

博物志
古今注

青淵文庫

第 共

第

架 號 冊

商清校本目錄

博物志目錄

卷一

地理略自魏氏日已前夏禹治四方而制之

地

山

水

山水總論

五方人氏

物產



奚暇齋讀本記

卷二

外國

異人

異俗

異產

卷三

異獸

異鳥

異蟲

異魚

異草木

卷四

物性

物理

物類

藥物

藥論

食忌

藥術

戲術

卷五

方士

服食

辯方士

卷六

人名攷

文籍攷

地理攷

典禮攷

樂攷

服飾攷

器名攷

物名攷

卷七

異聞

卷八

史補

卷九

雜說上

卷十

雜說下

目錄終

博物志卷一

商本作晉司空
張華茂先撰

晉 張華著 武林翁立環閱

余視山海經及禹貢爾雅說文地志雖曰悉備各有所不載者作略說出所不見麤言遠方陳山川位象吉凶有徵諸國境界犬牙相入春秋之後並相侵伐其土地不可具詳其山川地澤略而言之正國十二博物之十一覽而鑒焉

商本曰作目

商本十一作士

地理略自魏氏日已前夏禹治四方而制之河圖括地象曰地南北三億三萬五千五百里地部

商本於作于

商本奸作姦

商本時上有三代二字

商本胡作吳

商本竿作竿

商本區作樞川作山

商本漳作障
作瞻池作地
淵下有也字

商本壹作狐
於作于

之位起形高大者有崑崙山廣萬里高萬一千里神物之所生聖人仙人之所集也出五色雲氣五色流水其泉南流入中國名曰河也其山中應於天最居中八十城布繞之中國東南隅居其一分是奸城也中國之城左賓海右通流沙方而言之萬五千里東至蓬萊西至隴右右跨京北前及衡岳堯舜土萬里時七千里亦無常隨德劣優也

堯別九州舜爲十二

秦前有藍田之鎮後有胡宛之塞左崤函右隴蜀西

通流沙險阻之國也

蜀漢之土與秦同域南跨邛笮北阻褒斜西卽隈磈隔以劍閣窮險極峻獨守之國也

周在中區西阻峭谷東望荆川南面少室北有大嶽三河之分雷風所起四險之國也

魏前枕黃河背漳水膽王屋望梁山有藍田之寶浮池之淵

趙東臨九州西瞻恒嶽有沃瀑之流飛壺井陘之險至於涇陽涿鹿之野

燕却背沙漠進臨易水西至君都東至於遼長蛇帶
塞險陸相乘也

商本於作于

齊南有長城巨防陽關之險北有河濟足以爲固越
海而東通於九夷西界岱嶽配林之險坂固之國也
魯前有淮水後有岱嶽蒙羽之向洙泗之流大野廣
土曲阜尼丘

商本尼作泥

商本諸作渚

宋北有泗水南迄睢澗有孟諸之澤碭山之塞也
楚後背方城前及衡嶽左則彭蠡右則九嶷有江漢
之流實險阻之國也

南越之國與楚爲鄰五嶺已前至于南海負海之邦
交趾之土謂之南裔

吳左洞庭右彭蠡後濱長江南至豫章水戒險阻之
國也

商本嵩作山高

東越通海處南北尾閭之間三江流入南海通東治
嵩海深險絕之國也

商本於作于

衛南跨於河北得洪水南過漢上左通魯澤右指黎
山

商本贊作讚

贊曰

商本固作國
奸作姦

商本懼下有乃
可不亡四字

地理廣大四海八方遐遠別域略以難詳矣王設
險守固保疆遠遮川塞近備城隍司察奸非禁禦
不良勿恃危阨恣其淫荒無德則敗有德則昌安
屋猶懼進用忠直社稷永康教民以孝舜化以彰

地

天地初不足故女媧氏練五色石以補其闕斷鼇足
以立四極其後共工氏與顓頊爭帝而怒觸不周之
山折天柱絕地維故天後傾西北日月星辰就焉地
不滿東南故百川水注焉

崑崙山北地轉下三千六百里有八玄幽都方二十
萬里地下有四柱四柱廣十萬里地有三千六百軸
犬牙相舉

泰山一曰天孫言爲天帝孫也主召人魂魄東方萬
物始成知人生命之長短

考靈耀曰地有四遊冬至地上北而西三萬里夏至
地下南而東三萬里春秋二分其中矣地常動不止
譬如人在舟而坐舟行而人不覺七戎六蠻九夷八
狄形總而言之謂之四海言皆近海海之言晦昏無

博物志
卷一
四
所觀也

地以名山爲輔佐石爲之骨川爲之脉草木爲之毛
土爲之肉三尺以上爲糞三尺以下爲地

山

五嶽華岱恒衡嵩

按北太行山而北去不知山所限極處亦如東海不知所窮盡也

石者金之根甲石流精以生水水生木木含火

水

漢北廣遠中國人尠有至北海者漢使驃騎將軍霍
去病北伐單于至瀚海而還有北海明矣周日用曰
余聞北海

言蘇武牧羊之所去年德甚邇祇一池號北海蘇武
牧羊常在於是耳此地見有蘇武湖非北溟之海

漢使張騫渡西海至大秦西海之濱有小崑崙高萬
仞方八百里東海廣漫未聞有渡者

南海短狹未及西南夷以窮斷今渡南海至交趾者
不絕也

史記封禪書云威宣燕昭遣人乘舟入海有蓬萊方
丈瀛州三神山神人所集欲採仙藥蓋言先有至之

商本今作金

商本此作北

者其鳥獸皆白金銀爲宮闕悉在渤海中去人不遠
四瀆河出崑崙墟江出岷山濟出王屋淮出桐栢
八流亦出名山渭出鳥鼠漢出嶓冢洛出熊耳涇出
少室汝出燕泉泗出涪尾沔出月台沃出太山水有
五色有濁有清汝南有黃水華山有黑水汧水淵或
生明珠而岸不枯山澤通氣以興雷雲氣觸石膚寸
而合不崇朝以雨

江河水赤名曰泣血道路涉骸於河以處也

山水總論

五嶽視三公四瀆視諸侯諸侯賞封內名山者通靈
助化位相亞也故地動臣叛名山崩王道訖川竭神
去國隨已亡海投九仞之魚流水涸國之大誠也澤
浮舟川水溢臣盛君衰百川沸騰山冢卒崩高岸爲
谷深谷爲陵小人握命君子陵遲白黑不別大亂之
徵也

援神契曰五嶽之神聖四瀆之精仁河者水之伯上
應天漢太山天帝孫也主召人魂東方萬物始成故
知人生命之長短

五方人民

東方少陽日月所出山谷清其人佼好

西方少陰日月所入其土窈冥其人高鼻深目多毛

南方太陽土下水淺其人大口多傲

北方太陰土平廣深其人廣面縮頸

中央四析風雨交山谷峻其人端正

東南之人食水產西北之人食陸畜食水產者龜蛤

螺蚌以爲珍味不覺其腥臊也食陸畜者狸兔鼠雀

以爲珍味不覺其膾也

商本龜蛤螺蚌作龜
蛇螺蛤
無臊字

有山者採有水者漁山氣多男澤氣多女平衍氣仁

高陵氣犯叢林氣蹙故擇其所居居在高中之平下

中之高則產好人

居無近絕溪羣冢狐蟲之所近此則死氣陰匿之處

也

山居之民多癭腫疾由於飲泉之不流者今荆南諸

山郡東多此疾瘡由踐土之無鹵者今江外諸山縣

偏多此病也

盧氏曰不然也在山南人有之北人及吳楚無此病蓋南出黑水水土然也如

商本非作井北作此

是不流泉非界尤無北病也

物產

地性含水土山泉者引地氣也山有沙者生金有穀者生玉名山生神芝不死之草上芝爲車馬中芝爲人形下芝爲六畜土山多雲鐵山多石五土所宜黃白宜種禾黑墳宜麥黍蒼赤宜菽芋下泉宜稻得其宜則利百倍

和氣相感則生朱草山出象車澤出神馬陵出黑丹阜出土怪江南大貝海出明珠仁主壽昌民延壽命天下太平

商本南作出

名山大川孔穴相內和氣所出則生石脂玉膏食之不死神龍靈龜行於穴中矣

商本琪作靈

神宮在高石沼中有神人多麒麟琪芝神草有英泉飲之服三百歲乃覺不死去瑯琊四萬五千里

三珠樹生赤水之上

員丘山上有不死樹食之乃壽有赤泉飲之不老多大蛇爲人害不得居也

商本大作人

博物志卷一終

博物志卷二

外國

夷海內西北有軒轅國在窮山之際其不壽者八百歲渚沃之野鸞自舞民食鳳卵飲甘露

白民國有乘黃狀如狐背上有角乘之壽三千歲

君子國人衣冠帶劍使兩虎民衣野絲好禮讓不爭土千里多薰華之草民多疾風氣故人不番息好讓故爲君子國

三苗國昔唐堯以天下讓於虞三苗之民非之帝殺

商本於作于

商本是作似

有苗之民叛浮入南海爲三苗國

驩兜國其民盡是仙人帝堯司徒驩兜民常捕海島中人面鳥口去南國萬六千里盡似仙人也

大人國其人孕三十六年生白頭其兒則長大能乘雲而不能走蓋龍類去會稽四萬六千里

厭光國民光出口中形盡似猿猴黑色

結胷國有滅蒙鳥奇肱民善爲舐扛以殺百禽能爲飛車從風遠行湯時西風至吹其車至豫州湯破其車不以視民十年東風至乃復作車遣返而其國去

玉門關四萬里

羽民國民有翼飛不遠多鸞鳥民食其卵去九疑四萬三千里

商本降之作降庭

使作便

穿胷國昔禹平天下會諸侯會稽之野防風氏後到殺之夏德之盛二龍降之禹使范成光御之行域外既周而還至南海經房風房風之神二臣以塗山之戮見禹使怒而射之迅風雷雨二龍昇去二臣恐以刃自貫其心而死禹哀之乃拔其刃療以不死之草是爲穿胷民

商本官作禽

交趾民在穿胃東

孟舒國民人首鳥身其先主爲雩氏訓百官夏后之世始食卵孟舒去之鳳凰隨焉

異人

河圖玉版云龍伯國人長三十丈生萬八千歲而死大秦國人長十丈中秦國人長一丈臨洮人長三丈五尺

商本於作子

禹致宰臣於會稽防風氏後至戮而殺之其骨專車長狄裔如身橫九畝長五丈四尺或長十丈

商本下見作長

秦始皇二十六年有大人十二見於臨洮見五丈足迹六尺東海之外大荒之中有大人國僬僥氏長三丈時含神霧

日東北極人長九丈

東方有螳螂沃焦防風氏長三丈短人處九寸遠夷之名雕題黑齒穿胸檐耳大竺岐首

商本名作民
空作足

子利國人一手二足拳反曲

無啓民居穴食土無男女死埋之其心不朽百年還化爲人細民其肝不朽百年而化爲人皆穴居處二

商本民下有國字

商本此野作北楚

國同類也

蒙雙民昔高陽氏有同產而爲夫婦帝放之此野相抱而死神鳥以不死草覆之七年男女皆活同頸二頭四手是蒙雙民

有一國亦在海中純女無男又說得一布衣從海浮出其身如中國人衣兩袖長二丈又得一破船隨波出在海岸邊有一人項中復有面生得與語不相通不食而死其地皆在沃沮東大海中

南海外有鮫人水居如魚不廢織績其眠能泣珠

嘔絲之野有女子方跪據樹而嘔絲北海外也

江陵有猛人能化爲虎俗又曰虎化爲人好著紫葛人足無踵

日南有野女羣行見丈夫狀晶目裸袒無衣襌

異俗

越之東有駭沐之國其長子生則解而食之謂之宜弟父死則負其母而棄之言鬼妻不可與同居

周日用日

既其母爲鬼妻則其子爲鬼子亦合棄之矣夫

楚之南有炎人之國其親戚死朽之肉而棄之然後

商本此字元下有是
以合蠻夷子禽獸犬
豕一等矣禽獸犬
豕之徒猶應乃然
也廿四字
商本之作其

埋其骨乃為孝也

秦之西有義渠國其親戚死聚柴積而焚之熏之即

煙上謂之登遐然後為孝此上以為政下以為俗中

國未足為非也此事見墨子

周日用日此事庶幾佛國之法且如是乎中國

之徒亦

如此也

荊州極西南界至蜀諸民曰獠子婦人妊娠七月而

產臨水生兒便置水中浮則取養之沈便棄之然千

百多浮既長皆拔去上齒牙各一以為身飾

母丘儉遣王領追高句麗王宮盡沃沮東界問其耆

老言國人常乘船捕魚遭風吹數十日東得一島上

有人言語不相曉其俗常以七夕取童女沈海

交州夷名曰俚子俚子弓長數尺箭長尺餘以燂銅

為鏑塗毒藥於鏑鋒中人即死不時斂藏即膨服沸

爛須臾燂煎都盡唯骨耳其俗誓不以此藥治語人

治之飲婦人月水及糞汁時有差者唯射猪犬者無

他以其食糞故也燂銅者故燒器其長老唯別燂銅

聲以物杵之徐聽其聲得燂毒者偏鑿取以為箭鏑

景初中蒼梧吏到京云廣州西南按交州數郡桂林

商本且作宜此作是

商本婦作嬪

商本於作于
膨服作腹脹
煎作肌肉二字
无治字

他作恙

商本按作接

晉興寧浦間人有病將死便有飛蟲大如小麥或云有甲在舍上人氣絕來食亡者雖復撲殺有斗斛而來者如風雨前後相尋續不可斷截肌肉都盡唯餘骨在更去盡貧家無相纏者或殯殮不時皆受此弊有佛力者則以衣服布帛五六重裹亡者此蟲惡梓木氣卽以板鄣防左右并以作器此蟲便不敢近也入交界更無轉近郡亦有但微少耳

異產

漢武帝時弱水西國有人乘毛車以渡弱水來獻香

商本千作至
聞作間着作看

者帝謂是常香非中國之所乏不禮其使畱久之帝幸上林苑西使千乘輿聞并奏其香帝取之着大如燕卵三枚與棗相似帝不悅以付外庫後長安中大疫宮中皆疫病帝不舉樂西使乞見請燒所貢香一枚以辟疫氣帝不得已聽之宮中病者登日並差長安中百里咸聞香氣芳積九月餘日香猶不歇帝乃厚禮發遣餞送

商本月作十

商本日作月

一說漢制獻香不滿斤西使臨去乃發香氣如大豆者拭著宮門香氣聞長安數十里經數日乃歇

商本於作于

商本以作水
住作注

漢武帝時西海國有獻膠五兩者帝以付外庫餘膠
半兩西使佩以自隨後從武帝射於甘泉宮帝弓弦
斷從者欲更張弦西使乃進乞以所送餘香膠續之
座上左右莫不怪西使乃以口濡膠爲以住斷弦兩
頭相連注弦遂相著帝乃使力士各引其一頭終不
相離西使曰可以射終日不斷帝大怪左右稱奇因
名曰續弦膠

商本鴈作脂

周書曰西域獻火浣布昆吾氏獻切玉刀火浣布汗
則燒之則潔刀切玉如鴈布漢世有獻者刀則未聞
魏文帝黃初三年武都西都尉王褒獻石膽二十斤
四年獻三斤

商本以作于

臨邛火井一所從廣五尺深二三丈井在縣南百里
昔時人以竹木投以取火諸葛丞相往視之後火轉
盛熱盆蓋井上煮鹽得鹽入以家火卽滅訖今不復
燃也酒泉延壽縣南山名火泉出如炬

徐公曰西域使王暢說石流黃出足彌山去高昌八
百里有石流黃數十丈從廣五六十畝有取流黃晝
視孔中上狀如煙而高數尺夜視皆如燈光明高尺

餘暢所親見之也言時氣不和皆往保此山

博物志卷二終

博物志卷三

異獸

漢武帝時大苑之北胡人有獻一物大如狗然聲能
驚人雞犬聞之皆走名曰猛獸帝見之怪其細小及
出苑中欲使虎狼食之虎見此獸即低頭著地帝爲
反觀見虎如此欲謂下頭作勢起搏殺之而此獸見
虎甚喜舐唇搖尾徑往虎頭上立因搗虎面虎乃閉
目低頭匍匐不敢動搗鼻下去下去之後虎尾下頭
去此獸顧之虎輒閉目

商本手車作帝車

商本即上有師子二字

無伏字

商本真作守其作共

商本於作于

商本空草作坐
艸涕下有矣字

商本大作犬

後魏武帝伐冒頓經白狼山逢師子使人格之殺傷甚衆王乃自率常從軍數百擊之師子哮吼奮起左右咸驚王忽見一物從林中出如狸起上王車軛師子將至此獸便跳起在師子頭上卽伏不敢起於是遂殺之得師子一還來至洛陽三千里雞犬皆伏無鳴吠

九真有神牛乃生谿上黑出時其鬪卽海沸黃或出鬪岸上家牛皆怖人或遮則霹靂號曰神牛

昔日南貢四象各有雌雄其一雄死於九真乃至南海百有餘日其雌塗土著身不飲食空草長史問其所以聞之輒流涕

越雋國有牛稍割取肉牛不死經日肉生如故大宛國有汗血馬天馬種漢魏西域時有獻者

文馬赤鬣身白似若黃金名古黃之乘復薊之露大也能飛食虎豹

蜀山南高山上有物如獼猴長七尺能人行健走名曰猴獵一名化或曰猓獵同行道婦女有好者輒盜之以去人不得知行者或每遇其旁皆以長繩相引

然故不免此得男女氣自死故取男也取去爲室家
其年少者終身不得還十年之後形皆類之意亦迷
惑不復思歸有子者輒俱送還其家產子皆如人有
不食養者其母輒死故無不敢養也及長與人無異
皆以楊爲姓故今蜀中西界多謂楊率皆獼猴化之
子孫時時相有獼爪者也
少山有獸其形如鼓一足如螽澤有委蛇狀如轂長
如轅見之者霸
猩猩若黃狗人面能言

異鳥

崇丘山有鳥一足一翼一目相得而飛名曰蜎見則
吉良乘之壽千歲

比翼鳥一青一赤在參嵎山

有鳥如鳥文首白喙赤足曰精衛故精衛常取西山
之木石以填東海

越地深山有鳥如鳩青色名曰冶鳥穿大樹作巢如
升器其戶口徑數寸周飾以土堊赤白相次狀如射
侯伐木見此樹卽避之去或夜冥人不見鳥鳥亦知

商本吐下有上字
急下下有樹去三
字

人不見已也。鳴曰咄咄。去明日便宜急上樹去。咄咄
下去。明日便宜急下。若使去但言笑而不已者。可止
伐也。若有穢惡及犯其止者。則虎通夕來守。人不知
者。即害人。此鳥白日見其形鳥也。夜聽其鳴。人也。時
觀樂。便作人悲喜形。長三尺。澗中取石蟹。就人火間
炙之。不可犯也。越人謂此鳥為越祝之祖。

異蟲

南方有落頭蟲。其頭能飛。其種人常有所祭祀。號曰
蟲落。故因取之焉。以其飛因服便去。以耳為翼。將曉

還復著體。吳時往往得此人也。

江南山谿中。水射上蟲。甲類也。長一二寸。口中有弩

形氣。射人影。隨所著處發瘡。不治則殺人。今鸚鵡蟲

溺人影。亦隨所著處生瘡。

盧氏曰。以雞腸草搗塗。經日即愈。周日用。日萬物皆

有所相感。愚聞以霹靂木擊鳥影。其鳥應時落地。雖未嘗試。以是類知必有之。

蝮蛇。秋月毒盛。無所蜚螫。啗草木。以泄其氣。草木即

死人。樵採設為草木所傷刺者。亦殺人。毒治於蝮齧。

謂之蛇迹也。

華山有蛇。名肥遺。六足四翼。見則天下大旱。

商本無以字
服作晚

商本上作工

商本知作之

常山之蛇名率然有兩頭觸其一頭頭至觸其中則兩頭俱至孫武以喻善用兵者

異魚

南海有鰐魚狀似鼉斬其頭而乾之去齒而更生如此者三乃止

東海有半體魚其形狀如牛剝其皮懸之潮水至則毛起潮去則毛伏

東海蛟錯魚生子子驚還入母腸尋復出

吳王江行食鱠有餘棄於中流化為魚今魚中有名

吳王鱠餘者長數寸大者如箸猶有鱠形

廣陵陳登食鱠作病華佗下之膾頭皆成蟲尾猶是

鱠

東海有物狀如凝血從廣數尺方員名曰鮓魚無頭自處所內無藏衆蝦附之隨其東西人煮食之

異草木

太原晉陽以化生屏風草

海上有草焉名篩篩音師其實食之如大麥七月稔熟

名曰自然谷或曰禹餘糧

商本潮下有水字

商本於作于

北

商本篩作師

谷作穀

商本於作于一作又

堯時有屈佚草生於庭佞人入朝則屈而指之一名指佞草

於作于

右詹山帝女化為詹草其葉鬱茂其華黃實如豆服者媚於人

正些山多竹長千仞鳳食其實去九疑萬八千里

江南諸山郡中大樹斷倒者經春夏生菌謂之椹食

之有味而忽毒殺人云此物往往自有毒者或云蛇

所著之楓樹生者啖之令人笑不得止治之飲土漿

即愈

博物志卷三終

博物志卷四

物性

九竅者胎化八竅者卵生龜鼈皆此類或卵生影伏

白鷁雄雌相似則孕或曰雄鳴上風則雌孕

兔舐毫望月而孕口中吐子舊有此說余自所見也

大腰無雄龜鼈類也無雄與蛇通氣則孕細腰無雌

蜂類也

取桑蠶則阜螽子呪而成子詩云螟蛉之子蜾蠃負

之是也

商本或作咸

商本似作視

商本自作目見上有未字

商本則作即

商本監作蠶

蠶三化先孕而後交不交者亦產子子後爲蜚皆無
眉目易傷收採亦薄

鳥雌雄不可別翼右掩左雄左掩右雌二足而翼謂
之禽四足而毛謂之獸

鵲巢門戶背太歲得非才智也

鵲雉長毛雨雪惜其尾栖高樹杪不敢下食往往餓
死魏景初中天下所說

商本沸作婦
周作用

鵲水鳥也伏卵時卵冷則不沸取礬石周繞卵以時
助燥氣故方術家以鵲巢中礬石

山雞有美毛自愛其色終日映水目眩則溺死

商遊於蓮葉四
字无巢於作旋
于

龜三千歲遊於蓮葉巢於卷耳之上

屠龜解其肌肉唯腸連其頭而經日不死猶能齧物

鳥往食之則爲所得漁者或以張鳥神蛇復續

蟬蟠以背行快於足

周官云貉不渡汶水鸛不渡濟水魯國無鸛鵒來巢

記異也

橘渡江北化爲枳今之江東甚有枳橘

百足一名馬蛭中斷成兩段各行而去

物理

凡月暈隨灰畫之隨所畫而闕

淮南子云未詳其法

麒麟闕而日蝕鯨魚死則慧星出嬰兒號婦乳出

商本則作而號下有而字婦作母乳字下有發拜絲而商弦絕七字

莊子曰地三年種蜀黍其後七年多蛇

積艾草三年後燒津液下流成鉛錫已試有驗

商本內作水

煎麻油水氣盡無煙不復沸則還冷可內手攪之得水則焰起散卒不滅此亦試之有驗

庭州瀨水以金銀鐵器盛之皆漏唯瓠葉不漏

龍肉以醢漬之則文章生

商本致下有也字

積油滿萬石則自然生火武帝泰始中武庫火積油

所致

物類

燒鉛錫成胡粉猶類也

燒丹接上類也

燒丹朱成水銀則不類物同類異用者

商本亂下有真字

魏文帝所記諸物相似亂者

武夫怪石似美玉 蛇床亂薜蘿 薺苳亂人參

杜衡亂細辛 雄黃似石流黃 鰕魚相亂以有

大小相異 敵休亂門冬 百部似門冬 房葵

商本休作木

似狼毒 鉤吻草與苕華相似 拔揆與葦薺相似一名狗脊

藥物

烏頭天雄附子一物春秋冬夏採各異也

遠志苗曰小草根曰遠志

芎藭苗曰江薺根曰芎藭

菊有二種苗花如一唯味小異苦者不中食

野葛食之殺人家葛種之三年不收後旅生亦不可食

神仙傳云松柏脂入地千年化為茯苓茯苓化為琥珀琥珀一名江珠今泰山出茯苓而無琥珀益州永昌出琥珀而無茯苓或云燒蜂巢所作未詳此二說地黃藍首斷心分根菜種皆生女蘿寄生兔絲兔絲寄生木上生根不著地

董花朝生夕死

藥論

神農經曰上藥養命為五石之練形六芝之延年也中藥養性合歡蠲忿萱草忘憂下藥治病謂大黃除

商本痛作病

實當歸止痛夫命之所以延性之所以利痛之所以止當其藥應以痛也違其藥失其應卽怨天尤人設

鬼神矣

神農經曰藥物有大毒不可入口鼻耳目者卽殺人

商本吻作胸
陰也作陰以

一曰鉤吻

盧氏曰陰也黃精不相連根苗獨生者是也二曰鴟狀如雌雞生中山三日陰命赤

赤作六

色著木懸其子山海中四曰肉童狀如鵞亦生海中五日鳩羽如雀黑頭赤喙亦曰螭蜂生海中雄曰螭

蟬字无

雌曰螭
蟬也

物作毒

神農經曰藥種有五物一曰狼毒占斯解之二曰巴

茅作貓
采作
菜先作多

豆藿汁解之三曰黎盧湯解之四曰天雄烏頭大豆解之五曰班茅戎鹽解之毒采害小兒乳汁解先食

飲二升

食忌

人啖豆三年則身重行止難

啖榆則眠不欲覺

啖麥稭令人力健行

飲真茶令人少眠

人常食小豆令人肥肌麤燥

食鷲麥令人骨節斷解

商本下食作

人食鷲肉不可食水為蛟龍所吞

人食冬葵為狗所齧瘡不差或致死

馬食穀則足重不能行

雁食粟則翼重不能飛

藥術

胡粉白石灰等以水和之塗鬢鬚不白塗訖著油單

裏令溫煖候欲燥未燥間洗之湯則不得著晚則多

折用暖湯洗訖澤塗之欲染當熱洗鬢鬚有膩不著

藥臨染時亦當拭鬢燥溫之

陳葵子微火炒令爆咤散著熟地遍踢之朝種暮生

遠不過經宿耳

陳葵子秋種覆蓋令經冬不死春有子也

周日用曰愚聞熟地

植生菜蘭擣石流黃飾於其上以盆覆之即時可待

又以變白牡丹為五色皆以沃其根以紫草汁則變

之紫約花汁則變紅並未試於理可焉此出爾雅

燒馬蹄羊角成灰春夏散著濕地生羅勒

蟹漆相合成為神仙藥服食方云

戲術

削木令圓舉以向日以艾於後承其影則得火

商本裏作裴
晚字疊 熟作
熱

商本熟作熟

商本熟作熟

商本擣作將
於作子

於作子為作焉

於作子

取火法如用珠取火多有說者此未試

商本段作服

物下有件字

神農本草云雞卵可作琥珀其法取伏卵段黃白渾雜者煮及尚軟隨意刻作物以苦酒漬數宿既堅內著粉中佳者乃亂真矣此世所恒用作無不成者

商本俱作都

燒白石作白灰既訖積著地經日俱冷遇雨及水澆即便燃煙焰起

二於作于

五月五日埋蜻蜓頭於西向戶下埋至三日不食則化成青真珠又云埋於正中門

商本以上有食

蜥蜴或名蠃蜥以器養之以朱砂體盡赤所食滿七

斤治擣萬杵黥女人支體終年不滅唯房室事則滅故號守宮傳云東方朔漢武帝試之有驗

商本曰作月

取鼈挫令如碁子大擣赤莧汁和合厚以茅苞五六日中作投地中經旬齟齬盡成鼈也

博物志卷四終

博物志卷五

方士

魏武帝好養性法亦解方藥招引四方之術士如左

元放華佗之徒無不畢至

周日用曰曹雖好奇而心道異如何招引方術之人

手如因左元放而兼見殺者若非變化已至滅身故有道者不合親之矣既要試術即可乎

魏王所集方士名

上黨王真 隴西封君達 甘陵甘始 魯女生

譙國華佗字元光 東郭延年 冷壽光 唐雲

河南卜式 張韶 汝南費長 薊子訓 鮮奴

商本元光作元化

商本道異乙因作
曰已作矣即作則

十物志 卷五
辜 魏國軍吏河南趙聖卿 陽城郗儉字孟節

廬江左慈字元放

右十六人魏文帝東阿王仲長統所說皆能斷穀不食分形隱沒出入不由門戶左慈能變形幻人視聽厭刻鬼魅皆此類也周禮所謂怪民王制稱挾左道者也

魏時方士甘陵甘始

廬江有左慈陽城有郗儉始能行氣導引慈曉房中之食善辟穀不食悉號二百歲人凡如此之徒武帝

皆集之於魏不使遊散甘始老而少容曹子建密問

其所行始言本師姓韓字世雄嘗與師於南海作金

投數萬斤於海又取鯉魚一雙鯉遊行沈浮有若處

淵其無藥者已熟而食言此藥去此踰遠萬里已不

可行不能得也

皇甫隆遇青牛道士姓封名君達其餘養性法即可

放用大略云體欲常少勞無過虛食去肥濃節酸鹹

減思慮損喜怒除馳逐慎房室施瀉秋冬閉藏別篇

武帝行之有效

商全廬江接上

食作術

於作于

無作興

商本放微

施上有春夏二字
別上有詳字

三作二

文帝典論曰陳思王曹植辯道論云世有吾王悉招至之甘陵有甘始廬江有左慈陽城有郗儉始能行氣儉善辟穀悉號三百歲人自王與太子及余之兄弟咸以爲調笑不全信之然嘗試郗儉辟穀百日猶與寢處行步起居自若也夫人不食七日則死而儉乃能如是左慈修房中之術可以終命然非有至情莫能行也甘始老而少容自諸術士咸共歸之王使郗孟節主領諸人

可上有善字

近魏明帝時河東有焦生者裸而不衣處火不焦入

居作通

已乃作以為
於作于

水不凍杜恕爲太守親所呼見皆有實事周日用曰焦孝然居河居一菴大雪菴倒人已爲死而視之蒸氣於雪略無變色時或折薪惠人而已故魏書云自義皇以來一人而已

二作三

潁川陳元方韓元長時之通才者所以並信有仙者其父時所傳聞河南密縣有成公其人出行不知所至復來還語其家云我得仙因與家人辭訣而去其步漸高良久乃沒而不見至今密縣傳其仙去二君以信有仙蓋由此也周日用曰豈惟二子乎桓譚新論說方士有董仲君罪繫獄徻死臭自陷出

既而復生

黃帝問天老曰天地所生豈有食之令人不死者乎

天老曰太陽之草名曰黃精餌而食之可以長生太

陰之草名曰鉤吻不可食入口立死人信鉤吻之殺

人不信黃精之益壽不亦惑乎

周日用曰草既殺人仍無益壽者也若殺

人無驗則益壽不可信矣

服食

左元放荒年法擇大豆麤細調勻必生熟按之令有

光煙氣徹豆心內先不食一日以冷水頓服訖其魚

肉菜果不得復經口渴即飲水慎不可煖飲初小因

十數日後體力壯健不服思食

鮫注服三升為劑亦當隨食先食多少增損之盛豐

欲還者煮葵子及脂蘇服內羹漸漸飲之須豆下乃

可食豆未盡而以實物腸塞則殺人矣此未試或以

為然

周日用曰一說臍塗黏餅炙餅令熱即塗之以意量多少即食之如常渴即飲冷水忌熱茶耳

孔子家語曰食水者乃耐寒而苦浮食土者無心不

息食木者多而不治食石者肥澤而不老食草者善

走而愚食桑者有緒而蛾食肉者勇而悍食氣者神

吻作吻

腹作復

上食作入

肉作肉

說作法臍作臍

土作土

蛾作蛾

維作雖

所食接上

陽作揚
成作戊
音作肯
音作德
鼓作藝

幾作機
二作三

於作于

不字元

顧

閻

明而壽食穀者智慧而天不食者不死而神仙傳曰維食者百病妖邪之所鍾焉

西域有蒲萄酒積年不敗彼俗云可十年飲之醉彌月乃解

所食逾少心開逾益所食逾多心逾塞年逾損焉

辨方士

漢淮南王謀反被誅亦云得道輕舉周日用曰漢書云淮南自刑應

不然乎得道輕舉非虛事也至今維陽境內馬迹猶存且日與成公同處皆上品真人耳既談道德旨圖叛逆之事况恒行陰吉好書鼓不善弋獵淮南內書言神仙黃白之術去反事遠矣夫古今書傳多黜仙

道者慮帝王公侯廢萬幾而慕其道故隱而不書噫老聃不可掩而云二百歲後西遊流沙不知所之庚書云蜀有女道士謝自然白日上昇此外歷代史籍未嘗言也

鈎弋夫人被殺於雲陽而言尸解柩空周日用曰史云夫人被大

風拔樹揚沙揭石亦不云尸解柩空

文典論云議郎李覃學郊儉辟穀食茯苓飲水中不

寒洩痢殆至殞命軍祭酒弘農董芬學甘始鵠視狼

頭呼吸吐納為之過差氣閉不通良久乃蘇寺人嚴

峻就左慈學補導之術閻豎真無事於斯而逐聲若

此

之作知

仍

又云王仲統云甘始左元放東郭延年行容成御婦人法並爲丞相所錄間行其術亦得其驗降就道士劉景受雲母九子元方年三百歲莫之所在武帝恒御此藥亦云有驗劉德治淮南王獄得枕中鴻寶秘書及子向咸而奇之信黃白之術可成謂神仙之道可致卒亦無驗乃以罹罪也

周日用曰神仙之道學之匪一朝一夕而可得

黃白者也既須有分昇騰者應須有骨安可偶然而得效也

劉根不覺饑渴或謂能忍盈虛王仲都當盛夏之月十鑪火炙之不熱當嚴冬之時裸之而不寒恒山君以爲性耐寒暑恒山以無仙道好奇者爲之前者已述焉

司馬遷云無堯以天下讓許由事揚雄亦云誇大者爲之揚雄又云無仙道桓譚亦同

博物志卷六

人名攷

昔彼高陽是生伯鯀布土取帝之息壤以填洪水

殷三仁微子箕子比干

文王四友南宮括散宜生閎夭太顛仲尼四友顏淵

子貢子路子張

曹參字伯敬

蔡伯喈母袁公妹曜卿姑也

古之善射者甘蠅蠅之弟子曰飛衛

平原管輅善卜筮解鳥語

蔡邕有書萬卷漢末年載數車與王粲粲亡後相國
椽魏諷謀反粲子與焉既被誅邕所與粲書悉入粲
族子葉字長緒卽正宗父正宗卽輔嗣兄也初粲與
之嫌其形陋周率乃謂曰君才過人而體貌躁非女
聳才凱有風貌乃妻凱生葉卽女所生

太丘長陳寔寔子鴻臚卿紀紀子司空羣羣子泰四
世於漢魏二朝有重名而其德漸小減故時人爲其

語曰公慙卿卿慙長

文籍攷

聖人制作曰經賢者著述曰傳鄭玄注毛詩曰箋不
解此意或云毛公嘗爲北海郡守玄是此郡人故以
爲敬

何休注公羊傳云何氏學又不能解者或答云休謙
詞受學於師乃宣此義不出於已此言爲允

太古書今見存有神農經山海經或云禹所作周易

蔡邕云禮記月令周公作

周日用日禮記疏云第一是呂不韋春秋明呂氏所

制蔡邕云周
公未之詳也

謚法司馬法周公所作

南郡作傳宜

而作見

余友下邳陳德龍謂余言曰靈光殿賦南郡宜城王子山所作子山嘗之泰山從鮑子真學算過魯國而都殿賦之還歸本州溺死湘水時年二十餘也

地理攷

周自后稷至於文武皆都關中號爲宗周秦爲阿房殿在長安西南二十里殿東西千步南北三百步上可以坐萬人庭中受十萬人二世爲趙高所殺於宜

於作于

於作于

蒿

春宮在杜城南三里葬於有周時德澤盛高大以爲宮柱名曰蒿宮

厚作原

姜厚嗣祠在塘城長安西南三十里

大作太

盜跖冢在大陽縣西

界作西

趙鞅冢在臨水縣界

冰作水

始皇陵在驪山之北高數十丈周廻六七里今在陰盤縣界北陵雖高大不足以銷六丈冰背陵鄣使東西流又此山名運取大石於渭北渚故歌曰運石甘泉口渭水爲不流千人唱萬人鈎金陵餘石大如壚

銷作餘

麓作者

佳上有去字

一字无

丞作承

不作亦

去作云

這作寢

土屋其銷功力皆如此類

盧氏曰秦氏奢侈自知葬用珍寶多故高作陵園山

麓從難發也高則難上固則難攻項羽爭衡之時發其陵未詳其至棺否

舊洛陽字作水邊各火行也忌水故去水而加佳又魏於行次爲土水得土而流土得水而柔故復佳加水變雒爲洛焉

洞庭君山帝之二女居之曰湘夫人又荊州圖經曰一湘君所遊故曰君山

南荊賦江陵有臺甚大而有一柱衆木皆拱之

典禮攷

三讓一曰讓禮二曰固讓三曰終讓

漢丞秦羣臣上書皆曰昧死言

王莽盜位慕古去昧死曰稽首光武因而不改

肉刑明王之制荀卿每論之至漢文帝感太倉公女

之言而廢之班固著論宜復迄漢末魏初陳紀又論

宜申古制孔融云不可復欲申之鍾繇王朗不同遂

寢夏侯玄李勝曹羲丁謐建私議各有彼此多去時

未可復故遂追焉

上公備物九錫一大輅各一玄牡二駟二裘冕之服

赤舄副之三、軒懸之樂、六佾之舞、四朱戶以居、五納陛以登、六虎賁之士三百人、七鈇鉞各一、八彤弓一、彤矢百、旅弓十、旅矢千、九秬鬯一、貞珪瓚副之。

樂攷

漢末喪亂，無金石之樂。魏武帝至漢中，得杜夔舊法，始後設軒懸鐘磬。至於今用之於夔也。

服飾攷

漢末喪亂，絕無玉佩。始復作之。今之玉佩，受於王粲。古者男子皆絲衣，有故乃素服。又有冠無幘，故雖凶事皆著冠也。

漢中興，士人皆冠葛巾、建安巾。

魏武帝造白帟，於是遂廢。唯二學書生猶著也。

器名攷

寶劍名鈍鉤、湛盧、豪曹、漁腸、闕、五劍皆歐冶子所作。龍泉、太阿，上市三劍皆楚王者。

胡子因吳請干將、歐冶子作干將、陽龍文、莫邪、陰漫。

理此二劍。吳王使干將作莫邪，干將妻也。

夫妻甚喜作劍也。

赤刀周之寶器也。

於作于

於作于

於作于

巨魚

胡上有風字

物名攷

古駿馬有飛兔腰裏

周穆王八駿

赤驥

飛黃

白蟻

華驪

騄耳

騊駼

渠黃

盜驪

唐公有驕驪

項羽有騅

周日用曰曹公有流影而呂布有赤兔皆後來有良駿也

周穆王有犬名耗毛白

晉靈公有畜狗名獒

韓國有黑犬名虛

宋有駿犬曰離

犬四尺爲獒

張騫使西域還乃得胡桃種

徐州人謂塵土爲蓬塊吳人謂跋跌

博物志卷六終

狗作犬

有作之

博物志卷七

異聞

昔夏禹觀河見長人魚身出曰吾河精豈河伯也
馬夷華陰潼鄉人也得仙道化爲河伯豈道同哉仙
夷乘龍虎水神乘魚龍其行恍惚萬里如室

夏桀之時爲長夜宮於深谷之中男女雜處十旬不
出聽政天乃大風揚沙一夕填此宮谷又曰石室瑤
臺關龍逢諫桀言曰吾之有民如天之有日日亡我
則亡以爲龍逢妖言而殺之其後山復於谷下及在

仙傳別提

於作于

曰作云

於作于
及作作宮二字

上耆老相與諫桀又以為妖言而殺之

於作于

於作于

百字元
反作返

今

一王字元

國作過

宋

夏桀之時費昌之河上見二日在東者爛爛將起在西者沉沉將滅若疾雷之聲昌問於馮夷曰何者為殷何者為夏馮夷曰西夏東殷於是費昌徙疾歸殷武王伐紂至盟津渡河大風波武王操戈秉麾麾之風波立霽

魯陽公與韓戰酣而日暮授戈麾之日日反三舍

太公為灌壇令武王夢婦人當道夜哭問之曰吾是

東海神女嫁於西海神童令灌壇令當道廢我行我

行必有大風雨而太公有德吾不敢以暴風雨過是

毀君德武王王明日召太公三日三夜果有疾風暴

雨從太公邑外國

晉文公出大蛇當道如拱文公反修德使吏守蛇吏

夢天殺蛇曰何故當聖君道覺而視蛇則自死也

齊景公伐宋過泰山夢二人怒公謂太公之神晏子

謂宋桓湯與伊尹也為言其狀湯皙容多髮伊尹黑

而短即所夢也景公進軍不聽軍鼓毀公怒散軍伐

宋

於作于

徐偃王志云徐君宮人娠而生卵以爲不祥棄之水濱獨孤母有犬名鵠蒼獵於水濱得所棄卵銜以東歸獨孤母以爲異覆煖之遂拂成兒生時正偃故以名徐君宮中聞之乃更錄取長而仁智襲君徐國後鵠蒼臨死生角而九尾實黃龍也偃王又葬之徐界中今見狗襲偃王旣其國仁義著聞欲舟行上國乃通溝陳蔡之間得朱弓矢以已得天瑞遂因名爲弓自稱徐偃王江淮諸侯皆伏從伏從者三十六國周王聞遣使乘駟一日至楚使伐之偃王仁不忍聞

狗上有云字其上有主字

閣下有之字細作釋閣作閭言作害

此作北

於作于

奏作走

言其民爲楚所敗逃走彭城武原縣東山下百姓隨之者以萬數後遂名其山爲徐山山上立石室有神靈民人祈禱今皆見存

海水西夸父與日相逐走渴飲水河謂不足此飲大澤未至渴而死棄其策杖化爲鄧林

澹臺子羽渡河齊千金之璧於河河伯欲之至陽侯波起兩蛟挾船子羽左搯壁右操劍擊蛟皆死旣渡三投璧於河伯河伯躍而歸之子羽毀而去

荆軻字次非渡蛟夾船次非不奏斷其頭而風波靜

乃作二字作軻一
字飛作非

除周日用曰余嘗行經荆將軍墓墓與羊角哀冢鄰若安伯施云為荆將軍所伐乃在此也其地在苑陵之源求見其墓碑將軍名乃作次飛字也

東阿王勇士有蕃丘訢過神淵使飲馬馬沉訢朝服拔劍二日一夜殺二蛟一龍而出雷隨擊之七日夜眇其左目

石下有室字

漢滕公薨求葬東都門外公卿送喪駟馬不行跼地悲鳴跑蹄下地得石有銘曰佳城鬱鬱三千年見白日吁嗟滕公居此室遂葬焉

衛靈公葬得石槨銘曰不逢箕子靈公奪我里

漢西都時南宮寢殿內有醇儒王史威長死葬銘曰明明哲士知存知亡崇隴原壘非寧非康不封不樹作靈乘光厥銘何依王史威長

靈帝別提

元始元年中謁者沛郡史岑上書訟王宏奪董賢璽綬之功靈帝和光元年遼西太守黃翻上言海邊有流屍露冠絳衣體貌完全使翻感夢云我伯夷之弟孤竹君也海水壞吾棺槨求見掩藏民有襁褓視皆無疾而卒

人上有宮字

漢末關中大亂有發前漢時冢者人猶活既出平復

焉下有見述異
記四字

如舊魏郭后愛念之錄著宮內常置左右問漢時宮中事說之了了皆有次序后崩哭泣過禮遂死焉。漢末發范友明冢奴猶活友明霍光女聶說光家事廢立之際多與漢書相似此奴常遊走於民間無止住處今不知所在或云尚在余聞之於人可信而目不可見也。

大司馬曹休所統中郎謝璋部曲義兵奚儂恩女年四歲病沒故埋葬五日復生太和三年詔令休使父母同時送女來視其年四月三日病死四日埋葬至八日同墟入採桑聞兒生活今能飲食如常。

同作向

京兆都張潛客居遼東還後爲駙馬都尉關內侯表言故爲諸生太學時聞故太尉常山張顥爲梁相天新雨後有鳥如山鵲飛翔近地市人擲之稍下墮民爭取之卽爲一員石言縣府顥令搥破之得一金印文曰忠孝侯印顥表上之藏於官庫後議郎汝南樊行夷按書東觀表上言堯舜之時舊有此官今天降印宜可復置。

於作于

孝武建元四年天雨粟孝元景寧元年南陽陽郡雨

穀小者如黍粟而青黑味苦大者如大豆赤黃味如
麥下三日生根葉狀如大豆初生時也

代城始築立板幹一旦亡西南四五十板於澤中自
立結草爲外門因就榮築焉故其城直周三十七里
爲九門故城處爲東城

博物志卷七終

博物志卷八

史補

黃帝登仙其臣左徹者削木象黃帝帥諸侯以朝之
七年不還左徹乃立顓頊左徹亦仙去也

堯之二女舜之二妃曰湘夫人舜崩二妃啼以涕揮
竹竹盡斑

處士東鬼塊責禹亂天下事禹退作三章强者攻弱
者守敵戰城郭蓋禹始也

大妣夢見商之庭產棘乃小子發取周庭梓樹樹之

夫字元 於作于
禹作商 鴻作蝗

衰作華

於作于

於作于 下雷

于闕聞梓化為松栢槭柞覺驚以告文王文王曰慎
勿言冬日之陽夏日之餘不召而萬物自來天道尚
左日月西移地道尚右水潦東流天不享於殷自發
之夫生於今十年禹羊在牧水潦東流天下飛鴻滿
野日之出地無移照乎
武王伐殷舍於幾逢大雨焉衰輿三百乘甲三千一
日一夜行三百里以戰於牧野
成王冠周公雉祝雍曰辭達而勿多也祝雍曰近於
民遠於侯近於義嗇於時惠於財任賢使能陛下猶

顯先帝光耀以奉皇天之嘉祿欽順仲壹之言曰遵
並大道郊域康阜萬國之休靈始明元服推遠童稚
之幼志弘積文武之就德肅懃高祖之清廟六合之
內靡不蒙德歲歲與天無極右孝昭用成王冠辭
止雨祝曰天生五穀以養人民今天雨不止用傷五
穀如何如何靈而不幸殺牲以賽神靈雨則不止鳴
鼓攻之朱綠繩縈而脅之

請雨曰皇皇上天照臨下土集地之靈神降甘雨庶
物羣生成得其所

骨作肱

於作于

禮記曰孔子少孤不知其父墓母亡問於鄒曼父之

母乃合葬於防防墓又崩門人後至孔子問來何遲

門人實對孔子不應如是者三乃潛然流涕而止曰

古不修墓蔣濟何晏夏侯玄王肅皆云無此事注記

者謬時賢咸從之周日用曰四士言無者後有何理而述之在愚所見實未之有矣且

微在與梁紇野合而生事多隱之况我丘生而父已死既隱何以知之非問曼父之母安得合葬於防也

孔子東遊見二小兒辯鬪問其故一小兒曰我以日

始出時去人近而日中時遠也一小兒曰以日出而

遠而日中時近一小兒曰日初出時大如車蓋及日

中時如盤盂此不為遠者小而大者近乎一小兒曰

日初出滄滄涼涼及其中而探湯此不為近者熱而

遠者涼乎孔子不能決謂兩小兒曰孰謂汝多知乎

亦出列子周日用曰且當中向熱者炎氣直下也譬猶火氣直上而與旁暑其炎涼可悉耳是

明初出近而當中遠矣豈聖人肯對乎子路與子貢過鄭神社社樹有烏神牽率子路子貢

說之乃止

春秋哀公十四年春西狩獲麟公羊傳曰有以告者

孔子曰孰為來哉孰為來哉盧曰以其時非應故孔子泣而感之麟曰生三

盧下有氏字
日生作口吐

與作兩暑作者
是作足

時

於作于

策蓋天使
報聖人

左傳曰叔孫氏之車子鉏商獲麟以爲不祥

於作于

焚太子丹質於秦秦王遇之無禮不得意思欲歸請

於作于

於秦王王不聽謬言曰令烏頭白馬生角乃可丹仰

而歎烏卽頭白俯而嗟馬生角秦王不得已而遣之

於作于

爲機法之橋欲陷丹丹驅馳過之而橋不發遁到關

針
割作牻

關門不開丹爲雞鳴於是衆雞悉鳴遂歸

於作于

詹何以獨繭絲爲綸芒斜爲鉤荆篠爲竿割粒爲餌

竿不撓

於作于

引盈車之魚於百仞之淵汨流之中綸不絕鉤不申

於作于

薛譚學謳於秦青未窮青之旨於一日遂辭歸秦青

乃餞於郊衢撫節悲歌聲震林木響遏行雲薛譚乃

謝求返終身不敢言歸秦青顧謂其友曰昔韓娥東

人作神

之齊遺糧過雍門鬻歌假食而去餘響遶梁三日不

絕左右以其人弗去過逆旅凡人辱之韓娥因曼聲

哀哭一里老幼喜歡抃舞弗能自禁乃厚賂而遺之

故雍門人至今善歌哭效娥之遺聲也

於作于
善作燁

趙襄子率徒十萬狩於中山藉芳燔林扇赫百里有

於作于下

智作去

馬下有之字
文字元

於作于

人從石壁中出隨煙上下若無所之經涉者襄子以爲物徐察之乃人也問其奚道而處石奚道而入火其人曰奚物爲火其人若不知也魏文侯聞之問於子夏曰彼何人哉子夏曰以商所聞於夫子_{和者同}於物物無得而傷閱者遊金石之間及蹈於水火皆可也文侯曰吾子奚不爲之子夏曰剗心知智商未能也雖試語之而卽暇矣文侯曰夫子奚不爲之子夏曰夫子能而不爲文侯不悅

更輒謂魏王曰臣能射爲虛發而下鳥王曰然可於

此乎曰聞有鳥從東來羸虛發而下之也

澹臺子羽子溺水死欲葬之滅明曰此命也與螻蟻

何親與魚鼈何讎遂使勿葬

列傳云聶政刺韓相白虹爲之貫日要離刺慶忌彗

星襲月專諸刺吳王僚鷹擊殿上

齊桓公出因與管仲故道自燉煌西涉流沙往外國

沙石千餘里中無水時則有沃流處人莫能知皆乘

駱駝駱駝知水脉遇其處輒停不肯行以足踢地人

於其踢處掘之輒得水

勿字元

於作于

楚熊渠子夜行射窮石以爲伏虎矢爲沒羽

漢武帝好仙道祭祀名山大澤以求神仙之道時西王母遣使乘白鹿告帝當來乃供帳九華殿以待之七月七日夜漏七刻王母乘紫雲車而至於殿西南

於作于

面東向頭上戴七種青氣鬱鬱如雲有三青鳥如鳥

犬作大

犬使侍母旁時設九微燈帝東面西向王母索七桃

大如彈丸以五枚與帝母食二枚帝食桃輒以核著

膝前母曰取此核將何爲帝曰此桃甘美欲種之母

笑曰此桃三千年一生實唯帝與母對坐其從者皆

不得進時東方朔竊從殿南廂朱鳥牖中窺母母顧

之謂帝曰此窺牖小兒嘗三來盜吾此桃帝乃大怪

之由此世人謂方朔神仙也

君山有道與吳包山潛通上有美酒數斗得飲者不

死漢武帝齋七日遣男女數十人至君山得酒欲飲

之東方朔曰臣識此酒請視之因一飲致盡帝欲殺

之朔乃曰殺朔若死此爲不驗以其有驗殺亦不死

乃赦之

博物志卷八終

博物志

卷八

六

博物志卷九

雜說上

老子云萬民皆付西王母唯王聖人真人仙人道人
之命上屬九天君耳

黃帝治天下百年而死民畏其神百年以其數百年
故曰黃帝三百年上古男三十而妻女二十而嫁曾
子曰弟子不學古知之矣貧者不勝其憂富者不勝
其樂

昔西夏仁而去兵城廓不修武士無位唐伐之西夏

云昔者立都賢鬼神道廢人事其謀臣不用龜策是從忠臣無祿神巫用國

榆爛氏之君孤而無使曲沃進伐之以亡

昔有巢氏有臣而貴任之專國主斷已而奪之臣怒而生變有巢以民皆者清陽強力貴美女不治國而亡

昔有洛氏宮室無常囿池廣大人民困匱商伐之有洛以亡

神仙傳曰說上據辰尾爲宿歲星降爲東方朔傳說死後有此宿東方生無歲星

曾子曰好我者知吾美矣惡我者知吾惡矣

思士不妻而感恩女不夫而孕后稷生乎巨跡伊尹生乎空桑

箕子居朝鮮其後伐燕之朝鮮亡入海爲鮮國師兩妻墨色珥兩青蛇蓋勾芒也

漢興多瑞應至武帝之世特甚麟鳳數百王莽時郡國多稱瑞應歲歲相尋皆由順時之欲承旨求媚多無實應乃使人猜疑

皆作昔

之上有復字

百作見

鍾作鐘

子胥伐楚燔其府庫破其九龍之鍾

於作于

著一千歲而三百莖其本以老故知吉凶著末大於

莖作莖下同

本爲上古莖必沐浴齊潔食香每日望浴著必五浴

於作于

之浴龜亦然明夷曰昔夏后莖乘飛龍而登於天而

牧占四華陶陶曰吉昔夏啓莖徙九鼎啓果徙之

莖作莖下同

昔舜莖登天爲神牧占有黃龍神曰不吉武王伐殷

而牧占著老著老曰吉桀莖伐唐而牧占熒惑曰不

吉昔鮌莖注洪水而牧占大明曰不吉有初無後

著末大於本爲卜吉次蒿次荆皆如是龜著皆月望

於作于
卜作上

浴之

罔兩作魍魎

水石之怪爲龍罔象木之怪爲躡罔兩土之怪爲犢
羊火之怪爲朱無忌

脫者倒

鬪戰死亡之處其人馬血積年化爲磷磷著地及草
木如露略不可見行人或有觸者著人體便有光拂
拭便分散無數愈甚有細咤聲如炒豆唯靜處良久
乃滅後其人忽忽如失魂經日乃差今人梳頭脫著
衣時有隨梳解結有光者亦有咤聲

風山之首方高三百里風穴如電突深三十里春風

上下有而字
於作于

自此而出也何以知還風也假令東風雲反從西來
洗洗而疾此不旋踵立西風矣所以然者諸風皆從
上下或薄於雲雲行疾下雖有微風不能勝上上風
來則反矣

春秋書鼯鼠食郊牛牛死鼠之類最小者食物當時
不覺痛世傳云亦食人項肥厚皮處亦不覺或名甘
鼠俗人諱此所嚙衰病之徵

鼠食巴豆三年重三十斤

博物志卷九終

博物志卷十

雜說下

婦人妊娠未滿三月著墻衣冠平旦左遶井三匝映

詳影而去勿反顧勿令人知見必生男

周日用日知女則可依法

或先是男如何余聞有定法定母年月日與受胎時
日算之遇奇則為男遇偶則為女知為女後即可依
法

婦人妊娠不欲令見醜惡物異類鳥獸食當避其異

常味不欲令見熊羆虎豹御及鳥射射雉食牛心白

犬肉鯉魚頭席不正不坐割不正不食聽誦詩書諷

鳥射倒

娠作身

後作胎

詳作祥

味作純

之作母於作子

惡則上有感于二字

詠之音不聽淫聲不視邪色以此產子必賢明端正

壽考所謂父母胎教之法

盧氏日子之得清味滋液則生仁聖謂錯亂之年則

生貪淫子因之氣也

故古者婦人妊娠必慎所感感於善則善

惡則惡矣妊娠者不可啖兔肉又不可見兔令兒唇

缺又不可啖生薑令兒多指

異說云瞽叟夫婦兇頑而生舜叔梁紇淫夫也徵在

失行也加又野合而生仲尼焉其在有胎教也

盧氏曰夫

甲及寅申生者聖以年在歲德在甲寅壬申生者則然矣亦由先天也亦由父母氣也古者元氣清故多

聖今者俗淫陰濁故無聖人也

於作子

勤

蠅

蠅下同

豫章郡衣冠人有數婦暴面於道尋道爭分銖以給

其夫輿馬衣資及舉孝廉更取富者一切皆給先者

雖有數年之動婦子滿堂室猶放黜以避後人

諸遠方山郡幽僻處出蜜臍人往往以桶聚蜂每年

一取

遠方諸山蜜臍處以木爲器中開小孔以蜜臍塗器

內外令遍春月蜂將生育時捕取三兩頭著器中蜂

飛去尋將伴來經日漸益遂持器歸

人藉帶眠者則夢蛇

鳥銜人之髮夢飛

昔作皆

王爾張衡馬均昔冒重霧行一人無恙一人病死問其故無恙人曰我飲酒病者食死者空腹

一水字元

人以冷水水自漬至膝可頓啖數十枚瓜漬至腰啖轉多至頸可啖百餘枚所漬水皆作瓜氣味此事未試人中酒不解治之以湯自漬卽愈湯亦作酒氣味也

於作于

當作常

昔劉玄石於中山酒家酤酒酒家與千日酒忘言其節度歸至家當醉而家人不知以爲死也權葬之酒

於作于

家計千日滿乃憶玄石前來酤酒醉向醒耳往視之云玄石亡來三年已葬於是開棺醉始醒俗云玄石飲酒一醉千日

於作于

齋

舊說云天河與海通近世有人居海渚者年年八月有浮槎去來不失期人有奇志立飛閣於查上多齋糧乘槎而去十餘日中猶觀星月日辰自後芒芒忽忽亦不覺晝夜去十餘日奄至一處有城郭狀屋舍甚嚴遙望宮中多織婦見一丈夫牽牛渚次飲之牽牛人乃驚問曰何由至此此人具說來意并問此是

計

何處答曰君還至蜀郡訪嚴君平則知之竟不上岸
因還如期後至蜀問君平曰某年月日有客星犯牽
牛宿計年月正是此人到天河時也

人有山行墮深澗者無出路饑餓欲死左右見龜蛇
甚多朝暮引頸向東方人因伏地學之遂不饑體殊
輕便能登巖岸經數年後疎身舉臂遂超山澗上卽
得還家顏色悅懌頗更黠慧勝故還食穀啖滋味百
餘日中復本質

土作上

天門郡有幽山峻谷而其土人有從下經過者忽然

年作谷

搗作揭

有作已

蟠上有有字

於作于

踊出林表狀如飛仙遂絕迹年中如此甚數遂名此
處爲仙谷有樂道好事者入此谷中洗沐以求飛仙
往往得去有長意思人疑必以妖怪乃以大石自墜
牽一犬入谷中大復飛去其人還告鄉里募數十人
執杖搗山草伐木至山頂觀之遙見一物長數十丈
其高隱人耳如簸箕格射刺殺之所吞人骨積此左
右有成封蟠開口廣丈餘前後失人皆此蟠氣所噏
上於是諸地遂安穩無患

博物志卷十終

文化六年夏初既望以商濬得海中可收本比校畢
校高望之

古今注總目

卷上

輿服

都邑

卷中

音樂

鳥獸

魚蟲

卷下

草木

雜註

問答釋義

目錄終

古今注卷上

晉 崔豹著 武林李文瑜閱

輿服第一

大駕指南車起黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野蚩尤作大霧兵士皆迷於是作指南車以示四方遂擒蚩尤而卽帝位故後常建焉舊說周公所作也周公治致太平越裳氏重譯來貢白雉一黑雉二象牙一使者迷其歸路周公錫以文錦二疋輶車五乘皆爲司南之制使越裳氏載之以南緣扶南林邑海際葦年而

至其國使大夫宴將送至國而還亦乘司南而背其所指亦暮年而還至始制車轄轄皆以鐵還至鐵亦銷盡以屬巾車氏收而載之常爲先導示服遠人而正四方車灋具在尚方故事漢末喪亂其灋中絕焉先生紹而作焉今指南車馬先生之遺灋也馬約曹魏時人大章車所以識道里也起於西京亦曰記里車車上爲二層皆有木人行一里下層擊鼓行十里上層擊鐻尚方故事有作車灋

辟惡車秦制也桃弓葦矢所以祓除不祥也

豹尾車周制也所以象君子豹變尾言謙也古軍正建之今唯乘輿得建焉

金斧黃鉞也鐵斧玄鉞也三代通用之以斷斬今以金斧黃鉞爲乘輿之飾玄鉞諸王公得建之武王以黃鉞斬紂故王者以爲戒太公以玄鉞斬妲己故婦人以爲戒漢制諸公亦建玄鉞以太公秉之助武王斷斬故爲諸公之飾焉大將軍出征特加黃鉞者以銅爲之黃金塗刃及柄不得純金也得賜黃鉞則斬持節將也

鐙秦改鐵鉞作鐙始皇制也一本云鐙秦制也今乘
輿諸公王妃主通建之也

麾所以指麾武王右執白旄以麾是也乘輿以黃諸
公以朱刺史二千石以纁

五輅衡上金爵者朱雀也口銜鈴鈴謂鑾所謂和鑾
也禮記云行前朱鳥鸞也前有鸞鳥故謂之鸞鸞口
銜鈴故謂之鑾鈴今或爲鑾或爲鸞事一而義異也
車輻棒也漢朝執金吾金吾亦棒也以銅爲之黃金
塗兩末謂爲金吾御史大夫司隸校尉亦得執焉御

史校尉郡守都尉縣長之類皆以木爲吾焉用以夾
車故謂之車輻一曰形似輻故謂之車輻也

祭戟父之遺象也詩所謂伯也執殳爲王前驅殳前
驅之器也以木爲之後世滋僞無復典刑以赤油韜
之亦謂之油戟亦謂之祭戟公王以下通用之以前
驅信幡古之徽號也所以題表官號以爲符信故謂
爲信幡也乘輿則畫爲白虎取其義而有威信之德
也魏朝有青龍幡朱鳥幡玄武幡白虎幡黃龍幡五
而以詔四方東方郡國以青龍幡南方郡國以朱鳥

幡西方郡國以白虎幡北方郡國以玄武幡朝廷畿
內以黃龍幡亦以騏驎幡高貴鄉公討晉文王自秉
黃龍幡以麾是也今晉朝唯用白虎幡信幡用鳥書
取其飛騰輕疾也一曰以鴻鴈燕鳬者去來之信也
重耳古重較也文官青耳武官赤耳或曰重較在軍
車藩上重起如牛角故云重較耳

穰衣廝役之服也取其便於用耳乘輿進食者服穰
衣前漢董偃綠幘青鞵加穰衣以見武帝厨人之服
也

伍伯一伍之伯也五人曰伍五長爲伯故稱伍伯一
曰戶伯漢制兵吏五人一戶竈置一伯故戶伯亦曰
火伯以爲一竈之主也漢諸公行則戶伯率其伍以
導引也古兵士服韋弁今戶伯服赤幘纁衣素韎弁
之遺法也

唱上所以促行徒也上鼓而行節也

警蹕所以戒行徒也周禮蹕而不警秦制出警入蹕
謂出軍者皆警戒入國者皆蹕止也故云出警入蹕
也至漢朝梁孝王王出稱警入稱蹕降天子一等焉

一曰蹕路也。謂行者皆警於塗路也。

華蓋黃帝所作也。與蚩尤戰於涿鹿之野。常有五色雲氣。金枝玉葉。止於帝上。有花葩之象。故因而作華蓋也。

曲蓋太公所作也。武王伐紂。大風折蓋。太公因折蓋之形而制曲蓋焉。戰國常以賜將帥。自漢朝乘輿用四。謂爲轡輓。蓋有軍號者。賜其一也。伺風鳥。夏禹所作也。

雉尾扇。起於殷世。高宗時有雉雉之祥。服章多用翟羽。周制以爲王后夫人之車服。輿車有翬。卽緝雉羽爲扇。翬以障翳風塵也。漢朝乘輿服之。後以賜梁孝王。魏晉以來無常。惟諸王皆得用之。

障扇。長扇也。漢世多豪俠。象雉尾扇而制長扇也。金根車。秦制也。秦并天下。閱三代之輿服。謂殷得瑞山車。一曰金根車。故因作金根之車。秦乃增飾而乘御焉。漢因而不改。

漢舊制乘輿。黃赤綬四采。黃赤縹紺。淳黃爲圭。長二丈九尺九寸五首。廿諸侯王赤綬四采。赤黃縹紺。淳

赤圭長二丈一尺三百首。太皇太后、皇太后、皆與乘輿同。長公主、天子貴人、與諸侯王同。綬者所加也。諸國貴人、相國皆綬。綬三采：綠、紫、紺。淳、綠。圭長二丈一尺二百四十首。公、侯、將軍：紫綬二采：紫、白。淳、紫。圭長一丈七尺八十首。公主、封君：服紫綬九卿中二千石、二千石：青綬三采：青、白、紅。淳、青。圭長一丈七尺百二十首。自青綬以上，綬皆長三尺二寸，與綬同采而首半之。

綬者，古佩璲也。佩綬相迎授，故曰綬。紫綬以上，綬綬之間得施玉環止。玉玦云：千石、六百石：黑綬三采：青、赤、紺。純青圭長一丈六尺八十首。四百石、三百石：長同。四百石、三百石、二百石：黃綬一采。淳、黃。圭長一丈五尺六十首。自黑綬以下，綬皆長三尺。與綬同采而首半之。百石：青紺綬一采。婉轉繆織，織長一丈二尺。凡先合單紡爲一系，四系爲一扶。五扶爲一首。五首成一文。文采淳爲一圭。首多者系細，首少者系麤。皆廣一尺六寸也。漢末喪亂，玉佩之法絕而不傳。魏侍中王粲識古佩法，始更制焉。

古今注 卷上 六
帙魏武帝所制初以章申服之輕便又作五色帙以表方面也

白筆古珥筆示君子有文武之備焉

兩漢京兆河南尹及執金吾司隸校尉皆使人導引傳呼使行者止坐者起四人皆持角弓違者則射之有乘高窺闕者亦射之魏晉設角弩而不用也

青囊所以盛印也奏劾者則以青布囊盛印於前示奉王法而行也非奏劾日則以青繒爲囊盛印於後謂奏劾尚質直故用布非奏劾日尚文明故用繒也自晉朝以來劾奏之官專以印居前非奏劾之官專以印居後也

文官冠進賢冠古委貌之遺象也武官冠惠文冠古緇布冠之遺象緇布冠上古之法武人尚質故取法焉

鳥以木置履下乾腊不畏泥濕也天子赤鳥凡鳥色皆象於裳

履者屨之不帶者也

不借者草履也以其輕賤易得故人人自有不假借

於人故名不借也。又漢文帝履不借視朝。

五明扇，舜所作也。既受堯禪，廣開視聽，求賢人以自輔，故作五明扇焉。秦漢公卿士大夫皆得用之。魏晉非乘輿不得用。

貂蟬，胡服也。貂者取其有文采而不炳煥，外柔易而內剛勁也。蟬取其清虛識變也。在位者有文而不自耀，有武而不示人。清虛自牧，識時而動也。

劍，漢世傳高祖斬白蛇劍，長七尺。漢高祖爲泗水亭長，送徒驪山，所提劍理應三尺耳。後富貴則得七尺寶劍，推舊劍而服之。後漢之世，唯聞高祖以所佩之劍斬白蛇，而高祖常佩此劍，便謂此劍卽斬蛇之劍也。

吳大皇帝有寶刀三寶劍六：一曰白虹，二曰紫電，三曰辟邪，四曰流星，五曰青冥，六曰百里刀。一曰百鍊，二曰青嶺，三曰漏景。

孫文臺獲青玉馬鞍，其光照衢。

都邑第二

封疆畫界者，封土爲臺，以表識疆境也。畫界者，於二

古今注 卷上
封之間又爲壇塼以畫分界域也

闕市垣也闕市門也

肆所以陳貨鬻之物也店所以置貨鬻之物也肆陳也店置也

呆愚屏之遺象也塾門外之舍也臣來朝君至門外當就舍更詳熟所應對之事也塾之言熟也行至門內屏外復應思惟呆愚復思也漢西京呆愚合板爲之亦築土爲之每門闕殿舍前皆有焉于今郡國廳前亦樹之

城門皆築上爲之累上曰臺故亦謂之臺門也

長安御溝謂之楊溝謂植高楊於其上也一曰羊溝謂羊喜抵觸垣牆故爲溝以隔之故曰羊溝也

闕觀也古每門樹兩觀於其前所以標表宮門也其上可居登之則可遠觀故謂之觀人臣將至此則思其所闕故謂之闕其上皆丹堊其下皆畫雲氣仙靈奇禽怪獸以昭示四方焉

蒼龍闕畫蒼龍白虎闕畫白虎玄武闕畫玄武朱雀闕上有朱雀二枚

古今注 卷一
城者盛也所以盛受大物也

廟者貌也所以髣髴先人之靈貌也

隍者城池之無水者也

紫塞秦築長城土色皆紫漢塞亦然故稱紫塞焉

丹徼南方徼色赤故稱丹徼爲南方之極也塞者塞也所以擁塞戎狄也徼者繞也所以繞遮蠻夷使不得侵中國也

拘攔漢成帝顧成廟有三王鼎二真金鑪槐樹悉爲扶老拘攔畫飛雲龍角於其上也 卷上終

古今注卷中

音樂第三

雉朝飛者牧犢子所作也齊處士潛宣時人年五十無妻出薪於野見雉雄雌相隨而飛意動心悲乃作朝飛之操將以自傷焉其聲中絕魏武帝宮人有盧女者故冠軍將軍陰叔之妹年七歲入漢宮學鼓琴琴特鳴異於諸妓善爲新聲能傳此曲盧女至明帝崩後放出嫁爲尹更生之妻別鶴操商陵牧子所作也娶妻五年而無子父兄將爲之改娶妻聞之中夜

古今注 卷中
起倚戶而悲嘯牧子聞之愴然而悲乃歌曰將垂比翼隔天端山川悠遠路漫漫攬衣不寢食忘餐後人因爲樂章焉

走馬引樗里牧恭所作也爲父報冤殺人而亡藏於山谷之下有天馬夜降圍其室而鳴夜覺聞其聲以爲吏追乃犇而亡去明視之馬跡也乃惕然大悟曰豈吾所居之處將危乎遂荷衣糧而去入于沂澤援琴鼓之爲天馬之聲號曰走馬引焉

淮南王淮南小山之所作也淮南服食求仙遍禮方士遂與八公相携俱去莫知所在小山之徒思戀不已乃作淮南王之曲焉

武溪深乃馬援南征之所作也援門生爰寄生善吹笛援作歌以和之各曰武溪深其曲曰滔滔武溪一何深鳥飛不度獸不能臨嗟哉武溪多毒淫

吳趨曲吳人以歌其地也

箜篌引朝鮮津卒霍里子高妻麗玉所作也子高晨起刺船而濯有一白首狂夫被髮提壺亂流而渡其妻隨呼止之不及遂墮河水死於是援箜篌而鼓之

作公無渡河之歌聲甚悽愴曲終自投河而死霍里子高還以其聲語妻麗玉玉傷之乃引箜篌而寫其聲聞者莫不墮淚飲泣焉麗玉以其聲傳鄰女麗容名曰箜篌引焉

平陵東翟義門人所作也王莽殺義義門人作歌以怨之

薤露蒿里並喪歌也出田橫門人橫自殺門人傷之爲之悲歌言人命如薤上之露易晞滅也亦謂人死魂魄歸乎蒿里故有二章一章曰薤上朝露何易晞

露晞明朝還復滋人死一去何時歸其二曰蒿里誰家地聚歛魂魄無賢愚鬼伯一何相催促人命不得少踟躕至孝武時李延年乃分爲二曲薤露送王公貴人蒿里送士大夫庶人使挽柩者歌之世呼爲挽歌

長歌短歌言人生壽命長短定分不可妄求也

陌上桑出秦氏女子秦氏邯鄲人有女名羅敷爲邑人千乘王仁妻王仁後爲越王家令羅敷出採桑於陌上趙主登臺見而悅之因飲酒欲奪焉羅敷乃彈

古今注
卷中
三
箏乃作陌上歌以自明焉

杞梁妻杞植妻妹明月之所作也杞植戰死妻歎曰上則無父中則無夫下則無子生人之苦至矣乃抗聲長哭杞都城感之而頽遂投水而死其妹悲其姊之貞操乃爲作歌名曰杞梁妻焉梁植字也

釣竿伯常子妻所作也伯常子避仇河濱爲漁父其妻思之每至河側作釣竿之歌後司馬相如作釣竿之詩今傳爲古曲也

董逃歌後漢游童所作也後有董卓作亂卒以逃亡後人習之以爲歌章樂府奏之以爲炯戒

短簫鐃歌軍樂也黃帝使岐伯所作也所以建武揚德風勸戰士也周禮所謂王大捷則令凱樂軍大獻則令凱歌者也漢樂有黃門鼓吹天子所以宴樂羣臣短簫鐃歌鼓吹之一章耳亦以賜有功諸侯

上留田地名也其地人有父母死兄不字其孤弟者鄰人爲其弟作悲歌以諷其兄故曰上留田日重光月重輪羣臣爲漢明帝所作也明帝爲太子樂人作歌詩四章以贊太子之德其一曰日重光其

二曰月重輪其三曰星重輝其四曰海重潤漢末喪
亂後其二章亡舊說云天子之德光明如日規輪如
月衆輝如星霑潤如海太子皆比德焉故云重耳
橫吹胡樂也張博望入西域傳其法於西京唯得摩
訶兜勒二曲李延年因胡曲更造新聲二十八解乘
輿以爲武樂後漢以給邊將軍和帝時萬人將軍得
用之魏晉以來二十八解不復具存世用者黃鶴隴
頭出關入關出塞入塞折楊柳黃華子赤之陽望行
人等十曲

後漢蔡邕益琴爲九弦後還用七絃

鳥獸第四

楊白鷹也似鷹尾上白

秋老禿秋也狀如鶴而大大者頭高八尺善與人鬥
好啖蛇

鴈自河北渡江南瘦瘠能高飛不畏繒繳江南沃饒
每至還河北體肥不能高飛恐爲虞人所獲嘗銜蘆
長數寸以防繒繳焉

鳬鴈在江邊沙上食沙石悉皆銷爛唯食海蛤不消

隨其糞出用以爲藥倍勝餘者

鶴千歲則變蒼又二千歲則變黑所謂玄鶴也

猿五百歲化爲猱

鸚鵡出南方鳴常自呼常向日而飛畏霜露早晚希出有時夜飛夜飛則以樹葉覆其背上

吐綬鳥一名功曹

驢爲牡馬爲牝生騾騾爲牝馬爲牡生驘

秦始皇有七名馬追風白兔躡景奔電飛翾銅爵神鳥

鴛鴦水鳥鳬類也雌雄未嘗相離人得其一則一思而至死故曰匹鳥

兔口有缺尻有九孔

麋有牙而不能噬鹿有角而不能觸麋一名麋青州人謂麋爲麋

雀一名嘉賓言常棲集人家如賓客也

鷺一名天女又名鷺鳥

鵲一名神女

鵠一名鴈鳩

鳥一名孝鳥一名玄鳥

鷄一名燭夜

狗一名黃耳

猿一名參軍

羊一名髯鬚主簿

魚蟲第五

螢火一名耀夜一名景天一名熠燿一名丹良一名

燐一名丹鳥一名夜光一名宵燭一作腐草爲之食

蚊蚋

螻蛄一名天螻一名穀胡卜切一名碩鼠有五能而不

成伎術一飛不能過屋二緣不能窮木三沒不能窮

谷四掘不能覆身五走不能絕人

蟋蟀一名吟蛩一名蛩秋初生得寒則鳴一云濟南

呼爲懶婦

蝙蝠一名仙鼠一名飛鼠五百歲則色白腦重集則

頭垂故謂之倒折食之神仙

蜚蜚小蟹生海邊泥中食土一名長唧其一有螯偏

大者名擁劍一名執火其螯赤故謂之執火云

長蚊蠓也身小足長故謂長蚊

蠓虎蠓狐也形似蜘蛛而色灰白善捕蠅一名蠓蝗

一名蠓豹一本作豹子

莎雞一名促織一名絡緯一名蟋蟀促織謂鳴聲如

急織絡緯謂其鳴聲如紡績也促織一曰促機一名

紡績

蜥蜴一名蠃蠃一名曲蟮善長吟於地中江東謂之

歌文或謂之鳴砒

飛蛾善拂燈一名火花一名慕光

蠅蚋一名龍子一曰守宮善上樹捕蟬食之其長細

五色者名爲蜥蜴短大者名蠓蠓一曰蛇醫大者長

三尺其色玄紺者善螫人一名玄蠓一曰綠蠓也

蜻蛉一名青亭一名胡蝶色青而大者是也小而黃

者曰胡梨一曰胡離小而赤者曰赤卒一名絲騶一

名赤衣使者好集水上亦名赤弁丈人

蛺蝶一名野蛾一名風蝶江東呼爲撻末色白背青

者是也其大如蝙蝠者或黑色或青斑名爲鳳子一

名鳳車名鬼車生江南柑橘園中

紺蝶一名蜻蛉似蜻蛉而色玄紺遼東人呼爲紺幡亦曰童幡亦曰天雞好以七月羣飛暗天海邊夷貊食之謂海中青蝦化爲之也

魚子曰鯪亦曰鯪亦曰鯪言如散稻米也

鯪之大者曰鱣鱣之大者曰鮪

蜚蝦能以土苞糞推轉成丸圓正無斜角莊周曰蜚

蜚之智在於轉丸一曰蜚蜚一曰轉丸一曰弄丸

蝸牛陵螺也形如蠨蛸殼如小螺熱則自懸於葉下

野人結圓舍如蝸牛之殼故曰蝸舍亦曰蝸牛之舍

也蝸殼宛轉有文章絞轉爲結似螺殼文名曰螺縛

童子結髮亦爲螺髻亦謂其形似螺殼

白魚赤尾者曰魮音紅一曰魮或云雌者曰白魚雄者

曰魮魚子好羣泳水上者名曰白萍

蝦蟇子曰蜎蚪一曰玄針一曰玄魚形圓而尾大尾

脫卽脚生

烏賊魚一名河伯度事小吏本草作虫

兖州人呼赤鯉爲赤驥謂青鯉爲青馬黑鯉爲玄駒

白鯉爲白騏黃鯉爲黃雄

鯨魚者海魚也大者長千里小者數十丈一生數萬子常以五月六月就岸邊生子至七八月導從其子還大海中鼓浪成雷噴沫成雨水族驚畏皆逃匿莫敢當者其雌曰鯢大者亦長千里眼爲明月珠水君狀如人乘馬衆魚皆導從之一名魚伯大水乃有之漢末有人於河際見之

人馬有鱗甲如大鯉魚但手足耳目鼻與人不異爾見人良久乃入水中

龜名玄衣督郵鼈名河伯從事

江東呼青衣魚爲婢鱗呼童子魚爲上父呼鼃爲河伯使者

結草蟲一名結葦好於草末折屈草葉以爲巢窟處處有之

古今注卷中終

古今注卷下

草木第六

甘實形如石榴者謂之壺甘

六駿山中有木葉似豫章皮多癰駁

白楊葉圓青楊葉長柳葉亦長細

桤楊圓葉弱蒂微風大搖一名高飛一名獨搖

蒲柳生水邊葉似青楊一曰蒲楊

桤楊亦曰桤柳亦曰蒲移

水楊蒲楊也枝勁細任天用又有赤楊霜降則葉赤

古今注 卷下
材理亦赤也。

合歡樹似梧桐枝葉繁互相交結每風來輒身相解了不相牽綴樹之階庭使人不忿嵇康種之舍前杜仲皮中有絲折之則見

木蜜生南方合體皆甜嫩枝及葉皆可生噉味如蜜解悶止渴其老枝及根幹堅不可食細破煮之煎以爲蜜味倍甜濃糯棗葉如柳實似柿而小味亦甘美蘇枋本出扶南林邑外國取細破煮之以染色

翳或作鑿翳木出交川色黑而有文亦謂之烏文木也

紫梅木出扶南色紫亦謂之紫檀

登豆一名治登葉似葛而實長尺餘可蒸食一名登菽

狸豆一名狸沙一名獵沙葉似葛而實大如李核可啗食也

虎豆一名虎沙似狸豆而大實如小兒拳亦可食

馬豆一名馬沙似虎豆而小實大如指亦可食也

荆葵一名戎葵一名芘芘華似木槿而光色奪目有

紅有紫有青有白有赤莖葉不殊但花色異耳一日
蜀葵

芙蓉一名荷華生池澤中實曰蓮花之最秀異者一
名水芝一名水花色有赤白紅紫青黃紅白二色老
多花大者至百葉

芡雞頭也一名鴈頭一名芡葉似荷而大葉上麤皺
如沸實有芒刺其中如米可以度饑也

葛連葉如鳥翅一名鳥羽一名鳳翼花大者其色多
紅綠紅者紫點綠者紺點俗呼爲仙人花一名連纈

花

酒杯藤出西域藤大如臂葉似葛花實如梧桐實花
堅皆可以酌酒自有文章映徹可愛實大如指味如
荳蔻香美消酒土人提酒來至藤下摘花酌酒仍以
實銷醒國人寶之不傳中土張騫出大宛得之事出
張騫出關志

烏孫國有青田核莫測其樹實之形至中國者但得
其核耳得清水則有酒味出如醇美好酒核大如六
升瓠空之以盛水俄而成酒劉章得兩核集賓客設

之常供二十人之飲一核盡一核所盛以復飲飲盡
隨更注水隨盡隨盛不可久置久置則苦不可飲名
曰青田酒

枳椇子一名樹蜜一名木餕實形拳曲花在實外味
甜美如餕蜜一名白石一名白實一名木石一名木
實一名枳椇

棘實爲棗杼實爲豫桑實爲椹楮實爲任

匏瓠也壺蘆瓠之無柄者也瓠有柄者懸瓠可以爲

笙曲沃者尤善秋乃可用之則漆其裏瓢亦瓠也瓠

其總瓢其別也

羊躑躅花黃羊食之則死羊見之則躑躅分散故名

羊躑躅

漆樹以剛斧斫其皮開以竹管承之汁滴管中卽成

漆也

稻之黏者爲黍亦謂稌爲黍

禾之黏者爲黍亦謂之稌亦曰黃黍

九穀黍稷稻粱三豆二麥

茶蓼也紫色者茶也青色者蓼也其味辛且苦食明

目或謂紫葉者爲香茶青者爲青茶亦謂紫色者爲紫蓼青色者爲青蓼其長大不苦者爲高蓼高或作馬

蒜卵蒜也俗人謂之小蒜胡國有蒜十許子其爲一株籜幕裹之各爲胡蒜尤辛於小蒜俗人亦呼之爲大蒜

揚州人謂蒻爲斑杖不知食之

荆楊人謂蒻爲藪

藪荷似藪苴而白藪苴色紫花生根中花未散時可食久置則銷爛不爲實矣葉似薑宜陰翳地種之常依陰而生

燕支葉似薊花似蒲公出西方土人以染名爲燕支中國人謂之紅藍以染粉爲面色謂爲燕支粉今人以重絳爲燕支花所染也燕支花非燕支所染自爲紅藍爾舊謂赤白之間爲紅卽今所謂紅藍也苦葺一名苦藏子有裏形如皮弁始生青熟則赤裏有實正圓如珠亦隨裏青赤長安兒童謂爲洛神珠一曰王母珠一曰皮弁草

沈釀者漢鄭弘爲靈文鄉嗇夫行官克洛未至宿一

埭名沈釀於埭逢故舊友人四顧荒郊村落絕遠
酤酒無處情抱不伸乃以錢投水中依口而飲飲盡
酣暢皆得大醉因更爲沈釀以明旦乃分首而去

雜注第七

孫亮作流離屏風鏤作瑞應圖凡一百二十種

魏武帝以馬瑙石爲馬勒碑礫爲酒垆

莫難珠一名水難色黃出東夷

陽燧以銅爲之形如鏡向日則火生以艾承之則得

火也

長安婦人好爲盤桓髻至于今其法不絕墮馬髻今
無復作者倭墮髻一云墮馬之餘形也

盤龍釵梁冀婦所制

梁冀改驚翠眉爲愁眉

魏宮人好畫長眉今多作翠眉警鶴髻

孫權時名舸爲赤馬言如馬之走陸也又以舟名馳
馬

驚帆曹黃有駛馬名爲驚帆言其馳驟如烈風之舉
帆疾也

魏文帝宮人絕所愛者有莫瓊樹薛夜來田尚衣段巧笑四人日夕在側瓊樹乃制蟬鬢縹渺如蟬故曰蟬鬢巧笑始以錦衣絲履作紫粉拂面尚衣能歌舞夜來善爲衣裳一時冠絕

問答釋義第八

程惟問董仲舒曰自古何謂稱三皇五帝對曰三皇三才也五帝五常也三王三明也五霸五獄也

牛亨問曰將離別相贈以芍藥者何答曰芍藥一名可離故將別以贈之亦猶相招召贈之以文無文無

亦名當歸也欲忘人之憂則贈以丹棘丹棘一名忘憂草使人忘其憂也欲蠲人之忿則贈之青堂青堂一名合懽合懽則忘忿

程雅問拾櫨木一名無患者昔有神巫名曰寶

一本作寶

吒能符劾百鬼得鬼則以此爲棒殺之世人相傳以此木爲衆鬼所畏競取爲器用以却厭邪鬼故號曰無患也

牛亨問曰自古有書契已來便應有筆世稱蒙恬造筆何也答曰蒙恬始造卽秦筆耳以枯木爲管鹿毛

爲柱羊毛爲被所謂蒼毫非兔毫竹管也又問彤管何也答曰彤者赤漆耳史官載事故以彤管用赤心記事也

孫興公問曰世稱黃帝鍊丹於鑿硯山乃得仙乘龍上天羣臣援龍鬚鬚墜而生草曰龍鬚有之乎答曰無也有龍鬚草一名縉雲草故世人爲之妄傳至如入有虎鬚草江東亦織以爲席號曰西王母席可復是西王母乘虎而墮其鬚也

牛亨問曰冕以繁露何也答曰綴珠垂下重如繁露也

程雅問曰堯設誹謗之木何也答曰今之華表木也以橫木交柱頭狀若花也形似桔槔大路交衢悉施焉或謂之表木以表王者納諫也亦以表識衢路也秦乃除之漢始復修焉今西京謂之交午也

牛亨問曰籍者何也答曰籍者尺二竹牒記人之年名字物色縣之宮門案省相應乃得入焉

程雅問曰凡傳者何也答曰凡傳皆以木爲之長五寸書符信於上又以一板封之皆封以御史印章所

以爲信也。如今之過所也。

牛亨問曰：草木生類乎？答曰：生類也。又曰：有識乎？答曰：無識也。又曰：無識，寧得爲生類也？答曰：物有生而有識者，有生而無識者；有不生而有識者，有不生而無識者。夫生而有識者，蟲類也；生而無識者，草本也；不生而無識者，水上也；不生而有識者，鬼神也。

牛亨問曰：蟻名玄駒者，何也？答曰：河內人並河而見人馬數千萬，皆如黍米，遊動往來，從旦至暮，家人以火燒之，人皆是蚊蚋，馬皆是大蟻，故今人呼蚊蚋曰黍民，名蟻曰玄駒也。

牛亨問曰：蟬名齊女者，何？答曰：齊王后忿而死，尸變爲蟬，登庭樹嘒唳而鳴。王悔恨，故世名蟬曰齊女也。

青淵文庫

第 共

第

架 號 冊

古今通纂

卷一



110X
567
100
82