兮春日玉甃煖

兮溫泉溢ク兮秋風山蟬鳴ク兮宮樹紅翠華不來

歲月久墻有衣兮凡有松吾君在位已五載何不一幸乎其中

西去都門ニ幾多地吾君不遊有深意一人出兮不容易ニ宮

從兮百司備八十一車千方騎朝有宴ニ餞暮有賜中人之

產數百家未足充君一日費吾君修レ己人不知不自逸

松 一説 瓦松 車名

丹丸

予不自嬉吾君愛久不識不傷賊兮不奪力驟言高
入雲君之來兮為一身君之不來兮為萬人

百練鏡 辨皇鑿也

百練鏡銘範非常規日辰度所靈且奇江心波上舟中鑄
五月五日日平時瓊粉金膏磨瑩已化為一竹秋潭水鏡成
將獻蓬萊宮揚州長吏平自封鈿更珠函鏤幾重人間
臣妾不敢照背有九五飛天龍人呼為天子鏡我有一言
聞太宗太宗常以人為鏡蓋古蓋今不蓋容四海安危照
掌內百王理亂懸心中乃知天子別有鏡不是楊州百練銅

青石

激忠烈也

青石出自藍田山魚車連載來長安工人磨琢欲何用石不
能言我代言不願作人家墓前神道碣墳土未乾名已滅
不願作官家道傍德政碑不錐乃實錄錐乃虛詞願為
取氏顏氏碑凋鏤太尉與大師刻此兩片堅貞質狀彼
二人忠烈姿義心若石死不轉死節若石確不移如觀奮
擊朱此日似見叱呵希烈時各於其上題若氏一置高山
一沉水陵谷雖遷碑獨存骨化為塵若不死長使不忠不
烈臣觀碑改節慕為人慕為人必勸事君

兩朱閣

刺佛寺復多也

兩朱閣兩朱閣南北相並起借問何人家負元雙帝子帝
子吹簫雙得仙五雲飄迎上天茅宅亭臺不將去化為
佛寺在人间粧閣妓樓何寂靜柳似舞腰池似鏡花落
黃昏悄悄時不聞歌吹聞鐘磬寺門勅榜金字書尼院
佛庭寬有餘青苔明月多閑地比屋齋人何處居憶昨
平陽宅初置吞併平人幾家地仙去雙作梵宮漸恐人
家盡為寺

西涼伎

刺封疆之臣也

西涼伎西涼伎假面胡人假師子刻木為頭絲作尾金鏤眼
精銀帖齒奮迅毛衣撮雙耳如從流沙來万里紫髯深
目兩胡兒鼓舞跳梁前致詞道是涼州未陷日安西都護
進來時須臾云得新消息安西路絕歸不得泣呼師子涕
雙垂涼州陷沒知不知師子迴頭向西望哀吼一聲觀者悲
負元邊將愛此曲醉坐笑着不足娛賓犒士宴監軍師
子胡兒長在自有一老人往年七十見弄涼州假面泣泣
罷斂手白將軍主憂臣辱首所聞自從天寶兵戈起大
戎日夜吞西鄙涼州陷來四十年何隴侵將七千里平時安

西万里疆今日邊防在鳳翔緣邊空七十万卒飽食濕衣困
過日遺民腸斷在涼州將率相着無意取天子每思常痛
惜將軍欲說合慙羞奈何仍看西涼伎取笑資歡無水媿縱
無智力未能收忍取西涼弄為戲

八駿圖

戒奇物慙伏特也

穆王八足天馬駒後人愛之寫為圖背如龍牙頸如鳥骨
鍊筋高暗肉少日行万里速如飛穆王獨乘何取之四荒八極
躡放遍三十二蹄無歇時屬車軸折趁不及黃屋草生弃
若遺瑤池西追王女讎七厝經年不親薦壁臺南與盛姬

遊明堂不復朝諸侯白雲黃竹歌聲動一人荒樂万人
愁周從后稷至文武積德累功世勤苦豈知統及四代孫
心輕王業如灰塵由來尤物不在大能滿君心則為害不
帝却之不肖乘千里馬去漢道興穆王得之不為戒八駿
駒來周室壞至今此物世稱珍不知房星之精下為恠八
駿圖君莫愛

澗底松

念寒憊也

有松百尺大十圍生在澗底寒且卑澗深山險人路絕老
死不達工度之天子明堂欠梁木此求彼弃兩不知誰諭

倉之造物意但與之材不與地全張也祿黃愚賢牛醫寒
賤貂蟬貴貂蟬與牛醫高下雖有殊高者未必賢下者未
少愚君不見沉海底生珊瑚歷天上種白榆

牡丹芳

養天子憂農也

牡丹芳牡丹芳黃金紫綻紅玉房子片赤英霞爛百
枝絳焰燈煌煌照地初開錦繡段當風不結蘭麝囊
俱樹白魚色玉母桃花紅不香宿露輕盈泛紫艷朝陽
曜生紅光紅紫二色間深淺向背兩態隨但昂映葉多
情隱羞面卧藜無力含醉粧但嬌笑客疑掩口疑思
忍人如折

腸穠姿貴彩信奇絕雜卉亂花無比方石竹金錢何細碎
芙蓉芍藥苦尋常遂使王公與卿士遊花冠蓋日相望
庫車軟輦貴公主香袂細馬豪家郎衛公宅靜閉東院
西明寺深開北廊戲蝶雙舞看人久殘鶯一聲春日長
共愁日照芳難駐仍張帷幕垂陰涼花開花落二十日
一城之人皆若狂三代以還文勝質人心重花不重實
重花直至牡丹芳其來有漸非今日元和天子憂農
來邸下動天降祥去歲嘉禾生九穗田中稊實無人
至今年瑞麥分兩岐君心獨喜無人知無人知君可
歎恚我願暫求造化力吹却

牡丹妖艷色少迴卿士女愛花心同助吾君憂家福

紅線毯 憂爾絲之貴也

紅線毯紅線毯擇爾絲清水煮揀絲練線紅藍染為
紅線紅於藍織作披香殿上毯披香殿廣十丈餘紅毯合
成可殿鋪絲絨茸香拂線軟花虛不勝物養人踏上
歌舞來羅襪繡鞋隨步沒太原毯浩毛縷硬蜀都褥薄
錦花冷不知此毯温且柔年十月來宣別宣城太守加精
織自謂為臣能竭力十丈同擔進宮中線厚絲多卷不得
宣城太守知不知一丈之毯十兩絲地不知寒人要暖少棄

人衣作地衣

杜陵叟 傷農夫之困也

杜陵叟杜陵居歲種薄田一頃餘三月無雨旱風起荒苗
不秀多黃死九月降霜秋早寒木穗未熟昏青乾長吏
明知不申破急歛暴徵求考課曲桑賣地納官租明年衣
食將何如剥我身上帛奪我口中粟虐人害物即豺狼何
必鈎爪鋸牙食人肉不知何人養皇帝心惻隱知人瘼白
麻紙上書德音京畿盡放今秋稅昨日里胥方到門手持
勅牒榜鄉村十家租稅九家旱庭受吾君蠲免思

繚綾、念女工之勞也 也

溪
繚綾繚綾何所似不似羅縠與紈綺應似天台山上明月前
四十五尺曝布泉中有文章又奇絕地鋪白煙花簇雪織
者何人衣者誰越漢寒女漢宮妃去年中使宣口勅天上送
樣人間織為塞北秋鴈行染作江南春水色廣裁衫袖
長製衣裙金斗熨波刀剪雲異彩綺奇文相隱映轉側著
花不足昭陽羨人恩正深春衣一對直千金汗沾粉
不再著曳土踏泥無惜心繚綾織時費功績莫比平常繒
與帛絲細繚多女子疼札子聲不盈尺照陽人照陽人不
殿裏歌舞

見織寺應不惜

賣炭翁 官市也

賣炭翁賣炭翁伐薪燒炭南山中滿面塵灰煙火色兩鬢
蒼十指黑賣炭得錢何所營身上衣裳口中食可憐力
上衣正單心憂炭賤願天寒夜來城外一尺雪曉駕炭車
輾冰轍牛困人飢日已高市南門外泥中歇翩翩兩騎來
是誰黃衣使者白衫兒手把文書口稱勅迴車叱牛馳向北
一車炭重千餘斤官使駟將惜不得半疋紅紗一丈綾繫
在牛頭充炭直

母別子 刺新聞舊也

母別子，別母。白日無光，哭聲苦。閉西驃騎，大將軍去。去年
破虜新榮，勳勅賜金錢四百方。洛陽迎得如花人，新人迎
來舊人棄。掌上蓮花眼中刺，寵新棄舊未足悲。在
君家留我二兒，一始扶床一始坐。啼行哭牽人衣，以汝夫婦
新媿婉，使我母子生別離。不如林下鳥鵲鳥，母不失鵲雄
半雌。應似園中桃李樹，花落隨風子在枝。新人新人，新我
吾洛陽無限紅樓女，但願將軍別立功。更有新人勝於汝。

陰山道 疾貧虜也

陰山道，長山道。紇邏敦，肥水泉。好女至，戎人送。馬時道，傍千里。
無織草，一曰泉枯馬病羸。飛但，骨與皮五十疋。繡馬
一疋，繡去馬來無了日。養無所用土，非宜每歲死傷什
六七。繡絲不足，女工苦。踈織短截，充足數。藕絲珠組，三文餘。
迴鶻新，林無用。處咸安公主，可敦遠為可汗。頻奏論，既
和二年下，新勅內出金帛。副馬直，仍詔江淮馬價。繡從此
不令踈，短織合。關將軍呼，萬歲捧受金銀與。繡絲誰知，照
虜啓貪心。明年馬來多，一倍繡漸好。馬漸多，陰山虜奈
奈何。

時勢粧

警戎也

時勢粧時勢粧出自城中傳四方時勢流行無遠迫頭不施朱
面無粉烏膏ノ眉ノ如泥ノ雙眉畫為八字ノ但妍嗤里白失
本能粧成盡似含悲啼ノ因嫌無鬢推髻ノ樣斜紅不暈ノ稍
面ノ快昔聞被髮ノ伊川中幸有見之知有戎ノ元和粧梳君記
收髻推面ノ赭非華風

李夫人

警戎也

漢武帝初李夫人夫人病時不肯別死後留得生前恩
君思不盡念未已耳泉殿裏令寫真丹青畫出竟何

益不言不喚愁殺君又令方士合靈藥玉釜煎鍊金爐

焚九華中悵深夜悄降及夫人魂夫人之魂在何許

香煙引到焚香處既來何苦不須更漂渺又悠揚還滅去

何速兮來何遲是耶非耶兩不知翠娥髻又髻平生

自不似昭陽寢疾時魂不來兮君心苦魂之來兮君亦

悲背燈隔帳不語安用暫是來遙見為傷心不獨武皇帝漢武

自古及今多若斯君不見穆王三日又重璧臺前傷盛姬

又不見秦陵一掬淚馬嵬路上念楊妃又縱令妍姿艷骨化

為土此恨長在無銷期生亦感死亦感尤物感人忍不感

得人非木石皆有情不如不遇頓減色

陵園妾

憐幽州也

陵園妾陵園妾顏色如花命如葉命如葉薄將奈何一奉
寢宮年月多年月多春愁秋思知何限青絲髮落拔
鬢踈紅玉膚銷軟裙慢憶在中宮被妬猜因讒得罪
肥陵來老母啼呼趁車別中宮監送鏢門迴出山宮一
單無開日未死此身不合出松門到曉月非個栢城盡日
風蕭瑟松門栢城幽閉深聞蟬聽鶯感光陰眼着菊
葉重陽淚手把梨花寒食心手把梨花無人見綠盡墻

遠青苔院四季徒支粧粉錢三朝不識君王面遙想六
宮奉至尊宜徹雪夜浴堂春雨露之恩不及者猶聞
不喜三千人三千人我介君恩何厚薄願令輪轉直陵園
三歲一來均苦樂

塢商婦

惡伴人也

塢商婦多金帛不事田農與整績南北東西不定居風
水為鄉船為宅本是揚州小家女嫁得西江大商客綠髮
富去金釵多皓腕肥來銀釧窄前呼蒼頭後呼婢問汝
何因得如此婿作塢商十五年不居州鄉屬天子每穿塢

課納官時少入官家多入私官家利薄私家富塹鐵尚書表
知何況江頭魚米賤紅膾黃橙香稻飯飽食糲粒倚拖樓
兩頰紅鰓花欲綻塹高婦何幸塹高終日美飲食終歲
好衣裳衣裳羞食有來慶汝須慙愧素弘羊桑弘羊死
來日已久不獨漢朝今亦有

杏為梁

判居慶奢也

杏為梁桂為柱何人堂室李開府碧砌紅軒色未乾去年
身沒今移主高其墻大其門誰家第宅盧將軍素泥朱
板光未滅今歲官收別賜久開府之堂將軍宅未造成時頭

已白逆旅重居逆旅中心是主人身是客更有愚翁念身後
心雖甚長計非久窮奢極麗越規模付子傳孫令保守莫
教門外過客間撫掌迴頭笑殺君不見馬家宅子猶存
宅門題作奉城園君不見魏家宅屬他人詔贖遂五代孫
儉存奢失今在自安用高墻圍大屋

井底引銀瓶

止姪奔也

井底引銀瓶銀瓶半上絲繩絕石上磨玉簪玉簪欲成中央
折瓶沉簪折其奈何似妾如今與君別憶昨在家為女時人
言舉動有殊姿嬋娟兩鬢黃秋蠟翼宛轉雙蛾遠山色笑

隨戲伴後園中此時未與君相識
妾弄青梅憑短牆君騎白馬
傍垂楊墻頭馬上遙相顧
一見知君即斷腸知君斷腸
共君語君指南山松柏樹
感君松柏化為心暗令雙鬢
逐君去到君家舍五六年
君家大人頻有言娉則為妻
妾是妾不堪主祀奉蘋蘩
終知君家不可住其奈出門
無去處出無父母在高堂
亦有親情滿故鄉潛來更不
通消息今日悲為涕不得為
君一日恩誤妾百年身寄言
凝少人家女慎勿將身輕許
人

官牛

諷執政也

官牛官牛駕官車
漚水岸邊驅載沙
石之少幾石重朝載暮載
將何用載向五門官道
西綠槐陰下鋪沙堤
昨來新拜右丞相
恐畏泥塗汚馬蹄
右丞相馬蹄踏沙雖淨
紫牛頭牽沙欲流血
右丞相但能濟人治國
調陰陽官牛領穿亦無妨

紫毫筆

譏失職也

紫毫筆纖如錐
方利如刀江南石上有老兔
鬻作飲泉生紫毛宣城筆人採
為筆子方毛中揀一毫一毫雖輕
切甚重管勒工名充歲貢君兮
巨兮勿輕用勿輕用將何如

願賜東西府御史願頌左右臺起居摺管趨入黃金闕抽毫
立在皇前除臣有奸邪正衙奏君有動言直筆書起居即
侍御史亦知紫毫不易致每歲宣城進筆時兔毛之價如
金貴慎勿空將彈失儀慎勿空將錄制詞

隋堤柳

憫亡國也

隋堤柳歲久秋深盡衰朽風颯颯兮雨蕭蕭三株兩株
汴河口老枝病葉愁教人曾經大業年中春大業年中
煬天子種柳成行交流水西自黃河東到淮綠影一千三
百里大業末年春暮月柳色如煙絮如雪南幸江都悲佚

遊應將此樹繫龍舟紫髯郎將護錦纜青娥女直紅樓
海內財力此時竭舟中笑歌何日休上意下因勢不久宗社之
危如綴旒煬天子自言歡樂殊未極豈知明年正朔歸武
德煬天子自言福祚垂無窮豈知後年皇字封鄒公龍
舟未過彭城閣義旗已入長安宮蒲墻禍生人事變晏
駕不得歸秦中土墳數尺何處葬果公臺下多悲風二百
年來汴河路砂草水煙朝復夕後正何以鑒前王請看
隋堤亡國樹

草茫茫

懋厚莽也

草茫茫土蒼蒼蒼蒼茫茫此何處驪山脚下秦皇墓墓
中下錫三重泉當時自以為深固下流銀水象江海上綴珠
光作有兔別為天地於其間擬將寫貴隨身去一朝盜
堀墳陵破龍擲神堂三月火可恰寶玉歸人間暫借息
中買身禍奢者狼藉儉者安一凶一吉在眼前馮君廻
眼向南望漢文葬在霸陵原

古塚狐 戒艷色也

古塚有狐妓且老化為婦人顏色好頭髮雲鬟面變粧大
尾曳作長紅裳徐徐行傍荒村路日欲沒時人靜處或歌

或歎或悲啼翠眉不舉花顏但忽然一笑千方能見者
十人八九迷假色迷人猶若是真色迷人應過此彼真此假
俱迷入人心惡假貴重真狐假女妓害猶淺一朝一夕迷人
眼女為狐媚害則深日長月長弱人心何況糜姐之色善
盡惑能喪人家覆人國君看為害淺深間豈將假色同
真色

黑潭龍 疾貪吏也

黑潭水深色如墨傳有神龍人不識潭上架屋官立祠
龍不自神之豐凶水旱與疾疫鄉里皆言龍取為家

致

養豚漉清酒朝祈暮賽依巫口神之來兮風飄飄兮
動兮錦繡搖神之去兮風亦靜香火滅兮盃盤冷肉堆潭
畔石酒潑廟前草不知龍神饗幾多林鼠山狐長醉飽
狐何幸豚何辜年年致將餽狐狐假龍神食豚盡九童
泉底龍知無

天可度惡詩人也

天可度把可量唯人之心不可妨但見真誠赤如血誰知偽
言巧似黃勸君掩鼻君莫掩使君夫婦為參商請君掇
蜂君莫掇變君父子成豺狼海底魚兮天上鳥高可射兮

深可釣獨有人心相對時咫尺之間不能斷君不見李義
府之革笑忻笑中有刀潛殺久陰陽神變皆可測不測
人間笑是真

秦吉了哀寃民也

秦吉了出南山中彩毛青黑花頭紅耳聽心慧舌端巧鳥
語人言無不通昨日長仇鸞今日大嘴烏鸞稍乳鸞一巢
覆鳥啄母雞雙眼枯雞號隨地鸞鸞去然後拾卵獲其
鵲豈魚鵬與鸞喙中肉飽不肯搏亦有鸞鶴群閑立養
高如不聞秦吉了人云余是能言鳥余豈不見雞鸞之寃

吾吾聞鳳凰百鳥主介竟不為鳳凰之前致一言安則
嗚九言語

鳴九劍

思次壘也

歐冶子死千年後精靈暗授張鷟九鷟九鑄劍吳山中天
與日時神借功金鐵騰精火龔焰踊躍求為某邪劍成
未試十餘年有客持金買一觀誰知用運長思用三尺青
池不肯蟠客有心劍無口客代劍言告鷟九君勿矜我玉可
切君勿誇我鍾可刑不如持我決浮雲無冷漫漫蔽白日
為君使無私之光及万物蟄虫照蘊萌草出

採詩官

釐前王、亂亡之天由也

採詩官採詩聽歌導人言言者無罪聞者誠下情上通
上下安周滅秦興至隋氏十代採詩官不置郊廟登歌讚
君美樂府艷詞悅君心若求興諭規刺言方句千章無
一字始於章句無規刺漸及朝廷絕諷議諍臣杜口為冗負
諫鼓高懸作虛器一人負屨常端默百辟入門多自媚
所賀皆德音春官每奏唯祥瑞君之堂兮千里遠君之
門兮九重闕君耳唯聞堂上言君眼不見門前事貪
言民無所忌奸臣弊君無所畏君不見厲王胡亥

スハニトヒニ
先向歌詩求諷刺
先季年群臣有利君無利君了君了欲聞壘蔽道人情

夕氏文集卷第四



一校



110X
484
1