

175
282
3

天

上

中

其
三
冊

法華經文字聲韻音訓彙集中

平長分
去聲分

假借韻綱目

○長時二種
各之字第三

一

一

陽韻類

二

二

東韻類

三

三

真韻類

四

四

宵韻類

五

五

登韻類

六

六

皆韻類

七

七

脂韻類

八

八

尤韻類

九

九

灰韻類

十

十

真韻類

假借韻綱目

法華經文字聲韻音訓篇集中

平長分
去聲分

假名韻綱目

長
去聲分

○長呼一津假
名之字第三

一
ア
ウ

類陽韻

二
イ
ウ

東韻類

三
ウ
ウ

類同韻

四
ア
ウ

宵韻類

五
ウ
ウ

類登韻

六
ア
イ

皆韻類

七
ウ
ア

類脂韻

八
ア
イ

類齊韻

○波松字第四

九
ア
ン

類寒韻

十
イ
ン

真韻類



十一 ㄨㄛ 文韻類
十二 ㄨㄥ 先韻類

十三 ヲン 欣韻類

十四 イㄥ 清韻類
十五 イㄥ 鍾韻類

十六 イㄥ 蒸韻類
十七 ヲㄥ 唐韻類

十八 ヲㄥ 灰韻類

十九 イㄥ 諄韻類
二十 ヲㄥ 元韻類

二十一 ヲㄥ 歡韻類

○三津假名之字第五

○同波祿字第六

○四津假名之字第七

○長呼二津假名之字第三

平聲 一 ㄨㄛ 奧 ㄨㄛ 到切深也內也藏

也从內从采从方又屋韻玉 央 ㄨㄛ 中央又庚韻玉 門 ㄨㄛ

殃 ㄨㄛ 同切各 號 ㄨㄛ 胡到切呼也名

稱也亦作号 告 ㄨㄛ 命也又屋沃二韻玉 告

向 ㄨㄛ 富 ㄨㄛ 去漾韻許亮 强 ㄨㄛ 其亮切勉強

牽強又傲也又陽韻健也暴也壯盛也與彊同又養韻自是而不肯資入曰強玉弓

迎 魚清濁 入力去敬韻魚慶切親迎送也又庚韻逢也凡物來而接之則平聲未來

而往送之使來**巷** 富 千夕去絳韻胡降切則去聲玉走里中巷直曰街曲曰巷

亦作術**廣** 亦行 **仰** 魚清濁 了了上養韻魚兩切作德玉行舉也反首望也又漾韻資

也恃也从七筋七从 **響** 富 清上平同韻許誤又唐韻玉人兩切應聲亦作響

幸 富 艾分上耿韻下耿切好也寵也御也玉人 **好** 富 清上

上皓韻許皓切美也佳也又 **講** 富 清上號韻音呼報呼老一反玉女 講 韻古項

切論也究也 **江** 富 工平江韻古雙謀也玉言 江 切江海玉水 江

草 富 清了了上皓韻采早切百卉又創造也古作艸亦作屮玉草 **澡** 富 清

了了同韻子皓 **象** 富 力夕上養韻似兩切切洗滌玉水 大獸長鼻牙又形象也

亦作像 **像** 富 力夕同切形像也通作象玉人 **想** 富 清上

切思也 **相** 富 清了了去漾韻息亮切視也又陽韻交相又共也玉目

倉 富 清了了同韻楚亮切喪也又唐韻藏穀廩又倉韻玉倉 倉 今准倉庫訓則

同 **藏** 富 清了了去宕韻戈浪切蓄物也又唐聲韻隱也亦作藏物自隱則平聲物不

同韻古況。切欺也。言。橫。不以理也。又庚韻縱橫。

對亦作。衡。往。官清濁。ウク上養韻。惶。官濁。キソル

平唐韻胡光切。恐也。心。去聲。懊。號韻於到。

切悔恨。心。香。官清。芬芳亦作。齊古。从黍从井。

香。蜣。羊切。蝓。同韻。驅。糠。官清。又力。唐

者食糟糠亦作。剛。郎切。堅也。豪。官濁

雄。一。豪韻胡乃切。豕名。又英也。智。毫。同切

過百人。謂豪。从高。从豕。今豪。豕。毫。同切

長毛。說文作豪。籀文作毫。孟。皐。又音高。澤

也。玉。皐。狐狸之聲。玉。口。高。始勞切。高下

又號。韻俗作高。凡。降。服也。下也。又絳。韻。玉

阜。稿。魚次清。九。上皓。韻。苦。遭。官清

豪韻則乃切。逢也。玉。走。糟。酒母。玉。米。瘡。陽韻初莊

切傷也。瘻也。喪。亡也。又宥。韻。毛。死也。零。卷

喪同。燥。號韻易文。言火就燥。雖音上。聲義

云云

當與去聲。造也鳥也始也又號韻至也詣

也進也。爪次商清ツメ上巧韻側絞切覆手

也。屋也古作堂。湯徵次清ユ唐韻他郎切堂徵

刀ノ同韻徒郎切殿。刀徵カタナ豪韻都高切兵名又蕭韻

刀切。芻之フ同切芻徵蒲引同韻徒稻徵

言。黨偏也長也輩也討徵次清多瓦同韻土皓切治也尋也誅也

徒到切盜。踏フム同切踐泡羽清

水瀝。方次羽清効タラ陽韻敷房切四

養二韻。房次羽濁フサ同韻符方切室坊也舍也又唐韻

也又音方邑里。傍關力タラ唐韻蒲光切側也旁同又耕

宕二韻。舫次羽清キヤ去漾韻甫妾切飽

巧切麗飲。望次羽濁ノソム陽韻無方切瞻望又

漾韻亦作望。萌羽清濁キヤス耕韻謨網次

少月。亡。耕切草芽。草

亡。耕切草芽。草

亡。耕切草芽。草



平聲

四

要

笑切樞要也約也

官清濁カテラ去笑韻一

欲也又宵韻劫也待也玉白

孝

許教切善父母為

官清濁ノリ去效韻

老玉

也又文韻效也使之為也說文作

支玉

巧

韻苦絞切技巧又黠慧玉工樂

欲也又笑覺鐸三韻玉

小

同韻始紹切不

上小韻私非少

多又笑韻老少玉小

詔

導也教也又宵小二韻玉言

樵

燭

切樵悴玉心

潮

次微濁ウテホ同韻

吸玉

逃

乃切避也玉走

子

遶

半微

音紹圍遶亦作繞

多

妙

羽清濁冬去

神化不測也又奇妙又好

眇

スカ又同

也微也亦作眇

了

半微濁科上篠韻盧皎切決也訖也曉解也廣

惠也

繚

了同切纏也亦作

去聲

了

幽

深也又黠韻玉

遙

韻餘招切行

法苑珠林

卷

也遠也古作逢亦
作姚亦作偷玉定
搖 動也玉手 官清濁

去笑韻弋笑切耀
耀同光照玉日
幼 切小也音要玉么 官

多 也通作驕自矜玉心
者 官濁

交 韻何交切凡非穀而
交 看切共也合也

庚也 膠 二カハ同切黏實作之
鼻 蕭韻堅

又元宵二韻玉鳥
校 鳥 異同切報也又檢也考也計
量也佩觸集曰五經字書不

也玉執也
玉手 玉

分校校注云校居效翻此
校也校戶教翻校尉也
絞 韻古巧切縛

也玉 且也明也了也玉日
叫 清

也周禮作詛玉詔
也 玉

切樂器亦 消 邀切減也玉水
瘡 同切

瘡湯 燒 焚也又笑韻野火玉火
抄 官清

取也畧也又效韻玉
笑 韻仙妙切喜而

解顏登齒也亦作咲矣从
照 韻之笑切明

法苑珠林

所燭也亦作

炆 玉火

𪗇

鷓

鷓之方力蕭韻丁聊切
大鷓鳥一名鷓亦作

雕 玉

彫

工九同切畫也
彫刻亦作雕

𪗇

調

韻田聊切

和也又嘯韻調
樂又尤韻 玉言

超

招切越也

鳥

禽總名俗作鳥

𪗇

饒

宵韻如招

切豐也又笑
韻饒益 玉食

饒

也苛擾又篠韻

饒

切如鈴無舌 玉余

鬧

女教切不靜也俗

作鬧 廣作吏

穴

也俗作

尿

徵清濁

六リ 廣去嘯韻奴弔切

𪗇

漂

羽清濁

宵韻紕招切停也
動也又笑韻 玉水

飄

飄飄

表

羽清濁

上小韻彼小切標也
明也外也 玉衣

𪗇

苗

韻眉鑣切袂

草 玉

犖

从牙誤又支韻牛黑色

廟

羽清濁 貌 效謂眉教切

貌

又覺韻

容貌亦作兒額

𪗇

𪗇

切誤也妄言也

レ

療

切治病亦作藥

去笑韻力照

六

正聲

五

ヨウ

コウ

興

宮三清

ヲユル去

又蒸韻作也起也又震韻玉卑

肯

角次清 字夕上等韻苦等切可也亦作肯玉肉

厚

寫アソ之上厚韻胡口切厚薄之對又候韻亦作厚玉

矜

角清

平蒸韻居陵切憫也驕矜自負也又諄欣刪山四韻玉帛玉

ヨウ

數

ヤフ上厚韻蘇后切大澤亦作(楸)數(篲)又麋韻玉草

走

寫ハニル同韻子口切趨走

也又候韻玉走

總

寫スフ上董韻作孔切聚束也統也皆也亦作摠俗作總摠又

東送二韻玉系

送

寫清 ヲクル去送韻蘇弄切錢也遣也贈行玉走

聰

寫

三ト之平東韻倉紅切能聽耳力也耳徹也俗聰玉耳

叢

寫多々同韻祖紅切

叢也从萃从取玉草木

窻

寫清 一ト平江韻初江切在牆

日牖在屋曰窻俗作窻廳

ト

棟

寫 去送韻

多貢切屋

鬪

寫タカラ去候韻丁候切競也爭也聞同上玉門

逗

驚ト元同韻大透切止也玉走

動

寫 去送韻徒弄切又董韻凡物自動上聲

動之則去聲玉力

等

寫ヒト之上等韻多音切齊也類也比也玉竹

ト

膿

寫清濁 ヲミ平冬韻廣奴冬切腫血也與同玉肉

亦

寶

寫

夕カヲ上皓韻博浩切
珍也亦作瑤玉
報 韻於乃去號韻博

也玉 玉 用 切以也使也通也玉用 傭

宮清濁 ヲツシク 廣平鍾韻餘封切傭
貨又丑凶切均也玉入 傭

雄 中切雌雄玉佳 癰 切癰癰俗作雍玉

應 度之辭又證韻物相應玉心 擁

切衛也持也玉手 傭 恆 韻胡登切常

也又燈韻毛禰也又常也又胡登切卦名水
名○今毛互通也中从舟今作月與亘字不

同作亘 溝 侯切水瀆玉水 僧 韻胡登切常

登韻思登切沙門 廣 增 切益也加也又燈

梵音云僧伽玉人 增 切益也加也又燈

惡也 曾 切掌也又不料辭玉八 憎 同切

玉心 繒 韻帛也玉糸 卜 東 東韻德

紅切春方也說文動也从 同 提紅切齊也

共也道書作全 童 以下謂童字玉平
僮 僮僕也玉人 銅 赤金玉金 幢 次

多李江韻傳江切
燔幢又絳韻玉巾燈
鑿毛亡登韻都騰切
錠也說文作鑿鑿燈

火也
玉火
今
能
徵清濁アヨク
又下善也本健獸名又哈代

二韻
玉能
ホ
崩
翳クツル同韻
切壞也亦隲字玉山
保
羽清

夕毛上皓韻博浩切抱也全之也安也篆文
从人从子从八象人抱子形今保玉人

毛
羽清濁ケ
豪韻莫
裏切毫毛玉毛
毛
容
官清濁
カク

鍾韻餘封切容儀又盛
也受也古作頌同玉
弓
樓
半徵高カク
侯韻盧侯

切室屋又
聚也玉木

六
愛
官清濁
去代韻於

也玉
變
引變同切
貌又海韻玉雲
戒
角清

去怪韻居拜切救也謹也又
具也防患曰戒亦作誠玉
誠
同又驚救

之辭廣言
驚也玉言
戒
異
界
芳イ同切
亦作畧玉田
械

廣胡介切扭械也玉木
也忌也又曷韻
中从串玉
海
官清濁
切滄溟爾雅九夷八狄

七戎六蠶謂
之四海玉水
采
采
官清濁
切取也亦作採又與

法花音義中
十四

采 同 又代 採 卜儿同切 采本从爪从木 采 韻 采 人加手於旁 廣取也 俗 玉 手

綵 同 又代 採 卜儿同切 采本从爪从木 采 韻 采 人加手於旁 廣取也 俗 玉 手

載 韻 舟車所載 又運也 玉 車 在 同韻 盡

支 切 居也 所也 存也 罪 賄切 罰罪本 依 皇 察也 又代 韻 玉 土

从 自 从 辛 秦 始 皇 以 皇 罪 賄切 罰罪本 依 皇 字 似 皇 乃 改 為 罪 玉 網 齊 才 詣 切 和 也 又

皆 韻 莊 皆 切 與 齋 通 潔 也 又 齋 韻 前 西 濟 切 整 也 莊 也 等 也 又 脂 齋 二 韻 玉 齊

相 濟 又 止 也 又 齋 韻 玉 水 齋 韻 音 齊 齋 同

齒 韻 玉 細 計 切 微 也 玉 糸 妻 同韻 七 計

切 以 女 嫁 入 又 齊 韻 玉 女 切 大 凡 又 骨 韻 玉 刀 際

邊 也 畔 也 交 也 玉 阜 歲 須 銳 切 年 歲 从

步 从 戌 釋 名 歲 越 也 玉 步 差 與 瘡 同 病 瘡 又 支 皆 歌 麻

過 瑪 六 齋 也 俗 依 齋 又 脂 韻 玉 貝 圓

帝 計 切 帝 王 玉 上 諦 審 也 亦 作

韻 玉 言 刺 切 鬚 髮 亦 依 鬚 玉 刀 第 審 也 亦 作

同韻十計切次第亦作第又但也本从竹从弟今第玉第泰徵次清ヤス

蓋切通也寬也安也玉水太泰太上居尊上位者又他

達切玉大號大子大師大傳大守並音泰古

字無點後入加點以別之又箇戴同韻當

蓋切又代韻頂荷也亦作載玉異退徵次清ニ多去隊韻吐

是玉待儻ニ少上海韻蕩亥切逮切及也

亦作迨又代急多兒同切懈也又代隸壽二韻玉是

變引同切變隸亦作隸又代韻玉雲體徵次清サカ以上聲韻他

體非玉骨啼儻十夕平齊韻杜兮切泣也

頰儻多ル平灰韻徒回切韻同十イ木柰

乃帶切果名玉木内半高徵ウチ去祭韻儒

注謂其鑿內而合之又隊韻奴内切中也裏也入也又合韻玉入ハイ貝

介蟲从貝从八玉貝拜次羽清オカム去怪

手至地从兩手从丁丁古下字篆文排次翁

言个同切甲也。又海韻**王金**蓋。覆也張鳥也又大率也。

發語端也俗作蓋又合蓋二韻**玉皿**駢。駢切癡也又止韻。

玉馬 **玉** **摧** **玉** 也抑也又箇韻**玉手** 哉。

也又歎辭疑辭**玉口** 災。災ワタ同切福害。

才 **玉** 切戈能也**玉戈** 材。材サキ同切木。

也賄也**玉貝** 西。西ニ齊韻先齊切說。

故以為東西之西篆作象形今作西與西字不同西音亞於時為秋又先韻**玉西**。

啖 **次高濁** **カ** **玉** 仕。皆切唯啖**玉口** 齒。異廉平佳韻。

也上也从日从取**玉** 夕。提。提ヒサ齊韻杜。

今切挈也又支。匱。匱ヒス同韻。

異令勝字不見但胎。胎ヒラ哈韻湯來。

臺 **徵清濁** **ウ** **玉** 至。方高日臺又模韻**玉** 乃。

上海韻曩亥切亦作迺。不。每。每ツ灰韻謨杯。

切莓同又賄韻每常又屢也各也。又隊韻**玉中**。今在訓則同聲。玫。玫ヒ同切。

玫瑰 **玉** **邁** 羽清濁才多去夫韻莫敗切老也邁勉也 **玉** **走** **皇** **賣** 羽清濁

去卦韻莫懈切中 **玉** **廣** **米** 聲韻莫礼切

說文出物貨也 **玉** **賣** **皇** **來** 半徵高 才多九哈韻郎戈切往來及也還也至也亦作徠

來 半徵高 **戾** 半徵高 才多九哈韻郎戈切往來及也還也至也亦作徠

來 半徵高 **戾** 半徵高 才多九哈韻郎戈切往來及也還也至也亦作徠

來 半徵高 **戾** 半徵高 才多九哈韻郎戈切往來及也還也至也亦作徠

來 半徵高 **戾** 半徵高 才多九哈韻郎戈切往來及也還也至也亦作徠

賣 羽清濁

米 聲韻莫礼切

來 半徵高 才多九哈韻郎戈切往來及也還也至也亦作徠

戾 半徵高 才多九哈韻郎戈切往來及也還也至也亦作徠

來 半徵高 **戾** 半徵高 才多九哈韻郎戈切往來及也還也至也亦作徠

來 半徵高 **戾** 半徵高 才多九哈韻郎戈切往來及也還也至也亦作徠

來 半徵高 **戾** 半徵高 才多九哈韻郎戈切往來及也還也至也亦作徠

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

擊也又果 **玉** **髓** 商二清 才多九哈韻郎戈切 **瑞** 子多九哈韻郎戈切

是偽切祥瑞也 **玉** **髓** 商二清 才多九哈韻郎戈切 **瑞** 子多九哈韻郎戈切

醉 為酒所醉曰醉 **玉** **髓** 商二清 才多九哈韻郎戈切 **瑞** 子多九哈韻郎戈切

切深遠也 **玉** **髓** 商二清 才多九哈韻郎戈切 **瑞** 子多九哈韻郎戈切

遂俗作遠 **玉** **髓** 商二清 才多九哈韻郎戈切 **瑞** 子多九哈韻郎戈切

入聲 **玉** **髓** 商二清 才多九哈韻郎戈切 **瑞** 子多九哈韻郎戈切

也又灰韻 **玉** **髓** 商二清 才多九哈韻郎戈切 **瑞** 子多九哈韻郎戈切

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

擊也又果 **玉** **髓**

是偽切祥瑞也 **玉** **髓**

醉 為酒所醉曰醉 **玉** **髓**

切深遠也 **玉** **髓**

遂俗作遠 **玉** **髓**

入聲 **玉** **髓**

也又灰韻 **玉** **髓**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

玉 **邁**

推 次微濁 ツツ 廣平脂 韻直追切
土 鳳 推鈍不曲 撓 玉木器 玉木鳳 槌

異 廣 同上 毛 牙 內 在上 類 平微商
灰 韻擲也 在 上 類 平微商

同 韻 力 遂 切 等 也 說 文 種 類 累 上 旨 韻 魯
相 似 唯 犬 為 甚 故 从 犬 玉 大 累 上 旨 韻 魯

水 切 增 也 疊 也 亦 作 糸 羸 韻 倫 為 切 瘦 也
繫 又 脂 寘 二 韻 玉 糸 羸 韻 倫 為 切 瘦 也

也 風 也 又 鼓 吹 凡 吹 笛 簫 隨 韻 旬 為 切 從
成 音 者 皆 謂 之 吹 玉 口 隨 韻 旬 為 切 從

也 亦 作 遺 推 擇 也 又 灰 韻 通 回 切 玉 手
也 亦 作 遺 推 擇 也 又 灰 韻 通 回 切 玉 手

誰 次商濁 タシ 同 韻 視 雖 宣 佳 切 設 兩 辭
佳 切 孰 也 玉 言 誰 宣 佳 切 設 兩 辭

又 蟲 似 蚘 蟻 垂 在上 遂 韻 徐 醉 切 成 也
廣 語 助 玉 虫 垂 在上 遂 韻 徐 醉 切 成 也

就 也 因 也 悴 同 韻 秦 醉 水 次商清
玉 是 玉 悴 同 韻 秦 醉 水 次商清

上 旨 韻 式 軌 切 五 才 惟 夷 佳 切 思 也 又
行 之 首 玉 水 玉 才 惟 夷 佳 切 思 也 又

專 辭 又 有 是 為 之 維 亦 有 是 惟 之 義 玉 糸
惟 思 惟 之 惟 玉 心 維 亦 有 是 惟 之 義 玉 糸

唯 夕 同 切 專 辭 又 玉 口
唯 夕 同 切 專 辭 又 玉 口

平 聲 八 才 銳 官 清 濁 ト 去 祭 韻
平 聲 八 才 銳 官 清 濁 ト 去 祭 韻

火 平 聲 八 才 銳 官 清 濁 ト 去 祭 韻
火 平 聲 八 才 銳 官 清 濁 ト 去 祭 韻

火 平 聲 八 才 銳 官 清 濁 ト 去 祭 韻
火 平 聲 八 才 銳 官 清 濁 ト 去 祭 韻

火 平 聲 八 才 銳 官 清 濁 ト 去 祭 韻
火 平 聲 八 才 銳 官 清 濁 ト 去 祭 韻

韻玉 勢 勢次商清手未不同韻始制切口 誓 誓次商濁千力不回韻時制切 勢力亦作執勢力 誓誓

約信日誓廣誓約玉言 逝 逝上ク同切往也 去也行也亦作

泥 泥微清濁皆以去聲韻乃計切泥 泥微清濁又ル廣

玉 低 低微清濁夕ル平齊韻都 泥 泥微清濁又ル廣

塗也玉 閉 閉微清濁トツル去聲韻必計切掩 閉也塞也又唇韻玉門

蔽 蔽微清濁才旁去祭韻必袂切奄也 弊 弊ヤル同切

又毗祭切敗也惡 陸 陸微清濁ハニ上聲韻部 陸禮切階也玉阜

去聲 雞 雞鳥ニトリ同韻堅奚切 谿 谿鳥ニトリ同韻堅奚切

魚次清 夕ニ同韻牽奚切水注川 鷓 鷓鳥ニトリ同韻堅奚切

雞切其口 桂 桂鳥カツラ去聲韻涓 繼 繼鳥清

鼠玉鼠 惠切木名玉木 詰 詰鳥清濁ハウツ同韻研

同韻吉詰切續也紹 詰 詰鳥清濁ハウツ同韻研 詰計切至也玉言

啓 啓鳥次清ヒラク上聲韻遣禮 制 制次商清トム同韻征例

去祭韻尺制切掣 制 制次商清トム同韻征例 弟 弟微清濁ナニ上聲韻他礼

モノウレ上旱韻魯旱切情也亦
作**嬾**嬾旁从負从頁誤**玉**女
亂半徵商去換韻盧

玩切古作**賈**廣韻俗作乱理也治亂又寇亂
紛亂不理也佩鱗集日辭亂从舌其俗訛有

如此者承用既久不敢去也**玉**乙
去聲 **ア** **安** 寒韻於

寒切寧也止也平也定也何也**玉**ハ
案 寒韻於肝切几屬亦作**按**又察

行也考驗也 **カ** **看** 寒韻立寒切視也又翰韻**玉**目

擄也**玉**木同 **干** 魚韻ホス同韻居寒切者也間也犯也求
也又若干數未定之辭又翰韻**玉**干

乾 魚韻カク同切燥也又 **艱** 魚韻ナツム廣山韻古閑切艱

難**玉** **軒** 宮二清ナカハ元韻虛言切車 **堪** 魚韻難

墓 タフル覃韻苦含切任 **甘** 魚韻アミシ談韻沽三切甜也美也又熟

也克也地突也**玉**土 **坎** 角次清アナ上感韻苦感切險

也 **玉** 廣フクム覃韻胡南切銜也亦作**哈** **三** 又包也容也亦作 **函** 又勘韻**玉**口 **サ** 古作式又闕韻三之也又覃韻 **玉**三 **慙** 濁

商 清ミツ 談韻蘇其切數名亦作參 **慙** 濁

ハツル同韻財其切愧 **餐** 商次清クラフ寒韻千也忸也亦作**慙** **玉**心 **餐** 安切熟食也又吞

食餐同 **廣** 亦作**滄** **殘** 魚韻ソコル同韻財干切餘也害也通作**戔** **玉**

竄 藏也 **玉** 穴 **玉** 去換韻 **玉** 歌亂切 **玉** 逃也 **玉**

丹 寒切赤色 **玉** 丹 **檀** 切木名 **玉** 木 **端** 同韻唐干

但 夕之同切語辭又徒也凡也說文 **端** 作檀又早韻與祖通又翰韻 **玉** 人

也首也又獮韻多官切正 **枕** 含切樂也亦作 **旦** 韻得案切早

也明也又真韻音神 **玉** 且 **噉** 韻徒覽切食

也亦作啗啖又 **短** 管切促也 **玉** 矢 **玉**

去關韻 **玉** 口 **玉** **短** 管切促也 **玉** 矢 **玉**

難 微清濁 力夕之 寒韻那干切 艱也 **南** 微清濁 三十一

方又侵韻 **玉** 市 **男** 男子 **玉** 男 **八** **公** **槃** 濁羽

文作盤 **廣** 音盤 **般** 連潘切旋也

樂也多也又刪韻 **廣** 音槃 **藩** 韻孚袁切旗

也俗作幡 **幡** 拭蘇布又 **翻** 同 **二** **公** **曼**

願韻 **葛** 屬又 **蔓** 同切 **毛**

願韻 **葛** 屬又 **蔓** 同切 **毛**

去乾音義中

二十五

藍 半徵商 **ア** イ 談韻盧 **欄** 半徵商 **リ** フ 寒韻

靄韻 **玉** 力寒切 欄檻以木為之 **玉** 卵 半徵商 **カ** イ **コ**

上緩韻 魯管切 羽蟲所生 从 **玉** 卵 半徵商 **ト** ル

白从八 今作卵 俗卵 **玉** 卵 半徵商 **上** 敢韻 魯

取切 手取亦作 **玉** 手 半徵商 **引** 官清濁 **ヒ** ク 上軫韻

信也 又羊 **印** 音 **ラ** テ 去震韻 於刃切 **廣** 符

也戒也 止也 又侵韻 **玉** 示 **緊** 清 **角**

忍切 紉急 **玉** 糸 **胗** ク **キ** ヒ 廣同切 脣瘍 又之

琴 魚 **コ** ト 平侵韻 渠 **禽** ト リ 同切 飛 曰

盡 音 **シ** ウ ク 上軫韻 慈忍切 竭也 終

侵 音 **シ** ウ ク 上軫韻 漸進也 **廣** 侵上 同 **玉** 人 **審**

也从采 从田 俗作審 又歡韻 **玉** 來 **震** 音 **シ** ウ ク

フルフ 去震韻 之刃切 雷震 又震動 **信** 音 **シ** ウ ク

也懼也 亦作 **娠** 音 **シ** ウ ク 又真韻 **玉** 雨 **訊** 音 **シ** ウ ク

同韻 思 晉切 誠信 慈實 **訊** 音 **シ** ウ ク 告也 亦作 訊 从

也 不疑也 又真韻 **玉** 言 **訊** 音 **シ** ウ ク 同切 問也

九誤廣執
上同玉言
迅
トレ同切疾也
進
同韻即

刃切登也升也亦作
薦又徐刃切玉
針
職任切縫器亦作

鐵箴又侵口
韻玉金
甚
尤也深也又寢韻玉
辰月

唇毛音純俗作唇誤玉
肉厚
沈
濁

亦作沈
沁韻直林切溺也又侵韻沒也
亦作沈
湛又寢韻昌枕切又覃韻玉水

妊
切孕也又侵韻玉
女
任
妊通又侵韻

堪也當也保也玉
人
厚
賃
女禁切借也玉

貝
潤
濕潤澤也滋也玉
水
忍
シノフ

去震韻而振切安忍隱
忍廣強也又軫韻玉
心
ヒム
儋
韻必刃切

尊也通作擯又
真韻恭也玉
人
擯
又真韻玉手
頻卑
濁

ヒソム廣平真韻符真
切擗眉蹙也玉
頻
異廣同
續
羽次清

同韻純同切
續紛玉糸
圓
愍
盡切憐也玉
心

也亦作
悒
憐通作吝俗作悒玉
心

倫
等也比也道也亦作
論玉
人
厚

土 **仁** 半徵 仁也音字作几兒亮皆从几亦作

几亦作 **玉** 仁 果中實 **玉** 人 也又 **仁** 也

賓 也恭也又震韻 **玉** 貝 **頻** 韻毗賓切

作 **玉** 頻 也亦 **貧** 中切無財 **玉** 貝 **民**

鄰 切衆萌也 **玉** 民 **鄰** 離珍切近也親

也俗作 **隣** 又 **輪** 切車輪又旋也 **玉** 車 **林**

臨 ノム同切監也 **臨** 自上臨下也又

玉 韻

十一 **訓** 去問韻

又說文義又文韻 **玉** 言 **奮** 同韻方問

切揚也奮 **紛** 文切雜也 **玉** 糸 **去聲**

云 辭也言也

古雲字 **薰** 切香草也 **玉** 草 **熏**

以火熏物也 **玉** 火 **勳** 勳亦作勳俗作勳

韻玉險也阻難也亦作嶮玉阜

山不平玉山檢音力カ同韻居奄切

天切臍上玉肉玉寒音力カ同韻居奄切

作樓玉甄音力カ同韻魯延切察也又音

聲嫌音力カ平添韻胡兼切

生也本作產玉生犀音力カ提廣同韻

尸鮮音力カ上獮韻息淺切希也少也

嶮

肩

寒

衣

聲

生

尸

又願韻玉魚 玆音力カ同玉 癢音力カ同切 淺

演切不深玉水 踐音力カ同韻慈演切

闡音力カ同韻齒善切 善音力カ同韻上演

切大也吉也从羊从言今作善亦作善又線

韻善惡之善上聲見善而善之則去聲上字

又潛獮二韻玉饗熟食玉食 饌音力カ同

撰音力カ上潛韻雖皖切造也又撰述

撰

撰

玉 漸 **音** 上琰韻疾染切稍也次

手也又鹽韻流入也又銜韻**玉**水

半 黠韻从九俗从九非**玉**水

又震線二韻**玉**薦 **音** 去線韻戈線

切葉日薦荒日席

又震線二韻**玉**賤 **音** 去線韻戈線

切卑下輕賤**玉**貝

戰 **音** 去線韻戈線

又震線二韻**玉**穿 **音** 去線韻戈線

又震線二韻**玉**苦 **音** 去線韻戈線

又震線二韻**玉**泉 **音** 去線韻戈線

又震線二韻**玉**仙 **音** 去線韻戈線

又震線二韻**玉**泉 **音** 去線韻戈線

又震線二韻**玉**泉 **音** 去線韻戈線

又震線二韻**玉**泉 **音** 去線韻戈線

屋 又鹽

韻 又鹽

草 又鹽

瞻 又鹽

屋 又鹽

平 又鹽

死 又鹽

日 又鹽

仙 又鹽

亦 又鹽

作 又鹽

僊 又鹽

人 又鹽

泉 又鹽

泉 又鹽

上 又鹽

琰 又鹽

韻 又鹽

丑 又鹽

琰 又鹽

切 又鹽

諛 又鹽

亦 又鹽

作 又鹽

調 又鹽

言 又鹽

六 又鹽

今 又鹽

作 又鹽

典 又鹽

點 又鹽

注 又鹽

更 又鹽

點 又鹽

俗 又鹽

作 又鹽

點 又鹽

黑 又鹽

電 又鹽

陰 又鹽

陽 又鹽

微 又鹽

曜 又鹽

俗 又鹽

作 又鹽

展 又鹽

切 又鹽

又 又鹽

轉 又鹽

知 又鹽

轉 又鹽

切 又鹽

運 又鹽

也 又鹽

又 又鹽

轉 又鹽

同 又鹽

韻 又鹽

殊 又鹽

戀 又鹽

傳 又鹽

又 又鹽

僊 又鹽

韻 又鹽

授 又鹽

也 又鹽

續 又鹽

也 又鹽

布 又鹽

也 又鹽

玉 又鹽

人 又鹽

子 又鹽

子 又鹽

子 又鹽

子 又鹽

子 又鹽

子 又鹽

子 又鹽

子 又鹽

子 又鹽

子 又鹽

子 又鹽

子 又鹽

子 又鹽

子 又鹽

子 又鹽

子 又鹽

子 又鹽

子 又鹽

念 微清濁 才毛ノ去極韻如班切常
思也从今从心俗作念 **玉** 心 **念** **人** **辨**

習 羊ノ上稱韻平免切判也
別也又琰禡霰三韻 **玉** 刀 **辯** 言一 同切
同上言辯

又俾緬切 **廣** 惠也俗作 **徧** **習** 子毛去霰韻
望又霰薛二韻 **玉** 拜 卑見切周也亦

作 **遍** **廣** 去 **便** **習** 祭許去線韻毗面切宜也
線韻 **玉** 彳 利也安也即也又僊韻習也

玉 **變** 次羽清 力八几 同韻彼卷切變
人 化改也易也又銑韻 **玉** 支 **返** 次羽清 力八几

上阮韻甫遠切還 **反** 次羽清 力八几 同切反覆
也通作 **反** **玉** 走 又元潛願三韻 **玉** 又

匾 **習** 引灑上銑韻方典
切匾匾薄也 **玉** 仁 **膾** **異** **玉** 必忍切
腱子肉

又 **灑** 羽清濁 フケル 一 獮韻
箭切顏面亦 弥克切沈酒 **玉** 水 **面** 羽清濁 フモテ

作面 **玉** 面 **麩** 羽清濁 ムキコ 去霰韻莫見切
麥末 **廣** 麩上同 **玉** 麥

玉 **厭** 寗 イトフ 去豔韻於豔切足也亦作
厭 厭 又琰韻伏也服也又鹽韻飽

也又葉狎 **鹽** 宮清濁 之 水 去豔韻以瞻切以
二韻 **玉** 尸 鹽淹物又鹽韻鹹醯 **廣** 俗鹽

玉 鹽 **圓** 〇 **令** 在鹽 **爛** 木ノ夕 同切火光亦作
酢之訓則同聲 爛 焮 焮 焮 又侵鹽

二韻 **火** **焮** 木ノ夕 同上又琰韻 **捐** 宮清濁 スツル
平僊韻余

專切棄也 **玉** 手 **變** 半 變 コル 去線韻龍眷
切念也係慕也亦作 **變**

心 犖車 半從齒 丁多 上彌 韻音連 駕人以行 曰

戀 也亦作癡 玉 作癡身曲 玉 亦 **變** 同

切廣 **去聲** **玉** **延** 切長也 引也 又線韻

玉 **宴** 飲息也 安也 玉 六 **閑** 也 空隙也 俗作

閑 也 亦作 閑 靜也 玉 門 **閑** 也 空隙也 俗作

閑 也 亦作 閑 靜也 玉 門 **閑** 也 空隙也 俗作

顏 角 曰 顏 當作 顏 玉 頁

法不音義

三十三

捷 犖 之 元 韻 居言切 **堅** 經天切 固也

牽 引也 連也 又 牽 韻 玉 牛 **賢** 同韻 胡

兼 也 又 兼 韻 玉 牛 **賢** 同韻 胡

謙 兼切 廣 敬也 玉 言 **咸** 也 又 咸 韻 胡

乾 名俗別為 乾 又 寒 韻 廣 天也 君也 玉 取

澗 切 山夾水 玉 水 **懣** 阮 韻 許 偃 切

減 損也 廣 下 斬切 玉 水

法不音義

三十三

セ

山

山產也。以生萬物。山韻帥間切。

先

山韻帥間切。

先韻蘇前切。前也。又銑霰二韻在前者，謂之先。則平聲先而導前，與當後而先之，則去聲

他倣此。千。先切。十百也。同韻倉。前。同韻戈。

先切前後之對進也。古作莢。又獮。韻玉止。旃。延切。或作旌。與之

同。玉。旃。檀。廣同切。禪。時連切。靜也。又

線韻。宣。布也。明也。通也。玉。全。備也。具也。从公从上

疾也。又線韻。玉。於。全。備也。具也。从公从上

入音襲上。从出入。川。切。衆流偏旁作。川。玉

專。篤也。亦作。顯。又歡韻。玉。寸。專。斲

カ。ラ。同切。璧也。亦作。博。斲。玉。瓦。箭。竹。高。一。丈。節。高。三。尺。可

為矢。謂矢為。箭。玉。竹。圓。天。切。說文。天。顛也。至。高

無。上。古。作。顛。也。倒也。亦作。顛。玉。頁。田

日。田。又獵也。又霰韻。玉。田。畷。獵也。亦作

霰韻。玉。支。纏。塵。从。尸。从。里。从。土。又。線

法能音義

三九

韻玉 緣 次徵濁 夕半 同韻重 子 然 半商徵

同韻如延切燒也。从肉，从夭，从火。俗作火。然，非又如也。是也。語辭決辭。玉火。燃。

妊儿 廣然字俗。玉辱。年。微清濁 卜之 先韻寧。延切。俗燒然字。玉火。年。田切。說文。越歷二。

禾 十八宿，宜徧陰陽，日歲，穀熟，曰年。爾雅。周。曰年。取穀，一熟，古作季上，禾下，千禾義，千聲。玉。

邊 羽清濁 木トリ 同韻 卑眠切 偏 羽清濁 七ト三

僂韻。純連切。頗也。旁也。半也。玉人。眠。羽清濁 子儿 先韻。莫堅切。翁目也。

說文作 兔 羽清濁 又九上 獮 韻 莢 辨切 勉 脫也 去也 又問韻 玉儿 豐

ツトム 同切 勤也 亦作 兔 玉力 豐 鉛 官清濁 十ニリ 僂韻 余專切 黑錫 玉金

緣 官清濁 二韻 俗作 緣 玉糸 圓 官清濁 二トカリ 同。線。二韻。俗作緣。玉糸。圓。韻于權切。周。

也。亦作 圓 玉口 宛 官清濁 元 韻 於 袁 切 地。貌。又勿。韻。玉。六。豐。宛。龍。升。貌。同切。宛。宛。

歡 阮 二韻 蹀 異同切 馬足 閻 官清濁 一 閻 玉虫 跌 廣體 屈 鹽韻 余廉

切里門 蓮 半徵濁 八千ス 先韻 靈年 切 笑。也。玉門。蓮。蓉實。廣。余雅。荷。芙蕖。其實。

蓮也 連 半徵濁 又 獮 韻 陵 延切 接也 憐 玉草 續也 聯同 又 獮 韻 玉走

法苑珠林 三十五

了ル音蓮哀矜也俗
作怜又震韻玉心
練半徵子ル去霰韻
郎旬切煮漚絲也

又鍛練與鍊
煉同玉糸玉

平聲 十三 **之** 遠宮濁ト上ラ阮韻雲阮切

遼也造也又願韻遠近上
聲遠離去聲俗作遠玉走
穩宮濁多力ナ上混韻鳥本切安

也玉陰宮加ケル去心韻於禁切與陰通又
禾侵韻陰陽之對又闇也本作陰玉

阜飲ノム同切飲之也又
寢韻飲食也玉食
瘖宮濁フ平侵韻音與

音同疾不能
言玉平玉平玉
三 獻宮濁多之元去願韻許
建切進也亦作鮮又

支歌二建宮濁タ同韻居憲切立
韻玉犬也又阮獮二韻玉及健宮濁

又多力ナ同韻渠建切強也
不倦也又阮韻玉人
覲宮濁ミル去震韻
渠杏切諸侯北

面而見天子
日覲玉見近宮濁干力元上隱韻巨謹切不
遠也又炊韻親也玉走

塞宮濁カ多力平僊韻起屢切駢
少也飛也玉亦作驪玉馬玉欣宮濁子力ナ

平欣韻許力切喜也
亦作忻訃玉欠玉
勤宮濁ツトム同韻渠斤
切勞也盡也俗作

勲玉損宮濁シ上混韻蘇本
切減也傷也賤也玉手蹲

力玉踣宮濁シ上混韻蘇本
又多力ナ平奄韻徂尊切踣也
踣也亦作跋又諄韻玉足玉頓宮濁ニ力ナ平

去恩韻都困切下音又壞也又貯也次也又音銓又波韻玉頁純儻ニラレ同韻徒

困切不利也玉金也木本玉ト上混韻布袞切根本又治也下也舊也

作本誤稟玉本也也又力錦切俗作稟玉向

品羽次清切法也品量也玉品犯次羽濁ヲカス上范韻防銜切

觸也侵也从犬玉犬梵次羽濁キヨ去梵韻技從切梵唄又東韻玉林

毛問羽清濁ソソ去恩韻莫困切煩悶亦作憊玉心問次羽濁トフ

去問韻文運切評也玉口去聲官清濁ソソ元園韻于元切所

以藝果洎水名同切水名又胡官切玉水怨儻アタ同韻於衰切

怨讎又願韻恨也玉心恩儻メクム痕韻鳥痕切澤也愛也玉心慇清官

引讎欣韻於介音儻コト侵韻於禽切聲切慇慇玉心音儻コト侵韻於禽切聲成文也說文聲生於心

有節於外謂之音又沁韻玉音統儻ムスヲ玉於遠切紡也玉糸儻

今儻ノ一侵韻居吟切對古稱玉金コカ子同切西方行生於土玉金

嚴儻清濁イソク之嚴韻魚欬切莊也急也威重也飾也又六韻玉筋清角

ス千欣韻舉欣切肉之力也从竹从肉从力竹物之多筋者俗作筋玉肉

勲濁角

法地新書中

璽同韻音勤 銀清濁 白金玉金 言

言論難日語又我也簫也玉言 根痕韻古

痕切本權 權輕專也反經合道也攝官也機

權權柄上从干 廉含 含富那 去勸韻胡糾

恨富 恨良切怨恨 玉心 困角次清 久去

悴也窮也病甚 玉口 紺紺 切深青玉糸 尊尊 尊韻祖昆切

孫子之子又恩韻 玉子 存存 存韻祖尊切

尊卑又重也貴也又酒器說文 作文 從木 後人加玉 存存 存韻祖尊切

在也察也省視也 玉子 曇曇 曇含切雲布 玉雲 貧貧 貧韻祖尊切

微次清 貪探也探入他分也 玉貝 凡凡 凡凡 凡凡

次羽濁ヲヨソ 凡韻符咸切 焚焚 符符分切燒也 玉玉

火火 煩煩 煩衰切勞也 玉頁 反反 反韻孚袁切平

反又與翻同又阮奔 奔疾走亦作賈 玉天 天天

潛願三韻 玉又 盆盆 盆也 販販 販去願韻方

也也 盆盆 盆也 販販 販去願韻方

聖

次商清上レリ同韻式正切。睿也通也从壬玉耳。

正

次商清上レリ同韻之盛。

切中正無邪也定也平也當也又清韻玉正。

政

次商清上レリ同切正也。以法正民曰政。

又清韻玉支。

掌

次商清上レリ上養韻止兩。切手心又主也玉手。

上

次商清上レリ上。

力心同韻是掌切登也又。漾韻在上之上尊也玉上。

整

次商清上レリ上。靜韻之郢切。

齊也玉正。

障

次商清上レリ去漾韻之亮切隔也塞也亦作障。障郢又陽韻擁蔽玉阜。

鄆

異同上又陽韻。地名又塞也。

諍

次商清上レリ去諍韻。側進切諫諍救止。

亦作爭又。耕韻玉言。

爭

異同切又。耕韻闕也。

詳

次商清上レリ平陽韻徐羊切審。

也論也語備也玉言。

惇

次商清上レリ廣同韻諸。良切懼也玉心。

玉言。

騁

次商清上レリ上靜韻丑郢切。馳騁从馬从由从巧玉馬。

頂

次商清上レリ上迴韻。

都挺切頭。顛玉頁。

帳

次商清上レリ去漾韻。知亮切帷也玉巾。

張

同切。ハル。

又陽韻弦弓日。張又設也玉弓。

暢

次商清上レリ同韻丑亮切。長也達也古作暢玉申。

定

次商清上レリ去徑韻徒徑切。安也靜也史也玉。

聽

次商清上レリ同韻他定。

切聆也謀也從也下从壬作聽非聽音。忒又青韻聽受也中庭曰聽俗聽玉耳。

貞

盈切正也玉卜。廣平清韻陟。

病

次商清上レリ去敬韻皮命切疾。

也患也苦。傳羽次清。伶俦毛青韻。普丁切。伶俦行也。**玉**。

不正貌亦作玲。命羽清濁。刻木好去敬韻。眉病切。天命使也。

教也告也。鳴十少。同切。鳥相呼。又庚。口。真口。口。真口。

也暗也幽也。又。猛羽清濁。夕ケレ上梗韻。母梗。切。勇也。威也。暴也。**玉**。犬。

又梗韻長也。遠也。遐也。本。營官清濁。一ト平。清韻。胡瓊切。

也。度也。經營也。**玉**。官。榮官清濁。サカフ平庚韻。于。平切。華也。**玉**。木。同。

去漾韻。力伏切。龠合升斗斛。兩半徵。多リ平陽韻。又養韻。二。十四。銖。又偶也。再也。

領半徵。高ツ多上靜韻。里邱切。管。量半徵。ハカル。領又受也。又統理也。**玉**。頁。量半徵。ハカル。

也。度也。經營也。**玉**。官。榮官清濁。サカフ平庚韻。于。平切。華也。**玉**。木。同。

去漾韻。力伏切。龠合升斗斛。兩半徵。多リ平陽韻。又養韻。二。十四。銖。又偶也。再也。

領半徵。高ツ多上靜韻。里邱切。管。量半徵。ハカル。領又受也。又統理也。**玉**。頁。量半徵。ハカル。

也。度也。經營也。**玉**。官。榮官清濁。サカフ平庚韻。于。平切。華也。**玉**。木。同。

去漾韻。力伏切。龠合升斗斛。兩半徵。多リ平陽韻。又養韻。二。十四。銖。又偶也。再也。

領半徵。高ツ多上靜韻。里邱切。管。量半徵。ハカル。領又受也。又統理也。**玉**。頁。量半徵。ハカル。

也。度也。經營也。**玉**。官。榮官清濁。サカフ平庚韻。于。平切。華也。**玉**。木。同。

去漾韻。力伏切。龠合升斗斛。兩半徵。多リ平陽韻。又養韻。二。十四。銖。又偶也。再也。

幸

頸

又靜韻毛君郢切頭莖玉頁輕

角次清

力口同韻牽盈切不重又助韻玉車經切凡織緹日經橫

日緯又經理又常也界也

過也徑也又徑韻玉系

現也亦作刑戮也俗刑玉刀荆

刑玉多

切本名古更也通作庚賈又代也償也皮

荊玉草

卒也續也又敬

韻再也玉支

阮墟也塹也亦作坑廣亦

作研行也又唐韻列也又敬韻言行又巡

玉阜

視又耿宕二韻玉行莖切草木榦也玉草

至也過也玉走

徑異同上又步聲

角次清一欵上迴韻棄

挺切警姦玉言

奉也大也又甫始之辭又

漾韻將軍又唐韻玉寸

亦作牆音又行賈也廣常也玉

商音

傷悼也又漾韻玉人

章韻止良切明

也文也表也程也又

周章亦作彰悼玉音常羊切久也經也主

也 **玉** 尚 ナラフ同切主也。又漾韻上也。 貴也飾也。猶尚也。 **玉** 八 也。 嘗 也。

幼幼 同切探味也。曾也。 **玉** 耳 也。 莊 嚴也。从士。从土。誤。 **玉** 草 也。

牀 切卧榻俗作床。 **玉** 牀 同韻仕莊。 生 韻師庚切。生也。

死又出也。產也。又敬勁。二韻 **玉** 生 也。 清 切澄也。潔也。从水。从

生。从丹。今清。从月。誤。又靜勁。二韻 **玉** 水 也。 精 切真氣也。細也。靈

也。物之純至者曰精。又擇也。又勁。韻 **玉** 米 也。 情 切意思也。物之情

也。 **玉** 聲 單出為聲。又教也。 **玉** 耳 也。 成 也。

同韻時征。切畢也。就也善也。 **玉** 戊 也。 城 城郭。 **玉** 土 也。 誠 同切

信也。 **玉** 言 也。 盛 韻茂也。多也。大也。 **玉** 血 也。 青 也。

了了。青韻倉經。切東方木。色又清。韻从丹青。丹 **玉** 青 也。 星 先青切。宿總

名又迴。 **玉** 晶 也。 醒 徑。二韻醉寤。 **玉** 西 也。 賞 也。

上養。韻始兩。切褒。賜酬功也。 **玉** 貝 也。 唱 亮切。導也。發歌亦作

倡。 **玉** 亦作 **壯** 盛也。从升。从士。 **玉** 土 也。 狀 也。

也。 **玉** 濁 力夕子同韻助亮。切札 讓 同韻入漾切

退讓 **玉** **長** 也遠也常也長短之對古

言 **玉** **長** 也遠也常也長短之對古

作長又養韻展兩切孟也 **廣** 人也 **場** 同切

又漾韻直亮切多也尤也 **玉** 長 **場** 同切

祭神道顏帥古曰築土為壇除地為場 **丈**

亦作場 **廣** 場音商耕場曠上同 **玉** 土 **丈**

次 養韻直 **杖** ツ又同切父類又

兩切十尺 **玉** 丈 **杖** 漾韻凡父杖之杖

上聲扶持之杖 **打** 擊也又馬韻

去聲 **玉** 木 **打** 擊也又馬韻

寧 徵清濁 寧又徑韻願詞又反詞从宀

當作寧經史作 **寧** 俗作寧

瓶 切汲水器亦作餅

屏 カ多ル 同切屏風又

亦作 **併** 又合也 **兵** 器五兵一

屏 カ多ル 同切屏風又

四戈五戟又士 **平** 也均也又敬

卒為兵 **玉** 淑 **平** 也均也又敬

韻不平又 **竝** 皆也亦作並

僊韻 **玉** 弓 **竝** 皆也亦作並

韻 **玉** **明** 顯也白也篆文作

並 **玉** **明** 顯也白也篆文作

○明音明規也 **名** 功也號也又勁

為明暗非 **玉** 明 **名** 功也號也又勁

涼 陽韻龍張切微

半徵音 **涼** 陽韻龍張切微

冷俗作涼又漾韻 **玉** 水 **靈**

靈 半

去花音長中

四十五



平聲

十六

イヨ

イヨ

證

去證韻

諸應切驗也。候也。玉言。

勝

負對又蒸韻舉也。从月誤。

玉昇

升詩如日之升又升合之升即與日

昇之昇不同可以分

玉

玉

玉

東韻盧紅切

耳病玉

玉

玉

玉

玉

玉

玉

奉

也受也又與丞同

玉

玉

玉

玉

證韻

亦作秤名稱

玉

玉

玉

玉

玉

直

證

去證韻

糸

乘

證韻車乘又載也古作乘又

棟

キノク

上腫韻息勇切怖

秤

去證韻與稱同

也亦作

玉

玉

玉

玉

玉

承



平聲

十七

イヨ

イヨ

曠

去宕韻

苦謗切明也空也

玉

玉

玉

玉

糸

廣

也關也播也又唐宕二韻

玉

去聲

光

明也唐韻始黃切

玉

玉

暉

患

憂也苦也又刪韻玉心切

蠲

先韻圭淵

切潔也除也又蟲名又齊韻玉虫

去聲

懸

韻胡涓切俗

今與縣通用繫也

還

切返也歸也又僊

韻音旋又諫

關

城塞門也閉也

原

源又廣平之野日原又願韻玉走

平聲

二十

一

宮

之

願

角

子力去願韻真怒切欲也思也

勸

切勉也教也

升誤玉力

灌

切澆也

觀

也諦視也又歡韻玉見

卷

古卷切卷帙亦

作權

去聲

歡

官切喜也樂也亦

玉欠

官

切宦也職也

冠

切冕弁

又換韻

桓

官切桓武木

丸

同切彈

也玉平

蜿

韻愚袁切

喚

玉虫

去換韻呼玩切

玩

換切弄也

玉玉

CL175
NO282
UNL 3

○四津假名之字第七

𠄎

平聲

二十二

𠄎

𠄎

頃

𠄎

𠄎

上靜韻丘穎切田百

迴

富圍八力市上迴韻戶頃切寥

遠也

玉

傾

自尖清力多多平清韻窺營切側也敬也亦作傾頃玉人圓

右平長分四百十三字內

兩音重字三字同聲七十三字

去聲分四百四十七字內

兩音重字五字同聲一百七字

法華經音訓中終

Handwritten mark

NO. 282
CL 122

○四澤假借

二 十二 頃

上讀讀止類切四百
亦又清韻略正也

頃 也 亦 清 韻 略 止 類 切 四 百 亦 又 清 韻 略 正 也

右平長分四百十三字內

去聲分四百四十七字內

法華經音訓

其
續

