

三才 水气

十四

三才 黄瘰

十五

四才 驚悸吐衄下血胸滿瘀血

十六

四才 嘔吐噦下利

十七

三才 瘡癰腸癰浸淫瘡

十八

金匱要略註解

四

卷四十五
十七

婦人經水不利血結胞門之脈不單經結不通為水名
曰血分世為死流之為水也
此經水名曰水分世為死

此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死

此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死

此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死

此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死

此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死

此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死

此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死

此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死

此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死

此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死

此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死

此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死

此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死

此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死

此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死
此經水名曰水分世為死

大易病其脈自浮身熱重惡風汗出而渴無大熱者越婢湯主之
若一身面目洪腫其脈沉小便不利者越婢加朮湯主之

金匱要略註解卷之十

水氣病脈證并治第十四

論七首 脈證五條 方八首

師曰病有風水有皮水有正水有石水有黃汗風水

其脈自浮外證骨節疼痛惡風

素問水熱穴論黃帝問曰少陰何以主腎腎何以

主水岐伯對曰腎者至陰也至陰者盛水也肺者

太陰也少陰者久脈也故其本在腎其末在肺皆

積水也帝曰腎何以能聚水而生病岐伯曰腎者

胃之關也關門不利故聚水而從其類也上下溢

胃之關也關門不利故聚水而從其類也上下溢

仲景名水氣有深意存矣水者停水人氣者由外入也

清液者養一身之液者下成澀澀是耗曰三焦者決瀆之官是之如斯則腔中何水之有哉然陽氣失運行則決

有之溜水之變外邪客之於二焦相搏而為腫之

仲景所舉名水氣者

正水者水在內皮相相

①皮水者感濕而腫者... 肺浮腫... 腎汗出逢於風內不得入於臟腑外不得越於皮... 風水所謂玄府者汗空也經之所言者風水雖曰... 耳脈浮骨節痛疼惡風者皆所以為風也又別有... 一種風水而似為婦人病見素問評熱病論宜參... 考腹中論言風根者其類矣

於皮膚故為附腫附腫者聚水而生病也帝曰諸水皆生於腎乎岐伯曰腎者牝臟也地氣上者屬於腎而生水液也故曰至陰勇而勞甚則腎汗出腎汗出逢於風內不得入於臟腑外不得越於皮膚客於玄府行於皮裏傳為附腫本之於腎名曰風水所謂玄府者汗空也經之所言者風水雖曰風其本在因脾肺腎虛牽納風也仲景但言病狀耳脈浮骨節痛疼惡風者皆所以為風也又別有一種風水而似為婦人病見素問評熱病論宜參考腹中論言風根者其類矣

指設二字中含凡水不設指之意而

足對症辨腫之

心四云身內經

指設二字中含凡水不設指之意而... 上文而言... 鼓病作... 水在皮膚間故其狀如此後世五皮散類宜用然... 今醫視脾腎虛脫壞證既顯著土崩水泛濫妄行... 者睛然與五皮散甚鍼莖垂股膝引去水我當此... 時可不釐戚耶... 正水其脈沈遲外證自喘... 水在內外故曰正水水在內抑肺氣故為喘... 石水其脈自沈外證腹滿不喘... 陰陽別論曰陰陽結邪多陰少陽曰石水小腹腫

鼓病作... 水在皮膚間故其狀如此後世五皮散類宜用然... 今醫視脾腎虛脫壞證既顯著土崩水泛濫妄行... 者睛然與五皮散甚鍼莖垂股膝引去水我當此... 時可不釐戚耶... 正水其脈沈遲外證自喘... 水在內外故曰正水水在內抑肺氣故為喘... 石水其脈自沈外證腹滿不喘... 陰陽別論曰陰陽結邪多陰少陽曰石水小腹腫

下... 之...

好按黃汗即疽水之黃
疽中之行而已本非于
水氣病之而變於水腫
行有有之乃仲身之
之致來詳對國如矣
至云脈沉遲身發熱如
但行汗衣色黃如粟
汗之厚薄不一
密者表則身重實則
必喘之

命注云凡水病相不遠於
心經水脹皆謂曰目窠
上微腫如新卧起之狀
頭脈部皆效此脈同寒
走脛腫脹乃大水已成矣
手足身重而不起如
畏水之狀而不分別為
然而病因不同治法自
異仲身之脈沉遲之
行有有之乃仲身之
密者表則身重實則
必喘之

不喘二字乃外假似脹而
脈不異而傳異之
發黃異依仍不異凡未
入裏之○若水初至
結而此凡結於脈說水
脈不後三脈結而下焦
氣不後手胸中之狀也
脈經頭脈部喘痰數曰
水之○目窠如蚕黃
時脈大不同之知然手不
水不辨不在也加其
喘者之○若石水脈亦
但不至○經曰臥臥結
身脈少少曰石水少腹
利知此所謂腹滿乃少
腹脹之氣在下焦也
全體病加不喘者頭脈
知數目如粟如垂赤或
身白水等微云石水可
知身大○若黃汗

邪多陰故脈沈也少陽故不喘

黃汗其脈沈遲身發熱胸滿四肢頭面腫久不愈必

致癰膿

巢氏病源候論曰此疽水者言脾胃有熱熱氣流
於膀胱使小便澀而身面盡黃腹滿如水狀因名
疽水也又疽有黃汗之一證曰黃汗之證身軀俱
腫汗出不渴狀如風水汗出染衣黃如藥汁此由
脾胃有熱喜自汗汗出入水中洗浴故汗秘熱結
其汗黃也然則黃汗疽水名異實一矣○喻昌曰
病機之切於人身者水火而已矣水流濕火就燥

浮何如身邪已云經而在皮者云經極不惡凡在皮者為後皮如數千金此下尚有

不喘二字乃外假似脹而脈不異而傳異之

水柔弱火猛烈水泛溢於表裏火遊行於三焦拯
溺救焚可無具以應之手經謂二陽結謂之消三
陰結謂之水手足陽明熱結而病消渴火之為害
已論之矣而三陰者手足太陰脾肺二臟也胃為
水穀之海水病莫不本之於胃經乃以屬之脾肺
者何耶使足太陰脾足以轉輸水精於上手太陰
肺足以通調水道於下海不揚波矣惟脾肺二臟
之氣結而不行後乃胃中之水日蓄浸灌表裏無
所不到也是則脾肺之權可不伸耶然其權尤重
於腎腎者胃之關也腎司關闔腎氣從陽則開陽

太盛則關門大開水直下而為消腎氣從陰則闔
 陰太盛則關門常闔水不通而為腫經又以腎本
 肺標相輸俱受為言然則水病以脾肺腎為三綱
 矣於中節目尤難辨析金匱分五水之名乃五臟
 表裏主病微底言之後世漫不加察其治水輒宗
 霸術不能行所無事可謂智乎五水者風水皮水
 正水石水黃汗也風水其脉自浮外證骨節疼痛
 惡風渾是傷風本證從表治之宜矣皮水其脉亦
 浮外證跗腫按之沒指不惡風其腹如鼓不渴當
 發其汗證不同而治同其理實在則以皮毛者肺

素問大奇論云肝腎元
 浮為風水



之合也肺行榮衛水漬皮間榮衛之氣臍錄不行
 其腹如鼓發汗以散皮毛之邪外氣通則內鬱自
 解耳正水其脉沉遲外證自喘北方壬癸自病陽
 不上通關門閉而水日聚上下溢於皮膚跗腫腹
 大上為喘呼不得卧腎本肺標子母俱病也石水
 其脉自沉外證腹滿不喘所主在腎不合肺而連
 肝經所謂肝腎并沉為石水以其水積胸中堅滿
 如石不上大腹適在厥陰所部即小腹痠瘕之類
 也不知者每治他病誤動其氣上為嘔逆多主死
 也巢氏病源謂石水自引兩脇下脹痛或上至胃

▲脫句
水在肺
之部則
孤陽竭
於外其
魄獨居

腕則死雖不及於證治太抵肝多腎少之證耳黃
汗汗如藥汁其脉沉遲身發熱胸滿四支頭面腫
久不愈必致癰膿陰脉陽證腎本胃標其病皆胃
之經脉所過後世名之瘧水者是也夫水飲入胃
不行鬱而為熱熱則營衛之氣亦熱熱之所過未
流之患不可勝言皆從瘧水而浸淫不已耳然水
在心之部則驚心火炳明之化水在肝之部則驚
肝木發生之化水在脾之部則陰竭於內而穀精
不布水在腎之部不但諸陽退伏即從陽之陰亦
且退伏孤陰獨居於下而隔絕也故胃中之水惟

恐其有火有火仍屬消渴未傳中滿之不救腎中
之水惟恐其無火無火則真陽滅沒而生氣內絕
其在心之水遏抑君火若得脾土健運子必救母
即在肝在肺在腎之水脾土一旺水有所制猶不
敢於橫發沸當懷山襄陵之日求土不委頓足矣
欲土宜稼穡豈不難哉夫水土平成以神禹為師
醫門欲平水土不師仲景而誰師乎

脈浮而洪浮則為風洪則為氣風氣相搏風強則為
隱疹身軀為癢癢為泄風久為痲癩

氣即熱也風熱相搏生癩疹
或曰脉訣局方皆稱
氣者指冷為言子為

以下四章所連
此竹外邪強去之凡水
之出于脉法而文

熱何也曰古冷生氣者因寒冷而氣鬱結為怒憤
 氣也仲景所言之氣多熱則多陽多陽是即氣也
 故以洪隱疹千金作隱軫王機作癩皆音義同素
 問四時刺逆從論云少陰有餘病皮痺隱軫釋者
 曰少陰者君火之氣也火盛則克金皮者肺之合
 故為皮痺隱軫即癩疹也又楊仁齋直旨方曰風
 氣挾熱起於腠理皮膚不腫不疼發為瘙癢謂之
 癩疹此風熱之浮淺者也又龔庭賢濟世全書曰
 癩疹多屬脾隱隱然在皮膚之間故言癩疹也泄
 風素問風論云久風入中則為腸風飧泄外在腠
 理則為泄風釋者曰風在腠理則汗泄不止故曰

劉子廉云洪胞作浮腫
 此之洪腫者洪大之胞之
 病按云洪腫之中亦有之

泄風又曰癩者有榮氣熱腑其氣不清故使鼻柱
 壞而色敗皮膚瘍潰風寒客於脉而不去名曰癩
 風或名曰寒熱然則泄風癩風二病皆榮中有熱
 風邪相搏而後生矣○癩癩同痂入門音釋曰音
 加瘡痞所退痕也

氣強則為水難以俛仰風氣相擊身軀洪腫

金鑑作浮腫

風氣相搏者若風強則為隱疹風善行數變故浮
 表為瘡癢若氣強則熱燥膀胱小便不通故為水
 腫也然大抵風熱相擊則為身體洪腫
 汗出乃愈惡風則虛此為風水

此条不詳疑有脫文
此条不詳疑有脫文
此条不詳疑有脫文

此水之脈凡浮者理之有
然而又言凡沉脈之有
此水之脈凡浮者理之有
然而又言凡沉脈之有

汗出則風熱去故乃愈若惡風則表踈衛氣虛故也

不惡風者小便通利上焦有寒其口多涎此為黃汗

若不惡風者表不虛衛氣健故小便自通若上焦

有寒者熱風為之見閉而鬱蒸多涎為黃汗是即

因有寒而汗不泄故故耳

寸口脈沉滑者中有水氣面目腫大有熱名曰風水

視人之目裹上微擁如蚕新卧起狀其頸脈動時時

欬按其手足上陷而不起者風水

擁腫起也猶擁腫之擁莊子趙通遊云其大本擁

痲也靈樞作癰亦擁義也靈樞論疾診尺篇云

如新卧起狀其頸脈動時欬按其手足上陷而不起

起者風水膚脹也類註云目窠目下卧蚕處也癰

雍也即新起微腫貌頸脈人迎

欬水氣上逆也又別有一種風水出於素問評熱

病論姑書以備參考曰帝曰有病腎風者面肝瘧

然壅塞於言可刺不岐伯曰虛不當刺不當刺而

刺後五日其氣必至帝曰其至何如岐伯曰至必

少氣時熱時熱從胸背上至頭汗出手熱口乾苦

渴小便黃目下腫腹中鳴身重難以行月事不來

煩而不能食不能正偃正偃則欬病名曰風水論

在刺法中註論在刺法中帝曰願聞其說岐伯曰

金匱要略卷之十四

卷之十四

①心火為大政有宅... 腎有凡利... 脾有凡利... 肝有凡利... 肺有凡利... 心火為大政有宅... 腎有凡利... 脾有凡利... 肝有凡利... 肺有凡利...

邪之所湊其氣必虛陰虛者陽必湊之故少氣時
熱而汗出也小便黃者小腹中有熱也不能正偃
者胃中不和也正偃則欬甚上迫肺也諸有水氣
者微腫先見於目下也帝曰何以言岐伯曰水者
陰也目下亦陰也腹者至陰之所居故水在腹者
必使目下腫也真氣上逆故口苦舌乾臥不得正
偃正偃則欬出清水也諸水病者故不得臥臥則
驚驚則欬甚也腹中鳴者病本於胃也薄脾則煩
不能食食不能下者胃脘隔也身重難以行者胃
脈在足也月事不來者胞脈閉也胞脈者屬心而

辨於心凡水皮水均之
俱邪在表於手脈共陰
之而凡水受氣數皮水
兼運於手於身其或真
形而於或渴或不渴或
寒或不向但脈浮初為
表病所以發汗之

凡水在行而不解為惡
寒天血志者此為飲氣
在虛因發汗而後

好按渴而不惡寒者
此為八字於身不通之
疑有缺文

絡於胞中今氣上迫肺心氣不得下通故月事不

來也

太陽病脈浮而緊法當骨節疼痛反不疼身軀反重

而酸其人不可汗出即愈此為風水

太陽病脈浮而緊骨節疼痛者有風寒也反不疼

者非寒邪而風水也

惡寒者此為極虛發汗得之

因發汗表虛而惡寒也

渴而不惡寒者此為皮水身腫而冷狀如周痺

渴不惡寒者有肺熱肺主皮毛故曰皮水其狀如

若前醫所傳... 卷之四

...

心曲云或兩前二云
凡水外行皆由肺此云
管氣乃不病身軀反
能而疲者亦由水不
流也云凡水之曰凡上
水者而成者氣流注
筋者則心者氣流注
筋者則心者氣流注
筋者則心者氣流注
筋者則心者氣流注

好按此一系言肺脹也
非于水氣病之

今又云此系連喉極之文
正珍云此系亦考叔
和所補文來自別又曰
下系云凡水執得湯主
之由此觀之程水二字
本矣美矣美
刺子廉云昔腫者作
汗脫脈經作汗脫者
刺子廉云昔腫者作
汗脫脈經作汗脫者

周痺周痺靈樞周痺篇云帝曰願聞周痺何如岐
伯對曰周痺者在於血脈之中隨脈以上隨脈以
下不能左右各當其所張介賓曰能上能下但隨
血脈而周徧於身故曰周
痺非若衆痺之也又曰風寒濕氣客於外分肉之間
迫切而為沫沫得寒則聚聚則排分肉而分裂也
分裂則痛痛則神歸之神歸之則熱熱則痛解痛
解則厥厥則他痺發發則如是此內不在臟而外
未發於皮獨居分肉之間真氣不能周故命曰周
痺心曲云字後各於外
而氣空於中之
字云云後各於外

胸中空不能食反聚痛暮躁不得眠此為黃汗

濕熱相搏故其症如此凡熱病至暮甚
痛在骨節欬而喘不渴者此為脾脹論注云此為脾脹
金澹編注脾作肺字

脾主四肢故痛在骨節欬而喘不渴者胃氣上逆
兼有濕也
其狀如腫發汗即愈
越婢加木湯主之

水在肌膚
然諸病此者渴而下利小便數者皆不可發汗
脾脹渴而下利小便數者津液之故戒發汗
裏水者一身面目黃腫其脈沉小便不利故令病水
假令小便自利此亡津液故令渴也越婢加木湯主

八在之於下
大有利
保其下
保其下
保其下

然利得而小便利者
而顧耗不為資序之
命注云此言心火而氣色黃
為異者以手前于肌水也
之在外故曰程水熱也尋
面月鮮淡也此一身上目黃
腫利欠常為黃矣又水者
小便必數不渴或渴之而
利在也程云為渴小便反自
利其在也程云有而利起
新云程云之者注水氣
痛云云而者

石取必以下至而水矣
不為文義

脈沈而伏
絡脈虛而小便難者
走皮膚即為水矣
新章取義

之方見下
甲凡 加本陽以散水若小便自利也亡津液而渴此喜水也石見起
客 陽之越婢也本陽者在於心也為水字下口物云程水內所因於

一身面目黃腫者有濕熱表氣閉故越婢湯有麻
黃石膏發表潤胃潤胃則津液生而水道自通發
表則濕熱隨而泄加白木健脾利水
反命折利

跌陽脈當伏今反緊本自有寒痼痼腹中痛醫下之
命注云 下之即胸滿短氣

水腫本脾胃病故跌陽脈當伏然緊者本有寒痼
痼腹中痛故醫誤下之所以言下之即胸滿短
氣者戒之矣

跌陽脈當伏今反數本自有熱消穀小便數今反不

利此欲作水

寸口脈浮而遲浮脈則熱遲脈則潛熱潛相搏名曰

沉

沈者畜物潛沒之名非脈名也

跌陽脈浮而數浮脈即熱數脈即止熱止相搏名曰

伏沈伏相搏名曰水

熱畜止於內其名曰伏非脈名也

沈則絡脈虛伏則小便難虛難相搏水走皮膚即為

水矣

沈則熱引氣潛內故絡脈虛伏則熱畜止於內此

所以小便自難而為水也

寸口脈弦而緊弦則衛氣不行即惡寒水不沾流走
脈經作在寸口

弦為虛故衛氣不行而惡寒水亦不沾字彙音詹 漬也濡也
流而澼澼腸間有聲也

少陰脈緊而沈緊則為痛沈則為水小便即難脈得

諸沈當責有水身軀腫重水病脈出者死
鮮明者多飲水多密閉

水在皮則脈當必沉反出浮者陽氣露脫可知必死矣
鮮明者多飲水多密閉

夫水病人目下有卧蚕面目鮮澤脈伏其人消渴病
約章目下微腫如蠶之

金鑑曰：脈伏絕即伏脈之脈伏脈大也使不利重水已成於下之十事，神初之形而用之，心與云水氣癰瘕而不利脈反微而不出，至若水以宜通于脈

好按此虽正叔和之言，有益於治術者今采用之，以當格于下利者，因字不改而示之，利勝滿者，力使不利，停水底蓄者，因脈者，所在水之氣，充於皮膚，而脈之氣，日法，當病水，若小便自利及汗出者，自當愈也，若水在皮，則脈當必沉，反出浮者，陽氣露脫，可知必死矣

水腹大小便不利其脈沉絕者有水可下之
有水氣脈伏者陽伏下故消渴引飲絕者懸絕也
言搏擊而甚也

問曰病下利後渴飲水小便不利腹滿因腫者何也

答曰此法當病水若小便自利及汗出者自當愈
反力也

下痢後津液竭故渴飲水下痢後脾胃虛飲水則其水不化當病水若小便通汗自出者陽氣通而其水亦愈

心水者其身重而少氣不得卧煩而躁其人陰腫

心主血病在血分故身重心神苦故少氣心腎脈

四字全溢轉于腎水者，而反病下者

相接又心元陽虛不降故陰腫陰者垂也

肝水者其腹大不能自轉側脇下腹痛時時津液微

生小便續通

腹小腹也言脇脇側脹大不能轉側肝脈遶陰器

陰中津液微生則小便即續通蓋津液所以生者

氣行臟氣發也

肺水者其身腫小便難時時鴨溇

肺與大腸為表裏太陽虛脫故大便不堅鴨溇見前

脾水者其腹大四肢苦重津液不生但苦小便

難

脾主四肢其職行津液於四臟者也又後天元氣在脾故其症如此

腎水者其腹大臍腫腰痛不得溺陰下濕如牛鼻上

汗其足逆冷面反瘦

陰囊濕冷如牛鼻上汗者陰氣泄也經曰足少陰

病厥逆面反瘦者水之所聚畜下甚於上也腎主

下部

師曰諸有水者腰以下腫當利小便腰以上腫當發

汗乃愈

師曰寸口脈沈而遲沈則為水遲則為寒寒水相搏

王冰素問註治濕不利小便則非也

以下至血分以一名言實水屬虛者之若之曰血分

金匱要略卷第十四

十二

十二

跌陽脈伏水穀不化

凡水腫症皆因虛寒而生虛寒之來也非一朝一夕之故房勞過度飲酒不節安過殮魚肉魚肉雖性熱實陰物水族終冷胃腸酒雖氣熱實陰水無形熱氣去則為水猶如煎酒後暫為水又終為水濕漬六腑房勞過度腎精竭輸膀胱者少膀胱虛而邪水聚漸漸胃陽虛不能乾陰濕不為水而何仲景此段所以說水腫之本者深矣後醫佩之心腹臨病擇藥不取人本苓桂之輩而復將取何物耶

以上三章合為一章而
斷章取義作中氣虛
則水穀不化移寫通
則男子小便不利如
人劉純水不通經不利
而劉純水病名曰水分
者明矣

脾氣衰則鶩溏胃氣衰則身腫

鶩溏鶩音釋音牧即鴨溏也

少陽脈卑以陰脈細男子則小便不利婦人則經水

不通經為血血不利則為水名曰血分

卑傷寒論平脈第二云榮氣弱名曰卑王宇泰註

曰如按之沉而無力是也脈經作革非也蓋脈經

曰三焦病者腹脹氣滿小腹充堅不得小便窘急

溢則為水留則為脹少陽脈卑則知三焦血弱又

兼腎脈細則小便不利經水不通而為水其由也

○脈經云問曰病有血分何謂也師曰經水前斷

①師曰寸口脈沉而數者... 利也師曰先病水後經水斷名曰水分此病易治... 何以故去水其經自當下然則血分水分之辨可... 取知耳... 問曰病者苦水面目身軀四肢皆腫小便不利脈之... 不言水反言胸中痛氣上衝咽狀如豕肉當微欬喘... 審如師言其脈何類... 醫者脈之病者不言水腫之患而言胸中痛氣上... 衝咽狀如豕肉也王叔和曰婦人咽中如有豕腐... 狀半夏厚朴湯主之

後病水名曰血分此病為難治問曰病有水分何謂也師曰先病水後經水斷名曰水分此病易治何以故去水其經自當下然則血分水分之辨可

取知耳

問曰病者苦水面目身軀四肢皆腫小便不利脈之

不言水反言胸中痛氣上衝咽狀如豕肉當微欬喘

審如師言其脈何類

醫者脈之病者不言水腫之患而言胸中痛氣上

衝咽狀如豕肉也王叔和曰婦人咽中如有豕腐

狀半夏厚朴湯主之

此條不連屬厥不の強解 金鑑曰此

當脈經作尚是之

寸口脈沉而數者... 利也師曰先病水後經水斷名曰水分此病易治... 何以故去水其經自當下然則血分水分之辨可... 取知耳... 問曰病者苦水面目身軀四肢皆腫小便不利脈之... 不言水反言胸中痛氣上衝咽狀如豕肉當微欬喘... 審如師言其脈何類... 醫者脈之病者不言水腫之患而言胸中痛氣上... 衝咽狀如豕肉也王叔和曰婦人咽中如有豕腐... 狀半夏厚朴湯主之

師曰寸口脈沉而緊沈為水緊為寒沈緊相搏結在

關元始時當微年盛不覺陽衰之後管衛相干陽損

陰盛結寒微動腎氣上衝喉咽塞噎胸下急痛醫以

為留飲而因下之氣擊不去其病不除後重吐之胃

家虛煩咽燥欲飲水小便不利水穀不化面目手足

浮腫又與葶藶丸下水當時如小差食飲過度腫復

如前胸脇苦痛象若奔豚其水揚溢則浮咳喘逆當

先攻擊衝氣令止乃治欬欬止其喘自差先治新病

病當在後

先治新病病當在後脈經註曰言當先治本病也

卷十四 十四

正珍云凡水脈浮行出
而發故先治欬則水自去矣
此方要亦世授入
宜錄曰此方類非仲景此
方曰每服五錢且生薑
四片水盞半增非仲景
李倫之意蓋法方中
載生薑大棗者亦古
之所為矣若夫此水
病者行著生薑加本
各片者麻黃加本
折之世章子凡歷條
文之身自即此
病者有明文之神
神

如治新病則病難已愚謂不洽欬先治水水因欬
而發故先治欬則水自去矣

風水脈浮身重汗出惡風者防已黃耆湯主之腹痛者

加芍藥

防已黃耆湯方

銘本有方見濕病中五字各藥味並方也
命注作白朮三四分 三四命

防已 一兩 黃耆 一分 白朮 三分 甘草 半兩

右剉每服五錢七生薑四片棗一枚水盞半煎取

八分去滓溫服良久再服

喻昌曰脈浮表也汗出惡風表之虛也身重水

客分肉也防已療風腫水腫通腠理黃耆溫分

肉補衛虛白朮治皮風止汗甘草和藥益土生

薑大棗辛甘發散腹痛者陰陽氣塞不得升降

再加芍藥收陰

風水惡風一身悉腫脈浮不渴續自汗出無大熱越

婢湯主之

越婢湯方

麻黃 六兩 石膏 半斤 生姜 三兩 大棗 十五枚

甘草 二兩 續自出者有黃蒸之者然又外之熱少而汗熱少也

右五味以水六升先煮麻黃去上沫內諸藥煮取

三升分溫三服惡風者加附子一枚風水

并辨云凡水脈浮行出
而發故先治欬則水自去矣
此方要亦世授入
宜錄曰此方類非仲景此
方曰每服五錢且生薑
四片水盞半增非仲景
李倫之意蓋法方中
載生薑大棗者亦古
之所為矣若夫此水
病者行著生薑加本
各片者麻黃加本
折之世章子凡歷條
文之身自即此
病者有明文之神
神

風水脈浮身重汗出惡風者防已黃耆湯主之腹痛者

加木四兩

古今錄驗

作甚字幻... 劉在曰...

注右

皮水為病四肢腫水氣在皮膚中四肢聾聵動者防已茯苓湯主之

防已茯苓湯方

防已 三兩

黃耆 三兩

桂枝 三兩

茯苓 六兩

甘草 二兩

右五味以水六升者取二升分溫三服

喻昌曰本文云皮水為病四肢腫水氣在皮膚

已茯苓湯主之

劉在曰... 逐利四肢其之...

中四肢聾聵動者防已茯苓湯主之風水脈浮

用防已黃芪湯矣而皮水即彷彿而用之前論

中二醫門法律此条前三謂同一開鬼門而標中之

本則微有分此方是也風水下營其土氣則用

白朮崇土薑棗和中皮水內合於肺金鈴泄之

水漬於皮以淡滲之故以茯苓易白朮加桂枝

解肌以散水於外不用薑棗和之於中也况四

肢聾聵風在榮衛觸動經絡桂枝充不可少耶

裏水越脾加木湯主之甘草麻黃湯亦主之

越婢加木湯方

見上越內加白朮... 方中凡七篇

全鑑云... 皮水之類... 越婢加木湯...

千金云有人患氣急積
久不差遂成水腫如世者
衆皆謂中涼水攻面目身
体從腫以上腫皆以世
衆所患也○Pの按此
世逆刺者乃當此世
水之治也○世所
者即世也

金鑑云氣水之氣字
与是凡字之誤

甘草麻黃湯方

甘草 二兩 麻黃 四兩

右二味以水五升先煮麻黃去上沫內甘草煮取
三升溫服一外重覆汗出不汗再服慎風寒

二方意義見前

水之為病其脉沉小屬少陰浮者為風無水虛脹者

為氣水發其汗即已脉沈者宜麻黃附子湯浮者宜

杏子湯

喻昌曰此論少陰正水之病其脉自見沉小殊無
外出之意若脉見浮者風發於外也無水虛脹者

手太陰氣鬱不行也風氣之病發其汗則自已耳
即沉無他證者當微傷寒少陰例用麻黃附子甘
草湯盪動其水以救腎若脉浮者其外證必自喘
當微傷寒太陽例用麻黃杏子甘草石膏湯發散
其邪以救肺此治金水二臟之大法也

麻黃附子湯方

麻黃 三兩 甘草 二兩 附子 一枚

右三味以水七升先煮麻黃去上沫內諸藥煮取

二升半溫服八分日三服

杏子湯方

未見恐是麻黃杏子甘草石膏湯

金鑑云... 秋... 汗... 不厚... 以天地之雨露之

好按素問曰陽之行

劉栢云黃汗... 一... 又云二十七...

好按苦酒古相傳以為... 加... 又有必惡酒之...

晏子春秋... 苦酒... 苦酒阻故也... 黃汗之病...

厥而皮水者蒲灰散主之... 問曰黃汗之為病... 風水汗沾衣色正黃... 藥汁脈經作藥汁者是也... 師曰以汗出入水中浴... 消湯主之... 按黃汗之症濕熱在表... 色黃也黃者脾土色... 弱故兼風失閉臟而黃... 桂枝治衛之劑與黃者...

方見消渴中... 發熱汗出而渴狀如... 脈自沉何從得之... 宜者芍桂... 本非不篇之文... 不足以此...

黃汗之病兩腔自冷... 假令發熱此屬歷節... 黃汗之症濕熱在脾腎... 其色汁發泄於外故得冷

右三味以苦酒一升水七升相和煮取三升溫服... 一升當心煩服至六七日乃解若心煩不止者以... 苦酒阻故也... 苦酒... 黃汗之病兩腔自冷假令發熱此屬歷節

欽芍藥酸以欽表氣制肝木令勿賊邪之慮苦酒... 溫達表通絡劑中但四輩莫所不至莫不兼治焉... 意編旨審仲景夫聖者歟... 黃者芍桂苦酒湯方... 黃者五兩芍藥三兩桂枝二兩

黃汗之病兩腔自冷假令發熱此屬歷節... 黃汗之症濕熱在脾腎其色汁發泄於外故得冷... 苦酒阻故也... 苦酒... 黃汗之病兩腔自冷假令發熱此屬歷節

黃汗之病兩腔自冷假令發熱此屬歷節... 黃汗之症濕熱在脾腎其色汁發泄於外故得冷... 苦酒阻故也... 苦酒... 黃汗之病兩腔自冷假令發熱此屬歷節

卷之四... 二十八

本草云古人稱醋曰苦酒非別有所謂苦酒也蓋酒醱即人亦名之醋也醋之方者即白酒醋也皆是以社醋入藥

則包熱溜經所以為痛其兩脛冷者為寒被鬱結假令發熱陽氣浮揚多為歷節風而痛疼矣

食已汗出又身常暮盜汗出者此勞氣也自汗盜汗俱出者脾心腎三臟虛也暮尤出者即知真陰虛矣

若汗出已反發熱者久久其身必甲錯

汗出發熱不止者津液竭久而遂皮膚甲錯

發熱不止者必生惡瘡

發熱久不止薰蒸經絡而血肉腐爛生惡瘡必然

若身重汗出已輒輕者久久必身臃臃即胸中痛

雖汗出以通身重者稍快經中燥而肌皮臃動者心血燥兼火上逆衝胸上故為痛

又從腰以上必汗出下無汗腰體弛痛如有物在皮

中狀 以上七十八字世後人之摻入具眼者自知之刪之

有汗之處無苦汗不出之處皆為痛

劇者不能食身疼重煩燥小便不利此為黃汗桂枝

加黃耆湯主之

喻昌曰小便利津液從汗越也不能食脾胃氣

虛不能化穀也身躄重衛氣不充分肉也煩燥胃

熱上薰心肺也○愚謂已上症皆濕熱蒸出津液

馬氏云此多上文義不連統不の辭者以千金方之論主治法用之

千金云治諸病黃疸宜利小便便假令脈浮者以行解之加黃耆湯

而衛氣虛脫然故桂枝黃耆芍藥三味補衛氣去邪而汗自止諸症自瘥矣○喻昌曰兩證者芍桂枝加黃耆湯兩證大同小異前一證以汗出而衛氣不固外水入搏於營鬱而為熱熱盛則腫而發黃熱盛則耗其津液而作渴故以黃耆固護其衛以桂枝本方加苦酒引入營分散其水寒之邪但衛虛多汗不在發表故不用薑棗協助胃氣所恃者黃芪實衛之大力耳後一方用桂枝全方啜熱稀粥助其得汗加黃芪固衛以其發熱且兼自汗盜汗發熱故用桂枝多汗故加黃芪也其發汗已仍發熱

邪去不盡勢必從表解之汗出輒輕身不重也久身暎胸中痛又以過汗而傷其衛外之陽并胸中之陽也腰以上有汗腰以下無汗陽通而陰不通上下痞隔更宜黃芪固陽桂枝通陰矣黃汗與歷節有分陽火獨壅於上為黃汗陰水獨積於下為兩脛冷陽火盛及肌肉則發熱陰水寒及節骨則歷節痛源同而流不同也食已汗出者食入於所長之陽與勞氣相搏散出為汗乃至氣門不閉津液常泄暮為盜汗也甲錯者皮間枯澇如鱗甲錯出也發熱不已熱入肉腠必生惡瘡留結癰膿

也腰體弛痛如有物在皮中狀即內經痛痺逢寒則蟲之類也小便不利津液從汗越也不能食脾胃氣虛不能化穀也身軀重衛氣不充分肉也煩燥胃熱上薰心肺也治黃汗之法盡發於此矣

桂枝加黃芪湯方

桂枝 三兩

芍藥 三兩

甘草 二兩

生姜 二兩

大棗 十二枚

黃耆 二兩

外臺作五兩

右六味以水八升煮取三升溫服一升須臾飲熱稀粥一升餘以助藥力溫服取微汗若不汗更服寸口脈遲而濇遲則為寒濇則為血不足跌陽脈微

師曰

而遲微則為氣遲則為寒寒氣不足則手足逆冷手足逆冷則榮衛不利榮衛不利則腹滿脇鳴氣和則水能通榮衛氣不和利則水內畜腹滿脇鳴

相逐氣轉膀胱榮衛俱勞

水氣相逐轉移膀胱者因榮衛氣勞怯而然蓋膀胱津液府氣和則能出營衛勞怯則膀胱胡能通

耶

陽氣不通即身冷陰氣不通即骨痛陽前通則惡寒陰前通則痺不仁

師曰 通字當作

不面者虛而不可... 子有條而... 亦通利... 則不與... 而惡... 不與... 相覆... 機不... 刻... 容... 亦... 亦...

金鑑十六字為行文... 盤時後方作樣... 正珍云... 此等... 要皆...

陽氣身前通達則身俱浮表故惡寒陰氣身前通達則水俱凝肌故痺而不仁

陰陽相得其氣乃行天氣一轉其氣乃散
陰陽相和則水氣乃去散天氣大邪也

實則失氣虛則遺尿名曰氣分
實則肛門閉故失氣虛則尾間開故遺尿失氣放

屁也此則營衛氣不和致為水腫故名曰氣分
氣分心下堅大如盤邊如旋杯水飲所作桂枝去芍

藥加黃辛附子湯主之
桂姜草棗黃辛附子湯方
至文云...

桂枝 三兩 生姜 三兩 甘草 二兩 大棗 十二枚

麻黃 二兩 細辛 二兩 附子 一枚

右七味以水七升外煮麻黃去上沫內諸藥煮取二升外分溫三服當汗出如蟲行皮中即愈

心下堅大如盤邊如旋盤水飲所作枳木湯主之
枳木湯方

枳實 七枚 白木 二兩

右二味以水五升外煮取三升外分溫三服腹中而即當散也

喻昌曰心下胃之上也胃中陽氣不布心下乃

金鑑曰心下堅大如盤... 邊如旋盤此裡水所... 作之似當下而不下者... 以堅大而不滿痛者為... 水氣虛結未可下之... 此白木倍枳實補心而... 氣破堅氣行刻細用... 之知劑之

爲水飲之陰占據堅大如盤阻其上下出入之
坦道祇從邊旁轉轉雖總一陽氣之權不伸所
致然有陰陽二候陽氣虛而陰氣乘之結於心
下必用桂枝湯去芍藥之支陰而加麻黃附子
細辛共散胸中之水寒以少陰主內水寒上入
卽從少陰溫經散寒之法而施治也所以方下
云當汗出如蟲行皮中卽愈可見胃中之陽不
布卽胸中之陽亦虛胸中陽虛并衛外之陽亦
不固故其汗出時如蟲行皮中尚顯陽氣滯滯
之象設非桂麻細辛協附子之大力心下水寒

能散走皮中乎水寒散斯重雲見覲而心下之
堅大者豁然空矣此神治也其有陽邪自結於
陽位陰寒未得上入者但用枳朮二味開其痰
結健其脾胃而陽分之陽邪解之自易易耳

附方

外臺防已黃耆湯治風水脉浮爲在表其人或頭汗
出表無他病病者但下重從腰以上爲和腰以下當
腫及陰難以屈伸方見風濕中

外臺作木防已
劉云今屬定水

金匱要略註解卷之十四終

金匱要略卷之十四

二十一

二十一

金匱要略卷之十四
論其脈浮而緩浮則為風緩則為痺痺非中風四肢
苦煩脾色必黃痲熱以行
論二首 脈證十四條 方七首

金匱要略註解卷之十五

黃疸病脈證并治第十五

○劉棟云黃疸者一病名之有之命
之以黃疸之變第要從之

論二首 脈證十四條 方七首

寸口脈浮而緩浮則為風緩則為痺痺非中風四肢

苦煩脾色必黃痲熱以行

左卷云字已通用

喻昌曰此取傷寒風濕相搏之變證為言見風性
雖善行纒與濕相合其風即痺而不行但舒為痲
熱而已及舒之之極風性乃發風發遂挾其痲熱
以行於四肢而四肢為之苦煩顯其風淫末疾之
象挾其痲熱以行於肌膚而肌膚為之色黃顯其

黃公穀石指而名以病
妙胃中苦澀之氣當出
下實若小便通利則
隨病去今石通利則
身伴厚黃也
穀瘧者病始於
凡多而重成於穀

濕滯外漬之象其脉以因風生熱故浮因濕成痺
故緩此而行內經開鬼門潔淨府之法俾風挾之
熱從肌表出濕蒸之黃從小便出而表裏分消為

有據也

不病 有據也

跌陽脉緊而數數則為熱熱則消穀緊則為寒食即

為滿尺脉浮為傷腎跌陽脉緊為傷脾風寒相搏食

穀即眩穀氣不消胃中苦濁濁氣下流小便不通陰

被其寒熱流膀胱身軀盡黃名曰穀疸

留作瘧下

此風寒病未解強食而胃中熱與食氣相搏然故
症如此○喻昌曰此論內傷發黃直是開天闢地

未有之奇東垣脾胃論彷彿什一後世樂宗金匱

奧義置之不講殊可慨也請細陳之人身脾胃居

於中土脾之土體陰而用則陽胃之土體陽而用

則陰兩者和同則不剛不柔胃納穀食脾行穀氣

通調水道灌注百脉相得益彰其用大矣惟七情

飢飽房勞過於內傷致令脾胃之陰陽不相協和

胃偏於陽無脾陰以和之如造化之有夏無冬獨

聚其熱而消穀脾偏於陰無胃陽以和之如造化

之有冬無夏獨聚其寒而腹滿其人跌陽之脉緊

寒數熱必有明徵診其或緊或數而知脾胃分主

其病診其緊而且數而知脾胃合受其病法云精
 矣然更有精焉診其兩尺脈浮又知並傷其腎夫
 腎脈本沉也胡以反浮蓋腎藏精者也而精生於
 穀脾不運胃中穀氣入腎則精無禪而腎傷故沉
 脈反浮也知尺脈浮為傷腎則知跌陽脈緊即為
 傷脾然緊乃肝脈正仲景所謂緊乃弦狀若寸弦
 之義脾脈舒緩受肝木之尅賊則變緊肝之風氣
 乘脾聚之寒氣兩相搏散食穀則眩是穀入不能
 長氣於胃陽反動風於脾陰即胃之聚其熱而消
 穀者亦不過蒸為腐敗之濁氣而非精華之清氣

折云額上黑章彩不
 注於額上之汗也
 掌心熱者即自來
 利之脈也
 汗之利者即自來
 汗之利者即自來

矣濁氣繇胃熱而下流入膀胱則膀胱受其熱氣
 化不行小便不通一身盡黃濁氣繇脾寒而下流
 入腎則腎被其寒而尅賊之餘其腹必滿矣究竟
 穀瘕由胃熱傷其膀胱者多由脾寒傷其腎者十
 中二三耳若飲食傷脾加以房勞傷腎其證必腹
 滿而難治矣仲景於女勞瘕下重申其義曰腹如
 水狀不治豈不深切著明乎
 額上黑微汗出手足中熱薄暮即發膀胱急小便自
 利名曰女勞瘕腹如水狀不治
 巢氏病源候論曰女勞瘕之狀身自皆黃發熱惡

三十一
 三十一
 三十一

富宮血隨致因發黃
為身女勞言因色
徵之不但在房勞
有乃見此

寒小腹滿急小便難由大勞大熱而交接竟入水
所致也○喻昌曰黑為北方陰晦之色乃加於南
方離明之位此必先有胃熱脾寒之濁氣下流入
腎益以女勞無度而後成之其絲來自非一日時
後謂因交接入水所致或有所驗然火炎薪燼額
色轉黑雖不入水其能免乎故脾中之濁氣下趨
入腎水土互顯之色但於黃中見黑滯耳若相火
從水中上炎而合於心之君火其勢燎原煙燄之
色先透於額乃至微汗亦隨火而出於額心之液
且外亡矣手足心熱內傷皆然日暮陽明用事陽

折云酒之性燥悍
能使血氣擾亂
久之無多所世
疾帶遂致命
飲之
劉云以上二章命
頗有可取至若
不的按之

明主闔收斂一身之濕熱疾趨而下膀胱因而告
急其小便自利大便黑時澹又是膀胱畜血之驗
腹如水狀實非水也正指畜血而言也故不治
心中懊懣而熱不能食時欲吐名曰酒疸取熱上指
傷寒論釋音云懊懣痛悔聲醫方集成云酒疸此
由飢中飲酒太醉當風入水所致喻昌曰酒疸心
中懊懣而熱不能食時欲吐酒為濕熱之最氣歸
於心肺味歸於脾胃久積之熱不下行而上觸則
生懊懣痞塞中焦則不能食其濕熱之氣不下行
而上觸則為嘔嘔則熱轉橫逆遍漬周身也傷寒

好按此条出于傷寒論
陽明篇此則陽明病由
作乘疸之候故以
移于此
心火不速則穀化
不速穀化不速則穀化
不速而止也而非胃有
友多下之而脹滿去
喜字入脈者尚末之
以非和寒者耶

論謂陽明病無汗小便不利心中懊懣者身必發黃是知熱甚於內者皆足致此非獨酒矣黃利陽明病脈遲者食難用飽飽則發煩頭眩小便必難此欲作穀疸雖下之腹滿如故所以然者脈遲故也折云此章乃傷寒論中苦酒之類傷寒論發煩作微煩因食而煩起異於大邪之煩也傷寒論云陽明病若能食名中風不能食名中寒脈遲食難用飽者胃中有寒也然強食而穀氣熱氣相搏而生微煩頭眩小便不利等症斯以其發於穀氣之熱之故欲為黃以寒藥雖下之腹滿如故者所以有寒脈遲也蓋熱即下之必散寒雖

下之不減經曰脈遲尚未可攻此之謂也○成無已曰陽明病脈遲則邪方入裏熱未為實也食入於陰長氣於陽胃中有熱食難用飽飽則微煩而頭眩者穀氣與熱氣相搏也兩熱相合消搏津液必小便難利者不能發黃言熱得泄也小便不利則熱不得泄身必發黃言熱得泄也小便不利則熱故名穀疸熱實者下之則愈脈遲為熱氣未實雖下之腹滿亦不減也經曰脈遲尚未可攻○張卿子云此條同愈後損穀則愈症由胃虛食餘致熱故曰穀疸成註先云胃中有熱食難用飽則與

脈遲故也句似失之○喻昌曰此因外感陽明胃中之餘熱未除故食難用飽飽則食復生熱兩熱相合而發煩頭眩小便難腹滿勢所必至在陽明證本當下陽明而至腹滿尤當急下獨此一證下之腹滿必如故非但無益反增困耳以其脈遲而胃氣空虛津液不充其滿不過虛熱內蘊非結熱當下之比金匱重出此條原有深意見脈遲胃虛下之既無益而開鬼門潔淨府之法用之無益不待言矣嘗憶一友問仲景云下之腹滿如故何不立一治法余曰仲景必用和法先和其中後乃下



之友曰何以和之余曰仲景云脈遲尚未可攻味一尚字其當攻之旨躍然金匱又云諸黃腹痛而嘔者用小柴胡湯觀此仍是治傷寒邪高痛下故使嘔也小柴胡湯主之之法是以知之耳陳無擇治穀瘕用穀芽枳實小柴胡湯差識此意但半消半和半下三法並用漫無先後較諸仲景之絲絲必貫相去遠矣

因病酒黃疸必小便不利其候心中熱足下熱是其

證也

酒氣熱而質水故其濕熱在脾腎其症如此

心曲云酒之性熱積○
中到心中熱注於下利
正下之也
病云小便不利則酒濕
不利所以發黃也
所以云酒濕下利者
所謂也

列云此命下法之取之

言心中溫之候下大心
上章仲景云下利脈
虛者不可下

茵陳五苓散之證

清言 沈月南編注
出字世說

心典云酒黃瘧者... 吐者或因... 沉者或因... 吐者或因... 沉者或因...

酒黃疸者或無熱請言小腹滿欲吐鼻燥其脈浮者

先吐之沉弦者先下之

無熱者請言則有熱者必當多言陽明脈交鼻頰

中酒熱在陽明故鼻燥脈浮者濕熱在上故吐之

沉弦者濕熱在下故下之再言死者吐下之後補

之調之宜知耳

酒疸心中熱欲嘔者吐之愈

病在上故吐之

酒疸下之不久為黑疸目青面黑心中如噉蒜齏狀

大便止黑皮膚爪之不仁其脈浮弱雖黑微黃故知

是酒疸也

下之則腎氣竭津液燥而濕熱益甚故其症如此

汪機醫學原理作脈浮弱雖黑微黃者難治

師曰病黃疸發熱煩喘胸滿口燥者以病發時火劫

其汗兩熱所得妖黃家所得從濕得之一身盡發熱

而黃壯熱熱在裏當下之

太抵黃家所得從濕得之故誤以火劫之濕熱火

氣兩熱相得結裏當以寒藥下之

脈沈渴欲飲水小便不利者皆發黃

脈沉者濕熱在裏小便不利者皆發黃

脈沉者濕熱在裏小便不利者皆發黃

一本作燥者非之脉經作躁是之

又二脉之經極作劇
古互相用 命注折中
折至十八日土旺之時
胃之所屬方旺之時
胃之所屬方旺之時
胃之所屬方旺之時
胃之所屬方旺之時

吧下金鑑脈經有卷
於二十子之
劉栝云右主之皆皆
人之所記之此後是之

命注云穀疸之者似平穀
病之然者亦仍由外感
前首特言不言食與特提
凡字相傳四字而寒熱
亦有之不合食食自形
穀疸者由胃氣心在胃
口上四氣之蓋初心不
矣但病者去則其示不
當之初起者而偏于肌表
曰又食黃者為穀疸
又云不食食即穀疸初
眩而食未嘗斷下知矣

表故發黃色

腹滿舌痿黃躁不得睡屬黃家

舌痿疑久連舌痿身
作身痿 連以陽明主肌肉故有
力多對 腹滿黃之

濕熱攻心故不能睡

黃疸之病當以十八日為期治之十日以上瘥反極

為難治

期數未詳或曰十八日土木之成數疸脾腎病脾

七尅腎水極反肝木復伐脾土而死

疸而渴者其疸難治疸而不渴者其疸可治發於陰

部其人必嘔陽部其人振寒而發熱也

渴不渴因熱之微甚也陰陽言表裏也

折心胸不安穀氣于厥無於擊之

穀疸之為病寒熱不食食即頭眩心胸不安久久發

黃為穀疸茵陳湯主之

陽明病寒熱不食穀氣泥胃關故其症如此心胸

亦不安

茵陳湯方

茵陳蒿 六兩

梔子 十四枚

大黃 二兩

右三味以水一斗先煮茵陳減六升內二味煮取

三升去滓分溫三服小便當利尿如皂角汁狀色

正赤宿腹減黃從小便去也

吳昆曰茵陳苦寒能利黃疸梔子瀉火屈曲而

疽外者作瘡下肉
心胃通疽熱在胃
女勞疽熱在腎胃
腎深如深利外及
命注云日身年黃
赤不即黑之病
正愈難利和愈難
因作黑疽

消石始消之皮細者以
之對皮取一名皮消之

況在中矣國方載
與散方以消石二可治
淋閉

小腹滿身盡黃額上黑足下熱因作黑疽其腹脹如
水狀大便必黑時澹此女勞之病非水也腹滿者難
治用消礬散主之

日晡熱膀胱急疾小腹滿額黑足下熱如水狀太
便黑時澹皆腎虛之候明矣女勞得之

消石礬石散方

命注云云千金用滑石五分
赤麥粉和服功用

消石

熬黃

礬石

燒等

右二味為散以太麥粥汁和服方寸匕日三服病
隨大小便去小便正黃太便正黑是候也
吳昆曰陽邪傳至於胃熱無以越土色自見而

發黃則日晡所必發熱所以然者土位旺於日
晡故也今反惡寒則知其以女勞虛之矣女勞
虛者責之腎膀胱者腎之府前陰者腎之竅腎
虛而陽邪襲之故令膀胱急小腹滿黑者北方
腎水之色額上黑者腎病而色自見也足下熱
者腎脉起於湧泉腎水一虛則相火湊之故足
下熱也因作黑疽者陽邪盡陷于腎而腎色盡
顯於外也腹脹者腎脉行于腹裏邪氣居之故
令脹如水狀實非水也若是水病則大便澄徹
而濡泄今是腎病故大便必黑而時澹蓋腎主

一便病故里澹而失其常也此可以辯爲其女
勞之病而非水矣腹滿難治者腹滿與腹脹不
同腹脹是腎脉行于腹故令脹于外腹滿是脾
胃受邪不能健運而滿于中也脾胃屬土能尅
腎水故曰難治消石礬石鹹寒者也鹹能入腎
寒能勝熱故以一物主之和以大麥粥湯者恐
一物之損胃也嗚呼仲景公設證立方精良曲
當大都如此譬之選將練兵知人善任則萬舉
萬當罔不奏功彼用方不合證者譬則出師無
名用藥不知性者譬則將不知兵其不喪師辱

國者鮮矣惡乎建功○喻昌曰此女勞之病非
水也腹滿者難治消石礬石散王之從來不解
用硝石之義方書俱改爲消石礬石散方下謬
云以小便出黃水爲度且并改大黃硝石湯爲
大黃消石湯醫學之陋一至此乎夫男子血化
爲精精動則一身之血俱動以女勞而傾其精
血必繼之故因女勞而尿血者其血尚行猶易
治也因女勞而成瘕者血凝不行爲難治矣甚
者血凝之久大腹盡滿而成血蠱尤爲極重而
難治矣味仲景之文及制方之意女勞瘕非亟

去其膀胱小腹之瘀血萬無生路在傷寒熱厥
膀胱之證其人下血乃愈血不下者用抵當湯
下之亦因其血之暫結可峻攻也此女勞瘵畜
積之血必匪朝夕峻攻無益但取石藥之悍得
以疾趨而下達病所硝石鹹寒走血可消逐其
熱厥之血故以為君礬石本草謂其能除錮熱
在骨髓用以清腎及膀胱臟腑之熱並建消痰
除濁之功此方之極妙極妙者也以陳無擇之
賢模稜兩可其說謂無發熱惡寒脈滑者用此
湯若發熱惡寒其脈浮緊則以滑石石膏治之

此方傷寒論勞瘵
出之而梔子湯加減
方有大黃
千金外臺作梔子七
枚
命臣云前酒瘕白瘕尚有
不能食吐也者復從
如小便不利足下腫滿
不一也梔子心中懊憹
酒瘕為一的據之至
痛更至

青天白日夢語喃喃况其他乎世豈有血畜下
焦反見浮滑且緊之脈者乎安矣安矣
酒黃疸心中懊憹或熱痛梔子大黃湯王之
梔子大黃湯方

梔子十四枚 大黃二兩 枳實五枚 豉一升

右四味以水六升煮取二升分溫三服

吳昆曰發黃身熱腹痛右關脈滑者名曰穀疸
此方主之酒疸同發黃身熱少火鬱也腹痛右
關脈滑水穀積也故用枳實大黃攻其水穀之
積梔子豆豉解其少火之鬱又曰梔子豆豉仲

取黃芩為第一條

獨酒也

諸病黃家但利其小便假令脉浮當以汗解之宜桂

枝加黃耆湯主之

方見木病中

吳昆曰黃汗身體疼重發熱兩脛自冷此方主之黃汗者汗出皆黃沾衣有邑也得之汗出時入水

命注云黃疸家不獨殺疸
酒疸也勞疸有分別即正
黃疸也邪乘虛所着不
因于治一黃疸百藥不效而
重發者其于偏於上令服
鮮射干一呼射干而愈又
凡一偏於陰者令服鮮
益母一呼射干而愈又
凡有黃疸初起非係
疸酒疸也勞疸者則令
將射干根煎子以相
自於酒服散碗而愈
亦有臥床不起者令將
車一呼射干而愈又
床臥階意飲之而愈然
則行下之後而後會以
破喉之之之通通

取冷水從汗孔入濕澀于表故病黃邪傷其衛故
自汗濕熱相搏故身熱疼重而發熱病原寒水所
傷寒氣屬陰水性就下故兩脛自冷客者除之故
用桂枝之辛甘以解肌表之邪泄者收之故用芍
藥之酸寒以斂榮中之液虛以受邪故用黃耆之
甘溫以實在表之氣辛甘發散為陽故生薑甘草
可以為桂枝之佐乃大棗者和脾益胃之物也○
喻昌曰表虛者必自汗汗雖出而邪不出故用桂
枝黃芪以實表然後可得驅邪之正汗此義不可
不知

命注云此為黃疸之救
先定者殺之仲景後
人胃氣下泄陰吹而
正結者亦用此方每日
殺之之字之以猪膏
逐之但彼用時以此
逐之也如數石茶
不殺用猪膏
身及四身一劑而命
景豈與我哉

諸黃猪膏髮煎主之

外卷四卷引仲景傳定論云全隱曰此有
脫字當注疑諸黃二字有旨哉
此治黃瘰不濕而燥者之法按湯實
胃熱久變為堅燥聲如合齒
如雞子暗利血脈解此起後消痰

猪膏

半斤

亂髮

如雞子
大三枚

豬膏髮煎主之
如雞子暗利血脈解此起後消痰

右一味和膏中煎之髮消藥成分再服病從小便
千金大醫救尉史脫家婢黃瘰腦中痺者下使差神驗

喻昌曰肘後方云女勞瘵身自盡黃發熱惡瘡
少腹滿小便難以太熱大勞交接入水所致者
用此方又云五瘵身軀四肢微腫胸滿不得汗
汗出如黃蘗汁由太汗出入水所致者猪脂一
味服其意以身內黃水因受外水渴抑而生與

仲景治血燥之意相遠惟傷寒類要云男子
人黃瘵食飲不消胃脹熱生黃衣在胃中有乾
屎使然猪脂煎服下乃愈是則明指血燥言矣
蓋女勞瘵血凝膀胱非直入血分之藥必不能
開仲景取用虫蟲水蛭螬石無非此義然虫蛭
過酸不可以治女勞瘵石過燥又不可以治女
勞之燥故更立此方以濟之世之入多寶山而
空手歸者可勝道哉

黃疸病茵陳五苓散主之

一本云茵陳湯及心典云此正治
五苓散並主之
濕熱黃疸者宜

茵陳蒿末

十分

五苓散

五分
見痰飲中

右二物和先食飲方寸匕日三服

吳昆曰熱病小便不利濕熱內畜勢必發黃茵
陳黃家神良之品也故諸方多用之猪苓澤瀉
茯苓白朮味平而淡故可以導利小便官桂之
加取其辛熱能引諸藥直達熱邪畜結之處經
曰甚者從治此之謂也○喻昌曰濕熱鬱蒸於
內必先燥其肺氣以故小便不行五苓散開腠
理致津液通血氣且有潤燥之功而合茵陳之
辛涼清理肺燥肺金一潤其氣清肅下行膀胱
之壅熱立通小便利而黃去矣又合論猪膏髮

煎茵陳五苓散二方曰此治濕熱中重加燥證
之方也燥者秋令也夏月火炎土燥無俟入秋
濕土轉燥之證已多不可不察况乎鬱蒸之濕
熱必先傷乎肺金肺金一燥則周身之皺揭禁
固有不可勝言者所以仲景於瘧證中出此二
方後人罔解其意按劔相盼不敢取用詎不深
可惜乎然燥有氣血之分猪膏前藉血餘之力
引入血分而潤其血之燥并藉其力開膀胱痲
血利其小便水一利將濕與熱且俱除矣其
五苓散原有燥濕滋乾之二用今人頗能用之

胎經作大黃之柏梳子
消石湯古之黃之

本艸言茵陳能除熱結黃瘧小便不利用之合
五苓以潤氣分之燥亦并其濕與熱而俱除矣
製方之妙夫豈思議之可幾哉

黃疸腹滿小便不利而赤自汗出此為表和裏實當
下之宜大黃消石湯

大黃消石湯方

大黃 黃蘗

消石

梔子

右四味以水六升煮取三升去滓內消石更煮取一
升頓服

外頓服

喻昌曰熱邪內結而成腹滿與傷寒當急攻下

正珍云腹滿而喘以
上茵陳五苓散之主
之除熱即大黃消石湯
之除熱即大黃消石湯
之除熱即大黃消石湯

之證無異故以大黃消石二物蕩邪開結然小
便赤則膀胱之氣化亦熱又藉藥皮梔子寒下
之力以清解其熱也

黃疸病小便色不變欲自利腹滿而喘不可除熱熱

除必噦噦者小半夏湯主之

喻昌曰小便色小變而欲自利濕難積而熱則微

不可除熱熱除則胃寒氣逆而噦矣凡遇濕多熱

少之證俟其熱小除即用此以溫胃燥濕其治熱

多濕以當反此推之

多濕以當反此推之

好按於傷寒論中少柴胡湯
程雲來云疽疔此大厥
陽明之病濕熱之所致也
加日空胡有少柴胡湯
加云腹脹而吐病在少陽
加云少陽動亦非能黃
之黃者有少柴胡湯
心與云大黃疽之病濕熱所
胃之加在表者け四者三在
程者攻而公之此大傷之乃
有不濕而燥者利變清利
の阻礙守如猪言餘多前
之利不熱而寒不實而虛
者利變攻之利變寒者
厚如少柴胡湯也也者
氣神錯者利之法氣
而少柴胡湯之仲景論
少柴胡湯之仲景論
痺一竹而於三身之虛寒
以詳其理也此心之得
到今年經日而腹滿利
前年知何部不利利之利
愈今年黃家腹脹而吐者
有少柴胡湯當是少柴胡以下之若少柴胡利之止吧未可廢腹痛之明者計之

諸黃腹痛而嘔者宜柴胡湯

必小柴胡湯
方見傷寒論中少陽篇

喻昌曰邪正相擊在下則痛在上則嘔即傷寒論

邪高痛下之旨也故取用和表裏之法和其上下

男子黃小便自利當與兩勞小建中湯

喻昌曰即桂枝湯倍芍藥加膠飴也男子數擾其

陽致虛陽上泛為黃用此湯固護其衛則陽不能

外越而芍藥之酸收其上泛之陽以下歸於陰甘

草膠飴倍其中土土厚則所收之陽不能復出此

天然絕妙之方也然必小便自利證非濕熱者乃

可用之不然寧不犯酒家用桂枝嘔家用建中之

大禁乎

附方

瓜蒂湯治諸黃

方見鴨病中

心曲云按則飲系方云服訖吐出黃汁
亦服後發吐者之法也

喻昌曰瓜蒂湯吐藥也邪在膈上淺而易及用此

湯以吐去其黃水正內經因其高而越之之旨也

然此亦仲景治傷寒之正方曷為治癰證但附於

後是亦不欲輕用之意矣○吳昆曰疽證腹滿欲

吐鼻燥脉浮者宜以此方吐之酒疽欲吐者同腹

滿欲吐邪在上也鼻燥者邪在氣分也脉浮者邪

未盡入於裏也吐中有發散之義故吐於浮脉正

千金作大黃醇酒湯
治傷寒熱出表者
黃疸外症作伊京
傷多佈黃瘡大黃

宜爪帶苦而善湯赤小豆平而解熱淡豆豉腐而勝
燥此古人之宜劑也如頭額兩大陽痛者令病人齋
水一斗以爪帶散一字吹入鼻中泄出黃水而愈

千金麻黃醇酒湯治黃疸

麻黃 二兩

右一味以美清酒五升者取一升半頓服盡冬月
用酒春月用水煮之

喻昌曰表有水寒入於榮血閉而不散熱結為
黃故賴麻黃顯力開結散邪加醇酒以行之也

金匱要略註解卷之十五 終

折云... 惟屬血虛
所以... 血向...
又云... 血虛...
不自... 氣...
此為... 之...
之... 惟...

脈經寸口上有
同日二字

夫胎... 命... 所...

金匱要略註解卷之十六

劉棟云... 血病... 驚悸吐衄下血胸滿瘀血病脈證治第十六
脈證十二條 方五首

寸口脈動而弱動即為驚弱則為悸

本心血虛而火亦動故其脈動弱而為驚悸也

師曰夫脈浮目睛暈黃衄未止暈黃去目睛慧了知

衄今止

目睛暈黃知火氣上炎故衄未止暈黃去而火氣

退故衄當止

又曰從春至夏衄者太陽從秋至冬衄者陽明

傷之偏作石の骨片
折去血已止而後
汗之氣血見世也蓋
於於於於於於於於
汗共於於於於於於
瘦既日脈赤多而
胸息心平赤而寧
不吐肺

左脈血色上脫血字
又云煩脈經作頻

折云氣上而不降脈
折云有熱閉血何
折云必可死

而血酒之熱毒積於胃
而熱於脾則效又之
而熱於脾則效又之
而熱於脾則效又之

手太陽小腸也屬陽火故王春夏手陽明大腸也

屬陰金故主秋冬

取家不可汗汗出必額上陷脈緊急直視不能駒不

得眠

世章厚厚厚厚厚厚
成氏曰取者上焦亡血也若發汗則上焦津液枯
竭經絡乾澁故額上陷脈緊急諸脈者皆屬於目
筋脈緊急則牽引其目故直視不能駒駒瞬也合
自也鍼經曰陰氣虛則目不瞑亡血為陰虛是以
不得眠也○韓氏曰此人素有衄血證非傷寒後
如前條之衄也故不可發汗○愚謂成氏說從傷

傷之偏作石の骨片
折去血已止而後
汗之氣血見世也蓋
於於於於於於於於
汗共於於於於於於
瘦既日脈赤多而
胸息心平赤而寧
不吐肺

寒為言然雜病亦以此意而見可矣

病人面無色無寒熱脈沈弦者衄浮弱手按之絕者

下血煩欬者必吐血

病人無赤色無寒熱脈沉弦者無表邪而肝血營

知當衄浮弱手按之絕者無上逆之力營血從下

而泄煩咳者心火妄動故吐血

夫吐血欬逆上氣其脈數而有熱不得卧者死

此即上盛下虛下虛者陰血竭也上盛心火越散

也故當死

夫酒客欬者必致吐血此因極飲過度所致也

至云云內經曰目赤而痛者衄血也

血痺篇有曰之文○此章少陽引之○

脈經有脈字

心火妄動故吐血

至云云內經曰目赤而痛者衄血也

血熱不當飲者言血之

之時初非單脈名病

血虛者亡血之更甚也
表利敗亦傷矣
外不固而寒慄
血不守而振之
血後汗出如
利并亡之敗皆所
粗工嗜之者也

亡血者亡血之更甚也

酒性熱傷血故因多飲致吐血也

寸口脈弦而大弦則為減大則為乳減則為寒乳則

為虛寒虛相擊此名曰革婦人則半產漏下男子則

亡血

成氏曰弦則為減減則為寒寒者謂陽氣少也大

則為乳乳則為虛虛者謂血以不足也所謂革者

言其既寒且虛則氣血改革不循常度男子得之

為真陽減而不能內固故主亡血失精婦人得之

為陰血虛而不能滋養故主半產漏下

亡血不可發其表汗出則寒慄而振

陽衰之病利之有汗者利在內

成氏曰鍼經曰奪血者無汗奪汗者無血亡血發

汗則陰陽俱虛故寒慄而振搖

病人胸滿唇痿舌青口燥但欲嗽水不欲嚥無寒熱

脈微大來遲腹不滿其人言我滿為有瘀血

王叔和以唇舌驗妊婦之生死唇舌固見於瘀血

之候矣唇痿舌青為瘀血不疑口燥已下候皆證

有瘀血也

病者如熱狀煩滿口乾燥而渴其脈反無熱此為陰

狀是瘀血也當下之

瘀血當下之然其方已缺矣恐抵當湯等類乎

脈經有言汗者不為汗能
血熱不當飲者言血之
之時初非單脈名病
血虛者亡血之更甚也
表利敗亦傷矣
外不固而寒慄
血不守而振之
血後汗出如
利并亡之敗皆所
粗工嗜之者也

病者如熱狀煩滿口乾燥而渴其脈反無熱此為陰
狀是瘀血也當下之
瘀血當下之然其方已缺矣恐抵當湯等類乎

見於脈之
名之
此為
陰之
狀是
瘀血
也當
下之

取
火邪者桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨桂枝湯主之
折云傷寒之病有火邪者桂枝湯去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨桂枝湯主之

桂枝湯方
桂枝 三兩
芍藥 三兩
甘草 二兩
生薑 二兩
牡蠣 五兩
龍骨 四兩
大棗 十二枚
蜀漆 二兩洗
右為末以水一斗二升先煮蜀漆減二升內諸藥煮取三升去滓溫服一升

但曰火邪不曰火邪之證候與病因然傷寒論
傷寒論云傷寒脈浮以火迫劫之亡陽必驚狂起臥不安者桂枝去芍藥加

蜀漆牡蠣龍骨湯方
蜀漆 二兩洗
牡蠣 五兩
龍骨 四兩
大棗 十二枚
蜀漆 二兩洗
右為末以水一斗二升先煮蜀漆減二升內諸藥煮取三升去滓溫服一升

陽則心氣虛心惡熱火邪內迫則心神浮越故
驚狂起卧不安與桂枝湯解未盡表邪去芍藥
以芍藥益陰非亡陽所宜也火邪錯逆加蜀漆
之辛以散之陽氣亡脫加龍骨牡蠣之澁以固
之本草云澁可去脫龍骨牡蠣之屬是也○汪

機曰用桂枝甘草太棗生薑等發散表邪蜀漆
之辛以散火邪之錯龍骨牡蠣收斂散脫之元
陽以鎮心神而安驚惕

心下悸者半夏麻黃丸主之
心下悸者半夏麻黃丸主之

半夏麻黃丸方
半夏 半升洗
麻黃 半斤洗
右為末以水一斗二升先煮麻黃減二升內半夏煮取三升去滓溫服一升

折云傷寒之病有火邪者桂枝湯去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨桂枝湯主之

折云傷寒之病有火邪者桂枝湯去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨桂枝湯主之

折云傷寒之病有火邪者桂枝湯去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨桂枝湯主之

折云傷寒之病有火邪者桂枝湯去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨桂枝湯主之

折云傷寒之病有火邪者桂枝湯去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨桂枝湯主之

半夏

麻黃 等分

右二味末之煉蜜和丸小豆大飲服三丸日三服

半夏下氣麻黃去寒故悸者自差所以為丸者

欲久留胸上也

取 吐血不止者栢葉湯主之

栢葉湯方 栢葉湯方 栢葉湯方

栢葉

乾姜 各二

艾 三把

右三味以水五升取馬通汁一升合煮取一升分

温再服

栢葉實實寫火于陰艾葉輕香去火于氣乾姜

外者引傷寒論吐血不止者栢葉湯主之

黃土湯方 亦主吐血衄血

甘草

乾地黄

白朮

附子 炮

阿膠

黃芩 各三

竈中黃土 半斤

右七味以水八升煮取三升分温二服

遠血者腸澀也脾虛而腸胃畜汚血不可不補

折 又符云晚世名腸 下血者 養血馬通汁去瘀血吐血之止可知耳吳昆曰

養血馬通汁去瘀血吐血之止可知耳吳昆曰 栢遇寒而不凋得陰氣之最厚也故能入陰而

又云近血晚世名醫
下血者考之近者言在

到林云千金方是作
定為其所得心中煩
苦竹失園心神昏指
一則年吐血者斯謂之
心氣不足之言精神壯
小多世患笑言在清
除丹丸以合轉宮宜道
之醫治法也心石毒的
李綱黃連多下

刺搖云吧吐噦下利皆他
因以故之至本病者各
吧吐二字而即吐逆變
之如效嗽三言也皆然
自東垣而下分以由二
之另增曰有言有物曰吐
中焦無聲有物曰吐上
焦此從聲之噴詳足于矣
犯其仲景也亦要即吐
逆之而多項以乾吧者非
治凡舟渡征此說一信當
者至要危存之愈存而
愈非之以噴為乾吧也
者得不起矣人之持
英醫學綱目并之詳介
廣集升金匱五函經
子說凡傷寒之文中金
匱文入雜之然須金匱
之文也人雜之然須金匱
之文也而或有不之於
胃中吐也者本高而飲水
信胃中作吧之加虛也

脾是以有白朮附子黃土之補脾藥也

下血先血後便此近血也赤小豆當歸散主之方見狐惑中

心氣不足吐血衄血瀉心湯主之瀉心湯云心氣不足者心火盛

瀉心湯方瀉心湯云心氣不足者心火盛

大黃二兩 黃連一兩 黃芩一兩

右三味以水三升煮取一升頓服之

證曰不足方曰瀉心非實實虛虛而何心氣不

足則火矣發火發則血妄行三味同瀉火火

收而血之妄行者自止

金匱要略註解卷之十六終

金匱要略註解卷之十七

嘔吐噦下利病脈證治第十七

論一首 脈證二十七餘 方二十三首

夫嘔家有癰膿不可治嘔膿盡自愈

嘔家有癰膿者肺癰而嘔者也嘔吐噦三者誤說

者由來久矣近代張景岳獨其辨詳矣而文繁不

能記之學者考之可矣

先嘔却渴者此為欲解却嘔者為水停心下此屬飲

瀉嘔家本渴今反不渴者以心下有支飲故也此屬

支飲

金匱集註曰支與飲同

四十五

編註曰引食之字... 胃氣虛逆反吐... 胃氣虛逆反吐... 胃氣虛逆反吐...

嘔而物去陽氣發故渴知是欲解先渴後嘔者因... 渴飲水其水停心下為支飲也

問曰病人脉數數為熱當消穀引食而反吐者何也... 師曰以發其汗令陽微膈氣虛脉乃數數為客熱不

能消穀胃中虛冷故也... 數本為客熱消穀不能消穀而脉數者上焦氣虛... 微而陽氣不收令然因誤發汗陽微膈氣虛胃中

亦虛冷也... 脉弦者虛也胃氣無餘朝食暮吐變為胃反寒在秘... 上醫反下之空脉反弦故名曰虛

因誤下胃中虛不能消食故朝食暮吐或云虞天... 民曰其稿在上焦水飲可行食物難入間入不多

名噎其稿在中焦食雖入難盡入胃良久復出名... 膈其稿在下焦朝食暮吐暮食朝吐大便秘如羊

屎名反胃巢氏病源云霍亂有三名一名胃反言... 其胃氣虛逆反吐飲食也故反胃胃反有辨而反

胃者死證胃反可治愚謂仲景已言朝食暮吐暮... 食朝吐則胃反亦惡候難治無異可知

寸口脉微而數微則無氣無氣則榮虛榮虛則血不... 足血不足則胸中冷

金匱要略 卷十二 四十六

吳勉學二脈金運宋
板濬作虛非之

仲景論嘔吐反胃為此言者其肯遂矣今見反胃者七情傷氣氣不行榮血亦乾燥胸中窄食物滯瀉為噎膈甚不治為反胃死然則反胃之本因血不足而胸中寒塞也其治不養血欲求驗可乎舟橋一專為僧名正順三十餘歲食物下胸膈如鍼刺屈抑難降二年久將為飢胃米穀不全納但噉熟柿甚快寸脈之微而數是仲景所謂榮虛則血不足者是也與四物湯去川芎倍當歸加羊夏山芫子十貼而知至三十貼全愈

取

秋子業云上文神刺裏虛人受客氣醫誤發于行以令陽微膈氣虛之而此人素胃中虛冷而反下之令胃敗益虛是以表邪乘虛而陷于上焦以為陽虛胃氣之胃反之此利石因于下而陷者有之此言時時場日難治

食暮吐暮食朝吐宿穀不化名曰胃反脈緊而瀉其病難治
跌陽胃脈也其脈浮瀉緊皆脾胃虛極之候也故曰難治

胎登湯作流

此言由胃實者身由傳者之胃候利脈滿而噦○而陽治人出前不利者精氣湯以部不利相胃氣氣湯

病人欲吐者不可下之
病在上攻下誅罰無過其害已
噦而腹滿視其前後知何部不利利之即愈
噦吃逆也吃逆而腹滿者或前或後當有不刺之處各治其所則逆氣自下也

命臣云噦字

嘔而胸滿者茱萸湯主之

命臣云噦字

柴萆湯方

吳茱萸 一升 人參 三兩 生姜 六兩 大棗 十二枚

右四味以水五升煮取三升溫服七合日三服

汪機曰治中氣不足胃中虛寒食穀欲嘔治宜

神中溫胃可也經云寒淫於內治以甘溫佐以

苦辛是以用人參以補中吳茱萸生姜溫胃而

止嘔○愚按嘔能損氣故用人參吳茱萸辛熱

能降氣兼降肝火

乾嘔吐涎沫頭痛者柴萆湯主之

吳茱萸足厥陰肝經藥也止上逆治頭痛人參大

夫吧者物聲氣出之無物而聲獨出者乃得之于吧

取

吳茱萸足厥陰肝經藥也止上逆治頭痛人參大

也上執下冷心下軟得之也

康補氣生姜去痰除寒乾嘔自愈

嘔而腸鳴心下痞者半夏瀉心湯主之

半夏瀉心湯方

半夏 半升 黃芩 三兩 乾姜 三兩 人參 三兩

黃連 一兩 大棗 十二枚 甘草 三兩

右七味以水一斗煮取六升去滓再煮取三升溫

服一升日三服

瀉心者瀉心下邪也半夏以除痰下痞邪澹心

下心火箭逆故黃芩黃連除火箭乾姜以溫腸

胃大腸鳴者止人參大棗甘草甘和補元氣則

此少飲湯熱利之後而重
取中焦下焦
乾嘔而利者黃芩加半夏生姜湯主之
利者之多少也酸臭之利
相粘之
小刻金匡作
乃茶也羊生薑
四 大棗 枚

折之謂之之言凡為嘔吐者

取中焦下焦
諸嘔吐穀不得下
小羊復湯主之
方尺廣
使中

折之謂之之言凡為嘔吐者
折之謂之之言凡為嘔吐者
折之謂之之言凡為嘔吐者
折之謂之之言凡為嘔吐者

按傷寒論曰嘔家不可
用建中湯以甜為之又曰
經云甘者令人中滿今
嘔而脈弱宜用四
逆湯四逆散也
以之治嘔也
折之謂之之言凡為嘔吐者

氣不安逆上而嘔自止

黃芩加半夏生姜湯方

黃芩 三兩 甘草 二兩 芍藥 二兩

半夏 半升 生姜 二兩 大棗 二十枚

右六味以水一斗煮取三升去滓溫服一升日再

夜一服

半夏止嘔黃芩除腸熱芍藥收脾生姜去痰治

嘔大棗和諸味而後嘔利皆愈

嘔吐而病在膈上後思水者解急與之思水者猪苓

散主之

勝胱津液之府也飲在下焦勝胱氣不運故嘔吐

後思飲水與之則解用猪苓散利小便則津液生

而安

猪苓散方

猪苓 茯苓 白朮 各等分

右三味杵為散飲服方寸匕日三服

嘔而脈弱小便復利身有微熱見厥者難治四逆湯

主之

此證皆元陽虛寒侵脾腎而然故用此方以溫脾腎

此證皆元陽虛寒侵脾腎而然故用此方以溫脾腎

此證皆元陽虛寒侵脾腎而然故用此方以溫脾腎

此證皆元陽虛寒侵脾腎而然故用此方以溫脾腎

此證皆元陽虛寒侵脾腎而然故用此方以溫脾腎

四逆湯方

附子一枚 生用 乾姜一兩 甘草二兩 炙

右三味以水三升煮取一升二合去滓分温再服

强人可六附子一枚乾姜三兩

禮記云四十曰强强人猶言强壯人也非稟質

厚之人也身軀巨大者增其劑

取御寒而發熱者小柴胡湯主之 嘔而發熱者小柴胡湯主之

此傷寒少陽症也先哲言之者多今不贅於此

小柴胡湯方

柴胡半斤 黃芩三兩 人參三兩 甘草二兩 炙

半夏半斤 生姜三兩 大棗十二枚

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎取三

升温服一升日三服

胃反嘔吐者大半夏湯主之

心下痞 胃反嘔吐者大半夏湯主之

反胃證原其所由七情鍾痰久為痼血而胸膈鬱

結不容食腸胃乾燥胃口澁而不下食雖入又出

半夏以開胃口其力欲健不用群類反胃無食氣

則恐胃氣竭故用人參助補元氣白蜜滑腸胃之

燥澁異亦有救之勿為廢症而居見其斃

胃反有別說觀注
下卷十八丁表

傷寒命云傷寒之
嘔而發熱者小柴胡
湯主之

大半夏湯方

半夏 二升 洗 人參 二兩

白蜜 一斤

右三味以水一斗二升和蜜揚之二百四十遍煮

取二升半溫服一升餘分再服

食已即吐者大黃甘草湯主之

此下焦有濕熱之症故此方主之

大黃甘草湯方 以此而折冲逆之勢

大黃 四兩 甘草 一兩

右二味以水二升煮取一升分溫再服

胃反吐而渴欲水者茯苓澤瀉湯主之

茯苓 半斤 澤瀉 四兩 甘草 二兩

此膀胱有積飲與五苓散之意同法

茯苓澤瀉湯方

茯苓 半斤 澤瀉 四兩 甘草 二兩

桂枝 二兩 白朮 三兩 生姜 四兩

右六味以水一斗煮取三升內澤瀉再煮取二升

半溫服八合日三服

吐後渴欲得水而食飲者文蛤湯主之兼主微風脈

緊頭痛

文蛤湯方

文蛤 五兩 麻黃 三兩 甘草 三兩 生姜 三兩

升發云此言胃實熱逆... 降之... 上... 天... 若... 附... 入... 金... 性... 百... 自... 胃... 吐... 未... 已... 而... 渴... 欲... 飲... 水... 者... 吐... 未... 已... 而... 渴... 欲... 飲... 水... 者...

劉棟曰微風猶言微熱... 吐... 後... 渴... 欲... 得... 水... 而... 食... 飲... 者... 文... 蛤... 湯... 主... 之... 兼... 主... 微... 風... 脈... 緊... 頭... 痛... 文... 蛤... 湯... 方... 文... 蛤... 五... 兩... 麻... 黃... 三... 兩... 甘... 草... 三... 兩... 生... 姜... 三... 兩...

五十一

石膏 五兩 杏仁 五十大棗 十二枚

右七味以水六升煮取二升溫服一升汗出即愈

邪在肺故渴飲水文蛤杏仁降肺氣麻黃生姜

去肺邪石膏潤胃中甘草大棗和胃渴止邪去

吐自愈

乾嘔吐逆吐涎沫半夏乾姜散主之

此亦痰飲故去痰溫胃此方主之

半夏乾姜散方

半夏 乾姜 各等分

右二味杵為散取方寸匕漿水一升半煎取七合

頓服之

病人胸中似喘不喘似嘔不嘔似噦不噦徹心中憤

憤然無奈者生姜半夏湯王之

此亦痰飲之症也憤悶也

生姜半夏湯方

半夏 生姜汁 各一升

右二味以水三升煮半夏取二升內生姜汁煮取

一升半小冷分四服日三夜一服止停後服

乾嘔噦若手足厥者橘皮湯主之

肺寒而手足厥者去寒邪降肺氣故此方主之

憤悶之即憤憤明人指

之嘈雜

實云寒邪搏快結於胸中

而不吐山利氣之呼吸往來

出入升降者但矣似喘不

喘似嘔不嘔似噦不噦皆

寒飲互乘相搏互擊之

即小半公陽而中其用

汗利降氣之力少而散

之力多乃正治使能相搏

飲出而不吐者之治法也

謂之非指心也

外有脚氣中云法文中瘰脚氣入心同絕故死者又必効方

黃非小字也

二升內生姜汁煮取

一服止停後服

全神效千金心與命臣列

五十二

通玄補注曰吐而手足厥冷者四逆湯吳茱萸更
之乾而手足厥冷者
此方云逆子治數人功
千金翼加吳茱萸更妙

心典云胃虛而熱乘心
利作嘔逆多

橘皮湯方

橘皮 四兩 生姜 半斤

右二味以水七升煮取三升溫服一升下咽即愈

噦逆者橘皮竹茹湯主之

橘皮竹茹湯方

橘皮 二升 生姜 半斤 竹茹 二升

大棗 三十枚 甘草 五兩 人參 一兩

右六味以水一斗煮取三升溫服一升日三服

吳昆曰呃逆者由下達上氣逆作聲之名也大
病後則中氣皆虛餘邪乘虛入裏邪正相薄氣

好按此二條素是天帝
鶴之所記者仲景代
未嘗言及之事也

夫六腑氣絕於外者手足寒上氣脚縮

手足諸陽之本也六腑氣絕於外者陽氣之絕故

手足寒陽者盛則下衰則上故上氣脚縮

五臟氣絕於內者利不禁下甚者手足不仁

臟氣之絕不保故利不禁也下不止則胃氣亦竭

手足不仁也蓋胃氣受穀味布手足經衰竭不能

布故不仁也

以下厥陰篇之文

章一 為利

下利脈沉弦者下重

沉弦者下焦有積滯故裏急後重也

脈大者為未止

下利脈大者邪未去利何止耶

脈微弱數者為欲自止雖發熱不死

此余傷寒命後人之記

下利多者雖寒濕去陰氣自衰之故脈微弱數而

又發熱然寒盡當愈

下利手足厥冷無脈者多之不溫若脈不還反微喘

者死

微喘者氣之絕不及息也

下利云厥陰篇二上

少陰負趺陽者為順也

少陰負趺陽者猶言少陰脈弱小於趺陽也少陰

者腎脈太谿是也下利多者胃氣衰故趺陽脈微

弱也太谿反不然而元陽未竭也故為順蓋古人

寸口已絕以太谿趺陽腎間動氣驗生死其法詳

見難經注

下利有微熱而渴脈弱者今自愈若下利脈數有微

熱汗出今自愈設脈緊為未解

有微熱而渴及汗出者濕寒去陽氣發雖脈弱數

猶當愈若脈緊者寒未去故為未解

折云微熱而渴脈弱
折云脈弱者今自愈
折云脈數有微熱汗出
折云脈緊者寒未去
折云脈數有微熱汗出
折云脈數有微熱汗出
折云脈數有微熱汗出

編注清作周不虛古
漢史大使曰清便又清
畧下清

下利脈數而渴者今自愈設不差必清膿血以有熱
一本作陰○折云脈數而渴者今自愈設不差必清膿血以有熱

陽氣發則當脈數而渴故知自愈設不差則有熱
劉云石之字亦傷寒之命曰文

結清膿血之症也
折云下利脈少而虛弱而反強必有所壅滯之故熱汗如神則自愈矣

下利脈反弦發熱自汗者自愈
備注云凡

發熱自汗陽氣發生胃氣迴雖脈弦自愈
脈弦作熱未安也千金作也

下利氣者當利其小便
編註下利而放死者謂之下利氣○金

氣者脈經作熱者是也因小便不利而水穀不分
又云金○此毒以發之利小便以導之氣脈自寬暢乃愈也

膀胱筭而發熱
二作滑此病

下利寸脈反浮數尺中自瀉者必清膿血
二作滑此病

寸脈浮數有熱尺脈自瀉有滯血必當有清膿血也
心典云清子圍即完穀

下利清穀不可攻其表汗出必脹滿
心典云清子圍即完穀

攻表汗出則亡陽亡陽則胃氣塞必當為脹滿也
中土而反攻之汗出則死○列云二系示傷寒者

下利脈沈而遲其人面少赤身有微熱下利清穀者
必當自汗出而解病人必微熱所以然者其面戴陽

必當自汗出而解病人必微熱所以然者其面戴陽
帶之意

下虛故也
劉云此每在傷寒中舊曰文所以以下行地厥明部之病

面赤微熱者因有微邪筭目故汗出則解戴陽者
言額上赤色也與戴眼之意同

劉標云右十三系
始人之所記之

還者死

劉宗素云在傷寒論中見

時時一周時也

好按腹脹滿者素問所謂痞裏生滿病也

取 下利腹脹滿身體疼痛者先溫其裏乃攻其表

腹脹滿故溫裏身軀疼痛故攻表

四逆湯方

桂枝湯方

桂枝 三兩 去皮

芍藥 三兩

甘草 二兩 炙

生姜 三兩

大棗 十二枚

右五味咬咀以水七升微火煮取三升去滓適寒

黃云下利有裡虛者
腹者亦有裡虛府用者
昔人所謂利者不利是
按之心下堅者利矣
雖不更大而亦未見微
自宜急下使裏空利
止通因通用之

又云脈遲為多然身滑
以中更有利而反由
之機之夫利因更而
更不去利利不已宜
急下

漿漿微汗貌

下利三部脈皆平按之心下堅者急下之宜大承氣湯

脈平而言急下之者何也雖脈平心下堅者實也

若治遲漫則內邪不去而脈必致虛急一字宜味

若至脈虛則縱心下堅不能下

下利脈遲而滑者實也利未欲止急下之宜大承氣湯

滑脈必有內邪故下之

心與云病已差而至之時
後發者陳積在脾也
脾主信九按期後發者
當下之令之陳積去之
本按而令之○Pツツ
後の竹天

心與云心下堅脈滑者○
大同然前用大承氣者以
因安而致利去之惟恐
不速之此用大承氣者
以病成而宜宜攻之
恐傷及于○之

取 下利脈反滑者當有所去下乃愈宜大承氣湯
至云言滑の有り金加當下之○折云所滑脈滑者有邪食之○

取 下利後其脈當微弱反滑者有邪之可去也
至云云云滑之邪也○折云所滑脈滑者有邪食之○

取 下利已差至其年月日時復發者以病不盡故也當
至云云云滑之邪也○折云所滑脈滑者有邪食之○

取 下之宜大承氣湯
至云云云滑之邪也○折云所滑脈滑者有邪食之○

歷年月日時後復發者餘邪未盡也
雖下利猶讖語者有燥屎也小承氣湯主之

語止利自愈

小承氣湯方

大黃 四兩

厚朴 二兩

枳實 大者三枚

大者三枚

心與云

折義三明說

桃花湯之名義利者
脂一名曰桃花石
一說云此菜湯成而色
似桃花

取 下利便膿血者桃花湯主之

桃花湯方

赤石脂 一斤

一斤 半剉

乾姜 一兩

粳米 一升

右三味以水七升煮米令熟去滓温七合内赤石

脂末方寸匕日三服若一服愈餘勿服

傷寒論云少陰病下痢膿血者桃花湯主之

成氏註曰陽病下利便膿血者協熱也少陰病

下利便膿血者下焦不約而裏寒也與桃花湯

固下散寒瀉可去脫赤石脂之瀉以固腸胃辛以散之乾姜之辛以散裏寒粳米之甘以補正氣○汪機曰少陰症下利膿血此乃裡寒下焦不約所致治宜扶胃固脫散寒可也是以用粳米以扶胃赤石脂以固脫乾姜以散寒○吳崑曰此證自三陽傳來者純是熱證成無已因其下利而曰協熱因其用乾姜而曰裏寒崑謂不然蓋少陰腎水也主禁固二便腎水爲火所灼不能濟火火熱尅伐大腸金故下利且便膿血此方用赤石脂以其性寒而瀉寒可以濟熱瀉

可以固脫用乾薑者假其熱以從治猶之白通湯加入屎猪膽乾姜黃連黃芩人參湯用芩連彼假其寒此假其熱均之假以從治爾內經曰寒者熱之熱者寒之微者逆之甚者從之逆者正治從者反治從少從多觀其事也正此之謂用粳米者恐石脂性寒損胃故用粳米以和之向使少陰有寒則乾姜一兩之寡豈足以溫而石脂一斤之多適足以濟寒而殺人矣豈仲景之方乎噫以聊攝之明猶且昧此則下聊攝者可知矣○愚謂吳氏知成汪二子之非而有不

盡其餘溫矣此方也瀉劑也宜救虛脫蓋少陰主下部下部太腸小腸是也邪入下部傷血故便膿血也石脂可以固虛脫乾姜可以補血粳米可以利胃而後血定而利亦止或曰若可用乾姜於補血之事何不用當歸溫耶曰當歸滑利而不宜泄利乾姜雖性熱上而不下故同用石脂止脫伸景之意遠矣今醫遇血利不知用此方而妄用芍藥湯等類不愈則坐見其殮那

取命門味耶熱利重下者白頭翁湯主之此治濕熱下注及傷寒熱入經作利者多法云

列云熱利即赤利渴者之下重下疑顛倒

白頭翁湯方

白頭翁 二兩 黃連 三兩 黃芩 二兩 秦皮 三兩

右四味以水七升煮取二升去滓溫服一升不愈更服

更服

成氏曰利則津液少熱則傷氣氣虛下利致後

重也與白頭翁湯散熱厚腸內經曰腎欲堅急

食苦以堅之利則下焦虛是以純苦之劑堅之

○吳昆曰熱利者協熱而利下重者下利頻數

而重也藥之為性寒者能除熱苦者能厚腸四

件皆苦寒故治熱利而療下重也○王好古曰

心與云下利也更煩者
熱邪不從下減而後上
即入按之心下濡者中
在阻帶之氣而虛也
因之而下而越之
利除而後若若按之心下
而於者因下利而虛也
虛者以吐虛也

劉棟云溫進以下八字
疑衍

痢則下焦虛故張仲景白頭翁湯以黃蘗黃連
秦皮同用皆苦以堅之也

取
下利後更煩按之心下濡者為虛煩也梔子豉湯主之
折云下利後更煩按之心下濡者為虛煩也梔子豉湯主之
按傷寒論醫誤下之邪入心為虛煩者用此方然
則非止利之劑吐去心下邪則利自愈若吐之不
止則當用他方以治之

梔子豉湯方

梔子十四枚 香豉四合
傷寒論云此方作綿裹

右二味以水四升先煮梔子得二升半以豉煮取

一升半去滓分二服溫進一服得吐則止

成氏曰酸苦湧泄為陰苦以湧吐寒以勝熱梔
子豉湯相合吐劑宜矣○吳崑曰梔子味苦能
湧吐熱邪香豉氣腐能剋制熱勢所謂苦勝熱
腐勝焦也

取
下利清穀裏寒外熱汗出而厥者通脈四逆湯主之
通脈四逆湯方

附子大者一枚 乾姜三兩強人可四兩 甘草二兩

右三味以水三升煮取一升二合去滓分溫再服

成氏曰此陰甚於內格陽於外不相通也與通
脈四逆湯散陰通陽

可中一味主下而能通
十二經脈亦及日中陽
一名後胎陽

折云下利後更煩按之心下濡者為虛煩也

本中圖經此系參多條
下引此文而各脈痛
○金鑑云肺痛之下
疑有脫簡
利移云此系難解肺
疑腸宜之也
緊多清血利又消
腸胃大益

下利肺痛紫參湯主之

金鑑編註曰肺痛於肺
心與云程氏云
痛本中與紫參
心腹積聚與邪氣

紫參湯方

紫參 半斤 甘草 三兩

右二味以水五升先煮紫參取一升內甘草煮取

一升半分溫三服

疑非仲景方心天論云

紫參去瘀血血痢之所宜也或曰紫參厥陰藥
非肺痛之所關曰紫者赤黑間色乃心包其色
也瘀血在心包則肺為之痛故與甘草緩入之
物合之而火收血歸肺痛自愈不知此理疑非
仲景方矣

日黑氏云氣痢者痢
有臭氣之心與云氣利

利者氣虛而痢者也故謂于能澁大腸氣虛者暫
收瀉利亦當自愈

訶梨勒散主之

氣痢氣虛而痢者也故謂于能澁大腸氣虛者暫

收瀉利亦當自愈

訶梨勒散方

訶梨勒 十枚煨

右一味為散粥飲和頓服

附方

千金翼小承氣湯治大便不通噦數譫語上

大便不通噦譫語因熱在裏故下之

外臺黃芩湯治乾嘔下利

溫裏散治中寒氣少下利

徐云通字為字調子
外臺作伴身傷之病
昔者身

黃芩 三兩 人參 三兩 乾姜 三兩

桂枝 一兩 大棗 十二枚 半夏 半升

右六味以水七升煮取三升溫分三服

形寒飲冷傷脾胃者用此方治之故桂枝乾姜

半夏辛溫溫脾胃表寒者必有上焦鬱熱黃芩

能治上焦熱人參大棗補助脾胃氣而后乾嘔

下利自愈也

金匱要略註解卷之十七 終

金匱要略註解卷之十八

瘡癰腸癰浸淫病脉證并治第十八

取 夫病脈論一首 脉證三條 方五首

諸浮數脈應當發熱而反洒淅惡寒若有痛處當發

其癰 助氣 瘡癰 浸淫 病脉 證并 治第 十八

凡癰疽氣血凝滯而生經氣不行故洒淅惡寒

師曰諸癰腫欲知有膿無膿以手掩腫上熱者為有

膿不熱者為無膿 膿經有年不化而毒不聚初膿必不

熱能腐物故為膿 成以手掩之熱者毒已聚初有膿者毒

腸癰之為病其身甲錯腹皮急按之濡如腫狀腹無

此章非仲景本意 警反取之 以外科正宗之補 命云傷風之毒之傷寒 命云傷風之毒之傷寒 命云傷風之毒之傷寒



○湯刻本作散

左氏云小便者下四字
發者其曰丈

李曰時利初於外癰利
者內之也既已癰利
腸癰已生於腹之即痛之如
筋者按少腹而痛則利
有如此狀而小便自相之美
概經曰有所結氣滯之內而
有癰利者得積者核也
不得外利者有積熱汗出
聚而內未成癰者大黃
牡丹皮湯下之以消之
血下以去人為文法所拘
於後未成癰者傷中者
有之

命注云癰瘡者最苦在
腹不此腸癰之腹皮急
利不通快血分而
不為加小使仍自利
少腹主下焦而不見
少腹主下焦而不見
少腹主下焦而不見
少腹主下焦而不見

積聚身無熱脈數此為腹內有癰膿薏苡附子敗醬

散主之散主之

薏苡附子敗醬湯方薏苡附子敗醬湯方

附子一分附子一分

敗醬敗醬

右三味右三味

為末取方寸匕以水二升煎減半頓服

小使小使

當下當下

薏苡敗醬能治內癰附子熱去積冷

腸癰者少腹腫痞按之即痛如淋小便自調時時發

熱自汗出復惡寒其脈遲緊者膿未成可下之當有

血脈洪數者膿已成不可下也大黃牡丹湯主之

陳無擇云癰疽初無定處隨其所發即命名在外

則為發背發腦在內則為腸癰內癰心癰肺癰臍

癰等證得其法則生失其法則死外證易識內證

難明不可不備述也腸癰為病身甲錯腹皮急按

之濡如腫狀腹無聚積身無熱脈數此為腸內有

膿久積陰冷所成也故金匱有用附子溫之小腹

腫痞按之痛如淋小便自調發熱身無汗復惡寒

其脈遲緊者膿未成可下之當有血洪數者膿已

成不可下此以內結熱所成也故金匱有用大黃

利之甚者腹脹大轉側聞水聲或達臍生瘡或膿

從臍出或大便出膿血不治必死其如五內生瘡亦止分利陰陽而已不比外癰依四節八事之次第也脉經引官羽林婦病醫診之其脉滑而數滑則為實數則為熱滑則為榮數則為衛衛數下降榮滑上外榮衛相于血為濁敗小腹痞堅小便或澁或時汗出或復惡寒膿為已成設脉遲緊即為痲血血下即愈更內經所載有息積病此見有得之二三年遍身微腫續乃大腸與臍連自出膿遂致不救此亦腸癰之類也不可不審

大黃牡丹湯方

外臺癰疽門出此方有白芥子半升而無瓜子分量亦小異

大黃 四兩

牡丹 一兩

桃仁 五十

瓜子 半升

芒消 三合

右五味以水六升煮取一升去滓內芒消再煎

頓服之有膿當下如無膿當下血

大黃芒硝瓜子苦寒除下焦熱牡丹皮桃仁去

瘀血清血

問曰寸口脉浮微而澁然當亡血若汗出設不汗者

云何答曰若身有瘡被刀斧所傷亡血故也

浮數而澁亡血而陰虛之脉也然無亡血之證候

故疑問之是廼因身有瘡與刀斧所傷之故也

折去瓜子即甜瓜子仁
千金方采少部云白瓜子即冬瓜瓜子
又菜蔬部云瓜子甘平无毒一名白瓜子一名水芝即冬瓜仁之

脈浮而澁設不汗出者被刀斧所傷亡血故也

血虛者脈浮而澁者脈浮而澁者脈浮而澁者

病金瘡王不留行散主之

王不留行散方

王不留行 十分八月

蒲葇細葉 十分七月

桑東南根 月三日採

甘草 十分

川椒 三分除目及

黃芩 二分

乾姜 二分

芍藥 厚朴 各二分

右九味桑根皮以上三味燒灰存性勿令灰過各

別杵篩合治之為散服方寸匕小瘡即粉之大瘡

但服之產後亦可服如風寒桑東根勿取之前

物皆陰乾百白

王不留行別錄云金瘡止血逐痛出刺蒲葇別

乳汁之不通後世用之

此方此方前代醫家成

錄云治風瘡癢癰身癢濕痺桑根與筋去濕痺
川椒除寒氣破血乾姜活血瘀血入腹者芍藥
厚朴去之甘草以和諸藥凡諸瘡發肌表肌表
肺之分故黃芩微寒以涼表氣是以用之附貼
與服餌其旨深哉

排膿散方 枳實 十六枚 芍藥 六分 桔梗 二分

右三味杵為散取雞子黃一枚以藥散與雞黃相

等揉和令相得飲和服之每日服

桔梗別錄云養血排膿枳實大明云散敗血芍

藥能治血雞子黃亦去膿起肌排膿之功可知

耳

排膿湯方

甘草 二兩 桔梗 三兩 生姜 一兩 大棗 十枚

右四味以水三升煮取一升溫服五合日再服

浸淫瘡從口流向四肢者可治從四肢流來入口者

不可治

入問云侵淫瘡初生甚小先痒後痛汁出浸淫濕爛肌肉延至徧身若從口發出流散四肢者輕從四肢發生然後入口者重浸淫漢書五王傳云事

浸淫瘡也世天祥不
知何之病之病源候論
謂浸淫瘡者以此其
蓋此列今云凡疥瘡
瘡之類金鑑註以爲
凡者也
劉棟云此証未詳
心與云浸淫瘡義如
府經終篇中

寢淫聞於上師古註曰浸淫猶言漸洳也

浸淫瘡黃連枳主之方未見命注云因厚方未傳不載然思之云不也黃連一兩枳一升日粉

原注云方未見也黃連一兩

132X
59
5