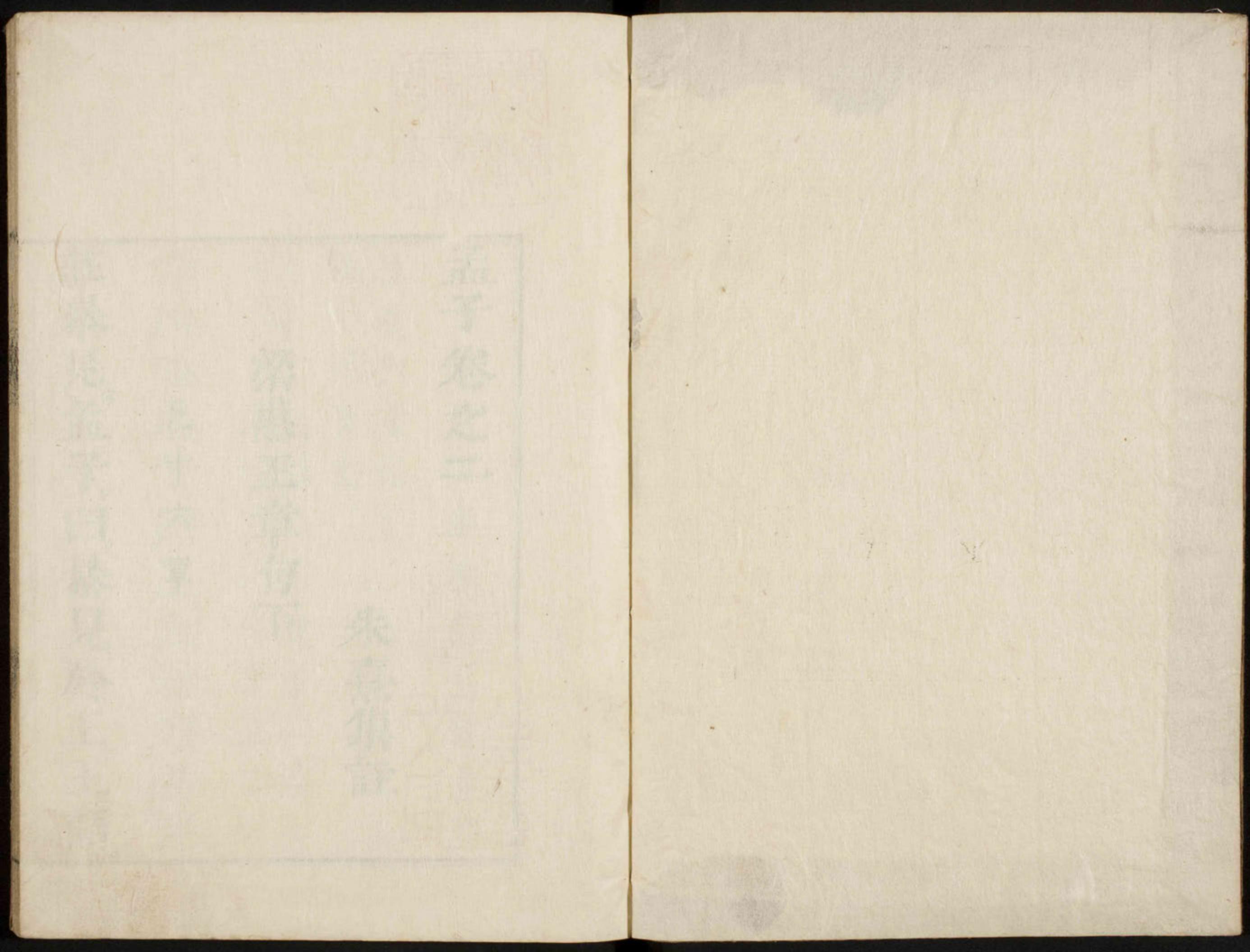


孟子集註

三

234
4
26







孟子卷之二

朱熹集註



梁惠王章句下

朱熹集註

凡十六章

莊暴見孟子曰，暴見於王，王語。

暴以好樂、暴未有以對也。曰：好
樂何如？孟子曰：王之好樂甚，則
齊國其庶幾乎。見於之見音現
下見於同語去
子カハカ

聲下同好去
聲篇內並同

莊暴齊臣也。度幾近辭也。言

近於治
他日見於王，曰：王嘗語莊子以
好樂。有諸？王變乎色。曰：寡人非
能好先主之樂也。直好世俗之
樂耳。

變色者慚其好之不正也

曰王之好樂甚則齊其庶幾乎

今之樂猶古之樂也

今樂世俗之樂古樂先主之

樂

曰可得聞與曰獨樂樂與人樂
樂孰樂曰不若與人曰與少樂
樂與衆樂樂孰樂曰不若與衆

開與之與平聲樂樂下

字音洛孰樂亦音洛

獨樂不若與人與少樂不若

與衆亦人之常情也

臣請爲王言樂

爲去聲

此以下皆孟子之言也

今王鼓樂於此百姓聞王鐘鼓之聲管籥之音舉疾首蹙頏而

相告曰吾王之好鼓樂夫何使我至於此極也父子不相見兄弟妻子離散今王田獵於此百姓聞王車馬之音見羽旄之美舉疾首蹙頏而相告曰吾王之

好田獵夫何使我至於此極也

父子不相見兄弟妻子離散此

無他不與民同樂也

戚子六反
穎音遏夫

音扶同樂之樂音洛

鐘鼓管籥皆樂器也舉皆也

疾首頭痛也蹙聚也額額也
人憂戚則蹙其額極窮也羽
旄旌屬不與民同樂謂獨樂
其身而不恤其民使之窮困也

今王鼓樂於此百姓聞王鐘鼓之聲管籥之音舉欣欣然有喜色而相告曰吾王庶幾無疾病與何以能鼓樂也今王田獵於此百姓聞王車馬之音見羽旄

之美舉欣欣然有喜色而相告曰吾王庶幾無疾病與何以能田獵也此無他與民同樂也病與之與平聲同

樂之樂音洛

與民同樂者推好樂之心以

行仁政使民各得其所也

今王與百姓同樂則王矣

好樂而能與百姓同之則天下之民歸之矣所謂齊其庶幾者如此○范氏曰戰國之

時民窮財盡人君獨以南面之樂自奉其身孟子切於教民故因齊王之好樂開導其善心深勸其與民同樂而謂今樂猶古樂其實今樂古樂

何可キ同カル也 但與レ民同ス樂ヲ之意ヲ

則無ニ古ノ今ノ之異アリ耳 若必欲サハ以テ禮ヲ樂ヲ治ツ天下ヲ當ラシム如ク孔子ノ之言ヲ必ス用レ韶ヲ舞ス必ス放タチ鄭聲蓋ハシメテ孔子ノ之言ヲ

救レ時ヲ之急務所以ナリ不レ同カル楊氏カ曰ク樂ヲ以テ和ヲ爲レ主ト使シ人ヲ聞テ鐘ヲ鼓ヲ管絃之音ヲ而疾レ首ヲ蹙メ額ヲ則雖ニ奏スル以テ咸英韶濩ヲ無レ補ス於治ヲ也

故孟子告齊王以ス此姑ク正ス其

本而已

○齊宣王問曰、文王之固方七十里有諸、孟子對曰、於傳有之、
固音又傳直戀反

圍者蕃育鳥獸之所古者四十

時之田皆於農隙以講武事、然不欲馳騖於稼穡圃之中故度間曠之地以爲固、然文王七十里之固其亦三从天下有其二之後也與傳謂

曰若是其大乎曰民猶以爲小也曰寡人之圃方四十里民猶以爲大何也曰文王之圃方七十里芻蕘者往焉雉兔者往焉

與民同之民以爲小不亦宜乎

芻音初
蕘音饑

芻艸也蕘薪也

臣始至於境問國之大禁然後敢入臣聞郊關之內有圃方四

十里殺其麋鹿者如殺人之罪
則是方四十里爲阱於國中民
以爲大不亦宜乎

阱才性反

禮入國而問禁國外百里爲
郊郊外有闢地以陷獸

者言陷民於死也

○齊宣王問曰交鄰國有道乎

孟子對曰有惟仁者爲能以大事小是故湯事葛文王事昆夷
惟智者爲能以小事大故大王

事獯鬻鬻句踐事吳

獯音熏鬻音
育句音鉤

仁人之心寬洪惻怛而無較

計大小疆弱之私故小國雖

或不恭而吾所以字之之心

自不能已智者明義理識時

勢故太國雖見侵陵而吾所
以事之之禮尤不敢廢湯事
見後篇文王事見詩大雅大
王事見後章所謂狄人即獯

鬻也句踐越王名事見國語

以大事テ小者樂天者也以小事
大者畏天者也樂天者保天下
畏天者保其國ヲ樂音洛

天者理而已矣大之字ヲ小

之事大皆理之當然也自然
合理故曰樂天不敢違理故
曰畏天包含徧覆無不周徧
保天下之氣象也制節謹度
不敢縱逸保一國之規模也

詩云、畏天之威、子時保之。

詩 周頌我將之篇時是也

王曰、大哉言矣、寡人有疾、寡人好勇。

言以好勇故不能事大而恤

對曰、王請無好小勇、夫撫鯀疾視曰、彼惡敢當我哉、此匹夫之勇、敵一人者也、王請大之、夫撫

音扶惡

疾視怒目而視也小勇血氣

所爲大勇義理所發

詩云王赫斯怒爰整其旅以遏
徂莒以篤周祐以對于天下此
文王之勇也文王一怒而安天

下之民

詩大雅皇矣篇赫赫然怒貌
爰於也旅衆也遏詩作按止
也徂往也莒詩作旅徂旅謂
密人侵阮徂共之衆也篤厚

也祐福也對答也以答天下

仰望之心也此文王之太勇

也

書曰天降下民作之君作之師
惟曰其助上帝寵之四方有罪

無罪惟我在天下曷敢有越厥
志一人衡行於天下武王恥之
此武王之勇也而武王亦一怒
而安天下之民衡與橫同

書周書秦誓之篇也然所引

與今書文少異今且依此解

之寵之四方寵異於四方

也有罪者我得而誅之無罪

者我得而安之我既在此則

天下何敢有過越其心志而

作亂者乎衡行謂之作亂也孟

子釋書意如此而言武王亦

太勇也

今王亦一怒而安天下之民民
惟恐王之不好勇也

王若能如文武之爲則天下

之民望其一怒以除暴亂而

拯_中已_ラ於水火之中_上惟恐_ス王之

不好勇耳○此章言人君能

懲_サ小忿_ヲ則能_ク恤_シ小事_ヲ大以_テ交

鄰國能養大勇則能除暴救民以安天下張敬夫曰小勇者血氣之怒也太勇者理義之怒也血氣之怒不可有理義之怒不可無知此則可以

見性情之正而識天理人欲
之分矣

○齊宣王見孟子於雪宮。王曰。
賢者亦有此樂乎？孟子對曰：有。
人不得，則非其上矣。樂音洛
下同

雪官離宮名言。人君能與民
同樂，則人皆有此樂。不然，則
下之不得此樂者，必有非其
君上之心。明人君當與民同
樂，不可使人民有不得者。非但

當與賢者共之而已也

不得而非其上者非也爲民上而不與民同樂者亦非也

下不安分上不恤民皆非理

也

樂民之樂者民亦樂其樂憂民之憂者民亦憂其憂樂以天下憂以天下然而不王者未之有也

樂民之樂而民樂其樂則樂

以_レ天下_ヲ矣憂_テ民_ノ之憂_ヲ而民憂_ニ

其憂_ニ則憂_レ以_ス天下_ヲ矣

昔者齊景公問於晏子曰吾欲觀於轉附朝儻遵海而南放于鄉邪吾何脩而可以比於先王

觀也

朝音潮
放上聲

晏子齊臣名嬰轉附朝儻皆

山名也遵循也放至也琅邪

齊東南境上邑名觀游也

晏子對曰善哉問也天子適諸

侯曰巡狩巡狩者巡所守也諸

侯朝於天子曰述職述職者述所職也無非事者春省耕而補

不足秋省歛而助不給夏諺曰

吾王不遊吾何以休吾王不豫

吾何以助一遊一豫爲諸侯度

狩舒救反

省悉井反

述陳也省視也歛收穫也給

亦足也夏諺夏時之俗語也

豫樂也巡所守巡行諸侯所

守之土也。述斤，載陳，其所受

之職也。皆無有無事而空行

者。而又春秋循行郊野，察民

之所不足而補助之。故夏謳

以爲王者下遊下象皆有恩

惠以及民，而諸侯皆取法焉

不敢無事慢遊以病其民也

今也不然。師行而糧食飢者弗

食，勞者弗息，聃聃胥讒民，乃作

愚方，命虐民，飲食若流，流連荒

亡爲諸侯憂

明古縣反

今謂晏子時也師衆也二千

五百人爲師春秋傳曰君行
師從糧謂糗糒之屬明惄側
目貌胥相也讒謗也慝怨惡

也言民不勝其勞而起謗怨
也方逆也命王命也若流如
水之流無窮極也流連荒亡
解見下文諸侯謂附庸之國

縣邑之長

從流下而忘反謂之連從獸無厭謂之
而忘反謂之連從獸無厭謂之
荒樂酒無厭謂之亡聲

厭平

此釋上文之義也從流下謂

放舟隨水而下從流上謂挽

舟逆水而上從獸田獵也荒
廢也樂酒以飲酒爲樂也亡
猶失也言廢時失事也

先王無流連之樂荒亡之行行

聲惟君所行也

言先王之法今時之弊二一者

惟在君所行耳

景公說大戒於國出舍於郊於是始興發補不足召大師曰爲我作君臣相說之樂蓋徵招角

招是也其詩曰畜君何尤畜君者好君也說音悅爲去聲樂如字微陵里反招與韶同畜敷

六反

戒告命也出舍自責以省民

也興發發倉廩也太師樂官

也君臣已與晏子也樂有五

聲三日角爲民四日徵爲事

招舜樂也其詩徵招角招之

詩也尤過也言晏子能畜止

其君之欲宜爲君之所尤然

其心則何過哉孟子釋之以爲臣能畜止其君之欲乃是愛其君者也○尹氏曰君之與民貴賤雖不必然其心未

始有異也孟子之言可謂深

切ナリト矣齊王不_二能_一推_一而用_一之惜哉

○齊宣王問曰人皆謂我毀明堂毀諸已乎

趙氏_カ曰明堂泰山明堂周天

子東_ニ廵狩_ニ朝_{アキ}諸侯_ヲ之處_ヲ漢時
遺址尚在_ル人欲_レ毀_レ之者蓋以_テ
天子不復_ク廵狩_{セシム}諸侯又不_ニ當_ニ
居_ニ之_也王問_フ當_ニ毀_レ之_乎且_ニ止_ス乎

孟子對曰夫明堂者王者之堂也王欲行王政則勿毀之矣夫

音扶

明堂王者所居以出政令之所也能行王政則亦可以王

矣何必毀哉

王曰王政可得聞與對曰昔者文王之治岐也耕者九一仕者

世祿關市譏而不征澤梁無禁

罪人不孥老而無妻曰飼老而

無夫曰寡老而無子曰獨幼而

無父曰孤此四者天下之窮民

而無告者文王發政施仁必先

斯四者詩云哿矣富人哀此勞

獨與平聲孥音奴鯀姑頑
反哿工可反筭音瓊

爲公田外八百畝爲私田八

岐周之舊國也九一者井田之制也方一里爲二井其田

九百畝中畫井字果爲九區

丁區之中爲田百畝中百畝

家各受私田百畝而同養公

田是九分而稅其一也世祿

者先王之世仕者之子孫皆

教之教之而成材則官之如

不足用亦使之不失其祿蓋

其先世嘗有功德於民故報之如此忠厚之至也關謂道路之關市謂都邑之市譏察也征稅也關市之吏察異服異言之人而不征商賈之稅

也澤謂瀦水梁謂魚梁與民

同利不設禁也孥妻子也惡

惡止其身不及妻子也先王

養民之政導其妻子使之養

其老而恤其幼不幸而有鰥

寡孤獨之人無父母妻子之
養則尤宜憐恤故必以爲先
也詩小雅正月之篇哿可也
矣困悴貌

王曰善哉言乎曰王如善之則

何爲不行。王曰：寡人有疾。寡人

好貨。對曰：昔者公劉好貨。詩云：

乃積乃倉。乃裹饋糧。千橐千囊。

思戢用光。弓矢斯張。干戈戚揚。

爰方啓行。故居者有積倉。行者

有裹糧也。然後可以爰方啓行。
王如好貨。與百姓同之。於王何

有。賦音侯。橐音托。

王自以爲好貨。故取民無制。

而不能行。此王政。公劉。后稷。

之曾孫也詩大雅公劉之篇

積露積也饌乾糧也無底曰

橐有底日囊皆所以盛饌糧

也戢安集也言思安集其人

民以光大其國家也戚斧也

楊鉞也爰於也啟行言往遷
於匱也何有言不難也孟子
言公劉之民富足如是是公
劉好貨而能推己之心以及
民也今王好貨亦能如此則

其於王天下也何難之有

王曰寡人有疾寡人好色對曰
昔者太王好色愛厥妃詩云古
公亶父來朝走馬率西水滸至
于岐下爰及姜女聿來胥宇當

是時也內無怨女外無曠夫王
如好色與百姓同之於王何有

大音

泰

王又言此者好色則心志蠹
惑用度奢侈而不能行王政

也大王公劉九世孫詩太雅

綿之篇亦古公大王之本號

後乃追尊爲大王也亶父大

王名亦來亦朝走馬避狄人之

難也率循也滸水涯也岐下

岐山之下也姜女大王之妃
也胥相也宇居也曠空也無
愁曠者是大王好色而能推
已之心以及民也○楊氏曰

孟子與人君言皆所以擴充

其善心而格其非心上不止就事論事若使爲人臣者論事每如此豈不能堯舜其君乎愚謂此篇自首章至此太意皆同蓋鐘鼓苑囿游觀之樂

與夫好勇好貨好色之心皆天理之所以有而人情之所以無者然天理人欲同行異能無者然天理人欲同行異精循理而公於天下者聖人之所以盡其性也縱欲而私

於一已者衆人之所以滅其天也二者之間不能以髮而其是非得失之歸相去遠矣故孟子因時君之間而剖析於幾微之際皆所以遏人欲

而存天理其法似疏而實密其事似易而實難學者以身體之則有以識其非曲學阿世之言而知所以克己復禮之端矣

○孟子謂齊宣王曰王之臣有

託其妻子於其友而之楚遊者

比其反也則凍餒其妻子則如

之何王曰棄之比必二反

託寄也比及也棄絕也

曰士師不能治士則如之何王
曰已之

士師獄官也其屬有鄉士遂

土之官士師皆當治之已罷

去也

曰、四境之內不治、則如之何、王

顧左右而言他

治去聲

孟子將問此而先設上二事以發之及此而王不能答也

其憚於自責恥於下問如此

不足與有爲可知矣○趙氏
曰、言君臣上下各勤其任無

辭其職乃安其身

○孟子見齊宣王曰所謂故國

者非謂有喬木之謂也、有世臣

之謂也、王無親臣矣、昔者所進
今日不知其亡也、

世臣累世勲舊之臣與國同
休戚者也親臣君所親信之
臣與君同心休戚者也此言喬

木世臣皆故國所宜有然所
以爲故國者則在此而不在此
彼也昨日所進用之人今日
有亡去而不知者則無親臣

矣况世臣乎

王曰、吾何以識其不才而舍之、

舍上

聲

王意以爲此亡去者皆不才
之人我初不知而誤用之故
今不以其去爲意耳因問何

以先識其不才而舍之邪

曰國君進賢如不得已將使卑

踰尊踰戚可不慎與

與平聲

如不得已言謹之至也蓋尊

尊親親禮之常也然或尊者

親者未必賢則必進踰遠之
賢而用之是使卑者踰尊踰
者踰戚非禮之常故不可不
謹也

左右皆曰賢未可也諸大夫皆

曰賢未可也國人皆曰賢然後
察之見賢焉然後用之左右皆
曰不可勿聽諸大夫皆曰不可
勿聽國人皆曰不可然後察之
見不可焉然後去之去上聲

左，右，近，臣，其，言，固，未，可，信，諸

大，夫，之，言，宜，可，信，矣，然，猶，恐，
其，蔽，於，私，也，至，於，國，人，則，其，
論，公，矣，然，猶，必，察，之，者，蓋，人，

有，同，俗，而，爲，衆，所，悅，者，亦，有，

特，立，而，爲，俗，所，憎，者，故，必，自，
察，之，而，覩，見，其，賢，否，之，實，然，
後，從，而，用，舍，之，則，於，賢，者，知，
之，深，任，之，重，而，不，才，者，不，得，
以，幸，進，矣，所，謂，進，賢，如，不，得，

已者如此

左右皆曰可殺勿聽諸大夫皆
曰可殺勿聽國人皆曰可殺然
後察之見可殺焉然後殺之故
曰國人殺之也

此言非獨以此進退人才才至
於用刑亦以此道蓋所謂天
命天討皆非人君之所私

如此然後可以爲民父母

也

傳曰民之所好好之民之所

惡惡之此之謂民之父母

○齊宣王問曰湯放桀武王伐紂有諸孟子對曰於傳有之

傳直

戀反

放也書曰成湯放桀於南

箕

曰臣弑其君可乎

桀紂天子湯武諸侯

曰賊仁者謂之賊賊義者謂之

殘殘賊之人謂之一夫聞誅一

夫紂矣未聞弑君也

賊害也殘傷也害仁者凶暴

殘虐滅絕天理故謂之賊害
義者顛倒錯亂傷敗彝倫故

謂之殘一夫言衆叛親離不
復以爲君也書曰獨夫紂蓋

四海歸之則爲天子天下叛

之則爲獨夫所以深警齊王
垂戒後世也○王勉曰斯言

也惟在下者有湯武之仁而在上者有桀紂之暴則可不
然足未免於篡弑之罪也

○孟子見齊宣王曰爲巨室則必使工師求大木工師得大木

則王喜以爲能勝其任也匠人斷而小之則王怒以爲不勝其任矣夫人幼而學之壯而欲行之王曰姑舍女所學而從我則

何如勝平聲夫音扶舍
上聲女音汝下同

巨室大宮也工師匠人之長

匠人衆士人也姑且也言賢

人所學者大而王欲小之也

今有璞玉於此雖萬鑑必使玉人彫琢之至於治國家則曰姑

舍女所學而從我則何以異於
敎玉人彫琢玉哉鑑音溢

璞玉之在石中者鑑二十兩

也玉人玉土也不敢自治而

什之能者愛之甚也治國家

則徇私欲而不任賢是愛國

家不如愛玉也。范氏曰古

之賢者常患人君不能行其所學而世之庸君亦常患賢者不能從其所好是以君臣

相遇自古以爲難孔孟終身而不遇蓋以此耳

○齊人伐燕勝之

按史記燕王噲讓國於其相

子之而國大亂齊因伐之燕

士卒不戰城門不閉遂大勝

燕

宣王問曰或謂寡人勿取或謂寡人取之以萬乘之國伐萬乘之國五旬而舉之人力不至於

此不取必有天殃取之何如

乘去

同

聲下

以伐燕爲宣王事與史記諸

書不同已見序說

孟子對曰取之而燕民悅則取

之古之人有行之者武王是也
取之而燕民不悅則勿取古之
人有行之者文王是也

商紂之世文王三分天下有其一
以服事商至武王十三

年乃伐紂而有天下張子曰
此事間不容髮一日之間天
命昧絕則是君臣當日命絕
則爲獨夫然命之絕否何以

知之人情而已諸侯不期而

會ガル者八百武王安ツク得而止之

哉

以萬乘之國伐萬乘之國簞食
壺漿以迎王師豈有他哉避水
火也如水益深如火益熱亦運

而已矣

簞音丹
食音嗣

簞竹器食飯也運轉也言齊

若更爲舉農則民將轉而望

救於他人矣○趙氏曰征伐

之道當順民心民心悅則天

意得矣

○齊人伐燕取之諸侯將謀救
燕宣王曰諸侯多謀伐寡人者
何以待之孟子對曰臣聞七十
里爲政於天下者湯是也未聞

以千里畏人者也

千里畏人指齊王也

書曰湯一征自葛始天下信之
東面而征西夷怨南面而征北
狄怨曰奚爲後我民望之若大

旱之望雲霓也歸市者不止耕

者不變誅其君而弔其民若時

雨降民大悅書曰後我后后来

其蘇

寬五稽反

溪胡禮反

兩名引書皆商書仲虺之誥文

也與今書文亦小異一征初

征也天下信之信其志在赦

民不爲暴也奚爲後我言湯

何爲不先來征我之國也寬

虹也雲合則雨虹見則止變

動也。俟待也。后君也。蘇復生也。他國之民皆以湯爲我君。而待其來使已。得蘇息也。此言湯之所以七十里而爲政。於天下也。

今燕虐其民。王往而征之。民以爲將拯已於水火之中也。簞食壺漿以迎王師。若殺其父兄。係累其子弟。毀其宗廟。遷其重器。如之何其可也。天下固畏齊之。

彊也今又倍地而不行仁政是

動天下之兵也

累力追反

拯救也係累繫縛也重器寶器也畏忌也倍地并燕而增一倍之地也齊之取燕若能

如湯之征葛則燕人悅之而齊可爲政於天下矣今乃不行仁政而肆爲殘虐則無以

慰燕民之望而服諸侯之心是以不免乎以千里而畏人

也

王速出令反其旄倪上其重器

謀於燕衆置君而後去之則猶

可及止也

旄與耄同
五稽反

反還也旄老人也倪小兒也

謂所虜略之老小也猶尚也及止及其未發而止之也○

范氏曰孟子事齊梁之君論

道德則必稱堯舜論征伐則

必稱湯武蓋治民不法堯舜

則是爲暴行師不法湯武則

是爲亂豈可謂吾君不能而
舍所學以徇之哉

○鄒與魯閔穆公問曰吾有司
死者三十三人而民莫之死也

誅之則不可勝誅不誅則疾視
其長上之死而不救如之何則

可也閔胡弄反勝平
聲長上聲下同

勝誅言人衆不可盡誅也長
閔鬪聲也穆公鄒君也不可

上謂有司也民怨其上故疾

視其死而不救也

孟子對曰凶年饑歲君之民老弱轉乎溝壑壯者散而之四方者幾千人矣而君之倉廩實府

庫充有司莫以告是上慢而殘下也曾子曰戒之戒之出乎爾者反乎爾者也夫民今而後得反之也君無尤焉幾上聲夫音扶

轉饑餓輒轉而死也充滿也

上謂君及有司也尤過也

君行仁政斯民親其上死其長矣

君不仁而求富是以有司知重歛而不知恤民故君行仁

政則有司皆愛其民而民亦愛之矣○范氏曰書曰民惟

邦本固邦寧有倉廩府庫

所以爲民也豐年則歛之凶

年則散之恤其飢寒救其疾

若_フ是_フ以_フ民_一親_二愛_ス其_上有_ハ危_一難_二

則_フ赴_キ救_フ之_ヲ如_フ子_一弟_二之_ヲ衛_リ父_一兄_二

手_一足_二之_ヲ捍_カ頭_一目_二也_ヲ穆_リ公_一不_レ能_二

反_フ已_ハ猶_シ欲_レ歸_フ罪_ヲ於_レ民_一豈_レ不_レ誤_二

哉

○滕文公問曰、滕小國也、間於齊楚事齊乎、事楚乎、間去聲

滕國名

孟子對曰、是謀非吾所能及也、無已、則有一焉、鑿斯池也、築斯

城也與民守之效死而民弗去
則是可爲也

無已見前篇一謂「十說」也效
猶致也國君死社稷故致死
以守國至於民亦爲之死守

而不去則非有以深得其心
者不能也○此章言有國者
當守義而愛民不可僥倖而
苟免

○滕文公問曰齊人將築薛吾

甚恐如之何則可

薛國名近滕齊取其地而城之故文公以其偏已而恐也

孟子對曰昔者大王居邠狄人侵之去之岐山之下居焉非擇

而取之不得已也

邠與幽同

邠地名言大王非以岐下爲

善擇取而居之也詳見下章

君子創業垂統爲可繼也若夫

成功則天也君如彼何哉彊爲

善而已矣

夫音扶
疆上聲

創造也統緒也言能爲善則
如大王雖失其地而其後世
遂有天下乃天理也然君子

造基業於前而垂統緒於後

但能不失其正令後世可繼

續而行耳若夫成功則豈可

必乎彼齊也君之力既無如

乏何則但疆於爲善使其可

繼而俟命於天耳。此章言

人君當竭力於其所當爲不可徼幸於其所難必

○滕文公問曰、滕小國也、竭力以事大國、則不得免焉、如之何、

則可、孟子對曰、昔者大王居邠、狄人侵之事、之以皮幣、不得免焉、事之以犬馬、不得免焉、事之以珠玉、不得免焉、乃屬其耆老而告之曰、狄人之所欲者吾土

地也。吾聞之也。君子不以其所
以養人者害人。二三子何患乎
無君。我將去之。去邠踰梁山邑。
於岐山之下居焉。邠人曰。仁人
也不可失也。從之者如歸市。
スルカニ 屬音

燭

皮。謂虎豹麋鹿之皮也。幣帛。

也。屬會集也。土地本生物。以
養人。今爭地而殺人。是以其

所以養人者害人也。邑。作邑。

也歸市人衆而爭先也

或曰世守也非身之所能爲也
效死勿去

又言或謂土地乃先人所受
而世守之者非已所能專但

當致死守之不可舍去此國

君死社稷之常法傳所謂國

滅君死之正也正謂此也

君請擇於斯二者

能如大王則避之不能則謹

守常法，蓋遷國以圖存者，權

也。守正而俟死者，義也。審已，

量力擇而處之，可也。○楊氏

曰：孟子之於文公始告之以

效死而已，禮之正也。至其甚

恐則以大王之事告之，非得已也。然無大王之德而去，則民或不從而遂至於亡，則又不若效死之爲愈。故又請擇

於斯二者，又曰：孟子所論自

世俗觀之則可謂無謀矣然

理之可爲者不過如此舍此

則必爲儀秦之爲矣凡事求

可功求成取必於智謀之未

而不循天理之正者非聖賢

之道也

○晉平公將出嬖人臧倉者請

曰他日君出則必命有司所之

今乘輿已駕矣有司未知所之

敢請公曰將見孟子曰何哉君

所爲輕身以先於匹夫者以爲
賢乎禮義由賢者出而孟子之
後喪踰前喪君無見焉公曰諾
乘去聲

乘輿君車也駕駕馬也孟子

前喪父後喪母踰過也言其

厚母薄父也諾應辭也

樂正子入見曰君奚爲不見孟
軻也曰或告寡人曰孟子之後
喪踰前喪是以不往見也曰何

哉君所謂踰者前以士後以太
夫前以三鼎而後以五鼎與曰
否謂棺椁衣衾之美也曰非所
謂踰也貧富不同也入見之見音現與平聲

蓋

樂正子孟子弟子也仕於魯
三十鼎士祭禮五十鼎大夫祭禮
樂正子見孟子曰克告於君君
爲來見也嬖人有臧倉者沮君
君是以不果來也曰行或使之

止或尼之行止非人所能也吾
之不遇魯侯天也臧氏之子焉
能使予不遇哉爲去聲沮慈呂
反尼女乙反焉

於震反

克樂正子名沮尼皆止之

意也言人之行必有_二人使之
者其止必有人尼之者然_二其
所以行所以止則固有天命
而非此人所能使亦非此人
所能尼也然則我之不遇豈

臧倉之所_{ナリヤ}能爲哉。○此章言

聖賢之出處，關時運之盛衰。

乃天命之所爲，非人力之可

及。

孟子卷之二終

