

編修善流

卷之巳



論語義疏第六

先進

梁國子助教吳郡皇侃撰

先進第十一

何晏集解

疏

先進者以篇明弟子進受業者先後也所以教前者既正教則進受業者宜有先後故先

進次鄉黨也。○曷曰前篇論夫子在鄉黨聖人行也此篇論才子賢人之行聖賢相次亦其宜也

子曰先進於禮樂野人也後進於禮樂君子也

此九子將

五帝以上三皇也
云伏犧神農黃帝
三王以下五霸也
商桓晉文宋襄
楚莊秦穆也

欲逐及及美五重古賤今故稱禮樂有君子野人
異也先進後進者謂先後輩人也先輩謂五帝以上

也後輩謂三王以下也進於禮樂者謂其時輩人進
行於禮樂者也野人質朴也君君子多財也財也

孔子言以今人交觀古之質而今文則能隨取
中以故為南世之君子也質則朴素而違俗以故為

南世也
野人也
孔安國曰先進後進謂士先後輩也

禮樂因世損益

取淳則禮，取澆則樂。取益觀損，取時則為。楚人若以損

行益也。則

後進與禮樂俱得也。中斯君子矣。

以益行益俱得也。中故謂為君子也。

先進有古風斯楚人也。

昔則觀

有古風以古比。今故為楚人也。

如用之則吾從先進

如指若也。若比方。先後二時而用為教則我從先進者也。所以

然者古者素。故可從也。

荀氏曰：將移風易俗，故從素。

先進猶近古風故從

先進比三王乃為古比。後則為今故云近古也。

子曰：從我於陳蔡者，皆不及門者也。

孔子言時在亂，亂非唯我道不

行。只我門徒從我。在陳蔡者亦共於時。不復及仕。進門也。張憑曰：道不行，舍也。唯聖人安於時而外從。

厄陳蔡之人，或仕或野，或死或生，不及後我。時不與也。昔今之異，之異，由之異。

故不期於通塞。然從我於陳蔡者，何能不下。窮達者，心下耶。故感於天地，將閉君子道消，而恨二三子不及。聞泰也。

皆不及仕進之門而失其所也

德行顏淵、閔子騫、冉伯牛、仲弓

此章初無子曰者，是記者所以存並從孔子

印可而錄在論中。也。孔子門徒三千，而唯有此四下十人。各為四科。言語也。政事也。文

學也。德行。為人生之本也。故為第一。以冠也。而顏淵及二冊合其名為矣。手彌曰：以四科。各舉其才長也。類則德行。後尤兼。矣。范甯云：德行，謂百行。

也。美也。四子俱。矣。在德行。目而顏子為其冠也。

言語宰我、子貢

才二科也。宰我及端木二人合其目也。范甯曰：言語，謂賓主相對。辭也。

政事冉有、季路

才三科也。冉有二人合其目也。范甯云：政事，謂治國。政也。文學子

一也。地開明。天有否泰通塞。人窮達損益也。

換孔子門人通塞。者。七十人。然今名者。此十人。范甯云：有。故記者存引此。

子游子復

才四科也言及卜高二人合其目也危甯曰文學與善先王典文也王賜曰才子才

不徒十蓋舉其美者以表業分名其餘則各以所長從四科一品也侃樂四科次才立德行為首乃為

所可解而言語為次言語君子樞機為德行急故次德行也而政事是人變之別此言語為後故次

言語也文字指是博學古文子曰回也非助我者也故比三友為暴故晁后也

於語言無所不談聖人考敏須賢啓發游參之徒養顏淵嘿識養言悅解不常口語於我教化

無益故云非助我者於吾言无所不悅也

孔安國曰助猶益也言回嘗言即解无可發起增

益於已也孫倬曰所以每悅吾言理自玄同耳非為助我也言以致心悅身明理也

子曰孝哉閔子騫人不聞於其父母昆弟之言

向猶

民兄也謂兄為昆之明也尊而言之也言子騫至孝及父母兄弟尺於善善故凡人物論无有非間之言

於子騫者也故顏延之曰言无間謂其善也

陳群曰言閔子騫為人上及父母下順兄弟動靜

盡善故人不得有非間之言也

南容三復白圭復猶反也詩云白圭之玷尚可磨也斯言玷不可磨也

及故云不可磨也南容慎言語讀詩至白圭之句乃三過及覆修辭

无已之意也若出過言則放即不相及

孔安國曰詩云白圭之玷尚可磨也斯言之玷不可

可為南容讀詩至此三及覆之是其心慎言也

政事學而行非天賦也
回不語向故不助
益聖道

子與南榮其有道
不廢拜無道天
決刑戮以世天
子事之也

孔子以其兄之子妻之重明南榮蒙孔子之姻其善
容深味自圭擬志无玷豈与縹緗非深同其流致猶
夫子之情實深天屬崇愛必自親始觀二女彼
飯見夫子之讓心也侃已
有疑在公治長篇中也

季康子問弟子孰為好學孔子對曰有顏回者好學

不遷怒不貳過不幸短命死矣今也則亡未嘗好學

者也孫綽曰不應生而生者幸不應死而死者不幸
侃謂此与哀公同同而答異者但有二通云

歸哀公有遷怒貳過之憂故孔子曰答以箴也康
子无以憂是故不煩言也又一云哀公是君之尊故
頃具答而康子是臣為卑故累以相服也故江撫曰
以与哀公同同哀公虽无以貴要以檢對至於康子
則可量其所
顏淵死顏路請子之車以為之槨顏路
及而答也

柳天子九寸侯七寸
大夫五寸

父也則家貧死无槨故欲其
父就孔子請車賣以營槨也

孔安國曰顏路顏淵之父也家貧故欲請孔子

車賣以營槨僂悵曰顏路家貧无以備禮而顏

淵二三子之徒得厚其礼路寧情而行恐有未

子曰才不才亦各言其子也孔子將不以車与之故

鯉死有棺而先說此以拒才謂顏

無槨既天屬各深惜我子死我自宜有車尚不賣之營

不可貧求備也不可徒行以為

之槨又解所以不為鯉作槨也徒猶步以吾從

大夫之後吾以不可徒行

又解不可步行意也言大夫實為大夫而云後者孔子論也猶今人為有國官而云在存末國末也 孔安國曰

鯉孔子之子伯魚也孔子取為大夫故言吾從大

夫之後不可以徒行是諱之辭也 江惲曰不可徒行距之辭也可

則與故仍脫左驂贈於曰館不可則距故不許路請也鯉也無柳將以悟之且塞者葬也

顏淵死子曰噫

痛傷之也則死遺使報

天喪予

喪猶乞也予我也夫聖人出世必須賢輔如天將降雨必先山澤出雲則未死則孔道猶可冀能不為君則亦共為教化今則既死是孔道亦亡故云天喪我也列歎曰顏是聖

衛心
孔子曰館之至死也
與已尤之驂馬也
矣不可與也如計
今不可與故不許
車

聖人之偶然則顏孔自然對物一氣之別形玄妙所以藏寄道旨所由讀明之歟顏淵死則夫子雖欲

曰天喪予噫諒率矣之情非過痛之辭將求聖賢之域宜自以覺之也 繆播曰夫投竿測深安知江海

有懸也何者俱不究其極也是以西河之人疑子夏為夫子武叔賢子貢於仲尼斯非其類耶顏回之形

之外者神故知孔子理在可知聞亦唯孔子也

天喪予者若喪已也再言之痛惜甚也

顏淵死子哭之慟

謂顏淵死孔子往顏家哭也慟謂哀甚也既如喪已所以慟也郭象曰人哭亦哭人慟亦慟蓋无情者與物化也 傷曰聖人無哀而能以哀為不化也

馬融曰慟哀過也

從者曰子慟矣子曰有勸乎

從者謂諸弟子也隨孔子性顏淵家者見孔子

有勸乎平教之
辨孔子則從者之勸
云愈我顏面也
伊尹等安和太古
此也

哀甚故曰
子有慟也

孔安國曰不自知已之悲哀過也

非夫人之為慟而誰為慟

初既不自知又向諸才子明所以慟意也夫人指顏

淵也言若不以為哀而應為誰邪言慟也

顏淵死門人欲有子葬之

本因

傳也見師貧而已故欲有葬朋友也

子曰不可

孔子止門人子厚葬

故云不可也王弼云有財死則有氣无財則已止厚无而備礼則近厚葬矣故云孔子不聽也

礼貧富各有宜顏淵家貧而門人欲有子葬之故不

聽也

門人厚葬之

不從孔子言也范寧曰厚葬非礼故不許也門人欲厚葬何也錄申父有厚葬

子子指親也孔子葬親也此從實也回我子也心通葬之已不亦力能也

子音故遂入人子厚情也

子曰回也視予猶父也予不得視猶

子也

申我我在三如一故云視予猶父也我葬也無郁而不能止申无郁是視面不得猶子也

非我也夫二三子也

言以貧而過礼厚葬非是我意也故是夫二三子意也二三子

則康路亦在其中也范寧云言回虽少父莫我之在得少子過回虽少師徒下交輕无属今一故厚葬豈得

制止言厚葬非我出也手門人

馬融曰言回自有山父之意故聽門人厚葬之我

不得制止也非其言葬故云尔也

此於

子路問夏神鬼

外教无三在之義見乎以句也周礼

路以向夏鬼神政言鬼神在也冥

子曰未能復人受

中其法云何也此是問過去耳

能克鬼死子言人交易汝尚未能則何敢曰敢問克

死以又向商未之也言何曰未知生焉知死亦不

也言汝尚未知即見生之也

陳群曰鬼神及死，交維的語，无无益故不答也

顧觀曰夫從生可以善，死一人可以應神，無益故不答也

閔子騫侍側，閔之如也閔者，在尊者之側，曰侍也。閔之

中正也。子騫，子路行也。如也，剛強貞也。子路，性剛強

也。冉有子貢侃之如也侃，二人亦侍側也。侃之，和柔也。二子並和樂也。子樂

孔子見四子，各極其性，无所隱情，故我亦惟樂也。

鄭玄曰：樂，各尽其性也。行，之剛強之貞也。

曰：若由也，不得其死然。孔子見子路，獨野強，故發此言也。由于子路名也。不以其死

死，謂必不得善終也。後果死，謂亂也。

孔安國曰：不得以壽終也。表氏曰：道真，取和自也。速，禍也。

魯人為長府。魯人，魯君臣為政者也。長府，藏名也。魯人為政更造，作長府也。

閔子騫曰：仍舊貫，如之何？必改作。子騫，魯人也。仍，因也。貫，舊也。

言為政之道，因舊貫，自是如之何，必順更有所改作，那如之何，猶奈何也。

鄭玄曰：長府，藏名也。藏貨曰府。貨，錢帛也。藏，錢帛也。存，藏也。兵甲曰庫。

也。仍，因也。貫，舊也。因，舊則可。何，乃後更改作也。

子曰夫人不言必有中夫人指子禽也言子禽性

也王肅曰言必有中善其不致勞民更改作也

子曰由之鼓瑟奚為於丘之門子路性對其鼓瑟

必不得以善終故每抑之言汝鼓瑟何得在於我門

也佩與此門非觀孔子所在之門政是聖人察深

馬融曰子路鼓瑟不合雅頌也

門人不敬子路門人見孔子說瑟子曰由也外堂矣

未入於室也孔子見門人不敬子路故又為辭也

曰堂客戶內曰室孔子言子路為弟子才德已大

而意之即以屋之室室為喻若推而廣之亦謂聖人

妙然為室廣外為堂故子路得室顏子入於室故下章

馬融曰非我堂矣未入於室耳門人不解謂孔子言

為賤子路故復解之也孔子說瑟未非謂子路可

不以達斯意義而慢之

子貢問曰師與高也孰賢乎師子張高子友也孰誰

子曰師也過高也不子貢問孔子欲其師

及言子友性踈濶行

孔安國曰言俱不得中也

曰然則師愈与

愈勝也子貢又向若師為

子曰過猶

不及也

言既俱不及也江湛曰聖人動為物軌人之勝

否未易輕言兩既俱未也中是

愈猶勝也

季氏富於周公

季氏魯臣也周公天子臣食采於周

後也天子之臣地廣祿大故周公宜富諸侯之臣地

狹祿小季氏宜貧而今僭蓋遂勝天子臣故云季氏

孔安國曰周公天子宰卿士也

天子之宰即謂冢宰也冢宰是

而求為之聚斂而附益之

求丹求也季氏已富而附

斂聚急賦稅以附

孔安國曰丹求為季氏宰

為之急賦稅

急賦稅謂斂

子曰非吾徒也

徒門徒也孔子言丹求昔也是我門

季氏急聚斂則非彼吾門徒也故禮云孟獻子曰百

則傷仁也傷財不如傷仁也 小子鳴鼓而攻之可也

小子門徒也攻治也求既為季氏聚斂故孔

子先云非彼我門徒又使諸才子鳴鼓治也所以寫

鼓者若直介而治不以其過則責者局故鳴鼓而

鄭玄曰小子門人也鳴鼓聲其罪以責也

柴也愚

其累在於愚也王弼曰愚好仁過也

弟子高柴也字子羔愚之直愚也

參也魯參魯參也魯魯錢也言曾子性
遲鈍也王弼曰魯文勝質也

孔安國曰魯錢也曾子魯錢也

師也僻師子張也子張好文其過故
王弼曰魯云僻能過差也

馬融曰子張才過人失在邪僻文過

由以謂推物三三不明
由推張之由由由
ホイハク在リ此等ト
云朱注嘖嘖粗俗云

由也嘖由子張也子張性對失在
嘖嘖也王弼曰嘖嘖也

鄭玄曰子張之行失於嘖嘖也

子曰回也其庶乎屢空記者上列四子病重於先自

精能於後辭以長者凡有二通一云庶之絕也屢每
也空窮匱也顏子庶幾於絕故匱忽利所以家每財

貨殖貨財也殖
也與殖同云

空貧而寡歟臨蒼也故王弼曰庶幾慕聖忽忘財常
而數空匱也又一通云空將虛也言聖人待寡而心

恒虛无累故絕動即見而賢人不能休无故不見元
但庶元累聖而心或取而虛故曰屢空其虛非一故

屢者生焉故鄭特進曰空非回所待故庶而數以故
願觀曰夫无欲於无欲者聖人之常也有欲於无欲

者賢人之分也二欲同无欲全空以目聖人一有一无
故每虛以稱賢之人自有觀之則无欲於有欲自无

視之則有欲於无欲虛而未盡非屢如何太史叔明
申之曰顏子上賢鮮具而微則精也故无進退之憂

就文上以立屢者按其遺仁矣忘礼系與支体黜聰
心坐忘大通以忘有之也忘有類尽非空如何若

以聖人驗之聖人忘之大賢不能忘之不能
忘之心後為未忘一未一空故屢者生也受

賜不受命而貨殖焉孔子又詳于貢累也亦有二
通一云不受命者謂子貢性動

不能信天任命是不受命也而貨殖者財物曰貨種
藝曰殖子貢家富不能清素所以為惠也又一通云

左傳定十五年傳云
 春秋傳云未聞
 聖子貢曰其容仰
 公受玉野仰
 聖子貢曰其容仰
 二君者皆有死之憂
 夫禮死生存之辨
 也將左右周旋進退
 俯仰於是乎取
 朝祀喪戎於是乎
 禮也今六月相朝
 而皆不度也
 往云不合法度
 聖心已亡矣嘉
 不作何以能
 往云嘉聖朝禮也
 俯替也野近也替
 近疾君者其
 七字
 往云為以子蓋死
 吉衣七以子蓋死
 付也衣七年聖云
 秋不伐野八月已月
 入朝以野子蓋死
 往云他國言假於

啟仲湛曰不度驕君命江然曰賜不榮陽世之祿亦
 然庶道者也。雖然有貨殖之業怡愉不足所以不敢
 望回耳亦曰不受命者謂子貢。憶則屢中。通云云憶
 不受命者謂子貢。故云不受命也。更宜也。言子貢性
 好憶。度是非。而屢幸中。亦是失也。故君子不憶不
 信也。又一通云。金不慮心。如顏而憶度。更理必亦
 能每中也。故左傳。邦際公朝。魯執玉高。其容仰。魯
 定公受玉。果其容。猶子貢曰。以禮觀之。二君皆有
 死亡之君。為主其先。七乎。是也。定公卒。仲尼曰。賜
 不幸。而謂中。是賜多言也。以憶中。數也。王則曰。命
 壽命也。憶之度也。子貢。雖不受壽命。而能富。金不窮
 理而幸中。蓋不逮顏。度元。輕四子所病。故孫子曰。以
 異也。

言回庶幾聖道雖數空匱而樂在其中矣賜不受
 致命唯財貨是殖憶度是非蓋美回所以反賜也

此注與前通並今 一曰屢猶每也空猶虛中也

中猶心也謂虛心也 以聖人之善道 謂九教數子

庶幾 榮參屬也並被九 猶不至於知道者各

內有此害也 道謂庶幾之道也錄其各有思魯 其

於庶幾每能虛中者唯回懷道深遠 唯回一人能 懷道深遠故

庶幾 不慮心不能知道 更曰所以須慮心之憂也 庶幾之道深遠也故知庶

幾者慮心乃 子貢無數子病 无思魯 然亦不知 其

道者 既无病應能庶 金不窮理而幸中 解其不知 由也申

先解憶則屢中也言子貢不能慮心之好憶度也 不能窮理如顏而有取幸中故不能知大道

也 命非天命而偶富此非天命者謂命非受命而貨殖也也

子子命也偶富者謂家自偶富亦祿位所得也然

亦所以不慮心也慮者幸中及家富榮

子張問善人之道此向善人非聖人也向其子曰不

踐迹善善人之法也踐循也迹曰迹也言善人之道

亦不入於室又魚有創立而未必使能入聖

孔安國曰踐循也言善人不但循追曰迹而已亦

多少能創業然亦不能入於聖人之奧室也創業

仁義之業也聖人之奧室即前

此仲舒之言也何也
張氏向之於一室
命篤言善人交脫
公言命言善人交脫
云巧言上向
色莊色莊下訓
色莊之人也彼善
人上云見トキ人地
トクトク其人ト見分
ヘトト

子曰論篤是與君子者與色莊者乎此亦答善人之

向之故更稱子曰俱是善善故共在一章也篤厚也

言善人有以所論說必出篤厚謹致之辭也故云論篤

是欬也又味行君子之行故云君子

論篤者謂口无擇言擇者除展取好了謂也論篤

也君子者謂身无鄙行也所行皆善故无鄙惡也

色莊者不惡而嚴以遠小人者也威而不

者皆可以為善人道也三者言行色也云必備三

則亦可為善人下不必備三也嚴仲湛云夫善者厚

穆性射之自然魚不擬步性迹不能入陶與室

子路問焉斯行諸斯也此也於賑窮救乏也諸之也子路向孔子若面有周窮

救之度便得也

苞氏曰賑窮救乏之度也

子曰有父兄在人子无私假与故若有如之何其聞

斯行之也既由父兄故已如何

孔安國曰南白父兄不可得自專也

冉有問焉斯行諸子路子曰聞斯行之此答異也

公西華曰由也問焉斯行諸子曰有父兄在公

西求之問聞斯行諸人向答也此領子路向答也

子曰焉斯行之也此領冉有向答也赤也惑二人向同

而孔子答異故已生疑敢問深故果敢而向

孔安國曰惑其向同而答異也

子曰求也退故進之答所以答異也言冉求謙退

也由也兼人故退之言子路性行兼人好在率

鄭玄曰言冉有性謙退子路務有勝尚人各因其

人之失而正之或人向曰礼若必諮父兄則子路亦

云進退請向其旨或答曰夫賑施了理安有大小

大者車馬小或一食若其大者必諮小可專行而

由施无大小亦並不諮求大小者今故柯由不

子路性進，金柙而不患其退。冉求性退，金柙不嫌其過也。

○子畏於匡

猶是前被匡人誤困

顏淵後

既亦與孔子俱為匡人，孔子先得出，還至家

而亦問後乃得出，還至也

孔安國曰：言與孔子相失，故在後也。

於困中相失

子曰：吾以汝為死乎？

剛復至而孔子曰：汝不返，我言汝死於匡，雖中

曰：子

在匡何敢死？

顏淵曰：若其有以也。夫聖賢影習，如天降，雨山澤必先為出雲。孔子既在，則

則顏回理不得死，則孔道便絕。故剛死而孔子曰：天喪予也。康翼曰：顏子未能盡窮理之妙，有不尽則

不可以。除理有未窮，則不可以冒此。故賢不遭聖運，否則必隱。聖不值賢，微言不顯。是以夫子因

畏匡而發，向於子射其旨，而解稱入室為指南。故

非聖人難適，難適則分托，難發則向。指南者，周自以知也。指南者，周自以知也。指南者，周自以知也。

苞氏曰：言夫子在已无所敢死也。

李充曰：聖人無慮，慮悔賢無失。

理之患而斯言何與乎？將以世道交喪，利及相蒙，或殉名以輕死，或暗利以為生，亦存理輕死，非明節故發顏子之死。

對行以定死生，余也。

○季子然問仲由冉求可謂大臣與？

季子然，季氏家子弟也。既仲由冉

求仕季氏家，季子然自諱已家，能得此二人，賢者臣，故問孔子以諱此二人，可謂大臣不也。

孔安國曰：季子然，季氏子弟也。自多得臣，此二

子故問之也。自多得臣，已有豪華，能得臣，此二人為多也。

子曰：吾以子為異之問。

也。言子今所問是異也。所以是異者，向者由求非大臣而女會由與求之問，云可謂大臣故諱汝為異也。向也。

以是異者，向者由求非大臣而女會由與求之問，云可謂大臣故諱汝為異也。向也。

聖而求大臣

此是舉異向也。曾猶則也。言世向所
以是異去則向由以求是異向也。 **孔安國曰**

謂子向異夏耳。謂世所向為
異夏之向也。則此二人之向安足

為大臣乎。如前執也。向去聲言則向此由
求二人安足為世家大臣乎也。

所謂大臣者以道事君不可則止
以明大臣之變也。以道事君謂君有

要者必諫也。不可則止。謂三
諫不從則去者也。 **今由與求也可謂具臣**

矣。言今由求二人亦不諫之若
不從則去不諫之若不從則去不諫之

稱中五曰所以假言二子不能
以說季氏。雖知其人而不能教其言也。

孔安國曰言備臣數而巳也

曰然則從之者與。更云既不
以道及不可則止若如

計者其君有要夏則二
人皆從君者。不乎。 **善家季氏行位也向**

孔安國曰為臣皆南從君所欲耶

子曰弑父與君亦不從也。答言
雖不諫不止若君有

孔安國曰二子雖從其主亦不與為大逆

也。孫韓曰二子者皆政
變之良也。而不與其臣

放不由子理。將以保
子然以重季氏之責也。

子路使子羔為費宰。費季氏
邑宰也。季氏邑宰而

子曰賊夫人之子。賊猶害也。夫
人子。指子羔也。子

政則必乖僻。賊夫人
子。則為罪累。所及故云賊夫人子也。

考

苞氏曰子羔學未熟習而使為政所以賊害人也

張憲曰季氏不臣由不能正而使子羔為其邑也寧真道而妄人正其性不致弊枉道而妄人不亦

賊也夫人
子手
今无道之直道則必達難

子路曰有民人焉有社稷焉何必讀昏然後為學

曰既邑有民人社稷今為其宰則是習治民之神也即學亦何必在於讀昏然後方謂為學乎

孔安國曰言治民莫神於是而習亦學也

子曰是故惡夫佞者 孔子以此語罵子路也佞口才

致使為政而汝仍云有民神亦是學何必也我言子羔學未習熟所以不讀昏計是佞非之辭故古人之所以惡之也

孔安國曰疾其以口給應遂已非而不知窮者也

子羔學未熟習
使人皆謂其學未成
以子羔比之世人其
長也世短也

子前里人

繆悞曰子羔以子羔為學藝可仕矣而孔子猶曰不可者欲令愈精愈究也而子路有以佞才惑在竊位要名文不道性不由學以宰牧位有民人社稷比之子羔則長短相形子路舉茲以對者所以保疾者取非美也夫子善其來旨故曰是故要末佞者以力作以取豈說由乎也

子路曾皙 孔安國曰曾皙曾參父也名魚也

冉有公西華侍坐 子曰以吾一日長乎

尔無吾以也 孔子將欲令四子言志故先說以言以勸引也尔汝也言吾今一日年齒長

大於汝耳汝等无以言吾年長而不敢言中已志也

孔安國曰言我向汝之无以我長故難對也

居則曰不吾知也 居謂身于常居也吾弟子自謂也言汝等常居之日則皆自云无

無吾以言吾以
以之吾亦對
以之吾亦對
以之吾亦對

知吾者也

孔安國曰汝常居云人不知也

如或知爾則何以哉言汝或有人欲知用汝等則志各異何為治也

孔安國曰如有用汝者則何以為治乎也

子路卒爾而對曰禮侍坐於君子則志各異何為治也而對曰及且願望而對而子路不拜

又不願望故卒卒而對也卒爾上禮無禮義也

卒尔先三人對也

曰千乘之國損乎大國之間子路言志也千乘大國也損迫也大國又大有加

於千乘者也言已所得於大國而此大國又有加迫迫他大國之解所認他大國於中也

之以帥旅國之以飢饉既穀四方大國兵陳又自國

中因大荒餓也

荀氏曰損迫乎大國之間也

由也為之為猶治也言已方國以為他兵所加又此及荒飢日久而由死得計國治也

三年可使有勇且知方也此至也言由治以國至於三年而使民人皆勇健又皆知識民

方義方也

夫子哂之哂笑也孔子笑子路也

馬融曰哂笑也哂見故諷哂為笑者也

求尔何如哂由既竟而餘三人无言故對曰方六七

十里求答曰言志也言所得國地如五六十意又自謙

六七十里者已治也

如五六十里者又退言也

求性謙退言故得方六七十如五六十里小國治

之而已也 一云方六七十者如五六

求也為之比及三年可使足民也 言已治小國

如其禮樂以俟君子 又謙也言已乃能足民而

君子為之也

孔安國曰求自云能足民而已謂衣食足也若禮

樂之化而以待君子謙之辭也

赤尔何如 赤言也非曰猶非謂也若曰已非 對曰敢非曰能之願學焉

謂自能也非曰猶非謂也若曰已非

宗廟之事如會同

端正也祔二尺二寸

身二尺二寸身

六服云侯甸男采

要服去玉城五百里

侯服去玉城千里也

甸服去玉城千里也

男服去玉城千里也

采服去玉城千里也

衛要也

要服去玉城五百里

侯服去玉城千里也

甸服去玉城千里也

此以下並言所學之夏也宗廟之夏謂人端章甫
君祭祀之夏如會同諸侯有會同之夏也
願為小相焉 端玄端之服也章甫謂章甫之冠也言
章甫之冠也為小相 鄭玄曰我亦自言能也

夏謂祭祀也 四時及禘諸侯服

見曰會殷見曰同 用禮六服各隨服而來是正朝

諸侯有不進服者王將有征討之夏則因朝竟王

命為壇於國外令諸侯而發誓亦隨其方若東方

又王十二年一巡狩若王有夏改則六服諸侯並

未京師朝以王受法計是殷規曰同也而鄭玄注云

諸侯違王計亦无定服是取聘曰同也又无季

六服唯侯服特未朝京師人交改諸侯並遣臣某
京師視王是殷視曰視也鄭玄云殷見曰同者廣
視見也端玄端也衣玄端冠章甫冠也諸侯日

視朝服也然周家諸侯日視朝服之緇布衣素積
裳冠委白以云玄端日視朝者容是周

末禮亂相謂相君礼者宗廟及會同皆是君
者而已有相也耳

點尔何如未善既竟又
向將思所以對之言故鼓瑟希鼓猶彈也希味也魚
既得孔子

彈瑟手遲而声希也

孔安國曰思所以對故其音希也

鏗尔舍瑟而作鏗投瑟声也捨投也作起也魚思所
對辭將鼓何益故投瑟而起對也

起對者礼也魚独云對曰異乎三子者之撰魚起而
起則求亦起可知也

對云已所志者異於諸來亦三子志
志所具也所以具即今來了國等是也

孔安國曰置瑟起對也撰具也為政具也鏗尔

者投瑟之志也

子曰何傷乎亦各言其志也孔子聞魚志異故云人
生所志各異亦何傷乎

孔安國曰各言已志於後无傷也

曰暮春者春服既成此魚言志也暮春謂建辰及
三月也季有四辰有三月初

月者孟次者為仲後者為季春是三月也
春而云暮春者近月末也月末其服已暖也春服成

者天取暖而衣得冠者五六人已加冠成人者也五
服單袷者成也

童子六七人童子未冠也又有未冠者六七人
也或云冠者五六人三十人也童子

六十七、三、四十二人也。四十二、就三十一、合、浴乎沂、水、

若也。暮春者，既暖，故與諸朋友相隨，往沂水而浴也。風乎舞雩，請雨也。舞雩，

請雨也。舞雩，請雨也。舞雩，請雨也。舞雩，請雨也。舞雩，請雨也。

也。詠而歸，浴竟涼罷，日光既稍晚，於是朋友

荀氏曰：暮春者，季春三月也。春服既成者，衣單袷

之時也。我欲得冠者，五六人；童子六七人，浴於而

沂之上，風涼於舞雩之下，歌詠先王之道，故夫子

之門也。

也。

夫子喟然歎曰：吾與魚也。

孔子養魚，魚是所以喟然

也。言我志與魚同也。所以與同者，而取道消世，孔子馳

覽者，衆也。諸弟子皆以仕進為心，唯魚獨識時變，故

與之也。故李充曰：善其能，乘道知時，道遠遊，詠之至

也。夫一人各有能性，各有尚鮮，能舍其所長而為其所

短，彼三子者，云哉，可各言其志矣。然計諸賢既已

漸深，風流後服，道化親，何聖師，誨之，無供先王之門

豈執政之所先乎？嗚呼！述不能一忘，鄙刻而暫，同于

雅好哉！詠，知情從中來，不可假已。唯曾生起，然獨對

揚德音，起而風，伐其辭精，而遠其指，高而適，豐勤也。

周生烈曰：善魚，獨知時也。

三子者出，子路求亦三人見，孔子曾哲後，曾哲

曰：夫三子者之言，何如？哲既道後，故向孔子也。言向

者三子，所言之者，其理如何也。

先王之門者
孔子之教也豈完
仕進乎蓋三子之
志諒自之志定矣

子曰亦各言其志也已矣

孔子答言三子之言各不同然亦各是其心所以志

也曰吾子何哂由也

各親是言志則孔子何哂笑子

踏也手故

子曰為國以礼其言不讓是故哂之

答下

之所由也言我哂子踏也其志也政是哂其卒尔不讓故取夫為國者必應以順礼讓而子踏既列治國而卒尔其言无所謙讓故笑之耳

荀氏曰為國以礼

之道貴讓子踏言不讓故笑之也

唯求則非邦也

與安見方六七十如五六十而亦邦

也者

孔子更證我哂非求也若笑子踏有為國志則非求亦是志於為國吾何獨不讓耶也既不讓求豈獨笑子踏乎故云唯求非邦也

言是邦也安見方六七十如五六十非亦云

點心夫子兩子語如未小同也非君臣故唯求則非邦也

是邦唯赤則非邦也與宗廟之變如會同非諸侯如

之何

又引赤證我不哂子踏志也赤亦宗廟會同之何即非諸侯也豈曰非邦而執何獨不讓乎

又明之也

孔安國曰明昏諸侯之變與子踏同徒

徒猶壹輩也言求等

所言之皆是諸侯也子踏不讓也

本是不讓其

赤也為之小相孰能為之大相

又曰不許赤謙也言赤才德云自為

小相若以赤為小相誰堪大者年赤又是有明已不讓故曰美也

孔安國曰赤謙言小相耳孰能為大相者也

小相與大夫大相三公此美赤之心赤治國為小相孰在

顏淵第十二

疏 顏淵，孔子弟子也。又為門徒，冠者也。所以次前者，進業之冠，莫過也。

顏淵，故顏淵次先進也。○子曰：此篇論仁，政內遠君臣父子，并惑折獄，君子云：為皆聖賢之格言，仕進之階路也。

次先進也。

顏淵問：仁，何道也？

子曰：克己復禮為仁。克，猶約也。

言若能自約，使己身不致及於禮中，則為仁也。于時為者，泰過禮，故云禮也。一云：身能使禮及返身中，則為仁也。范甯云：克，責也。復，禮謂責克己失，禮也。此仁者，則不能責己，復禮，故能自責己，復禮，則為仁矣。

馬融曰：克己，約身也。孔安國曰：復，反也。身能反禮，則為仁矣。

一日，克己復禮，天下歸仁焉。

更解：克己，復禮，所以為仁。天下歸仁，言一人君若能

一日，克己復禮，則天下之民，咸歸於仁。君也。范甯曰：亂世之主，不能一日克己，故言一日也。

馬融曰：一日，猶見飯，况終身乎？

為仁由己，而由人乎哉？

行仁，一日而民見，飯所由是，由己不由他人也。

孔安國曰：行善在己，不在人者也。

范甯曰：言為仁在我，豈俟彼者耶？

顏淵曰：請問其目。

又請求克己，復禮，惟目也。

荀氏曰：知其必有條目，故請問之也。

子曰：非禮勿視，非禮勿聽，非禮勿言，非禮勿動。

此舉復禮之目也。既每用禮，所以是復禮也。

勿聽，非禮勿言，非禮勿動。此舉復禮之目也。既每用禮，所以是復禮也。

問行何事，向之，行不條目，故未向也。

大全云類于於仁則
德果決如不旋地轉
所行行也木子依其
氣象之早氣差但事
亦依仁之情至而
合以之禁

鄭玄曰此四者克己復禮之目也

顏淵曰回雖不敏請效斯語矣
回雖不達仁禮之理而請效之以此語也
也敏達也斯此也言

而請效之以此語也

王肅曰敬事此語必行之

仲弓問仁亦語
子曰出門如見大賓使民如聚大祭

亦祭仁道也言若行出門恒起恭敬如見大賓之必起敬也又若使民力役亦恒用心敬之如聚大祭也祭國祭也仁者舉動使民如此也傳祿曰季出門如賓秉事如祭

祭仁之則也

孔安國曰為仁之道莫尚乎敬也

祭仁之則也

己所不欲勿施於人
恕己及物則為仁也先二章明

不在邦无恣在家无惡
在邦為諸侯也在家為卿大夫也既出門及使民皆敬又

恕己及物三章並是故為
民人所懷无後相惡者也

荀氏曰在邦為諸侯也在家為卿大夫也

仲弓曰雍雖不敏請效斯語矣
復用也

司馬牛問仁
司馬牛是桓雅弟也亦向仁也
子曰仁者其言也訥
入恭

也訥難也古者言不不出思行不速故仁者必不
言於人仁者必為難也王弼曰情發於言志洩則言踈思深則言訥也

孔安國曰訥難也牛宋人弟子司馬犁也
在牛也

也

仲弓曾溫粹
此仁行之其敬及至
按此段天子之為事
不仁解敬言不
加敬至愛之備故
其人謂之而已

按放言孔德言臨事
故其內虛不與本何
可得仁哉重人必謹言
為入德經之宜哉

記者者者者者者道
人皆莫也勝莫也
野也

曰其言也訥斯可謂之仁已矣乎

牛又疑云言語
雖便可謂以仁

乎一云不輕易言於仁
更以此便可謂為仁乎

子曰為之難言之得无訥乎

又答也考猶行也允行
不難乎又一云行仁既
難言以仁豈得易故

記云仁考器重其考道遠
能致也勉於仁者不亦
難乎夫以易言仁者不
行仁然以後知勉仁
考難故不致散輕言也

孔安國曰行仁雖言仁亦不得不難矣

司馬牛問君子

向行君子
道也

子曰君子不憂不懼

君也
君子

但一高故不
憂懼也

孔安國曰牛兄桓魋將為亂牛自宋來學常憂懼

故孔子解之

言牛常愁其兄之罪過及已故
孔子教之云君子不應憂懼者也

曰不憂不懼斯可謂君子已乎

牛嫌君子之行不
不憂懼而已故又謂

子曰內省不疚夫何憂何懼

內者謂及自視也
也疚病也言人生若

外无罪惡以故視已心无
有憾病則何所憂懼乎

荀氏曰疚病也內省无罪惡无所可憂懼也

司馬牛憂

考其兄桓魋有罪故已恒憂也
所以孔子前答云君子不憂也

曰人皆有

兄弟我獨亡

亡之所憂也也亡无也牛兄行以要必致
殘滅不且則夕即今也暫在也无何異

故云我
獨亡

鄭玄曰牛兄桓魋行惡死喪無日

我獨為无兄弟也

无日猶无後
餘一日也

其身之 子及周牛
其言云我無兄弟
周下アルト 其言云
子云死生有命

死生有命皆天命
自所以重分不可
得也 然同是天命而
死生亦不可逆求故云
有命在天

子復曰尚書之矣高子及在也尚書之言故自稱右
而考牛解之也不敢言出已故云

死生有命富貴在天此是我所富貴皆稟天所
也言死生富貴皆稟天所

得應至不可逆求亦不至不可逆求故云有命在天

不可逃也死生於命考以切故云命富貴此死生者考
然故云天命比命則天考後也

稟性公富貴者所遇之通塞人能命養之以福不
能令所稟易之不可易命也能修道以待價不能

遭財必求之不可必天也天之考言
自然之勢運不考主人之貴賤也

君子敬而无失既遠近可親故不既遠近可親故不
如兄弟也

君子何患乎无兄弟也頂夏患於无兄弟頂夏患於无兄弟
也

荀氏曰踈惡而友賢九列之人皆可以礼親也

既遠近可親故不
如兄弟也

君子何患乎无兄弟也

荀氏曰踈惡而友賢九列之人皆可以礼親也

子張問明向人行何事而子曰浸潤之譖猶漸漬也浸潤
猶漸漬也

浸潤之譖猶漸漬也浸潤
猶漸漬也

浸潤之譖猶漸漬也浸潤
猶漸漬也

浸潤之譖猶漸漬也浸潤
猶漸漬也

浸潤之譖猶漸漬也浸潤
猶漸漬也

浸潤之譖猶漸漬也浸潤
猶漸漬也

高水之漸々物浸
潤之謂也
又事新論已算
人難入之知大
急攻之膚受之
也

漸成人之禍也此巧馬融曰膚受想皮膚外語非

其內實也巧想者也如馬意則謂內實之計可受若皮膚外語虛妄則謂為膚受也然馬

非內實者即是膚想積漸入於皮膚非內實也

浸潤之譖膚受之想不行焉可謂遠也已矣又廣答也言若

使二事不行非唯是明亦是高遠之惠也孫俾云向明而及遠者其有高旨乎支賴的察以勝說猶火發

喻於明見保乃出於體遠之對於情偽故

巧飯於明見何言其巧故

曰明極言其本故曰遠也

非但為明其德行高遠人莫能及之也

馬融曰無此二者

子貢問政向為政子曰足食足兵足信也食

也為民本故先足食也子曰足食足兵足信也食

也雖有食有兵若君无信則民衆皆背改必使食信也

也子貢曰必不得已而去於斯三者何先

子曰必不得已而去於

斯二者何先

子曰去兵

子曰去食

子曰自古皆有死民不信不

薄賦民食以祀民信已奉知治國必須令兵信三在若假令被逼必使除三事一而辭不得出則三在先去何者乎

不足兵卷民不

孟子曰：莫我所欲也，
熊掌亦我所欲也，
二者不可得兼，舍
生亦我所欲也，
亦非所欲也，二者
不可得兼，舍生而
取義者也。

有死自右而無信國，立自右而無令寧，從其有者，
故我云去食也。季克曰：朝自道而死，孔子之所貴也。
生取義而朝，所尚自右，有以亡道而元有，
不以死，人故有殺身，非以喪已，苟存，亦不以已也。

孔安國曰：死者，古今常道也。人皆有之，治邦不可
失信也。

棘子城曰：君子質而已矣，何以文為？
而足何必用，
於文花乎？

鄭玄曰：曰說云棘子城，衛大夫也。

子貢曰：惜乎！夫子之說君子也。
子貢曰：惜乎！夫子之說君子也。
城為夫子也。言汝所說君子，用質不用
文為過失。甚故云惜乎！夫子說君子

駟不及舌
駟不及舌也。言四馬共牽一車，故呼四馬
為駟也。人生過言一出口，則金四馬駿足追，亦所
不及也。故云駟不及舌也。

過言一出口，馬追不及也。
鄭玄曰：惜乎！夫子之說君子也。

文猶質也，質猶文也。
更為子城解，汝所說君子，用質
不用文，所以可憐，理也。將故

解之。故先述其意也。言汝意云文
猶質也，猶文故曰何用。文為者，取
羊鞞也。述子城之意，竟故。又辭不可也。鞞者，皮

文炳蔚，考異耳。今若取虎豹犬羊皮，俱滅其毛，唯余
皮在，則誰能識其貴賤？別於虎豹與犬羊，非譬於君
子，所以貴者，政以文花為別。今遂若使
質而不文，則何以別於君子與眾人也。

孔安國曰：皮去毛曰鞞。虎豹與犬羊別者，正以毛

按之復備後居字，字小
可分也。毛在後虎豹與
犬羊別也。今夫子如言
去其文，其質猶于鞞，
君子所以與野人別也。
毛在則誰能識其貴賤？
別於虎豹與犬羊，非譬
於君子與眾人也。

炳煥大光也。

文異耳今使交質同者何以別虎豹与犬羊耶

哀公問於有若曰年飢用不足如之何魯哀公患暗政苛賦重故

民廢其業所以積年飢荒國用不足也若有若對曰

盍徹乎盍何不也徹謂十而稅一也魯起宣公而十稅二至于哀公亦猶十二賦稅既重民飢國

之由也於十二故也有若答曰今依田十一故云不徹也

鄭玄曰盍者何不也周法十一而稅謂之徹通

也為天下通法也徹字訓通法也武名徹而改天下宜言徹者一曰云通也今依

王制云古公田藉而不稅鄭去曰藉之言借也借民力作公田羨惠取於是不稅民之所自給也

而徹則所云古未謂設賦也其實皆十一也侃按

復所農夫之所作內之貢直也殷之助公田助也農夫共相助也同

井田之分云農父一井田九一餘中公田十

如記注交家民人盛多則一夫受田五十畝殷美

且末民人猶少故一夫受田七十畝周美於付人

故徹一者通法也又云貢者是分田与民作之所

獲隨豐後十分貢一以上於王也又代猶厚也於

於其所所得還君不復稅民私作者也至周大文而

王元內用及貢法所以然也若王幾分邦國諸侯悉用

聽所知兼鄉遂公邑之吏且夕從民至為其後以

殷之助法所以然也若諸侯專一國之政貢累而

稅民无法故也詩有雨我公田遂及我私又宣公十五年初稅畝傳曰此禮也穀出不過藉以豐財也案此二文說既有公私說又云不過藉則知諸侯助法也又以周禮載師論之則畿內用及貢法也其其中有輕重之不同自各有其意以不夜其言也

曰二吾猶不足如之何其微也公南有若使為十一

二吾國家之用猶尚不足今若為令

孔安國曰二謂十二而稅也

對曰百姓足君孰與不足有若若君所以合十一

百姓得寬各從其業之從人寬則家之豐足民既豐

足則豈有不足君而不足耶故云百姓足君孰與不足

也孰百姓不足君孰與足又云君既重稅一則足從

誰也家之食空竭人不足既人之不足故君豈得足故

君誰與足也故江熙云為家者與一家俱足乃可

孔安國曰孰誰也

子張問崇德辨惑向求崇重有德辨

荀氏曰辨別也

子曰主忠信徒義崇德也後以崇崇德也言若已

義之至則徒以意從之也

荀氏曰徒義見義則徒意從之也

愛之欲其生也以養并惑也中人之情不己忘於愛

既必死其生惡之欲其死也既欲其生也又欲其死

是惑也猶是前愛者而後忽幸已也便憎惡之可

日之不足是謂之不足也
日之不足是謂之不足也
日之不足是謂之不足也

起於我心心之所起

苞氏曰愛惡南有常

一德生之，一政死之，是心感也。

誠不以富亦祇以異引詩證為感人也。言生政不定，誠不以富而只以為異。

異耳也

鄭玄曰此詩小雅也祇適也言此行誠不可以致

富適以足為異耳取此詩異矣以此也

齊景公問政於孔子于取利弱考其臣陳桓所制景

孔子對曰君君臣臣父父子子孔子隨其政惡而言

有使君行君德故云君君也君惠謂惠也臣南行臣

父法謂慈也子為子道故孔子也子道謂孝也孔安國曰南此取陳桓

制齊君不君臣不臣父不父子不子故以此對也

公曰善哉信如君不君臣不臣父不父子不子孔子

言而服也言我國信有以四夏也雖有粟吾豈得而食諸又言國既

方亂我豈得有粟米俸孔安國曰言將危也陳氏果

穢齊也後陳桓殺齊君是也片猶偏也折獄謂

子曰片言可以折獄者其由也與片猶偏也折獄謂

由子路也支判并獄訟必順二家對辯子路既已果

斷故偏聽一辭而自折獄也一云子路性直情无所

朱子云片言半言也
辨未定而人已信之也

極私感依人人生
死於心者天之恩也
天禍之我不可富矣
取異也
一誠不以富以財
三不富以仁愛人
人之富也以仁之富不
能人故以有異

子路單辭者心不待對驗而後分也
非謂子路與人片言而便已斷獄也

孔安國曰片猶偏也聽訟必須兩辭以定是亦偏

信一言以折獄者唯子路可也
乾計佳意亦得兩通也

子路無宿諾
宿猶逆也諾猶許也子路性真信恐臨

宿猶豫也子路真信恐臨故多故之不豫諾也

子曰聽訟吾猶人也
孔子言若有訟而使以我聽出決

也
苞氏曰言與人等也

必也使無訟乎
言我所以異於人者尚訟未起而化

先明其美而不後訟不起耳若訟至後
先明其美而不後訟不起耳若訟至後

王肅曰化之在前也

子張問政
問為政方法也
子曰居之無倦行之以忠
居云言身居政

至則莫懈倦又九所行用於民者必忠也
王肅曰言為政之道居

於身无得懈倦行於民必以忠信也矣

子曰君子博學於文約之以禮
毛以礼約束
亦可以弗畔

矣夫
畔違背也言又廣學文章而又以礼自約束則亦得不違背正理也

鄭玄曰弗畔不違道也

子曰君子成人之美不成人之惡
美与己同故成也惡与己異故不

成人反是
惡与己同故成也惡与己異故不
李康子

問政於孔子 亦問焉政也 孔子對曰政者正也 訓以

答也也言所以謂之官為 子帥而以下正孰敢不又

政所以訓也言民之從上如影隨身表若君自率已身為正則民下誰敢不正也

鄭玄曰季康子魯上卿諸臣之師也 師猶先也既

同朝諸臣之先也季老曰我姓靜而民自正也

季子康子患盜問於孔子 國內多偷盜故向孔子 孔

子對曰苟子不欲雖賞之不竊 孔子答多盜由也竊猶

盜也言民所以為盜名由汝貪欲不厭故民從汝而為盜耳若汝心為無欲假令重賞於民令民為盜則民亦不為也

是從汝故也 孔安國曰欲多情欲也

言民化於上不從其所令從其所好也 是賞不竊是不從其

所令也康子患而民為不止是從其所好也季老曰我無欲而民自無欲也

季子康子問政於孔子曰如殺無道以就有道何如 就

也康子向孔子而言者殺無道以就有道何如也

孔安國曰就成也欲多殺以止奸也

孔子對曰子為政要用殺 孔子不許其殺也言汝自

手 子欲善而民善矣 民有道無道終由汝要用多殺

無道了故也 君子之德風也小人之德草也 更考民

行其德如風也民下所行其更如中也 小人君所 也 尚之風必

偃尚猶加也偃卧也言君如風民如叶之上

孔安國曰亦致令康子先自正也偃卧也卧也

加州以風無不化者猶民之化於上也

子張問士何如斯可謂之達士通謂丈夫也達謂身命通達也子張向為士

子曰何哉尔所謂者達矣孔子

子曰何哉尔所謂者達矣孔子

子曰何哉尔所謂者達矣孔子

子曰何哉尔所謂者達矣孔子

鄭玄曰言士之所在皆能有名譽也

名上同下同
道下通上同
分階上共同也

子曰是聞也非達也孔子曰汝所言者則聞取非是

者曾直而好義既謂子張之達是聞故計更為其說

察言而觀色達者又巨察人言慮以下人既察於

見顏色知其所欲其念慮欲以下人也

在邦必達在家必達以人所在必有此諸行

馬融曰謙尊而光卑而不可踰也引謙卦證慮以

可踰故所在必達也

土山
三謙艮下坤上山
至其高而地至其卑乃居
而止於其下謙之象也
君子有依者謂先
居下謙之至也君子
行也

夫聞者色取仁而行違

孔子更為子張說聞此違也

色者取仁而行違也

既多佞顏色一性亦已假類

云色取仁而行違也

居之不疑既已為假已為假

馬融曰此言佞人也佞人假仁者色行則違

安君其偽而不自疑者也

在邦必聞在家必聞

既佞人壹多故所在必聞也

聞斯所謂效

馬融曰佞人黨多也

沈居士曰夫聞與達者理自異也達者能立行或聞者有

有信如以姦都不聞於世近世魏之葛之有實如

王莽以女為平王右後莽以輔上椒酒置毒鳩平帝飲病歿計大山壽周也王病得如遂平帝死孺子嬰立

也而人都不知是不聞世並終然對稱若則是達也漢晉稱王莽始推節下士鄉黨稱孝乃同稱悌至終然豺狼迹著而母死不臨喪班固曰計所聞在邦必聞在家必聞色取仁而行違者也聞者達者不必有實之深乎本聞浮於末也

樊遲從遊於舞雩之下

此舞雩之處也孔子嘗故孔子性遊其壇樹之下而弟子

樊遲

苞氏曰舞雩之處有壇壇樹木故其下可遊也

曰敢問崇德脩慝辨惑

既位遊而向以三夏也脩治

意治惡也

孔安國曰意惡也脩治也治惡為善也

夏 曰孔子曰子夏曰學
業之於子張方同
孔子云學務在其中
子夏曰曰

子曰善哉問

將故善之故先先立後得非崇德與崇

德也先立謂先考勤勞之也後得謂後得祿位已
勞若已如此豈非崇德與言其是也故范甯曰物莫
不避勞而外逸今以勞立者
先立後得謂後得祿位也

孔安國曰先勞於後得報也

攻其惡毋攻人之惡亦循道與答循道也攻治也言

攻之為善而不順知他人惡一朝之忿忘其身以及

其親亦惑與答并惑也君子有九思忿則思難故若

忿以傷善於彼也若遂肆忿忘於我身又灾過樊遲

問仁之道也子曰愛人故曰愛人也問智樊遲又

九思
孔子曰君子有九思
視思明 聽思聰
色思溫 貌思恭
言思忠 事思敬
疑思問 忿思難
見思得 聞思辨

子曰知人孔子答曰曰知樊遲未達猶曉也已曉

曉知人之言也子曰舉直錯諸枉能使枉者直錯廢也枉邪

也樊遲既未曉知人之言故孔子又為說也言若舉正直之人

在枉用之而廢置邪枉之人不用則邪枉之人皆改在

求直也求直也荀氏曰舉正直之人用之廢置邪枉

人則皆化為直也

樊遲退見子夏樊遲猶未曉下舉直錯諸枉曰鴛也

吾見於夫子而問智子曰舉直錯諸枉能使枉者直

何謂也樊遲既見於子夏而述子夏曰富哉是言乎

子夏得向而曉孔子語故先為也富盛也云孔子之言甚盛

孔安國曰富盛也

舜有天下選於衆舉皋陶不仁者遠矣引夏以考其直錯枉也言

舜昔有天位選擇諸民衆中舉得皋陶在位用之則是舉直也而不仁者不敢為非故云遠矣即是枉者

也直湯有天下選於衆舉伊尹不仁者遠矣恐樊遲猶未曉故又

舉一條孔安國曰言舜湯有天下選拔於衆舉皋

陶伊尹則不仁者遠矣仁者至矣葉謨曰何謂不仁者遠遠去也

若孔子言已使枉者去則即是智也今云已使枉者直是化之也孔子言其他子友謂之去者亦為高

未達乃基於樊遲也子友言之者蓋舜湯之知不仁者去夫言遠者豈必足涉遐路身適異邦賢

愚相殊是亦遠矣故性相近也習相遠也不仁者

之人感化遷善去邪枉正直是與故謂遠也佩葉氏之通與孔子無異但孔氏云不仁者遠少者

新耳若味而言則遠是遠其惡行更改為善行也

子貢問友諸求朋友子曰忠告而以善導之朋友主

見有不善者當已忠告之否則止無自辱焉否細

見有不善者當已忠告之重告不止則彼容及見罵辱故云無自辱焉

荀氏曰忠告以是非告之也以善導之不見從則

止必言之或見辱也若必更言已

曾子曰君子以文會友言朋友相會以

孔安國曰友以文會合也文會者舉也

誨字以會友則道益明取善以師仁則祿日進矣

以友輔仁所以須友者政持以輔仁也

孔安國曰友有相切磋之道所以輔成己之仁也

講學以會友則道益心取善以輔仁則真日進

論語義疏卷第六

岡田眞之藏書

越後及國上寺月盤物之仁似故中云上野長野花於

柳田寺升月中旬令丁之年于竹亭編二年

岡田眞之藏書

講學以會友則道益心取善以輔仁則真日進

110X
73
8