

青淵文庫

第 共

第

架 號 冊

五

五

參同契
陰符經
素書

叅同契序

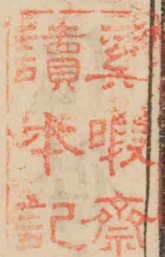
夫道一而已矣而言道者大宗三曰

義文曰黃曰老易言天契人老言人

契天陰符言天人之契合自仲尼繫

生生存存而易未嘗非玄自莊周寓

南溟北溟而玄未嘗不易易玄之交



符在焉古未有演其宗以一故伯陽
真人紹十翼七篇而契作其文著明
八卦三才密藏發機陰陽相勝食時
合符之自然微而喻詳而妙契一符
也同兩合也叅三易化也於經三宗
於造化三極於身三物三寶化得合
合得符符乃一得一道畢故謂易有
太極契行而其後方術之家奉于禘
祖大宗師然而多不得其解以支傍
流遁何道爲天下裂也夫道一而已
而易之宗傳牽于理筮人執于數符
之宗詭於兵淫於房老之宗假於術

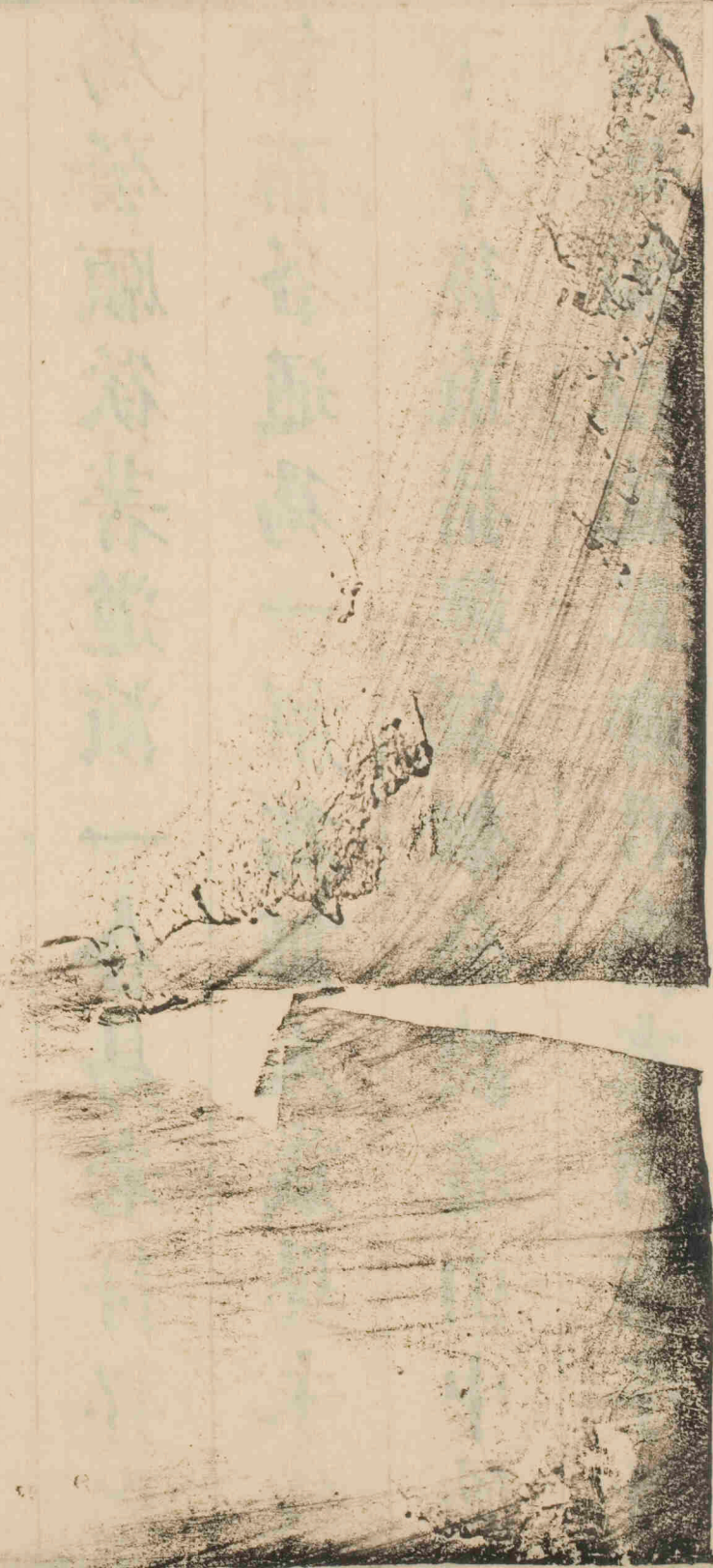
引於法衍於符籙何者聖人以道之
不可言往往因象傳理迹事章化寄
名弘法故莊曰弔詭曰寓言曰埃其
知者旦暮遇之不知者無蝕吾道已
矣而後人緣不知以希神泥事象以
証真執名以習道不大鑿乎嗚呼安
在於名非名有畫而無字乎故自周
易道德以下皆寓也筏筌也假以入
而非其所以入又况執其入而岐之
魚將終不得河將終不渡沉一生於
情波慾海沒不出爾矣而瞽然命曰
是道是契是易將眩之安息而市之

海夢之化城果且真乎哉非耶夫曰
周易參同契同契易也易自宓義後
有三連山歸藏周易寅統人用其交
止作始丑統地用其合歸育元子統
天用其復周環而化三義承循三才
運周周而易備矣上古之人樸用先

天無爲中古之人澆用後天有以合
無爲人無爲周于天之元而生於人
之復生生不息則參符以契人何一
息不在易中哉故人天地之德陰陽
之交函一麗兩苞內落外而方士左
道動援契入彼家又岐外事至命曰

煉已煉彼煉外曰參同嗚呼賊先聖之道此說也裊天下萬世之爲道此說也彼索其牝牡汞鉛交構烹煉而不得則假而物於象然則易之男女老之母子將皆物與長春入道二十年始讀契厭其有象求之無已証無而知有象一無象也然後知契出于符而參于易後世言道亦用易十二卦止爾攢歲月日時用有而脩之不知四象應四正八卦從八風六陰六陽消長爲一月先後天交錯爲十二令中而星紀之爲二十四氣通八卦

之變而爲三百六十日二陸三道登
沒繩鉤時而周符自然也乃易未嘗
不辨人有人不辨耳故曰動靜休息
常與人俱立天之道以定人予十四
年辟穀十二年絕房十年與天通則
按易定關按至分候節晦朔弦望晝
夜晨夕時符功行以語人無有信間
爲發願欲著道演一合易老符契之
旨而各通爲一解爲証入歲異未敢
下今從直指鄭寰樞公談道山中點
技是編以就正鄭君喜之因索序付
梓云九洞天符道人朱長春撰



參同契總目

乾坤設位章

日月懸象章

聖人上觀章

君臣御政章

煉已立基章

明知兩竅章

明辨邪正章

龍虎兩弦章

金返歸性章

二土全功章

同類合體章

三聖前識章

金丹刀圭章

水火性情章

陰陽精氣章

君子居室章

晦朔合符章

爻象功用章

養性立命章

二氣感化章

關捷三寶章

傍門無功章

流珠金華章

如審遭逢章

姦女黃芽章

男女相胥章

四者混沌章

卯酉刑德章

君子好述章

聖賢伏煉章

法象成功章

鼎器妙用章

補塞遺脫章

自做啟後章

目錄終

參同契

漢 魏伯陽著 明朱長春點

乾坤者易之門戶衆卦之父母坎離匡廓運轂正輻
牝牡四卦以爲橐籥覆育陰陽之道猶工御者準繩
墨執衡轡正規矩隨軌轍處中以制外數在律曆紀
月節有五六經緯奉日使兼并爲六十剛柔爲表裏
朔旦屯直事至暮蒙當受晝夜各一卦用之依次序
既未至晦爽終則復更始日辰爲期度動靜有早晚
春夏據內體從子到辰巳秋冬當外用自午訖戌亥

賞罰應春秋昏明順寒暑爻辭有仁義隨時發喜怒如是應四時五行得其理

乾坤設位章第一

天地設位而易行乎中矣天地者乾坤之象也故位者列陰陽配合之位也易謂坎離坎離者乾坤二用二用無爻位周流行六虛往來既不定上下亦無常幽潛淪匿變化于中包囊萬物爲道紀綱以無制有器用者空故推消息坎離沒亡言不苟造論不虛生引驗見效按度神明推類結字原理爲證坎戊月精離巳日光日月爲易剛柔相當土旺四季羅絡始終青赤黑白各居一方皆稟中宮戊巳之功

日月懸象章第二

易者象也懸象著明莫大乎日月窮神以知化陽往則陰來輻輳而輪轉出入更卷舒易有三百八十四爻據爻摘符符謂六十四卦晦至朔旦震來受符當斯之際天地媾其精日月相揮持雄陽播玄施雌陰化黃包混沌相交接權輿樹根基經營養鄴鄂凝神以成軀衆夫蹈以出蟬動莫不由

聖人上觀章第三

於是仲尼讚鴻濛乾坤德洞虛稽古當元皇闢睢建
始初冠婚氣相紐元年乃芽滋聖人不虛生上觀顯
天符天符有進退詘伸以應時故易統天心復卦建
始蒙長子繼父體因母立兆基消息應鍾律升降據
斗樞三日出爲爽震庚受西方八日兌受丁上弦平
如繩十五乾體就盛滿甲東方

別本作
東方甲

蟾蜍與兔魄

日月氣雙明蟾蜍視卦節兔者吐生光七八道已訖
屈折低下降十六轉受統巽辛見平明艮直于丙南

下弦二十三坤乙三十日東北喪其朋節盡相輝與
繼體復生龍壬癸配甲乙乾坤括始終七八數十五
九六亦相應四者合三十陽氣索滅藏八卦布列曜
運移不失中元精眇難視推度效符証居則觀其象
唯擬其形容立表以爲範占候定吉凶發號順時令
勿失爻動時上察河圖文下序地形流中稽於人心
叅和考三才動則循卦節靜則因彖辭乾坤周施行
天地然後治

君臣御政章第四

御政之首鼎新革故

他本缺此句

管括微密開舒布寶要

道魁柄統化綱紐爰象內動吉凶外起五緯錯順應
時感動四七乖戾謬離俯仰文昌統錄詰責台輔百
官有司各典所部日合五行精月受六律紀五六三
十度度竟復更始原始要終存亡之緒或君驕佚亢
滿違道或臣邪佞行不順軌弦望盈縮乖變凶咎執
法刺譏詰過貽主辰極受正優游任下明堂布政國
無害道

煉已立基章第五

內以養已安靜虛無原本隱明內照形軀閉塞其兌
築固靈株三光陸沉溫養子珠視之不見近而易求
黃中漸通理潤澤達肌膚初正則終脩幹立未可持
一者以掩蔽世人莫知之

明知兩竅章第六

上德無爲不以察求下德爲之其用不休上閉則稱
有下閉則稱無無者以奉上上有神德居此兩孔穴
法金氣亦相胥知白守黑神明自來白者金精黑者
水基水者道樞其數名一陰陽之始玄含黃芽五金

之王北方河車故鉛外黑內懷金華被褐懷玉外爲
狂夫金爲水母母隱子胎水爲金子子藏母胞真人
至妙若有若無髣髴太淵乍沈乍浮退而分布各守
境隅探之類白造之則朱煉爲表衛白裏貞磐方圓
徑寸混而相居先天地生巍巍尊高旁有垣闕狀似
蓬壺環匝關閉四通踟躕守禦密固闕絕奸邪曲閣
相通以戒不虞可以無思難以愁勞神氣滿室莫之
能畱守之者昌失之者亡動靜休息常與人俱

明辨邪正章第七

是非歷臟法內觀有所思履行步斗宿六甲以日辰
陰道厭九一濁亂弄元胞食氣鳴腸胃吐正吸外邪
晝夜不寐寐晦朔未嘗休身體日疲倦恍惚狀若癡
百脉鼎沸馳不得清澄居累土立壇宇朝暮敬祭祀
鬼物見形象夢寐感慨之心歡意悅喜自謂必延期
遽以天命死腐露其形骸舉錯輒有違悖逆失樞機
諸術甚衆多千條有萬餘前却違黃老曲折戾九都
明者省厥旨曠然知所由勤而行之夙夜不休伏食
三載作服食非輕舉遠遊跨火不焦入水不濡能存能亡

長樂無憂道成德就潛伏俟時太乙乃召移居中洲
功滿上昇膺籙受圖

龍虎兩弦章第八

火記不虛作演易以明之偃月法鼎爐白虎爲焚樞
汞日爲流珠青龍與之俱舉東以合西魂魄自相拘
上弦兌數八下弦艮亦八兩弦合其精乾坤體乃成
二八應一斤易道正不傾

金返歸性章第九

金入於猛火色不奪精光自開闢以來日月不虧明
金不失其重日月形如常金本從月生朔旦日受符
金返復其母月晦日相包隱藏其匡廓沈淪於洞虛
金復其故性威光鼎乃燔

二土全功章第十

子午數合三戊巳號稱五三五既和諧八石正綱紀
呼吸相含育佇思爲夫婦黃土金之父流珠木之子
作孝水以土爲鬼土鎮水不起朱雀爲火精蓺平調
字非勝負水盛火消滅俱死歸厚土三性既合會本性共
宗祖巨勝尚延年還丹可入口金性不敗朽故爲萬

物寶術士伏食之

伏作服非

壽命得長久土游於四季守

界定規矩金砂入五內霧散若風雨薰蒸達四肢顏色悅懌好髮白皆變黑齒落生舊所老翁復丁壯老嫗成姪女改形免世厄號之曰真人

同類合體章第十一

胡粉投火中色壞還爲鉛冰雪得溫湯解釋成太虛金以砂爲主梘和於水銀變化由其真始終自相因欲作伏食仙宜以同類者植禾當以穀覆雞用其卵以類輔自然物成易陶冶魚目豈爲珠蓬蒿不成櫝類同者相從事乖不成寶燕雀不生鳳狐兔不乳馬水流不炎上火動不潤下世間名學士高妙負良材邂逅不遭遇耗火亡資財據按依文說妄以意爲之端緒無因緣度量失操持擣治韶石膽雲母及礬磁硫黃燒豫章泥汞相煉治鼓下五石銅以之爲輔樞雜性不同類安肯合體居千舉必萬敗欲黠反成癡僥倖訖不遇至人獨知之稚年至白首中道生狐疑背道守迷路出正入邪蹊管窺不廣見難以揆方來

三聖前識章第十二

若夫至聖不過伏羲始畫八卦效法天地文王帝之
宗結體演爻辭夫子庶聖雄十翼以輔之三君天所
挺迭興更御時優劣有步驟功德不相殊制作有所
踵推度審分銖有形易忖量無兆難慮謀作事令可
法爲世定時書素無前識資因師覺悟之皓若褰帷
帳瞑目登高堂火記六百篇所趣等不殊作不文字
迷非
鄭重說世人不熟思尋度其源流幽明本共居竊爲
賢者談曷敢輕爲書若遂結舌瘖絕道獲罪誅寫情
著竹帛又恐泄天符猶豫增嘆息俛仰綴斯愚陶冶
有法度未可悉陳敷略述其綱紀枝葉見扶疎

金丹刀圭章第十三

以金爲隄防水入乃優游金計有十五水數亦如之
臨爐定銖兩五分水有餘二者以爲真金重如本初
其三遂不入火二與之俱三物相合受變化壯若神
下有太陽氣伏蒸須臾間先液而後凝號曰黃輿焉
歲月將欲訖毀性傷壽年形體爲灰土狀若明窻塵
擣治昇合之持入赤色門固塞其際會務令致完堅
炎火張於下晝夜聲正勤始文使可修終竟武乃陳

候視加謹慎審察調寒溫周旋十二節節盡更須親
氣索命將絕休死亡魄魂色轉更爲紫赫然稱還丹
粉提以一丸刀圭最爲神

水火情性章第十四

推演五行數較約而不繁舉水以激火奄然滅光明

日月相薄蝕常在晦朔間

一云朔望

水盛坎侵陽火衰獨

晝昏陰陽相飲食交感道自然名者以定情字者以
性言金來歸性初乃得稱還丹吾不敢虛說做倣聖
人文古記題龍虎黃帝美金華淮南煉秋石玉陽加
黃芽賢者能持行不肖毋與俱古今道猶一對談吐
所謀學者加勉力畱念深思惟至要言甚露昭昭不
我欺

陰陽精氣章第十五

乾剛坤柔配合相包陽稟陰受雄雌相須須以造化
精氣乃舒坎離冠首光耀垂敷玄冥難測不可盡圖
聖人揆度叅序元基四者混沌徑入虛無六十卦周
張布爲輿龍馬就駕明君御時和則隨從路平不邪
邪道險阻傾危國家

君子居室章第十六

君子居其室出其言善則千里之外應之謂萬乘之主處九重之室發號出令順陰陽節藏器俟時勿違卦月屯以子申蒙用寅戌餘六十卦各自有日聊陳兩象未能究悉立義設刑當仁施德逆之者凶順之者吉按歷法令至誠專密謹候日辰審察消息纖芥不正悔吝爲賊二至改度乖錯委曲隆冬大暑盛夏霜雪二分縱橫不應漏刻水旱相代風雨不節蝗虫湧沸羣異旁出天見其殃山崩地裂孝子用心感動至極近出已口速流殊域或以招禍或以致福或興太平或造兵革四者之來由乎胸臆動靜有常奉其繩墨四時順宜與氣相得剛柔斷矣不相涉入五行守界不妄盈縮易行周流屈伸反復

晦朔合符章第十七

晦朔之間合符行中混沌鴻濛牝牡相從滋液潤澤施化流通天地神明不可度量利用安身隱形而藏始於東北箕斗之鄉旋而右轉嘔輪吐明潛潭見象發散清光昴畢之上震出爲徵陽氣造端初九潛龍

陽以三立陰以八道三日震動八日兌行九二見龍
和平有明三五德就乾體乃成九三夕惕虧折神符
盛衰漸革終運其初巽繼其統固濟操持九四或躍
進退道危艮主止進不得踰時二十三日典守弦期
九五飛龍天位加喜六五坤承結括終始韞養衆子
世爲類母上九亢龍戰德於野用九翩翩爲道規矩
陽數已訖訖則復起推情合性轉而相與循環璇璣
升降上下周流六爻難可察觀故無常位爲易宗祖

爻象功用章第十八

朔旦爲復陽氣始通出入無疾立表微剛黃鍾建子
兆乃滋彰播施柔暖黎烝得常臨爐施條開路正光
光耀漸進日以益長丑之大呂結正低昂仰以成泰
剛柔竝隆陰陽交接小往大來輻輳于寅運而趨時
漸歷大壯俠列卯門榆莢墮落還歸本根刑德相負
晝夜始分夾陰以退陽升而前洗濯羽翮振索宿塵
乾健盛明廣被四鄰陽終於巳中而相干姤始紀序
履霜最先井底寒泉午爲蕤賓賓服於陰陰爲主人
遯去世位收斂其精懷德俟時棲遲昧冥否塞不通

萌者不生陰伸陽屈沒陽一作傷姓名觀其權量察仲

秋情任蓄微稚老枯復榮薺麥芽蘖因冒以生剝爛

肢體消滅其形化氣既竭亡失至神道窮則反歸乎

坤元恒順地理承天布宜玄幽遠眇隔闕相連應度

育種陰陽之元寥廓恍惚莫知其端先迷失軌後爲

主君無平不陂道之自然變易更盛消息相因終坤

復始如循環帝王承御千載常存

養性立命章第十九

將欲養性延命却期審思後未當慮其先人所稟軀

體本一無元精雲布因氣託初陰陽爲度寃鬼所居

陽神日寃陰神月寃鬼之與鬼互爲室宅性主處內

立置鄴鄂情主營外築垣城郭城郭完全人物乃安

爰斯之時情合乾坤乾動而直氣布精流坤靜而翕

爲道舍廬剛施而退柔化以滋九還七返八歸六居

男白女赤金火相拘則水定火五行之初上善若水

清而無瑕道之形象真一難圖變而分布各自獨居

類如雞子白黑相符縱廣一寸以爲始初四肢五臟

筋骨乃俱彌歷十月脫出其胞骨弱可卷肉滑若鉛

二氣感化章第二十

陽燧以取火非日不生光方諸非星月安能得水漿
二氣玄且遠感化尚相通何況近存身切在於心胸
陰陽配日月水火爲效徵

關鍵三寶章第二十一

耳目口三寶閉塞勿發通真人潛深淵浮游守規中
旋曲以視聽開闔皆合同爲已之樞轄動靜不竭窮
離氣內營衛坎乃不用聰兌合不以談希言順鴻濛
三者旣關鍵緩體處空房委志歸虛無無念以爲常

證驗以推移心專不縱橫寢寐神相抱覺寤候存亡
顏色浸以潤骨節益堅強排却衆陰邪然後立正陽
修之不輟休庶氣雲雨行淫淫若春澤液液象解冰
從頭流達足究竟復上昇往來洞無極沸沸彼谷中
反者道之驗弱者德之柄耕耘宿污穢細微得調暢
濁者清之路昏久則昭明

傍門無功章第二十二

世人好小術不審道淺深棄正從邪徑欲速闕不通
猶盲不任杖聾者聽商宮沒水捕雉兔登山索魚龍

植麥欲獲黍運規以求方竭力勞精神終年無見功
欲知伏食法事約而不繁

流珠金華章第二十三

太陽流珠常欲去人卒得金華轉而相因化爲白液
凝而至堅金華先唱有頃之間解化爲水馬齒闌干
陽乃往和情性自然迫促時陰拘畜禁門慈母育養
孝子報恩嚴父施令教勅子孫五行錯王相據以生
火性銷金金伐木榮三五與一天地至精可以口訣
難以書傳子當右轉午乃東旋卯酉界隔主客二名

龍呼於虎虎吸龍精兩相飲食俱相食便遂相嚙嚙
咀嚼相吞熒惑守西太白經天殺氣所臨何有不傾
狸犬守鼠鳥雀畏鷗各得其功何敢有聲不得其理
難以妄言竭殫家產妻子饑貧自古及今好者億人
訖不諧遇希有能成廣求名藥與道乖殊

如審遭逢章第二十四

如審遭逢覩其端緒以類相況揆物終始五行相克
更爲父母母含滋液父主稟與凝精流形金石不朽
審專不泄得爲成道立竿見影呼谷傳響豈不靈哉

天地至象若以野葛一寸巴豆一兩入喉輒僵不得
俛仰當此之時周文揲著孔子占象扁鵲操鍼巫咸
扣鼓安能令甦復起馳走

姤女黃芽章第二十五

河上姤女靈而最神得火則飛不見埃塵鬼隱龍匿
莫知所存將欲制之黃芽爲根物無陰陽違天背元
牝雞自卵其雛不全夫何故乎配合來連三五不交
剛柔離分施化之精天地自然火動炎上水流潤下
非有師道使其然也資始統正不可復改觀夫雌雄
交媾之時剛柔相結而不可解得其節聚非有工巧
以制御之男生而伏女偃其軀稟乎胞胎受氣元初
非徒生時著而見之及其死也亦復效之此非父母
教令其然本在交媾定置始先

男女相胥章第二十六

坎男爲月離女爲日日以耀德月以智光月受日化
體不虧傷陽失其契陰侵其明晦朔薄蝕掩冒相傾
陽消其形陰陵災生男女相胥含吐以滋雌雄錯雜
以類相求金化爲水水性周章火化爲土水不得行

男動外施女靜內藏溢度過節爲女所拘鬼以鈴鼈
不得淫奢不寒不暑進退合時各得其和俱吐証符

四者混沌章第二十七

丹砂水精得金乃并金水合處水火爲侶四者混沌
則爲龍虎龍陽數奇虎陰數偶肝青爲父肺白爲母
腎黑爲子離赤爲女脾黃爲祖子五行始三物一家
都歸戊巳

卯酉刑德章第二十八

剛柔迭具更歷分部龍酉虎東建緯卯酉刑德並會
相見歡喜刑主伏殺德主生起二月榆落魁臨於卯
八月麥生天罡據酉子南午北互爲綱紀一九之數
終而復始含元虛危播精於子

君子好逑章第二十九

關關雎鳩在河之洲窈窕淑女君子好逑雌不獨處
雌不孤居玄武龜蛇蟠糾相扶以明牝牡意當相須
假使二女共室顏色甚姝蘇秦通言張儀合媒發辯
利舌奮舒美辭推心調諧合爲夫妻弊髮腐齒終不
相知若藥物非種名類不同分劑參差失其綱紀雖

黃帝臨爐太乙執火八公大煉淮南調合立宇崇壇
玉爲階陛鱗脯鳳脂把籍長跪禱祝神祇請哀諸鬼
沐浴齋戒冀有所望亦猶和膠補金以洎塗瘡去冷
加水除熱用湯飛龜舞蛇愈見乖張

聖賢伏煉章第三十

惟昔聖賢懷玄抱真伏煉九鼎化迹隱淪含精養神
通德三光津液膜理筋骨緻堅衆邪辟除正氣長存
累積長久變形而仙憂憫後生好道之倫隨傍風采
指畫古人著爲圖籍開示後昆露見枝條隱藏本根
託號諸名覆謬衆文學者得之蘊匿終身子繼父業
孫紹祖先傳世迷惑竟無見聞遂使宦者不仕農夫
失耘商人棄貨志士家貧吾甚傷之定錄此文字約
易思事省不繁披列其條核實可觀分兩有數因而
相循故爲亂辭孔竅其門智者審思用意參焉

法象成功章第三十一

法象莫大乎天地今立溝數萬里河鼓臨星紀今人
民皆驚駭啓影妄前却今九年被凶咎皇上覽視之
今王者退自改一作後關隄有低昂兮雲氣遂奔走江

淮之枯竭兮水流注於海天地之雌雄兮徘徊子與

午寅申陰陽祖兮出入復終始循斗而招搖兮執衡

定元紀化一作升熬于甑山兮炎火張設下白虎導唱

前兮蒼液一作龍和于後朱雀翱翔戲兮飛揚色五彩

遭遇羅網施兮壓之一作止不得舉嗷嗷聲甚悲兮嬰

兒之慕母顛倒就湯鑊兮摧折傷毛羽漏刻未過半

兮魚鱗狎鬣起五色象炫耀兮變化無常主滔滔鼎

沸馳兮暴涌不休止接連重疊累兮犬牙相錯距形

如仲冬冰兮關於吐鍾乳崔嵬而雜厠兮交積相支

柱陰陽得其配兮淡薄而一作泊自相守青龍處房六兮

春華震東卯白虎在昴七兮秋芒兌西酉朱雀在張

二兮正陽離南午三者俱來朝兮家屬為親侶本之

但二物兮末而為三五三五并與一一作危兮都集歸

一所治之如上科兮日數亦取一作亦先白而後黃

兮赤黑逢表裏名曰第一等一作第一兮食如大黍米

自然之所為兮非有邪偽道山澤氣相一作若蒸兮

興雲而為雨泥竭遂成塵兮火滅化為土若葉染為

黃兮似藍成綠組皮革煮成膠兮麴蘖化為酒同類

易施工兮非種難爲巧惟斯之妙術兮審諦不誑語
傳於億世後兮昭然自可考煥若星經漢兮曷如水
宗海思之務令熟兮反復視上下千周燦彬彬兮萬
遍將可覩神明或告人兮心靈本自悟探端索其緒
兮必得其門戶天道無適莫兮常傳於賢者

鼎器妙用章第三十二

圓三五寸一分口四八兩寸唇長尺二厚薄均腹齊

三一作正

坐垂溫陰在上陽下奔首尾武中間文始七

十終三旬二百六善調勻陰火白黃芽銀

一作鉛

兩七

竅一作聚

輔翼人瞻理腦定昇玄子處中得安存來去

遊不出門漸成大情性純却歸一還本元善愛敬如
君臣至一周甚辛勤密防護莫迷昏途路遠復幽玄
若逢此會乾坤乃圭霑淨鳧鳧得長生居仙村樂道
者尋其根審五行定銖分諦思之不須論深藏守莫
傳文御白鶴駕龍鱗遊太虛謁仙君錄天圖號真人

補塞遺脫章第三十三

叅同契者數陳梗槩不能純一泛濫而說纖微未備
闕略髣髴今更撰錄補塞遺脫潤色幽深鈎援相逮

卷同契 一
旨意等齊所趨不悖故復作此命三相類則大易之情自此盡矣太易情性各如其度黃老用究較而可御爐火之事真有所據三道由一俱出逕路枝莖花葉果實垂布正在根株不失其素誠心所言審而不悞象彼仲冬節竹木皆摧傷左陽詰賈旌人君深自藏象時順節令閉口不用談天道甚浩廣太玄無形容虛寂不可覩匡廓以消亡謬誤失事緒言還自敗傷別序斯四象以曉後生盲

自做啟後章第三十四

會稽鄙夫幽谷朽生挾懷樸素不樂權榮栖遲僻陋忽略利名執守恬淡希時安寧晏然閒居乃撰斯文歌敘大易三聖遺言察其旨趣一統共倫務在順理宣耀精神神化流通四海和平表以爲曆萬世可循序以御政行之不煩引內養性黃老自然含德之厚歸根返元近在我心不離已身抱一母含可以長存配以伏食雌雄設陳挺除武都八石棄捐審類成物世俗所珍羅列三條枝莖相連同出異名皆由一門非徒累句諧偶斯文殆有其真礫硤可觀使子敷僞

却被贅愆命參同契微覽其端辭寡意大後嗣宜遵
委時去害依托丘山循遊寥廓與鬼爲鄰化形而仙
淪寂無聲百世一下遨遊人間陳敷羽翮東西南傾
湯遭厄際水旱隔并柯葉萎黃失其華榮吉人相乘
負安穩可長生

參同契終

陰符經序

所謂命者性也性能命通故聖人尊之以天命愚其
人而智其聖故曰天機張而不死地機弛而不生觀
乎陰符造化在乎手生死在乎人故聖人藏之於心
所以陶甄天地聚散天下而不見其跡者天機也故
黃帝得之以登天下湯武得之以王天下五霸得之
以統諸侯夫臣易而主難不可以輕用太公九十非
不遇蓋審其主焉若使哲士執而用之立石爲主刻
木爲君亦可以享天下夫臣盡其心而主反怖有之

不亦難乎嗚呼无賢君則義士自死而不仕莫若散
志巖石以養其命待生於泰階世人以夫子爲不遇
以秦儀爲得時不然志在立宇宙安能馳心下走哉
丈夫所耻嗚呼後世英哲審而用之范蠡重而長文
種輕而亡豈不爲泄天機天機泄者沉三劫宜然故
聖人藏諸名山傳之同好隱之金匱恐小人竊而再
之

陰符經

漢 張良

上篇

觀天之道執天之行盡矣故天有五賊見之者昌

太公曰其一賊命其次賊物其次賊時其次賊功
其次賊神賊命以一消天下用之以味賊物以一
急天下用之以利賊時以一信天下用之以反賊
功以一恩天下用之以怨賊神以一驗天下用之
以小大鬼谷子曰天之五賊莫若賊神此大而彼

小以小而取大天地莫之能神而況于人乎筌曰
黃帝得賊命之機白日上昇殷周得賊神之驗以
小滅大管仲得賊時之信九合諸侯范蠡得賊物
之急而霸南越張良得賊功之恩而敗強楚
五賊在心施行於天宇宙在乎手萬化生乎身

太公曰聖人謂之五賊天下謂之五德人食五味
而生食五味而死无有怨而棄之者也心之所味
也亦然鬼谷子曰賊命可以長生不死黃帝以少
女精炁感之時物亦然且經冬之草覆之而不死

露之卽見傷草木植性尙猶如此況人萬物之靈
其機則少女以時廣成子曰以爲積火焚五毒五
毒卽五味五味盡可以長生也筌曰人因五味而
生五味而死五味各有所主順之則相生逆之則
相勝久之則積炁薰蒸人腐五臟殆至滅亡後人
所以不能終其天年者以其生生之厚矣是以至
道淡然胎息无味神仙之術百數其要在抱一守
中少女之術百數其要在還精採炁金丹之術百
數其要在神水萃池治國之術百數其要在清淨

自化用兵之術百數其要在奇正權謀此五事者
卷之藏于心隱于神施之彌于天給于地宇宙瞬
息可在人之手萬物榮枯可生人之身黃帝得之
先固三宮後治萬國鼎成而馭龍上昇於天也
天性人也人心機也立天之道以定人也

亮曰以爲立天定人其在于五賊

天發殺機龍蛇起陸人發殺機天地反覆

范曰昔伊尹佐殷發天殺之機克夏之命盡而事
應之故有東征西夷怨南征北狄怨太公曰不耕
三年大旱不鑿十年地壞殺人過萬大風暴起臺
曰拔楚殺漢兵數萬大風杳冥晝晦有若天地反
覆

天人合發萬變定基

良曰從此一信而萬信生故爲萬變定基矣筌曰
大荒大亂兵水旱蝗是天殺機也虞舜陶甄夏禹
拯骸殷繫夏臺周囚羑里漢祖亭長魏武乞丐俱
非王者之位乘天殺之機也起陸而帝君子在野
小人在位權臣擅威百姓思亂人殺機也成湯放

以爲終
三
桀周武伐紂項籍斬嬴嬰魏廢劉協是乘人殺之
機也覆貴爲賤反賤爲貴有若天地反覆天人之
機合發成敗之理宜然萬變千化聖人因之而定
基業也

性有巧拙可以伏藏

良曰聖人見其巧拙彼此不利者其計在心彼此
利者聖哲英雄追焉况用兵之務哉筌曰中慾不
出謂之啓外邪不入謂之閉內啓是其機也難知
如陰不動如山巧拙之性使人兄間而得窺也

九竅之邪在乎三要可以動靜

太公曰三要者耳目口也耳可鑿而塞目可穿而
眩口可利而訥興師動衆萬夫莫議其奇在三者
或可動或可靜之筌曰兩葉掩目不見泰山雙豆
塞耳不聞雷霆一板掠舌不能立言九竅皆邪不
足以察機變其在三者神心志也機動未朕神以
隨之機兆將成心以圖之機發事行志以斷之其
機動也與陽同其波五嶽不能鎮其隅四瀆不能
界其維其機靜也與陰同其德智士不能運其榮

深聞不能竅其謀天地不能奪其時而況于人乎
火生于木禍發必尅奸生于國時動必潰知之修鍊
謂之聖人

筌曰火生于木火發而木焚奸生于國奸成而國
滅木中藏火火始于无形國中藏奸奸始于无象
非至聖不能修身鍊行使奸火之不發大國有无
軍之兵无災之禍矣以箕子逃而縛裘牧商容囚
而蹇叔哭

中篇

天生天殺道之理也

良曰機出乎心如天之生如天之殺則生者自謂
得其生死者自謂得其死

天地萬物之盜萬物人之盜人萬物之盜三盜既宜
三才既安

鬼谷子曰三盜者彼此不覺知但謂之神明此三
者况車馬金帛棄之可以傾河填海移山覆地非
命而動然後應之筌曰天地與萬物生成盜萬物
以衰老萬物與人之服御盜人以驕奢人與萬物

陸名
五
之土器盜萬物以毀敗皆自然而往三盜各得其
宜三才遞安其任

故曰食其時百骸理動其機萬化

鬼谷子曰不欲令後代人君廣歛珍寶委積金帛
若能棄之雖傾河填海未足難也食者所以治百
骸失其時而生百骸動者所以安萬物失其機而
傷萬物故曰時之至間不容瞬息先之則太過後
之則不及是以賢者守時不肖者守命也
人知其神之神不知不神之所以神也

筌曰人皆有聖人不貴聖人之愚既覩其聖又察
其愚復覩其聖故書曰專用聰明則事不成專用
晦昧則事皆悖一明一晦衆之所載伊尹酒保太
公屠牛管仲作革百里奚賣粥當衰亂之時人皆
謂之不神及乎逢成湯遭文王遇齊桓值秦穆道
濟生靈功格宇宙人皆謂之至神
日月有數大小有定聖功生焉神明出焉

鬼谷子曰後代伏思之則明天地不足貴而況於
人乎筌曰一歲三百六十五日日之有數月次十

二以積閭大小餘分有定皆稟精炁自有不爲聖
功神明而生聖功神明亦稟精炁自有不爲日月
而生是故成不貴乎天地敗不怨乎陰陽
其盜機也天下莫能見莫能知君子得之固躬小人
得之輕命

諸葛亮曰夫子太公豈不賢於孫吳韓白所以君
子小人異之四子之勇至于殺身固不得其主而
見殺矣筌曰季主凌夷天下莫見凌夷之機而莫
能知凌夷之源霸王開國之機而莫能知開國之
機而莫能知開國之源君子得其機應天順人乃
固其躬小人得其機煩兵黷武乃輕其命易曰君
子見機而作不俟終日又曰知機其神乎機者易
見而難知見近知遠

下篇

瞽者善聽聾者善視絕利一源用師十倍三反晝夜
用師萬倍

尹曰思之精所以盡其微良曰後代伏思之耳目
之利絕其一源筌曰人之耳目皆分于心而竟于

神心分則機不精神竟則機不微是以師曠薰目而聰耳離朱漆耳而明目任一源之利而反用師於心舉事發機十全成也退思三反經晝歷夜思而後行舉事發機萬全成也太公曰目動而心應之見可則行見否則止

心生于物死于物機在於目

筌曰爲天下機者莫近乎心目心能發目目能見機秦始皇東遊會稽項羽目見其機心生于物謂項良曰彼可取而伐之晉師畢至於淮淝苻堅曰

見其機心死于物謂苻融曰彼勍敵也胡爲少耶則知生死之心在乎物成敗之機見于目焉

天之无恩而大恩生迅雷烈風莫不蠢然

良曰熙熙哉太公曰誠懼致福筌曰天心无恩萬物有心歸恩于天老子曰天地不仁以萬物爲芻狗聖人不仁以百姓爲芻狗是以施而不求其報生而不有其功及至迅雷烈風威遠而懼邇萬物蠢然而懷懼天无威而懼萬物萬物有懼而歸威于天聖人行賞也无恩于有功行伐也无威于有

罪故賞罰自立于上威恩自行于下也

至樂性餘至靜性廉

良曰夫機在于是也筌曰樂則奢餘靜則貞廉性餘則神濁性廉則神清神者智之泉神清則智明智者心之府智公則心平人莫鑒于流水而鑒于澄水以其清且平神清意平乃能形物之情夫聖人者不淫于至樂不安于至靜能棲神靜樂之間謂之守中如此施利不能誘聲色不能蕩辯士不能說智者不能動勇者不能懼見禍于重閭之外慮患于杳冥之內天且不違而况于兵之詭道者哉

天之至私用之至公

君曰治極微良曰其機善雖不令天下而行之天下所不能知天下所不能違筌曰天道曲成萬物而不遺椿菌鵬鷃巨細修短各得其所至私也雲行雨施雷電霜電生殺之均至公也聖人則天法地養萬民察勞苦至私也行正令施法象至公也孫武曰視卒如愛子可以俱死視卒如嬰兒可與

之赴深溪愛而不能令譬若驕子是故令之以文
齊之以武

禽之制在炁

太公曰豈以小大而相制哉尹曰炁者天之機筌
曰玄龜食鱗鵠隼擊鵠黃腰啖虎飛鼠斷猿蝻蝱
齧魚狼狽嚙鶴餘甘桑金河車服之無窮化玉雄
黃變鐵有不灰之木浮水之石夫禽獸木石得其
炁尚能以小制大況英雄得其炁而不能淨寰海
而御宇宙也

生者死之根死者生之根恩生于害害生于恩

太公曰損已者物愛之厚已者物薄之筌曰謀生
者必先死而後生習死者必先生而後死鵬冠子
曰不死不生不斷不成孫武曰投之死地而後生
致之亡地而後存吳起曰兵戰之場立屍之地必
死則生幸生則死恩者害之源害者恩之源吳樹
恩于越而害生周立害于殷而恩生死之與生也
恩之與害相反糾纏也

愚人以天地文理聖我以時物文理哲

太公曰觀鳥獸之時察萬物之變筌曰景星見黃
龍下翔鳳至醴泉出嘉穀生河不滿溢海不揚波
日月薄蝕五星失行四時相錯晝冥宵光山崩川
涸冬雷夏霜愚人以此天地文理爲理亂之機文
思安安光被四表克明俊德以親九族六府三事
無相奪倫百穀用成兆民用康昏主邪臣法令不
一重賦苛政上下相蒙懿戚貴臣驕奢淫縱酣酒
嗜音峻宇雕牆百姓流亡思亂怨上我以此時物
文理爲理亂之機也

大以愚虞聖我以不愚虞聖人以奇期聖我以不奇
期聖

筌曰賢哲之心深妙難測由巢之跡人或窺之至
于應變無方自機轉而不窮之智人豈虞之以跡
度心乃爲愚者也

故曰沉水入火自取滅亡

良曰理人自死理軍亡兵無死則無不死無生則
無不生故知乎死生國家安寧

自然之道靜故天地萬物生

尹曰靜之至不知所以生

天地之道浸故陰陽勝

良曰天地之道浸微而推勝之

陰陽相推而變化順矣

良曰陰陽相推激至于變化在于目

是故聖人知自然之道不可違因而制之

良曰大人見之爲自然英哲見之爲制愚者見之

爲化尹曰知自然之道萬物不能違故利而行之

至靜之道律曆所不能契

良曰觀鳥獸之時察萬物之變鳥獸至靜律曆所

不能契從而機之

爰有奇器是生萬象八卦甲子神機鬼藏

良曰六癸爲天藏可以伏藏也

陰陽相勝之術昭昭乎進乎象矣

亮曰奇器者聖智也天垂象聖人則之推甲子畫

八卦考著龜稽律曆則鬼神之情陰陽之理昭著

乎象無不盡矣亮曰八卦之象申而用之六十甲

子轉而用之神出鬼入萬明一矣良曰萬生萬象

者心也合藏陰陽之術日月之數昭昭乎在人心
矣廣成子曰甲子合陽九之數也卦象出師衆之
法出師以律動合鬼神順天應時而用鬼神之道
也

黃石公素書序

宋張商英天覺撰

黃石公素書六篇按前漢列傳黃石
公圯橋所授子房素書世人多以三
畧爲是蓋傳之者誤也晉亂有盜發
子房塚於玉枕中獲此書凡一千三

百三十六言上有秘戒不許傳於不
道不神不聖不賢之人若非其人必
受其殃得人不得傳亦受其殃於戲其
慎重如此黃石公得子房而傳之子
房不得其傳而葬之後五百餘年而
盜獲之自是素書始傳於人間然其
傳者特黃石公之言耳而公之意其
可以言盡哉余竊嘗評之天人之道
未嘗不相爲用古之聖賢皆盡心焉
堯欽若昊天舜齊七政禹叙九疇傳
說陳天道文王重八卦周公設天地
四時之官又立三公以燮理陰陽孔

予欲無言老聃建之以常無有陰符
經曰宇宙在乎手萬物生乎身道至
於此則鬼神變化皆不逃吾之術而
況於刑名度數之間者歟黃石公秦
之隱君子也其書簡其意深雖堯舜
禹文傳說周公孔老亦無以出此矣
然則黃石公知秦之將亡漢之將興
故以此書授子房而子房者豈能盡
知其書哉凡子房之所以爲子房者
僅能用其一二耳書曰陰計外泄者
敗子房用之嘗勸高帝王韓信矣書
曰小怨不赦大怨必生子房用之嘗

勸高帝侯雍齒矣書曰決策於不仁者險子房用之嘗勸高帝罷封六國矣書曰設變致權所以解結子房用之嘗致四皓而立惠帝矣書曰吉莫吉於知足子房用之嘗擇畱自封矣書曰絕嗜禁欲所以除累子房用之嘗棄人間事從赤松子遊矣嗟乎遺粕棄滓猶足以亡秦項而帝沛公況純而用之深而造之者乎自漢以來章句文詞之學熾而知道之士極少如諸葛亮王猛房喬裴度等輩雖號爲一時賢相至於先王大道曾未足

以知髣髴此書所以不傳於不道不
神不聖不賢之人也離有離無之謂
道非有非無之謂神有而無之之謂
聖無而有之之謂賢非此四者雖口
誦此書亦不能身行之矣

黃石公素書目錄

原始章第一

正道章第二

求人之志章第三

本德宗道章第四

遵義章第五

安禮章第六

黃石公傳

雲臺慎懋賞撰

黃石公者吾不知其何如人亦不知其所自始但聞
秦皇帝時天下方清夷無事羣黎束手聽命斬木揭
竿之變未纖塵萌也韓國復仇男子張良策壯士陰
擊之萬夫在護不支大索十日不得其目中已無秦
謂旦夕梟政首掛太白旗而快也遊下邳圯上徘徊
四顧凌鑠宇宙卽英雄豪傑孰有如秦皇帝者秦皇
帝不畏而畏他人耶俄而一老父至良所墮履圯下

顧謂良曰孺子下取履良愕然爲其老強忍下取履
跪進老父以足受之良大驚老父去里許還曰孺子
可教矣後五日平明與我期此良怪之應曰諾五日
平明往老父已先在怒曰與老人期後何也去後五
日早會良鷄鳴而往老父又先在復怒曰後何也去
後五日復早來良乃半夜往有頃老人來喜曰孺子
當如此乃出一編曰讀是則爲王者師後十三年子
求我濟北穀城山下遂去不復見曰觀其書乃太公
兵法良奇之因誦習以說他人皆不能用以說沛公
素書考

宋張商英輯

按黃石公三略三卷兵書三卷三奇法一卷陰謀軍
祕一卷五壘圖一卷內記敵法一卷祕經一卷張良
經一卷素書六編前漢列傳黃石公圯上所授素書
以三略爲是蓋傳聞之誤也晉亂盜發子房塚於王
枕中獲此書凡一千三百言上有祕戒云

黃石公素書

宋張商英天覺註

明楊慎用脩評

盧之願自觀訂

原始章第一

夫道德仁義禮五者一體也

離而用之則有五合而渾之則爲一
一所以貫五
五所以衍一

道者人之所蹈使萬物不知其所

道之衣被萬物廣矣大矣一動息一語默一出處一飲食大而八紘之表小而芒芥之內何適而非道也仁不足以名故仁者見之謂之仁智不足以盡故智者見之謂之智百姓不足以見故曰里而不知也

德者人之所得使萬物各得其所欲

有求之謂欲欲而不得非德之至也求於規矩者得方圓而已矣求於權衡者得輕重而已矣求於德者無所欲而不得君臣父子得之以爲君臣父子昆蟲草木得之以爲昆蟲草木大得以成大小得以成小邇之一身遠之萬物無所欲而不得也仁者人之所親有慈慧惻隱之心以遂其生成

仁之爲體如天天無不覆如海海無不容如雨露雨露無不潤慈慧惻隱所以用仁者也非親於天下而天下自親之無一夫不獲其生書曰鳥獸魚鼈咸若詩曰敦彼行葦牛羊勿踐履其仁之至也義者人之所宜賞善罰惡以立功立事

理之所在謂之義順理而決斷斷以行義賞善罰

惡義之理也立功立事義之斷也

禮者人之所履風興夜寐以成人倫之序

禮履也朝夕之所履踐而不失其序者皆禮也言動視聽造次必於是放僻邪侈從何而生乎

夫欲爲人之本不可無一焉

老子曰失道而後德失德而後仁失仁而後義失義而後禮失者散也道散而爲德德散而爲仁仁散而爲義義散而爲禮五者未嘗不相爲用而要其不散者道妙而已老子言其體故曰禮者忠信之薄而亂之首黃石公言其用故曰不可無一焉賢人君子明於盛衰之道通乎成敗之數審乎治亂之勢達乎去就之理

盛衰有道成敗有數治亂有勢去就有理

故潛居抱道以待其時

道猶舟也時猶水也有舟楫之利而無江河以行之亦莫見其利涉也

若時至而行則能極人臣之位得機而動則能成絕代之功如其不遇沒身而已

養之有素及時而動機不容髮豈容擬議者哉
是以其道足高而名重於後代
道高則名隨於後而重矣

右第一章言道不可以無始

正道章第二

德足以懷遠

懷者中心悅而誠服之謂也

信足以一異義足以得衆

有行有爲而衆人宜之則得乎衆人矣

才足以鑒古明足以照下此人之俊也

行足以爲儀表智足以決嫌疑

嫌疑之際非智不決

信可以使守約廉可以使分財此人之豪也

守職而不廢

孔子爲委吏乘田之職是也

處義而不回

迫於利害之際而確然守義者此不回也

見嫌而不苟免

周公不嫌於居攝召公則有所嫌也孔子不嫌於見南子子路則有所嫌也居嫌而不苟免其惟至明乎

見利而不苟得此人之傑也

俊者峻於人豪者高於人傑者桀於人有德有信有義有才有明者俊之事也有行有智有信有廉者豪之事也至於傑則才行足以名之矣然傑勝於豪豪勝於俊也

右第二章言道不可以非正

求人之志章第三

絕嗜禁欲所以除累

人性清靜本無係累嗜欲所牽捨已逐物

抑非損惡所以讓過

讓猶折讓而去之也非至於無抑惡至於無損過可以無讓爾

貶酒闕色所以無汚

色敗精精耗則害神酒敗神神傷則害精

避嫌遠疑所以不悞

於迹無嫌於心無疑事乃不悞爾

博學切問所以廣知

有聖賢之質而不廣之以學問弗勉故也

高行微言所以脩身

行欲高而不屈言欲微而不彰

恭儉謙約所以自守深計遠慮所以不窮

管仲之計可謂能九合諸侯矣而窮於王道商鞅之計可謂能強國矣而窮於仁義弘羊之計可謂能聚財矣而窮於養民也有窮者俱非計也

親仁友直所以扶顛

聞譽而喜者不可以得友直

近恕篤行所以接人

極高明而道中庸聖賢之所以接人也高明者聖人之所獨中庸者衆人之所同也

任材使能所以濟物

應變之謂材可用之謂能材者任之而不可使能者使之而不可任此用人之術也

殫惡斥讒所以止亂

讒言惡行亂之根也

推古驗今所以不惑

因古人之迹推古人之心以驗方今之事豈有惑哉

先揆後度所以應卒

執一尺之度而天下之長短盡在是矣倉卒事物之來而應之無窮者揆度有數也

設變致權所以解結

有正有變有權有經方其正有所不能行則變而歸之於正也方其經有所不能用則權而歸之於經也

括囊順會所以無咎

君子語默以時出處以道括囊而不見其美順會而不發其機所以免咎

撝撝梗梗所以立功孜孜淑淑所以保終

撝撝者有所恃而不可搖梗梗者有所立而不可撓孜孜者勤之又勤淑淑者善之又善立功莫如有守保終莫如無過也

右第三章言志不可以妄求

本德宗道章第四

夫志心篤行之術長莫長於博謀

謀之欲博

安莫安於忍辱

至道曠夷何辱之有

先莫先於修德

外以成物內以成己修德也

樂莫樂於好善神莫神於至誠

無所不通之謂神人之神與天地參而不能神於

天地者以其不至誠也

明莫明於體物

記云清明在躬志氣如神如是則萬物之來其能

逃吾之照乎

吉莫吉於知足

知足之吉吉之又吉

苦莫苦於多願

聖人之道泊然無欲其於物也來則應之去則無

係未嘗有願也古之多願者莫如秦皇漢武國則願富兵則願強功則願高名則願貴宮室則願華麗姬嬪則願美艷四夷則願服神仙則願致然而國愈貧兵愈弱功愈卑名愈鈍卒至於所求不獲而遺恨狼狽者多願之所苦也夫治國者固不可多願至於賢人養身之方所守其可以不約乎悲莫悲於精散

道之所生之謂一純一之謂精精之所發之謂神其潛於無也則無生無死無先無後無陰無陽無動無靜其舍於形也則爲明爲哲爲智爲識血氣之品無不稟受正用之則聚而不散邪用之則散而不聚目淫於色則精散於色矣耳淫於聲則精散於聲矣口淫於味則精散於味矣鼻淫於臭則精散於臭矣散之不已其能久乎

病莫病於無常

天地所以能長久者以其有常也人而無常不其病乎

短莫短於苟得

素書
以不義得之必以不義失之未有苟得而能長也
幽莫幽於貪鄙

以身徇物闇莫甚焉

孤莫孤於自恃

桀紂自恃其才智伯自恃其強項羽自恃其勇高
莽自恃其智元載盧杞自恃其狡自恃則氣驕於
外而善不入耳不聞善則孤而無助及其敗天下
爭從而亡之

危莫危於任疑

漢疑韓信而任之而信幾叛唐疑李懷光而任之
而懷光遂逆

敗莫敗於多私

賞不以功罰不以罪喜佞惡直黨親遠疎小則結
匹夫之怨大則激天下之怒此私之所敗也

右第四章言本宗不可以離道德

遵義章第五

以明示下者闇

聖賢之道內明外晦惟不足於明者以明示下乃

其所以闇也
有過不知者蔽

聖人無過而知賢人之過造形而悟有過不知其
愚蔽甚矣

迷而不返者惑

迷於酒者不知其伐吾性也迷於色者不知其伐
吾命也迷於利者不知其伐吾志也人本無迷惑
者自迷之矣

以言取怨者禍

行而言之則機在我而禍在人言而不行則機在
人而禍在我

令與心乖者廢

心以出令令以心行

後令繆前者毀

號令不一心無信而事毀棄矣

怒而無威者犯

文王不大聲以色四國畏之故孔子曰不怒而威
於缺鉞

好衆辱人者殃

已欲沽直名而置人於有過之地取殃之道也

戮辱所任者危

人之云亡危亦隨之

慢其所敬者凶

以長幼而言則齒也以朝廷而言則爵也以賢愚而言則德也三者皆可能而外敬則齒也爵也內敬則德也

貌合心離者孤親讒遠忠者亡

讒者善揣摩人主之意而中之忠者推逆人主之過而諫之合意者多悅逆意者多怒此子胥殺而吳亡屈原放而楚亡是也

近色遠賢者悞女謁公行者亂

如太平公主韋庶人之禍是也

私人以官者浮

淺浮者不足以勝名器如牛仙客爲宰相之類是也

凌下取勝者侵名不勝實者耗

陸贄曰名近於虛於教爲重利近於實於義爲輕
然則實者所以致名名者所以符實名實相資則
不耗匱矣

畧已而責人者不治自厚而薄人者棄廢

聖人常善救人而無棄人常善救物而無棄物自
厚者自滿也非仲尼所謂躬自厚之厚也自厚而
薄人則人才將棄廢矣

以過棄功者損羣下外異者淪

措置失宜羣情隔息阿諛竝進私徇竝行人人異
心求不淪亡不可得也

既用不任者疎

用賢不任則失士心此管仲所謂害霸也

行賞愒色者沮

色有靳愒有功者沮項羽之刳印是也

多許少與者怨

失其望望

既迎而拒者乖

劉璋迎劉備而反拒之是也

薄施厚望者不報

天地不仁以萬物爲芻狗聖人不仁以百姓爲芻狗覆之載之含之育之豈責其報也

貴而忘賤者不久

道足於已者貴賤不足以爲榮辱貴亦固有賤亦固有唯小人驟而處貴則忘其賤此所以不久也念舊而棄新功者凶

切齒於睚眦之怨眷眷於一飯之恩者匹夫之量有志於天下者雖仇必用以其才也雖怨必錄以

其功也漢高祖侯雍齒錄功也唐太宗相魏鄭公

用才也

用人不得正者殆彊用人者不畜

曹操彊用關羽而終歸劉備此不畜也

爲人擇官者亂失其所彊者弱

有以德彊者有以人彊者有以勢彊者有以兵彊者堯舜有德而彊桀紂無德而弱湯武得人而彊幽厲失人而弱周得諸侯之勢而彊失諸侯之勢而弱唐得府兵而彊失府兵而弱其於人也善爲

強惡爲弱其於身也性爲彊情爲弱
決策於不仁者險

不仁之人幸患樂禍

陰計外泄者敗厚歛薄施者凋

凋削也文中子曰多歛之國其才必削

戰士貧游士富者衰

游士鼓其頰舌惟幸煊塵之會戰士奮其死力專
捍疆場之虞富彼貧此兵勢衰矣

貨賂公行者昧

私昧公曲昧直也

聞善忽畧記過不忘者暴

暴而生怨

所任不可信所信不可任者濁

濁濶也

牧人以德者集繩人以刑者散

刑者原於道德之意而怨在其中是以先王以刑
輔德而非專用刑者也故曰牧之以德則集繩之
以刑則敗也

小功不賞則大功不立小怨不赦則大怨必生賞不服人罰不甘心者叛人心不服則叛也

賞及無功罰及無罪者酷

非所宜加者酷也

聽讒而美聞諫而仇者亡能有其有者安貪人之有者殘

有無之有則心逸而身安

右第五章言遵而行之者義也

安禮章第六

怨在不捨小過患在不豫定謀福在積善禍在積惡善積則致於福惡積則致於禍無善無惡則亦無禍無福矣

饑在賤農寒在墮織安在得人危在失事富在迎來唐堯之節儉李悝之盡地利越王勾踐之十年生聚漢之平準皆所以迎來之術也

貧在棄時上無常操下多疑心

躁靜無常喜怒不節羣情猜疑莫能自安

幸書
輕上生罪侮下無親

輕上無禮侮下無恩

近臣不重遠臣輕之

淮南王言去平津侯如發蒙耳

自疑不信人

暗也

自信不疑人

明也

枉上無正友

李逢吉之友則入關十六子之徒是也

曲上無直下

元帝之臣則弘恭石顯是也

危國無賢人亂政無善人

非無賢人善人不能用故也

愛人浚者求賢急樂得賢者養人厚

人不能自愛待賢而愛之人不能自養待賢而養

之

國將霸者士皆歸

趙殺鳴犢故夫子臨河而返

邦將亡者賢先避

微子去商仲尼去魯是也

地薄者大物不產水淺者大魚不游樹禿者大禽不棲林疎者大獸不居

此四者以明人之淺則無道德國之淺則無忠賢也

山峭者崩澤滿者溢

此二者明過高過滿之戒也

棄玉取石者盲

有目與無目同

羊質虎皮者柔

有表無裏與無表同

衣不舉領者倒

當上而下

走不視地者顛

當下而上

柱弱者屋壞輔弱者國傾

才不勝任謂之弱

足寒傷心人怨傷國

夫冲和之氣生於足而流於四肢而心爲之君氣和則天君樂氣乖則天君傷矣

山將崩者下先隳國將衰者人先弊

自古及今生齒富庶人民康樂而國衰者未之有也

根枯枝朽人困國殘

長城之役興而秦國殘矣汴渠之役興而隋國殘矣

與覆車同軌者傾與亡國同事者滅

漢武欲爲秦皇之事幾至於傾而能有終者末年哀痛自悔也桀紂以女色亡而幽王之褒姒同之漢之閹官亡而唐之中尉同之

見已生者慎將生惡其跡者須避之

已生者見而去之也將生者慎而消之也惡其跡者急履而惡跡不若廢履而無行妄動而惡知不若綿動而無爲

畏危者安畏亡者存夫人之所行有道則吉無道則凶吉者百福所歸凶者百禍所攻非其神聖自然所鍾

有道者非已求福而福自歸之無道者畏禍愈甚而禍愈攻之豈其有神聖爲之主宰乃自然之理也

務善策者無惡事無遠慮者有近憂同志相得舜有八元八凱湯則伊尹孔子則顏回是也

同仁相憂

文王之閔散微子之父師少師周旦之召公管仲之鮑叔也

同惡相黨

商紂之臣億萬盜蹠之徒九千是也

同愛相求

愛利則聚利之臣求之愛武則談兵之士求之愛勇則樂傷之士求之愛仙則方術之士求之愛符瑞則矯誣之士求之凡有愛者皆情之偏性之蔽也

同美相妬

女則武后韋庶人蕭良娣是也男則趙高李斯是也

同智相謀

劉備曹操翟讓李密是也

同貴相害

勢相軋也

同利相忌

害相刑也

同聲相應同氣相感

五行五氣五聲散於萬物自然相感應也

同類相依同義相親同難相濟

六國合從而拒秦諸葛通吳以敵魏非有仁義存

焉時同難爾

同道相成

漢承秦後海內凋弊蕭何以清靜涵養之何將亡
念諸將俱喜功好動不足以知治道時曹參在齊
嘗治盍公黃老之術不務生事故引叅以代相

同藝相規

李醯之賊扁鵲逢蒙之惡后羿是也規者非之也

同巧相勝

公輸子九攻墨子九拒是也

此乃數之所得不可與理違

自志同下皆所行所可預知智者知其如此順理則行之逆理則違之

釋已而教人者逆正已而化人者順

教者以言化者以道老子曰法令滋彰盜賊多有教之逆者也我無爲而民自化我無欲而民自朴化之順者也

逆者難從順者易行難從則亂易行則理

天地之道簡易而已聖人之道簡易而已順日月而晝夜之順陰陽而生殺之順山川而高下之此天地之簡易也順夷狄而外之順中國而內之順君子而爵之順小人而役之順善惡而賞罰之順九土之宜而賦歛之順人倫而序之此聖人之簡易也夫烏獲非不力也執牛之尾而使之卻行則

終日不能步尋丈及以環桑之枝貫其鼻三尺之
綯繫其頸童子服之風於大澤無所不至者蓋其
勢順也

如此理身理家理國可也

小大不同其理則一

右第六章言安而履之之謂禮

黃石公素書

終



110X
567
100
35