

132X

67

1

帝範

應安四年古寫本
竹中重門舊藏

應安本

帝範

帝範序

帝範十二篇

太宗撰

其基本

御制表

太宗撰謂公主曰銜躬闡皇

政之道俗在其中朕一旦不諱更無所言矣尚書堯典曰若哲于古

帝堯孔穎達曰帝者天之一名所以名帝帝者諦也天蕩然無心志

於物我公平通遠舉事審諦故謂之帝也人君与天地合其德擇詔

云範法也

余聞大德曰生大寶曰位

易繫曰天地之大德

曰生聖人之大寶曰位也辨其上下樹之君臣所

以撫育黎元陶均庶類自非克明克

哲允文允武

尚書谷繇曰都帝德廣運允聖允神允武允文

皇天命曆數在躬安可以監握靈

圖餘廉反進也易繫曰河出而洛出

有六篇也孔安國云河出則九篇也洛書

也洛書則九疇是也王云伏羲受肅

河出書八卦禹受洛叨臨神器他

是以翠媽鷹唐堯之德龍魚河

與群臣到翠媽之玄珪賜夏禹之功丹

尚書詮曰禹受命云圭刻曰延壽丹

也周開七百之祚素靈表慶漢書曰高祖以



鳥呈祥

尚書中候曰李叔之月甲子赤帝銜書人豐上于昌戶之

也周開七百之祚素靈表慶

漢書曰高祖以

亭長送徒驪山到豐西澤有大地當

徑高祖父劍斬蛇左嫗笑人問嫗嫗

曰吾子白帝子也化焉蛇

當道今者赤帝子致也

漢啓重代

之基由此而觀帝王之業非可以智

競不可以力當者矣昔隋季版蕩詩

雅版曰上帝版彼下民率瘠毛公曰

道蕩詩蕩蕩上帝下民之辟鄭海內

分崩論語曰邦分崩孔安國曰崩

以神武之姿當經綸會周易屯卦云

正義曰君子法此屯斬靈蛇而定軍

葉取漢高帝斬啓金鏡而握天樞

論曰秦失金經曰北斗七星七政樞

三星為玉衡故斗人君之象主猶全

德天子然猶五岳含氛三光戢曜材

狼尚梗何杏及鄭玄曰謂梗御未至

木判人者為梗食風塵未寧余以弱

冠之辛懷慷慨之志思靜大難以濟

蒼生躬探甲冑胡楊及左傳云探甲

衣甲親當矢石夕對奠釁之隙

甲也親當矢石夕對奠釁之隙

辛云為奠釁之陳先備後伍兼指繼

居前以任次之兼備之陳昂亦繼關

滿五人為伍此蓋奠釁陳法也

衣甲也。親當矢石。對奠饗之陳。左傳

幸云為奠之陳。先備後伍。兼指繼。拉顏云。司馬法。車戰十五為偏。次車

居前。以任次之美。偏之陳。即亦繼。闕。滿五人為伍。此蓋奠饗陳法也。

朝臨鶴翼之闌。陳名出敵無大而必

摧兵何堅而不碎。剪長鯨。謂殘而清

四海掃攬搶。拔星而廓八紘。淮南子

書天文志有五漢。漢中。監登旋極。高

孔安國注曰。旋者旋機也。主者。龍衣重

光之衣業。周易離卦象曰。明而作離

弼。三明明照。相繼不絕。曠正義云。離為

不續。繼則不得。繼濟錄之隆基。君位

錄帝王戰之兢。恐懼也若臨深而

御朽。尚書曰。稟于君以朽索日慎一

日思善始而令終。汝以幼年偏鍾。燭

慈愛義方。春秋隱三年。石碣曰

非也。於夕闕庭訓。有乖擢自維城之

居。詩大雅板曰。壞德作寧。宗子維城

之賦。免於歎也。屈以少陽之任。未

辨君臣之禮。節不知稼穡之艱難。尚

日稼穡者。農夫之艱難。事先知之。余

每思此為憂。未嘗不廢寢忘食。自軒

昊已降。迄至周隋。經天緯地之君。慕

每思此為憂未嘗不廢寢忘食自新
其已降迄至周隋經天緯地之君纂
業兼基之主興亡治亂其道煥焉所
以披鏡前蹤博採史籍聚其要言以
為近誠云爾

東書云
帝範卷上
帝範上

帝範上

君體篇

建親篇

求賢篇

審官篇

納諫篇

去讒篇

君體篇

江本無此篇字
與皆同之

夫民者國之光國者君之本人主之

體如山岳焉高峻而不動如日月焉

真明而普照

易繫日月之道真明者
也王弼曰類者正也一

也孔穎達曰日月照之道
以真正得一而為明也

億兆之所

瞻仰天下之所歸往寬大其志足以

兼苞平正其心足以制斷非威德無

以致遠非慈厚無以懷民撫九族以

仁左傳桓六年桓曰父族四五屬之
內為一族父母昆弟適人者與其

子為一族已之女子適人者與其子
為一族母族三母之父姓為一族母

之母姓為一族母昆弟適人者為一
族二妻之父姓為一族妻之母姓為

一接大臣以禮奉先思孝處後思讓

傾已勤勞以行德義此為君之體也

一按大臣以禮奉先思孝處後思奠

傾已勤勞以行德義此為君之體也

建親篇

夫六合曠道大寶重任曠道不可以

偏制故與人共治之重任不可以獨

居故與人共守之是以封建親戚以

為藩衛安危同力咸襄一心遠近相

持親疎兩用則并兼路塞逆節不生

昔周之興也割裂山河分王宗族內

有晉鄭之輔左傳僖十四年王將以

可兄弟雖有小忿不廢黜親鄭有平

惠之勲桓頰曰平王東遷晉鄭是依

之是其勲之也外有魚目衛之虞論

孔子曰魯衛之政如兄弟鄭玄注曰

魯周公之封衛康公之封周公康公

既為兄弟故卜祚靈長歷年數百秦之季

也棄淳于之策納李斯之謀不親其

親獨智其智顛覆莫持二世而立斯

豈非枝葉扶疏則根柢難拔股肱既

隕則心腹無依者哉漢祖初定關中

戒立秦之失策廣封懿親過於古割

大則專都偶國小則跨郡連州未大

則危尾大難掉六王懷叛逆志韓魏

七國受鈇鉞之災漢書景帝紀

日二月壬午

扶疏或作扶疎

懿

大則專都偶國小則跨郡連州未大

則危尾大難掉六王懷叛逆志韓魏

齊楚七國受鉄鉞之災漢書景帝紀

晦日有蝕之諸將破七國斬首十餘

萬級追斬吳王濞於舟位膠西一王一市

建王伐燕王遂濟南王辟漢光武善華川王

賢膠東王確皆自殺公羊傳曰不忍

加之鉄質又斬惡之罪也鉄堪也質

也設文曰芒破也鉄方干及鉞也月

也及齊此皆地廣兵強積勢之所致也

魏武創業暗於遠圖子弟無一戶之

民宗室無立錐之地外無雒城以自

固内無磐石以為基漢書文帝紀曰

犬牙相制所謂遂乃神器保於他人

磐石之宗也社稷立於異姓故諺曰流盡則源竭

條落則根枯此之謂也夫封之太強

則為噬臍之患左傳曰楚父王代申

也止而而京之雖甥舅養甥請敏

楚子劉侯不評三甥曰土劉國少此

人甥也若不早致之太弱則無固本

之隆由此而言莫若衆建宗親而少

其力使輕重相鎮知陳及安危也百變

樂具同則上無猜忌之心及士及疑

也下無侵寬之慮此封建之鑑也

斯二者安國之基君德之私唯資

博達設令懸教以術化民應教力適

諺

立錐之地

此三字引下

也 下無侵寬之慮此封建之鑑也

斯二者安國之基君德之祐唯資

博達設令懸教以術化民應務適

時以道制物術以神隱為妙道以

光大為工括蒼昊以體心古奮及結也勿

則民仰之而不測苞厚地以

為量則民修之而無端蕩蕩難名

宜其不遠且敷摎九族放勛流美

於前尚書克典日月君古帝克放勛欽明孔安國曰勛功也

克諧克重華舜禹

譽於後重華重瞳子也重華舜同重瞳子固以為名所以生為者也

以軒破義無以踈閒親察之以明

撫之以德則邦家俱泰骨肉無虞

良為美矣

求賢篇

夫國之匡輔必待忠良任使得其人

天下自治故堯命四岳尚書堯典義中義叔之後

和仲和叔孔安國曰重黎之後義氏

分掌四岳左傳文十八年

之諸侯也舜舉八元曰高辛氏有才

子八人伯奮仲堪叔獻季仲伯仲熊

叔豹季程大天下民謂之八元注曰

也 善 以成恭己之隆用贊欽明之道

此三字引下

兼之兼及遠也

也 善

分掌四岳 **舜舉八元** 左傳久十八年曰高辛氏有才

子八人伯奮仲堪叔獻季仲伯仲熊叔豹李程大天下民謂之八元注曰

也善 **以成恭己之隆用贊欽明之道**

士之居代賢之立身莫不戰翼隱鱗

俟風雲運懷奇蘊異思會遇之秋是

以明君傍求俊又博訪英才搜揚交

陋 尚書舜典曰虞舜友微孔安不以

卑而不用不以辱而不尊 而未及取

昔伊尹有莘之媵臣 史記曰伊尹

由乃為有莘氏媵臣原斯姐 **呂望渭**

濱之賤老夷吾困於縲紲 左傳在公九年曰林

師及齊師戰于乾特我師敗讀鮑外

也請文而甘心焉乃教子紂于生

卓而韓信弊於逃亡 漢書曰及項梁

從之居戲下無所知為梁敗又居項

羽為即中信數以策干項羽弗用漢

王之言漢王以馬油粟都尉上未奇之

也數與蕭何語何奇之信度何等也

數充不我用即土何聞信士不及以

聞自追之有人充上曰遂相行立上

怒如失左右手居一二日何未謁上

且怒且喜罵何曰君立何也何曰臣

與師友

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

至如信國士無雙也然而商湯不以斷矧為著

姬文不以屠釣為耻卒能獻規景毫

左傳昭公四年曰商先落聚朝執旄

牧野會昌周室齊成一匡之業實資

仲文謀漢以六合為家寔賴淮陽之

策故舟航之泛海也必假撓楫之功

上如治及小機也方言機謂之棹也

下緯立及牙以推船也黃帝判木為檝鴻鶴之凌雲也必因羽翮之用帝

王之治國也必藉匡弼之資故求之

斯勞任之則逸雖照車十二史記曰

與魏惠王會田於郊魏王問齊王曰

有寶乎威王曰無有也魏王曰君寡

人小國也尚有經寸之珠照車前後

五臣有檀子者使守南城則楚人不

敢為狡東取泗上十二諸侯皆來朝

吾臣有軫子者使守高唐則趙人不

敢東溟於河吾臣有吏黔夫者使守

徐州則燕人祭北門趙人祭西門徒

而從者七十餘家五臣有種首者使

倫盜賊則道不捨遺耕以担十里時

十二乘故梁惠王黃金累千揚泉出

不如一賢豈知多士之隆一賢之重

審官篇

夫設官分職所以闡化宣風故明王

之任人知巧近之制木直者以為輅

漢書高注曰晉大夫平高封魏其後為秦所滅徙於今魏縣是至文侯孫忠王長秦後徙於大梁或言魏忠王或梁忠

審官篇

夫設官分職所以闡化宣風故明王

之任人如巧匠之制木直者以為輅

曲者以為輪長者以為棟梁短者以

為拱楠丁古學及棟也極也上居殿

拱也極也極也極也者謂之無曲直長短各有所

施明王之任人亦猶如是也智者取

其謀愚者取其力勇者取其威怯者

取其慎無愚智勇怯兼而用之故良

匠無棄材明君無棄士不以一忽去

其善勿以小瑕掩其功割政分機盡

其所有然則漁牛之鼎不可廢以烹

雞呂氏春秋曰烹牛之厨以烹雞多

不棄之下也及捕鼠之狸不可使之

搏獸一鈞之器不能容以江漢之流

百石之車不可滿以斗筲之粟何則

大非小之量輕非重之直今人智有

長短能有巨細或充百而尚小或統

一而已多有輕材者不可委以重任

有劣智者不可責以大功君擇臣而

授官臣量已而受職則委任責成不

勞而化此設官之審也

授官臣量已而受職則委任責成不勞而化此設官之審也

斯二者治亂之源也立國制人資

激肱以合德宣風導俗俟賢明而

寄心是以列宿騰天助陰光之夕

照百川次地添溟渤之深源以海

月之凝朗猶假物而為大况是若

人御下統極理時獨運方寸之心

以括九區之內不資衆力何以成

功必須明職審賢擇才分祿得其

人則風行化洽六其用則虧教傷

民書曰則哲唯難尚書卷錄慕曰

民書曰吁咸若若惟帝其良可慎

也

納諫篇

夫王者高居深視虧聰阻明去為及

也壞也損也恐有過而不聞懼有闕而莫

補所以設鞬樹木鞬子曰禹門設鞬

語言人次樹詔鞬也漢書曰古之治

思獻替之謀傾耳虛心佇忠正之說

言之而是雖在僕隸菑菑猶不可棄

言之而非雖在王侯卿相必未可容

僕
果云海安
又巨於家田
僮白給
錄集前
疑

結語及一誘

東晉書
卷之八
謝安傳

言之而是雖在僕餘芻蕘猶不可棄

言之而非雖在王侯卿相必未可容

其議可觀不責其辨其理可用不責

其文至若折檻壞疏漢書曰朱雲字

時張帝以帝師甚尊重雲上書求一見

公卿在前雲曰今朝廷大臣上不能

巨善下無益民願賜心方斬馬劍折

儂人臣一人以勸其餘帝曰誰也

對曰安昌侯張帝大怒曰小臣居

下訕上使下御史舉檻折之疏爽曰

師經鼓瑟魏文侯起棄賦曰使我言

而無敢見遠師經授瑟而掃文侯不

中中疎潰之文侯使提師經可堂一

等師經曰臣可得一言而死乎文侯

曰可師經曰堯舜之君恐言而人不

達梁紂之君唯恐言而人遠之臣撞

梁紂非撞吾君也文侯釋之標之以

不神疎以為識疎者怠也

作法引羊裾モウ却ク座カ魏志曰辛毗字詵文

徒冀州士家十万户實河南特民飢

群司以焉不可帝意甚感毗與朝臣

求見帝知諫作也以見之皆無敢言

毗曰陛下士氣計安出帝曰卿言我

從之非耶毗曰誠望焉非也帝曰吾

不與卿議也毗曰陛下不以臣不肖

量之左右安得不與臣議臣可云非

私也乃社稷之慮也帝不對起入內

毗隨而引其裾帝遂棄衣不還良久

乃出曰佐治卿待我何太急耶毗曰

今既失民心又無以食也帝遂隨其

事漢書曰上幸上林皇庇漢文人徒

其在林三中帝同坐及坐即署益却

慎夫人坐慎夫人肯坐上亦怒起益

因前說曰臣聞尊卑有序則上下和

今陛下既已立后慎夫人適在豈

可以同坐哉且陛下幸之則厚賜之

陛下所以為慎夫人適所以禍之也

獨不見人及平於是上逆坑入語慎

夫人賜益金吾十斤也

可以同坐我且陛下幸之則厚賜之
陛下所以為博夫人過所以禍之也
獨不見人及平於是上通坑入語填
夫人夫人賜益金吾十斤也
顯之以自非故忠者漚其心
珪徽及
蒼頡篇

策臣無隔情於上君能遍照於下昏

主烈不然說者拒之以威勸者窮之

以罪大臣惜祿而莫諫小臣畏誅而

不言忍暴虐之心極荒淫之志其為

壅塞無由自知以為德超三皇林過

五帝至於身之國哉豈不悲矣此拒

諫之惡也

去說晚節

夫諛佞之徒國之蠶賊也
詩小雅大
田曰蠶賊

無害毛公曰食根曰
蠶食節曰賊莫侯及爭榮華於旦夕

競勢利於市朝以其諂諛之恣惡忠

賢之在已上懷其奸邪之志怨富貴

之不我先明黨相持無深而不入此

周相習無高而不卑令色巧言以親

於上先意承旨以悅於君是以朝有

千臣
左傳曰宋昭公出立曰吾知所
以亡矣吾朝臣千人發政舉事

無不曰吾君聖君故不
聞過是故至於此也昭公去國而

方悟弓無九石
尹文子曰周宣王弓
不過三石以示左右

千臣右傳曰宋昭公出立曰吾知所

無不曰吾君聖君故不昭公去國而

方悟弓無九石尹文子曰周宣王弓

不知以踈間親宋有伊戾之禍左傳

六年曰宋寺人伊戾為太子內師而

請野饗之公使往伊戾請往之公曰

夫不惡也半對曰小人事君子也惡

之不敢遠好之不敢近敬以命取有

戒心半繼有供其外莫供其內臣請

往也遣之至則軟用牲加書殺之而

公為我子又何求對曰欲速公便親

之則信有焉問諸夫人与左師則皆

曰固聞之公以邪敗正楚有郟宛之

誅左傳昭十七年曰楚左若郟宛攻

尹子常賄而信讒無極謂郟宛曰令

尹飲酒於子武曰我賤人也無以酬

之無極曰令尹好甲取五兵寘諸門

及饗曰無極謂令尹曰兵在門矣將

取賂而還郟宛聞之自斃也令尹她

之盡滅郟斯乃暗主庸君以之迷惑

忠臣孝子所可泣冤故藜藿欲茂秋

風敗之王者欲明說讒人救之此奸佞

之危也斯二者昏明之本砥躬礪行莫尚

於忠言毀德敗心莫逾於讒佞今人顏貌同於目際猶不自瞻况是

斯二者昏明之本。砥躬礪行莫尚

於忠言。毀德敗心莫逾於讒佞。今

人顏貌同於目。際猶不自瞻。况是

非在無形。奚能自觀。何則。飭其容

者。皆能窺於明鏡。循其德者。不如

訪於哲人。拒善自愚。何迷之甚。良

由逆耳之辭。難受。順心之說。易從。

彼難受者。藥石之苦。獲也。此易從

者。鴆毒之甘。口也。左傳閔元年曰宴

以宴安此之醜毒。說文云鴆毒鳥

也。一者運廣雅曰鴆鳥雄曰運。鴆

日陰諧廣志曰鴆鳥形以鷹如鴉

毛黑灰長七八寸黃赤如金食此

及椽實常居高山巖。晉語云鴆鳥

食墮以羽翮擲。泗水中斂人也。

故明主網諫。病就苦而能消。暗主

從諛。命因甘而致殞。可不誠哉。

帝範上

帝範上

帝範下

誠盈篇

崇儉篇

賞罰篇

務農篇

閱武篇

崇文篇

誠盈篇

江元已下同

夫君者儉以養性

渠儼及尚書恭儉
惟德野王業儉約

也奢之稱也論語曰禮上其奢也寧
儉是也國語曰器無彤錄儉也廣雅

儉也靜以脩身儉則民不勞靜則下

不擾民勞則怨起下擾則政乖人主

好奇伎淫聲

禮記樂記曰飾衛之音
亂世之音此於博矣乘

間滌上之音已國之音也飾玄曰保
水之上也有業問者已國之音於此

水出之孔類達曰飾國之音好濩淫
去衛國之音役速類志故普是亂普

鷲鳥猛獸

禮記月令曰應鷄蚤鷲飾
玄曰得疾病之氣也猛獸

水出之孔類達曰師國之音好澗
去衛國之音役速類志故普是亂普

鷲鳥猛獸禮記月令曰應鷄蚤鷲師

西別獻之大遊幸無度田蕩不時如

此則僞役煩僞役煩則人力竭人力

竭則農高之業廢焉人主好高臺深

池雕琢刻鏤珠玉珎玩誦敬締綏尚書

曰誦若斧形敬爾已相尚書曰如此

則賦斂重論語曰哀公問於有若曰

盡微也鄭玄曰用法什上而稅謂之

微也魯起宣公而十二稅至於哀亦猶十

二賦稅既重民飢國危由於十二故

也賦斂重則民財匱人人則飢寒

之患生焉亂世之君極其驕奢恣其

嗜欲土木衣緹繡而民短褐不全禮化

又鄭玄曰緹色談文帛赤黃色也

又考工該曰畫繪之事五采備謂之

繡犬馬獻蒟黍而民糟糠不足史記

羊日蒟犬故人神憤恚上下乖離佚

樂未終而傾危已至此驕奢之忌也

崇儉篇

夫聖代之君存乎節儉富貴廣大守

之以約穀智聰明守之以愚不以身

尊而驕人不以德厚而矜物第茨不

剪采椽不斷舟車不飭衣服無文土

之以約穀智聰明守之以愚不以身

尊而驕人不以德厚而矜物第茨不

剪采掾不斷舟車不飭衣服無文土

階不宗帝王世記曰堯堂高三尺土階三等第茨不剪採掾不斷

夏服葛衣冬左傳桓二年大羹不和日大羹不致

不致社頽曰大美不牛非憎榮而惡味乃

處薄而行儉故風淳俗朴此屋可封

此節儉之德也

斯二者榮辱之端奢儉由人必危在

己五開近閉劉子曰謂五情則令德

遠盈于德內攻則凶源水發是以丹

柱抱蠹終摧曜月之芳朱火含煙遂

鬱凌雲之燄故知驕出於志不節則

志傾慾生於身不遏則身喪故桀紂

肆情而禍結堯舜約己而福延可不

務乎

賞罰篇

夫天之育物猶君之御衆天以寒暑

為德君以仁愛為心寒暑既調則時

無疾疫風雨不節則歲有飢荒仁愛

下施則民不取華教令失度禮記月令

春行夏令則雨求不時草木蚤落國時有恐行秋令則其民大疫疾風暴

下施則民不取禮記月孟華教令失度禮記月孟

春行夏令則雨求不時草木蚤落國時有恐行秋令則其民大疫疾風暴

雨暄至蔡莠蓬蒿並興行冬令則水潦為敗宜霜大則則

政有乖違防其害源開其利本顯罰

以威之明賞以化之威立則惡者懼

化行則善者勸適已而妨於道不加

祿焉達已而便於國不施刑焉故賞

者不德君功之所致也罰者不怨上

罰之所當也故書曰無偏無黨王道

蕩此賞罰之權也

務農篇

夫食為人天農為政本倉廩實則知

禮節衣食之則忘康恥故躬耕東郊

敬授民時國無九年之儲禮記王制曰國元九

年之蓄蓄曰不足三年耕必有一年不

足備水旱食也以此年蓄通得九年也之服不足禦寒

温然而莫不帶犢佩牛漢書曰龍廷

佩犢者教之去何不賣犢以棄堅就

偽坐柯圓及周也強也長也章義求

伎巧之利廢農桑之基以一人耕而

百人食其為害也甚於秋墮三丁及

莫不禁浮華勸課耕織使民絕

心曰莫不禁浮華勸課耕織使民絕

莫不禁浮華勸課耕織使民絕

莫不禁浮華勸課耕織使民絕

百人食其為害也甚於秋墮

三丁及出食苗

心曰莫不禁浮華勸課耕織使民絕

還其本俗及其真則競懷仁義之心

永絕貪殘之路此務農之本也

斯二者制俗之機子育黔初唯資威

惠之可懷也則殊俗歸風若披霜而

照春日威可懼也則中華惛軌

徒賴及介

雅惛也郭璞曰即構之也若履刃而戴雷霆必須

威惠並施剛柔兩用盡刑不犯

漢書武紀

日昔在唐虞盡象而不犯白肅通云盡象者其象盡象而刑犯墨者蒙巾

犯剝者以赭者其衣犯體以黑蒙其體處而盡之犯宮者扉犯大辟者布

衣無領墨畫其面也剝割鼻也黥去

諫益膏也害割其陰也扉草履也公孫鞅為左庶長移木無欺

使定法令之移木無欺春秋後語其恐民不信乃立三大木於國都市

之南門募民有能徙立其北門者與十金民徙之草敢徙復梯榜曰能徙

者與吾十金有一人徙與五十金以明不欺之賞罰既明則善惡斯別仁信並

著則避迹宅心勸猛務農則飢寒之

患塞遏奢禁麗則豐厚之利興且君

之化下如風偃草上不節心則下多

逸志君不約已而禁人為非是猶惡

火之燃添薪望止其燄念池之濁撓

浪劬澄其流不可得也莫若先正其

火之燃，燄薪，望止其燄，念池之濁，撓浪，啟澄其流，不可得也。莫若先正其身，則人不言而化矣。

閱武篇

夫兵甲者，國之凶器也。土地雖廣，好戰則民彫，邦境雖安，忘戰則人殆。非保全之術，殆非復之方，不可以全。除不可以常用，故農隙以講武，習威儀也。三年治兵，辨等列也。是以勾

踐，軼蛙。

吳越曰：昔越王勾踐，軼檝，闔蛙，國中之士皆好武勇也。

卒成霸業，徐偃棄武。

諺曰：孫廣子謂楚文王曰：徐

偃王好行仁義之道，漢東諸侯亦二盡伏矣。王若不伐楚，楚事徐王曰：若信不可代也。對曰：大之代小，強之代弱也。猶大莫之吞，小莫也。若帛之食肥也。文王遂興師伐徐，殘偃王，浮死矣。曰：吾達於文德，而不明於武備，吾好仁義之道而不知詐，終以喪邦。何人之心至於此乎也。

則越習其威，徐忘其備也。孔子曰：不教民戰，是謂棄之。故知弧矢之威，以利天下，此用兵之機也。

崇文篇

夫功成設樂，治定制禮，樂之興以儒為本，弘風導俗，莫尚於文。敷教訓，人莫善於學。因文而隆道，假學以充

夫功成設樂治定制禮之樂之興以

儒為本弘風導俗莫尚於文數教訓

人莫善於學因文而隆道假學以究

身不臨深溪不知地之厚不遊文翰

不識智之源然則質蓋吳箒

籥：竹管樂器。箒：謂之。非指羽。不美。

性懷辨慧非積學不成是以建明堂

禮記明堂位孔穎達曰明堂其制東西九筵南北七筵凡九室：四尺八

備世六尺七十備一以第蓋屋上因下方在國之陽三里之外七里之內丙

巳之立壁雍。禮記王制曰天子曰壁地也。鄭玄曰壁明也雍和也。

所以明和。博覽百家研精六藝端拱天下也。

而知天下無為而鑑古今飛英聲騰

茂實究於天下不朽者唯為學乎此

崇文之術也

斯二者逆為國用至若長氛亘地成

敗定乎鋒端巨浪滔天興三次乎一

陣當此之時則貴于戈而賤庠序及

乎海岳既晏波塵已清偃七德之餘

威左傳宣十二年曰禁暴戢立數九

功之大化尚書大禹謩曰金木水火

當乎此際則輕甲冑而重詩書是知

文武二途捨一不可與時優劣各有

功之大化

尚書大禹謩曰金木水火

當乎此際則輕甲冑而重詩書是知

文武二途捨一不可與時優者各有

其宜武士儒人焉可廢也此十二條

者帝王之大綱也女危興廢皆在茲

乎古人有言非知之難惟行不易行

之可勉唯終實難是以暴亂之君非

獨明於惡路聖哲之主豈獨見於善

途良由大道遠而難遵邪徑近而易

踐小人皆俯從其易不能力行其難

故禍敗及之君子勞處其難不能說

居其易故福慶流之是知禍福無門

左傳曰禍兮福之所倚福兮禍之所伏唯人所召歛悔

非於既往唯慎過於將來擇哲王以

師焉無以吾為前鑑夫取法於上僅

得焉中取法於中故其為下自非上

德不可矜焉吾在位已來所制多矣

奇麗服翫錦繡珠玉不絕於前此非

防慾也雕楹刻桷高臺深池每興其

役此非儉志也犬馬鷹鷂無遠必不

致此非節心也數有行幸以魚人勞

此非屈已也斯數事者吾之深過也

役此非儉志也。犬馬鷹鷂無遠必不
致此非節心也。數有行幸以殫人勞
此非屈已也。斯數事者吾之深過也。
勿以茲為是而後法焉。但我濟育蒼
生其益多矣。平定區宇其功大矣。益
多損少人。不以為惡。功大過微。德未
以之虧。然猶盡美之蹤於焉。多愧盡
善之道。願此懷慙。况汝無纖豪之功
直綴基而履慶。若崇善以廣德。則業
泰而身安。若肆情以縱非。則業傾而
身喪。且成遲敗。速者國之基也。失易
得難者天之位也。不可惜哉。不可慎
哉。

帝範下

應安元年十一月四日

良賢

應安元年十一月四日 良賢

昌運

為心誠懇歸誠敬金世

德冊十以驚蘇在冊下以鴛

并以發梅言仁德第身

照數例以厚冊何德



思殿室之兩臣

所以發揮言行銘號

為事上之軌模作臣下之繩准

若乃遐想綿載

卷之六