

224
414
10

續通志の撰り集

第十

續遍照發揮性靈集補闕鈔卷第十



綜藝種智院式

并序

故贈僧正勤操大德影讚一首

并序

暮春賀元興僧正太德八十讚

秋日奉賀僧正大師讚

為泰範荅叡山澄和尚啓書一首

荅叡山澄法師求理趣釋經書一首


見還俗人詩一首

後夜聞佛法僧鳥詩一首

十喻詩十首 并序

九相詩十首

十二因緣詩十二首

 綜藝種智院式 并序

漫句 辭納言藤大卿有左九條宅

緊句 地餘貳町 他 屋則五間 平

東鄰施藥慈院 他 西近真言仁祠 平

八字 生休歸真之原迫南 平

衣食出內之坊居北 他

七字 涌泉水鏡而表裏 他 流水汎溢而左右 他

六字 松竹風來琴箏 平 梅柳雨催錦繡 他

緊句 春鳥啼聲 平 鴻鴈于飛 平

六字 熱渴臨也即除 平 清涼憩也即至 他

五字 允白虎大道 他 離朱雀小澤 平

八字 緇素逍遙何必山林 平

車馬往還朝夕相續他

雜釋

貧道有意濟物竊庶幾置三教院

緊句

一言吐響音他 千金即應平

永捨券契他 遠期冒地

七字

不勞給孤之敷金平 忽得勝軍之林泉平

雜釋

本願忽感樹名曰綜藝種智院試造式

記曰

傍句 若夫

九字

九流六藝濟代之舟梁平

十藏五明利人之惟寶他

傍句

故能

輕一
卓六

三世如來平 兼學而成大覺他

十方賢聖他 綜通而證遍智平

雜釋

未有一味作美膳片音調妙典者也

緊句

立身之要平 治國之道他

六字

斷生死於伊陀他 證涅槃於蜜多平

漫句 弃此而誰

傍句 是以

雜釋 前來聖帝賢臣建寺置院仰之弘道

傍句 雖然

八字 毗訶方袍偏翫佛經

槐序茂廉空就外書

傍句 至若

三教之策 五明之簡

雜釋

壅泥不通肆建綜藝種智院普藏三教

招諸能者

傍句 所異

十字 三曜炳著照昏夜於迷衢

五乘並鑪駟羣庶於覺苑

雜釋 或難曰然猶事漏先覺終未見其美何

者備僕射之二教在納言之荒亭如此

等院並皆有始無終人去跡穢蒼物之

興廢必由人人之昇沈定在道

八字 大海資衆流以致深他

蘇迷越衆山以成高平

大廈羣材之所支持平

元首股肱之所扶保他

傍句 然則十

多類者難竭他 寡偶者易傾平

漫句 自然之理使然

傍句

今所願者

緊句 一人降恩平 三公勳力他

諸氏英貴他 諸宗大德平

漫句 與我同志百世成繼平

雜釋 難者曰善也或有人難曰國家廣開庠

序勸勵諸執平 霹靂之下蚊響平 何益平

谷大唐城平

九字 坊坊置閭塾平 普教童雅他

縣縣開鄉學廣導青衿平

複句 是故

緊句 才子滿城平 藝士盈國他

雜釋 今是華城但有一大學無有閭塾

傍句 是故

八字 貧賤子弟無所問津平

遠坊好事往還多疲平

雜釋 今建此一院普濟矇矓不亦善哉難者

曰若能果如此盡美盡善

五字 與兩曜爭明平 將二儀競久他

益國之勝計他 利人之寶刑平

表名 余雖不敏

六字 投一遺哉九仞他 添涓塵乎八埏平

報四恩之廣德他 為三點之良因

招師章

引證 語曰里仁為美擇不處仁焉得智又曰

遊於六藝經曰初阿闍梨兼綜衆藝論
曰菩薩為成菩提先於五明處求法

傍句 是故

雜一 善財童子他 巡百十城尋五十師

常啼菩薩平 常哭一市切求深法他

傍句 然則

七字 得智在仁者之處他 成覺資五明之法他

八字 求法必於衆師之中平

學道當在衣食之資他

四者備而然後有功

傍句 是故

設斯四緣平 利濟羣生他

雖云有處有法若無師者無由得解故

先請師師有二種一道二俗

道所以傳佛經平 俗所以弘外書平

真俗不離我師雅言

雜釋

六字

漫句

一 道人傳受事

右顯密二教僧意樂兼通外書任住俗
士有意樂學內經論者法師心住四量
四攝不辭勞倦莫看貴賤隨宜指授
一 俗博士教授事

右九經九流三玄三史七略七代若文
若筆等書中若音若訓或句讀或通義
一部一帙堪發瞳矇者住若道人意樂

緊句

外典者茂士孝廉隨宜傳授若有青衿
黃口志學文書絳帳先生

心住慈悲

平

思存忠孝

他

不論貴賤

他

不看貧富

他

隨宜提撕

平

誨人不倦

他

三界吾子大覺師吼

他

四海兄弟將聖美談

平

漫句

不可不仰

八字

一師資糧食事

發句 夫

八字 人非懸瓠孔丘格言平

皆依食住釋尊所談平

傍句 然則

雜釋 欲弘其道必須飯其人若道若俗或師

或資有心學道者並皆須給

傍句 雖然

雜釋

道人素事清貧未辨資費且入若干物

若有意益國利人志求出迷證覺者同

捨消塵相濟此願生生世世同駕佛乘

共利羣生

天長五年十二月十五日大僧都空海記

故贈僧正勤操大德影讚并序

緊句 艦能濟焉 車能運焉

傍句 然猶

八字 無御人者不能致遠他

無柁師者不能越深平

漫句 道亦如之

緊句 導人者教平 通教者道他

五字 道無人則壅平 教無演則廢他

雜一 百會未誕廿 瞻部他 聾一乘之雷平

千部不生印度平 瞽八不之日他

九字 童壽投錫支那覺無起

藏慈把炬陽谷識不異他

傍句 所謂

人能弘道斯言實焉十九

漫句 爰

有一傳新者

表名 法諱勤操俗姓秦氏母則島史大和州

高市人也初母氏無嗣中心憂之數詣

駕龍寺玉像前香華表誠精懃祈息衣

夢明星入懷遂乃有娠法師生而未幾
耶早弃背孤露無歸母氏掬養年甫十
二就大安寺信靈大德以為吾師景雲
四年秋有勅於宮中及山階寺度二十
僧法師則千勤之一也十六渴慕閑寂
厭惡囂塵遂懷忘歸之思躋南嶽之窟
比及弱冠親教數召令受具足入壇之
後就同寺三論名匠善議大德稟學三

論之幽蹟勤經十餘年彼大德則故入
唐學法沙門道慈律師之入室也

公

七字

鼓篋於毗訶之中平攝念於嚴殿之裏

不擲寸陰二利是競
鶴響易聞高天聽卑

弘仁四年拔以律師皇帝屈法師於大
極殿令講最勝講了之日更於紫宸殿

雜釋

集諸宗大德令舉旗鼓以公為座主即立義

七字 三論是祖君之宗平 法相則臣子之教他

傍句 何者

八字 阿僧釋龍猛之中觀平

護法註提婆之百論他

並稱歸命阿闍梨故

傍句 時

緊句

敵宗名將也 刃嗣旗靡平

雜釋

皇帝歎之即任小僧都

兼造東寺別當

御表名 今上

五字 膺堯之揖讓他 扇舜之南風

傍句 以下

表名 公

世句 智而辨 恭而謙

緊句

導人不倦他 濟物方便上平

雜釋 擢之大僧都轉造西寺

表名 公

壯句 位弥高平 志逾下他

六字 如晏嬰之守雌平 似羅云之忍辱他

四量為衣平 一如為座他

九字 乘無住之騎唱此不二他

慨有為之人談彼三空平

所有善業平 悉皆鑽仰他

九字 或勸造煖子諸寺普施平

或設老僧衣一心敬供他

或調倭曲以沐浴義成平

或奏漢樂而祠亨能仁平

禮三千佛名二十一年平

講八座法華三百餘會他

八字 師乳雅音聽者絕腹平

迦陵哀響見者愛死他

六字 男女角奔發心平 花野忘產設會他

漫句 職悲調之感也如來所使非公而誰矣

傍句 若乃

九字 紫雲涌塔表忠孝之感他

神艇泛海現觀聲之應平

八字 無心待扣不簡貴賤他

韞響應呼不論晝夜他

傍句 於戲

輕一 如知醫王平 因狂子而滅影他

大士弘誓他 逐醉兒以顯迹平

緊句 此界憂苦他 他境歎喜他

電影難駐他 幻化誰久他

雜釋 以天長四年五月七日於中京西寺北

院奄然而化矣春秋七十夏膺四十七

以十日茶毗東山鳥部南麓是日有勅

贈僧正詔旨慇懃

緊句

九重哀悼他

四衆含悲平

行路掩淚他

尊卑爛所他

漫句

知與不知誰不哀痛

表名

弟子僧等

六字

顧丁氏之孝感他

刻于邦之檀木平

雜釋

欲懸日月憑詞余翰

貧道與公蘭膠春秋已久

弘仁七年孟秋率諸名僧於高雄金剛道場授三昧耶戒沐兩部灌頂

傍句

況復

緊句

祖宗是一平

法派昆季他

雜釋

含筆欲述不覺潛然

緊句

佛城之將他

人間之導他

雜釋

一何早歸遺我如唾

漫句

哀哉悲哉

性之十

十五

五字

德廣而繁跡他道端而事多平

雜釋

述者蔽之三文含義而說獨言

菩薩菩薩體何似顏容酷似世間人

佛陀佛陀是何色面孔宛如諸趣倫

吾師相貌等凡類心行天殊志若神

三論滿懷悲幻影一乘韞臆愛梁津

空裏浮雲幾生滅園中紅蕊亦許春

團團水鏡空而假灼灼空華亦不真

為他而說常談此聽者歔歔厭苦身

去歲鴻鴈今歲至東流河水返何辰

夜臺寂寂星霜久舉代風誦是公塵

松栢颺颺猿響切青鸞妙法向誰陳

天長五年四月十三日

暮秋賀元興僧正大德八十詩并序

沙門遍照金剛

發句夫

八字 翔天之雁不失次第他
蚊地之蠃亦守陳列平

傍句 何況ヤ

緊句 天地最靈平 含識為首他

漫句 誰遺尊長老貴眉壽乎

緊句 禮著鄉飲他 經稱供宿平

良有以也

表名 元興寺大德僧正

緊句 年登八十平 智明十二他

重一 無著世親之論平 探奧詣旨他

去下四 慈恩惠詔之章平 括文綜義他

八字 晝則對筌蹄而忘食平

夜則觀魚兔而廢寢他

傍句 是故ニ

七字 問津者遠近雲集他

懷疾者小長霧合平

緊句 二美兼修平 六度具行平

傍句 可謂

五字 佛家之棟梁平 法門之良將他

送句 者也

漫句 銳鋒易脫 臯響則達

八字 弘仁 太上拔大僧都平

天長 今上任于僧正他

人能弘道聞之古他 道能通人見于今平

表名 貧道

緊句 忝備下菜他 思齊上聖平

六字 慨澆醜於禮義平 悲凌遲於道德

傍句 是故

七字 取鄉飲上齒之禮他 仰大士供尊之義平

聊與二三子

六字 設茶湯之淡會他 期醍醐之淳集平

傍句 是日也

緊句

金風入管他

玉露瀉菊平

闈婆奏樂他

緊落則舞他

八音寥亮他

四衆忘味他

言之不足他

故事詠歌平

乃作詩曰

寂業遺教

轉授其人

三藏誓苦

六宗惟新

法相之將

推師當仁

瑚璉其體

龍象其身

辯控邪鐸

智明正因

講經講論

乍秋乍春

聽者市井

學徒雲臻

著世幽趣

非公不陳

兩帝仰止

四衆梁津

名賓僧正

實德佛鄰

伊余尚德

設饌迎賓

性之

十九

絲竹金土 感動鬼神

怨親既歡 何況昵親

卓彼人寶 可謂國珍

天長六年九月廿三日 沙門遍照金剛上

秋 日奉賀護命僧正大師詩 并序

弟子慈菊中繼

發句 若夫

雜一 三老五更 至尊致肉袒之養 他

崆峒溪水 天子遺齋戒之問 他

傍句 況復

巖下投身 平 藪中捨位 他

斷辭示誠 平 割體表信 他

五字 渴求法之思 他 馳殉道之慇 平乎

八字 三世索多因之得果 他

十方如知修之證道 他

發句 粵

表名 我大師僧正親教

八字 稟氣清了タウ智則逾藍タウ平

體居非巨心則入神ニ平

緊句 三學兼洞他 六度周備他

五字 緇素之歸憑平 人天之導師平

八字 一人三公師之事平

四海六趣父之母平

雜釋 弟子中繼幸遇大師ニ

執茅灑水三十餘年ナリ

傍句 于今

緊句 提我童耳ラ 開我蒙心平

輕一 日夕不憚ラ 示法門之奧義ラ 他

寒暑不倦他 賜成佛之徑路ラ 他

一句一偈他 何超滿界之財平

片言片字他 誰忘捨命之恩平

緊句 每念此事ラ 他 寢食不安平

傍句 加以

表名 大師

九字 壽則鄰重耳現生之壽他

齡則及釋尊示終之年平

緊句 一喜一悲平 心魂易感他

傍句 謹

雜一 捧十八種之道具 表不共之佛法平

調子由音之伎樂 顯正道之法味他

傍句 伏乞

表名 大師慈哀納受

傍句 于時

世句 天氣清平 山林錦他

緊句 蒼沈壁傍他 鴈翔雲端

松竹懸琴平 桂影瑩鏡

對斯節物他 誰不述懷

雜釋 乃賦詩曰

生

七

秋風颯颯飄黃葉
掛月團團泣白露
蟲響悲哀愍草間
鴈聲斷續踈天路
大師今歲臨重九
經論講談幾許度
悲智津梁比舟筏
怨親兼愛濟緇素
提我童蒙灑醍醐
開余生瞽示正路
粉身碎體何能答
唯憑風疾白牛輅
天長六年九月十一日
為奉範答叡山澄和尚啓書一首

發句 奉範言

雜釋 伏奉今月一日誨一悚一慰

兼蒙貺十恭喜荷無地仲夏陰熱

發句 伏惟

和尚法體如何

傍句 此

雜釋 奉範蒙恩今月九日

從馬州還便過乙訓寺即兼遊化北院

便擬就謁緣客中煩碎不遂志願悚息
何言恕非故怠幸甚幸甚

告中云共住生死荷負衆生同遊四方
宣揚天台宗旨者伏奉慈約喜躍難喻

傍句 若使下

六字 附龍尾以揚名平

寄鳳翼以顯行他

傍句 則

輕一 蚊蠅之質平 不勞而凌雲漢他

無筋之蝱他 無功而飲清泉平

雜釋 鄙陋之望於此足矣

何亦更加珍重珍重

又云法華一乘真言一乘有何優劣者

表名 秦範

緊句 智昧菽麥他 何辨玉石他

雜釋 敢當高問深以悚息

雷音難忍敢陳管見

發句 夫

緊句 如來大師平

隨機投藥他

性欲千殊平

藥種萬差他

大小並鏡他

一三爭轍平

權實難別平

顯密易濫他

漫句 自非知音誰能別之平

傍句 雖然平

八字 法應之佛不得無差他

顯密之教何無淺深平

法智兩佛平 自他二受他

顯密別說他 權實有隔他

傍句 所以

耽執真言醍醐未遑散寄隨他之藥平

傍句 又

自行有則平 化他有位他

漫句 澄瑩應物非時不能

表名 奉範

雜釋

未逮六淨除蓋之位

誰能堪出假利物之行

利他之事悉讓大師

伏乞垂寬恕弟子深幸也

所前期建崇天台一乘

傍句 今則

緊句 諸佛加護他

國主欽仰他

百官崇重平 四部耽翫他

四海同仰他 三千達者他

先願已足 踊躍踊躍珍重珍重

表名 奉範

雜釋

自行未立日夕劬勞若不責狂執

弟子望足身避山林丹誠何忘

謹因某甲奉狀不宣弟子奉範和南

答 叡山澄法師求理趣釋經書一首

書信至深慰下情雪寒

發句 伏惟

表名 止觀座主

緊句 法友勝常

貧道易量

五字 貧道與閣梨

契積有年歲

傍句 常思

九字 膠漆之芳與松栢不凋

乳水之馥將芝蘭弥香

五字

舒止觀羽翼

高翥二空上

騁定惠驥駟

遠跨三有外

緊句

分多寶座

弘釋尊法

此心此契

誰忘誰忍

傍句 雖然

八字 顯教一乘非公不傳

祕密佛藏唯我所誓

雜釋 彼此守法不遑談話

不謂之志何日忘矣

忽開封緘具覺實理趣釋

傍句 雖然

雜釋 疑理趣多端所求理趣指何名相

發句 夫

緊句 理趣之道他 釋經之文平

五字 天所不能覆平 地所不能載他

緊句 塵刹之墨平 河海之水他

雜釋 誰敢得盡其一句一偈之義乎

傍句 自非

六字 如來心地之力他 大士如空之心平

漫句 豈能信解受持乎

表名 余

雜釋 雖不敏略示大師之訓旨

表名 真子

緊句 正汝智心平 淨汝戲論他

傍句聽

五字 理趣之句義他 密教之逗留平

發句夫

理趣妙句無量無邊不可思議攝廣從
略弃未歸本且有二種一可聞理趣二
可見理趣三可念理趣若求可聞理趣
者可聞者則汝聲密是也汝口中言說
即是也更不須求他口中若覓可見理

趣者可見者色汝四大等即是也更不
須覓他身邊若索可念理趣者汝一念
心中本來具有更不須索他心中
復次有二種心理趣佛理趣衆生理趣
若覓心理趣者汝心中有不用覓別人
身中若求佛理趣者汝心中能覺者即
是又可求諸佛邊不須覓凡愚所若覓
衆生理趣者汝心中無量衆生可隨

其覓

又有三種文字觀照實相也若覓文字則聲上屈曲即是不對不尋若紙墨和合生文字彼處亦有又須覓筆紙博士邊若求觀照則能觀之心所觀之境無色無形誰取誰與若求實相則實相之理無名相無名相者與虛空冥會彼處有空更不用外又所謂理趣釋經者汝

之三密則是理趣也我之三密即是釋經汝身等不可得我身等亦不可得彼此俱不可得誰求誰與又有二種汝理趣我理趣即是也若求汝理趣則汝邊即有不須求我邊若求我理趣則有二種我一五蘊假我二無我大我若求五蘊假我理趣則假我者無實體無實體者何由覓得若求無我大我則遮那三

密即是也遮那三密何處不遍汝三密
即是也不合外求又余未知公是聖化
耶為當凡夫耶若佛化則佛智周圓有
何所闕更事求覓若權故求覓則如悉
達事外道文殊事釋迦若實凡求則應
隨佛教若隨佛教則必須慎三昧耶越
三昧耶則傳者受者俱無益也夫祕藏
興廢唯汝我汝若非法而受我若非法

而傳則將來求法之人何由得知求道
之意非法傳受是名盜法即是誑佛又
祕藏奧旨不貴得文唯在以心傳心文
是糟粕文是瓦礫受糟粕瓦礫則失粹
實至實弃真捨偽愚人之法愚人之法
汝不可隨亦不可求又古人為道求道
今人為名利求為名之求不求道之志
求道之志忘已道法猶如輪王仕仙途

聞途說夫子亦聽時機不應我師默然
所以者何法是難思信心能入口唱信
修心則嫌退有頭無尾言而不行如信
修不足為信修合始淑終君子之人
世人

傍句

厭寶女而愛婢賤他

咲摩尼以絨燕石平

七字

好偽龍失真像他

惡乳粥寶鍤石平

六字

癭者是鑽左手則是

漫句

涇渭不別他

醍醐誰知平

緊句

欲知面姦媼不如磨鏡他

雜一
上九下七

不可論金藥有無平

欲達心海岸不如棹船平

不合談船筏虛實他

雜釋

不拔毒箭空問來處

聞道不動千里何見

六字

雙丸足以却鬼他

一可以得仙平

傍句 若使

八字 千年讀誦本草大素平

四大之病何曾得除平

百歲談論八萬法藏平

三毒之賊寧調伏乎平

傍句 自非下

緊句 酌海之信平 磨鎚之士上他

傍句 誰能

六字 信一覺之妙行他 修三摩之難思

雜釋 止止舍舍吾未見其人

其人豈遠乎信修則其人

傍句 若有信修

八字 不論男女皆是其人平

不簡貴賤悉是其器他

漫句 其器來扣鐘谷則響

八字 妙藥盈篋不嘗無益他

珍衣滿櫃不著則寒平
阿難多聞不足為是他
釋迦精勤伐柯不遠他
舉代皆然平

漫句 傍句 悲哉

濁世化佛所以奔入五千所以退者

雖毒鼓之慈廣而無邊平
而千將之誠高而有淬他

雜釋 九字

漫句

師師誥訓不可不慎

子若不越三昧耶護如身命堅持四禁

愛均眼目如教修觀臨坎有績則五智

祕璽旋踵可期況乃髻中明珠誰亦祕

惜努力自愛因還此示一二釋遍照

見還俗人作

昔日剃頭今長髮 出家二種心惟重

紅華綠實一殊物 君見春秋顏色同

世理無常人如此，心緣不動大道通。
長江萬里以相吞，雖爾處身如虛空。
後夜聞佛法僧鳥。

閑林獨坐草堂曉，三寶之聲聞一鳥。
一鳥有聲人有心，聲心雲水俱了了。

詠十喻詩 沙門遍照金剛文并書

詠如幻喻

吾觀諸法譬如幻，摠是衆緣所合成。

一箇無明諸行業，不中不外惑凡情。

三種世間能所造，十方法界水蓮城。

非空非有越中道，三諦宛然離像名。

春園桃李肉眼眩，秋水桂光幾醉嬰。

楚澤行雲無復有，洛川迴雪重還輕。

封著狂迷三界熾，能觀不取法身清。

咄哉迷者孰觀此，超越還歸阿字營。

詠陽燄喻

遲遲春日風光動，陽燄紛紛曠野飛。
舉體空空無所有，狂兒迷渴遂忘歸。
遠而似有近無物，走馬流川何處依。
妄想談議假名起，丈夫美女滿城圍。
謂男謂女是迷思，覺者賢人見則非。
五蘊皆空真實法，四魔與佛亦夷希。
瑜伽境界特奇異，法界炎光自相暉。
莫慢莫欺是假物，大空三昧是吾妃。

詠如夢喻

一念眠中千萬夢，乍娛乍苦不能壽。
人間地獄與天閣，一哭一歌幾許愁。
睡裏實真覺不見，還知夢事虛狂優。
無明暗室長眠客，處世之中多者憂。
悉地樂宮莫愛取，有中牢獄不須留。
剛柔氣聚浮生出，地水緣窮死若休。
輪位王侯與鄉相，春榮秋落逝如流。

深修觀察得原底

大日圓圓萬德周

詠鏡中像喻

長者樓中圓鏡影

秦王臺上方丈相

不知何處忽來去

此是因緣所生狀

非有非無離言說

世人思慮絕籌量

莫言自作共他起

外道邪人繞虛妄

心神衆生不異同

因緣而顯猶如響

閑房攝念無明斷

蘭室焚香讚響暢

去密寥寂同死灰

諸尊感應忽來訪

莫喜莫嗔是法界

法界與心無異詳

詠乾闥婆城喻

海中嚴麗見城槽

走馬行人南北東

愚者乍觀為有實

智人能識假而空

天堂佛閣人間殿

似有還無與此同

可咲嬰兒莫愛取

能觀早住真如宮

詠響音喻

中中峽谷空堂裏
風氣相擊聲響起
若愚若智聽不同
或嗔或喜匪相似
因緣尋覓曾無性
不生不滅無終始
安住一心無分別
內風外風誑吾耳

詠水月喻

桂影團團寥廓飛
千河萬器各分暉
法身寂寂大空住
諸趣眾生互入歸
水中圓鏡是偽物
身上吾我亦復非

如如不動為人說

兼著如來大慈衣

詠如泡喻

天雨濛濛天上來
水泡種種水中開
乍生乍滅不離水
求自求他自業栽
即心變化不思議
心佛作之莫恠猜
萬法自心本一體
不知此義尤可哀

詠虛空華喻

空華灼灼有何實
無色無形但有名

染淨元來不能動，雲霧曠晴名濁清。
實相如如一味法，迷人妄見三界城。
四魔三毒空之幻，莫怖莫驚除六情。

詠旋火輪喻

火輪隨手方與圓，種種變形任意遷。

一種阿字多旋轉，無邊法義因茲宣。

漫句 此是十喻詩

六字 修行者之明鏡他 求佛人之舟筏平

輕 一誦一調 他 與塵卷而含義他

一觀一念 他 將沙軸以得理他

雜釋 故揮翰札以贈東山廣智禪師

觀物思人千歲莫忘上都真神護國祚

九相詩十首

新死相第一

世上日月短 泉裏年歲長

速疾如蜉蝣 暫爾同落崩

風雲辭貪庫 火埽羅欲城
生期既盈數 死藉方註名
諸壽命若霞 忉利非匠堂
救贖未解所 詠吟而懷傷

肪脹相第二

丘陵虛且廣 人跡隔猶斷
皎潔明月度 簫瑟秋葉滿
含悲起四望 但覩屍一人

裸衣卧松丘 被髮長夜眠
唯以四相遷 非投半偈人
昔時万性厨 今更百獸膳

青痰相第三

鬼史永無脫 死坑深無底
滿月已掩光 寶鏡轉自敗
既如被飄燈 復同落花枝
日往轉增爛 月來更自黛

白蟻孔裏蠶，青蠅甃上飛。
欲尋昔日愛，一悲一可愧。

方塵相第四

四大良可厭，五陰理難恃。
風火去不還，水土將朽敗。
青黑且寬滿，膿猶痰爛秀。
九孔所流汁，一界甚是穢。
猛獸踞其側，禍烏鳴一提。

體留此野塵，魂為何處歸。

方亂相第五

見縛難超網，分段非恒報。
命速如飛箭，身空如朝露。
玉顏亦膿血，芳體徒敗腐。
鼻氣逐風遠，膏腹炎隨流。
錦衣羞其爛，光枕非人覩。
悲歎無所及，拭淚還移路。

環骨猶連相第六

畏影不知陰，如蝶居世雲。
命短電光急，作松下塵埃。
平生市朝華，則今白骨人。
黃鵠非呼子，青柳復非田。
春華徒自香，明月空照山。
呼鳴永寂寞，終獨不知春。

白骨連相第七

寂寞希人跡，蕭散遠聚落。
見有朽敗體，倏然有中澤。
松柏作良陰，荒茨蓋濕席。
風雲所恒曝，霜露更自瀝。
日來隨日枯，年去逐年白。
雖殖青柳根，豈能招鷓鴣。

白骨離相第八

永無如夢虛，塵境如泡體。

娑婆可厭所 閻浮非樂寐
膚血異夜月 青柳非復華
爪髮各塵草 頭頸散東西
落葉半覆體 秋菊時可愛
垂淚弗能禁 空是為人啼

成灰相第九

山川長萬世 人事短百年
骸膝已盡滅 棺槨猶成塵

魂尸依無所 神魄豈守墳
碑上聊題名 隴底寧斂君
日月黃白土 終歸黑風山
唯有三乘寶 不修八苦人
六識今何在 四大劣餘名
寒苔緣壤綠 夏草鑽墳生
囊中糧尚在 松下髮猶青
蒼蒼隴雲冷 瑟瑟夜松聲

續遍照發揮性靈集補闕鈔卷第十

寬永三丙寅曆九月廿一日於高野山開板終
尾州丹羽郡丹下左平次入道淨喜

224
614
18

