

淮南子
十二之四

青淵文庫

第 第
共 第

架 號 冊

淮南鴻烈解卷十二

道應訓

道之所行物動而應者之禍福以知驗符也



讀本記

太清問於無窮曰子知道乎無窮曰吾弗知也又問
於無爲曰子知道乎無爲曰吾知道子之知道亦有
數乎無爲曰吾知道有數曰其數奈何無爲曰吾知
道之可以弱可以強可以柔可以剛可以陰可以陽
可以窳可以明可以包裹天地可以應待無方此吾
所以知道之數也太清又問於無始曰鄉者吾問道
於無窮曰吾弗知之又問於無爲無爲曰吾知道曰

子之知道亦有數乎無爲曰吾知道有數曰其數奈何無爲曰吾知道之可以弱可以強可以柔可以剛可以陰可以陽可以窮可以明可以包裹天地可以應待無方吾所以知道之數也若是則無爲知與無窮之弗知孰是孰非無始曰弗知之深而知之淺弗知內而知之外弗知精而知之粗太清仰而歎曰然則不知乃知耶知乃不知耶孰知知之爲弗知弗知之爲知耶無始曰道不可聞聞而非也道不可見見而非也道不可言言而非也孰知形之无形者乎故

老子曰天下皆知善之爲善斯不善也故知者不言

言者不知也白公問於孔子曰人可以微言

白公楚太子建

子勝也建見殺白公怨而欲復讐故問微言

孔子不應

知白公有陰謀也

白公曰

若以石投水中何如曰吳越之善沒者能取之矣曰

若以水投水何如孔子曰菑澠火水合爲牙嘗而知

之

菑澠齊二水名菑音澠音敏

白公曰然則人固不可與微言乎

孔子曰何謂不可誰知言之謂者爭夫知言之謂者不以言言也爭魚者濡逐獸者趨非樂之也故至言去言至爲無爲夫淺知之所爭者末矣白公不得也

故死於浴室

楚殺白公於浴室之地

故老子曰言有宗事有君

夫唯無知是以不吾知也白公之謂也惠子為惠王

為國法

惠子惠施惠王梁惠王也

已成而示諸先生先生皆善之

奏之惠王惠王甚說之以示翟煎曰善惠王曰善可

行乎翟煎曰不可惠王曰善而不可行何也翟煎對

曰今夫舉大木者前呼邪許後亦應之

許音虎

此舉重

勸力之歌也豈無鄭衛激楚之音哉然而不用者不

若此其宜也治國有禮不在文辯故老子曰法令滋

彰盜賊多有此之謂也田駢以道術說齊王

田駢齊臣王

應之曰寡人所有齊國也道術難以除患願聞國之

政田駢對曰臣之言無政而可以為政譬之若林木

無材而可以為材願正察其所謂而自取齊國之政

焉已雖無除其患害天地之間六合之內可陶冶而

變化也齊國之政何足問哉此老聃之所謂無狀之

狀無物之象者也若王之所問者齊也田駢所稱者

材也材不及材林不及雨

雨然後材乃得生也

雨不及陰陽陰

陽不及和和不及道白公勝得荆國不能以府庫分

人七日石乙入曰

石乙白公黨

不義得之又不能布施患

必至矣不能予人不若焚之母令人害我白公弗聽也九日葉公入

葉公自方城之外入殺白公

乃發大府之貨以予

衆出高庫之兵以賦民因而攻之十有九日而擒白

公夫國非其有也而欲有之可謂至貪也不能爲人

又無以自爲可謂至愚矣譬白公之嗇也何以異於

梟之愛其子也

梟子長食其母

故老子曰持而盈之不如其

已揣而銳之不可長保也趙簡子以襄子爲後董閼

于曰無卹賤今以爲後何也

董閼于趙氏臣無卹襄子名簡子之庶子簡

子曰是爲人也能爲社稷忍羞異日知伯與襄子飲

而批襄子之首大夫請殺之襄子曰先君之立我也

曰能爲社稷忍羞豈曰能刺人哉處十月知伯圍襄

子於晉陽襄子疏隊而擊之大敗知伯破其首以爲

飲器

飲溺器裨也

故老子曰知其雄守其雌其爲天下谿

齧缺問道於被衣

齧缺被衣皆堯時老人

被衣曰正女形壹女

視天和將至攝女知正女度神將來舍德將來附若

美而道將爲女居惓乎若新生之犢而無求其故言

未卒齧缺繼以讐夷

讐夷熟視不言貌

被衣行歌而去曰形

若槁骸心如死灰直實不知以故自持墨墨恢恢無

心可與謀彼何人哉故老子曰明白四達能無以知
乎趙襄子攻翟而勝之取尤人終人尤人終人翟二邑使者

來謁之襄子方將食而有憂左右曰一朝而兩城下
此人之所喜也今君有憂色何也襄子曰江河之大
也不過三日飄風暴雨日中不須臾今趙氏之德行
無所積今一朝兩城下亡其及我乎孔子聞之曰趙
氏其昌乎夫憂所以爲昌也而喜所以爲亡也勝非
其難者也賢主以此持勝故其福及後世齊楚吳越
皆嘗勝矣然而卒取亡焉不通乎持勝也唯有道之

主能持勝孔子勁杓國門之關

古者縣門下從上而杓引之者難也

不肯以力聞墨子爲守攻公輸般服而不肯以兵知

善持勝者以強爲弱故老子曰道冲而用之又弗盈

也惠孟見宋康王蹠足謦欬

音棘咳

疾言曰寡人所說

者勇有功也不說爲仁義者也客將何以教寡人惠
孟對曰臣有道於此人雖勇刺之不入雖巧有力擊
之不中大王獨無意邪宋王曰善此寡人之所欲聞
也惠孟曰夫刺之而不入擊之而不中此猶辱也臣
有道於此使人雖有勇弗敢刺雖有力不敢擊夫不

敢刺不敢擊非無其意也臣有道於此使人本無其
意也夫無其意未有愛利之心也臣有道於此使天
下丈夫女子莫不歡然皆欲愛利之心此其賢於勇
有力也四累之上也大王獨無意邪宋王曰此寡人
所欲得也惠孟對曰孔墨是已孔丘墨翟無地而爲
君無官而爲長無地爲君以道富也無官爲長以德尊也天下丈夫女子
莫不延頸舉踵而願安利之者今大王萬乘之主也
誠有其志則四境之內皆得其利矣賢於孔墨也遠
矣宋王無以應惠孟出宋王謂左右曰辯矣客之以

說勝寡人也故老子曰勇於不敢則活由此觀之大

勇反爲不勇耳昔堯之佐九人

禹臯陶稷契伯夷倕益夔龍

舜之

佐七人

與堯同臣其七人

武王之佐五人

周公召公太公畢公毛公

堯舜

武王於九七五者不能一事焉然而垂拱受成功者

善乘人之資也故人與驥逐走則不勝驥託於車上

則驥不能勝北方有獸其名曰蹇鼠前而兔後

鼠前足短

兔後足長故謂之蹇

趨則頓走則顛常爲蚩蚩駉駉

音巨

取耳

草以與之

蚩蚩駉駉前足長後足短故能乘虛而走不能上也

蹇有患害蚩蚩

駉駉必負而走此以其能託其所不能故老子曰夫

代大匠斲者希不傷其手薄疑說衛嗣君以王術嗣君應之曰子所有者千乘也願以受教薄疑對曰烏獲舉千鈞又況一斤乎杜赫以安天下說周昭文君

昭文君周襄分爲西東各自立其君

文君謂杜赫曰願學所以安周赫

對曰臣之所言不可則不能案周臣之所言可則周自安矣此所謂弗安而安者也故老子曰大制無割故致數輿無輿也魯國之法魯人爲人妾於諸侯有能贖之者取金於府子贛贖魯人於諸侯來而辭不受金孔子曰賜失之矣夫聖人之舉事也可以移風

易俗而受教順可施後世非獨以適身之行也今國之富者寡而貧者衆贖而受金則爲不廉不受金則不復贖人自今以來魯人不復贖人於諸侯矣孔子亦可謂知禮矣故老子曰見小曰明魏武侯問於李

克曰

李克武侯相

吳之所以亡者何也李克對曰數戰而

數勝武侯曰數戰數勝國之福其獨以亡何故也對曰數戰則民罷數勝則主憍以憍主使罷民而國不亡者天下鮮矣憍則恣恣則極物罷則怨怨則極慮上下俱極吳之亡猶晚矣夫差之所以自剄於干遂

也故老子曰功成名遂身退天之道也甯越欲干齊
相公困窮無以自達於是爲商旅將任車以商於齊
暮宿於廓門之外相公郊迎客夜開門辟任車爇火
甚盛爇炬火也從者甚衆甯越飯牛車下望見相公而悲
擊牛角而疾商歌相公聞之撫其僕之手曰異哉歌
者非常人也命後車載之相公及至從者以請相公
籟之衣冠而見說以爲天下相公大說將任之羣臣
爭之曰客衛人也衛之去齊不遠君不若使人問之
問之而故賢者也用之未晚相公曰不然問之患其

有小惡也以人之小惡而忘人之大美此人主之所
以失天下之士也凡聽必有驗一聽而弗復問合其
所以也合已聽知之意所以用之且人固難合也權而用其長者

而已矣當是舉也相公得之矣故老子曰天大地大
道大王亦大域中有四大而王處其一焉以言其能
包裹之也大王亶父居邠翟人攻之事之以皮帛珠
玉而弗受曰翟人之所求者地無以財物爲也大王
亶父曰與人之兄居而殺其弟與人之父處而殺其
子吾弗爲皆勉處矣爲吾臣與翟人奚以異且吾聞

之也不以其所養害其養杖策而去民相連而從之
遂成國於岐山之下大王亶父可謂能保生矣雖富
貴不以養傷身雖貧賤不以利累形今受其先人之
爵祿則必重失之所自來者久矣而輕失之豈不惑
哉故老子曰貴以身爲天下則可寄於天下愛以身
爲天下乃可托於天下矣中山公子牟

中山鮮虞之國謂詹

子曰身處江海之上心在魏闕之下爲之奈何詹子
曰重生重生則輕利中山公子牟曰雖知之猶不能
自勝詹子曰不能自勝則從之從之神無怨乎不能

自勝而強弗從者此之謂重傷重傷之人無壽類矣
故老子曰知和曰常知常曰明益生曰祥心使氣曰
強是故用其光復歸其明也楚莊王問詹何曰治國
奈何對曰何明於治身而不明於治國楚王曰寡人
得立宗廟社稷願學所以守之詹何對曰臣未嘗聞
身治而國亂者也未嘗聞身亂而國治者也故本任
於身不敢對以末楚王曰善故老子曰修之身其德
乃真也桓公讀書於堂輪人斲輪於堂下釋其椎鑿
而問桓公曰君之所讀者何書也桓公曰聖人之書

輪扁曰其人在焉桓公曰已死矣輪扁曰是直聖人之糟粕耳桓公勃然作色而怒曰寡人讀書工人焉得而譏之哉有說則可無說則死輪扁曰然有說臣試以臣之斲輪語之大疾則苦而不入大徐則甘而不固苦急意也甘緩意也不甘不苦應於手厭於心而可以至妙者臣不能以教臣之子而臣之子亦不能得之於臣是以行年七十老而爲輪今聖人之所言者亦以懷其實窮而死獨其糟粕在耳故老子曰道可道非常道名可名非常名昔者司城子罕相宋謂宋君曰

夫國家之安危百姓之治亂在君行賞罰夫爵賞賜予民之所好也君自行之殺戮刑罰民之所怨也臣請當之宋君曰善寡人當其美子受其怨寡人自知不爲諸侯笑矣國人皆知殺戮之專制在子罕也大

臣親之百姓畏之居不至期年子罕遂却宋君而專其政故老子曰魚不可脫于淵國之利器不可以示人王壽負書而行見徐馮于周

王壽古好書之人徐馮周之隱者

馮曰事者應變而動變生於時故知時者無常行書者言之所出也言出於知者知者藏書於是王壽乃

焚書而舞之故老子曰多言數窮不如守中令尹子

佩請飲莊王莊王許諾子佩疏折北面立於殿下子佩

楚莊王相疏徒曰昔者君王許之今不果往意者臣

有罪乎莊王曰吾聞子具於強臺強臺者南望料山

以臨方皇料山山名方皇水名一曰山名左江而右淮其樂忘死若

吾薄德之人不可以當此樂也恐畱而不能反故老

子曰不見可欲使心不亂晉公子重耳出亡過曹無

禮焉曹共公聞重耳駢脅使釐負羈之妻謂釐負羈

曰君無禮於晉公子吾觀其從者皆賢人也狐偃趙衰之屬

若以相夫子反晉國必伐曹子何不先加德焉釐負

羈遺之壺餒而加璧焉重耳受其餒而反其璧及其

反國起師伐曹剋之令三軍無入釐負羈之里故老

子曰曲則全枉則直越王句踐與吳戰而不勝國破

身亡困於會稽忿心張膽氣如涌泉選練甲卒赴火

若滅然而請身為臣妻為妾親執戈為吳兵先馬走

果擒之於干遂先馬走先故老子曰柔之勝剛也弱

之勝強也天下莫不知而莫之能行越王親之故霸

中國趙簡子死未葬中牟入齊中牟自入已葬五日

襄子起兵攻圍之未合而城自壞者十丈襄子擊金而退之軍吏諫曰君誅中牟之罪而城自壞是天助我何故去之襄子曰吾聞之叔向曰君子不乘人於利不迫人於險使之治城城治而後攻之中牟聞其義乃請降故老子曰天唯不爭故天下莫能與之爭秦穆公謂伯樂曰子之年長矣子姓有可使求馬者乎子姓謂伯樂子對曰良馬者可以形容筋骨相也相天下之馬者若滅若失若亡若滅其相不可見也若失乍入乍出也若亡旁髣不及也其一若此馬者絕塵弭轍絕塵不及也弭轍引迹疾也臣之子皆

下材也可告以良馬而不可以告天下之馬臣有所與供僇纏采薪者九方堙纏索也九方堙人姓名此其於馬非

臣之下也請見之穆公見之使之求馬三月而反報

曰已得馬矣在於沙丘穆公曰何馬也對曰牡而黃

使人往取之牝而驪穆公不說召伯樂而問之曰敗

矣子之所使求者毛物牝牡弗能知又何馬之能知

伯樂喟然太息曰一至此乎是乃其所以千萬臣而

無數者也若堙之所觀者天機也得其精而忘其粗

在內而忘其外見其所見而不見其所不見視其所

視而遺其所不視若彼之所相者乃有貴乎馬者馬至而果千里之馬故老子曰大直若屈大巧若拙吳起為楚令尹適魏問屈宜若曰

屈宜若楚大夫亡在魏

王不知

起之不肖而以為令尹先生試觀起之為人也屈子曰將奈何吳起曰將衰楚國之爵而平其制祿損其有餘而綏其不足砥礪甲兵時爭利於天下屈子曰宜若聞之昔善治國家者不變其故不易其常今子將衰楚國之爵而平其制祿損其有餘而綏其不足是變其故易其常也行之者不利宜若聞之曰怒者

逆德也兵者凶器也爭者人之所本也今子陰謀逆

德好用凶器始人之所本逆之至也且子用魯兵不

宜得志於齊而得志焉子用魏兵不宜得志於秦而

得志焉

起為魯將伐齊敗之為魏西河守秦兵不敢東下

宜若聞之非禍人

不能成禍吾固惑吾王之數逆天道戾人理至今無

禍差須夫子也

差須猶少待也

吳起惕然曰尚可更乎屈子

曰成形之徒不可更也

形禍形已成

子不若敦愛而篤行

之老子曰挫其銳解其紛和其光同其塵晉伐楚三舍不止大夫請擊之莊王曰先君之時晉不伐楚及

孤之身而晉伐楚是孤之過也若何其辱羣大夫曰
先臣之時晉不伐楚今臣之身而晉伐楚此臣之罪
也請三擊之王俛而泣涕沾襟起而拜羣大夫晉人
聞之曰君臣爭以過爲在已且輕下其臣不可伐也
夜還師而歸老子曰能受國之垢是爲社稷主宋景
公之時熒惑在心公懼召子韋而問焉子韋司星者曰熒
惑在心何也子韋曰熒惑天罰也心宋分野禍且當
君雖然可移於宰相公曰宰相所使治國家也而移
心焉不祥子韋曰可移於民公曰民死寡人誰爲君

乎寧獨死耳子韋曰可移於歲公曰歲民之命歲饑
民必死矣爲人君而欲殺其民以自活也其誰以我
爲君者乎是寡人之命固已盡矣子韋無復言矣子
韋還走北面再拜曰敢賀君天之處高而聽卑君有
君人之言三天必有三賞君今夕星必徙三舍君延
年二十一歲公曰子奚以知之對曰君有君人之言
三故有三賞星必三徙舍舍行七里三七二十一故
君移年二十一歲臣請伏於陛下以伺之星不徙臣
請死之公曰可是夕也星果三徙舍故老子曰能受

國之不祥是謂天下王昔者公孫龍在趙之時謂弟子曰人而無能者龍不能與遊有客衣褐帶索而見曰臣能呼公孫龍顧謂弟子曰門下故有能呼者乎對曰無有公孫龍曰與之弟子之籍後數日往說燕王至於河上而航在一汜使善呼者呼之一呼而航來故曰聖人之處世不逆有伎能之士故老子曰人無棄人物無棄物是謂襲明子發攻蔡踰之子發楚將踰越宣王郊迎列田百頃而封之執圭楚爵功臣賜以圭謂之執圭此子發辭不受曰治國立政諸侯入賓此君之德也附庸

發號施令師未合而敵遁此將軍之威也兵陳戰而勝敵者此庶民之力也夫乘民之功勞而取其爵祿者非仁義之道也故辭而弗受故老子曰功成而不居夫惟不居是以不去晉文公伐原原周邑襄王以原賜文公原叛之與大夫期三日三日而原不降文公令去之軍吏曰原不過一二日將降矣君曰吾不知原三日而不可得下也以與大夫期盡而不罷失信得原吾弗為也原人聞之曰有君若此可弗降也遂降溫人聞亦請降時溫亦叛故老子曰窈兮冥兮其中有精其精甚真

其中有信故美言可以市尊美行可以加人公儀休

相魯

公儀休故魯博士

而嗜魚一國獻魚公儀子弗受其弟

子諫曰夫子嗜魚弗受何也答曰夫唯嗜魚故弗受夫受魚而免於相雖嗜魚不能自給魚毋受魚而不免於相則能長自給魚此明於爲人爲已者也故老子曰後其身而身先外其身而身存非以其無私邪故能成其私又曰知足不辱狐丘丈人謂孫叔敖曰人有三怨子知之乎孫叔敖曰何謂也對曰爵高者士妬之官大者主惡之祿厚者怨處之孫叔敖曰吾

爵益高吾志益下吾官益大吾心益小吾祿益厚吾

施益博是以免三怨可乎故老子曰貴必以賤爲本

高必以下爲基大司馬捶鈎者年八十矣而不失鈎

芒

捶音朶鍛銀擊也鈎鈎鈎也

大司馬曰子巧邪有道邪曰臣有

守也臣年二十好捶鈎於物無視也非鈎無察也是

以用之者必假於弗用也而以長得其用而況持無

不用者乎物孰不濟焉故老子曰從事於道者同於

道文王砥德修政三年而天下二分歸之紂聞而患

之曰余夙興夜寐與之兢行則苦心勞形縱而置之

悉伐余一人崇侯虎曰周伯昌行仁義而善謀太子
 發勇敢而不疑中子且恭儉而知時若與之從則不
 堪其殃縱而赦之身必危亡冠雖弊必加於頭及未
 成請圖之屈商乃拘文王於羑里屈商紂臣羑里在河內湯陰於
 是散宜生乃以千金求天下之珍怪得騶虞雞斯之
 乘騶虞白虎黑文而仁食自死之獸日行千里雞斯神馬也玄玉百工犬貝百朋
 二玉為一工五貝為一朋玄豹黃羆青犴白虎文皮千合以獻於
 紂因費仲而通犴音岸胡地野犬費仲紂佞臣紂見而說之乃免其
 身殺牛而賜之文王歸乃為玉門築靈臺相女童擊

玉門

玉門以玉飾門相視一曰匠也

以待紂之失也紂聞之曰周伯

昌改道易行吾無憂矣乃為炮烙剖比干剔孕婦殺

諫者文王乃遂其謀故老子曰知其榮守其辱為天

下谷成王問政於尹佚曰

尹佚史佚也

吾何德之行而民

親其上對曰使之時而敬順之王曰其度安在曰如

臨深淵如履薄冰王曰懼哉王人乎尹佚曰天地之

間四海之內善之則吾畜也不善則吾讐也昔夏商

之臣反讐桀紂而臣湯武宿沙之民皆自攻其君而

歸神農

伏羲神農之間有其工宿沙霸天下者

此世之所明知也如何

其無懼也故老子曰人之所畏不可不畏也跖之徒問跖曰盜亦有道乎跖曰奚適其無道也夫意而中藏者聖也入先者勇也出後者義也分均者仁也知可否者智也五者不備而能成大道者天下無之由此觀之盜賊之心必託聖人之道而後可行故老子曰絕聖棄智民利百倍楚將子發好求技道之士楚有善爲偷者往見曰聞君求技道之士臣偷也願以技齋一卒齋備卒足也子發聞之衣不給帶冠不暇正出見而禮之左右諫曰偷者天下之盜也何爲之禮君

曰此非左右之所得與後無幾何齊興兵伐楚

將師以當之兵三却楚賢良大夫皆盡其計而悉其誠齊師愈強於是市偷進請曰臣有薄技願爲君行之子發曰諾不問其辭而遣之偷則夜解齊將軍之幃帳而獻之子發因使人歸之曰卒有出薪者得將軍之帷使歸之於執事明又復往取其枕子發又使人歸之明日又復往取其簪子發又使歸之齊師聞之大駭將軍與軍吏謀曰今日不去楚君恐取吾頭乃還師而去故曰無細而能薄在人君用之耳故老

子曰不善人善人之資也顏回謂仲尼曰回益矣仲尼曰何謂也曰回忘禮樂矣仲尼曰可矣猶未也異日復見曰回益矣仲尼曰何謂也曰回忘仁義矣仲尼曰可矣猶未也異日復見曰回坐忘矣仲尼遽然曰何謂坐忘顏回曰隳支體黜聰明離形去知洞於化通是謂坐忘仲尼曰洞則無善也化則無常矣而夫子薦賢薦先也丘請從之後故老子曰載營魄抱一能無離乎專氣至柔能如嬰兒乎秦穆公與師將以襲鄭蹇叔曰不可臣聞襲國者以車不過百里以人

不過三十里爲其謀未及發泄也甲兵未及銳鋒也糧食未及乏絕也人民未及罷病也皆以其氣之高與其力之盛至是以犯敵能威今行數千里又數絕諸侯之地以襲國臣不知其可也君重圖之穆公不聽蹇叔送師蹇叔而哭之師遂行過周而東鄭賈人弦高矯鄭伯之命以十二牛勞秦師而賓之三師乃懼而謀曰吾行數千里以襲人未至而人已知之其備必先成不可襲也還師而去當此之時晉文公適薨未葬先軫言於襄公曰先軫晉大夫昔吾先君與襄公文公子

穆公交天下莫不聞諸侯莫不知今吾君薨未葬而
不弔吾喪而不假道是死吾君而弱吾孤也請擊之
襄公許諾先軫舉兵而與秦師遇於殽大破之擒其
三帥以歸穆公聞之素服廟臨以說於衆說解故老
子曰知而不知尚矣不知而知病也齊王后死王欲
置后而未定使羣臣議薛公欲中王之意薛公田嬰也因
獻十珥而美其一旦日因問美珥之所在因勸立以
爲王后齊王大說遂尊重薛公故人主之意欲見於
外則爲人臣之所制故老子曰塞其兌閉其門終身

不勤盧敖遊乎北海經乎太陰入乎玄闕至於蒙穀

之上

盧敖燕人秦始皇召以爲博士使求神仙云見而不反太陰地名玄闕北方之山蒙穀山名

一士焉深目而玄鬢淚注而鳶肩

木

豐上而殺下軒

軒然方迎風而舞顧見盧敖慢然下其臂逡巡乎碑

匿於

盧敖就而視之方倦龜殼而受蛤梨

楚人謂

敖與之語曰唯敖爲背羣離黨窮觀於六合之外者

非敖而已乎敖幼而好遊至長不渝周行四極唯北

陰之未闕今卒睹夫子於是子殆可與敖爲友乎若

士者奮然而笑曰嘻子中州之民寧肯而遠至此此

猶光乎日月而載列星

言太陰之地尚見日月也音參

陰陽之所

行四時之所生其比夫不名之地猶窅與也若我南

游乎罔食之野北息乎沉墨之鄉西窮窅冥之黨東

開鴻濛之先此其下無地而上無天聽焉無聞視焉

無矚此其外猶有汰沃之汜

汰沃四海子天之際水流聲汜涯也音良屬

音屬其餘一舉而千萬里

千萬里汰汜之外也

吾猶未能之在全

子游始於此乃語窮觀豈不亦遠哉然子處矣吾與

汙漫期于九垓之外吾不可以久駐若士舉臂而竦

身遂入雲中盧敖仰而視之弗見乃止駕杯治

止駕謂止

其所駕之車楚人謂恨不得為杯治杯音坏

悖若有喪也曰吾比夫子猶

黃鵠與壤蟲也

壤蟲蟲之幼也

終日行不離咫尺

八寸為咫十寸為尺

而自以為遠豈不悲哉故莊子曰小年不及大年小

知不及大知朝菌不知晦朔

朝菌朝生暮死之蟲生水上狀似蠶蛾一名華

母海南謂之蟲邪

蟪蛄不知春秋

蟪蛄貂蟪也

此言明之有所不

見也季子治亶父三年

季子子賤也

而巫馬期綽衣短褐

綽音問

易容貌往觀化焉見得魚釋之巫馬期問曰凡

子所為魚者欲得也今得而釋之何也漁者對曰季

子不欲人取小魚也所得者小魚是以釋之巫馬期

歸以報孔子曰季子之德至矣使人聞行若有嚴刑
在其側者季子何以至於此孔子曰丘嘗問之以治
言曰誠於此者刑於彼季子必行此術也故老子曰
去彼取此罔兩問於景曰昭昭者神明也景曰非也
罔兩曰子何以知之景曰扶桑受謝日照宇宙昭昭
之光輝燭四海闔戶塞牖則無由入矣若神明四通
並流無所不及上際於天下蟠於地化育萬物而不
可爲象俛仰之間而撫四海之外昭昭何足以明之
故老子曰天下之至柔馳騁天下之至堅光耀問於

無有曰子果有乎其果無有乎無有弗應也光耀不
得問而就視其狀貌冥然忽然視之不見其形聽之
不聞其聲搏之不可得望之不可極也光耀曰貴矣
哉孰能至於此乎予能有無矣未能無無也及其爲
無無又何從至於此哉故老子曰無有入於無間吾
是以知無爲之有益也白公勝慮亂將爲父復讐起兵因思慮之
罷朝而立倒杖策鏐上貫頤策馬捶端有針以刺馬謂之鏐倒杖策故鏐貫
頤也鏐音針血流至地而弗知也鄭人聞之曰頤之忘將
何不忘哉白公之父死鄭人預之故懼此言精神之越於外智慮

之蕩於內則不能漏理其形也是故神之所用者遠則所遺者近也故老子曰不出戶以知天下不窺牖以見天道其出彌遠其知彌少此之謂也秦皇帝得天下恐不能守發邊戍築長城修關梁設障塞具傳車置邊吏然劉氏奪之若轉閉錘閉錘格也上之錘所以編薄席反覆之昔武王伐紂破之牧野乃封比干之墓表商容之閭柴箕子之門舊居空故柴護之也朝成湯之廟發鉅橋之粟散鹿臺之錢破鼓折枹弛弓絕絃去舍露宿以示平易解劔帶笏以示無仇施音孚於此天下歌謠而樂之

諸侯執幣相朝三十四世不奪故老子曰善閉者無

關鍵而不可開也善結者無繩約而不可解也尹需

學御三年而無得焉私自苦痛常寢想之

寢堅思之中夜

夢受秋駕於師

秋駕善御之術

明日往朝師望之謂之曰吾

非愛道於子也恐子不可予也今日教子以秋駕尹

需反走北面再拜曰臣有天幸今夕固夢受之故老

子曰致虛極守靜篤萬物並作吾以觀其復也昔孫

叔敖三得令尹無喜志三去令尹無憂色延陵季子

吳人願一以為王而不肯許由讓天下而弗受晏子

與崔杼盟臨死地不變其儀此皆有所遠通也精神

于國在今臨淮出寶劍飲音次于讀作寒

還反度江至於中流陽侯之波

兩蛟夾繞其船伏非謂柅船者曰

柅柅也

嘗有如此而

得活者乎對曰未嘗見也於是伏非瞑目故然攘臂

拔劍曰武士可以仁義之禮說也不可劫而奪也此

江中之腐肉朽骨棄劍而已余有奚愛焉赴江刺蛟

遂斷其頭船中人盡活風濤畢除荆爵為執圭孔子

聞之曰夫善載腐肉朽骨棄劍者伏非之謂乎故老

子曰夫唯無以生為者是賢於貴生焉齊人淳于髡

以從說魏王魏王辯之約車十乘將使荆辭而行人

以為從未足也復以衡說其辭若然魏王乃止其行

而疏其身失從心志而又不能成衡之事是其所以

固也夫言有宗事有本失其宗本技能雖多不若其

寡也故周鼎著倕而使斲其指先王以見大巧之不

可也故慎子曰匠人知為門能以門所以不知門也

故必杜然後能門

慎子名到齊人不知門不知門之要在門外墨者有

田鳩者欲見秦惠王約車申轅

申東也

畱於秦周年不

得見客有言之楚王者往見楚王楚王甚悅之予以
節使於秦下因見予之將軍之節惠王見而說之出
舍喟然而歎告從者曰吾留秦三年不得見不識道
之可以從楚也物故有近之而遠遠之而近者故大
人之行不掩以繩至所極而已矣此所謂筦子梟飛
而維繩者言為士者上下無常進退無恒不可繩也
以喻飛梟從下繩維之而欲翔翔則不可
也澧水之深千仞而不受塵垢投金鐵鍼焉則形見
於外夫不深且清也魚鼈龍蛇莫之肯歸也是故石
上不生五穀禿山不遊麋鹿無所陰蔽隱也昔趙文

子問於叔向曰晉六將軍其孰先亡乎對曰中行知
氏文子曰何乎對曰其為政也以苛為察以切為明
以刻下為忠以計多為功譬之猶廓革者也廓之大
則大矣裂之道也故老子曰其政悶悶其民醇醇其
政察察其民缺缺景公謂太卜曰子之道何能對曰
能動地也震動也晏子往見公公曰寡人聞太卜日子之

道何能對曰能動地地可動乎晏子默然不對出見

太卜曰昔吾見句星在房心之間地其動乎

句星客星也

房句星守房心則地動也

太卜曰然晏子出太卜走往見公曰臣

非能動地地固將動也田子陽聞之曰晏子默然不
對者不欲太卜之死往見太卜者恐公之欺也晏子
可謂忠於上而惠於下矣故老子曰方而不割廉而不
刺魏文侯觴諸大夫於曲陽飲酒酣文侯喟然歎
曰吾獨無豫讓以爲臣乎蹇重舉白而進之蹇重文侯臣舉
日進曰請浮君浮罰也君曰何也對曰臣聞之有命之
父母不知孝子有道之君不知忠臣夫豫讓之君亦
何如哉文侯受觴而飲醕不獻醕盡也曰無管仲鮑叔
以爲臣故有豫讓之功故老子曰國家昏亂有忠臣

孔子觀桓公之廟

桓公魯君

有器焉謂之宥卮

宥在坐右

孔子

曰善哉予得見此器顧曰弟子取水水至灌之其中

則正

中水平卮也

其盈則覆孔子造然革容曰善哉持盈

者乎子貢在側曰請問持盈曰益而損之曰何謂益

而損之曰夫物盛而衰樂極則悲日中而移月盈而

虧是故聰明睿智守之以愚多聞博辯守之以陋武

力毅勇守之以畏富貴廣大守之以儉德施天下守

之以讓此五者先王所以守天下而弗失也反此五

者未嘗不危也故老子曰保此道者不欲盈夫唯不

盈故能弊而不新成武王問太公曰寡人伐紂天下
是臣殺其主而下伐其上也吾恐後世之用兵不休
鬪爭不已爲之奈何太公曰甚善王之間也夫未得
獸者唯恐其創之小也已得之唯恐傷肉之多也王
若欲久持之則塞民於兌兌耳目鼻口也道全爲無用之事
煩擾之教彼皆樂其業供其情昭昭而道冥冥於是
乃去其脊而載之木脊音茂被髮也木爲解其劔而
帶之笏爲三年之喪令類不蕃高辭卑讓使民不爭
酒肉以通之竿瑟以娛之鬼神以畏之繁文滋禮以

弇其質厚葬久喪以亶其家

亶音丹

含珠鱗施綸組以

貧其財深鑿高壘以盡其力家貧族少慮患者寡以
此移風可以持天下弗失故老子曰化而欲作吾將
鎮之以無名之樸也

淮南鴻烈解卷十三

汜論訓

博說世間古今得失以道為化大歸於一也

古者有鑒而綖領以王天下者矣

古者蓋三皇以前鑒頭著兜鑒帽言

未知制冠也綖領皮衣屈而紕之如今胡家韋襲反褶以為領鑒音謀刑措不用也予而不奪

無所徵求於民天下不非其服同懷其德

當此之時陰陽和平風雨時節萬物蕃息烏鵲之巢

可俯而探也禽獸可羈而從也豈必褒衣博帶句襟

委章甫哉

褒衣吏人之左衣博帶大帶句襟曲領衣也委委貌章甫冠名

古者民澤

處復穴

復穴重窟也

冬日則不勝霜雪霧露夏日則不勝

暑熱蚤蚩聖人乃作為之築土構木以為宮室上棟

下宇以蔽風雨

棟屋穩也宇屋之垂

以避寒暑而百姓安之伯

余之初作衣也

伯余黃帝臣世本日伯余制衣裳一日伯余黃帝

綖麻索縷

手經指挂其成猶網羅

綖音恬銳索功也

後世為之機杼勝

複以便其用而民得以揜形御寒古者剡耜而耕摩

蜃而耨

剡利也蜃火蛤摩令利用之耨苗也

木鉤而樵抱蜚而汲

鉤鑱也樵

薪蒸蜚武今兗州曰小武為郵幽州曰瓦

民勞而利薄後世為之耒耜耰

鋤斧柯而樵桔臯而汲民逸而利多焉古者大川名

谷衝絕道路不通往來也乃為窬木方版以為舟航

窬空也方並也舟相連為航

故地勢有無得相委輸

運所有輸所無

乃為

輶蹻而超千里肩荷負儋之勤也

輶蹻輶輶也勤也勞也輶音祖

而

作為之棹輪建輿駕馬服牛民以致遠而不勞為驚

禽猛獸之害傷人而無以禁御也而作為之鑄金鍛

鐵以為兵刃猛獸不能為害故民迫其難則求其便

困其患則造其備人各以其所知去其所害就其所

利常故不可循器械不可因也

循隨也

則先王之法度

有移易者矣古之制婚禮不稱主人

當婚者之身不稱其名稱父兄

舜不告而娶非禮也立子以長文王舍伯邑考而用

武王非制也伯邑考武王之兄廢長立禮三十而娶

文王十五而生武王非法也三十而娶者陰陽未分

左行三十年立於巳女從子數右行二十年亦立於

巳合夫婦故聖人因是制禮使男三十而娶女二十

而嫁其男子自巳數左行十得寅故人十月而生於

寅男子數從寅起女自巳數右行得申亦十月而生

於申故女子數從申起歲星十二歲而周天天道十

二而備故國君十二歲而冠冠而娶十五生子重國

嗣也故夏后氏殯於阼階之上以賓道遠之殷人

不從制夏后氏殯於阼階之上以賓道遠之殷人

殯於兩楹之間楹柱也兩柱周人殯於西階之上以

道遠也此禮之不同者也有虞氏用瓦棺瓦棺夏后氏

聖周之以瓦廣二尺長四尺側身累殷人用槨周人牆

置娶此葬之不同者也周人兼用棺槨故牆設娶狀

以為飾多少之差夏后氏祭於閭中夜祭殷人祭於

各從其爵命之數陽平旦祭周人祭於日出以朝朝庭也日出時此祭

於堂上之不同者也堯大章舜九韶禹大夏湯大濩周武象

此樂之不同者也故五帝異道而德覆天下三王殊

事而名施後世此皆因時變而制禮樂者譬猶師曠

之施瑟柱也所推移上下者無寸尺之度而靡不中

音故通於禮樂之情者能作音有本主於中而以知

渠護之所周者也渠方也護音魯昭公有慈母而愛

約度法也

之死爲之練冠故有慈母之服

慈母養已者禮爲
總麻昭公獨練陽

侯殺蓼侯而竊其夫人故大饗廢夫人之禮

陽侯陽
陵國侯

蓼侯偃姓國侯也今在盧江古者大饗飲酒君執爵

夫人執豆陽侯見蓼侯夫人美豔因殺蓼侯而娶夫

人由是廢
夫人之禮

先王之制不宜則廢之末世之事善則著

之是故禮樂未始有常也故聖人制禮樂而不制於

禮樂治國有常而利民爲本政教有經而令行爲上

苟利於民不必法古苟周於事不必循舊夫夏商之

衰也不變法而亡三代之起也不相襲而王故聖人

法與時變禮與俗化衣服器械各便其用法度制令

各因其宜故變古未可非而循俗未足多也百川異

源而皆歸於海百家殊業而皆務於治王道缺而詩

作周室廢禮義壞而春秋作詩春秋學之美者也皆

衰世之造也儒者循之以教導於世豈若三代之盛

哉以詩春秋爲古之道而貴之又有未作詩春秋之

時夫道其缺也不若道其全也誦先王之詩書不若

聞得其言聞得其言不若得其所所以言得其所以言

者言弗能言也故道可道者非常道也周公事文王

也行無專制事無由已身若不勝衣言若不出口有

奉持於文王洞洞屬屬如將不能恐失之可謂能子
矣武王崩成王幼少周公繼文王之業履天子之籍
聽天下之政籍或作昨平夷狄之亂誅管蔡之罪負扈而

朝諸侯誅賞制斷無所顧問威動天地聲懾四海可

謂能武矣成王既壯周公屬籍致政北面委質而臣

事之

以圖籍付屬成王致猶歸也北
面委玉帛之質執臣之禮也

請而後爲復而

後行無擅恣之志無矜伐之色可謂能臣矣故一人
之身而三變者所以應時矣何況乎君數易臣國數
易君人以其位達其好憎以其威勢供嗜欲而欲以

一行之禮一定之法應時偶變其不能中權亦明矣

故聖人所由曰道所爲曰事道猶金石一調不更事

猶琴瑟每絃改調

金石鐘聲故不更琴瑟
絃有數急柱有前却

故法制禮

義者治人之具也而非所以爲治也故仁以爲經義

以爲紀此萬世不更者也若乃人考其才而時省其

用雖日變可也

言人能考度其才時省其行擇其善
者而崇用之不必循常故曰雖日變

可也天下豈有常法哉當於世事得於人理順於天地

祥於鬼神則可以正治矣古者人醇工麗商樸女重

醇厚不虛華也工麗器堅緻也商
樸不爲詐也女重貞正無邪也

是以政教易化風

俗易移也今世德益衰民俗益薄欲以樸重之法治

既弊之民是猶無鎡銜縶策鋁而御馭馬也鎡銜口中央鐵

鋁揣頭箴馭馬妄馬也昔者神農無制令而民從無制令結繩以治唐

虞有制令而無刑罰民無犯法于誅故曰無刑夏后氏不負言言而

信殷人誓以言語要誓周人盟有事而會不協而盟逮至當今之世

忍詢而輕辱詢音后貪得而寡羞欲以神農之道治之

則其亂必矣伯成子高辭為諸侯而耕天下高之今

之時人辭官而隱處為鄉邑之下豈可同哉古之兵

弓劔而已矣槽矛無擊修戟無刺槽桑木矛無擊無鐵刀也刺鋒也

晚世之兵隆衝以攻渠幘以守隆高也衝所以臨敵城衝突壞之渠漸也

幘幘所連弩以射銷車以鬪連車弩通一絃以牛挽之以刃著左右為機開

發之日古之伐國不殺黃口不獲二毛黃口幼也二毛有白髮者

於古為義於今為笑古之所以為榮者今之所以為

辱也古之所以為治者今之所以為亂也夫神農伏

義不施賞罰而民不為非然而立政者不能廢法而

治民舜執于威而服有苗然而征伐者不能釋甲兵

而制強暴由此觀之法度者所以論民俗而節緩急

也器械者因時變而制宜適也夫聖人作法而萬物

制焉

制猶從也

賢者立禮而不肖者拘焉制法之民不可

與遠舉拘禮之人不可使應變耳不知清濁之分者不可令調音心不知治亂之源者不可令制法必有獨聞之耳獨見之明然後能擅道而行矣夫殷變夏周變殷春秋變周三代之禮不同何古之從大人作而弟子循循遵也知法治所由生則應時而變不知法治之源雖循古終亂今世之法籍與時變禮義與俗易爲學者循先襲業據籍守舊教以爲非此不治是猶持方枘而周員鑿也欲得宜適致固焉則難矣今

儒墨者稱三代文武而弗行是言其所不行也非今時之世而弗改是行其所非也稱其所是行其所非是以盡日極慮而無益於治勞形竭智而無補於主也今夫圖工好畫鬼魅而憎圖狗馬者何也鬼魅不世出而狗馬可日見也夫存危治亂非智不能道而先稱古雖愚有餘故不用之法聖王弗行不驗之言聖王弗聽天地之氣莫大於和和者陰陽調日夜分而生物春分而生秋分而成生之與成必得和之精故聖人之道寬而栗嚴而溫柔而直猛而仁太剛則

折太柔則卷聖人正在剛柔之間乃得道之本積陰則沉積陽則飛陰陽相接乃能成和夫繩之為度也可卷而伸也引而伸之可直而晞晞望也故聖人以身

體之夫修而不橫短而不窮直而不剛久而不忘者

其唯繩乎故恩推則懦懦則不威推猶移也嚴推則猛猛

則不和愛推則縱縱則不令縱放也刑推則虐虐則無

親昔者齊簡公釋其國家之柄而專任其大臣大臣陳成

子將相攝威擅勢私門成黨而公道不行故使陳成

田常鴟夷子皮得成其難殺簡公使呂氏絕祀而陳氏

有國者太公姓呂絕祀陳氏代之也此柔懦之所生也鄭子陽剛

毅而好罰子陽鄭相其於罰也執而無赦舍人有折弓者

畏罪而恐誅則因獬狗之驚以殺子陽舍人家臣也國人逐獬狗

亂擾舍人因之殺子陽獬音制此剛猛之所致也今不知道者見柔

懦者侵則矜為剛毅見剛毅者亡則矜為柔懦此本

無主於中而見聞舛馳於外者也故終身而無所定

趨譬猶不知音者之歌也濁之則鬱而無轉清之則

焦而不謳焦悴謳和也及至韓娥秦青薛談之謳三人皆善謳者

侯同曼聲之歌二人善歌一日曼長憤於志積於內盈而發音

則莫不比於律而和於人心何則中有本主以定清濁不受於外而自爲儀表也今夫盲者行於道人謂之左則左謂之右則右遇君子則易道遇小人則陷溝壑何則目無以接物也

接見也

故魏兩用樓翟吳起

而亡西河湑王專用淖齒而死於東廟

湑音汶湑王齊王淖齒楚

將奔齊爲臣湑王無道淖齒殺之擢其筋懸廟門之梁三日而死

無術以御之也文

王兩用呂望召公奭而王楚莊王專任孫叔敖而霸有術以御之也夫弦歌鼓舞以爲樂盤旋揖讓以修禮厚葬久喪以送死孔子之所直也而墨子非之兼

愛尚賢右鬼非命墨子之所立也而楊子非之全性保真不以物累形楊子之所立也而孟子非之趨捨人異各有曉心故定非有處得其處則無非失其處則無是丹穴太蒙反踵空同大夏北戶奇肱修股之民是非各異習俗相反君臣上下夫婦父子有以相使也此之是非彼之是也此之非非彼之非也

此諸萃也

彼入寅也

譬若斤斧椎鑿之各有所施也禹之時以五音

聽治懸鐘鼓磬鐸置鞀以待四方之士爲號曰教寡

人以道者擊鼓

道和陰陽鼓一聲以調五音故擊之

諭寡人以義者擊

鐘鐘金也義者斷割故擊之

告寡人以事者振鐸

鐸鈴金口木舌合為音聲事者

非一品

語寡人以憂者擊磬

磬石也聲急憂亦急務故擊之

有獄訟

者搖鞀

獄亦訟訟一辯於事故取小鞀搖也

當此之時一饋而十起一

沐而三捉髮

饋食也

以勞天下之民此而不能達善効

忠者則才不足也秦之時高為臺榭大為苑囿遠為

馳道鑄金人

秦皇帝二十六年有長人見於臨洮其高五丈足迹六尺放寫其形鑄金人以

象發適戍入芻橐

戍守長城也入芻橐之稅以供國用

頭會箕賦輸於

少府

頭會隨民口數責其稅箕賦似箕然歛民財多取意也少府官名如今之司農

丁壯丈

夫西至臨洮狄道

臨洮隴西縣

東至會稽浮石

會稽山名浮石隨水

高下不沒皆

南至豫章桂林

豫章豫章郡桂林鬱林郡

北至飛狐

陽原

飛狐山在代郡南陽原在太原

道路死人以溝量

言滿溝也

當此之

時忠諫者謂之不祥而道仁義者謂之狂逮至高皇

帝存亡繼絕舉天下之大義身自奮袂執銳以為百

姓請命于皇天當此之時天下雄雋豪英暴露于野

澤前蒙矢石而後墮谿壑出百死而給一生

給音代

以

爭天下之權奮武厲誠以決一旦之命當此之時豐

衣博帶而道儒墨者以為不肖

言尚武也

逮至暴亂已勝

海內大定繼文之業立武之功履天子之圖籍造劉

氏之貌冠總鄒魯之儒墨通先聖之遺教戴天子之
 旗乘大路建九旂撞大鐘擊鳴鼓奏咸池揚于戚當
 此之時有立武者見疑一世之間而文武代為雌雄
 有時而用也今世之為武者則非文也為文者則非
 武也文武更相非而不知時世之用也此見隅曲之
 一指而不知八極之廣大也隅曲室中之區隅故東
 面而望不見西牆南面而視不覩北方唯無所嚮者
 則無所不通無所向則可以見四方也國之所以存者道德也家
 之所以亡者理塞也理道也堯無百戶之郭舜無置錐

之地以有天下禹無十人之衆湯無七里之分以王

諸侯文王處岐周之間也地方不過百里而立為天

子者有王道也夏桀殷紂之盛也人跡所至舟車所

通莫不為郡縣然而身死人手而為天下笑者有亡

形也故聖人見化以觀其徵徵成也德有盛衰風先萌

焉風氣也萌見也故得王道者雖小必大有亡形者雖成必

敗夫夏之將亡太史令終古先奔於商三年而桀乃

亡殷之將敗也太史令向藝先歸文王替年而紂乃

亡終古向藝二賢人名故聖人之見存亡之迹成敗之際也非

待鳴條之野甲子之日也

湯伐桀禽於鳴條武王誅紂以甲子尅之今謂

疆者勝則度地計衆富者利則量粟稱金若此則千乘之君無不霸王者而萬乘之國無不破亡者矣存亡之迹若此其易知也愚夫蠢婦皆能論之趙襄子以晉陽之城霸智伯以三晉之地擒湣王以大齊亡田單以卽墨有功

燕伐齊而滅之得七十城唯卽墨未下田單以市吏率卽墨市民擊

燕師破之

故國之亡也雖大不足恃道之行也雖小不可

輕由此觀之存在得道而不在於大也亡在失道而不在於小也詩云乃眷西顧此惟與宅言去殷而遷

于周也

岐周在西

故亂國之君務廣其地而不務仁義務

高其位而不務道德是釋其所以存而造其所以亡也故桀囚於焦門而不能自非其所行而悔不殺湯於夏臺紂居於宜室而不反其過而悔不誅文王於羑里二君處疆大勢位修仁義之道湯武救罪之不給何謀之敢當若上亂三光之明下失萬民之心雖微湯武孰弗能奪也今不審其在已者而反備之于人天下非一湯武也殺一人則必有繼之者也且湯武之所以處小弱而能以王者以其有道也桀紂之

所以處疆大而見奪者以其無道也今不行人之所
以王者而反益已之所以奪是趨亡之道也武王克
殷欲築宮於五行之山今太行山周公曰不可夫五行之

山固塞險阻之地也使我德能覆之則天下納其貢

職者廻也

廻迂難也廻或作固必也

使我有暴亂也行則天下之

伐我難矣此所以三十六世而不奪也周公可謂能

持滿矣昔者周書有言曰上言者下用也下言者上

用也

用可否相濟也

上言者常也下言者權也此存亡之術

也

權謀也謀度事宜不失其道也

唯聖人爲能知權言而必信期而

必當天下之高行也直躬其父攘羊而子證之尾生

與婦人期而死之直而證父信而溺死雖有直信孰

能貴之夫三軍矯命過之大者也秦穆公與兵襲鄭

過周而東鄭賈人弦高將西販牛道遇秦師於周鄭

之間乃矯鄭伯之命犒以十二牛賓秦師而却之以

存鄭國故事有所至信反爲過誕反爲功何謂失禮

而有大功昔楚恭王戰於陰陵

恭王與晉厲戰於陰陵呂錡射恭王中目

因而擒之

潘尫養由基黃衰微公孫丙相與篡之

四子楚大夫

恭王懼而失體

威儀不如常

黃衰微舉足蹙其體恭王乃

覺怒其失禮奮體而起四大夫載而行昔蒼吾繞娶妻而美以讓兄此所謂忠愛而不可行者也是故聖人論事之局曲直與之屈伸偃仰無常儀表時屈時伸卑弱柔如蒲葦非攝奪也剛強猛毅志厲青雲非本矜也以乘時應變也夫君臣之接屈膝卑拜以相尊禮也至其迫於患也則舉足蹙其體天下莫能非也是故忠之所在禮不足以難之也孝子之事親和顏卑體奉帶運履運廻也至其溺也則捽其髮而拯出溺日非敢驕侮以救其死也故溺則捽父視則名君勢

不得不然也此權之所設也故孔子曰可以共學矣而未可以適道也可與適道未可以立也可以立未可與權權者聖人之所獨見也故忤而後合者謂之知權合而後舛者謂之不知權不知權者善反醜矣故禮者實之華而僞之文也方於卒迫窮遽之中也則無所用矣是故聖人以文交於世而以實從事於宜不結於一迹之塗凝滯而不化是故敗事少而成事多號令行於天下而莫之能非矣猩猩知往而不知來猩猩獸名知人姓字嗜酒人被擒以酒搏之飲不息醉而被擒乾鵠知來而不知

往乾鵠鵠也人將有此修短之分也昔者萇弘周室喜徵則鳴乾音干

之執數者也數歷術也天地之氣日月之行風雨之變律

歷之數無所不通然而不能自知車裂而死周劉氏與晉范

氏世為婚姻萇弘事劉文公故周人助蘇秦匹夫徒

步之人也韞躋羸蓋經營萬乘之主服諾諸侯然不

自免於車裂之患徐偃王被服慈惠身行仁義陸地

之朝者三十二國然而身死國亡子孫無類偃王修仁義

不設武備大夫種輔翼越王句踐而為之報怨雪耻

擒夫差之身開地數千里然而身伏屬鏹而死句踐佐

報吳越王終疑之賜屬鏹以死屬鏹利劍也此皆達於治亂之機而未知

全性之具者故萇弘知天道而不知人事蘇秦知權

謀而不知禍福徐偃王知仁義而不知時大夫種知

忠而不知謀不知為身謀聖人則不然論世而為之事權

事而為之謀是以舒之天下而不窅內之尋常而不

塞不窅在大能大也八尺日尋倍尋日常在小能小不塞急也使天下荒亂禮義

絕綱紀廢強弱相乘力征相攘臣主無差貴賤無序

甲冑生蟣虱乘加也攘平除生蟣虱不離體也燕雀處帷幄而兵不

休息猶巢也處而乃始服屬吏之貌謹恭儉之禮則

必滅抑而不能興矣天下安寧政教和平百姓肅睦
上下相親而乃始立氣矜奮勇力則必不免於有司
之法矣是故聖人者能陰能陽能弱能強隨時而動
靜因資而立功物動而知其反事萌而察其變化則
爲之象運則爲之應是以終身行而無所困故事有
可行而不可言者有可言而不可行者有易爲而難
成者有難成而易敗者所謂可行而不可言者趨舍
也可言而不可行者僞詐也易爲而難成者事也難
成而易敗者名也此四策者聖人之所獨見而留意

也誦寸而伸尺

誦屈同

聖人爲之小枉而大直君子行

之周公有殺弟之累齊桓有爭國之名然而周公以

義補缺

謂翼成王以致太平七年歸政北面爲臣

桓公以功滅醜

九令一臣之功

而皆爲賢今以人之小過揜其大美則天下無聖王

賢相矣故目中有疵不害於視不可灼也

疵贅灼候燃也

中有病無害於息不可鑿也河上之丘冢不可勝數

猶之爲易也水激興波高下相臨差以尋常猶之爲

平

雖有激波猶以爲平平者多也

昔者曹子爲魯將兵三戰不勝亡

地千里使曹子計不顧後足不旋踵刎頸於陳中則

終身為破軍擒將矣然而曹子不羞其敗耻死而無
 功柯之盟揄三尺之刃造桓公之曾三戰所亡一朝
 而反之勇聞于天下功立於魯國復汶陽田管仲輔公子
 糾而不能遂不可謂智遁逃奔走不死其難不可謂
 勇束縛桎梏不諱其耻不可謂貞當此三行者布衣
 帛友人君弗臣然而管仲免於累繼之中立齊國之
 政九合諸侯一匡天下使管仲出死捐軀不顧後圖
 豈有此霸功哉今人君論其臣也不計其大功總其
 畧行而求其小善則失賢之數也畧大也故人有厚德

無問其小節而有小譽無疵其小故夫牛蹠之涿不

能生鱣鮪鱣鮪皆大魚而蜂房不容鵠卵房巢也小形不足

以包大體也夫人之情莫不有所短誠其大略是也

雖有小過不足以為累若其大略非也雖有閭里之

行未足大舉夫顏喙聚梁父之大盜也梁父齊邑而為齊

忠臣段干木晉國之大駟也而為文侯師魏驕怛一日市僧也

孟卯妻其嫂有五子焉然而相魏寧其危解其

患孟卯齊人為魏臣戰國策曰芒卯也景陽淫酒被髮而御於婦人威

服諸侯景陽楚將此四人者皆有所短然而功名不滅者

其畧得也季襄陳仲子立節抗行不入洿君之朝不

食亂世之食遂餓而死

季襄魯人陳仲子齊人

不能存亡接絕

者何小節伸而大畧屈故小謹者無成功訾行者不

容於衆

訾毀也行有毀缺

體大者節疏蹠距者舉遠

疏長蹠足距大

也自古及今五帝三王未有能全其行者也故易曰

小過亨利貞言人莫不有過而不欲其大也夫堯舜

湯武世主之隆也齊桓晉文五霸之豪英也然堯有

不慈之名

天下不予子

舜有卑父之謗

替暇降在庶人

湯武有放

弑之事五伯有暴亂之謀是故君子不責備於一人

方正而不以割廉直而不以切博通而不以訾文武

而不以責

文武備具而不責備於人也

求於一人則任以人力

其任也

力所能任也

自修則以道德責人以人力易償也自修以

道德難爲也難爲則行高矣易償則求贍矣夫夏后

氏之璜不能無考

半圭曰璜夏后氏之珍玉考瑕璆也

明月之珠不能

無類然而天下寶之者何也其小惡不足妨大美也

今志人之所短而忘人之所修而求得其賢於天下

則難矣夫百里奚之飯牛伊尹之負鼎太公之鼓刀

甯戚之商歌其美有存焉者矣衆人見其位之卑賤

事之洿辱而不知其大畧以爲不肖及其爲天子三公而立爲諸侯賢相乃始信於異衆也夫發于鼎俎之間出于屠酤之肆

肆列也

解于累繼之中興于牛領

之下洗之以湯沐被之以燿火立之于本朝之上倚

之于三公之位

燿火取火於日之官也祓音弗燿音濯

內不慙於國家

外不愧於諸侯符勢有以內合故未有功而知其賢者堯之知舜功成事立而知其賢者市人之知舜也爲是釋度數而求之於朝肆草莽之中其失人也必多矣何則能効其求而不知其所以取人也夫物之

相類者世主之所亂惑也嫌疑肖象者衆人之所眩

耀也故狠者類知而非知愚者類仁而非仁戇者類

勇而非勇使人之相去也若玉之與石美之與惡則

論人易矣夫亂人者芎莢之與藁本也蛇牀之與麋

蕪也此皆相似者故劍工惑劍之似莫邪者唯歐冶

能名其種

歐冶良王也

玉工眩玉之似碧盧者唯猗頓不

失其情

碧盧或云砮砮猗頓魯之富人能知玉理

闇主亂于姦臣小人之

疑君子者唯聖人能見微以知明故蛇舉首尺而修短可知也象見其牙而大小可論也薛燭庸子見若

狐甲於劍而利鈍識矣

薛齊邑燭庸氏子通利劍

史兒易牙溜湏

之水合者嘗一哈水而甘苦知矣

史兒易牙皆齊之知味者哈口也音

^惡故聖人之論賢也見其一行而賢不肖分矣孔子

辭廩丘終不盜刀鉤

廩丘齊邑齊景公養孔子以言未見從道未得行不欲虛祿辭

而不受故不復利人刀鉤也

許由讓天子終不利封侯

許由隱者陽城人堯

欲以天下與之洗耳而不就

故未嘗灼而不敢握火者見其有所

燒也未嘗傷而不敢握刃者見其有所害也由此觀

之見者可以論未發也而觀小節可以知大體矣故

論人之道貴則觀其所舉富則觀其所施窮則觀其

所不受賤則觀其所不為貧則觀其所不取視其更

難以知其勇動以喜樂以觀其守委以財貨以論其

仁振以恐懼以知其節則人情備矣古之善賞者費

少而勸衆善罰者刑省而姦禁善予者用約而為德

善取者入多而無怨趙襄子圍於晉陽罷圍而賞有

功者五人高赫為賞首左右曰晉陽之難赫無大功

今為賞首何也襄子曰晉陽之圍寡人社稷危國家

殆羣臣無不有驕侮之心唯赫不失看臣之禮故賞

一人而天下為忠之臣者莫不願忠於其君此賞少

而勸善者衆也齊威王設大鼎於庭中而數無鹽令
曰子之譽日聞吾耳察子之事田野蕪倉廩虛囹圄
實子以姦事我者也乃烹之齊以此三十二歲道路
不拾遺此刑省姦禁者也秦穆公出遊而車敗右服
失馬野人得之穆公追而及之岐山之陽野人方屠
而食之穆公曰夫食駿馬之肉而不還飲酒者傷人
吾恐其傷汝等徧飲而去之處一年與晉惠公爲韓
之戰晉惠公夷吾背秦納已之賂秦興兵伐晉戰於晉地韓原晉師圍穆公之車
梁由靡扣穆公之轡獲之梁由靡晉大夫扣猶牽也將獲穆公食馬肉

者三百餘人皆出死爲穆公戰於車下遂克晉虜惠

公以歸此用約而爲德者也齊桓公將欲征伐甲兵

不足令有罪者出犀甲一戟犀甲取其堅也戟車戟也長一尺六寸有

輕罪者贖以金分輕小也以金分出金隨罪輕重有分兩也訟而不勝者

出一束箭箭十二百姓皆說乃矯箭爲矢鑄金而爲

刃刃五刃也刀以伐不義而征無道遂霸天下此入

多而無怨者也故聖人因民之所喜而勸善因民之

所惡而禁姦故賞一人而天下譽之罰一人而天下

畏之故至賞不費至刑不濫孔子誅少正卯而魯國

之邪塞

少正官卯其名也魯之誦人孔子相魯七日誅之於東觀之下

子產誅鄧析

而鄭國之姦禁

鄧析詭辯姦人之雄也子產誅之故姦禁

以近諭遠以小

知大也故聖人守約而治廣者此之謂也天下莫易於爲善而莫難於爲不善也所謂爲善者靜而無爲也所謂爲不善者躁而多欲也適情辭餘無所誘惑循性保真無變於已故曰爲善易越城郭踰險塞姦符節盜管金篡弑矯誣非人之性也故曰爲不善難今人所以犯囹圄之罪而陷於刑戮之患者由嗜慾無厭不循度量之故也何以知其然天下縣官法曰

發墓者誅竊盜者刑此執政之所司也夫法令者網

其姦邪勒率隨其縱跡

勒主問吏也

無愚夫蠢婦皆知爲

姦之無脫也犯禁之不得免也然而不材子不勝其

欲蒙死亡之罪而被刑戮之差然而立秋之後司寇

之徒繼踵於門而死市之人血流於路何則惑於財

利之得而蔽於死亡之患也夫今陳卒設兵兩軍相

當將施令曰斬首拜爵而屈撓者要斬然而隊階之

卒皆不能前遂斬首之功

遂成也

而後被要斬之罪是

去恐死而就必死也故利害之反禍福之接不可不

審也事或欲之適足以失之或避之適足以就之楚人有乘船而遇大風者波至而自投於水非不貪生而畏死也惑於恐死而反忘生也故人之嗜慾亦猶此也齊人有盜金者當市繁之時至掇而走勒問其故曰而盜金於市中何也繁衆而汝也對曰吾不見人徒見金耳志所欲則忘其爲矣是故聖人審動靜之變而適受與之度理好憎之情和喜怒之節夫動靜得則患弗過也受與適則罪弗累也好憎理則憂弗近也喜怒節則怨弗犯也故達道之人不苟得不讓福

其有弗棄非其有弗索常滿而不溢恒虛而易足

虛無

欲也

今夫雷水足以溢壺榼而江河不能實漏卮故人

心猶是也自當以道術度量食充虛衣禦寒則足以養七尺之形矣若無道術度量而以自儉約則萬乘之勢不足以爲尊天下之富不足以爲樂矣孫叔敖三去令尹而無憂色爵祿不能累也荆欽非兩蛟夾繞其船而志不動怪物不能驚也聖人心平志易精神內守物莫足以惑之夫醉者俛入城門以爲七尺之閭也起江淮以爲尋常之溝也酒濁其神也怯者

夜見立表以為鬼也見寢石以為虎也懼揜其氣也

揜奪也又况無天地之怪物乎夫雌雄相接陰陽相薄

羽者為雛鷺音扣毛者為駒犢柔者為皮肉堅者為齒

角人弗怪也水生蠨蛸山生金玉人弗怪也老槐生

火久血為燐人弗怪也血精在地久則為燐遙望炯炯若燃火燐音隣山出

噪陽噪陽山精也人形長大面黑色身有毛若反踵見人而笑噪音交水生罔象木

生畢方狀如鳥青色赤脚一足不食五穀井生墳羊魯季子穿非獲土缶其中有羊

是人怪之聞見鮮而識物淺也天下之怪物聖人之

所獨見利害之反覆知者之所獨明達也同異嫌疑

者世俗之所眩惑也夫見不可布於海內聞不可明

於百姓是故因鬼神機祥而為之立禁機祥吉凶也禁戒也總

形推類而為之變象何以知其然也世俗言曰饗大

高者而彘為上牲大高祖也葬死人者裘不可以藏

相戲以刃者太祖軻其肘軻音擠也枕戶櫛而臥者櫛音

音鬼神蹠其首此皆不著於法令而聖人之所不口

傳也夫饗大高而彘為上牲者非彘能賢於野獸麋

鹿也而神明獨饗之何也以彘者家人所常畜而

易得之物也故因其便以尊之裘不可以藏者非能

惟南
卷十三
三

具綈綿曼帛溫煖於身也世以爲裘者難得貴賈之物也

曼帛細帛也

而不可傳於後世無益於死者而足以

養生故因其資以讐之

資用讐也

相戲以刃太祖軻其

肘者夫以刃相戲必爲過失過失相傷其患必大無涉血之讐爭忿鬪而以小事自內於刑戮愚者所不知忌也故因太祖以累其心枕戶櫛而臥鬼神履其首者使鬼神能玄化則不待戶牖之行若循虛而出入則亦無能履也夫戶牖者風氣之所從往來而風氣者陰陽相換者也離者必病

離遭也

故託鬼神以伸

誠之也凡此之屬皆不可勝著於書策竹帛而藏於宮府者也故以機祥明之爲愚者之不知其害乃借鬼神之威以聲其教所由來者遠矣而愚者以爲機祥而狠者以爲非唯有道者能通其志今世之祭井竈門戶箕箒曰杵者非以其神爲能饗之也恃賴其德煩苦之無已也是故以時見其德所以不忘其功也觸石而出膚寸而合不崇朝而雨天下者唯大山

崇終也日旦至食時爲終朝

赤地三年而不絕流澤及百里而潤

草木者唯江河也是以天子秩而祭之故馬免人於

難者其死也葬之牛其死也葬以大車爲薦牛馬有

功猶不可忘又况人乎此聖人所以重仁襲恩

襲亦重累

故炎帝於火而死爲竈禹勞天下而死爲社后稷作

稼穡而死爲稷羿除天下之害而死爲宗布此鬼神

之所以立

羿堯時之諸侯河伯溺殺人羿射其左目風伯壞人屋室羿射中其膝又誅九嬰竊

竊之屬有功於天下故死託於祀宗布祭田爲宗布一日今人室中所祀之宗布或曰司命傍布也北

楚有任俠者其子孫數諫而止之不聽也縣有賊大

搜其廬事果發覺夜驚而走追道及之其所施德者

皆爲之戰得免而遂反語其子曰汝數止吾爲俠今

有難果賴而免身而諫我不可用也知所以免於難

而不知所以無難論事如此豈不惑哉宋人有嫁子

者告其子曰嫁未必成也有如出不可不私藏私藏

而富其於以復嫁易其子聽父之計竊而藏之若公

知其盜也逐而去之其父不自非也而反得其計知

爲出藏財而不知藏財所以出也爲論如此豈不勃

哉今夫餽載者救一車之任極一牛之力爲軸之折

也有加轅軸其上以爲造不知軸轅之趣軸折也楚

王之佩玦而逐菟

菟音兔

爲走而破其玦也因珮兩玦

以爲之豫兩珋相觸破乃逾疾亂國之治有似於此
夫鴟目大而眇不若鼠蚺足衆而走不若蛇物固有
大不若小衆不若少者及至夫彊之弱弱之彊危之
安存之亾也非聖人孰能觀之大小尊卑未足以論
也唯道之在者爲貴何以明之天子處於郊亭則九
卿趨大夫走坐者伏倚者齊當此之時明堂太廟懸
冠解劔緩帶而寢非郊亭大而廟堂狹小也至尊居
之也天道之貴也非特天子之爲尊也所在而衆仰
之夫蟄蟲鵲巢皆嚮天一者至和在焉爾帝者誠能
民乎

包稟道合至和則禽獸草木莫不被其澤矣而况兆

淮南鴻烈解卷十四

詮言訓

詮就也就萬物之指以言其微事之所謂道之所依也

洞同天地渾沌爲樸未造而成物謂之太一同出於一所爲各異有鳥有魚有獸謂之分物方以類別物以羣分性命不同皆形於有隔而不通分而爲萬物莫能及宗故動而謂之生死而謂之窮皆爲物矣非不物而物物者也物物者亡乎萬物之中

不物之物恍惚虛無

物物造萬物者也此不在萬物之中

稽古太初人生於無形於有有形而制於物能反其所生若未有形謂之真人真人者

未始分於太一者也聖人不為名尸也凡生不為謀府

不為事任不為智主藏無形行無迹遊無朕朕兆也不

為福先不為禍始保於虛無動於不得已欲福者或

為禍欲利者或離害故無為而寧者失其所以寧則

危無事而治者失其所以治則亂星列於天而明故

人指之義列於德而見故人視之人之所指動則有

章人之所視行則有迹動有章則詞行有迹則議故

聖人揜明於不形藏迹於無為王子慶忌死於劍王

慶忌者吳王僚之弟子闔閭弑僚慶忌男健亡在鄭闔閭畏之使要離刺慶忌弄死於桃棗

棗大杖以桃木為之以擊殺弄棗音棒子路殖於衛蘇秦死於口人莫

不貴其所有而賤其所短然而皆溺其所貴而極其

所賤所貴者有形所賤者無朕也故虎豹之彊來射

蜎音貉之捷來措音人能貴其所賤賤其所貴可與

言至論矣自信者不可以誹譽遷也知足者不可以

勢利誘也故通性之情者不務性之所無以為通命

之情者不憂命之所無奈何通於道者物莫不足滑

其調詹何曰未嘗聞身治而國亂者也未嘗聞身亂

而國治者也矩不正不可以為方規不正不可以為

員身者事之規矩也未聞枉已而能正人者也原天命治心術理好憎適情性則治道通矣原天命則不惑禍福治心術則不妄喜怒理好憎則不貪無用適情性則欲不過節不惑禍福則動靜循理不妄喜怒則賞罰不阿不貪無用則不以欲用害性欲不過節則養性知足凡此四者弗求於外弗假於人反已而得矣天下不可以智爲也不可以慧識也不可以事治也不可以仁附也不可以強勝也五者皆人才也德不盛不能成一焉德立則五無殆五見則德無位

矣

五事皆兄而德無所立位

故得道則愚者有餘失道則智者不

足渡水而無游數雖強必沉有游數雖羸必遂又况託於舟航之上乎爲治之本務在於安民安民之本在於足用足用之本在於勿奪時勿奪時之本在於省事省事之本在於節欲節欲之本在於反性反性之本在於去載去浮華載於亡者也去載則虛虛則平平者道之素也虛者道之舍也能有天下者必不失其國能有其國者必不喪其家能治其家者必不遺其身能脩其身者必不忘其心能原其心者必不虧其性能

全其性者必不惑於道故廣成子曰慎守而內周閉

而外

廣成子黃帝時人

多知爲敗母視母聽抱神以靜形將

自正不得之已而能知彼者未之有也故易曰括囊

無咎無譽能成霸王者必得勝者也能勝敵者必強

者也能強者必用人力者也能用人力者必得人心

也能得人心者必自得者也能自得者必柔弱也強

勝不若已者至於與同則格

言人力能與已力同也已以強加之則戰格也

柔勝出於已者其力不可度故能以衆不勝成大勝

者唯聖人能之善游者不學刺舟而使用之勁筋者

不學騎馬而便居之輕天下者身不累於物故能處

之泰王亶父處邠狄人攻之事之以皮幣珠玉而不

聽乃謝耆老而徙岐周百姓攜幼扶老而從之遂成

國焉推此意四世而有天下不亦宜乎無以天下爲

者必能治天下者霜雪雨露生殺萬物天無爲焉猶

之貴天也厭文搔法

厭持搔音騷勞也

治宮理民者有司也

君無事焉猶尊君也辟地墾草者后稷也決河濬江

者禹也聽獄制中者皋陶也有聖名者堯也故得道

以御者身雖無能必使能者爲已用不得其道伎藝

雖多未有益也方船濟乎江有虛舟從一方來觸而覆之雖有忤心必無怨色有一人在其中一謂張之

一謂歛之

近岸爲歛
遠岸爲張

再三呼而不應必以醜聲隨其

後向不怒而今怒向虛而今實也人能虛已以遊於世孰能訾之釋道而任智者必危棄數而用才者必困有以欲多而亡者未有以無欲而危者也有以欲治而亂者未有以守常而失者也故智不足免患愚不足以至於失寧守其分循其理失之不憂得之不喜故成者非所爲也得者非所求也入者有受而無

取出者有授而無予因春而生因秋而殺所生者弗德所殺者非怨則幾於道也聖人不爲可非之行不憎人之非已也修足譽之德不求人之譽已也不能使禍不至信已之不迎也不能使福必來信已之不攘也

攘也
攘也

禍之至也非其求所至故窮而不憂福之

至也非其求所成故通而弗矜知禍福之制不在於已也故間居而樂無爲而治聖人守其所以有不求其所未得求其所無則所有者亡矣修其所有則所欲者至故用兵者先爲不可勝以待敵之可勝也治

國者先爲不可奪以待敵之可奪也舜修之歷山而
海內從化文王修之岐周而天下移風使舜趨天下
之利而忘修己之道身猶弗能保何尺地之有故治
未固於不亂而事爲治者必危行未固於無非而急
求名者必剋也福莫大無禍利莫美不喪動之爲物
不損則益不成則毀不利則病皆險也道之者危故
秦勝乎戎而敗乎殺秦穆公勝西戎爲晉所敗於殺楚勝乎諸夏而
敗乎栢莒楚昭王服諸夏而吳敗之栢莒故道不可以勸而就利者
而可以寧避害者故常無福不常有福常無罪不常

有功聖人無思慮無設備來者弗迎去者弗將

將送也

人雖東西南北獨立中央故處衆枉之中不失其直
天下皆流獨不離其壇域故不爲善不避醜遵天之
道不爲始不專已循天之理不豫謀不棄時與天爲
期不求得不辭福從天之則不求所無不失所得內
無旁禍外無旁福禍福不生安有人賊爲善則觀衆
之所爲不善則議觀則生貴議則生患故道術不可
以進而求名而可以退而修身不可以得利而可以
離害故聖人不以行求名不以智見譽法修自然已

無所與慮不勝數行不勝德事不勝道爲者有不戍
求者有不得人有窮而道無不通與道爭則凶故詩
曰弗識弗知順帝之則有智而無爲與無智者同道
有能而無事與無能者同德其智也告之者至然後
覺其動也使之者至然後覺其爲也有智若無智有
能若無能道理爲正也故功蓋天下不施其美澤及
後世不有其名道理通而人僞滅也名與道不兩明
人受名則道不用道勝人則名息矣道與人競長章
人者息道者也

章則息止也

人章道息則危不遠矣故世

有盛名則衰之日至矣欲尸名者必爲善欲爲善者
必生事事生則釋公而就私貨數而任已欲見譽於
爲善而立名於爲質則治不修故而事不須時治不
修故則多責事不須時則無功責多功鮮無以塞之
則矣發而邀當妄爲而要中功之成也不足以更責
更責也事之敗也不足以敝身故重爲善若重爲非而
幾於道矣天下非無信士也臨貨分則必探籌而定
分以爲有心者之於平不若無心者也天下非無廉
士也然而守重寶者必關戶而全封以爲有欲者之

於廉不若無欲者也人舉其疵則怨人鑑見其醜則善鑑人能接物而不與已焉則免於累矣公孫龍祭

於辭而質名

公孫龍以自馬非馬水不寒炭不熱爲論

鄧析巧辯而亂法

鄧析教鄭人以訟訟不俱回子產誅之

蘇秦善說而亡國由其道則善

無章修其理則巧無名故以巧鬪力者始於陽常卒

於陰

始於陽明終於陰暗

以慧治國者始於治常卒於亂使水

流下孰弗能治激而上之非巧不能故文勝則質揜

邪巧則正塞之也德可以自修而不可以使人暴道

可以自治而不可以使人亂雖有聖賢之寶不遇暴

亂之世可以全身而未可以霸王也湯武之王也遇

桀紂之暴也桀紂非以湯武之賢暴也湯武遭桀紂

之暴而王也故雖賢王必待遇遇者能遭於時而得

之也非智能所求而成也君子修行而使善無名布

施而使仁無章故士行善而不知善之所由來民瞻

利而不知利之所由出故無爲而自治善有章則士

爭名利有本則民爭功二爭者生雖有賢者弗能治

故聖人揜迹於爲善而息名於爲仁也外交而爲援

事大而爲安不若內治而待時凡事人者非以寶幣

必以卑辭事以玉帛則貨殫而欲不饜卑體婉辭則

諭說而交不結約束誓盟則約定而反無日

反背惟

割國之鎚錘以事人

六兩曰鎚倍鎚曰錘

而無自恃之道不足

以爲全若誠外釋交之策而慎修其境內之事盡須
地力以多其積厲其民死以牢其城上下一心君臣
同志與之守社稷歿死而民弗離則爲名者不伐無
罪而爲利者不攻難勝此必全之道也民有道所同
道有法所門守爲義之不能相固威之不能相必也
故立君以一民君執一則治無常則亂君道者非所

以爲也所以無爲也何謂無爲智者不以位爲事勇
者不以位爲暴仁者不以位爲忠可謂無爲矣夫無
爲則得於一也一也者萬物之本也無敵之道也凡
人之性少則猖狂壯則暴强老則好利一身之身旣
數變矣又况君數易法國數易君人以其位通其好
憎下之徑獨不可勝理故君失一則亂甚於無君之
時故詩曰不愆不忘率由舊章此之謂也君好智則
倍時而任已棄數而用慮天下之物博而智淺以淺
瞻博未有能者也獨任其智失必多矣故好智窮術

也好勇則輕敵而簡備自負而辭助

自負自恃也辭助不文傍人之

助負音負

一人之力以禦強敵不仗衆多而專用身才必

不堪也故好勇危術也好與則無定分上之分不定則下之望無止若多賦歛實府庫則與民爲讐少取多與數未之有也故好與來怨之道也仁智勇力人之美才也而莫足以治天下由此觀之賢能之不足任也而道術之可修明矣聖人勝心衆人勝欲君子行正氣小人行邪氣內便於性外合於義循理而動不繫於物者正氣也重於滋味淫於聲色發於喜欲

不顧後患者邪氣也邪與正相傷欲與性相害不可

兩立一置一廢故聖人損欲而從事於性日好色耳

好聲口好味接而說之不知利害嗜慾也食之不寧

於體聽之不合於道視之不便於性三官交爭

三官謂食

視聽

以義爲制者心也割痤疽非不痛也飲毒藥非不

苦也然而爲之者便於身也渴而飲水非不快也饑

而大飧非不贍也然而弗爲者害於性也此四者耳

目鼻口不知所取去心爲之制各得其所由是觀之

欲之不可勝明矣凡治身養性節寢處適飲食和喜

怒便動靜使在已者得而邪氣因而不生豈若憂瘕
疵之與瘞疽之發而豫備之哉夫田牛之鼎沸而蠅
蚋弗敢入田牛受一牛之鼎也崑山之玉璫崑山崑崙也璫式也而塵垢

弗能污也聖人無去之心而心無醜無取之美而美

不失故祭祀思親不求福饗賓修敬不思德唯弗求

者能有之言不求而處尊位者以有公道而無私說

故稱尊焉不稱賢也有大地者以有常術而無鈐謀

鈐音寒故稱平焉不稱智也內無暴事以離怨於百姓

外無賢行以見忌於諸侯上下之禮襲而不離而爲

論者莫然不見所觀焉此所謂藏無形者非藏無形
孰能形三代之所道者因也故禹決江河因水也后
稷播種樹穀因地也湯武平暴亂因時也故天下可
得而不可取也霸王可受而不可求也在智則人不
之訟在力則人與之爭未有使人無智者有使人不
能用其智於已者也未有使人無力者有使人不能
施其力於已者也此兩者常在久見故君賢不見諸
侯不備不肖不見則百姓不怨百姓不怨則民用可
得諸侯弗備則天下之時可承事所與衆同也功所

與時成也聖人無焉故老子曰虎無所措其爪兕無所措其角蓋謂此也鼓不滅於聲故能有聲鏡不沒於形故能有形金石有聲患不弗鳴管籥有音弗吹無聲聖人內藏不爲物先倡事來而制物至而應節其外者傷其內扶其情者害其神見其文者蔽其質無須臾忘爲質者必困於性

常思爲質不修自然則性困也

百步之

中不忘其容者必累其形故羽翼美者傷骨骸枝葉美者害根莖能兩美者天下無之也天有明不憂民之晦也百姓穿戶鑿牖自取照焉地有財不憂民之

貧也百姓伐木芟草自取富焉至德道者若丘山鬼

然不動行者以爲期也直已而足物

生萬物以足百姓

不爲

人贍用之者亦不受其德故寧而能久天地無予也

故無奪也日月無德也故無怨也喜德者必多怨喜

予者必善奪唯滅迹於無爲而隨天地自然者唯能

勝理而爲受名名興則道行道行則人無位矣故譽

生則毀隨之善見則怨從之利則爲害始福則爲禍

先唯不求利者爲無害唯不求福者爲無禍侯而求

霸者必失其侯霸而求王者必喪其霸故國以全爲

常霸王其寄也身以生爲常富貴其寄也能不以天下傷其國而不以國害其身者爲可以託天下也不知道者釋其所已有而求其所未得也苦心愁慮以行曲故福至則喜禍至則怖神勞於謀智遽於事禍福萌生終身不悔已之所生乃反愁人禍福皆生於已不喜則憂中未嘗平持無所監謂之狂生人主好仁則無功者賞有罪者釋好刑則有功者廢無罪者誅及無好者誅而無怨施而不德放準循繩身無與事若天若地何不覆載故合而舍之者君也制而誅之者法

也民已受誅怨無所滅謂之道道勝則人無事矣聖

人無屈奇之服

屈短奇長也

無瑰異之行服不視

其所服衆不觀

視也

行不觀言不議通而不華窮而不懾榮而不顯隱

而不窮異而不見怪容而與衆同無以名之此之謂

大通升降揖讓趨翔周遊不得已而爲也非性所有

於身情無符檢行所不得已之事而不解構耳豈加

故爲哉故不得已而歌者不事爲悲不得已而舞者

不矜爲麗歌舞而不事爲悲麗者皆無有根心者善

博者不欲牟不恐不勝平心定意捉得其齊

齊適也

行

由其理雖不必勝得籌必多何則勝在於數不在於欲馳者不貪最先馳音兒競驅也不恐獨後緩急調乎手御

心調乎馬雖不能必先載馬力必盡矣何則先在於數而不在於欲也是故滅欲則數勝棄智則道立矣

賈多端則貧工多技則窮心不一也故木之大者害

其條水之大者害其深有智而無術雖鑽之不通無術

不能有百技而無一道雖得之弗能守故詩曰淑人

君子其儀一也其儀一也心如結也君子其結於一

乎舜彈五絃之琴而歌南風之詩以治天下周公殽

三不收於前瞞前肩之美也鐘鼓不解於縣以輔成王而海

內平匹夫百畊一守不遑啓處無所移之也以一人

兼聽天下日有餘而治不足使人爲之也處尊位者

如尸守官者如祝宰尸雖能剝狗燒彘弗爲也弗能

無虧俎豆之列次黍稷之先後雖知弗教也弗能害

也不能祝者不可以爲祝無害於爲尸不能御者不

可以爲僕無害於爲佐故位愈尊而身愈佚身愈大

而事愈少譬如張琴小弦雖急大弦必緩無爲者道

之體也執後者道之容也無爲制有爲術也執後之

制先數也放於術則强審於數則寧今與人忤氏之
璧未受者先也求而致之雖怨不逆者後也三人同
舍二人相爭爭者各自以爲直不能相聽一人雖愚
必從旁而決之非以智不爭也而人相鬪一羸在側
羸劣人也助一人則勝救一人則免鬪者雖强必制一羸
非以勇也以不鬪也由此觀之後之制先靜之勝躁
數也倍道棄數以求苟遇變常易故以知要遮過則
自非中則以爲候闇行繆改終身不寤此之謂狂有
禍則詘有福則羸有過則悔有功則矜遂不知反此

謂狂人員之中規方之中矩行成獸止成文

文謂威儀文采

可以將少而不可以將衆藜菜成行

藜菜小瓶甌有皆行列

堤埒甌下安也

量粟而舂數米而炊可以治家而不可以

治國滌杯而食洗爵而飲浣而後饋可以養家老而

不可以饗三軍非易不可以治大非簡不可以合衆

大樂必易大禮必簡易故能天簡故能地大樂無怨

大禮不責四海之內莫不繫統故能帝也心有憂者

筐牀衽席弗能安也菰飯糲牛弗能甘也

菰凋胡也琴瑟

鳴竿弗能樂也患解憂除然後食甘寢寧居安游樂

由是觀之生有以樂也死有以哀也今務益性之所不能樂而以害性之所以樂故雖富有天下貴爲天子而不免爲哀之人凡人之性樂恬而憎憫

憫憂樂也

佚而憎勞心常無欲可謂恬矣形常無事可謂佚矣

遊心於恬舍形於佚以俟天命自樂於內無急於外

雖天下之大不足以易其一槩日月更而無漑於志

度隱也漑灌也已自隱藏不以他欲灌其志也

故雖賤如貴雖貧如富大道

無形大仁無親大辯無聲大廉不嗾大勇不矜五者

無棄而幾鄉方矣

方道也

軍多令則亂酒多約則辯亂

則降北辯則相賊故治於都者常大於鄙始於樂者

常大於悲其作始簡者其終本必調今有美酒嘉肴

以相饗卑體婉辭以接之欲以合歡爭盈鬻之間反

生鬪

爭滿不滿之間

鬪而相傷三族結怨反其所憎此酒之

敗也詩之失僻樂之失刺禮之失責徵音非無羽聲

也羽音非無徵聲也五音莫不有聲而以徵羽定名

者以勝者也故仁義智勇聖人之所備有也然而皆

立一名者言其大者也陽氣起於東北盡於西南陰

氣起於西南盡於東北陰陽之始皆調適相似日長

其類以侵相遠或熱焦沙或寒凝水故聖人謹慎其所積水出於山而入於海稼生於野而藏於廩見所始則知終矣席之先藿藟樽之上玄樽俎之先生魚祭俎上肴豆之先黍羹泰羹大羹不調五味此皆不快於耳目不適於口腹而先王貴之先本而後末聖人之接物千變萬軫必有不化而應化者夫寒之與煖相反大寒地坼冰凝火弗為衰其暑大熱鑠石流金火弗為益其烈寒暑之變無損益於已質有之也聖人常後而不先常應而不唱不進而求不退而讓隨時三年

時去我先去時三年時在我後無去無就申立其所天道無親唯德是與有道者不失時與人無道者失於時而取人直已而待命時之至不可迎而反也要遮而求合時之去不可追而援也故不曰我無以為而天下遠不曰我不欲而天下不至古之存已者樂德而忘賤故名不動志不以名移樂道而忘貧故利不動心名利充天下不足以概志故廉而能樂靜而能澹故其身治者可與言道矣自身以上至於荒芒亦遠矣荒芒上自死而天地無窮亦滔矣滔曼以數雜之

卷十四終

壽雜匪也從子憂天下之亂猶憂河水之少泣而益

之也龜三千歲浮游不過三日浮游渠畧也以浮游

而為龜憂養生之具人必笑之矣故不憂天下之亂

而樂其身之治者可與言道矣君子為善不能使福

必來不為非而不能使禍無至福之至也非其所求

故不伐其功禍之來也非其所生故不悔其行內修

極而橫禍至者皆天也非人也故中心常恬漠累積

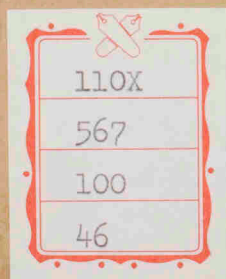
其德狗吠而不驚自信其情故知道者不感知命者

不憂萬乘之主葬其骸於曠野之中祀其鬼神於明

堂之上神貴於形也貴之故故神制則形從神制謂

作形勝則神窮形勝謂人聰明雖用必反諸神謂之

太沖



110X
567
100
46