

孔子作十職易之大曰孔子傳之  
 商瞿子木、傳之及梅菴、  
 傳之至本朝菅家、傳之及  
 小野侍中、傳之及萬家、  
 傳之夢夕菴、傳之現震、  
 傳之宗夢、傳之啓導、傳  
 之九華、傳之吾木於禪也

昔永祿十又一歲於輯成辰春壬  
 二月如云吉辰

木口壇下九華一史



啓蒙翼共傳云

古壇下九華一史



啓蒙翼六傳云

筮法

有以卦名占者 有以卦字占者 有以卦氣占者 有以卦体卦象占者 有以卦爻辞占者 有以世应納甲占者 不一而足 今附見以備觀覽

永祿十年 戊仲夏 丑辰

日本之古壇 九華

易学發起諸徒

潔齋式

常晨朝 嗽口 洗手 燒香 淨座 着淨衣 不心神 散乱 不食 飲食 酒肉 葷中 寫不可近 付 媼婦 於淨室 几案 懸 忌符 設 灯 高 致 心 信 讀 文 義 如例

一着經 兼 護身法 燒香 合掌 淨

日本之古壇九華

# 易学發起諸徒

## 潔斎式

常晨朝朝嗽嗽口洗手手燒香香淨座座着淨着衣衣不不心心神神散散乱乱不不可可飲飲食食酒酒肉肉葷葷中中男男不不可可近近付付婦婦於於淨淨室室兒兒案案懸懸弓弓符符設設燈燈函函寫寫致致心心信信了了讀讀文文義義

如例

看經看兼兼護護身身法法燒燒香香合合掌掌淨淨口口葉葉元元三三遍遍淨淨明明三三十十初初淨淨明明淨淨初初要要要要巧巧才才のの案案土土地地元元白白土土方方三三遍遍唱唱南南無無三三滿滿多多沒沒歌歌喃喃唵唵度度嚩嚩三三地地尾尾聖聖號號才才五五遍遍三三卷卷才才六六心心經經七七卷卷才才七七神神元元十十二二及及改改才才利利支支天天尺尺十十一一面面入入聖聖面面入入妙妙見見元元乾乾元元亨亨利利自自各各自自遍遍三三遍遍唱唱而而後後九九拜拜一一供供具具才才赤赤飯飯白白飯飯餅餅子子數數不不定定水水茶茶湯湯不不然然葉葉茶茶可可供供也也又又時時可可菓菓子子色色可可備備之

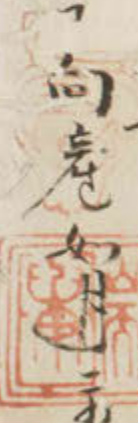


乾元亨利自

言永禄十一辰

菊

是如意銘



叉手

堂脚

未未而而稷稷非非聲聲明明上上惟惟馨馨沼沼池池之之毛毛

蘋蘋藜藜系系之之菜菜礼礼身身為為以以志志敦敦厚厚

昭昭尚尚身身之之三

北面執音首拜

伏犧太王人自王

一ツ供具 俎才 黍飯 白飯 餅子 數 不 宜 水 釜 陽  
不 然 華 黍 可 供 也 又 時 節 菓 子 色 可 備 之



乾 元 亨 利 貞

昔小祿十一辰 戊午 菊 日 如 意 燒 香



叉手 堂 脚

黍稷非馨 明德惟馨 昭祀之毛  
類藜藿之菜 禮 身 為 以 志 敦 厚  
昭尚身之 三 唱

北面稽首 拜 伏 犧 太 王 大 皇

○○○○○○ 漢 孝 文 皇 帝

○○○○○○ 劉 進 平 先 生

○○○○○○ 鎮 宅 七 十 二

思 符 神 乾 元 利 貞

所 祈 如 意 燒 香 而 去 八 心 默 然

昔小祿十一辰 午 日 如 意 殊



孔子作十翼 易道大明 孔子傳

商瞿子木 之 傳 及 梅 庵 之 傳

至 在 柳 營 家 之 傳 及 小 野 侍 年

之 傳 及 萬 家 之 傳 及 萬 庵 之

昔小祿十一成年

息殊

日  
  
  
  
  
  


孔子作十翼易道大明孔子傳之  
商瞿子木之傳及賈庵之傳之  
至在躬董家之傳及小野侍中  
之傳及萬家之傳及萬庵之  
傳一栢之傳宗安之傳  
九澤之傳九華之傳存觀  
之傳壽歡老禪也

昔度長五歲舍庚子孟春吉辰

江左之產  
  
  


合傳授壽歡老禪

令使授壽歡老禪

筮

起請

若在丈夫已下者須用起請妄不可授人又不可令授受之又不可授世書不可貪名利若猶有名利之心者須禁為師之儀為秘惜也書強不可調等也儀深信垂人之遺曲思先達之真儀者是

慶長第五新集 庚子 孟春吉辰

江光之產梅 

付與壽歡老禪