

151
65
1

杉の屋
藏書

詩自三百篇以還至唐而聲律大備
今人作詩以唐為法唐詩蓋數百家
雖不盡預四庫之目先賢猶慮其繁
欲便後學乃選為三體四體極玄又
玄衆妙二妙英靈間氣等集然其用
莫源委多有未達因博採簡冊所載
參以平昔見聞訓釋成編諗諸同志

咸俾入梓以助啓蒙余尚懼踈昧或
曰朱文公註楚辭未免闕疑李侍讀
註文選亦或祖述之謬况其餘者乎
博洽君子庶幾補而正之云時至大
二年重陽日裴庾季昌書



子曰詩三百一言以蔽之曰思無邪
此詩之體也又曰小子何莫學夫詩
可以興可以觀可以羣可以怨述之
夏父遠之事者多識於鳥獸草木之
名此詩之用也聖人之論詩如此後
世之論詩不容易矣後世之學詩者
捨此而他求可乎述也永嘉蕭公則

水心倡為晚唐體之說於是四靈詩
江湖宗之而宋亦晚矣聖人之論詩
不暇講矣而漢魏晉以來河梁柏梁
曹劉陶謝俱廢矣又有所謂收陽周
伯攷三體法者專為四韻五七言小
律詩設而古之所謂詩益付之鴻荒
草昧之外矣其說以為有一詩之法

有一句之法有一字之法止於此三
法而江湖無詩人矣唐詩前以李杜
後以韓柳為最姚合而下君子不取
焉宋詩則歐梅黃陳為第一渡江以
後放翁石湖諸賢詩皆當深玩熟觀
體認變化雖然以吾朱文公之學而
較之則又有向上工夫而文公詩未

易可窺測者也。近高安沙門至天隱，乃大魁姚公勅之。猶子聰達博瞻禪，熟文熟詩，熟又從而往。伯玢所集之詩，一山魁上人回之。方外交也。將磧砂，南峯表公之命，俾回為序，以弁其端。太紫陽山，虛叟方回序。

唐三體詩註綱目

卷之一

絕句體

實接

虛接

用事

前對

後對

物體

側體

卷之二

七言體

四寶

四虛

前虛後實
結句

前實後虛

卷之三

五言體

四實

前虛後實

一意

結句

四虛

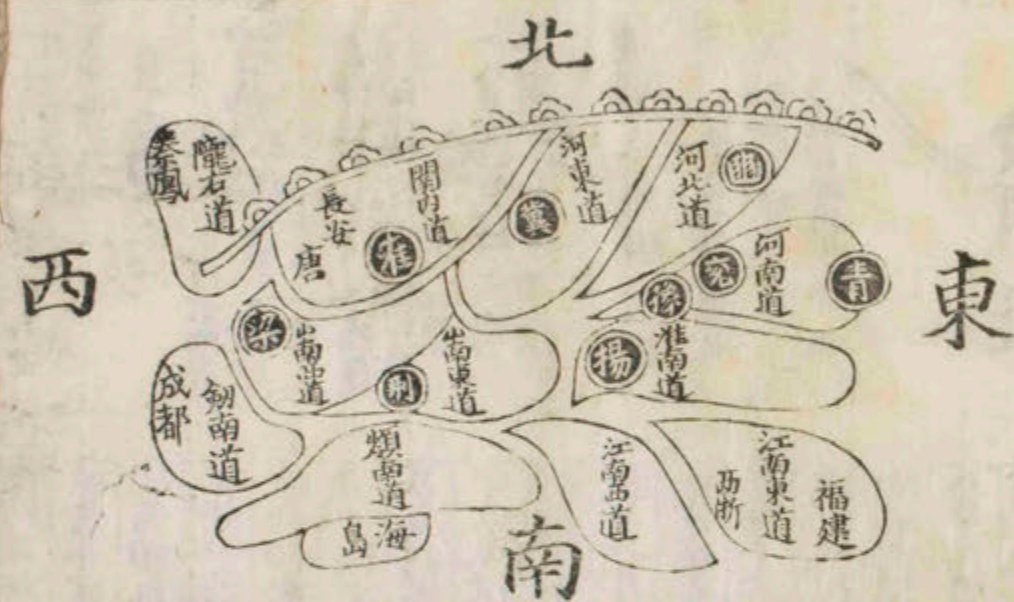
前實後虛

起句

詠物

唐三體詩註綱目終

唐分十道之圖



按唐書地理志唐興天下初定權置州郡頗多太宗貞觀元年始并省因山川形便分天下為十道一曰關內二曰河南三曰河東四曰河北五曰山南六曰隴右七曰淮南八曰江南九曰劍南十曰嶺南貞觀十三年定簿凡州府三百五十八縣一千五百五十一開元二十一年又因十道分山南江南為東西道增置黔中道又北珍突厥額利西平高昌北踰陰山西抵大漠其地東極海西至焉耆南盡林州南境北接薛延陀界東西九千五百一十一里南北一万六千九百一十八里

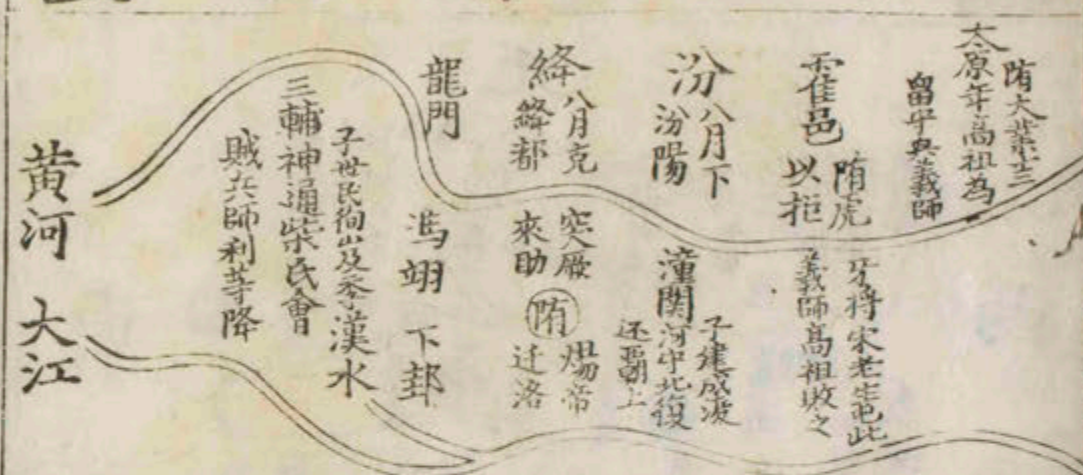


唐高祖居隴西起兵晉陽都長安王世充據洛陽蕭銑據江陵安祿山反范陽肅宗即位靈武涇原軍士作亂立朱泚德宗避竅奉天玄宗及僖宗避寇成都



魏博田承嗣至
田悅反盧龍李
懷仙至朱泚朱
克融反鎮興李
室臣至王武俊
王建瀋反並弗
克誅潘青李正
已至李師道反
橫海程日華至
李同捷反彭義
吳少誠至吳元
濟反東川劉闢
反浙西李錡反
並伏誅武元
玄佐至李元死
朝廷別命代

蘭



高祖渡河
次長春宮
次馮翊自
下邳以西
次長樂宮
留守衛文
昇奉代王
守京城遣
使諭之不
報十一月
克之次年
二月子建
成世民復
徇地東都
五月隋帝
遜于位

圖



高祖克隋
都遣諸將
東征西討
虜世充擒
蕭銑斃黑
闥降李密
執建德薛
率旣亡刘
周奔敗朱
粲伏誅其
佗群盜往
往悉降而
唐世大略
平矣

求名公校正書目

庾竊謂文謫昭代之英華昌符

國運理探。先賢之隱秘李本家傳是固儒者之當究心誠體

聖主之所加意蓋美刺形於歌詠

政化有闕然訓釋泝其淵源刑法无禁自幼至老之所素願魚愚不肖之可與知念唐年幾三百之多仙李云謝卿詩宗垂諸什之富汗什留香引物連類之難窮積日成歲之易久深虞坐井之見謾與測海之謀臺卿七篇之解甚明尚慮違闕以需改正晦翁四書之註已備猶設或問以辨疑詁子復何能敢自為是迂重負於他境併力堪扶示宿恙於通衢良方乃得用求王公大人之聲教寧惜耆旧老成之樞趨倘臭味式契於芝蘭庶采掇不遺於葑菲如白曾蟠國子監可讀王部詩茲惟難哉就使眼空天下書始若韓公策蓋亦寡矣顧責恕輕重之角豈毀譽榮辱之畦分覆瓿誣二陸之譏洛陽愈增於高僧凌雲詫九重之薦司馬奚嫌於超迁幸大道之惟公喜微言之不泯行吟向曝思猷

天子之尊佇俟觀風願陳民俗之厚拳之尺素耿々寸丹

至大二年九月

日

裴

庾

書目

諸家集註唐詩三體家法諸例

一詩箋註始自毛鄭諸賢以至歷代名家篇什先儒並皆有註即此取法觀者幸悉

一詩篇並依俗傳刊本或於元數等差即非私意增損

一三體詩多且格式最明故首於諸集

一唐世系紀年并唐地理圖志附見集首庶幾作詩時世及所指處所便於稽攷

一唐賢履歷三體四體二妙並以詩之次第為先後他集重名類之於前明該已見其集其餘則列於後遂不復依次間有未詳姑俟明哲

一都邑州縣歷代沿革並依書傳史記及漢唐書地理志方輿勝覽等出處即繫以六合混一圖并事林廣記等所載

皇朝混一各處所管道路於後雖溢四海之遠可見也

一官職歷代沿革並依史記及漢唐書并職林等出處印以事文類聚等所載

皇朝當今設立名稱爲證

一諸已往者更不重述間有事同或前畧而後備觀者互見自有所得

一詩中用事或有未詳即闕之至若詩人措意蓋起一時之興如无所據不敢臆說

一諸詩或經先賢講說及諸詩話已嘗辨論者各附載本篇之末

唐世系紀年

姓李氏都長安二十帝一女主起武德元年

高祖

諱淵字叔德隴西成紀人其五世祖高當晉安帝時據秦涼以自王是爲涼大祖武昭王曾祖更事周閔帝及帝受魏禪

虎已卒乃追錄其功封唐國公諡曰襄襄公生炳襲封唐公爲隋安州總管柱國大將軍卒諡曰仁仁公生高祖又襲封唐公

滅隋國遂号唐在位九年壽七十一

武德九

元年

太宗

諱世民高祖次子母曰大穆皇后寶氏在位二十三年壽五十三

貞觀二十三

元年

高宗

諱治字為善太宗第九子母曰文德皇后在位三十四年壽五十六

永徽六

元年

顯慶五

元年

龍朔三

元年

總章二

元年

咸亨四

元年

上元二

元年

調露一

元年

本通元改

永隆一

元年

開耀一

元年

永淳一

元年

則天皇后

諱曩姓武氏并州文水人父士彥官至工部尚書荊州都督封應國公后年十四太宗聞其有色選爲才人太

宗崩后荆髮為感業寺比丘尼高宗幸寺見而悅之召入宮為昭儀進号宸妃永徽六年廢皇后王氏立宸妃為后祿周二十二年壽八十一。○璽之少切。光宅元年甲申本廟聖。○獲紆縛於白居莫三切。改文明入改光宅。

垂拱四乙酉永昌一元年天授二庚寅載初一元年

長壽二元年如意元年延載一元年天冊萬歲一元年乙丑辰

聖曆二元年久視一元年神功一元年

中宗聖顯高宗第七子母曰則天順聖皇后在位六年壽五十五

睿宗諱旦高宗第八子在位二年壽五十五神龍二元年景龍三元未

景雲一元年庚戌本唐隆太極一元年壬子五月戊寅改元年七月改景雲太和八月甲辰改先天

玄宗諱隆基睿宗第三子母曰昭成皇后寶氏在位四十三年壽七十八先天一極改

開元二十九元年癸丑十一年天寶十四元年

肅宗諱享玄宗第三子母曰元獻皇后楊氏在位七年壽五十二至德二元年

乾元二元年上元二元年寶應一元年

代宗諱豫肅宗長子母曰章敬皇后吳氏在位十七年壽五十二

廣德二元年永泰一元年大曆十四元年

德宗諱适代宗長子母曰睿貞皇后沈氏在位二十六年壽六十四

建中四元年興元一元年貞元二十元年

順宗諱誦德宗長子母曰昭德皇后王氏在位一年壽四十六永貞一元年

憲宗諱純順宗長子母曰莊憲皇太后王氏在位十五年壽四十三元和十五元年

穆宗諱恒憲宗第三子母曰懿安皇太后郭氏在位四年壽三十八長慶四元年

敬宗諱湛穆宗長子母曰恭僖皇太后王氏在位二年壽十八寶曆二元年

文宗諱昂穆宗第二子母曰貞獻皇太后蕭氏在位十三年壽三十三

太和九年元年開成五丙辰

武宗諱炎穆宗第五子母曰宣懿皇太后韋氏在位六年壽三十三

會昌六元年辛酉

宣宗諱忱憲宗第十三子母曰孝明皇太后鄭氏在位十三年壽五十一

太中十三丁卯

懿宗諱僖宣宗長子母曰元昭皇太后龜氏在位十四年壽三十一

咸通十四元年庚辰

僖宗諱儼懿宗第五子母曰惠安皇太后王氏在位十五年壽二十七

乾符六元年甲午

廣明一元年庚子中和四元年辛丑光啓三元年乙巳文德一元年戊申

昭宗諱晔懿宗第七子母曰恭憲皇太后王氏在位十四年壽二十八

龍紀一元年己酉大順二元年庚戌景福二元年壬子乾寧四元年甲寅

光化三元年戊午天復三元年辛酉

景宗諱祝昭宗第九子母曰皇太后何氏在位四年禪于後梁太祖朱溫徙于曹州號濟陰王梁開平二年遇弒年十七諡曰哀帝

天祐四元年甲子四年丁卯四月禪位

三體集一百六十七人

杜常新舊史及唐諸家小說並無杜常姓名惟孫公談圃以杜常為宋人西清詩話亦曰世有杜常檀名而詞

不工者有不以文藝稱而語驚人之者如近傳華清宮一絕乃杜常武昌阻風乃方也按二說則杜常方掌筆

宋人伯弼詩家傳家列之於唐唐必有杜常更侯博聞者定之

王建太曆十年第二進士太和初為陝州司馬初為渭南尉馬宦者王守澄有宗人之分澄以弟呼之故多知

禁掖故事作宮詞百篇。名漢漁隱詩話引王建宮詞舊跋云建與韓愈張籍同時而藉相友善工為樂府歌

行思遠格

薛能字太拙汾州人會昌六年登進士第太中末書判中選補藍屋尉大原陝魏河陽等從事李福鎮滑州表

觀察尉官歷御史都官判郭負外福建西川取為節度副使咸通中授嘉州刺史郭負外許州刺史歸朝遷主客度支刑部郎中俄刺同州京兆溫漳縣命權知尹事出領感化節度八授工部尚書復節度徐州徙忠武廣

明中徐兵戌殷水經許館城中許軍懼見龍
逐能據城大將周岌自稱留後因屠其家

錢起字仲興人天寶中舉進士終

張籍字文昌和州烏江人登進士第韓愈薦為

杜牧字牧之京進士復舉賢良方正太和末自侍御史出

湖等四郡遷殿中侍御史後為司勳員外郎年遷中

王昌齡字少伯江寧人工詩時謂王江寧開元間第進士

龍標尉以世亂還鄉里

王維字摩詰太原人開元初年十九進士擢第調太樂丞

祭御史累遷給事中祿山亂平下廷太子中允久之遷

張繼字懿孫襄州人登天寶進士第大曆未檢校祠部

戴叔倫字幼公潤州金壇人師事蕭穎士為門人劉晏
幕府德宗建中中李希烈反舉討希烈留叔倫守杭州
刺史後遷容管經畧德宗嘗賦中和節詩遣使寵賜代
還卒于道年五十八

韓翃字君平南陽人天寶十三年進士侯希逸鎮淄青表

中初除駕部郎中知

劉商字彭城人居長安工畫山水木石終檢校禮部郎

李涉字子舟之兄初借隱庐山憲宗時為太子通

竇常字中行扶風平陸人右拾遺叔尚之子與弟牟羣庠

論著隱居二十年杜祐鎮淮南署為參謀歷朗州都督

徐夔字明人按嚴州番經縣分水縣人紀事云元豐中縣

雍陶

字國鈞太中八年自國子

許渾

字用晦國師之後居潤州京口太中三年在監察御

而詩號丁卯集者曾彦和潤州題集云與地志晉元帝
子車騎將軍袁鎮廣陵運糧出京口以水洞奏請立埭
丁卯制可因以為名今通吳門外五里有港曰丁卯上
有石橋乃昔人立埭之所也渾詩序言於朱方丁卯間

村舍寫於烏絲欄目之為丁卯

溫庭筠

本名岐字飛卿常於江淮為親表續楚改名庭筠
困於場屋卒無成與李商隱皆有名号溫李然薄

於行與貴胃裴誠令孤鴻等蒲飲押昭太中未上書千
餘言授方山尉徐商鎮襄陽署巡官俄而蒲執政欲白

用會商罷楊叔

李群玉

字文山禮州人太中中宰相崔鉉進其詩以處士
除弘文館校書郎一云裴休觀察湖南厚延致之

入相以詩薦於
朝遂授校書郎

唐彦謙

字茂業咸通末進士第中和間王重榮表河中從
留署判官遷副使重榮遇害與僕中楊興元楊守亮

先生按唐書作大順進士第一云檢校禮部尚書

陸龜蒙

字魯望三吳人也元方七世孫父賓虞浙東從事
龜蒙少高放通六經大義猶明春秋卒進士不

中居姑蘇又云居松江甫里藏書万卷從事耕釣性嗜
茶時謂江湖散人素與李蔚善及當國召蔚招還詔方

卒下而

吳融

字子華越州山陰人龍紀初及進士第章昭度討蜀
翰林掌書託託累侍御史後為左補闕以禮部郎中為

翰林掌書託託累侍御史後為左補闕以禮部郎中為

韓偓

字致光一字致堯京兆万年人擢進士第佐河中幕
府召拜左拾遺遷累左諫議大夫王溥薦為翰林李

士遷中書舍人後與濮州司馬再與榮懿尉徒郢州司
馬天祐二年復召為李士還故官不敢入朝望族依王

審知而卒有
詩名香奩集

嚴維字文正越州人為越諸暨及河南尉

竇岸字智卿婺州刺史又詳

鮑溶字德元元和四年進士與

鄭谷字守愚袁州人故永州刺史鄭史之子一云鄭谷幼

皆曰當為一代風騷主為右拾

杜荀鶴字彥之杜牧之微子也牧之會昌末自齊安移守

詩名大順初擢第尋授翰林李士主客員外郎知制誥

劉長卿字文房至德監察御史以檢校祠部員外郎為轉

仲孺誣奏貶潘州南巴尉會為

秦系字公緒會稽人天寶避亂剡本集云大曆五年人

參軍不就客泉州結廬南安大松下穴石為研注老子

李洞唐諸王孫也嘗遊兩川祝氏勝覽洞雍州人避朱泚

賈島慕其為詩北夢瑣言載

陳羽與韓退之

于鵠大曆貞元間詩人也為諸府從事居江湖間嘗自

孟遲字遲之登會昌

崔魯太中時進士也撫言云有酒失按唐

岑參南陽人文本之後登天寶進士第累為安西關西節

史副元帥杜鴻漸表參兼侍御史列於幕府使罷寓于

評事攝監

祭御史

司空曙字文明一字文初廣平人登進士第從肅宗於劍

人之數唐書詩二卷

張喬進士第黃巢寇亂遂與伍喬之從隱九華

張挺闕

僧法振與姚合同時人

顧況字道翁姑蘇人至德進士性放諧與柳渾李泌為方

得達官久之迂著作郎坐詩語調譏貶饒州司戶居第山以壽終

柳宗元字子厚河東人進士博學宏詞貞元間王叔文

元和十年徙柳州刺史

李郢字楚望太中進士及第為藩鎮從事終侍御史又按

九國志郢本長安人唐末避亂嶺表生子珣字曾珍

尤能詩登甲科終給事中

王駕字大用河中人大順初進士及第仕至尚書禮部員

張演咸通十三年鄭昌符榜及第

司空圖字表聖河中虞鄉人五代史缺文云自言泗州人

殿中侍御史被劾左遷光祿寺主簿盧攜執政召拜禮

部員外郎尋遷郎中僖宗朝知制誥遷中書舍人拜諫

議大夫昭宗朝兵部侍郎以足疾解歸中條山王官

谷先人之故居及圖景宗被弒不食而卒年七十二

皇甫湜字茂政潤州丹陽人玄晏先生謚之後秘書少監

錫尉避難居陽羨大曆中河南節度使王縉鎮徐州辟為掌書記後為右金吾衛兵曹參軍充補闕與曾齊名

劉禹錫字夢得漢景帝子勝中山王之子孫其七世祖亮貞元間為王叔文文及叔文敗貶朗州司馬及連州刺史又貶夔州後入為主客郎中會昌初加檢校禮部尚

書卒年七十二
贈戶部尚書

盧仝

居東都韓愈為河南令愛其詩厚礼之仝自号王川
子嘗作月蝕詩以譏元和逆黨愈稱其工劉後村詩
話稱為地士甘露
中為官者所殺

元稹

字微之河南人生於建中元年庚申少樂天七歲十
五擢明經元和初奉制科對策第一拜左拾遺長慶
初權祠部郎中知制誥俄迁中書舍人翰林承旨李士
太和尚書左丞拜武昌節度使卒年五十三贈尚書右

射僕

姚合

開元宰相崇曾孫按新史云崇生弁弁曾孫合宰相
世表崇弟元素算算生開開生合則合為弁之從孫
崇之從曾孫矣元和中進士及第調武功主簿又為富
平万年尉寶應中迁監察御史戶部外郎出為荆杭二
州刺史後為給事中陝号觀察使開成未終秘
書少監諫議大夫遷唐詩一百首名極玄集

趙嘏

字承祐嘗家浙西會昌二年擢進士
第一作開成五年太中卒於渭南尉

羅隱

字昭諫餘杭人隱池之梅根浦自号江東生廣明中
他守寶福營墅居之光啓中錢鏐辟為從事節度判
官副使梁祖以諫議召不行開平中魏博羅紹威推
為叔父表授給事中年八十餘終余杭有子曰塞翁

朱褒

賈嶋

字浪仙范陽人來洛陽韓愈教為文初為浮屠名无
本後去浮屠著幸進士累舉不中文宗時為病痺詩刺
公卿或奏島与平曾為十惡太中未授遂州長江主簿
會昌初以普州司倉參軍迁司戶未授命以啖牛肉得
疾卒年
六十五

方澤

西清詩話云近傳華清宮一絕乃杜常
武昌阻風乃方澤也或云二人皆宋人

曹松

字夢徵衡陽人一云歸州人李賈司倉為詩此外无
能天後初及第王希羽刘象柯崇鄭希顏同榜皆年
七十餘時号五老
榜各授校書郎

僧靈徹

姓陽氏字澄源越州人居雲門寺一時公卿若刘
長卿嚴維皇甫曾皆投刺結友徹与皎然僧標齊

名終于宜州開元寺門人
迂之建塔山陰天柱峯

雍裕之貞元後詩人

劉言史與孟郊友善按皮日休劉棻強碑云先生姓劉氏名言史不詳具鄉里與李賀同時其歌詩自賀外

世莫得比王武俊節度鎮興造之武俊奏詔授棗強令辭疾不就世重之曰劉棻強猶范萊荒之類也

竇群字丹列京兆金城人兄弟皆擢進士第獨羣以處士客隱昆陵母卒藹指置棺中序墓羣哀鄉薦之朝德

宗擢右拾遺武元衡薦代中丞憲宗立轉膳部員外兼侍御史出為唐州刺史又拜吏部郎中湖南觀察使改

黜中因羣蠻亂貶開州刺史稍遷客營經畧使召還卒于行年五十五贈左散騎常侍兄常第牟庠羣皆為郎

工詞章為聯珠集行於時義取昆弟若五星然

劉得仁貴王之子自開成至太中三朝昆弟皆歷貴仕而得仁苦於詩出入率場三十年卒无成而六十

儲嗣宗太中十三爭及第

熊孺登鍾陵人登進士第終蕩鎮從事白樂天同時有洪州逢孺登詩

常應物周道遠公受之後待價生令儀令儀生璽璽生應物據王欽臣為作詩序云唐史不載其行事然詳

其集中天宝時宦從遊幸永泰中任洛陽丞京兆府戶曹大曆十四年自鄆縣令制除櫟陽令建中二年由前

資除比部員外出為除州江州刺史追赴闕改左司郎中貞元初又刺蘇州劉禹錫詩稱為左司官止此。又

沈詰作傳云長安京兆人

李益字君虞涼州武威郡姑臧人大曆四年登第有心疾不見用後為幽州劉濟營田副使獻詩有感恩知有

地不上望京樓之句憲宗召為秘書少監員外才凌轡諫官暴幽州時怨望語降秩俄復官遷太子賓客轉散騎

常侍後遷礼部尚書致仕卒

竇鞏字友封雅裕與人言若不出口世号囁嚅翁元稹武昌軍節度辟秘書少監兼御史中丞充節度副使卒

李商隱字義山懷州河内人英國公世勳裔開成二年登進士第調弘農尉王茂元鎮河陽表掌書記以

子妻之除侍御史令狐楚帥河陽奇其文歷鎮表為巡官及令狐綯當國補太學博士以檢校工部員外卒榮陽為文塊藹奇占与温庭筠段成式相誇号三十六体自稱玉溪生

竇牟

字貽周貞元間進士累佐節度府長慶中為國子司業

章碣

孝標之子登乾乾符進士第

張祐

字丞吉以處士居蘇州令狐楚長慶中嘗薦其詩於朝上不用詳見又玄集杜牧寄張祐詩注或云祐清

河人嘗賦淮南詩云人生只合楊州死禪智山光好墓田太中中果卒於丹陽

盧綸

字允言河中蒲人避天室亂客鄆陽大曆初辛進士不入第元載取其文以補闕卿尉累遷監察御史渾

瑊鎮河中辟元師判官累遷檢校戶部郎中德宗從中驛召會卒與吉中孚韓翃錢起司空曙苗發崔峒耿漳

夏侯審李端皆能詩号大曆十才子

高蟾

紀事載唐登科記進士有兩高蟾其一乾符三年高湘下其一中和三年夏侯譚下係賓貢人然能詩之

蟾則乾符二年登第者是以詩史所載致之當乾符四年。唐書乾寧御史中丞

李頎

開元進士第頎音祈

長孫佐輔

德宗時人第公輔為吉州刺史佐輔住依焉

高駢

字千里南平郡王高崇文孫家世禁衛咸通中懿宗將復安南授節度招討使僖宗立南詔掠成都徙劍

南西川節度歷荆南鎮海節度徙淮南因討黃巢無出師意帝以王鐸代之賊平无聊乃篤意求仙感於吕用

之張守一諸葛殷等役使鬼神妖怪之說鎮揚州大將軍師鐸反攻揚州囚于道院殺之生長慶初死光啓間

殷堯藩

元和九年登進士第從李翱長沙幕府嘗為永樂令後以侍御官江南。一云秀易人

劉滄

字蘊靈太中進士第曾入

張泌

江南人南唐內史舍人

方干

字雄飛新定人張八元即其外王父也一云歛人免缺号缺唇先生有司以唇缺不可與科名咸通中隱

居鑑湖一云桐庐人志態山野時号方外士嘗謁龐參
誤三拜人林方三拜將薦于朝而卒問人謚玄英先生
韋莊奏賜及第一云宰臣張文蔚中書舍人封爵卿奏
名儒不遇者十五人乞各賜一官以慰冥魂于其一也
高適字達夫滄海人卒有道科調封丘尉祿山反為
代崔光遠西河從事由左拾遺遷侍御史擢諫議大夫
廣德中左散騎常侍封渤海侯年五十始為詩即工每
吟一篇好事者輒傳布永泰初卒

崔曙開元二十六年進士

李遠字求古太中建州刺史又宣宗太中十二年丞相令
局某安能理人綰曰此詩人說只耳未必果然上曰且今佳試觀之

來鵬昭宗時人詩思清嚴福建章尚書岫愛其才欲以女
破嫌佗秋雨不成珠識者以為不祥是歲隨秋賦而卒
又詩云分明記得還家夢徐孺宅前湖水東恐共為人

李嘉祐別名從一或曰從一字也袁州人初為江陰令上
常贊嘉祐云雅登郎位靜鎮方州其詩因号基閣集

李頻字德新睦州壽昌人一作遂安人太中八年擢進士
治懿宗嘉之擢侍御史累都官負外郎乾符中以
工部郎中表丐建州刺史卒于官娶姚合少監女

皮日休字襲美字逸少襄陽人咸通八年登進士第一
云咸通中為太常博士遭亂歸吳中黃巢寇江浙

剡以從軍至京師以為偽翰林李士令作議

崔顥字州人開元擢進士第十俊无行好痛飲娶妻
惟擇美者不恤即去之者三四終司勳員外郎

耿漳登室應進士第為左拾遺大曆
十才子之一人之數漳音為

李德裕字文饒趙昂贊皇人元和宰相李吉甫子以蔭補
浙西觀察使文宗大和三年拜兵部侍郎復出為鄭滑
節度使徙劍南西川節度使後拜刑部尚書又拜平章

事又具元節度使武宗立召拜同平章事封德固公宣宗罷為司徒同平章事荆南節度使徙東都留守後

貶潮州司馬又屋州司馬卒年六十三懿宗追復太子少保衛固公

李端字子一之教李嘉祐有送姪端詩蓋其姪

白居易字樂天其先太原人徙華州下邳生於大曆七年

士因事貶江州司馬遷左拾遺徙忠州刺史入為司門

員外郎以主客郎中知制誥長慶中自中書舍人為杭

州刺史會昌初刑部尚書致仕六年卒年七十五贈尚書右僕射

項斯字子迂江東人會昌四年登進士第命為潤州丹徒

縣尉尚書楊敬之雅愛其詩所至矜之嘗贈詩云平生不解藏人善到處逢人

說項斯敬之御史疑之子

羊士諤字受知李吉甫又最善呂溫薦為御史又嘗為資州

刺史按順宗寶錄元年貶羊士諤為汀州寧化縣尉蓋士諤性傾險以公事至京時王叔文用事公言其非叔文聞之怒欲下詔斬之韋執誼不可遂貶焉

崔塗字禮仙光啓四年登進士第

張南史字李直幽州人以試參軍避亂居揚州再召未赴

李紳字公垂中書令敬玄曾孫為人短少時號短李憲宗

初擢進士第穆宗召為拾遺翰林學士敬宗遷

李山甫咸通間人按王鐸傳載李山甫者數奉進士被黜

依魏幕內樂禍且怨中朝大臣導樂彥禎子從訓

褚載字厚之乾寧二年登進士第詩史云載家至貧客梁

宋間困甚以詩投襄陽節度使邢君平云西風昨夜

死何難流年怕若看將老百計求安未得安一卷新書

韋莊字端已杜陵人見素之後曾祖少微宣宗時中書舍

潛依王建建碑掌書記及缺居舍人選唐詩三百首為又玄集

王貞白字有道乾寧二年進士第

羅鄴餘杭人父則為監鐵少吏有二子俱以文學于進鄴尤長七言詩崔安潛侍郎廉問知江西志在弓旌為

幕吏所沮既而俯就督郵因茲奉事无成而卒

杜審言字必簡襄陽人擢進士為隰城尉又天官侍郎累

佐郎遷膳部員外神龍初坐交通張易之流峯昂入為

國子監主簿修文館直學士卒大學生子開開生甫

沈佺期字雲卿相州內黃人及進士第由協律郎累除給

稍近台易錄事參軍入計得召見拜起居郎兼修文館

直學士侍宴帝詔學士等舞回波為弄詞悅帝賜牙緋

尋歷中書舍人太子詹事開元初卒

皇甫曾字孝常潤州丹陽人天室中與兄冉登進士歷

侍御史監察坐事貶徙舒州司長陽程令與兄齊

名當時比張氏

景陽孟陽云

王灣登先天進士第開元初為滎陽主簿馬懷素欲

校正羣籍灣莊選中各部撰次後為洛陽尉

張均丞相燕公說之子說其先自范陽徙河南更為洛陽

襲燕國公累遷兵部侍郎以累貶蘇饒二易刺史復為

兵部侍郎及尚書坐弟均貶建安太守遷授大理卿祿

山盜國為偽尚書令肅宗以說有舊

殷遥潤州句容人天室間

崔峒登進士第為拾遺集賢學士後終為刺史或云終元

武令文藝傳云終右補闕大曆十才子一人之數

楊發字至之揚叔之兄收世居焉翊發登進士及中拔萃

累官左司郎中又為都官郎中改太常少卿為蘇州

刺史徙福建觀察

使貶婺州刺史

李質字公幹襄陽人又詳見

後五言得日觀東方詩

章八元睦州人登大曆進士第嘗於郵亭偶題蓋潏楚之音也會替嚴維到驛問曰尔能從我李詩乎曰能

少頃遂發八元已辭家維賢之遂親指諭數年元賦擢第

張又新字孔昭工部侍郎薦之子元和中和及進士高第歷左補闕附李逢吉罷汀州刺史又附李訓訓死

復坐貶終左司郎中

鄭巢與姚合同時

孫魴南昌人唐末鄭谷避亂歸宜春魴往依之頗為誘掖後有能詩名終於南唐其父益工也王微為中書舍

人草魴諧詞云李陵橋上不吟取次之詩顧凱筆頭豈益尋常之物魴終身恨之

李咸用隰西人仕至推官揚誠齋為作詩序云唐末人詩卷名披沙集

李中唐末為新塗令有碧雲集

僧處默越州人一作睦州人與羅隱同時

僧靈一越中雲門寺律師持律甚嚴以清高為世所推能詩劉長卿嚴維郎士元皇甫冉皆以詩相往來

李昌符字岩夢登咸通四年進士第歷尚書郎又按唐書僖宗光啓三年六月已酉鳳翔節度使李昌符

反庚戌犯大安門不克奔于隴焉七月伏誅

僧貫休字德隱婺州蘭溪和安寺賜紫禪月大師詩号禪月集曹松許棠方干同時人

張謂登天竺二年進士第奉使長沙大曆間為禮部侍郎連典七年八年九年貢事

張蠩字象文乾寧進士第尉櫟陽避亂入蜀王蜀時為金堂令進詩二百首召知制誥宋光嗣以蠩輕忽傲物

止之卒於官蠩音平又蒲邊切

許棠字文化宣州涇縣人登咸通十二年進士第

孟浩然字浩然襄州襄陽人初隱鹿門山張九齡為荊州辟置於府府罷開元末病疽背卒年五十一

郭良闕

宋慶餘

唐書作宋慶名可久以字行又字慶緒越州人登寶曆二年進士第

宋之問

字延清一名少連汾州人越州長史神龍初少府監與弟之遜皆諱事張易之敗嶺南羅州參軍事

逃歸匿驛馬都尉王同皎家聞同皎疾武三思及韋后之言之遜密令子曇與甥李悅告同皎欲殺三思及廢

后事以自贖同皎等皆坐斬之問之遜並除京官遷考功員外郎中宗時諂事太平公主復結安樂公主太宗

深疾之中宗將用為中書舍人太平公主發其賊下廷汴州長史又改越州曆宗立以獮險盈惡流欽州賜死

張鴻

于武陵

會昌時詩人李郢李頻同時或云即于鄴

常建

肅代時人殷璠河岳英靈集云常建倫於尉按王荆公詩選載常建大厝中卧貽尉

章孝標

桐廬人登元和十四年進士第太和

孫逖

傳州武水人一云河南人開元十年舉賢良方正擢左拾遺李嵩鎮太原表置幕府以起居舍人入為集

賢院脩撰改考功員外郎中書舍人居職八年判刑部侍郎以風疾徙太子左庶子累年徙少詹事上元中卒

贈尚書右僕射謚曰文

郎士元

字君胃中山人寶應元年選畿縣官詔試中書補渭南尉歷拾遺又郢州刺史

裴說

天復六年登甲科按天復无六年乃天祐四年說為薛延珪侍郎下進士第一人礼部外郎

黃滔

字文江興化軍人光化中御史唐書云光化四門博士

周賀

初為僧曰清塞唐人詩云免滿期姚監神稀別塞公想姚合同時人也

馬戴

字虞臣會昌中進士第太李博士太中初為太原李司空幕下掌書記以正言被斥貶朗州龍陽尉

石召

關

王勃

字子安絳州龍門人著作郎王福時之子三人勳勳勃皆有村名杜易簡稱為三珠樹勃高宗時對策高

第末冠授朝散郎後補虢州參軍坐罪除名其父因左迁交趾令勃往省度海溺水瘞而死時年二十九

包信

字幼正潤州延陵人集賢院大理司直包融之子擢進士第累官諫議大夫坐善元載貶嶺南劉晏起為

孟賁

廣陵人江南野錄載周世宗幸廣陵賁以詩一集獻之釋褐授官

僧虛中

闕

儲光義

潤州延陵人天寶末為監察御史祿山反任偽官賊平貶死按唐書載充勅人開元進士及第又詔

中書試文章歷監察御史祿山反陷賊自歸

綦毋潛

荆南人字孝通開元中由宜壽尉入集賢院待制迁右拾遺終著作郎

韓愈

字退之鄆州南陽人唐書載其先蓋河東人年二十五於貞元八年壬申擢進士第張建封辟府推官迁監察御史貞元中貶山陽令元和初權知國子博士拜河南令迁我方貞外郎再貶封溪尉復為博士迁刑部

徐鼎

開元十七年弟

侍郎貶湖州刺史又改袁易刺史召拜國子祭酒穆宗轉吏部侍郎又為京兆尹兼御史大夫復為吏部侍郎韓文編年作長慶四年卒年五十七贈禮部尚書謚曰文唐書本傳作元和十四年卒年四十七

鄭常

肅宗時人常有謫居漢陽至白沙阻雨題驛亭詩又高仲武云儒衣荷葉光野飯藥苗肥足見丘園之趣也

喻鳧

字坦之昆陵人開成進士第卒於烏程令

任蕃

唐書作任翻劉后村詩話作任蕃

景池

闕

姚揆

闕

劉方平

河南人与元魯山善不仕蓋邢襄公政會之後也蕭穎士云山東茂異有河南劉方平

王貞白

字有道五辛礼部登乾寧二年第後七年始選授校書郎薛能羅隱方干貫休同唱和詩号靈溪集

于良史 為張徐易建封從事

劉洵伯 北夢瑣言洵伯與范鄴郎中為詩友范曾得一句云歲暮天涯雨久而莫屬洵伯曰何不曰人生分外愁范甚賞之。洵作郎

周繇 字為憲池陽人登咸通進士第以明皇夢鍾馗賦知名調池之建德令李昭象以詩送曰投文得仕而今

少佩印還家古所榮第繁亦工詩。按唐池陽有至德縣非建德也

王周 五代入

僧皎然 字晝一云吳興僧清晝字皎然按唐書皎然字清晝姓謝湖州人靈運十世孫居杼山有杼山詩式

暢當 河東人進士擢第貞元初為太常博士後以果易刺史卒與弟諸皆有詩名

僧棲蟾 大順中人

李敬方 字中虔登長慶進士第太和

中欽州刺史又台易刺史

孫欣 闕

張鼎 闕

戎昱 登進士第備伯王鎮荆南辟為從事建中中為辰虔二易刺史京兆尹李璠故以女妻之令改姓昱辭焉

姚倫 間氣集云肅代時人。終揚洲大都府曹參軍

溫憲 負外庭筠子傳昭之間就試有司以父文刺時毀朝士柳而不錄後榮陽公登大用除趙崇知舉謂曰庭

筠之子幸勿遺也於是成名

增註唐賢絕句三體詩法卷之一

汶陽周弼伯弼選

高安釋圓至天隱註

東嘉斐庚季昌增註

實接

伯弼曰絕句之法大抵以第三句為主首尾率直而無婉曲者此異時所以不及唐也其法非惟久失其傳人亦鮮能知之以實事寓意而接則轉換有力若斷而續外振起而內不失於平妥前後相應雖止四句而涵蓄不盡之意焉此其畧亦詳而求之玩味之久自當有所得

華清宮

驪山溫泉宮太宗所建玄宗天寶六載改

右長生殿也

華清宮在唐關內道京兆府昭應縣驪山下古驪戎國邑於此故名

宮高宗咸亨二年名溫泉宮明皇天寶六年改

為華清宮北向正門曰津陽東曰開陽西曰望
京南曰昭陽其中有瑤光殿龍興殿九龍殿
春亭朝元閣長生殿羯鼓樓東曰芳風閣
十八名又有石鑿寺華清宮
山列宮室明皇雜錄云上新廣一湯制變宏麗
安祿山自范陽獻王魚龍鳥鴈石梁石蓮花雕
鏤猶妙上大悅命陳湯中每年冬十月行幸至
明年春還宮闕去即與貴妃同輦華清有正
樓貴妃梳洗之處有蓮花湯貴妃澡沐之室置
溫湯監隸司農寺監丞掌湯浣器物奏除供奉
兩湯外別有更長湯十六所嬪御之類浴焉天
寶十四年六月一日華清宮為貴妃作生日其
年十一月祿山反幽陵平原太守顏真卿杜常
遣李平間道奏時帝在華清反書聞失色
行盡江南數千程曉風殘月入華清
如朝元閣上西風急朝元閣降聖閣也天寶七載老君降
於朝元閣改曰降聖閣程大昌雍錄
曰長生殿齋殿也有事于朝元閣則齋
沐於此殿蓋朝元閣乃祠玄元之所
都入長楊作雨聲

三輔黃圖云長楊本秦宮漢武修之以備巡幸在盤屋縣
東南三十里風作雨聲皆空宮淒涼之象也此詩蓋譏玄
宗感於神仙之事與秦皇漢武同遺迹荒涼俱為後人感
慨之具長楊華清相去道里遼遠況秦漢舊宮至唐惟末
史尚在長楊已不存乃詩人寓言以託諷耳王建華清宮
亦云武帝自知身不死看修王殿號長生其譏意亦同但
不若此詩語意含蓄
蓄情景混融耳

宮詞



古今詩話云王建宮詞百首皆言宮中
事史傳小說多所不載苦溪詩話建宮

詞凡百絕天下傳播此休者王建
雖有數家而建為之祖耳

金殿當頭紫閣重僊人掌上玉芙蓉

王美蓉王孟也漢武
故事曰上作承露盤

仙人掌擎王孟以取雲表之露和王屏服之求不死三輔
黃圖謂仙掌在甘泉宮通天臺上按古人挹注之器多作

芙蓉如華清池太平天子朝元日五色雲車

或作中者非
今從本集

駕六龍

五色雲車畫雲氣車也郊祀志交成言上欲與神
通宮室被服非象神神不至乃作畫雲氣車甲丙

戊庚壬日名以其色駕之甘泉賦曰於乘輿乃登鳳凰
醫華芝駟蒼螭芳六素賦注曰六馬也此篇乃全用甘泉
宮事以刺世主違禮而好怪祀奇器不入宮君不乘奇車
况作非禮之器為服食以求不死御鬼神之車服以淫祀
乎辭惟序事而譏自見此杜元凱所謂具文見意者也入
多以宮詞為情詩者非也按建宮詞百篇有情者有事者
有怨者有刺者指不一也而王美蓉庚信春賦芙蓉
或者繁以情怨說宮詞誤矣王美蓉庚信春賦芙蓉
為皇孫嘗叱武傲暨武后曰此兒當為太平天子又任
藩嘗私謁萬回回撫其背曰五十年太平天子可自愛
吳姬薛能按漢師古云姬者周之姓貴於諸國
之女故婦人美號皆稱姬後摠謂眾妾為姬

薛能

自一作是三千第一名三千者宮女之數自此以下內家

叢裏獨分明人亦曰前頭人其家在教坊謂之內人芙蓉

蓉殿上中元日芙蓉殿水拍銀盤弄化生唐歲時紀事曰

嬰兒形浮水中以為戲為婦人宜子之祥謂之化生本出
西域謂之摩睺羅今富貴家猶有此已上皆自述昔日
寵如此此詩鑿說者不一多失作者之意余觀薛能吳姬
詞凡八首皆以女自喻古詩多有此体如妾薄命之類是
也蓋能早負才名自謂當作文字官及為將常快快不平
數賦詩以見意此詩乃矜其少日才望之盛而不平之意
隱然言外

增註

內家天子宮中為禁內又為大內○化生金剛經若化生

已上共三首

伯弱立此而不著其說以余觀之其例不一若絕句則以第三句為

主或以其句法相似或字面相同或第三句
喚第四句者或不喚而第四句申其意者或
純似景物者或景物中有人者但第三句皆
如是則聚為一類曰已上若干首其首尾三
句則不必同而又必篇篇聲勢輕重相似其
揣摩稱停用心之精可謂細入忽微非苟然
者故不顯言其旨欲使觀者自得焉

歸鴈

錢起

瀟湘何事等閑回衡陽有回鴈峯水碧沙明兩岸蒼二十

五絃彈夜月漢書恭帝使素女鼓五十絃琴瑟不勝清怨

却飛來琴中有歸鴈操詩意謂瀟湘佳景水碧沙明何事

五絃彈夜月為湘妃鼓瑟詩意謂瀟湘佳境雁不應回

逢賈島

張籍

僧房逢著款冬花本草款冬花注出雍州南山出寺吟行

日已斜寺之語當是島未加冠中時作十二街中春雪

遍鮑昭詩京馬蹄今去入誰家按張衡四愁詩序云為楚

水深比小人此詩用其体以款冬花耐寒寂比島以春雪

比小人不穩捨棹宿增註款冬花古今方用為治嗽之最

誰門全用杜意增註十二街張衡西都賦方軌十二街

衢相經注城門三面皆平正可

江南春

增註指楊子江以南

杜牧

千里鶯啼綠映紅水村山郭酒旗風南朝四百八十寺多

少樓臺烟雨中余觀本集此詩蓋牧之赴增註釋氏通鑑

來七百餘寺經侯景亂焚蕩幾盡陳高祖修復

增註首

別李浦之京

王昌齡

故園今在灞陵西灞陵秦莊陽也文帝葬其上改江畔逢

君醉不迷小第鄰莊在長安城東七十里一封書寄數行

啼漁獵者少年放逸之習而小人之事也憂其弟樂小人之

親之也此詩近之矣

題崔處士林亭

王維

綠樹重陰蓋四鄰，青苔日厚自無塵。科頭箕踞長松下，

不冠也。管寧云：吾嘗一朝科頭三晨晏起，張耳白眼看他。

世上人，阮籍能為青白眼，見科頭二字出史記張儀

楓橋夜泊

增註

間無集作夜泊松江。楓橋故在張繼

月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠。姑蘇城外寒山寺，夜

半鐘聲到客船。霜夜客中愁寂，故怨鐘聲之太早也。夜半

人活語，乃以為實半夜，故多曲說而不知首句月落烏啼

霜滿，乃欲曙之候矣。豈真半夜乎？孟子曰：周餘黎民靡有

子遺信，斯言也。是周無遺民也。故說詩勝覽載楓橋

者在吳縣西十里，即繫此詩于後。半夜鐘，王直方詩話

及迦齊閑覽並記歐陽公譏張繼夜半鐘聲到客船之詩

以為句則佳矣。其如三更不是撞鐘時，乃云嘗過姑蘇宿

一寺，夜半聞鐘，因問寺僧，皆云：分夜鐘，曷足怪乎？又于鵝

詩遙聽，緡山半夜鐘，白樂天詩半夜鐘聲，後皇甫冉詩夜

半隔山鐘，陳羽詩隔水悠悠揚，午夜鐘乃知歐陽偶未考耳

贈殷亮

殷亮，陳郡人，仕終刺史。

戴叔倫

日日河邊見水流，傷春未已復悲秋。九辨曰：悲哉！山中舊

宅無人住，叔倫舊宅今饒來往風塵共白頭。叔倫貞元中

此詩見其鍾處塵俗不忘山林也。

湘南即事

增註

湘南屬長沙

盧橘花開楓葉衰，廣州記：盧橘皮厚氣色大如出門何處

望京師？沅湘日夜東流去，不為愁人住。少時身不得去，故

以深傷已不能去也。蓋叔倫事曹王於湖湘，故有是作。素

正用此意盧橘即枇杷也。九帝王所居之地為原師京大也。師衆也。言大衆之所聚會也。湘水源自全州湖嶺之間。湘水貫之以瀟水合則為瀟。湘以蒸水合則為蒸。湘以沅水合則為沅。湘

送齊山人

韓翃

舊事仙人白兔公

抱朴子云白兔掉頭歸去又乘風御風

行柴門流水依然在一路寒山萬木中

白兔公或云赤松子之師

常乘白兔往來人間。杜詩巢父掉頭不肯住注掉頭者於事不可之狀。莊子鴻濛拊髀爵躍掉頭曰吾弗知也。

送元史君自楚移越

劉商

露冕行春向若耶

後漢郭賀為荊州刺史百姓歌曰願德仁明郭喬卿帝賜三公之服使賀去襜

露冕令百姓見以彰有德後漢鄭弘為臨淮太守行春有白鹿當道夾轂而行若耶溪在越州野人懷惠

欲移家東風二月淮陰郡惟見棠梨一樹花詩甘草棠陸機草木疏曰棠

棠梨也昔召公所訟於棠樹下民思其德不伐其棠此詩以召公比元也

增註

行春續會記太守常以春行縣

竹枝詞

解題見詞

增註

本楚聲閩州男女多唱其流起於夜郎竹節李涉

十二峰頭月欲低

十二峰在夔州

空舸灘上子規啼

空舸灘在歸州

峽孤舟一夜東歸客泣向春風憶建溪

建溪在連寧府出武夷山涉嘗謫武

是作

增註

水經載空零灘在湘水中

香山館聽子規

增註

湘中別記云香山在縣郭西其水甚香昔年嘗貢此水民

多因弊齊未廢罷湘鄉本謂之相香蓋由此而名

寶常

楚塞餘春聽漸稀華陽風俗記杜鵑春至漸稀今夕讓沾

衣宜都山川記曰峽中猿鳴行者歌曰巴東三峽猿鳴長悲猿鳴至三聲聞者淚沾衣讓沾衣者謂猿雖悲人未

若今夕子雲埋老樹空山裏彷彿千聲一度飛
規尤悲也
中蓋澤以古
變點中地

長慶春

徐凝

山頭水色薄籠烟謂薄烟色如水遠客新愁長慶年長慶年身上
五勞仍病酒陳無擇云因方曰五勞乃五藏之勞如酒色致羸此名瘵疾今人多誤以瘵為勞天
桃窗下背花眠

宮詞二首

後首或以為杜牧之作

王建

金吾除夜進儺名應邵曰金吾樂也執金革以禦非常畫
袴朱衣四隊行此章皆隋宮事隋用齊制李冬晦選樂人二百四十人為儺赤幘襍衣赤布袴以逐惡鬼于禁中其日成夜三唱儺集上水一刻皇帝御殿儺入春秋冬皆儺冬八隊春秋四隊院院燒燈

如白日

南部新書曰除夜儺入殿前然蠟熒煌如晝

沉香火底坐吹笙

續世說

蕭后隋主何如后曰每除夜殿前設火山數十每一山焚沉香數車焰起數丈用沉香百餘車宋曰刺其奢心服其盛
金吾或林泰中尉掌微循京師備盜賊漢武帝更名執金吾古今註金吾金輻棒也漢執金吾亦棒也以銅為之金塗兩末謂之金吾唐有左右金吾衛上將軍。月令季冬命有翼儺旁儺注此月有厲鬼將隨強陰出害人故旁儺於四方門唐志太卜季冬師儺子堂贈大儺天子六隊太子二隊方相氏右執盾左執鼓角逐惡鬼鼓吹署令師鼓角以助儺子之唱儺音正

銀燭秋光冷畫屏輕羅小扇撲流螢玉階夜色涼如水

黃圖曰明光殿玉階金妃臥看牽牛織女星曹植九詠註曰牽牛為夫織女為婦二星各居七月

七日相會燭光屏冷情之所以生也撲螢以戲寫憂也臥觀牛女羨之也蓋怨女之情也

至貴崙山觀室器有炷銀謂銀有光如燭元集流螢作飛螢寶選錄載此詩乃杜牧之秋夕詩銀作紅玉作瑤

城西訪友人別墅

增註

郊外聚雍陶

澧水橋西小路斜

郭璞曰澧水出南陽

日高猶未到君家村園門巷

多相似處處春風和花

增註

澧水在澧州澧陽縣南水出衡山似橋而多刺

貴池縣亭子

郡縣志貴池在池州梁昭明太子以其魚美封貴池

杜牧

勢比凌歊宋武臺

凌歊見七

分明百里遠帆開蜀江雪浪西

江滿強半春寒去卻來

增註

筆家以有餘為強

送隱者

許渾

無嫌運路草蕭蕭自古雲林遠市朝公道世間惟白髮貴

人頭上不曾饒

送宋處士歸山

賣藥修琴歸去遲山風吹盡桂花枝

一本作吹落桂花時詠隱者多言桂蓋本

招隱所謂桂樹叢生兮山之幽者也

世間甲子須更事一甲子六十日

子四百四十

逢著仙人莫看棋

述異記晉王質伐木至信安郡石室山見數童子圍

棋與質一物如棗核含之不飢局未終斧柯爛盡既歸無復時人詩意謂我世間人無久生之勢汝見仙人莫看棋

恐出山時不見我矣

增註

抱朴子云安期生賣藥海邊後世見之計已千歲

槐思

琪樹西風枕簟秋

呂延濟曰琪樹玉樹也然圖經云建楚康府寶林寺有琪樹則謂樹綠如玉

雲湘水憶同遊高歌一曲掩明鏡昨日少年今白頭

之時如昨日今日白頭不可以辭害意此與夜半鐘聲法同

黃陵廟

李遠

黃陵廟前莎草春黃陵女兒茜裙新茜草染紅草也輕舟短棹唱

歌去水遠山長愁殺人書千畝厄茜

贈彈箏人風俗通云箏秦聲也或曰蒙恬所造五絃筑聲并涼二州箏形如瑟

增釋名箏施弦高箏箏然

溫庭筠

天寶年中事玉皇曾將新曲教靈王玄宗兄開元四年封寧王鈿蟬金

鴈皆零落劉禹錫云河南房慶士得善箏人而大作傷妹行曰致珣室柱秋鴈行又溫庭筠詩鈿蟬金

雁行稀蓋鈿蟬者箏一曲伊州淚萬行京師度蓋嘉運進

北庭伊州貫休詩刻成箏柱鴈相挨坡詞箏聲遠悠

外漢明帝始取伊吾盧地未為郡縣貞觀初內附乃置州

地名若涼州伊州并州熙州之類是也。開元傳信記云

西涼州俗好音樂製新曲曰涼州開元中列士獻上名諸

王便殿同觀曲終諸王賀舞稱善獨寧王不拜上問之曰此曲雖嘉臣有聞焉夫音者始於宮散於商成於角徵羽莫不根柢於宮商斯曲也宮商而少微商而加暴臣聞宮君也商臣也宮不勝則商勢卑商有余則臣事僭卑則逼下僭則犯上發於忽微形於音聲臣恐播遷之禍惇逼之患兆於斯曲上默然及祿山亂乃見寧王審音之妙

韋曲韋杜二曲**增**在京城北城南韋家所居即漢未央殿基唐彥謙

欲寫愁腸愧不才多情練漉已低摧窮郊二月初離別獨

倚寒村艷野梅此詩暗用王羲之事義之當晉亂終日撫

按阮史云彥謙乾符末河南北盜起兩都復沒旅於漢南

為王重榮參佐光啓末重榮殺死所謂練漉低摧者也故

曲江春望西京雜記京城龍華寺南有流水屈曲謂之曲江秦時為宜春苑漢為樂游苑

唐開元中玄宗鑿池飲水植花木為勝賞之地長安志曰在城東南昇道坊三輔黃圖名宜春

下

唐康駟談曲江池本秦隴州開元中疏鑿遂為勝境南有紫雲樓芙蓉苑西有

杏園慈恩寺寒宇記水似廣陵曲江故名

杏艷桃嬌奪晚霞樂遊無廟有年華關中記漢宣帝立廟為名漢朝冠蓋皆陵墓十里宜春下苑花

鄴宮魏所建石氏慕容氏高氏皆居之此詩用石氏事之陸龜蒙

花飛蝶駭不愁人水殿雲廊別置春曉日靚粧千騎女白

櫻桃下紫綸巾張揖曰靚粧謂粉白黛黑也白櫻桃有實白者有花白者唐人所謂賦如于武陵白櫻

多肥者是也實白者如郭義恭廣志曰櫻桃有三種有白色櫻桃六株微音乾元殿前並二株是也韓中記曰石季龍

常以女騎千人為鹵簿著紫綸巾熟錦袴詩意謂花飛春去不足愁別有春在即

白櫻桃下千騎女是也

陵鄉卜居地理志陝州陵鄉縣去州四百七十里唐屬魏州

吳融

六載抽毫侍禁闈翰林承旨為河堪襄病決然歸五陵年

少如相問五陵長陵安陵陽陵茂陵平陵阿對泉頭一布衣自註阿對是楊伯起家童

嘗引泉灌蔬抽毫拔筆也魏畧殿中侍御史著筆書

泉至今在之御史禁闈漢制天子所居門閣有禁非侍御史之臣不得妄入宮中小門曰闈

尤溪道中尤溪縣在南劍州韓偓

水自潺湲日自斜李周翰曰潺湲流兒盡無雞犬有鳴鷄千村萬落

如寒食不見人烟空見花時泉州軍過後人家盡空致堯晚依王氏見兵後之景如此

已上卷二下四百

丹陽送常參軍職林有錄事六曹諸府及諸司馬大將軍等參軍

丹陽郭東送行舟丹陽今鎮江一別心知兩地穩心知猶言心交日脫

江南望江北寒鴉飛盡水悠悠丹陽郡屬潤州

寒食荆楚歲時記清明前二日謂之寒食韓翃

春城無處不飛花寒食東風御柳斜日暮漢宮傳蠟燭光

以傳火元稹所謂時勅宮中許然燭是也唐韋下歲時記清明日取榆柳之火以賜近臣也青烟散入

五侯家武陽侯左昭帝封單超新豐侯徐璜武原侯吳瑗東世謂五侯自是權歸宦者朝政日亂唐自肅代以來宦者

權盛政之衰亂倖漢矣此詩蓋刺也本事詩謂翃德宗時以此詩得權知制誥

兩韓翃帝曰青烟散入五侯家韓翃也

上陽宮在東都洛城外在東都禁苑之東上元中置高宗之季常

居以聽政按史高宗調露元年幸東都司農卿韋弘機作上陽宮臨洛水為長廊亘一里宮成

上移御之御史狄仁傑劾奏弘機導上為齋奢泰免官神龍初武后失位亦徙居焉

愁雲漠漠草離離太掖勾陳處處疑西都賦曰周以勾陳

法之以主行宮隋天文志勾陳六星在紫宮中故天子殿前亦有勾陳如祀志武帝於建昌宮北治大池曰太掖上

陽宮不應有太掖池然未央宮有漸臺而薄暮毀垣春雨

裏西征賦步毀垣兮延佇之殘花猶發萬年枝方勺伯宅編云徽宗與

枚上太平雀為題無中程者或密扣中貴

贈楊鍊師鍊師按此則鍊當作鍊然魏李順興常

著道士冠時人號為鮑溶

紫烟衣上繡春雲唐武宗時李必乞為道士清隱山書小

篆文大洞王經云清隱書在九華宮明月在天將鳳管曆

志黃帝取竹之嶺谷而吹之以
夜深吹向王晨君黃庭經
鳴鳳鳴其雄鳴為六雌鳴亦六
大道王晨君真誥曰太上者
道之子孫即王晨大道君也

和孫明府懷舊山明府縣令也

雍陶

五柳先生本在山陶淵明門種五柳作五柳先生傳以偶

然為客落人間秋來見月多歸思自起開籠放白鵬蕭穎士白鵬賦序云白鵬羽族之奇處於雕籠致以駟騎將集長楊

遊太掖予族東陽適偕至傳舍感而賦之其畧曰越水清
意正類此謂已遠方天碧與心賞兮睽違念歸飛其何極詩
因已思歸起而綴之蓋穎士因物而
感已此詩推已以及物異而同者也
後遭火徙居柴桑里○白鵬
釋文形似雉白花文而尾長

贈日東鑒禪師日東民日本也

鄭谷

故國無心渡海潮老禪方丈倚中條唐顯慶中王玄策使西域至毘耶城維摩

室以手板縱橫量得十笏故名夜深雨絕松堂靜一點山

螢照寂寥維摩經毘耶離城中有長者維摩詰一文之室能容三萬二千師子座无所妨碍

旅懷旅懷詩杜荀鶴

月華星彩坐來收嶽色江声暗結愁半夜燈前十年事一

時和雨到心頭已上共七首

寄別朱拾遺劉長卿

天書遠召滄浪客滄浪客謂逐臣也楚詞滄浪幾度臨政病

未能江海茫茫春欲遍行人一騎發金陵金陵建康府地

有王氣埋金鎖之或曰地接華陽金壇之陵

華下影十八月夕
月夕光景

題張道士山居

秦系

盤石垂蘿只是家回頭猶看五枝花山海經曰玉室山松有木其花五瓣

間寂無烟火應服朝來一片霞列仙傳陵陽子言春食朝霞夏食沆瀣

增註五枝花道家打坐事見神仙傳有圖行世

寄李渤渤字潛之李渤之兄隱嵩山張籍

五渡溪頭踽踽紅五渡溪在嵩山常建云仙人得道處

食則死見之蹟嵩陽寺裡講時鐘春山處行應好一月

看花到幾峰嵩陽有三十六峯**增註**一名杜鵑花一名山石榴

南莊春晚 李群玉

草暖沙長望去舟微茫烟浪向巴丘十道志曰巴陵縣本漢下雋縣之巴丘

沅湘宋宋春歸盡水綠蘋香人自愁**增註**沅水出牂柯入江湘水出全州

長溪秋思 唐彦謙

柳短莎長溪水流雨微烟暝立溪頭寒鴉閑前山去杜

曲黃昏獨自愁 **已前共五首**

隋宮 煬帝自長安至揚州置隋宮四 鮑溶

柳塘烟起日西斜柳隋帝所種竹浦風回鴈弄沙揚州謂楊帝之竹西

春遊古城在壞宮芳草滿人家

綺岫宮 在東都永安縣西**增註**或曰唐後宮一云在驪山漢武帝立

玄宗嘗行幸山光 王建

玉樓傾側粉牆空重疊青山遶故宮武帝去來紅袖盡

謂玄宗也天子崩謚曰其有功德在上帝號曰其宗以為不迂之帝至漢猶然然則其宗者非謚也及唐則不論功德唐號皆曰其宗然臣稱其主猶或以尊號中下一字曰其皇帝如則天稱天宗為文皇帝詩人稱玄宗為武皇帝是也至宋則直稱曰野花黃蝶領春風其宗無稱其皇帝者矣

送三藏歸西域

增註 三藏乃西域三藏法師法苑義林載經律論為三藏李涪

十萬里程多少難沙中彈舌授降龍經以授流沙之龍

五天到日應頭白五天者東西南北中天竺也月落長安半夜鐘頭應

程之遠也半夜鐘者思三藏之時也**增註** 五天即天竺之五印度謂

已前共三首

長信秋詞

漢班婕妤好大幸其後廢飛燕姊弟有寵使侍失寵飛燕讚之使侍恐乃求共養

太后於長信宮也

王昌齡

奉帚平明金殿開奉帚洒掃也按使侍賦云奉共養於東

永終死且將團扇共徘徊使侍團扇歌云常恐秋節至涼

道玉顏不及寒鴉色猶帶昭陽日影來飛燕傳成帝立為

幸為昭儀居昭陽舍詩意謂已與**增註** 按元集奉帚作君隔不及寒鴉猶得承昭陽日影

吳城覽古

陳羽

吳王舊國水烟空謂姑蘇香徑無入蘭葉紅西施採香徑在

下春色似憐歌舞地年年先發館娃宮館娃宮今靈

江南意

于鵠

閒向江邊採白蘋還隨女伴賽江神衆中不敢分明語暗

擲金錢卜遠人

卷之五

姓

閒情

孟遲

山上有山歸不得古樂府藁砧何處去湘江暮雨鵲鵲飛

客思所以生也藤蕪亦是王孫草本草荳蔻葉名藤蕪招隱曰王孫遊兮不歸春草生兮萋萋

送春香入客衣

曲江春草

鄭谷

花落江隄簇暖烟雨餘草色遠相連香輪莫輾青破留

與遊人一醉眠唐李紳歲時記上已錫宴曲江都人於江頭懷飲踐踏青草曰踏青此詩蓋即事發

山路見花

崔魯

曉紅輕拆露香新獨立空山冷咲春春意自知無主惜恣

風吹逐馬蹄塵

已前共六首

逢入京使

岑參

故園東望路漫漫雙袖龍鍾淚不乾埤蒼云龍鍾行不進良馬上相

逢無紙筆憑君傳語報平安增湘素雜記古有二合合為一字者從西域二合

之音切字之原也龍鍾潦倒正如二合之音龍鍾切癰字潦倒切老字老羸癰疾即以龍鍾潦倒目之者此義也

酉陽雜俎李衛公言北都童子寺有什一窠相傳寺網維每日報竹平安

送客之上黨

韓翃

官柳青青匹馬嘶陶侃傳都尉盜西官柳官柳之名始此回風暮雨入銅鑾

銅鑾縣屬路州太平佳期別在春山裏應是人參五葉齊

本草人參生上黨舍而走者不謂高麗人作人參贊曰三極五葉背陽向陰

山上圖經云初生小者一莖兩葉深生四極各五葉狀類人兩莖入土如膝兩小莖垂下如手中有一身首有五葉

柳折

似

家人有髮故曰人參
又云參葉難得齊

病中遣妓

司空曙

萬事傷心在目前，一身憔悴對花眠。黃金用盡教歌舞，

與他人樂少年。

此詩文苑以

增

漁隱記話云富貴於久造物所斲人至晚景得

富貴不免置宅第售妓妾以償平生之不足如白樂天多
少朱門鎖空宅主人到老不曾歸司空曙黃金用盡教歌舞
與他人樂少年他人樂少年

華清宮

王建

酒幔高樓一百家，宮前楊柳寺前花。

風俗通曰尚書御史

載置百司於內園不得溫湯水

雍錄云溫湯在驪山之北

湯所故有寺觀八年營宮殿明皇改華清宮蓋治湯井二月中旬已進

與貴妃遊祭白樂天所謂賜浴華清池也

作破者非瓜唐置溫湯監丞種瓜蔬隨時貢奉瓜夏熟
今從本集瓜者二月而進蓋識明皇違時及物求口休奇
巧之奉以悅婦人杜牧華清云一騎紅塵妃子笑無人知
道荔枝來亦識以口腹勞人也或問子說佳矣柰二月非
瓜時答曰惟驪山溫湯地暖可人力為之按衛宏古文奇
字曰秦始皇密令人種瓜驪山研谷中實成使人止書曰
瓜冬有實乃詔諸生往視因坑之
然則溫瓜方冬已瓜矣何待二月

宣州開元寺

開元寺東

杜牧

松寺曾同一鶴棲

沈傳師為宣州辟牧從事後又為宣夜

深臺殿月高低何人為倚東樓柱為倚猶言正是千山雪

張溪或謂月並高低如千山之雪者非也此詩乃雪後月

詞意情思殊甚首句所謂同鶴棲者恐是與婦人同宿託

名鶴寺唐人多如此退之園花巷柳李商隱錦瑟韓翃章

增

東樓在

是也

山行

遠上寒山石徑斜，白雲生處有人家。停車坐愛楓林晚，霜葉紅於二月花。

寄山僧

張喬

大道本來無所染，白雲那得有心期。遠公獨刻蓮花漏，猶

向山中禮六時。

遠法師取銅葉製為蓮花漏，置盆水上，底孔漏水，半之則沉，每晝夜十二刻為行道。

增

庐山集云：遠法師下僧惠要者，惠山中无刻漏，乃於水上立十二葉美藻，因彼轉以定十二時晷景。

无差。佛經晝夜六時。

寄人

張健

酷憐風月為多情，還到春時別恨生。倚柱尋思倍惆悵，一

場春夢不分明。

已前共八首

過南隣花園

雍陶

莫怪頻過有酒家，多情長是惜年華。春風堪賞還堪恨，終見開花又落花。

宮詞

杜牧

監宮引出輜開門，隨例須朝不是恩。銀鑰欲收金鎖匙，月

明花落又黃昏。

增

監宮宮阿監妃嬪之老者。

漢江

即禹貢沔水，源出沔州貫興元，金澤至襄鄆而入江。

溶溶漾漾白鷗飛，綠淨春深好染衣。南去北來人自老，夕陽長送釣船歸。

酒家花園
以系
カウソ

楊

寄維揚故人

張喬

離別河邊綰柳條古樂府有折楊柳多言別離之意千山萬水玉人遙謝晦謝混風流為江左第一宋月明記得相尋處城鎖東

風十五橋楊州有二橋十四橋晉衛玠乘羊車入市見者以為玉人○揚州舊十五橋後二十五橋

逢一作送者非友人之上都南宗上元元年常侍

玉帛徵賢楚客稀猿啼相送武陵歸潮頭望入桃花去一

片春帆帶雨飛

已前共五首

山中

顧況

野人自愛山中宿況是葛洪丹井西葛洪井所在有之此詩乃題越州雲門六

寺庭前有箇長松樹夜半子規來上啼詩意謂本愛山中宿况仙境之勝然

竹枝詞之一

不可畱者以庭樹啼能牽客思也蓋通翁蜀人客越增註晉葛洪字稚川嘗為勾漏解又宣州杭州皆有葛洪丹井

曹侍御過象縣見寄

柳宗元

破額山前碧玉流騷人遙駐木蘭舟騷人謂曹也述異記

木蘭為舟至今在洲中詩家云木蘭舟出於此春風無限瀟湘意欲採蘋花不自

由採蘋花者喻自獻也左傳蘋蘩蕰藻可羞於王公蓋當

而拘於罪不自由也刻夢得詞云誰採蘋花寄取但目送蘭舟客與語意本此

宿武關

武關在商州商洛縣

增註

秦昭王會楚懷王開李涉而曰之卒於秦即此

遠別秦城萬里游亂山高下入商州商州有七盤十關門

不鎖寒溪水一夜潺湲送客愁

下堂鐘鳴僧歸
寺中休食時
群鴉下集
飛來其食
又義六元食
者此鐘
小鉢食
日來
時
上
院

題開聖寺

宿雨初收草木濃
群鴉飛散下堂鐘
長廊無事僧歸院
盡日門前獨看松

宿虛白堂

李郢

秋月斜明虛白堂
杭州面經云虛白堂在舊治
寒蛩唧唧樹蒼蒼
江風

徹曉不得寐
二十五聲秋點長

晴景

王駕

雨前初見花間葉
雨後兼無葉底花
蛺蝶飛來遶牆去
王

公改飛來却疑春色在隣家
作絃

社日

鵝湖山下稻梁肥
鵝湖在信州鉛山縣西南十五里昔鵝湖有鵝氏居山傍畜鵝成群故曰鵝湖
穽雞塹半掩扉
毛公曰鵝塹而棲雞曰塹
桑柘影斜秋社散
家家扶得醉人歸

自河西歸山

河西今涼州

增註

曹騷摩州河西府屬諸胡十二府

司空圖

水濶風驚去路危
孤舟欲上更遲遲
鶴群長遶三珠樹
三珠樹注淮南子東北有玉樹如栢葉皆為珠又禹填淇水掘地有珠樹
不借閑人一隻騎
增註陶詩

野塘

韓偓

侵曉乘涼偶獨來
不因魚躍見萍開
捲荷忽被微風觸
瀉下清香露一盃

已前共九首

歲初喜皇甫侍御至

皇甫

侍御即嚴維

湖上新正逢故人，情深應不嘆家貧。明朝別後門還掩，脩竹千竿一老身。

送魏十六

皇甫冉

清夜沈沈此送君，陰蛩切切不堪聞。顧延年詩：陰蛩先秋聞。日臨陵道^{明陵}，常州恩自姑蘇是白雲。增狄仁傑見白雲孤飛曰：吾親舍其下。

送王水

劉商

君去春山誰共遊，鳥啼花落水空流。如今送別臨溪水，他日相思來水頭。

醉楊八副使赴湖南見寄

增

事文類聚載：太宗時置招討使，後以

節度兼支度營田招討經畧使有劉禹錫

知逐征南冠

杜預為征南將軍，以此正使楊為副使，故逐也。左傳：楚魚有材，晉實安用之。

遠勞書信到陽臺

陽臺山，在岳州。君山，在岳州洞庭湖中。

道巴江自此來

夢得時謫朗州，巴江出峽，經朗，然後至岳。

逢鄭三遊山

盧仝

相逢之處草茸茸，峭壁攢峰千萬重。他日期君何處好，寒流石上一株松。

重贈南玲瓏兼寄樂天

元稹

休遣玲瓏唱我辭，我辭多是寄君詩。增說云：南玲瓏為杭州歌者，樂天作郡日，賦歌與之，元微之在越，厚幣邀至，月餘，使盡歌所唱之曲，作詩送行，兼寄樂天。明朝又向江頭別。

月落潮平是去時

採松花

姚合

擬服松花無處學高陽道士忽相教今朝試上高枝採不
資傾翻仙鶴巢

哀孟寂

張藉

曲江院裏題名處慈恩寺也在曲江杏園唐韋趙及第偶於慈恩寺題塔題名後人効之遂成故事
十九人中最少年唐進士登科記孟寂乃中書舍人高卿所取第十六名其年進士十七人博李宏詞二人
今日風光君不見君不見者杏花零落寺故曰十九人
門前唐及第進士賜宴杏園

患眼

三年患眼今年較免與風光便隔生昨日韓家後園裏看
花猶自未分明

韓夫子

感春

遠客悠悠任病身誰家池上又逢春明年各自自東西去此
地看花是別人

西歸出斜谷

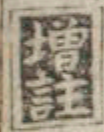
雍陶

行過險棧出褒斜褒斜谷在興元府涼州記曰南口曰褒北口曰斜斜谷道至鳳州界百五十里

有棧閣二千八百九十三間出盡平川似到家無限客愁

今日散馬頭初見米囊花本草櫻粟一名米囊陶嘗刺蘭州故有是作

宿嘉陵驛嘉陵驛在利州



嘉陵屬四州鳳州路江名山水志其源出大散關

離思茫茫正值秋每因風景却生愁今宵難作刀州夢王
潘夢懸三刀於屋梁須臾又益一刀李毅曰三刀月色江
為州字也又益一刀者明府其臨益州果遷益州

醉後題僧院

吐故

船船一掉或作掉今百分空船船酒盃一掉百分十歲青

春不負公如人多自稱是也今日鬢絲禪榻畔茶烟輕颺

落花風增龍姑橫切釋文角為酒器受七外罰失礼詩

座上小爵至船船凡飲皆竭即此字或作船者非

經冰陽舊宅郭子儀封汾陽王長安志郭汾趙嘏

門前不改舊山河漢書封功臣之誓曰使黃河如帶破虜

路國表

金瓶火命

曾輕馬伏波馬援為伏波將軍言子儀平安史吐今日獨

經歌舞地古槐疎冷夕陽多張籍法雄寺東樓詩云汾陽

樓四十年來車馬路古槐深巷莫暉愁觀此則宅已為寺

矣然所謂郭氏子孫富貴封爵至開成後猶不絕則其宅

不應在貞元宅德宗稍聞乃詔曰子儀有大勲嘗誓山河

琢金石自今有司毋得受按此詔雖禁有司論奪未嘗以

十日菊

鄭谷

節去蜂愁蝶不知曉庭還繞折殘枝自緣今日人心別未

必秋香一夜衰

老圃堂

薛能

開成唐
十五

邵平瓜地接吾廬

蕭何傳邵平故秦東陵侯秦破平為菽布衣種瓜城東瓜美世謂東陵瓜

雨乾時偶自鋤昨日春風欺不在就床吹落讀殘書

偶興

羅隱

逐隊隨行二十春曲江池畔避車塵

唐進士賜宴曲江杏園隱憂幸不第故曰

避車如今贏得將衰老閑看人間得意人

詳此詩蓋為白馬之禍作也史謂隱憂幸不第唐亡依錢氏李振亦屢幸不第及佐朱溫篡唐不取名士殺之白馬津曰此輩自謂清流可投之濁

流得意人蓋指名士也詩意謂當時曲江池畔彼皆得意我二十年避其車塵豈料今日我以不第獨存乃及見其受禍也第三句贏得二字殊有意焉

悼亡妓

朱褒

魂歸溟漠魄歸泉只住人間十五年昨日施僧裙帶上人唐

亡者遇七日則以亡者衣斷腸猶繫琵琶絃

禮記魂名休魄復于地○琵琶胡中樂器

送元二使安西

安西都護府在龜茲武后所置

蜀王故地貞觀中置安西都護府又置安西都尉

渭城朝雨浥輕塵客舍青青柳色新

渭城在咸陽東

更盡一盃酒西出陽關無故人

興地廣記陽關在沙州壽昌縣西六里

陽關漢於燉煌郡龍勒縣作陽關王門關唐隴右道沙州燉煌郡壽昌縣西有陽關西北有玉門關王維此詩後人因以歌曲歌之謂之陽關曲按東坡詩話云舊傳陽關三疊今世歌者每句再疊而已若通一首言之又是四疊皆非是或每句三唱以應三疊之說則叢然無復舊奏余在密州有文勛官長者以事至密自云得古本陽關其声宛轉凄斷不類向之所聞每句皆再唱而第一句不疊乃知古本三疊蓋如此及在黃州偶讀樂天對酒詩云相逢且

已上共十八首

莫推辭醉所唱陽關第四聲注云第四聲勸君更盡一杯酒以此驗之若第一句再疊則此句為第五句今為第四聲則第一句不疊審矣

三月晦日贈劉評事

置我林評事屬大理卿漢

晉以來謂之廷尉評事隋置評事賈島後廢唐復置今大理寺有評事

三月正當三十日風光別我苦吟身共君今夜不須睡未

到曉鐘猶是春

增風光元作春光曉鐘元作五更

武昌阻風

方澤

江上春風雷客舟無窮歸思滿東流與君盡日閑臨水貪看飛花忘却愁

已亥歲

廣明元年

增註

按唐二百八十九年間有四已亥武后聖曆二年已亥肅宗乾

元二年已亥憲宗元和十四年已亥此已亥歲詩以詩人曹松之時攷之當是僖宗乾符六年按災是歲冬黃巢在嶺南士卒疫死什三四其徒勸之北還以圖大事十一月北趨襄陽山南東道節度使劉巨容與江西招討使曹全勗合兵拒破乘勝逐至江陵或勸巨容窮追賊可盡也巨容曰國家喜負人有急則存抚將士不愛官賞事寧則棄之或更得罪不若留賊以為富貴之資眾乃止由是賊勢復振轉掠饒信池宣歙杭等十五州眾至二十萬明年陷東京遂入長安僭號大齊改元金統車駕幸蜀

曹松

澤國江山入戰圖

時巢賊亂江淮

生民何計樂樵蘇史記樵蘇君

莫話封侯事一將功成萬骨枯

增註

澤國一作南國指黃巢所掠荆楚江淮

右等處此詩末二句恐指劉巨容所謂以賊為富貴之資也

已前共四首

虛接

周弼曰謂第三句以虛語接前二句也亦有語雖實而意虛者於承接之間畧加轉換反與正相依

順乎逆相應一呼一喚宮商自諧如用千行力多行力少
鈞之力而不見形迹繹而尋之有餘味矣

伏翼西洞送人

增註

潼川府路長安軍為水溪陳羽
上有小桃源在伏翼之西陳羽

洞裏春情花正開看花出洞幾時回慙慙好去武陵客莫

引世人相逐來

桃花源記太康武陵人捕魚行溪忘遠近忽見桃花夾岸云秦時避世至此既出復

尋路迷其所失

題明慧上人房

出金銀

秦系

簷前朝暮雨添花八十吳僧飯熟麻人定幾時還出定不

知巢燕污袈裟

增註

本草胡麻一名巨勝狀如
狗虫莖方服之輕身不老

寄許鍊師

戎昱

掃石焚香禮碧空露華偏濕葉珠宮

黃庭經注云仙宮有
寒陽之殿葉珠之宮

如何說得天壇上萬里無雲月正中

增註

呂洞賓詩鶴觀
天壇槐影裏消

無人迹戶長高又天壇山名
在河東南路平陽府北界

秋思

張籍

洛陽城裏見秋風欲作家書意萬重復恐忽說不盡行

人臨發又開封

懷吳中馮秀才

杜牧

長洲苑外草蕭蕭

襄字記蘇州長洲縣吳長洲苑也園經
曰在西南七十里孟康曰以江水洲為

光却等遊程歲月遙唯有別時今不忘暮烟秋雨過楓橋

念昔遊

杜牧詩多及地

李白題詩水西寺

西寺在
宣州涇縣

古木回巖樓閣風半醒半醉

遊三日紅白花開烟雨中

寄友

李群玉

野水晴山雪後時，獨行村路更相思。無因一向溪橋醉處，
處寒梅映酒旗。

經賈島墓島為普州司戶卒墓在遂州長江縣 鄭谷

水繞荒墳縣路斜，耕人誦我久咨嗟。重來幾恐無尋處，落
日風吹鼓子花。鼓子花今米祥根花或以為牽牛花者非也按本草牽牛花如鼓子花明牽牛非鼓子也詩意謂豈特今○落日風花可吊恐重到時兼無尋處矣所以久嗟也

修史亭司空圖山居記曰中條五逢峯頗然會昌陵溪乃刻大悲像構亭其右曰擬綸志其所著也擬綸之右亭曰修史昺所取也 司空圖

烏紗巾上是青天指巾上之天以自誓 檢束酬知四十年檢束此身以酬知已

按北夢瑣言因為王文公凝所知誰料平生臂鷹掌南史張知後分司又為旧相盧公所知 挑燈自送佛前錢詩意謂四十年中欲以功名右牽狗之志无所施遂灰心以修方外香火之事乎

答韋丹韋丹字文明京兆万年人蚤孤從外祖顏真卿李擢明經調安遠令後復

韋五經高第歷仕至江南西道觀察使卒年五十八 僧靈徹

年老心閑無外事，麻衣草坐亦容身。相逢盡道休官去，林

下何曾見一人。升鎮江西嘗以詩寄徹云王事紛紜無暇日浮生如夢只如雲已為平子歸休計五

老峯前必共君微公此蒼蓋識其內懷 雲溪友議歐陽公以謂相傳作理謔慶曆中因修江岸得此石於池陽江中始知為靈徹詩

九日懷山東兄弟

增註

坡山東二百郡注今河王維北晉地太行山之東也

獨在異鄉為異客每逢佳節倍思親遥知兄弟登高處

齊志費長房謂桓景九月九日汝家有災急令家人縫絳囊盛茱萸係臂上登高飲菊花酒此禍乃消九日登高起於

此遍插茱萸少一人

舊史稱維開門友悌事母孝觀此詩信矣維作此詩年十七

葉道士山房

顧況

水邊楊柳赤欄橋洞裏神仙碧玉簫近得麻姑書信不

公麻姑壇記王方平過蔡經家遣人與麻姑相聞有項人

采曰麻姑再拜不見已五百年俄麻姑至乃是年十八九

許好澤陽向上不通潮路不通恐麻姑信難得

增註

與方

勝覽麻姑山在城西南十五里有仙都觀乃蔡經宅麻姑王方平所會也○尋陽屬江州

宿昭應

增註

唐閼內道京兆府昭應縣

武帝祈靈太乙壇

武帝謂玄宗漢書亳人繆忌奏祠太乙壇天子許之令太祝領祠之於太乙

壇新豐樹色遶千宮

驪山古驪戎國秦曰驪邑漢祖徙里民實之命曰新豐玄宗分置會昌縣

尋改會昌

那知今夜長生殿

詩見杜

常獨開空山月影寒

杜常華清

增註

漢書新豐在京北高祖七年置應劭曰太

寺街里以象豐從豐民以實之故曰新豐○潤泉說云昭

應即漢武帝太乙壇也愚按唐昭應殿在驪山下本新豐

華清宮在此

天寶元年更驪山曰會昌山三年以縣去宮

遠析新豐

萬年置會昌縣七年省新豐更會昌縣及山曰

昭應忠非即武帝太乙壇也

江村即事

司空曙

罷釣歸來不繫船江村月落正堪眠縱然一夜風吹去只

在蘆花淺水邊

宮人斜

長安甲坊外長三里曰宮人斜風雨夜多

聞歌

增

後宮嬪妃

雍裕之

後宮嬪妃

幾多紅粉委黃泥野鳥如歌又似啼應看春魂化為燕年

年飛入未央樓

未央宮高祖七年蕭何造

增

杜詩杜陵韋

過春秋

增

或云在彭城以汴泗劉言史

峭壁蒼苔色新無嵐情景自勝春不知何樹作處者非

幽崖裏臘月開花似北人

北人南遊身景候之異不能無

感列長卿云江花獨向北人愁亦同此

初入諫司喜家室至

增

秦始皇諫院又置諫大夫漢至隋並置

唐復置負觀分為左右又武右置左右補闕左右拾遺以掌供奉諷諫即左右司諫之官今諫院有司諫等官按寶羣

一旦悲歡見孟光

隱士梁鴻妻字孟光

十年辛苦伴滄浪不知筆硯

緣封事

王朱曰言事欲密故封以達

猶問傭書日幾行

後魏蔡亮家貧傭書自給詩意

謂吾妻不知我今已有官守言責猶以負賤時視我蓋羣初為處士隱居陵韋夏卿以丘園茂異薦之不報至夏卿尹京復薦方拜拾遺御史此妻所以十年辛苦伴已於滄浪也然羣處士而以窮通為悲歡總得一拾遺貴則對妻誇喜情見於辭夫豈真隱者

增

後漢孟光德行甚高隣里多求光輒不肯擇對至三

寄襄陽章孝標

增

襄陽之陽魏置襄陽郡西晉為荊州治所西魏改襄州唐

山南道襄州襄陽郡宋分府今屬京西路

雍陶

青油幕下白雲邊

宋制馬與廣峻書曰朱脩之三代汝兵

油幕謂將幕也以青油繒為之

襄陽乃節度府孝標時為從事日日空山夜夜泉聞說小

齊多野意枳花陰裏麝香眠

杜詩麝香眠石竹注

漢書

青征匈奴大克帝即幕下拜大將軍今幕下所屬官謂之幙官蓋始於此韓詩談笑青油幕

舊宮人

劉得仁

白髮宮娃不辭悲滿頭猶自挿花枝曾緣玉貌君王寵準

擬人看似舊時

小樓

儲嗣宗

松松風外亂山青曲几焚香對石屏記得去年春雨後燕

泥時汚太玄經

揚雄作太玄經

宮詞

王建

樹頭樹底不見殘紅一片西飛一片東自是桃花貪結子錯

教久恨五更風

此篇蓋比而與也殘紅色衰也東西分飛

五更風君心之飄忽也詩意謂使我不貪結子而入宮則

安有今日之愁不可恨君也色衰寵去矣然惟自咎其初

祇役遇風謝相中春色

熊孺登

水生風熟布帆新

顧愔之嘗借殷仲堪布帆遭風大敗愔

只見公程不見春應被百花撩亂笑比來天地一閑人

過勤政樓

元宗於宮西置樓其西有花萼相輝之樓南曰勤政務本之樓雍錄云勤政樓

臨朱雀東第四街

杜牧

千秋佳節名空在承露絲囊世已無宗組以降誤日宴

八月十五日為千秋節三唯紫苔偏稱意得意猶年年

目雨上金鋪三輔黃圖注曰金鋪者扉上有金花

送客 李群玉

沈水羅紋海燕回沈水在辰州沈陵西柳條牽恨到荆臺荆臺在江

遊荆臺即此也定知行路春愁裏故郢城邊見落梅江陵楚之郢

地秦分置江陵縣今縣界有故郢城

靈岩寺增註方輿勝覽云吳岩山在蘇州城西二

有館娃宮又云吳岩寺在吳趙淑縣西南三十里舊名秀峰寺

館娃宮畔千年寺按孫觀記梁天監中以吳水濶雲多客

到稀聞說春來倍惆悵百花深處一僧歸

柳枝增註按薛能本集柳枝詞序云軋符五年為

詞因今可聽者為五絕名楊柳枝健弄復賦其薛能

和風烟雨九重城夾路春陰十萬營細柳原在長安縣西

地今軍營皆柳樹謂之柳營蓋本此惟向邊頭不堪望一株憔悴少人行

自遣自注云自遣詩者震澤別業之作故病未平

百端與懷思益无緒因作四句詩累三十絕陸龜蒙

數尺遊絲隨碧空年年長是惹春風爭知天上無人住亦

有春愁鶴髮翁意謂遊絲者天上愁人白髮墮也此蓋

增註皮杜詩清秋鶴髮翁

華陽巾

巾譜云始於陶隱居

蓮花峰下得佳名

蓮華峰在華山

雲褐相兼上鶴翎須是古壇秋

露後靜焚香炷禮寒星

增註

華山頂有千葉蓮花服之羽化

秋色

吳歎

采不成乾盡未消霏霏拂拂又迢迢曾從建業城邊過蔓草寒烟鎖六朝

已前共一十九首

醉李穆

增註

李穆即劉長卿之壻

劉長卿

孤舟相訪至天涯萬轉雲山路更賒欲掃柴門迎遠客青

苔黃葉滿貧家

增註

李穆有發桐廬寄劉真外云處云山無時桐廬南望更參差舟人莫道新安近

欲上潺湲行自遲故長卿以此答之時長卿在歙

溪後報之

休日訪人不遇

增註

休沐也漢制五日一休韋應物下休沐又暇日曰休

九日驅馳一日閑尋君不遇又空還怪來詩思清人骨門

對寒流雪滿山

湘江夜汎

熊孺登

江流如箭前月如弓行盡三湘數夜中無柰子規知向蜀一

聲聲似怨春風

成都記蜀望帝死化為鳥名杜鵑聲低怨

贈侯山人

一見清容慙素問

有人傳是紫陽君

大第君傳有云紫陽左公太極仙伯止玄

御周義山皆號紫陽真人

來時玉女裁春服剪破湘山幾片雲

湘山在泉州郡治後

寫情

李益

水紋珍重思悠悠千里佳期一夕休從此無心愛良夜任

他明月下西樓舊史謂益有姤疾散灰高戶以防妻妾觀此詩非悼亡怨別則不至於妻妾而作可

竹枝詞集中竹枝詞引自余來建平里覽歌竹枝吹笛擊鼓以赴節含思宛轉有淇奧之艷故余

作竹枝辭按禹錫傳憲宗立王叔文等敗禹錫甚家喜巫鬼每祠歌竹枝鼓吹裴回其聲俗陋禹錫謂屈原居沅湘間作九歌使楚人以迎送神乃倚其聲作竹枝詞十餘篇於是武陵夷俚悉歌之劉禹錫

日出三竿春霧消江頭蜀客鰲蘭棹寄狂夫書一紙家

住成都萬里橋萬里橋在浣花溪東晉諸葛孔明送吳使至此曰萬里之行從此始矣因得名

增南齊大文志日出三竿其色赤暈坡詩酒醒門外三竿日

聽舊宮人穆氏歌

曾

曾隨織女渡天河齊諸志桂陽城武丁謂其弟曰七月七夕織女當渡河吾向已被召此詩借用

記得雲間第一歌休唱貞元供奉曲貞元德宗年号當時朝士已

無多夢得貞元時入仕元和初謫三十四年方歸故有是語

訪隱者不遇 竇鞏

籬外涓涓澗水流種花半照夕陽收欲題名字知相訪又

恐芭蕉不耐種古人多喜書芭蕉葉如懷素種芭蕉供書是也

重過文上人院 李涉

南隨越鳥北燕鴻松月三年別遠公以遠公比文上人無限心中

不平事一宵清話又成空

題鶴林寺在鎮江府

終日昏昏醉夢間，忽聞春盡強登山。因過竹院逢僧話，又得浮生半日閒。
鶴林寺在潤州黃鶴山，舊名竹林寺。宋高祖常遊此寺，有黃鶴飛，因以名。

宮詞

李商隱

君恩如水向東流，往而不得寵憂移。失寵愁莫向樽前，奏花

落。古樂府有梅花落曲，其詞云：念尔涼風只在殿西頭。班

零落逐風飛，徒有霜花无霜實。涼風只在殿西頭。班

將赴吳興登樂遊原。吳興統紀：命侯安石、杜牧

清時有味是無能，閑愛孤雲靜愛僧。欲把一麾江海去，願

年詩屢薦不入官。一麾乃出守，麾亦也。樂遊原上望昭陵。

昭陵在醴泉縣西，太宗所葬。西京記：唐太平公主於樂遊原上置亭，四望舊史云：牧自負才，畧兄，怙隆盛於時，而牧

居下位，心常不樂。望昭陵者，不得志於時而思明君之世，蓋怨也。首言清時反辭也。

鄭夷協律。夷乃夷之孫。增：事文類聚：漢置協律

後魏有協律郎，唐協律郎二人，今太常亦置此官。六曲載掌和六律六呂以辨四時之氣，八風

以五音之節，若祭祀燕享奏樂于庭，則外堂執麾

廣文遺韻畱梓散。鄭夷為廣文館博士，杜甫云：鄭公梓散

韻雞犬圖書共一舫，自說江湖不歸事。阻風中酒過年年，

石：子云：吾有太木人謂之樗，曲輒操社，其大蔽牛，匠

飲沈醉，趙達問以曹事，龜曰：中聖人，達白：太祖怒，鮮于

輔進曰：醉客謂酒清者為聖人，濁者為賢人，龜偶醉言耳

贈魏三十七

李群玉

似意
李厚方任五
暇魚如

名珪似王淨無瑕美譽芳吉有實車莫放微光高二丈唐

次云江淮間術士姓吳有封宏詞謂之來年燒殺杏園唐

花唐進士及第賜宴杏園宴中記唐進士杏園初會謂之探花

若他人先折得名花則上二人被罰杏園在曲江

湘妃廟即廣

少將風月怨平湖謂二女從乘不及沉湘而死故怨平湖風月也見盡扶桑水到

枯十州記扶桑在碧海中見扶桑之相約杏花壇上去盡

欄紅紫闌題相如廟見二女曰二年當與君為雲雨

之楚段成式戲之曰不意足下是虞舜之帝陽侯劉潛夫

至牛僧孺周秦行記李群玉黃陵註長洲記碧海中樹

廟詩則直攬歸已名檢掃地矣

而兩幹同根更相依倚是以名扶
乘淮南子曰拂于扶來是謂晨明

用事周勃曰詩中用事既易望塞况於二十八字之間

於里此語甚歌可擊行而謠

秋日過負太祝林園太祝本秦奉常官漢景

志太祝祝大人掌出納神主祭祀李涉

望水尋山二里餘竹林斜到地僊居積康與士賢遊竹林

五十里崇明寺是其地顧愷之曰鮑觀通靈士也徐寧師

觀曰叔夜迹示跡而實尸解故秋光何處堪消日玄晏先

生滿架書皇甫謐號玄晏先生抱朴子按仙經云上

仙中士遊於名山謂之地仙
下士先死後脫謂之尸解

已前共十五首

數事八位
十
飲光
李厚方任五
德之九

長安作

宵分獨坐到天明又策羸駃信脚行每日除書雖滿紙不

曾聞有介推名左傳介之推不言祿祿亦不及

奉誠園聞笛唐史馬燧之子暢以第中大杏餉寶

之令中使封杏樹暢俱進宅為寶罕

曾絕朱纓吐錦茵司馬彪戰畧曰楚莊王賜羣臣酒日暮

取火視絕纓者王曰今已飲不絕纓者不惟君臣百官皆

絕纓然後出火漢丙吉御史醉嘔車上曹吏白休之吉曰

第忍之不過汚欲披荒草訪遺塵秋風忽灑西園淚

丞相車茵耳 滿目山陽笛裏人向秀思舊賦序曰余與嵇康居安居止

詩云步出北寺門遥望西苑園垂人易感動涕下与嵇連

主置西園於謝與諸才子夜遊賦詩故劉琨於王去後作

鄰人有吹笛者追思曩昔宴遊之好感音而歎山陽今懷

州修武縣曰史謂馬暢自父死後屢為豪幸邀取才產未

年其孤又奪其財業使居余櫛德宗播越非馬遂幾亡不能

載大曆十四年德宗初即位疾將師治第奢靡命毀馬璘

第乃命馬氏獻其園為奉誠園者誤也按新舊史皆言奉

誠為馬暢園盧氏雜記亦云馬燧宅為奉誠園而舊史載

其本末尤詳璘家所獻乃山池也通監誤以山池為奉誠

冬夜寓懷寄王翰林翰林李士前代無之唐

待詔翰林後召集賢李士草書詔在翰 滿地霜蕪葉下枝幾回吟斷四愁詩張衡作四愁詩漢家

林待進士因名今有翰林李士等官 若欲論封禪須及相如未病時史記天子曰相如病甚可

如已死家無遺書妻曰長卿未死時為書一卷曰有使來

求奏之言封禪事所忠以奏天子異之余謂封禪秦漢心

吟

翰

笛

山

2

王佐物之三

自謂希相如退之儒
宗猶尔如庠何議焉
地曰禪古者巡狩至于四岳則封
大山而祭天禪小山而祭山川

焚書坑

在驪山始皇焚

書

按始皇三十四年李斯上書云云今諸生

不師今而李古以非常世惑亂黔首臣請史官
非秦記皆燒之天下有藏詩書百家語皆詣守
尉雜燒之又盧生侯生謀曰始皇剛戾不可求
仙乃亡去始皇怒按之四百六十餘人坑之咸
陽又始皇密令種瓜驪山研谷瓜冬實
詔諸生往視為伏機填之以土皆罷死

車碣

竹帛烟消帝業虛

後漢方用紙

關河空鎖祖龍居明

祖龍死蘇林曰祖始也
龍君象謂秦始皇怨

坑灰未冷山東亂劉項元來不讀

書

詩書項羽亦云書定記姓名而已不肯孝二公皆不讀

書者

增註

撫言關河空鎖作昔年曾見

赤壁

在鄂州蒲圻縣西北二十里

增註

赤壁在鄂州江夏蒲圻西即周瑜焚曹公船處

今江夏間言赤壁者五漢陽漢川黃州嘉魚江夏惟江夏之說為近東坡赤壁賦乃黃州之赤壁故云此非曹孟德之困於周郎者乎

杜牧

折戟沉沙鐵半銷自將磨洗認前朝東風不與周郎便銅

雀春深鎖二喬

吳周瑜傳年二十四吳中呼為周郎孫策攻皖得喬女二女皆國色策納大喬瑜納小喬又瑜與曹遇於赤壁曹公在北岸瑜在南岸瑜將黃蓋以船載薪燒北船時東南風急北船燒盡曹公敗走又曹公作銅雀臺於鄴置妓其上詩意謂許彥周詩話非東風助順則瑜不能勝家必為虜矣

詩意謂若不縱火即為曹公奪二喬置銅雀臺之上又云孫氏霸業驛此一戰社稷存亡生靈塗炭都不問只恐捉

了二喬可兒措
大不識好惡

秦淮

秦淮水在建康秦望氣者言江東有天子氣故鑿浙地脉方山是其斷處水為秦淮

烟籠寒水月籠沙夜泊秦淮近酒家商女不知亡國恨隔江猶唱後庭花陳後主作王樹後庭花之曲聞者泣下後為隋所滅
思曲陳亡有後庭花皆亡國之音此詩有閨涉聖賢不欲聞樂聞樂上之音晉趙孟不願聞牆有茨之詩也

漢宮

李商隱

青雀西飛竟未回漢武故事七月七日止於承華殿齊忽有青鳥從西方來止問東方朔朔曰此

西王母欲來有頃王母至及去許帝以三年後復來後竟不來君王長在集靈臺黃圖云集靈宮

通天臺在華陰侍臣最有相如渴同馬相如口不賜金莖

露一杯西都賦抗仙掌以承露擢雙立之金莖武帝取此服玉屑以求不死者也詩意謂方士妄言君王欲

而不悟若食露果可不死相如最渴何不以此試之則信否見矣

賈生

宣室求賢訪逐臣宣室未央殿正室賈生才調更無倫可憐夜半

虛前席漢賈誼謫為長沙傳歲餘帝思之徵入見上方坐宣室受釐因

感鬼神之事而問之誼具增註前席促席近道所以至半夜文帝前席

集靈臺

集靈臺玄宗所作雍錄云在華張祐清宮中非漢集靈宮中之臺也

魏國夫人承主恩平明騎馬入金門楊妃外傳妃有三姨韓國魏國秦國三夫人又明皇雜錄魏國常乘却嫌脂粉污顏色淡掃蛾眉朝

至尊楊妃外傳魏國夫人不施朱增註詩螭首蛾眉注蚕此篇係杜工部詩即以魏國夫人為題騎馬作上馬金門作宮門汚作泥

遊嘉陵後溪

增註

四川鳳州路薛能

山展經過蒲徑蹤宋謝靈運常著木屐上山則去後齒臨溪遙見夕

陽春淮南子曰日經于隅泉是謂高春起于當時諸葛成

何事只合終身作臥龍相蜀能性傲誕其題簿筆驛自注

云余為蜀從事常薄武侯非王佐才故有是題此章意亦

同然能後鎮彭門廣煥初軍亂殺死則武侯未可薄也

增註鶴林王露載薛能詩云之能之論非也孔明之出魚

之責以教萬世之為人臣者安得謂之成何事哉

前對用彌曰接句兼備虛實兩体但前句作對而其接

亦微有異焉相去僅一間特在乎稱停之間耳

山路何時盡次之溪泉到處聞風動葉聲山犬吠一

家松火隔秋雲**增註**坡詩夜燒松火明易齋笑林載昭

宗時困用窘乏李茂貞令推油以助

軍須俄有司言官油沽賣不行多為松明挽奪乞行禁止

張延範曰更有一利便可并月明禁之李大笑其禁遂止

韋慶士郊居**雍陶**

蒲庭詩景飄紅葉繞砌琴聲滴暗泉門外晚晴秋色老蕭

條寒主一溪烟**江南****陸龜蒙**

村邊紫豆花垂次岸上紅梨葉戰初草怪烟中重回首酒

旗青紉一行書**旅夕****高蟾**

風散古陂驚宿鴈月臨荒戍起啼鴉不堪吟斷無人見時

復寒燈落一花

金陵晚眺

曾伴浮雲歸晚色猶陪落日泛秋聲
世間無限丹青手一段傷心畫不成

春

明月斷魂清露平蕪歸路綠迢迢
人生莫遣頭如雪縱得春風亦不消

後對

周語曰此休唐人用之亦少必使末句對而詞足意盡若未嘗對不然則如半截長律豈文齊整畧無結合此非本所以見諸於徐師川也

過鄭山人所居

劉長卿

寂寂孤鶯啼杏園

吳董奉山居不種田為久治病不取錢但栽杏五株人欲買杏不須報奉但將

穀一器取
杏一器
寒寒一犬吠桃源

長卿蓋以杏園棄源比山人隱居

落花芳草

寒

寒食汜上

汜上在城阜東

增註

汜羊子切古荊河路河南府汜水縣水名春秋時晉

廣武城邊逢暮春

廣武城在鄭州滎澤縣西俗記曰三望山上有一城東曰東廣武西曰西廣武

漢祖與霸主共語也

汶陽歸客淚沾巾

汶陽今充州奉符縣

楊柳青
渡水人

與從弟同下第出關

盧綸

出關愁暮一沾裳滿野蓬生古戰場
孤村樹色昏殘雨遠寺鐘聲帶夕陽

盡書毛公金陵晚眺又書事不可成五力力人々々々人之心ヲ得書又書人々

將

對

宿石邑山中

漢江邑縣今真定府井陘縣

韓翃

浮雲不共此山齊，山色有无空翠時。星轉迷曉月，輶飛千樹裏。秋

河隔在數峰西。四句皆形

贈張千牛

千牛衛將軍官名

增註

戰林千牛刀名後魏有千牛備身掌執御刀因

以名戰其義蓋取莊子之庖丁為文惠君解牛十九年剖無數千牛而刀乃若發於硯因以為備身各十二人掌執御刀宿衛侍從

蓬萊閣下是天家

蓬萊宮在教坊之側龍翔三

上路新回

白鼻騮

張鎰曰上路苑路也李翰林白鼻騮詞云銀鞍白鼻騮綠兜幘泥錦細雨春風花落時揮鞭直就胡

急管畫樓平樂酒

吳延濟曰平樂館名薛綜

春衣夜宿

杜陵花

杜陵在萬年縣東北

增註

黃馬黑喙曰騮

已前六首

畫催

物體

周弼曰此體必得奇句時出而用之姑存此以備一佈

旅望

李頎

百花原頭望京師，黃河水流無盡時。秋天曠野行人絕，馬

首西來知是誰

增註

黃河其源出崑崙至雍之積石龍門華陰

滁州西澗

應物建中三年守滁

增註

滁州本吳楚地秦漢九江郡梁立南譙州隋改

滁州永陽郡屬淮南道今屬淮東道

韋應物

獨憐幽草澗邊生，上有黃鸝深處鳴。春潮帶雨晚來急，野

渡無災舟自橫

歐陽永叔曰滁州城西乃是一澗水極淺不勝舟又西間者獨城北有一澗水極淺不勝舟又

江潮不至此豈詩家務作佳句而實無此景也

增註

韋應物云綠草而生於澗邊鵲而鳴於深樹小人在位巧言之如源也潮水奔急春潮而帶雨其急可知國家患難多也晚來急乃危國亂朝李

而帶雨其急可知國家患難多也晚來急乃危國亂朝李

旅望

韋

世未俗如日色已晚不復光明也野渡無人舟自橫竟開
之野寂寞之濱必有濟世之才如孤舟之橫渡者特君相
用不能

守張繼

本集題序云懿宗余之舊好也
武昌以六言見懷余以七言裁答皇甫冉

帳望南徐登北固

劉宋以京口置南徐州北固山今迢遙
鎮江府甘露寺皇甫冉陽人也

西塞限東關

西塞山名王周有西塞山詩自注云今謂之
道土磯隸吳國軍大治縣歷陽圖經曰東關

在歷陽西南二百里吳

曆曰諸葛恪在東關落日臨川問晉信
陸士衡詩曰寒

潮惟帶夕陽還

河邊枯木

長孫佐輔

野火燒枝水洗根數圍枯朽半心存應是無機承雨露却

將春色寄蒼痕

柳州二月

增

柳州古百越地秦平百越屬桂林
郡漢改鬱林郡梁置龍州隋置象

州唐為柳州龍城郡屬嶺南道以柳宗元
地當柳星下故名今屬廣西道

宦情羈思共悽春半如秋意轉迷山城過雨百花盡榕

葉滿庭鶯亂啼榕

初生如葛緣木後乃成樹許渾云南方
大葉榕樹橫枝危者輒生根垂地如柱

增

按史德宗貞元末柳宗元坐王叔文黨初與
史再貶永州司馬至憲宗元和十年徙柳州刺史時

劉禹錫貶播州宗元曰播非人所居禹錫親在吾不忍其
窮即具奏欲以柳州授禹錫而自往播大臣亦為其請因

改禹錫

贈楊鍊師

鮑溶

道士夜誦

紫珠經謂黃庭經也黃庭經白鶴下遶香烟聽

夜深經盡人上鶴天風吹入穗冥冥

題齊安城樓

齊安城黃州牧嘗守黃

齊安黃州郡春秋黃國漢初縣晉西陽

國南齊齊安郡隋黃州又永安郡唐淮南杜牧道黃州齊安郡宋屬淮西今亦屬淮西道

鳴軋江樓角一聲微陽灩澦落寒汀不用憑欄苦回首故

鄉七十五長亭六帖云短亭五里長亭十里

已前共士首

側體周弼曰其說與拘體相類然發與措辭則奇健矣

營州歌

安祿山自平定縣

高適

營州少年愛原野營州河北道柳孤裘蒙茸獵城下毛萇曰蒙茸獵城下

貌虜酒千鍾不醉人胡兒十歲能騎馬左傳狐裘蒙茸○鍾飲器

山家

山家為子孫傳地子孫不為子孫傳

長孫佐輔

獨訪山家歇還涉茅屋斜連隔松葉主人聞語未開門遶

久元少子少子一行安心

離野菜飛黃蝶

夏書昌作

柳宗元

南州溽暑醉如酒隱几熟眠開北牖日午獨覺無餘聲山

童隔竹敲茶臼

海暑溫濕也禮記土潤溽暑孟子隱几而卧隱猶林也

步虛詞

吳苑曰陳思王遊漁山忽聞空裏有誦經聲清遠寒亮使解音者寫之為神仙之聲

道士効之作步虛此步虛之始也

高駢

清溪道士人不識庾仲雍荆州記曰臨淮縣有清溪山

詩曰清溪千仞上天下大鶴一隻洞門深鎖碧窓寒董賢傳注

洞門謂門滴露研朱點周易

清溪一作青溪在石門洞天去縣十五里

君山

在岳州洞庭湖中

方六十里亦名洞庭之山荆州圖經曰湖君湘夫人所遊故

灩澦

蒙茸

名君山云乘舟而遊之君山狀如十二螺髻北齊書君山狀如十二螺髻北齊書君山狀如十二螺髻北齊書

湘中老人讀黃老手援紫籙坐碧草春至不知湘水深日

暮忘却巴陵道此詩伯弼不著何人作廣異記載呂筠卿

其詩就之增註元本湘水作胡水黃庭經王宸君即黃

謂崇尚黃帝老子之術岳州劉宋為巴陵郡詩話引東坡百斛明珠載唐

未有人見是詩者殆是李謫仙輩老人真道世者也

繡嶺宮

李洞

春草萋萋春水綠野棠開盡飄香玉繡嶺宮前鶴髮翁

宮在陝州峽石猶唱開元太平曲玄宗開元中增註政

已前六首

增註唐賢七言絕句三體詩法卷之一

明應田畝之新板畢上多是舊刻之在
京師者故失于丁亥之劫以故捐貲刊行
置板於萬年廣德云

葉巢子敬誌

此板流傳自京至泉南於乞河佐并野
宗禎贖以置之於家塾也歆即摺之書
以待方來矣

