

卷之四

論

論古今治亂之由

夫古之為政也，必先慎乎德。有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也。外本而內末，則民散。

夫古之為政也，必先慎乎德。有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也。外本而內末，則民散。

論

夫古之為政也，必先慎乎德。有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也。外本而內末，則民散。

夫古之為政也，必先慎乎德。有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也。外本而內末，則民散。

論

夫古之為政也，必先慎乎德。有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也。外本而內末，則民散。

夫古之為政也，必先慎乎德。有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也。外本而內末，則民散。

110256478

白香山詩後集卷第十一



律詩

凡七
十首

和令狐相公寄劉郎中兼見示長句

日月天衢仰面看尚淹池鳳滯臺鸞碧幢千里空移鎮
赤筆三年未轉官別後縱吟終少興病來雖飲不多歡
酒軍詩敵如相遇臨老猶能一據鞍

即事

見月連宵坐聞風盡日眠室香羅藥氣籠煖焙茶煙鶴
啄新晴地雞栖薄暮天自看淘酒米倚杖小池前

期宿客不至

風飄雨灑簾帷故竹映松遮燈火深宿客不來嫌冷落
一尊酒對一張琴

問移竹

問君移竹意如何，慎勿排行但間窠。多種少栽皆有意，大都少校不如多。

重陽席上賦白菊

滿園花菊鬱金黃，中有孤叢色似霜。還似今朝歌酒席，白頭翁入少年場。

偶吟二首

眼下有衣兼有食，心中無喜亦無憂。正如身後有何事，應向人間無所求。靜念道經深閉目，閒迎禪客小低頭。猶殘少許雲泉興，一歲龍門數度遊。

晴教曬藥泥，茶竈閑看科。松洗竹根活，計縱貧長淨。潔池亭雖小，頗幽深。廚香炊黍調和酒，窗暖安絃拂拭琴。

老去生涯祇如此，更無餘事可勞心。

何處春先到

何處春先到，橋東水北亭。凍花開未得，冷酒酌一作著難醒。就日移輕榻，遮風展小屏。不勞人勸醉，鶯語漸丁寧。

勉閒遊

天時人事常多故，一歲春能幾處遊。不是塵埃便風雨，若非疾病即悲憂。貧窮心苦多無興，富貴身忙不自由。唯有分司官恰好，閒遊雖老未能休。

寄兩銀榼與裴侍郎因題兩絕句

貧無好物堪爲信，雙榼雖輕意不輕。願奉謝公池上酌，丹心綠酒一時傾。

慣和麴蘖堪盛否，重用鹽梅試洗看。小器不知容幾許，

襄陽米賤酒升寬

銀匠洗銀多以鹽花梅採也

小橋柳

細水涓涓似淚流日西惆悵小橋頭
衰楊葉盡空枝在猶被霜風吹不休

哭微之二首

八月涼風吹白幕寢門廊下哭微之
妻孥朋友來相弔唯道皇天無所知
文章卓犖生無敵風骨英靈歿有神
哭送咸陽北原上可能隨例作灰塵

立名按紀事太和中積拜左丞相自越過洛別樂天云君應怪我流連久我欲與君辭別難白頭徒侶漸稀少明日恐君無此歡又云自識君來三度別這回白盡老鬚鬚戀君不去君須會知得後回相見無未幾死于鄂樂天哭之曰始以詩交終以詩設茲筆相凌其今日乎○積以太和三年過洛五年卒于鄂州六年葬咸陽書錄解題元稹與樂天齊名文章相上下出處亦不相悖晚而欲速託依奄宦得相卒為小人之歸而居易始終全節嗚呼為士者可以監矣

雪夜喜李郎中見訪兼酬所贈

可憐今夜鵝毛雪引得高情鶴氅人
紅蠟燭前明似晝青氈帳裏暖如春
十分滿瓊黃金液一尺中庭白玉塵
對此欲畱君便宿詩情酒分合相親

任老

不愁陌上春光盡亦任庭前日影斜
面黑眼昏頭雪白老應無可更增加

勸歡

火急歡娛切勿遲眼看老病悔難追
尊前花下歌筵裏會有求來不得時

荅王尚書問履道池舊橋

虹梁鴈齒隨年換素板朱闌逐日修
但恨尚書能久別

莫愁州守不頻遊重移舊柱開中眼亂種新花擁兩頭
李郭小船何足問待君乘過濟川舟

晚歸府

晚從履道來歸府街路雖長尹不嫌馬上涼於牀上坐
綠槐風透紫蕉衫

從龍潭寺至少林寺題贈同遊者

山屐田衣六七賢
蹠翠弄潺湲九龍潭月落杯酒
三品松風飄管絃強健且宜遊勝地清涼不覺過炎天
始知駕鶴乘雲外別有逍遙地上仙

夜從法王寺下歸嶽寺

雙刹夾虛空緣雲一徑通自從忉利下如過劔門中
燈火光初合笙歌曲未終可憐師子座昇出淨名翁

宿龍潭月

夜上九潭誰是伴雲隨飛蓋月隨杯明年尚作三川守
此地兼將歌舞來

嵩陽觀夜奏霓裳

開元遺曲自淒涼況近秋天調是商愛者誰人唯白尹
奏時何處在嵩陽迴臨山月聲彌怨散入松風韻更長
子晉少姨聞定怪人間亦便有霓裳

立名按韻語陽秋云沈存中謂霓裳爲道調法曲觀公此詩則霓裳用商調非道
調明矣厥後文人往往指爲亡國之音如杜牧詩霓裳一曲千峰上舞破中原始
來下

過元家履信宅

雞犬喪家分散後園林失主寂寥時落花不語空辭樹
流水無情自入池風蕩醺船初破漏雨淋歌閣欲傾鼓

前庭後院傷心事唯是春風秋月知

和杜錄事題紅葉

寒山十月旦霜葉一時新似燒非因火如花不待春連
行排絳葉亂落剪紅巾解駐籃輦看風前唯兩人

題崔常侍濟上別墅

時常侍以長告罷歸今故先報泉石

求榮爭寵任紛紛脫棄金貂祇有君散員疎去未為貴
小邑陶休何足云山色好當晴後見泉聲宜向醉中聞
主人憶爾爾知否拋却青雲歸白雲

過温尚書舊莊

白石清泉拋濟口碧幢紅旆照河陽邨人都不知時事
猶自呼為處士莊

天壇峰下贈杜錄事

年顏氣力漸衰殘王屋中峰欲上難頂上將探小有洞

小有洞在天壇頂上

喉中須嚙大還丹

時杜方鍊伏火砂次

河車九轉宜精鍊火候

三年在好看他日藥成分一粒與君先去埽天壇

贈僧五首

鉢墀院如大師

師年八十三登壇秉律凡六十年每歲於師處捨八關戒者九度

百千萬劫菩提種八十三年功德林若不秉持僧行苦
將何報答佛恩深慈悲不瞬諸天眼清淨無塵幾地心
每歲八關蒙九授慇懃一戒重千金

神照上人

照以說壇為佛事

心如定水隨形應口似懸河逐病治曾向衆中先禮拜
西天去日莫相遺

自遠禪師

遠以無事為佛事

自出家來常自在緣身一衲一繩牀令人見即思無事
每一相逢是道場

宗實上人

實即樊司空之子
捨官位妻子出家

榮華恩愛棄成唾戒定真如和作香今古雖殊同一法
瞿曇拋却轉輪王

清閒上人

自蜀入洛於長
壽寺說法度人

梓潼眷屬何年別長壽壇場近日開應是蜀人皆度了
法輪移向洛中來

彈秋思

信意閒彈秋思時調清聲直韻疎遲近來漸喜無人聽
琴格高低心自知

自詠

隨宜飲食聊充腹取次衣裘亦煖身未必得年非瘦薄
無妨長福是單貧老龜豈羨犧牲飽蟠木寧爭桃李春
隨分自安心自斷是非何用問閑人

分司初到洛中偶題六韻兼戲呈馮尹

相府念多病春宮容不才官銜依一作隨口得俸料逐身來
白首林園在紅塵車馬迴招呼新客旅一作侶掃掠舊池臺
小舫宜攜樂新荷好蓋杯不知金谷主早晚賀筵開

春風

春風先發苑中梅櫻杏桃梨次第開薺花榆莢深邨裏
亦道春風為我來

洛橋寒食日十韻

上苑風煙好中橋道路平蹴球塵不起潑火雨新晴宿

白香山言後集卷十一
六
醉頭仍重晨遊眼乍明老慵雖省事春誘尚多情遇客
踟躕立尋花取次行連錢嚼金勒鑿落寫銀罌府醞傷
教送官娃豈要迎舞腰那及柳歌舌不如鶯鄉國真堪
戀光陰可令輕三年過寒食盡在洛陽城

慢活

可惜鶯啼花落處一壺濁酒送殘春可憐月好風涼夜
一部清商伴老身飽食安眠消日月閑談冷笑接交親
誰知將相王侯外別有優游慢活人

送令狐相公赴太原

六纛雙旌萬鐵衣并汾舊路滿光輝青衫書記何年去
紅旆將軍藩鎮例驅紅旆昨日歸詩作馬蹄隨筆走獵酣鷹翅伴
觥飛北都莫作多時計再為蒼生入紫薇

不出

檐前新葉覆殘花席上餘杯對早茶好是老身消日處
誰能騎馬傷人家

惜落花

夜來風雨急無復舊花林枝上三分落園中一寸深日
斜啼鳥思春盡老人心莫怪添杯飲情多酒不禁

老病

晝聽笙歌夜醉眠芳菲月下即花前如今老病須知分
不負春來二十年

憶晦叔

遊山弄水攜詩卷看月尋花把酒杯六事盡思君作伴
幾時歸到洛陽來

送徐州高僕射赴鎮

大一作伏紅旆引碧幢一作油旌新拜將軍指點行戰將易求何足貴書生難得始堪榮離筵歌舞花叢散候騎刀槍雪隊迎應笑蹉跎白頭尹風塵唯管洛陽城

琴酒

耳根得所琴初暢心地忘機酒半酣若使啓期兼解醉應言四樂不言三

聽幽蘭

夢中古曲是幽蘭為我殷勤更弄看欲得身心俱靜好自彈不及聽人彈

六年秋重題白蓮

素房含露玉冠鮮紺葉搖風鈿扇圓本是吳州供進藕

今為伊水寄生蓮移根到此三千里結子經今六七年不獨池中花故舊兼乘舊日采花船

元相公輓歌詞三首

銘旌官重威儀盛騎吹聲餘鹵簿長後魏帝孫唐宰相六年七月葬咸陽

墓門已閉笳簫去唯有夫人哭不休蒼蒼露草咸陽壠此是千秋第一秋

送葬萬人皆慘澹反虞駟馬亦悲鳴琴書劍佩誰收拾三歲遺孤新學行

重脩香山寺畢題二十二韻以紀之

附修香山寺記洛都四野山水之勝龍門首焉龍門十寺觀遊之勝香山首焉香山之壞久矣樓亭窳崩佛僧暴露士君子惜之予亦惜之佛弟子恥之予亦恥之頃予為庶子賓客分司東都時性好閒遊靈蹟勝繁靡不周覽每至茲寺慨然有葺完之願焉迨今七八年

幸為山水主是償初心復始願之秋也似有緣會果成就之于早與故元相國微之定交於生死之間冥心於因果之際去年秋微之將薨以墓誌文見託既而元氏之老狀其藏獲輿馬綾帛泊銀鞍玉帶之物價當六七十萬為謝文之贊來贊於予予念平生分文不當辭贊不當納自秦抵洛往返再三訖不得已迴施茲寺因請悲智僧清開主張之命謹幹將士復掌治之始自寺前亭一所登寺橋一所連橋廊七間次至石樓一所連廊六間次東佛龕大屋十一間次南賓院堂一所大小屋共七間凡支壞補缺壘墮覆漏朽墮之功必精緒亞之飾必良雖一日必費錢三月而就壁言如長者壞宅導師化城於是龕像無燥濕墜溺之危寺僧有經行宴坐之安遊者得息肩觀者得寓目關塞之氣色龍潭之景象香山之泉石石樓之風月與往來者耳目一時而新士君子佛弟子豁然如釋憾制恥之為清開上人與予及微之皆夙舊也交情頗力盡得知之感往念來觀且贊曰凡此利益皆名功德而是功德應歸微之必有以感宿殃薦冥福也予應曰嗚呼乘此功德安知他劫不與微之結後緣於茲土乎因此行願安知他生不與微之復同遊於茲寺乎言及於斯漣涕下唐大和六年八月一日河南尹太原白居易記

闕塞龍門口祇園鷲嶺頭曾隨滅劫壞今遇勝緣修再瑩新金刹重裝舊石樓病僧皆引起忙客亦淹畱四望窮沙界孤標出瞻洲地圖鋪雜邑天柱倚崧丘兩面蒼

蒼岸中心瑟瑟流波翻八灘雪堰護一潭油臺殿朝彌麗房廊夜更幽千花高下墪一葉往來舟岫合雲初吐林開霧半收靜聞樵子語遠聽權郎謳官散殊無事身閒甚自由吟來攜筆研宿去抱衾裊霽月當窗白涼風滿簟秋煙香封藥竈泉冷洗茶甌南祖心應學西方社可投先宜知止足次要悟浮休覺路隨方樂迷塗到老愁須除愛名障莫作戀家囚便合窮年往何年竟日遊可憐終老地此是我菟裘

臥聽法曲霓裳

金磬玉笙和一作調已久牙牀角枕睡常遲朦朧閒夢初成後宛轉柔聲入破時樂可理心應不謬酒能陶性信無疑起嘗殘酌聽餘曲斜背銀缸半下帷

結之

歡愛今何在悲啼亦是空同為一夜夢共過十年中

五鳳樓晚望

晴陽晚景溼烟消五鳳樓高天次寥野綠全經朝雨洗
林紅半被暮雲燒龍門翠黛眉相對伊水黃金線一條
自入秋來風景好就中最好是今朝

寄劉蘇州

附與劉蘇州書夢得閣下前者枉手札數幅兼惠荅憶春草報白君已下五六章發函披文而後喜可知也又覆視書中有攘臂痛拳之戲笑與忤會甚樂誰復知之因有所云續前言之戲耳試為留聽與閣下在長安時合所著詩數百首題為劉白唱和集卷上下去年冬夢得由禮部郎中集賢學士遷蘇州刺史冰雪塞路自秦徂吳僕方守三川得為東道主閣下為僕稅駕十五日朝陽夕詠頗極平生之歡各賦數篇視草而別歲月易邁行復周星一往一來忽又盈篋誠知老醜冗長為少年者所嗤然吳苑洛城相去二三十里捨此何以啓齒而解頤哉嗟乎微之先我去矣詩敵之勍者非夢得而誰前後相荅彼此非一彼雖無虛可擊此行非利不行但止交

緩未嘗失律然得雋之句警策之篇多因彼唱此和中得之他人未能發也所以輒自愛重今復編而次焉以附前集合前三卷題此卷為下遷前下為中命曰吳洛寄和卷自太和六年冬送夢得之任之作始居易頓首立名按姑蘇志禹錫以太和五年冬除蘇州刺史六年二月至任此云六年蓋傳寫之誤送夢得之任一首集中失載今蒐入補遺卷

去年八月哭微之今年八月哭敦詩何堪老淚交流日
多是秋風搖落時泣罷幾回深自念情來一倍苦相思
同年同病同心事除却蘇州更是誰

送客

病上籃輦相送來衰容秋思兩悠哉涼風嫋嫋吹槐子
却請行人勸一杯

秋思

夕照紅於燒晴空碧勝藍獸形雲不一弓勢月初三鴈
思來天北砧愁滿水南蕭條秋氣味未老已深諳

酬夢得秋夕不寐見寄

碧簟絳紗帳夜涼風景清
病聞和藥氣渴聽碾茶聲
露竹偷燈影煙松護月明
何言千里隔秋思一時生

題周家歌者

清緊如敲玉深圓似轉簧
一聲腸一斷能有幾多腸

憶夢得

夢得能唱竹枝聞者愁絕

齒髮各蹉跎疎慵與病和
愛花心在否見酒興如何
年長風情少官高俗慮多
幾時紅燭下聞唱竹枝歌

贈同座

春黛雙蛾斂

一作嫩

秋蓬兩鬢侵
謀歡身太晚恨老意彌深

薄解燈前舞尤能酒後吟
花叢便不入猶自未甘心

夜招晦叔

庭草畱霜池結冰
黃昏鐘絕凍雲凝
碧氈帳上正飄雪
紅火爐前初炷燈
高調秦箏一兩弄
小花蠻榼二三升
為君更奏湘神曲
夜就儂家能不能

戲荅皇甫監

時皇甫監初喪偶

寒宵勸酒君須飲
君是孤眠七十身
莫道非人身不煖
十分一琰煖於人

和楊師臯傷小姬英英

自從驕駭一相依
共見楊花七度飛
玳瑁牀空收枕席
琵琶絃斷倚屏幃
人間有夢何曾入
泉下無家豈是歸
墳上少啼畱取淚
明年寒食更霑衣

池邊即事

羶帳胡琴出塞曲
蘭塘越棹弄潮聲
何言此處同風月

白香山詩後集卷十一

聞樂感鄰

老去親朋零落盡秋來絃管感傷多尚書宅畔悲鄰笛

廷尉門前歎雀羅東鄰王大理去冬云亡南鄰崔尚書今秋薨逝綠綺窗空分妓女絳

紗帳掩罷笙歌歡娛未足身先去爭柰書生薄命何

太和六年冬暮贈崔常侍晦叔時為河南尹

鬢毛霜一色光景水爭流易過唯冬日難銷是老愁香

開綠蟻酒煖擁褐綾裘已共崔君約尊前倒即休

戲招諸客

黃醅綠醕迎冬熟絳帳紅爐逐夜開誰道洛中多逸客

不將書喚不曾來

十二月二十三日作兼呈晦叔

案頭曆日雖未盡向後唯殘六七行牀下酒餅雖不滿

猶應醉得兩三場病身不許依年老拙宦虛教逐日忙

聞健偷閒且歡飲一杯之外莫思量

白香山詩後集卷第十一

白香山詩後集卷第十二

律詩

凡九十
六首

七年元日對酒五首

慶弔經過嬾逢迎拜跪遲不因時節日豈覺此時衰
衆老憂添歲余衰喜入春年開第七秩屈指幾多人
三杯藍尾酒一椽膠牙餠除却崔常侍無人共我爭
今朝吳與洛相憶一欣然夢得君知否俱過本命年

蘇州劉郎中同壬
子歲今年六十二

同歲崔何在同年杜又無

余與吏部崔相公甲子同歲與循州
杜相公及第同年秋冬二人俱逝

應無

藏避處只有且歡娛

七年春題府廳

潦倒守三川因循涉四年推誠廢鈞距示恥用蒲鞭以

此稱公事將何銷俸錢雖非好官職歲久亦妨賢

早春醉吟寄太原令狐相公蘇州劉郎中

雪夜閒遊多秉燭花時暫出亦提壺別來少遇新詩敵
老去難逢舊飲徒大振威名降北虜勤行惠化活東吳
不知歌酒騰騰興得似河南醉尹無

洛下送牛相公出鎮淮南

北闕至東京風光十六程坐移丞相閣春入廣陵城紅
旆擁雙節白鬚無一莖萬人開路看百吏立班迎聞外

君彌重尊前我亦榮何須身自得將相是門生

元和初牛相公應制策登

第三等余為翰林考數官

箏

雲髻飄蕭綠花顏旖旎紅雙眸剪秋水十指剝春蔥楚

豔為門闕秦聲是女工甲鳴銀玦柱觸玉玲瓏媛苦

啼嫌月鶯嬌語詛風移愁來手底送恨入絃中趙瑟清

一作情相似胡琴鬧

一作調

不同慢彈迴斷鴈急奏轉飛蓬霜珮

鏘還委冰泉咽復通珠聯千拍碎刀截一聲終綺麗精

神定矜能意態融歇時情不斷休去思無窮燈下青春

夜

一作清歌夜

尊前白首翁且聽應得在老耳未多聾

洛中春遊呈諸親友

莫歎年將暮須憐歲又新府中三遇臘洛下五逢春春

樹花珠顆春塘水麴塵春娃無氣力春馬有精神

詠春遊一時之

態並轡鞭徐動連盤酒慢巡經過舊鄰里追逐好交親

笑語銷閑日酣歌送老身一生歡樂事亦不少於人

酬舒三員外見贈長句

自請假來多少日五旬光景侶須臾已判到老爲狂客
不分當春作病夫楊柳花飄新白雪櫻桃子綴小紅珠
頭風不敢多多飲能酌三分相勸無

將歸一絕

欲去公門返野扉預思泉竹已依依更憐家醞迎春熟
一瓮醍醐待我歸

罷府歸舊居

自此後重授賓客歸履道宅作

陋巷乘籃入朱門挂印迴腰間拋組綬纓上拂塵埃屈
曲閒池沼無非手自開青蒼好竹樹亦是眼看栽石片
擡琴匣松枝閣酒杯此生終老處昨日却歸來

睡覺偶吟

官初罷後歸來夜天欲明前睡覺時起坐思量更無事

身心安樂更誰知

問支琴石

疑因星隕空中落歎被泥埋澗底沈天上定應勝地上
支機未必及支琴提攜拂拭知恩否雖不能言合有心

自喜

身慵難勉強性拙易遲迴布被辰時起柴門午後開忙
驅能者去閒逐鈍人來自喜誰能會無才勝有才

裴常侍以題薔薇架十八韻見示因廣爲三十韻以和之

託質依高架攢華對小堂晚開春去後獨秀院中央霽
景朱明早芳時白晝長穠因天與色麗共日爭光剪碧
排千萼研朱染萬房煙條塗石綠粉黛撲雌黃根動彤

雲涌枝搖赤羽翔九微燈炫轉七寶帳熒煌淑氣熏行
 徑清陰接步廊照梁迷藻枕耀壁變雕牆爛若叢然火
 殷於葉得霜臙脂含臉笑蘇合裊衣香浹洽濡晨露玲
 瓏漏夕陽合羅排勘纈醉暈淺深妝乍見疑迴面遙看
 誤斷腸風朝舞飛燕雨夜泣蕭娘桃李慙無語芝蘭讓
 不芳山榴何細碎石竹苦尋常蕙慘偎闌避蓮羞映浦
 藏怯教蕉葉戰妒得柳花狂豈可輕嘲詠應須痛比方
 畫屏風自展繡繖蓋誰張翠錦挑成字丹砂印著行猩
 猩凝血點瑟瑟蹙金匡散亂菱紅片尖纖嫩紫芒觸僧
 飄毳褐畱妓冒羅裳寡和陽春曲多情騎省郎緣誇美
 顏色引出好文章東顧辭仁里語曰里仁為美又裴君所居名仁和里西歸入帝
 鄉假如君愛殺畱著莫移將裴君題詩之次而常侍詔到唱和未竟而軒騎西歸故云

感舊詩卷

夜深吟罷一長吁老淚燈前溼白鬚二十年前舊詩卷
 十人酬和九人無

酬李二十侍郎

筍老蘭長花漸稀衰翁相對惜芳菲殘鶯著雨慵休轉
 落絮無風凝不飛行掇木芽供野食坐牽蘿蔓挂朝衣
 十年分手今同醉醉未如泥莫道歸

和夢得

夢得來詩云謾讀圖書四十車年年為郡老天涯一生不得文章力百口空為飽暖家

綸閣沈沈無寵命蘇臺籍籍有能聲豈唯不得清文力
 但恐空傳冗吏名郎署迴翔何水部江湖畱滯謝宣城
 所嗟非獨君如此自古才難共命爭

贈草堂宗密上人

吾師道與佛相應念念無為法法能口藏宣傳十二一作五
部心臺照耀百千燈盡離文字非中道長住虛空是小
乘少有人知菩薩行世間只是重高僧

喜照密閒實四上人見過

紫袍朝士白顛翁與俗乖疎與道通官秩三迴分洛下
交遊一半在僧中臭帑古字世界終須出香火因緣久願
同齋後將何充供養西軒泉石北窗風

贈皇甫六張十五李二十三賓客

昨日三川新罷守今年四皓盡分司幸陪散秩閒居日
好是登山臨水時家未苦貧常醞酒身雖衰病尚吟詩
龍門泉石香山月早晚同遊報一期

微之敦詩晦叔相次長逝歸然自傷因成二絕

并失鷓鴣侶空畱麋鹿身只應嵩洛下長作獨遊人
長夜君先去殘年我幾何秋風滿衫淚泉下故人多

池上閒詠

青莎臺上起書樓綠藻潭中繫釣舟日晚愛行深竹裏
月明多上小橋頭甞新酒還成醉亦出中門便當遊
一部清商聊送老白鬚蕭颯管絃秋

涼風歎

昨夜涼風又颯然螢飄葉墜臥牀前逢秋莫歎須知分
已過潘安三十年

和高僕射罷節度讓尚書授少保分司喜遂游

山水之作

暫辭八座罷雙旌便作登山臨水行能以忠貞酬重任

不將富貴礙高情朱門出去簪纓從絳帳歸來歌吹迎
鞍轡鬧裝光滿馬何人信道是書生

送考功崔郎中赴闕

稱意新官又少年秋涼身健好朝天青雲上了無多路
却要徐驅穩著鞭

送楊八給事赴常州

無嗟別青瑣且喜擁朱輪五十得三品百千無一人須
勤念黎庶莫苦憶交親此外無過醉毗陵何限春

立名按容齋隨筆太和七年以李德裕為相文宗與論朋黨事時給事中楊虞卿
蕭幹中書舍人張元夫依附權要上干執政下撓有司上惡之於是出揚刺常州蕭
刺鄭州張刺汝州皆李宗閔客也他日上復言及朋黨宗閔曰臣素知之故虞卿輩
皆不與美官德裕曰給事中中書舍人非美官而何宗閔失色然則虞卿之刺毗
陵乃為朝
廷所逐耳

聞歌者唱微之詩

新詩絕筆聲名歇舊卷生塵篋笥深時向歌中聞一句
未容傾耳已傷心

醉送李二十常侍赴鎮浙東

靖安客舍花枝下共脫青衫典濁醪今日洛橋還醉別
金杯翻汗麒麟袍喧闐夙駕君脂轄醕酌離筵我藉糟
好去商山紫芝伴珊瑚鞭動馬頭高

醉別程秀才

五度龍門點額迴却緣多藝復多才貧泥客路粘難出
愁鎖鄉心掣不開何必更遊京國去不如且入醉鄉來
吳絃楚調瀟湘弄為我殷勤送一杯

程生善琴尤
能沉湘曲

自詠

白衣居士紫芝仙半醉行歌半坐禪今日維摩兼飲酒

當時綺季不請平聲錢等閒池上畱賓客隨事燈前有管絃但問此身銷得否分司氣味不論年

把酒思閒事二首

把酒思閒事春愁誰最深乞錢羈客面落第舉人心月下低眉立燈前抱犴吟憑君勸一醉勝與萬黃金把酒思閒事春嬌何處多試鞍新白馬弄鏡小青娥掌上初教舞花前欲按歌憑君勸一醉勸了問如何

衰荷

白露凋花花不殘涼風吹葉葉初乾無人解愛蕭條境更繞衰叢一匝看

池上送考功崔郎中兼別房賈二妓

文昌列宿徵還日洛浦行雲放散時鷓鷯上天花逐水

無因再會白家池

自問

依仁臺廢悲風晚履信池荒宿草春晦叔亭臺在依仁微之池館在履信自問

老身騎馬出洛陽城裏覓何人

送陳許高僕射赴鎮

敦詩閱禮中軍帥重士輕財大丈夫常與師徒同苦樂不教親故隔榮枯花鈿坐繞黃金印絲竹行隨白玉壺商皓老狂唯愛醉時時能寄酒錢無

青氈帳二十韻

合聚千羊毳施張百子卷司馬遷書云張空卷骨盤邊柳健色染塞

藍鮮北製因戎剗南移逐虜遷汰音闕風吹不動禦雨溼

彌堅有頂中央聳無隅四嚮圓旁通門豁爾內密氣溫

然遠別關山外初安庭戶前影孤明月夜價重苦寒年
 軟煖圍氈毯鎗撻束管絃最宜霜後地偏稱雪中天側
 置低歌座平鋪小舞筵閒多揭簾入醉便擁袍眠鐵檠
 移燈背銀囊帶火懸深藏曉蘭燄暗貯宿香煙獸炭休
 親近狐裘可弃捐研温融凍墨餅煖變春泉蕙帳徒招
 隱茅菴浪坐禪貧僧應歎羨寒士定畱連賓客於中接
 兒孫向後傳王家誇舊物未及此青氈

王子敬語偷兒
青氈我家舊物

荅夢得秋日書懷見寄

幸免非常病甘當本分衰眼昏燈最覺腰瘦帶先知樹
 葉霜紅日髭鬚雪白時悲愁綠欲老老過却無悲

同諸客題于家公主舊宅

平陽舊宅少人遊應是遊人到即愁布一作春穀鳥啼桃李

院絡絲蟲怨鳳皇樓臺傾滑石猶殘砌簾斷真珠不滿
 鉤聞道至今簫史在髭一作鬚鬚雪白向明州

立名按周益公英華辨證于家公主憲宗之女永昌公主下嫁嶺之子季友元
 和間卒追封梁國謚惠康于頓家河南後徙京兆居易所題舊宅在洛中言公
 主已亡而蕭史尚在後又有寄明州于駙馬使君詩云畱滯三年在浙東及海
 味腥鹹之語皆指明州也英華作韶州是誤以于季友為于琮也琮尚宣宗廣
 德公主在大中十三年居易歿已久至
 貶韶州則在咸通十三年相去更遠矣

荅夢得八月十五日夜翫月見寄

南國碧雲客東京白首翁松江初有月伊水正無風遠
 思兩鄉斷清光千里同不知娃館上何似石樓中其夜余在龍門

石樓上
望月

初冬早起寄夢得

起戴烏紗帽行披白布裘爐温先煖酒手冷未梳頭早
 起一作景煙霜白初寒烏雀愁詩成遣誰和還是寄蘇州

秋夜聽高調涼州

樓上金風聲漸緊月中銀字韻初調促張絃柱吹高
管一曲涼州入沈寥

香山寺二絕

空門寂靜老夫閒伴鳥隨雲往復還家醞滿餅書滿架
半移生計入香山

愛風巖上攀松蓋戀月潭邊坐石稜且共雲泉結綠境
他生當作此山僧

送舒著作重授省郎赴闕

三歲相依在雒都遊花宴月飽歡娛惜別笙歌多怨咽
願畱軒蓋少踟躕劍磨光彩依前出鵬舉風雲逐後驅
從此求閒應不得更能重醉白家無

同諸客嘲雪中馬上妓

珊瑚鞭韉馬踟躕引手低蛾索一盃腰為逆風成弱柳
面因衝冷作凝酥銀篋穩簪烏羅帽花襜宜乘叱撥駒
雪裏君看何所似王昭君妹寫真圖

喜劉蘇州恩賜金紫遙想賀宴以詩慶之

海內姑蘇太守賢恩加章綬豈徒然賀賓喜色欺杯酒
醉妓歡聲過管絃魚珮葺鱗光照地鶻銜瑞帶勢冲天
莫嫌鬢上些些白金紫由來稱長年

藍田劉明府攜酌相過與皇甫郎中卯時同飲

醉後贈之

臘月九日煖寒客卯時十分空腹杯玄晏舞狂烏帽落
藍田醉倒玉山頽貌偷花色老慙去歌蹋柳枝春暗來

不爲劉家賢聖物愁翁笑口大難開

劉蘇州以華亭一鶴遠寄以詩謝之

老鶴風姿異衰翁詩思深素毛如我鬢丹頂似君心松
際雪相映雞羣塵不侵殷勤遠來意一隻重千金

早春憶蘇州寄夢得

吳苑四時風景好就中偏好是春天霞光曙後殷於火
山色晴來嫩似煙士女笙歌宜月下使君金紫稱花前
誠知歡樂堪畱戀其柰離鄉已四年

嘗新酒憶晦叔二首

尊裏看無色杯中動有光自君拋我去此物共誰嘗
世上強欺弱人間醉勝醒自君拋我去此語更誰聽

負春

病來道士教調氣老去山僧勸坐禪孤負春風楊柳曲
去年斷酒到今年

池上閒吟二首

高臥閒行自在身池邊六月柳條新幸逢堯舜無爲日
得作羲皇向上人四皓再除猶且健三川罷守未全貧
莫愁客到無供給家醞香濃野菜春

非莊非宅非蘭若竹樹池亭十畝餘非道非僧非俗吏
褐裘烏帽閉門居夢遊信意寧殊蝶心樂身閒便是魚
雖未定知生與死其間勝負兩何如

早春招張賓客

久雨初晴天氣新風煙草樹盡欣欣雖當冷落衰殘日
還有陽和暖活身池色溶溶藍染水花光燄燄火燒春

商山老伴相收拾不用隨他年少人

營閑事

自笑營閑事從朝到日斜
澆畦引泉脈埽徑避蘭芽
暖變牆衣色晴催木筆花
桃根知酒渴晚送一甌茶

感春

老思不禁春風光照眼
新花房紅鳥嘴池浪碧
魚鱗倚擢誰為伴持杯自問
身心情多少在六十二三人

春池上戲贈李郎中

滿池春水何人愛唯我迴看
指似君直似接藍新汁色
與君南宅染羅裙

翫半開花贈皇甫郎中

八年寒食日池東小樓上作

勿訝春來晚無嫌花發遲
人憐全盛日我愛半開時
紫

蠟粘為帶紅蘇點作蕤
成都新夾纈梁漢碎臙脂
樹杪真珠顆牆頭小女兒
淺深妝駁落高下火參差
蝶戲爭香朵鶯啼選穩枝
好教郎作伴合共酒相隨
醉翫無勝此狂嘲更讓誰
猶殘少年興未似老人詩
西日憑輕照東風莫殺去聲一作曉
吹明朝應爛熳後夜即離披
林下遙相憶尊前暗有期
銜杯嚼藥思唯我與君知

池邊

柳老香絲宛荷新鈿扇圓
殘春深樹裏斜日小樓前
醉遣收杯杓閒聽理管絃
池邊更無事看補采蓮船

家釀新熟每嘗輒醉妻姪等勸令少飲因成長句以諭之

君應怪我朝朝飲不說向君君不知
身上幸無疼痛處

白香山詩集卷十三
六十三翁頭雪白假如醒黠欲何爲

送常秀才下第東歸

東歸多旅恨西上少知音寒食看花眼春風落日心百
憂當二月一醉直千金到處公卿席無辭酒淺深

且遊

手裏一杯滿心中百事休春應唯仰醉老更不禁愁弄
水迴船尾尋花信馬頭眼看筋力減遊得且須遊

題王家莊臨水柳亭

弱柳緣堤種虛亭壓水開條疑逐風去波欲上階來翠
羽偷魚入紅腰學舞回春愁正無緒爭不盡殘杯

題令狐家木蘭花

膩如玉指塗朱粉光似金刀剪紫霞從此時時春夢裏
應添一樹女郎花

拜表回閒遊

玉珮金章紫花綬紵衫藤帶白綸巾晨興拜表稱朝士
晚出遊山作野人達磨傳心令息念玄元畱語遣同塵
八關淨戒齋銷日一曲狂歌醉送春酒肆法堂方丈室
其間豈是兩般身

西街渠中種蓮疊石頗有幽致偶題小樓

朱檻低牆上清流小閣前雇人栽菡萏買石造潺湲影
落江心月聲移谷口泉閒看卷簾坐醉聽掩窗眠路笑
淘官水家愁費料錢是非君莫問一對一翛然

晚春閒居楊工部寄詩楊常州寄茶同到因以

長句答之

宿醒寂莫眠初起春意闌珊日又斜勸我加餐因早筍
恨人休醉是殘花閒吟工部新來句渴飲毘陵遠到茶
兄弟東西官職冷門前車馬向誰家

玉泉寺南三里澗下多深紅躑躅鯨豔殊常感

惜題詩以示遊者

玉泉南澗花奇怪不似花叢似火堆今日多情唯我到
每年無故為誰開寧辭辛苦行三里更與畱連飲兩杯
猶有一般孤負事不將歌舞管絃來

早服雲母散

曉服雲英漱井華寥然身若在煙霞藥銷日晏三匙飯
酒渴春深一碗茶每夜坐禪觀水月有時行醉翫風花

淨名事理人難解身不出家心出家

三月晦日晚聞鳥聲

晚來林鳥語殷勤似惜風光說向人遣脫布袍勞報暖
催酤美酒敢辭貧聲聲勸醉應須醉一歲唯殘半日春

早夏遊平原回

夏早日初長南風草木香肩輿頗平穩澗路甚清涼紫
蕨行看採青梅旋摘嘗療飢兼解渴一琰冷雲漿

宿天竺寺回

野寺經三宿都城復一還家仍念婚嫁身尚繫官班蕭
灑秋臨水沈吟晚下山長閒猶未得逐日且偷閒

侍中晉公欲到東洛先蒙書問期宿龍門思往
感今輒獻長句

昔蒙興化池頭送太和三年春居易授賓客分司東來特蒙侍中於興化池上宴送今許龍門潭
 上期聚散但慙長見念榮枯安敢道相思功名遂來
 雖久雲臥山遊去未遲聞說風情筋力在只如初破蔡
 州時

奉和晉公侍中蒙除畱守行及洛師感悅發中
 斐然成詠

鸞鳳翱翔在寥廓貂蟬蕭灑出埃塵致成堯舜昇平代
 收得夔龍強健身拋擲功名還史冊分張歡樂與交親
 商山老皓雖休去終是畱侯門下人

送劉五司馬赴任硤州兼寄崔使君

位下才高多怨天劉兄道勝獨恬然貧於楊子兩三倍
 老過榮公六七年筆研莫拋畱壓案簞瓢從陋也銷錢

郡丞自合當優禮何況夷陵太守賢

菩提寺上方晚眺

樓閣高低樹淺深山光水色暝沈沈嵩煙半卷青綃幕
 伊浪平鋪綠綺衾飛鳥滅時宜極目遠風來處好開襟
 誰知不離簪纓內長得逍遙自在心

楊柳枝詞八首

六么水調家家唱白雪梅花處處吹古歌舊曲君休聽
 聽取新翻楊柳枝

陶令門前四五樹亞夫營裏百千條何似東都正二月
 黃金枝映洛陽橋

依依嫋嫋復青青勾引春風無限情白雪花絲空撲地
 綠絲條弱不勝鶯

紅版江橋青酒旗館娃宮暖日斜時可憐雨歇東風定
萬樹千條各自垂

蘇州楊柳任君誇更有錢塘勝館娃若解多情尋小小
綠楊深處是蘇家

蘇家小女舊知名楊柳風前別有情剝條盤作銀環樣
卷葉吹爲玉笛聲

葉含濃露如啼眼枝嫋輕風似舞腰小樹不禁攀折苦
乞君畱取兩三條

人言柳葉似愁眉更有愁腸似柳絲柳絲挽斷腸牽斷
彼此應無續得期

浪淘沙詞六首

一泊沙來一泊去一重浪滅一重生相攪相淘無歇日

會教山海一時平

白浪茫茫與海連平沙浩浩四無邊朝去暮來淘不住
遂令東海變桑田

青草湖中萬里程黃梅雨裏一人行愁見灘頭夜泊處
風翻暗浪打船聲

借問江潮與海水何似君情與妾心相恨不如潮有信
相思始覺海非深

海底飛塵終有日山頭化石豈無時誰道小郎拋小婦
船頭一去沒回期

隨波逐浪到天涯遷客生還有幾家却到帝鄉重富貴
請君莫忘浪淘沙

白香山詩後集卷第十二

三十七

白香山詩後集卷十二

三

白香山詩後集卷第十三

律詩凡八
十首

讀老子

言者不如知者默此語吾聞於老君若道老君是知者
緣何自著五千文

讀莊子

莊生齊物同歸一我道同中有不同遂性逍遙雖一致
鸞凰終校勝蛇蟲

讀禪經

須知諸相皆非相若住無餘却有餘言下忘言一時了
夢中說夢兩重虛空花豈得兼求果陽燄如何更覓魚
攝動是禪禪是動不禪不動即如如

立名按瀛奎律髓遊戲三昧不可以詩律拘佛語陽談者謂遠地日光如見水然以對空花與夢幻泡影譬喻正同

感興二首

吉凶禍福有來由但要深知不要憂只見火光燒潤屋
不聞風浪覆虛舟名為公器無多取利是身災合少求
雖異匏瓜難不食大都食足早宜休

魚能深入寧憂釣鳥解高飛豈觸羅熱處先爭炙手去
悔時其柰噬臍何尊前誘得猩猩血幕上偷安燕燕窠
我有一言君記取世間自取苦人多

問鶴

烏鳶爭食雀爭窠獨立池邊風雪多盡日蹋冰翹一足
不鳴不動意如何

代鶴答

鷹爪櫻雞雞肋折鵲拳楚鴈鴈頭垂何如斂翅水邊立
飛上雲松棲穩枝

閒臥有所思二首

向夕褰簾臥枕琴微涼入戶起開襟偶因明月清風夜
忽想遷臣逐客心何處投荒初恐懼誰人繞澤正悲吟
始知洛下分司坐一日安閒直萬金

權門要路是一作足身災散地閒居少禍胎今日憐君嶺南
去當時笑我洛中來蟲全性命緣無毒木盡天年為不
才大抵吉凶多自致李斯一去二疎迴

立名按此詩作於太和九年時李訓鄭注用事絲恩髮怨必報盡逐二李之黨德裕既外貶注又素惡京兆尹楊虞卿構貶虔州宗閔論救亦坐貶公於楊本姻親史稱其惡緣黨人斥亟求分司東都故有當時笑我洛中來之句也權門要路及李斯等蓋指宗閔耳可見公不特不附宗閔亦并不私虞卿久已潔身於二黨之外矣晚年恬退遇人患難憫然歎息多見於詩如聞甘露之變之類要非幸人之禍也甘露之變在是年冬韻語陽秋樂天作八漸偈云苦既非真悲亦是假

則世間悲歡人我必能忘情李德裕於樂天不免有隙李貶崖州樂天作三絕
按之其一篇云樂天嘗任蘇州日要勒須教用禮儀從此結成千萬恨今朝果
中白家詩以唐史考之德裕之貶在宣宗大中年樂天死已久非樂天之詩明矣
按此三絕集中不載不知何人考正刪去其見諸小史者亦僅此一首（臧子止云）
李崖州貶絕句其言淺俗似幸其禍敗者余固疑非樂天語
及以編年考之崖州貶時樂天歿將踰年或曰浮屠某作也

喜閒

蕭灑伊嵩下優游黃綺間未曾一日悶已得六年閒魚
鳥為徒侶煙霞是往還伴僧禪閉目迎客笑開顏興發
宵遊寺慵時晝掩關夜來風月好悔不宿香山

詩酒琴人例多薄命予酷好三事雅當此科而
所得已多為幸斯甚偶成狂詠聊寫媿懷

愛琴愛酒愛詩客多賤多貧多苦辛中散步兵終不貴
孟郊張籍過於貧一之已歎關於命三者何堪并在身
只合飄零隨草木誰教凌厲出風塵榮名厚祿二千石

樂飲閒遊三十春可得無厭時咄咄猶言薄命不如人

寄明州于駙馬使君三絕句

有花有酒有笙歌其柰難逢親故何近海饒風春足雨
白鬚太守悶時多

平陽音樂隨都尉畱滯三年在浙東吳越聲邪無法用
莫教偷入管絃中

何郎小妓歌喉好嚴老呼為一串珠
嚴尚書與于駙馬詩云莫惜歌喉一串珠海味
腥鹹損聲氣聽看猶得斷腸無

閒臥

薄食當齋戒散班同隱淪佛容為弟子天許作閒人唯
置牀臨水都無物近身清風散髮臥兼不要紗巾

春早秋初因時即事兼寄浙東李侍郎

春早秋初晝夜長可憐天氣好年光和風細動簾帷暖
 清露微凝枕簟涼窗下曉眠初減被池邊晚坐乍移牀
 閑從蕙草侵階綠靜任槐花滿地黃理曲管絃聞後院
 熨衣燈火映深房四時新景何人別遙憶多情李侍郎

新秋喜涼

過得炎蒸月尤宜老病身衣裳朝不潤枕簟夜相親樓
 月纖纖早波風嫋嫋新光陰與時節先感是詩人

初夏閑吟兼呈韋賓客

孟夏清和月東都閒散官體中無病痛眼下未飢寒世
 事聞常悶交游見即歡杯觴畱客切妓樂取人寬雪鬢
 隨身老雲心著處安此中殊有味試說向君看

哭崔二十四常侍

崔好酒放歌忘懷生死
知疾不起自為誌文

貂冠初別九重門馬鬣新封四尺墳齷齪露歌詞非白雪
 旌銘官爵是浮雲伯倫每置隨身鍤元亮先為自祭文
 莫道高風無繼者一千年內有崔君

奉酬侍中夏中雨後遊城南莊見示八韻

烏樹間林巒雲收雨氣殘四山嵐色重五月水聲寒老
 鶴兩三隻新篁千萬竿化成天竺寺移得子陵灘心覺
 閒彌貴身緣健更歡帝將風后待人作謝公看角里年
 雖老高陽興未闌佳辰不見召爭免趁杯盤

來詩云何處趁杯盤

送兗州崔大夫駙馬赴鎮

戚里誇為賢駙馬儒家認作好詩人魯侯不得辜風景
 沂水年年有暮春

少年問

少年十三
少年怪我問如何何事朝朝醉復歌號作樂天應不錯
憂愁時少樂時多

問少年

千首詩堆青玉案十分酒寫去聲白金盃回頭却問諸年
少作箇狂夫得了無

代琵琶弟子謝女師曹供奉寄新調弄譜

琵琶師在九重城忽得書來喜且驚一紙展看非舊譜
四絃翻出是新聲蕤賓掩抑嬌多怨散水玲瓏峭更清
珠顆淚霑金捍撥紅妝弟子不勝情蕤賓散水皆新調名

代林園戲贈

裴侍中新修集賢宅成池館甚盛數往遊宴醉歸自戲耳

南院今秋遊宴少西坊近日往來頻假如宰相池亭好
作客何如作主人

戲答林園

豈獨西坊來往頻偷閑處處作遊人衡門雖是棲遲地
不可終朝鏤老身

重戲贈

集賢池館從他盛履道林亭勿自輕往往歸來嫌窄小
年年為主莫無情

重戲荅

小水低亭自可親大池高館不關身林園莫妒裴家好
憎故憐新豈是人

早秋登天宮寺閣贈諸客

天宮閣上醉蕭辰絲管閒聽酒慢巡爲向涼風清景道
今朝屬我兩三人

曉上天津閣閑望偶逢盧郎中張員外攜酒同
傾

上陽宮裏曉鐘後天津橋頭殘月前空閣境疑非下界
飄飄身似在寥天星河隱映初生日樓閣葱籠半出煙
此處相逢傾一盞始知地上有神仙

八月十五日夜同諸客翫月

月好共傳唯此夜境閒皆道是東都嵩山表裏千重雪
洛水高低兩顆珠清景難逢宜愛惜白頭相勸強歡娛
誠知亦有來年會保得晴明強健無

對晚開夜合花贈皇甫郎中

移晚校一月花遲過半年紅開杪秋日翠合欲昏天白
露滴未死涼風吹更鮮後時誰肯顧唯我與君憐

醉遊平泉

狂歌箕踞酒尊前眼不看人面向天洛客最閒唯有我
一年四度到平泉

題贈平泉韋徵君拾遺

附薦韋楚狀伊闕山平泉處士韋楚右件人隱居樂道獨行善身斂
跡市朝息機名利况家傳簪組兄在班行楚獨棲山臥雲練氣絕粒
滋味不接於口塵埃不染其心二十餘年不改其樂志齊箕穎節類顏
原摛紳之間多所稱歎臣為尹正合具薦論雖飛鴻入冥自忘飲啄
而白駒在谷亦貴繫維倘蒙家實彼周行縻之好爵降羔雁之禮命助
鸞鷲之羽儀足以厚貞退之風過躁進之俗茲亦盛事有裨聖朝太和
六年六月二十六日河
南尹臣白居易狀奏

箕穎千年後唯君得古風位畱丹陛上身入白雲中躁
靜心相背高低跡不同籠雞與梁燕不信有冥鴻

立名按全唐詩話李德裕平泉莊去洛三十里東南即徵士韋楚拾遺別墅楚老風
韻高致雅好山水德裕為相時以白衣擢諫署後歸平泉造門訪之楚老走避山
谷李有詩云昔日銜黃紙余慙在鳳池今來
招隱士恨不見瓊枝其品格高逸可以想見

酬皇甫郎中對新菊花見憶

愛菊高人吟逸韻悲秋病客感衰懷
黃花助興方攜酒紅葉添愁正滿階
居士葷腥今已斷仙郎杯杓為誰排
媿君相憶東籬下擬廢重陽一日齋

夜宴醉後畱獻裴侍中

九燭臺前十二姝主人畱醉任歡娛
翩翩舞袖雙飛蝶宛轉歌聲一索珠
坐久欲醒還酩酊夜深初散又踟躕
南山賓客東山妓此會人間曾有無

和韋庶子遠坊赴宴未夜先歸之作兼呈裴員

外員外亦愛先逃歸

促席畱歡日未曛遠坊歸思已紛紛
無妨按轡行乘月何必逃杯走似雲
銀燭忍拋楊柳曲金鞍潛送石榴裙

到時常晚歸時早笑樂三分校一分

集賢池荅侍中問

主人晚入皇城宿問客徘徊何所須
池月幸閒無用處今宵能借客遊無

楊柳枝二十韻

楊柳枝洛下新聲也洛之小妓有善歌之者詞章音韻聽可動人故賦之

小妓攜桃葉新歌蹋柳枝
妝成剪燭後醉起拂衫時
繡履嬌行緩花筵笑上遲
身輕委迴雪羅薄透凝脂
笙引簧頻煖箏催柱數移
樂童翻怨調才子與妍詞
便想人如樹先將髮比絲
風條搖兩帶煙葉貼雙眉
口動櫻桃破鬢低
翡翠垂枝柔腰媚
娜羨嫩手葳蕤
唳鶴晴呼侶
哀猿夜叫兒
玉敲音歷歷珠貫字
纍纍袖為收聲點
釵因赴節遺重重
徧頭別一一拍心知
塞北愁攀折江南

苦別離黃遮金谷岸綠映杏園池春惜芳華好秋憐顏
色衰取來歌裏唱勝向笛中吹曲罷那能別情多不自
持纏頭無別物一首斷腸詩

荅皇甫十郎中秋深酒熟見憶

煙景冷蒼茫秋深夜夜霜爲思池上酌先覺甕頭香未
暇傾巾漉還應染指嘗醞醘氣味琥珀讓晶光若許
陪歌席須教散道場月終齋戒畢猶及菊花黃

老去

老去媿妻兒冬來有勸詞煖寒從飲酒衝冷少吟詩戰
勝心還壯齋勤體校羸由來世間法損益合相隨

送宗實上人遊江南

忍辭洛下緣何事擬向江南住幾時每過渡頭應問法

無妨菩薩是船師

和同州楊侍郎誇柘枝見寄

細吟馮翊使君詩憶作餘杭太守時君有一般輸我事
柘枝看校十年遲

冬初酒熟二首

霜餘脆庭柳風利剪池荷月色曉彌苦鳥聲寒更多秋
懷久寥落冬計又如何一甕新醅酒萍浮春水波
酒熟無來客因成獨酌謠人間老黃綺地上散松喬忽
忽醒還醉悠悠暮復朝殘年多少在盡付此中銷

送姚杭州赴任因思舊遊二首

與君細話杭州事爲我畱心莫等閒閭里固宜勤撫恤
樓臺亦要數躋攀笙歌縹緲虛空裏風月依稀夢想間

且喜詩人重管領遙飛一殘賀江山

渺渺錢塘路幾千想君到後事依然靜逢竺寺猿偷橘

閒看蘇家女采蓮故妓數人憑問訊新詩兩首倩畱傳

舍人雖健無多興老校當時八九年杭民至今呼余為白舍人

寄李相公

漸老只謀歡雖貧不要官唯求造化力試為駐春看

冬日平泉路晚歸

山路難行日易斜煙邨霜樹欲棲鴉夜歸不到應閒事

熱飲三杯即是家

利仁北街作

草色斑斑春雨晴利仁坊北面西行踟躕立馬緣何事

認得張家歌吹聲

洛陽堰閑行

洛陽堰上新晴日長夏門前欲暮春遇酒即酤逢樹歇

七年此地作閑人

過永寧

邨杏野桃繅似雪行人不醉為誰開賴逢山縣盧明府

引我花前勸一杯

往年稠桑曾喪白馬題詩廳壁今來尚存又復

感懷更題絕句

路傍埋骨蒿草合壁上題詩塵蘚生馬死七年猶悵望

自知無乃太多情

羅敷水

野店東頭花落處一條流水號羅敷芳魂豔骨知何在

春草茫茫墓亦無

路逢青州王大夫赴鎮立馬贈別

大旆擁金羈書生得者稀何勞問官職豈不見光輝赫
赫人爭看翩翩馬欲飛不期一作前歲尹駐節語依依前

春子為河南尹王為少尹

和楊同州寒食乾坑會後聞楊工部欲到知子與工部有宿醒

夜雨歸常晚朝眠起更遲舉頭中酒後引手索茶時拂
枕青長袖敲簪白接羅宿醒無興味先是肺神知

和劉汝州酬侍中見寄長句因書集賢坊勝事戲而問之

洛川汝海封畿接履道集賢來往頻一復時程雖不遠

百餘步地更相親

汝去洛程一宿履道集賢兩宅相去一百三十步

朱門陪宴多投轄

青眼畱歡任吐茵聞道郡齋還有酒風前月下對何人

池上二絕

山僧對碁坐局上竹陰清映竹無人見時聞下子聲
小娃撐小艇偷采白蓮回不解藏蹤迹浮萍一道開

白羽扇

素是自然色圓因裁製功颯如松起籟飄似鶴翻空盛
夏不銷雪終年無盡風引秋生手裏藏月入懷中麈尾
斑非匹蒲葵陋不同何人稱相對清瘦白鬚翁

五月齋戒罷宴徹樂聞韋賓客皇甫郎中飲會亦稀又知欲攜酒饌出齋先以長句呈謝

妓房匣鏡滿紅埃酒庫封餅生綠苔居士爾時緣護戒

車公何事亦停杯散齋香火今朝散開素盤筵後日開
隨意往還君莫怪坐禪僧去飲徒來

閒園獨賞

因夢得所寄蓬鶴之
詠因成此篇以和之

午後郊園靜晴來景物新雨添山氣色風借水精神永
日若為度獨遊何所親仙禽狎君子芳樹倚佳人蟻鬪
王爭肉蝸移舍逐身蝶雙知伉儷蠶分見君臣蠢蠕形
雖小道遙性即均不知鵬與鷄相去幾微塵

種柳三詠

白頭種松桂早晚見成林不及栽楊柳明年便有陰春
風為催促副取老人心
從君種楊柳爽水意如何準擬三年後青絲拂綠波仍
教小樓上對唱竹枝歌

更想五年後千千條麴塵路傍深映月樓上暗藏春愁
殺閒遊客聞歌不見人

立名按魏寬叢語唐人詠柳使麴塵字者極多禮記月令薦鞠衣於上帝告桑事注
云如鞠塵色周禮內司服鞠衣鄭司農云鞠衣黃桑服七色如鞠塵象桑葉始生此
用之柳又象其
花絮之穗耳

偶吟

好官病免曾三度散地歸休已七年老自退閒非世棄
貧蒙強健是天憐韋荆南去畱春服王侍中來乞酒錢
便得一年生計足與君美食復甘眠

池上即事

移牀避日依松竹解帶當風挂薜蘿鈿砌池心綠蘋合
粉開花面白蓮多久陰新霽宜絲管苦熱初涼入綺羅
家醞餅空客絕今宵爭柰月明何

南塘暝興

水色昏猶白霞光暗漸無風荷搖破扇波月動連珠蟋蟀啼相應鴛鴦宿不孤小僮頻報夜歸步尚踟躕

小宅

小宅里閭接疎籬雞犬通渠分南巷水窗借北家風庾信園殊小陶潛屋不豐何勞問寬窄寬窄在心中

諭親友

適情處處皆安樂大抵園林勝市朝煩鬧榮華容易過優閒福祿更難銷自憐老大宜疎散却被交親歎寂寥終日相逢不相見兩心相去一何遙

龍門送別皇甫澤州赴任韋山人南遊

隼旗歸洛知何日鶴駕還嵩莫過春惆悵香山雲水冷

明朝便是獨遊人

劉蘇州寄釀酒糯米李浙東寄楊柳枝舞衫偶因嘗酒試衫輒成長句寄謝之

柳枝謾踏試雙袖桑落初香嘗一杯金屑醅濃吳米釀銀泥衫穩越娃裁舞時已覺愁眉展醉後仍教笑口開慙媿故人憐寂莫三千里外寄歡來

詔授同州刺史病不赴任因詠所懷

同州慵不去此意復誰知誠愛俸錢厚其如身力衰可憐病判案何似醉吟詩勞逸懸相遠行藏沒不疑徒煩人勸諫只合自尋思白髮來無限青山去有期野心惟怕鬧家口莫愁飢賣却新昌宅聊充送老資

寄楊六侍郎

時楊初授戶部
予不赴同州

西戶最榮君好去左馮雖穩我慵來秋風一箸鱸魚膾
張翰搖頭喚不回

韋七自太子賓客再除祕書監以長句賀而餞

之韋往年嘗與予同為祕監

離筵莫愴且同歡共賀新恩拜舊官屈就商山伴麋鹿
好歸芸閣狎鸚鵡鸞落星石上蒼苔古畫鶴廳前白露寒
老監姓名題一作應在壁相思試為拂塵看

酒熟憶皇甫十

新酒此時熟故人何日來自從金谷別不見玉山頽疎
索柳花盃寂寥荷葉杯今冬問檀帳雪裏為誰開

九年十一月二十一日感事而作其日獨遊香山寺

禍福茫茫不可期大都早退似先知當君白首同歸日

是我青山獨往時顧索素琴應不暇憶牽黃犬定難追

麒麟作脯龍為醢何似泥中曳尾龜

立名按東坡志林樂天為王涯所讒謫江州司馬甘露之禍樂天在洛適遊香山寺有白首同歸二句不知者以為幸之也樂天豈幸人之禍者哉蓋悲之也○按白首同所歸乃阮籍石崇臨刑時語太和九年甘露事李訓鄭元與王涯賈餗皆被害味詩中同歸句本就事而言不專指王涯也公自蘇州召還秩位漸崇見機引退宦官之禍固早計及者何致追憾王涯况公之遷謫本由宦官惡之附宦官者成之豈反以中人誅夷士大夫為悞幸禍之說蓋出章子厚諺所謂以小人度君子腹耳

即事重題

重裘煖帽寬羶履小閣低窗深地爐身穩心安眠未起
西京朝士得知無

將歸渭邨先寄舍弟

一年年覺此身衰一日日知前事非詠月嘲風先要減
登山臨水亦宜稀子平嫁娶貧中畢元亮田園醉裏歸

為報阿連寒食下與吾釀酒埽柴扉

看嵩洛有歎

今日看嵩洛回頭歎世間榮華急如水憂患大於山見苦方知樂經忙始愛閒未聞籠裏鳥飛出肯飛還

詠懷

隨緣逐處便安閒不入朝廷不住山心似虛舟浮水上身同宿鳥寄林間尚平婚嫁了無累馮翊符章封却還

時阿羅初嫁及同州官吏放歸

處分貧家殘活計匹如身後莫相關

立名按芥隱筆記詩中用而今匹如此耳冷妒他欺我生憎勿雷羸垂温暇皆樂天語相欺有底也自也知差底斬新遮莫皆出杜詩又云鬪在出樂天詩

詠老贈夢得

與君俱老也自問老何如眼澀夜先臥頭慵朝未梳有時扶杖出盡日閉門居嬾照新磨鏡休看小字書情於

故人重迹共少年疎唯是閒談興相逢尚有餘

白香山詩後集卷第十三

白香山詩後集卷第十四

始八重極其心平輕重長閑嬉興所至尚存翰

白香山詩後集卷第十四

律詩凡九十
八首

從同州刺史改授太子少傅分司

承華東署三分務履道西池七過春歌酒優游聊卒歲
園林蕭灑可終身留侯爵秩誠虛貴疏受生涯未苦貧
月俸百千官二品朝廷崔我作閒人

張良疏受並
為太子少傅

奉和裴令公新成午橋莊綠野堂即事

舊徑開桃李新池鑿鳳皇只添丞相閣不改午橋莊遠
處塵埃少閒中日月長青山為外屏綠野是前堂引水
多隨勢栽松不趁行年華翫風景春事看農桑花妒謝
家妓蘭偷荀令香遊絲飄酒席瀑布濺琴牀巢許終身
穩蕭曹到老忙千年落公便進退處中央

時裴加
中書令

立名按裴度本傳太和八年畱守東都九年進中書令自是中官用事衣冠道喪度以年及懸車王綱板蕩不復以出處為意東都立第於集賢里築山穿池竹木叢萃有風亭水榭梯橋架閣鳥嶼回環極都城之勝既又於午橋創別墅花木萬株中起涼臺暑館名曰綠野堂引甘水貫其中醴引脈分映帶左右度視事之隙與詩人白居易劉禹錫酣宴終日高歌放言以詩酒琴書自樂

自題小草亭

新結一茅茨規模儉且卑
土階全壘塊山木半畱皮
陰合連藤架藂香近菊籬
僻宜藜杖倚門稱荻簾垂
窗裏風清夜檐間月好時
畱連嘗酒客勾引坐禪師
伴宿雙棲鶴扶行一侍兒
綠醅量淺飲紅稻約升炊
齷齪豪家笑酸寒富屋欺
陶廬閒自愛顏巷陋誰知
螻蟻謀深穴鷓鴣占小枝
各隨其分足焉用有餘為

自詠

細故隨緣盡衰形具體微
鬪閒僧尚鬧較瘦鶴猶肥
老遣寬裁韞寒教厚絮衣
馬從銜草輾雞任啄籠飛
要愛天和在無令物性違
自餘君莫問何是復何非

新亭病後獨坐招李侍郎公垂

新亭未有客竟日獨何為
趁暖泥茶竈防寒夾竹籬
頭風初定後眼暗欲明時
淺把三分酒閒題數句詩
應須置兩榻一榻待公垂

閒臥寄劉同州

輒褫短屏風昏昏醉臥翁
鼻香茶熟後腰暖日陽中
伴老琴長在迎春酒不空
可憐閒氣味唯欠與君同

殘酌晚餐

閑傾殘酒後煖擁小爐時
舞看新翻曲歌聽自作詞
魚香肥潑火飯細滑流匙
除却慵饒外其餘盡不如

喜見劉同州夢得

紫綬白髭鬚同年二老夫論心共牢落見面且歡娛酒
好攜來否詩多記得無應須為春草五馬少踟躕

裴令公席上贈別夢得

年老官高多別離轉難相見轉相思雪銷酒盡梁王起
便是鄒枚分散時

尋春題諸家園林

聞健朝朝出乘春處處尋天供閒日月人借好園林漸
以狂為態都無悶到心平生身得所未省似而今

又題一絕

貌隨年老欲何如興遇春牽尚有餘遙見人家花便入
不論貴賤與親疎

家園三絕

滄浪峽水子陵灘路遠江深欲去難何似家池通小院
臥房階下插魚竿

籬下先生時得醉甕頭吏部暫偷閒何如家醞雙魚榼
雪夜花時長在前

鴛鴦怕捉竟難親鸚鵡雖籠不著人何似家禽雙白鶴
閒行一步亦隨身

立名按雲仙雜記白氏履道里宅有池水可泛舟樂天每會賓客繞船以百
十油囊懸酒炙沈水中隨船而行一物盡則左右又進之藏盤筵於水底也

老來生計

老來生計君看取白日遊行夜醉吟陶令有田唯種黍
鄧家無子不畱金人間榮耀因緣淺林下幽閒氣味深
煩慮漸銷虛白長一年心勝一年心

早春題少室東巖

三十六峰晴雪銷嵐翠生月留三夜宿春引四山行遠
草初含色寒禽未變聲東巖最高石唯我有題名

早春即事

眼重朝眠足頭輕宿酒醒陽光滿前戶雪水半中庭物
變隨天氣春生逐地形北簷梅晚白東岸柳先青蔥壠
抽羊角松巢隨鶴翎老來詩更拙吟罷少人聽

歎春風兼贈李二十侍郎二絕

樹根雪盡催花發池岸冰消放草生唯有鬚霜依舊白
春風於我獨無情

道場齋戒今初畢酒伴歡娛久不同不把一杯來勸我
無情亦得似春風

春來頻與李二賓客郭外同遊因贈長句

風光引步酒開顏送老消春嵩洛間朝踏落花相伴出
暮隨飛鳥一時還我爲病叟誠宜退君是才臣豈合閒
可惜濟時心力在放教臨水復登山

二月二日

二月二日新雨晴草芽菜甲一時生輕衫細馬春年少
十字津頭一字行

奉和令公綠野堂種花

綠野堂開占物華路人指道令公家令公桃李滿天下
何用堂前更種花

清明日登老君閣望洛城贈韓道士

風光煙火清明日歌哭悲歡城市間何事不隨東洛水

誰家又葬北邙山中橋車馬長無已下渡舟航亦不閒
冢墓纍纍人擾擾遼東悵望鶴飛還

三月三日

畫堂三月初三日絮撲窗紗燕拂簷蓮子數杯嘗冷酒
柘枝一曲試春衫階臨池面勝看鏡戶映花藜當下簾
指點樓南翫新月玉鈎素手兩纖纖

雨中聽琴者彈別鶴操

雙鶴分離一何苦連陰雨夜不堪聞莫教遷客孀妻聽
嗟歎悲啼詎殺君

酬鄭二司錄與李六郎中寒食日相過同宴見

贈二人並是同年

偶因冷節會嘉賓況是平生心所親迎接須矜疏傅老

祇供莫笑阮家貧杯盤狼藉宜侵夜風景闌珊欲過春
相對喜歡還悵望同年只有此三人

喜與楊六侍御同宿

岸幘靜言明月夜匡牀閒臥落花朝二三月裏饒春睡
七八年來不早朝濁水清塵難會合高鵬低鷄各逍遙
眼看又上青雲去更卜同衾一兩宵

殘春詠懷贈楊慕巢侍郎

位逾三品日太子少傅位三品年過六旬時子今年六十五不道官班下其

如筋力衰猶憐好風景轉重舊親知少壯難重得歡娛
且強為興來池上酌醉出袖中詩靜話開襟久閒吟放
殘遲落花無限雪殘鬢幾多絲莫說傷心事春翁易酒
悲

閒居春盡

閒泊池舟靜掩扉老身慵出客來稀
愁應暮雨畱教住春被殘鶯喚遣歸
揭甕偷嘗新熟酒開箱試著舊生衣
冬裘夏葛相催促垂老光陰速似飛

春盡日天津橋醉吟呈李尹侍郎

宿雨洗天津無泥未有塵初晴迎早夏
落照送殘春興發詩隨口狂來酒寄身
水邊行鬼蛾橋上立逡巡疏傅心情老
吳公政化新三川徒有主風景屬閒人

池上逐涼二首

青苔地上消殘暑綠樹陰間逐晚涼
輕屐單衣薄紗帽淺池平岸庫藤牀
簪纓怪我情何薄泉石諳君味甚長
徧問交親爲老計多言宜靜不宜忙

窗間睡足休高枕水畔閒來上小船
櫂遣禿頭奴子撥茶教纖手侍兒煎
門前便是紅塵地林外無非赤日天
誰信好風清簟上更無一事但翛然

香山避暑二絕

六月灘聲如猛雨香山樓北暢師房
夜深起凭闌干立滿耳潺湲滿面涼
紗巾草履竹疎衣晚下香山蹋翠微
一路涼風十八里臥乘籃輦睡中歸

老夫

七八年來遊洛都三分遊伴二分無
風前月下花園裏處處唯殘个老夫
世事勞心非富貴人生實事是歡娛
誰能逐我來閒坐時共酣歌傾一壺

香山下卜居

老須為老計老計在抽簪山下初投足人間久息心亂
藤遮石壁絕澗護雲林若要深藏處無如此處深

無長物

莫訝家居窄無嫌活計貧只緣無長物始得作閒人青
竹單牀篔簹烏紗獨幅巾其餘皆稱是亦足奉吾身

宿香山寺酬廣陵牛相公見寄

來詩云惟羨東都白居士月明香積問禪師時

牛相公三表乞退有詔不許

手札八行詩一篇無由相見但依然君匡聖主方行道
我事空王正坐禪支許徒思遊白月夔龍未放下青天
應須且為蒼生住猶去懸車十四年

牛相公今年五十七

以詩代書寄戶部楊侍郎勸買東鄰王家宅

勸君買取東鄰宅與我衡門相並開雲映嵩峰當戶牖
月和伊水入池臺林園亦要趁閒置筋力應須及健回
莫學因循白賓客欲年六十始歸來

贈談客

上客清談何疊疊幽人閒思自寥寥請君休說長安事
邨上風清琴正調

初入香山院對月

太和六年秋作

老住香山初到夜秋逢白月正圓時從今便是家山月
試問清光知不知

題龍門堰西澗

東岸菊蕞西岸柳柳陰烟合菊花開一條秋水琉璃色
闊狹纔容小舫回除却悠悠白少傅何人解入此中來

三子
秋霖中奉裴令公見招早出赴會馬上先寄六韻

雨暗三秋日泥深一尺時老人平旦出自問欲何之不
是尋醫藥非干送別離素書傳好語絳帳赴佳期續借
桃花馬催迎楊柳姬只愁張録事罰我怪來遲

嘗酒聽歌招客

一甕香醪新插筓雙鬟小妓薄能謳管絃漸好新教得
羅綺雖貧免外求世上貪忙不覺苦人間除醉即須愁
不知此事君知否君若知時從我遊

八月三日夜作

露白月微明天涼景物清草頭珠顆冷樓角玉鈎生氣
爽衣裳健風疎砧杵鳴夜衾香有思秋簟冷無情夢短

眠頻覺宵長起暫行燭凝臨曉影蟲怨欲寒聲
老花先盡蓮凋子始成四時無了日何用歎衰榮

病中贈南鄰覓酒

頭痛牙疼三日臥妻看煎藥婢來扶今朝似校擡頭語
先問南鄰有酒無

曉眠後寄楊戶部

軟綾腰褥薄綿被涼冷秋天穩暖身一覺睡眠殊有味
無因寄與早朝人

秋雨夜眠

涼冷三秋夜安閒一老翁臥遲燈滅後睡美雨聲中
灰宿温餅火香添暖被籠曉晴寒未起霜葉滿階紅
喜夢得自馮翊歸洛兼呈令公

上客新從左輔回高陽興助洛陽才已將四海聲名去
又占三春風景來甲子等頭憐共老文章敵手莫相猜
鄒枚未用爭詩酒且飲梁王賀喜杯

齋戒滿夜戲招夢得

紗籠燈下道場前白日持齋夜坐禪無復更思身外事
未能全盡世間緣明朝又擬親杯酒今夕先聞理管絃
方丈若能來問疾不妨兼有散花天

和令公問劉賓客歸來稱意無之作

水南秋一半風景未蕭條阜蓋迴沙苑藍輦上洛橋閒
嘗黃菊酒醉唱紫芝謠稱意那勞問請錢不早朝

酬夢得窮秋夜坐即事見寄

燄細燈將盡聲遙漏正長老人秋向火小女夜縫裳菊

悴籬經雨萍銷水得霜今冬暖寒酒先擬共君嘗

偶於維揚牛相公處覓得箏箏未到先寄詩來

走筆戲荅

來詩云但愁封寄
去魔物或驚禪

楚匠饒巧思秦箏多好音如能惠一面何啻直雙金玉
柱調須品朱絃染要深會教魔女弄不動是禪心

荅夢得秋庭獨坐見贈

林梢隱映夕陽殘庭際蕭疎夜氣寒霜草欲枯蟲思急
風枝未定鳥棲難容衰見鏡同惆悵身健逢杯且喜歡
應是天教相暖熱一時垂老與閒官

長齋月滿攜酒先與夢得對酌醉中同赴令公
之宴戲贈夢得

齋公前日滿三旬酒榼今朝一拂塵乘興還同訪戴客

解醒仍對姓劉人病心湯沃寒灰活老面生花朽木春
若怕平原怪先醉知君未慣吐車茵

奉酬淮南牛相公思黯見寄二十四韻

每對雙關
分敘兩意

白老忘機客牛公濟世賢鷗棲心戀水鵬舉翅摩天累
就優閒秩連操造化權貧司甚蕭灑榮路自喧闐望苑

三千日台階十五年是人皆棄忘何物不陶甄

居易三任官
察皆分司東

都於茲八載思黯出入外
內凡十五年皆同平章事

藍輦遊嵩嶺油幢鎮海壖竹篙撐釣艇

金甲擁樓船雪夜尋僧舍春朝列妓筵長齋儼香火密
宴簇花鈿自覺閑勝鬧遙知醉笑禪是非分未定會合
杳無緣我正思楊府君應望洛川西來風嫋嫋南去鴈
連連日落龍門外潮生瓜步前秋同一時盡月共兩鄉
圓舊眷交歡在新文氣調全慙無白雪曲難荅碧雲篇

金谷詩誰賞蕪城賦衆傳珠應哂魚目鉛未伏龍泉遠

訊驚魔物深情寄酒錢霜紉一百匹玉柱十三絃

思黯遠
寄筆來

先寄詩云但愁封寄去
物或驚禪仍與酒資同至

楚醴來尊裏秦聲一作送耳邊何時紅

燭下相對一陶然

吳祕監每有美酒獨酌獨醉但蒙詩報不以飲

招輒此戲酬兼呈夢得

蓬山仙客下煙霄對酒唯吟獨酌謠不怕道狂揮玉爵

記云飲玉
爵者弗揮

亦曾乘興換金貂

吳監前任
散騎常侍

君稱名士誇能飲

伯云但常無事讀離
騷痛飲即可稱名士

我是愚夫可見招

獨酌謠云愚
夫子不招

賴有伯倫爲醉

伴何愁不解傲松喬

酬夢得霜夜對月見懷

淒清冬夜景搖落長年情月帶新霜色碁和遠鴈聲暖

憐爐火近寒覺被衣輕枕上酬佳句詩成夢不成

初冬月夜得皇甫澤州手札并詩數篇因遣報

書偶題長句

清冷玉韻兩三章落泊銀鈎七八行心逐報書懸鴈足

夢尋來路繞羊腸水南地空多明月山北天寒足早霜

履道所居在水南澤川在太行之北地也最恨潑醅新熟酒迎冬不待共君嘗

雪中酒熟欲攜訪吳監先寄此詩

新雪對新酒憶同傾一杯自然須訪戴不必待延枚

云延枚叟陳榻無辭解袁門莫嬾開笙歌與談笑隨事自將來

酬令公雪中見贈訝不與夢得同相訪

雪似鵝毛飛散亂人披鶴氅立徘徊鄒生枚叟非無興

唯待梁王召即來

題酒甕呈夢得

若無清酒兩三甕爭向白鬚千萬莖麴蘖消愁真得力

光陰催老苦無情凌煙閣上功無分伏火爐中藥未成

更擬共君何處去且來同作醉先生

附醉吟先生傳醉吟先生者忘其姓字鄉里官爵忽忽不知吾為誰也臣

遊三十載將老退居洛下所居有池五六畝竹數千竿喬木數十株臺榭

舟橋具體而微先生安為家雖貧不至寒餒年雖老未及耄性嗜酒

耽琴淫詩凡酒徒琴侶詩客多與之遊遊之外棲心釋氏通學小中大

乘法與嵩山僧如滿為空門友平泉客韋楚為山水友彭城劉夢得

為詩友安定皇甫朗之為酒友每一相見欣然忘歸洛城內外六七十里

間凡觀寺丘壑有泉石花竹者靡不遊人家有美酒鳴琴者靡不過

有圖書歌舞者靡不觀自居守洛川韋布衣家以宴遊召者亦時時

往每良辰美景或雪朝月夕好事者相過必為之先拂酒壘次開篋

詩酒既酣乃自授琴操宮聲弄秋思一編若興發命家僮調法部絲

竹合奏霓裳羽衣一曲若歡甚又命小妓歌楊柳枝新詞十數章放情

自娛醅酌而後已往往乘興履及鄰杖於鄉騎遊都邑肩昇適野昇中

置一琴一枕陶謝詩數卷昇等左右懸雙酒壺尋水望山率情便去

抱琴引酌興盡而返如此者凡十年其間日賦詩約千餘首日釀酒約

數百斛而十年前後賦釀者不與焉妻孥弟姪慮其過也或譏之不

應至於再三乃曰凡人之性鮮得中必有所偏好吾非中者也設不幸

吾好利而貨殖焉以至於多藏潤屋賈禍危身柰吾何設不幸吾好博弈一擲數萬傾財破產以致於妻子凍餒柰吾何設不幸吾好藥損衣削食鍊鉛燒汞以至於無所成有所誤柰吾何今吾幸不好彼而自適於杯觴諷詠之間放則放矣庸何傷乎不猶愈於好彼三者乎此劉伯倫所以聞婦言而不聽王无功所以遊醉鄉而不還也遂率子弟入酒房環釀壺箕踞仰面長呵太息曰吾生天地間才與行不逮於古人遠矣而富於黔婁壽於顏淵飽於伯夷樂於榮啓期健於樹叔寶幸甚幸甚其餘何求哉若舍吾所好何以送老因自吟詠懷詩云抱琴榮啓樂縱酒劉伶達放眼看青山任頭生白髮不知天地內更將幾年活從此到終身盡為閒日月吟罷自哂揚壺發醅又引數杯兀然而醉既而醉復醒醒復吟吟復飲飲復醉醉吟相仍若循環然醉是得以幻夢身世浮雲富貴幕席天地瞬息百年陶陶然昏昏然不知老之將至古所謂得全於酒者故自號為醉吟先生於時開成三年先生之齒六十有七鬚盡白髮半秃齒雙缺而觴詠之興獨未衰顧謂妻子云今之前吾適矣今之後吾不自知其興何如

迂叟

一辭魏闕就商賓散地閒居八九春初時被目為迂叟
近日蒙呼作隱人冷暖俗情諳世路是非閒論任交親
應須繩墨機關外安置疎愚鈍滯身

洛下閒居寄山南令狐相公

已收身向園林下猶寄名於祿仕間不鍛嵇康彌懶靜
無金疎傅更貧閒支分門內餘生計謝絕朝中舊往還
唯是相君忘未得時思漢水夢巴山

惜春贈李尹

春色有時盡公門終日忙兩衙但不闕一醉亦何妨芳
樹花團雪衰翁鬢撲霜知君倚年少未苦惜風光

對酒勸令公開春遊宴

時泰歲豐無事日功成名遂自由身前頭更有忘憂日
向上應無忤活人自去年來多事故從今日去少交親
宜須數數謀歡會好作開成第二春

與夢得偶同到敦詩宅感而題壁

山東纔副蒼生願漢書云山東出相川上俄驚逝水波履道淒涼

新宅第敦詩宅在履道修造初成宣城零落舊笙歌崔家妓樂多歸宣州也園荒唯

有新堪采門冷兼無雀可羅今日相逢一作隨偶同到傷心

不是故經過

楊六尚書新授東川節度使代妻戲賀兄嫂二

絕

劉綱與婦共升仙弄玉隨夫亦上天何似沙哥領崔嫂

碧油幢引向東川

金花銀碗饒君用罨畫羅衣盡一作任嫂裁覓一作嫁得黔婁為

妹婿可能空寄蜀茶來

立名按楊汝士字慕巢小字沙哥開成中以尚書出鎮東川時族昆弟嗣復鎮西川對擁旌節世榮其門公即尚書妹婿也

閒遊即事

郊野遊行熟邨園次第過一作尋浥澗蹋水渡伊河寒

食青青草春風瑟瑟波逢人共杯酒隨馬有笙歌勝事

經非少芳辰過亦多還須自知分不老擬如何

六十六

七十欠四歲此生那足論每因悲物故還且喜身存安

得頭長黑爭教眼不昏交游成拱木婢僕見曾孫瘦覺

腰金重衰憐鬢雪絲將何理老病應付與空門

池上早春即事招夢得

老更驚年改閒先覺日長晴熏榆莢黑春染柳梢黃雲

破山呈色冰融水放光低平穩船舫輕暖好衣裳白角

三升榼紅茵六尺牀偶遊難得伴獨醉不成狂我有中

心樂君無外事忙經過莫慵懶相去兩三坊

因夢得題公垂所寄蠟燭因寄公垂

照梁初日光相似出水新蓮豔不如却寄兩條君領取

明年雙引入中書宰相入朝舉雙燭餘官各一

令公南莊花柳正盛欲偷一賞先寄二篇

最憶樓花千萬朵偏憐隄柳兩三株擬提社酒攜邨妓

擅入朱門莫怪無映樓桃花拂堤垂柳莊上最勝絕處故舉以為對

可惜亭臺閒度日欲偷風景暫遊春只愁花裏鶯饒舌

飛入宮城報主人

春夜宴席上戲贈裴淄州

九十不衰真地仙裴年九十不衰贏六旬猶健亦天憐子自謂也今年

相遇鶯花月此夜同歡歌酒筵四座齊聲和絲竹兩家

隨分鬪金鈿畱君到曉無他意圖向君前作少年

贈夢得

年顏老少與君同眼未全昏耳未聾放醉臥為春日伴

趁歡行入少年叢尋花惜馬煩川守弄水偷船惱令公

聞道洛城人盡怪呼為劉白二狂翁

晚春欲攜酒尋沈四著作先以六韻寄之

病容衰慘澹芳景晚蹉跎無計畱春得爭能柰老何篇

章慵報荅杯讌喜經過顧我酒狂久負君詩債多沈前後惠詩十

餘首春來多醉竟未酬荅今故云爾敢辭攜綠蟻只願見青蛾最憶陽關唱真

珠一串歌沈有謳者善唱西出陽關無故人詞

三月三日被禊洛濱并序才調集作被禊日遊于斗門亭

開成二年三月三日河南尹李待價珏以人和歲稔

將禊於洛濱前一日啓畱守裴令公令公明日召太

子少傅白居易太子賓客蕭籍李仍叔劉禹錫前中
 書舍人鄭居中國子司業裴暉河南少尹李道樞倉
 部郎中崔晉司封員外郎張可績駕部員外郎盧言
 虞部員外郎苗愔和州刺史裴儔淄州刺史裴洽檢
 校禮部員外郎楊魯士四門博士談弘謩等一十五
 人合宴于舟中由斗亭歷魏堤抵津橋登臨泝汭自
 晨及暮簪組交映歌笑間發前水嬉而後妓樂左筆
 研而右壺觴望之若仙觀者如堵盡風光之賞極遊
 泛之娛美景良辰賞心樂事盡得於今日矣若不記
 錄謂洛無人晉公首賦一章鏗然玉振顧謂四座繼
 而和之居易舉酒抽毫奉十二韻以獻座上作

二月草萋萋黃鶯歇又啼柳橋晴有絮沙路潤無泥
 事修初畢遊人到欲齊金鈿耀桃李絲管駭鳧鷖轉岸
 迴船尾臨流簇馬蹄鬧翻楊子渡蹋破魏王堤妓接謝
 公宴詩陪荀令題舟同李膺泛醴為穆生攜水引春心
 蕩花牽醉眼迷塵街從鼓動煙樹任鴉棲舞急紅腰軟
 一作疑歌遲翠黛低夜歸何用燭新月鳳樓西

同夢得寄賀東西川二楊尚書

龍節對持真可愛雁行相接更堪誇兩川風景同三月
 千里江山屬一家魯衛定知聯氣色潘揚亦覺有光華
 子與二公皆忝姻戚應憐洛下分司伴冷宴閒遊老看花

立名按晁氏

法藏碎金

云樂天進退以義風流高奔與禹錫遊人謂之劉白而不陷八司馬黨與元稹遊人謂之元白而不陷北司黨又與楊虞卿為姻家而不陷

牛李黨又

葉少蘊

云樂天與虞卿為姻家而不累於楊與微之僧孺相厚善而不黨於元牛為裴晉公所愛重而不因晉公以進與李文饒素不樂而不為文饒所

深害者處世如是人亦足矣推其所由得惟不汲汲於進而志在於退是以能安於去就愛憎之際每裕然有餘也

喜小樓西新柳抽條

一行弱柳前年種數尺柔條今日新
漸欲拂他騎馬客未多遮得上樓人
須教碧玉羞眉黛莫與紅桃作麴塵
為報金堤千萬樹饒伊未敢苦爭春

春晚酒醒尋夢得

料合同惆悵花殘酒亦殘
醉心忘老易醒眼別春難
獨出雖慵嬾相逢定喜歡
還攜小蠻去試覓老劉看

小蠻酒榼名也

感事

服氣崔常侍晦燒丹鄭舍人居常期生羽翼那忽化灰

塵每遇淒涼事還思潦倒身
唯知趁杯酒不解鍊金銀
睡適三尸性慵安五藏神
無憂亦無喜六十六年春

和裴令公南莊絕句

裴云野人不識中書令喚作陶家與謝家

陶廬僻陋那堪比謝墅幽微不足攀
何似嵩峰三十六長隨申甫作家山

宅西有流水牆下構小樓
臨翫之時頗有幽趣因命歌酒聊以自娛
獨醉獨吟偶題五絕句

伊水分來不自由無人解愛為誰流
家家拋向牆根底唯我栽蓮起小樓

水色波文何所似麴塵羅帶一條斜
莫言羅帶春無主自置樓來屬白家

日豔水光搖素壁風飄樹影拂朱闌
皆言此處宜絃管試奏霓裳一曲看

霓裳試罷唱梁州紅袖斜翻翠黛愁
應是遙聞勝近聽行人欲過盡回頭

獨醉還須得歌舞自娛何必要親賓當時一部清商樂亦不長將樂外人

偶作

藍昇出即忘歸舍紫戶昏猶未掩關聞客病時慙體健見人忙處覺心閒清涼秋寺行香去和暖春城拜表還木雁一篇須記取致身才與不才間

同夢得酬牛相公初到洛中小飲見贈時牛相公初罷揚州節度

就拜東都留守

淮南揮手拋紅旆洛下回頭向白雲政事堂中老丞相制科場裏舊將軍宮城煙月饒全占關塞風光請半分詩酒放狂猶得在莫欺白叟與劉君

幽居早秋閒詠

幽僻嚙塵外清涼水木間臥風秋拂簟步月夜開關且得身安泰從他世險艱但休爭要路不必入深山軒鶴畱何用泉魚放不還誰人知此味臨老十年間

和令狐僕射小飲聽阮咸

掩抑復淒清非琴不是箏還彈樂府曲別占阮家名古調何人識初聞滿座驚落盤珠歷歷搖珮玉琤琤似勸杯中物如含林下情時移音律改豈是昔時聲

燒藥不成命酒獨醉

白髮逢秋王去聲丹砂見火空不能畱姹女爭免作衰翁賴有杯中綠能為面上紅少年心不遠只在半酣中

立名按丹陽集韓退之作李千墓志云余不知服食之說自何起殺人不可計而其尚之益至臨死乃悔而退之乃躬自蹈之以至於死白樂天所謂退之服硫黃病訖不痊是也陳後山作嗟哉行云張生服石奴下潦上乾如渴烏韓子作志還自屠白笑未竟人復吁蓋為此也然樂天與刑部李侍郎詩金丹周學都無益

姹女丹砂燒即飛則樂天深知服食之無驗其肯以身試藥以自斃乎則白笑未竟人復呼之句未必然爾

送盧郎中赴河東裴令公幕

別時暮雨洛橋岸到日涼風汾水波
荀令見君應問我為言秋草閉門多

送李滁州

君於覺路深畱意我亦禪門薄致功
未悟病時須去病已知空後莫依空
白衣臥疾嵩山下阜蓋行春楚水東
誰道三年千里別兩心同在道場中

長齋月滿寄思黯

一日不見如三月一月相思如七年
似隔山河千里地仍當風雨九秋天
明朝齋滿相尋去挈榼抱衾同醉眠

冬夜對酒寄皇甫十

霜殺中庭草冰生後院池有風空動樹
無葉可辭枝十月苦長夜百年強半時
新開一餅酒那得不相思

歲除夜對酒

衰翁歲除夜對酒思悠然草白經霜地
雲黃欲雪天醉依香枕坐慵傷暖爐眠
洛下閒來久明朝是十年

白香山詩後集卷第十四

白香山詩後集卷第十五

律詩

凡七十
五首

寄獻北都留守裴令公

并序○從英華增今本
遺此一行誤以序為題

司徒令公分守東洛移鎮北都一心勤王三月成政
形容盛德實在歌詩况辱知音敢不先唱輒奉五言
四十韻寄獻以抒下情

天上中台正人間一品高

中書令上應中
台司徒官一品

休明值堯舜勲業

過蕭曹始擅文三捷

進士及第博學
制策連登三科

終兼武六韜動人名赫

赫憂國意忉忉盪

一作

蔡擒封豕

吳元

平齊斬巨鼉

李斯

兩

河收土宇四海定波濤寵重移宮籥

自東都留守
授北京留守

恩新換闔

旄保釐東宅靜

周公召公
東洛宅

守護北門牢晉國封疆闊并州

士馬豪胡兵驚赤幟邊雁避烏號令下流如水仁霑澤

似膏路喧歌五袴軍醉感單醪將校森貔武賓僚儼雋

髦客無煩夜柝吏不犯秋毫神在臺駘助魂亡獫狁逃

德星銷彗宇霖雨滅腥臊烽戍高臨代關河遠控洮汾

雲晴漠漠朔吹冷颼颼豹尾交牙戟虬鬚捧佩刀通天

白犀帶照地紫麟袍羌管吹楊柳燕姬酌蒲萄蒲萄酒出太原銀

含鑿落瑣金屑琵琶槽遙想從軍樂應忘報國勞紫薇

畱北闕中書令即紫微令也綠野寄東臯綠野堂在東都午橋莊也忽憶前時會多慙

下客叨清宵陪讌話美景從遊遨花月還同賞琴詩雅

自操朱絃拂宮徵洪筆振風騷近竹開方丈依林架桔

棹春池八九曲畫舫兩三艘徑滑苔粘屐潭深水沒篙

綠絲縈岸柳紅粉映樓桃皆午橋莊中景物之佳者為穆先陳醴居易每十齋日在會堂家

以二勒湯代酒也招劉共藉糟劉夢得也舞鬟金翡翠歌頸玉螭螭盛德終

難退明時豈易遭公雖慕張范張良范蠡帝未舍伊臯眷戀心

方結跼躄首已搔鸞凰上寥廓燕雀任蓬蒿欲獻文狂

簡徒煩思鬱陶可憐四百字輕重抵鴻毛

和東川楊慕巢尚書府中獨坐感戚在懷見寄

十四韻慕巢感戚處州弟喪逝感已之榮盛有歸洛之意故敘而和之也

我是知君者君今意若何窮通時不定苦樂事相和東

蜀歡殊渥西江歎逝波只緣榮貴極翻使感傷多行斷

風驚鴈慕巢及楊九楊十前年來兄弟三人各在一處年侵日下坡片心休慘戚雙鬢

已蹉跎紫綬黃金印青幢白玉珂老將榮補帖愁用道

消磨外府饒杯酒中堂有綺羅應須引滿飲何不放狂

歌錦水通巴峽香山對洛河將軍馳鐵馬少傅步銅駝

深契憐松竹高情憶薜蘿懸車年甚遠未敢故一作放相過

分司洛中多暇數與諸客宴遊醉後狂吟偶成
十韻因招夢得賓客兼呈思黯奇章公

性與時相遠身將世兩忘寄名朝士籍寓興少年場老
豈無談笑貧猶有酒糶隨時求伴侶逐日用風光數數
遊何爽些些病未妨天教榮啓樂人恕接輿狂改業為
逋客移家住醉鄉不論招夢得兼擬誘奇章要路風波
險權門市井忙世間無可戀不是不思量

小歲日喜談氏外孫女孩滿月

今日夫妻喜他人豈得知自嗟生女晚敢訝見孫遲物
以稀為貴情因老更慈新年逢吉日滿月乞名時因名桂引珠
燎熏花果蘭湯洗玉肌懷中有可抱何必是男兒

閒吟贈皇甫郎中親家翁

新與皇甫結姻

誰能嗟歎光陰暮豈復憂愁活計貧忽忽不知頭上事
時時猶憶眼中人早為良友非交勢晚接嘉姻不失親
最喜兩家婚嫁畢一時抽得尚平身

夢得臥病攜酒相尋先以此寄

病來知少客誰可以為娛日晏開門未秋寒有酒無自
宜相慰問何必待招呼小疾無妨飲還須挈一壺

酬思黯戲贈

鍾乳三千兩金釵十二行妒他心似火欺我鬢如霜思黯
看狂不得狂得且須狂

自誇前後服鍾乳三千兩甚得力而歌舞之妓頗多來詩謔予羸老故戲答之

慰老資歌笑銷愁仰酒糶眼

立名按朱翌荷覺寮雜記樂天詩鍾乳三千兩金釵十二行以言聲妓之多蓋用古樂詞云頭上金釵十二行足下絲履五文章是一人頭插十二釵耳非聲妓之多十二重行也

又戲荅絕句

來句云不是道公狂不得恨公逢我不教狂

狂夫與我世相忘故態些些亦不妨縱酒放歌聊自樂
接輿爭解教人狂

令狐相公與夢得交情素深眷予分亦不淺一
聞昏逝相顧泣然旋有使來得前月未歿之前
數日書及詩寄贈夢得哀吟悲歎寄情於詩詩
成示予感而繼和

緘題重疊語殷勤存歿交親自此分前月使來猶理命
今朝詩到是遺文銀鈎見晚書無報玉樹埋深哭不聞
最感一行絕筆字尚言千萬樂天君

令狐與夢得手札後云見樂天為君伸千萬之誠也

洛下雪中頻與劉李二賓客宴集因寄汴州李

尚書

水南水北總

一作雪

紛紛雪裏歡遊莫厭頻日日多

一作暗

來唯

老病年年少去是交親碧氈帳暖梅花溼紅燎爐香竹
葉春今日鄒枚俱在洛梁園置酒召何人

看夢得題荅李侍郎詩詩中有文星之句因戲

和之

看題錦繡報瓊瓌俱是人天第一才好遣文星守躔次
亦須防有客星來

閒適

俸祿優饒官不卑就中間適是分司風光暖助遊行處
雨雪寒供飲宴時肥馬輕裘還且有簾歌薄酒亦相隨
微躬所要今皆得只是蹉跎得校遲

戲荅思黯

思黯有能箏者以此戲之

何時得見十三絃待取無雲有月天願得金波明似鏡

鏡中照出月中仙

酬裴令公贈馬相戲

裴詩云君若有心求逸足我還雷意在名姝蓋引妾換馬戲意亦有所屬也

安石風流無柰何欲將赤驥換青蛾不辭便送東山去
臨老何人與唱歌

新歲贈夢得

暮齒忽將及同心私自憐漸衰宜減食已喜更加年紫
綬行聯被籃輦出比肩與君同甲子歲酒合誰先

立名按谷齋陸筆有歲旦飲酒一則云今人元日飲屠酥酒自小者起相傳已久然固有來處漢李膺杜密以黨人同繫獄值元日於獄中飲酒曰正旦從小起時鏡新書晉重勛云正旦飲酒先從小者以小者得歲故先酒賀之老者失時故後飲酒初學記載四民月令云正旦進酒次第當從小起以年小者起先樂天元日舉酒詩與君同甲子歲酒合誰先又歲假內命酒一篇云歲酒先拈辭不得被君推作少年人顧況詩手把屠蘇讓少年東坡亦云但把窮愁博長健不辭最後飲屠酥

早春持齋荅皇甫十見贈

正月晴和風景新紛紛已有醉遊人帝城花笑長齋客

三十年來負早春

戲贈夢得兼呈思黯

雙鬢莫欺今老矣

傳曰今老矣無能為也

一杯莫笑便陶然陳郎中處

為高戶裴使君前作少年

陳商郎中酒戶涓滴裴治使君年九十餘

顧我獨狂多自

哂與君同病最相憐月終齋滿誰開素須詎奇章置一筵

早春憶遊思黯南莊因寄長句

南莊勝處心常憶借問軒車早晚遊美景難忘竹廊下
好風爭柰柳橋頭冰消見水多於地雪霽看山盡入樓
若待春深始同賞鶯殘花落却堪愁

酬皇甫十早春對雪見贈

漠漠復雰雰東風散玉塵明催竹窗曉寒退柳園春綠

四吉
白香山言後集卷十五
五
醕香堪憶紅爐煖可親忍心三兩日莫作破齋人

奉和思黯自題南莊見示兼呈夢得

謝家別墅最新奇山展屏風花夾籬曉月漸沈橋脚底
晨光初照屋梁時臺頭有酒鶯呼客水面無塵風洗池
除却吟詩兩閒客此中情狀更誰知

送蘄春李十九使君赴郡

可憐官職好文詞五十專城未是遲曉日鏡前無白髮
春風門外有紅旗郡中何處堪攜酒席上誰人解和詩
唯共交親開口笑知君不及洛陽時

自題酒庫

野鶴一辭籠虛舟長任風送愁還鬧處移老入閑中身
更求何事天將富此翁此翁何處富酒庫不曾空
劉仁軌詩云天

將富此翁以
一醉為富也

寒食日寄楊東川

不知楊六逢寒食作音佐底歡娛過此辰兜率寺高宜望

月嘉陵江近好遊春蠻旗似火行隨馬蜀妓如花坐繞
身不使黔婁夫婦看誇張富貴向何人

醉後聽唱桂花曲

詩云遙知上天桂華孤試問嫦娥更要無月宮
幸有閒田地何不中央種兩株此曲韻怨切聽

輒感人
故云爾

桂華詞意苦丁寧唱到嫦娥醉便醒此是人一作世間腸斷
曲莫教不得意人聽

酬夢得以子五月長齋延僧徒絕賓友見戲十

韻

賓客嬾逢迎翛然池館清簷間空燕語林靜未蟬鳴
董

初

血還一作休食杯觴亦罷傾三春多放逸五月暫修行香

印朝煙細紗燈夕燄明交遊諸長老師事古先生坐乾古先生也

禪後心彌寂齋來體更輕不唯忘肉味兼擬滅風情蒙

以聲聞待難將戲論爭虛空若有佛靈運恐先成

立名按老學菴筆記云唐高祖實錄武德二年正月甲子下詔自今每年正月五月九月十日直日並不得行刑所在公私宜斷屠殺此三長月斷屠殺之始也唐士大夫如白居易輩蓋有遇此三齋月謝客專延緇流作佛事者今法至此月亦減去食羊錢蓋其遺制

又和令公新開龍泉晉水二池

舊有潢污泊今為白水塘詩云方塘含白水笙歌聞四面樓閣在

中央春變煙波色晴添樹木光龍泉信為美莫忘午橋

莊

早夏曉興贈夢得

窗明簾薄透朝光臥整巾簪起下牀背壁燈殘經宿燄

開箱衣帶隔年香無情亦任他春去不醉爭銷得日長

一部清商一壺酒與君明日暖新堂

春日題乾元寺上方最高峰亭

危亭絕頂四無鄰見盡三千世界春但覺虛空無障礙

不知高下幾由旬迴看官路三條線却望都城一片塵

賓客暫遊無半日王侯不到便終身始知天造空閒境

不為忙人富貴人

奉和思黯相公以李蘇州所寄太湖石奇狀絕

倫因題二十韻見示兼呈夢得

錯落復崔嵬蒼然玉一堆峰駢仙掌出罅坼劒門開峭

頂高危矣盤根下壯哉精神欺竹樹氣色壓亭臺隱起

粼粼狀凝成瑟瑟胚廉稜露鋒刃清越扣瓊瑰岌嶭形

將動巍峨勢欲摧奇應潛鬼怪靈合蓄雲雷黛潤霑新
 雨斑明點古苔未曾棲鳥雀不肯染塵埃尖削琅玕筍
 窪剜瑪瑙壘海神移碣石畫障簇天台在世為尤物如
 人負逸才渡江一葦載入洛五丁推出處雖無意升沈
 亦有媒媒為李蘇州拔從水府底置向相庭隈對稱吟詩句看
 宜把酒杯終隨金礪用不學玉山頽疏傅心偏愛園公
 眼屢迴共嗟無此分虛管太湖來居易與夢得俱典姑蘇而不獲此石

附太湖石記古之達人皆有所嗜玄晏先生嗜書嵇中散嗜琴靖節先生嗜酒今丞相奇章公嗜奇石無文無聲無臭無味與三物不同而公嗜之何也眾皆怪之余獨知之昔故友李生名約有云苟適吾意其用則多誠哉是言適意而已公之所嗜可知之矣公以司徒任釐河洛治家無珍產奉身無長物惟東城置一第南郭營一墅精葺宮宇慎擇賓客性不易合居常寡徒游息之時與石為伍石有族聚太湖為甲羅浮天竺之徒次焉今公之所嗜者甲也先是公之僚吏多鎮守湖知公之心惟石是好乃鈎深致遠獻瑰納奇四五年間壘疊而至公於此物獨不廉讓東第南墅列而致之富哉石乎厥狀非一有盤坳秀出如靈丘鮮雲者有端險挺立如真官神人者有纈潤削成如珪瓚者有廉稜銳歲

如劍戟者又有如虬如鳳若踞若動將翔將踴如鬼如獸若行若驟將疎將鬪風烈雨晦之夕洞穴開豈若欲雲散雷疑疑然有可望而畏之者煙霏景麗之日巖壑雲霧對若拂嵐撲黛露靄然有可狎而翫之者昏曉之文名狀不可提要而言則三山五岳百洞千壑觀縷簇縮盡在其中百仞一拳千里一瞬坐而得之此所以為公適意之用也嘗與公迫觀熟察相顧而言豈造物者有意於其間乎將胚臍凝結偶然而成功乎然而自一成不變以來不知幾千年或委海隅或淪湖底高者僅數仞重者殆千鈞一旦不鞭而來無脛而至爭奇騁怪為公眼中之物公又待之如賓友親之如賢摺重之如寶玉愛之如兒孫不知精意有所召邪將尤物有所歸邪孰不為而來邪必有以也石有大小其數四等以甲乙丙丁品之每品有上中下各刻於石陰曰牛氏石甲之上丙之中乙之下噫是石也百千載後散在天壤之內轉徙隱見誰復知之欲使將來與我同好者觀斯石覽斯文知公之嗜石之目按公此記本集未載出事文類聚

奉和思黯相公雨後林園四韻見示

新晴夏景好復此池邊地煙樹綠含滋水風清有味便
 成林下隱都忘門前事騎吏引歸軒始知身富貴
 晚夏閒居絕無賓客欲尋夢得先寄此詩
 魚筍朝餐飽蕉紗暑服輕欲為窗下寢先傍水邊行晴

六五七
引鶴雙舞秋生蟬一聲無人解相訪有酒共誰傾老更
諳時事閒多見物情只應劉與白二叟自相迎

寄李蘄州

下車書奏龔黃課動筆詩傳鮑謝風江郡謳謠誇杜母
洛城歡會憶車公笛愁春盡梅花裏簞冷秋生籬葉中
蘄州出好笛并籬葉簞不道蘄州歌酒少使君難稱與誰同

酬思黯相公晚夏雨後感秋見贈

暮去朝來無歇期炎涼暗向雨中移夜長祇合愁人覺
秋冷先應瘦客知兩幅彩箋揮逸翰一聲寒玉振清辭
無憂無病身榮貴何故沈吟亦感時

久雨閒悶對酒偶吟

淒淒苦雨暗銅駝嫋嫋涼風起漕河自夏及秋晴日少

從朝至暮悶時多鷺臨池立窺魚笱隼傍林飛拂雀羅
賴有杯中神聖物百憂無柰十分何

雨後秋涼

夜來秋雨後秋氣颯然新團扇先辭手生衣不著身更
添砧引思難與簞相親此境誰偏覺貧閑老瘦人

酬夢得早秋夜對月見寄

吾衰寡情趣君病嬾經過其柰西樓上新秋明月何庭
蕪淒白露池色澹金波況是初長夜東城砧杵多

題謝公東山障子

賢愚共在浮生內貴賤同趨羣動間多見忙時已衰病
少聞健日肯休閒鷹飢受絀從難退鶴老乘軒亦不還
唯有風流謝安石拂衣攜妓入東山

謝楊東川寄衣服

年年衰老交遊少處處蕭條書信稀惟有巢兄不相忘
春茶未斷寄秋衣

詠懷寄皇甫朗之

老大多情足往還招僧待客夜開關學調氣後衰中健
不用心來鬧處閒養病未能辭薄俸忘名何必入深山
與君別有相知分同置身於木雁間

東城晚歸

一條筇杖懸龜榼雙角吳童控馬銜晚入東城誰識我
短靴低帽白蕉衫

與夢得沽酒閒飲且約後期

少時猶不憂生計老後誰能惜酒錢共把十千酤一斗

相看七十欠三年閒徵雅令窮經史醉聽清吟勝管絃
更待菊黃家醞熟共君一醉一陶然

與牛家妓樂雨夜合宴

玉管清絃聲旖旎翠釵紅袖坐參差兩家合奏洞房夜
八月連陰秋雨時歌臉有情凝睇久舞腰無力轉羣遲
人間歡樂無過此上界西方即不知

和楊六尚書喜兩弟漢公轉吳興魯士賜章服
命賓開宴用慶恩榮賦長句見示

華筵賀客日紛紛劔外歡娛洛下聞朱紱寵光新照地
彤襜喜氣遠凌雲榮聯花萼詩難和樂助墳簾酒易醺
感羨料應知我意今生此事不如君

自詠

鬚白面微紅醺醺半醉中百年隨手過萬事轉頭空臥疾瘦居士行歌狂老翁仍聞好事者將我畫屏風

夢得相過援琴命酒因彈秋思偶詠所懷兼寄

繼之待價二相府

閒居靜侶偶相招小飲初酣琴欲調我正風前弄秋思君應天上聽雲韶雲韶雅曲上多與宰相同聽之時和始見陶釣力物遂方知盛聖朝雙鳳棲梧魚在藻飛沈隨分各逍遙

九月八日酬皇甫十見贈

君方對酒綴詩章我正持齋坐道場處處追遊雖不去時時吟詠亦無妨霜蓬舊鬢三分白露菊新花一半黃惆悵東籬不同醉陶家明日是重陽

慕巢尚書云室人欲為置一歌者非所安也以

詩相報因而和之

東川已過二三春南國須求一兩人富貴大都多老大歡娛大半為親賓如愁翠黛應堪重買笑黃金莫訴貧他日相逢一杯酒尊前還要落梁塵

杪秋獨夜

無限少年非我伴可憐清夜與誰同歡娛牢落中心少親故凋零四面空紅葉樹飄風起後白鬚人立月明中前頭更有蕭條物老菊衰蘭三兩叢

憑李睦州訪徐凝山人

凝即睦州之民也

郡守輕詩客鄉人薄釣翁解憐徐處士唯有李郎中

立名按紀事樂天為杭州刺史令訪牡丹獨開元寺僧惠澄澄近於京師得之植於庭時春景方深惠澄設油幕覆其上會凝自言春來未識白先題詩曰此花南地知誰種慙媿僧閑用意栽海燕解憐頻睨胡蠶未識更徘徊虛生芍藥徒勞妒羞殺玫瑰不敢開惟有數苞紅萼在含芳只待舍人來白尋到寺看花乃命徐同醉

而歸時張祐榜舟而至二生各希首薦白曰二君論文若廉之鬪鼠穴勝負在於一戰也遂試長劍倚天外賦餘霞散成綺詩試說解送凝為元祐次耳祐曰祐詩有地勢遙尊岳河流側讓關又題金山寺詩曰樹影中流見鐘聲兩岸聞雖綦毋潛云塢影挂清漢鐘聲扣白雲此句未為佳也凝曰美則美矣爭如老夫今古長如白練飛一條界破青山色凝遂擢場祐歎曰榮辱糾紛亦何常也遂行歌而邁凝亦鼓柁而歸自是二生不隨鄉賦矣白又以祐宮調四句皆數對未足奇也後杜牧守秋浦與祐為詩酒友酷吟祐宮詞以白有非祐之論常不平之乃為詩以高之曰睫在眼前人不見道於身外更何求誰人得似張公子千首詩輕萬戶侯又曰如何故國三千里虛唱歌詞滿六宮杜盛言其美者欲以苟異於白而曲成於張也

蘇州故吏

江南故吏別來久今日池邊識我無不獨使君頭似雪

華亭鶴死白蓮枯

蓮鶴皆蘇州同來

得楊湖州書頗誇撫民接賓縱酒題詩因以絕句戲之

豈獨愛民兼愛客不唯能飲又能文白蘋洲上春傳語柳使君輸楊使君

附白蘋洲五亭記湖州城東南二百步抵雲溪連汀洲一名白蘋梁吳興守柳暉於此賦詩云汀洲採白蘋因以為名也前不知幾千萬年後又數百載有名無亭鞠為荒澤至大曆十一年顏魯公真卿為刺史始剪榛導流作八角亭以游息焉旋屬災潦荐至沼涇臺圯後又數十載菱蕪隙地至開成三年弘農楊君為刺史疏四渠濬二池樹三園構五亭卉木荷竹舟橋廊室洎遊宴息宿之具靡不備焉觀其架大溪跨長汀者謂之白蘋亭介二園間百卉者謂之集芳亭面廣池目列岫者謂之山光亭翫晨曠者謂之朝霞亭狎清漣者謂之碧波亭五亭間開萬象迭入嚮背俯仰勝無遁形每至汀風春溪月秋花綠鳥啼之旦蓮開水香之夕賓友集歌吹作舟棹徐動觴詠半酣飄然恍然遊者相顧咸曰此不知方外也人間也又不知蓬瀛崑閬復何如哉時予守官在洛陽楊君緘書齎圖請予為記予按圖握筆心存目想觀縷梗繫十不得其二三大地有勝境得人而後發人有匠心匠得物而後開境心相遇固有時邪蓋境也實柳守濫觴之顏公推輪之楊君繪素之三賢始終能事畢矣楊君前牧舒舒人治今牧湖湖人康康之由革弊興利若改茶法變稅書之類是也利興故府有羨財政成故居多暇日是以餘力濟高情成勝槩三者旋相為用豈偶然哉昔謝柳為郡樂山水多高情不聞善政龔黃為郡憂黎庶有善政不聞勝槩兼而有者其吾友楊君子君名漢公字用又恐年紀久遠來者不知故名而字之時開成四年十月十五日

天宮閣秋晴晚望

洛城秋霽後梵閣暮登時此日風煙好今秋節候遲霞
光紅泛豔樹影碧參差莫慮言歸晚牛家有宿期

酬夢得暮秋晴夜對月相憶

霽月光如練盈庭復滿池秋深無熱後夜淺未寒時露
葉團荒菊風枝落病梨相思嬾相訪應是各年衰

同夢得和思黯見贈來詩中先敘三人同讌之
歡次有歎鬢髮漸衰嫌孫子催老之意因酬妍

唱兼吟鄙懷

醉伴騰騰白與劉何朝何夕不同遊畱連燈下明猶飲
斷送尊前倒即休催老莫嫌孫穉長加年須喜鬢毛秋
教他伯道爭存活無子無孫亦白頭

聽歌

管妙絃清歌入雲老人合眼醉醺醺誠知不及當年聽
猶覺聞時勝不聞

三年冬隨事鋪設小堂寢處稍似穩暖因念衰

病偶吟所懷

小宅非全陋中堂不甚卑聊堪會親族足以貯妻兒暖
帳迎冬設溫爐向夜施裘新青兔褐褥軟白猿皮似鹿
眠深草如雞宿穩枝逐身安枕席隨事有屏帷病致衰
殘早貧營活計遲由來蠶老後方是蠶成時

初冬即事呈夢得

青氈帳暖喜微雪紅地爐深宜早寒走筆小詩能和否
潑醅新酒試嘗看僧來乞食因畱宿客到開尊便共歡
臨老交親零落盡希君恕我取人寬

自罷河南已換七尹每一入府悵然舊遊因宿
內廳偶題西壁兼呈韋尹常侍

每日河南府依然似到家杯嘗七尹酒七尹酒味不
同備嘗之矣樹看十

年花即府中
新果園且健須歡喜雖衰莫歎嗟迎門無故吏侍坐

有新娃暖閣謀宵宴寒庭放晚衙主人畱宿定一任夕

陽斜

天寒晚起引酌詠懷寄許州王尚書汝州李常

侍

葉覆冰池雪滿山日高慵起未開關寒來更亦無過醉

老後何由可得閑四海故交唯許汝十年貧健是樊蠻

相思莫忘櫻桃會一放狂歌一破顏櫻花時數與許汝
二君歡會甚樂

四年春

柳梢黃嫩草芽新又入開成第四春近日放慵多不出
少年嫌老可相親分司吉傅頻過舍致仕崔卿擬卜鄰
時輩推遷年事到往還多是白頭人

白髮

白髮生來三十年而今鬚鬢盡皤然歌吟終日如狂叟
衰疾多時似瘦仙八戒夜持香火印三元朝念藥珠篇
其餘便被春收拾不作閒遊即醉眠

追歡偶作

追歡逐樂少閒時補貼平生得事遲何處花開曾後看
誰家酒熟不先知石樓月下吹蘆管金谷風前舞柳枝
十聽春啼變鶯舌三嫌老醜換蛾眉樂天一過難知分
猶自咨嗟兩鬢絲蘆管柳枝已下皆
十年來洛中之事

公垂尚書以白馬見寄光潔穩善以詩謝之
 翩翩白馬稱金羈領綴銀花尾曳絲毛色鮮明人盡愛
 性靈馴善主偏知免將妾換慙來處試使奴牽欲上時
 不蹶不驚行步穩最宜山簡醉中騎

西樓獨立

身著白衣頭似雪時時醉立小樓中路人迴顧應相怪
 十一年來見此翁

書事詠懷

官俸將生計雖貧豈敢嫌金多輸陸賈酒足勝陶潛陶潛
詩云常苦酒不足牀暖僧敷坐樓晴妓卷簾日遭齋破用每月常持十齋春
 賴閨加添是年閏正月也老向歡彌切狂於飲不廉十年閒未足
 亦恐涉無厭

酬夢得比萱草見贈

來篇云唯君比萱草相見可忘憂

杜康能散悶萱草解忘憂借問萱逢杜何如白見劉老
 衰勝少天閑樂笑忙愁試問同年内何人得白頭

問皇甫十

苦樂心由我窮通命任他坐傾張翰酒行唱接輿歌榮
 盛傷看好優閑自適多知君能斷事勝負兩如何

早春獨登天宮閣

天宮日暖閣門開獨上迎春飲一杯無限遊人遙怪我
 緣何最老最先來

送蘇州李使君赴郡二絕句

憶拋印綬辭吳郡衰病當時已有餘今日賀君兼自喜
 八迴看換舊銅魚予自罷蘇州及茲換八刺史矣

館娃宮深春日長

館娃宮今靈巖寺也

烏鵲橋高秋夜涼

烏鵲橋在蘇州南門

風

月不知人世變奉君直似奉吳王

長洲曲新詞

茂苑綺羅佳麗地女湖桃李豔陽時
心奴已死胡容老後輩風流是阿誰

白香山詩後集卷第十五

卷之三
詩經
卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

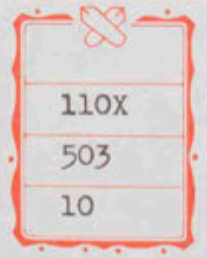
卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三



110X
503
10